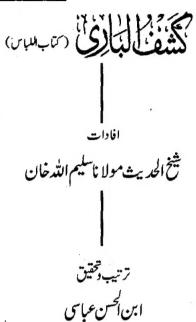


كتاب الطب، كتاب اللباس، تتاب الأوب

حكومت بإكتان كافي رائش رجسر يش فمبر 19438.

1432ھ /2011



جملہ حقوق بحق مکتبہ فارو قید کراچی پاکستان محفوظ ہیں اس کتاب کا کوئی بمی حصہ کتبہ فاروقیہ سے ترینی اجازت کے بغیر کہیں ہمی شائع نہیں کیا جاسکا۔ اگر اس تم کا کوئی اقدام کیا گیا تو ہا فوٹی کارروائی کا من محفوظ ہے۔

جميع حقوق الملكية الأدبية والفنية محفوظة

لمكتبة الغاروقية كراتشي. باكستان

ويحظر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تنضيد الكتاب كاملاً أو مجزأ أو تسجيله على أشرطة كاسبت أو إدخاله على الكبيوتر أو برمجته على السطوانات ضواية إلا بموافقة الناشر خطياً.

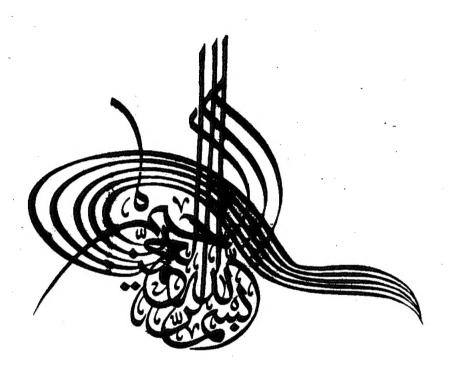
Exclusive Rights by

Maktabah Faroogia Khi-Pak.

No part of this publication may be translated, reproduced, distributed in any form or by any means, or stored in a data base or retrieval system, without the prior written permission of the publisher.

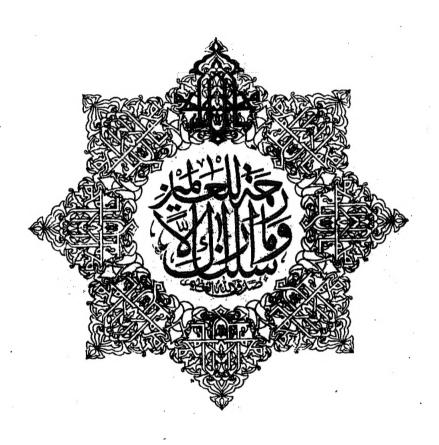
مطبوعات كمتبدفاروتيكرا في 75230 بإكستان

نزوجا معدفار وقيه مثاه فيصل كالونى نمبر 4 كرا مي 75230 م پاكستان فون: 4575763 و2010 m_faroogia @ hotmail.com



,

٠



بني إِسَالِهُ أَلْجُهُمُ

بيش لفظ

صحیح بخاری جلد ٹانی سے کشف الباری کی بیرپانچویں جلد آپ کے ہاتھوں میں ہے،اس سے پہلے اس حصے سے چار جلدیں آچکی ہیں، بیہ جلد کتاب اللباس اور کتاب الادب پر مشتمل ہے، کتاب الطب کے بقیہ ستائیس ابواب بھی اس میں آگئے ہیں، کتاب اللباس ایک سو نین ابواب پر اور کتاب الادب ایک سو اٹھائیس ابواب پر مشتمل ہے۔

جیسا کہ امام بخاری رحمہ اللہ کی عادت ہے کہ وہ ایک حدیث کی مقامات پر ذکر کرتے ہیں، بسا
او قات پوری حدیث اور بھی حدیث کا بچھ حصہ ذکر کرتے ہیں، ہم نے کشف الباری کی ان جلدوں میں یہ
اہتمام کیا ہے کہ جو حدیث امام بخاری رحمہ اللہ پہلی مرتبہ ذکر کرتے ہیں، اس کا ترجمہ اور مکمل تشر تک کی
جاتی ہے، البتہ جو حدیث پہلے گذر پچی ہوتی ہے، اس کے ترجمہ کا اہتمام نہیں کیاجاتا، البتہ الی حدیث میں
ضرورت محسوس ہونے پر مشکل الفاظ کی تشر تک اور وضاحت کردی جاتی ہے، اس طرح جس راوی کا پہلی
مار سند میں ذکر آتا ہے، اس کے حالات اور اس کے بارے میں ائمہ جرح و تعدیل کی آراء نقل کرنے کا
اہتمام کیا جاتا ہے ۔۔۔۔۔ یوں اللہ کے فضل وکر م سے جب یہ شرح مکمل ہوگی تو صحیح بخاری کی تمام احادیث کا
ترجمہ اور تمام راویوں کے حالات بھی اس میں مکمل ہو کر آجا ئیں گے ۔۔۔۔۔ اگر ہر حدیث کا ترجمہ کیا جائے
ترجمہ اور تمام راویوں کے حالات بھی اس میں مکمل ہو کر آجا ئیں گے ۔۔۔۔۔ اگر ہر حدیث کا ترجمہ کیا جائے
ترجمہ اور تمام راویوں کے حالات بھی اس میں مکمل ہو کر آجا ئیں گے ۔۔۔۔۔ اگر ہر حدیث کا ترجمہ کیا جائے گ

احادیث کی تشریح کرتے ہوئے کہیں کہیں عربی عبارتیں نقل کی جاتی ہیں، سابقہ جلدوں میں ایسی عربی عبارتوں کا ترجمہ کردیا گیاہے تاکہ عربی عبارتوں کے ترجمہ کا اہتمام نہیں کیا گیا،اس جلد میں ایسی تمام عبارتوں کا ترجمہ کردیا گیاہے تاکہ عربی میں کمزوراستعدادوالے قارئین بھی ان ہے آسانی کے ساتھ استفادہ کر سکیں۔

اس جلد کی تخریخ احادیث اور تحقیق ندا به و مسائل میں مفتی محمہ واحد، مولوی فیض محمہ اور مولانانور المتین نے بڑا تعاون کیا۔اول الذکر دونوں رمضان میں حوالہ جات نکالتے ہوئے رات بھر سحری تک میرے ساتھ جاگتے رہے، مولوی عمیر عادل نے بہت غور سے آخری پروف پڑھے،ان حضرات کا تعاون شامل نہ ہوتا تواس جلد کااس قدر جلدی آنا بہت مشکل تھا۔اللہ جل شانہ ان کے علم وعمل اور عمر میں ترقی و ہرکتیں عطافر مائے۔ آمین

حضرت شخ الحدیث صاحب دامت برکاتهم کی سر پرستی، رہنمائی اور شفقت ہی اس عظیم کام کے لیے حوصلہ بڑھاتی ہے، ابھی قلم کے مسافر کو کئی جلدوں کاسفر در پیش ہے۔ قار ئین سے حضرت کی درازی عمر اور صحت وعافیت کے لیے خصوصی دعاؤں کی درخواست ہے اور یہ کہ اللہ جل شانہ اس ناکارہ کو بقیہ جلدیں مکمل کرنے کی توفیق عطافر مائے۔ آمین

ابن المحسن عباس الله ك ٢٥ ١١٠ م

فهرست كشف البارى

كتاب لطب

كتاب بيباس

كتا بُ الأدب

كتاب ايك نظريس

CHELLINE RESERVENCE OF RESERVENCE OF STREET, S

كتابالطب 18.-41 ---

T17_12T --

كتاب اللباس — كتاب الأدب — 777-771-

فهرست گشف الباري. كتاب الطب، كتاب اللباس، كتاب الأدب

صفحه	مضامین / عنوانات	صفحه	مضامين /عنوانات
	زمانه طاعون میں حضرت عمرر ضی الله عنه		
la la	کے شام جانے کا واقعہ	ε	كتاب الطب
42	لفظ شُخ کی دس جموع	٣1	باب ذات الجنب
47	مهاجرة الفتح كامصداقمهاجرة	۳۱	ذات الجنب كي قتمين
٩٣	ایک اشکال اور اس کا جواب	٣٣	عباد بن منصور
1.2	کیاطاعون زدہ علاقے سے آدمی نکل سکتا	20	باب الحمى من فيح جهنم
۵٠	ج؟	74	بخارمیں پانی کا استعال
۵۳	حديث سے مستبط چند آداب	٣2	ایک اشکال اور اس کاجواب
۵۵	طاعون کی وبامدینه منوره میں نہیں تھیلتی	٣2	بخار میں مصند اپائی کیسے استعال کیا جائے
۵۷	باب أجرالصابر في الطاعون	۳٩	باب من خرج من أرض لاتلايمه
04	طاعون کی وباہے نہ بھاگنے والے کی فضیلت.	۴٠	باب مايذكر في الطاعون
۵۸	باب الرقى بالقرآن والمعوذات	١٩١	اسلام میں سب سے پہلے وباکب چھلی
۵۸	قرآن كريم سے جھاڑ پھونک كرنے كا تھم	۲۱	ا یک اشکال اور اس کا جواب
		•	

صفحه	مضامین / عنوانات	صفحه	مضامین / عنوانات
∠9	باب النفث في الرقية	۵۹	باب الرقى بفاتحة الكتاب
۸۰	سونے کے وقت حضور گاایک معمول		عہد نبوی میں سورة فاتحہ سے دم كرنے كا
٨١	باب مسح الراقي الوجع بيده اليمني	۵۹	ایک واقعہ
٨٢	باب في المرأة ترقى الرجل	4+	ایک اشکال اوراس کے جوابات
۸۲	باب من لم يرق	· YI	باب الشرط في الرقية بقطيع من الغنم.
۸۳	ترجمة الباب كامقصد	44	للمنظيم قرآن پراجرت لينه كامستله
٨٣	ایک شبه اوراس کاجواب	4h	مذاہب فقہاءاوران کے دلائل
٨٣	باب الطيرة	77	تعويذ كا حكم
ΥΛ	باب الفأل	42	مليك كاتحام المستنب
M	طیر ه اور فال میں فرق	۸۲	باب رقية العين
14	ایک اشکال اور اس کے جوابات	49	نظرلگ جانے پردم کرانے کا بیان
۸۸	نیک فال لینامندوب ہے	4	نظر بد کے متعلق چند ہاتیں
9+	باب الكهانة	۷ .	نظر بددور کرنے کا طریقہ
9+	کہانت کی قشمیں اور ان کا حکم	47.	باب العين حق
94	باب السحرُ		حدیث کے دو جملوں میں مناسبت کی
. 94	م کی قریف	4	توجيهات
94	سحر کی قشمیں	24	باب رقية العين والعقرب
99	سحر کا حکم	۷٣	باب رقية النبيصلي الله عليه وسلم
100	نی پر سحر کااژ ہو سکتاہے	۷۵	حضور سے منقول حمار پھونک کے الفاظ

صفحہ	مضامین / عنوانات	صفحہ	مضامین / عنوانات
IFY	باب لاهامة	1+1	معجزة، سحر اور كرامت ميں فرق
	باب مايذكر في سم النبي صلى الله عليه	1+1	قصه باروت وماروت
179	وسلم	۱۰۱۲	حضورً پر جاد و کرنے کاواقعہ
1111	باب شرب السم والدواء به	HF.	باب الشرك والسحر من الموبقات
1944	ترجمة الباب كے جار اجزاء كى وضاحت	111	باب هل يستخرج السحر
120	أحمد بن بشير	111	سحر اور جادو کے علاج کرنے کا تھم
1124	باب ألبان الأتن	110	سحر کے علاج کا ایک طریقہ
114	گدھی کے دودھ کا حکم	110	باب السخر
1149	باب إذا وقع الذباب في الإناء	IIY	تعارض روایات اوراس کاحل
129	برتن کے اندر مکھی کے گرجانے کا حکم	IIY	الفاظ روايات ميں تعارض اور اس كاحل
1149	تخصیوں کی تخلیق کی حکمت	111	الفاظ روایات کے متعلق ایک فائدہ
		, 119	ترجمة الباب سے متعلق ایک تنبیه
	كتاب اللباس	14+	ساحرکاهم
۱۳۳	لہاس کے معنی	171	باب إن من البيان سحرا
الدلد	اسراف کے معنی	177	باب الدواء بالعجوة للسحر
ira	ترجمة الباب سے متعلق ایک فائدہ	144	عجوه تعجور کھانے کیا لیک خصوصیت
ira	باب من جر إزاره من غير خيلاء	144	على بن سلمه
	تهذيبنداور پانچن کو مختن ہے واست		کہانت اور سحر کو کتاب الطب میں ذکرنے کی
ורץ	\$ 14. A. S.	110	وچر

صفحه	مضامین / عنوانات	صفحه	مضامین / عنوانات
arı	باب البرانس	114	باب التشمير في الثياب
IYO	برنس کے استعال کرنے کا تھم		باب ما أسفل من الكعبين فهو في
144	باب السر اويل	16.8	النار
IYY	پائجامے کے استعال کا حکم	10+	اسبال کا تھم عام ہے
142	بابق الغمائين تستنيس ويتعرب	101	باب من جرثوبه من الخيلاء
API.	گیزی کی فضیلت	101	ازار کہاں تک رکھنا چاہیے
AFI	پگڑی کی مقدار	100	جرير بن زيد
149	شمله کی تعداد ومقدار	104	باب الإزار المهدب
121	پگڑی کارنگ	102	. 107
الالا	باب التقنع	102	باب لبس القميص
140	مديث باب كى تشر تك	101	ترجمة الباب كامقصد
122	باب المغفر		باب جيب القميص من عندالصدر
122	جنگ میں خود کے استعال کرنے کا حکم	101	وغيره
141	باب البرود والحبرة والشملة	109	حديث باب كاتر جمه اور تشر تح
1/4	باب الأكسية والخمائص		باب من لبس جبة ضيقة الكمين في
IAI	باب اشتمال الصماء	144	السفر
IAT	اشتمال الصماء کے معنی اور تھم	142	ترجمة الباب كامقصد
11/1	باب الاحتباء في ثواب واحد	141	باب القباء وفروج حرير
۱۸۳	گوٺ مار کر بیٹھنے کا حکم	וארי	حضورگا مخرمه كو قبادينه كاواقعه

صفحہ	مضامین / عنوانات	صفحہ	مضامین / عنوانات
4+4	باب مايدعي لمن لبس ثوبا جديدا	IAM	باب الخميصة السوداء
1.0	باب التزعفر للرجال	۱۸۵	حضرت أم خالد
1.0	باب الثوب المزعفر	IAY	باب الثياب الخضر
r+0	زعفران میں رینگے ہوئے کپڑوں کا حکم	IAA	باب الثياب البيض
۲۰٦	تۇب معصفر كائتكم	1/9	سفيدلباس پينځ کا حکم
7.1	باب الثوب الأحمر	1/9	باب لبس الحرير وافتراشه للرجال
r+A	باب الميثرة الحمراء	191	منتجر لیشی کباس کے استعال کامسکد
	سرخ رنگ کے کیڑے استعال کرنے کا	191"	مردوں کے لیے رکیٹی لباس کی جائز مقدار.
1.4	کام	190	باب من مس الحرير من غيرلبس
1+9	باب النعال السبتية وغيرها	194	باب افتراش الحرير
11+	ترجمة الباب كالمقصد	194	ریشمی بچھونے کا حکم
111	سبتی جو توں کے استعمال کا حکم	194	حدیث باب کے جوابات
riê -	باب يبدأ بالنعل اليمني	191	باب لبس القسي
rir	باب ينزع نعله اليسري	199	میثرہ کے معنی
111	باب لايمشي في نعل واحدة		باب مايرخص للرجال من الحرير
111	ترجمة الباب كي وضاحت	***	للحكة
۲۱۴	ایک جوتے میں چانا مکروہ ہے	r+1	باب الحرير للنساء
110	تعارض روایات اوراس کاحل		باب ماكان النبي صلى الله عليه وسلم
110	باب قبالان في نعل	1+1	يتجوز من اللباس

صفحه	مضامین / عنوانات	صفحه	مضامین / عنوانات
	باب قول النبي صلى الله عليه وسلم:	110	ترجمة الباب كي وضاحت
۲۳۵	لاينقش على نقش خاتمه	717	باب القبة الحمراء من أدم
	باب هل يجعل نقش الخاتم ثلاثة	112	باب الجلوس على الحصيرونحوه
424	أسطر	TIA	باب المزرر بالذهب
72	حضورًا کی انگوشی کا نقش	119	باب خواتيم الذهب
rma	باب الخاتم للنساء	11+	سونے کی انگو تھی کا حکم
449	عور توں کے لیے انگو تھی پہننے کا تھم	221	باب خاتم الفضة
229	باب القلائد والسخاب للنساء	۲۲۱	عاِ ندى كى اللو تقى كا تقلم
44.	باب استعارة القلائد	۲۳۳	باب بلاترجمة
444	باب القرط للنساء	222	تعارض روایات اوراس کاحل
١٣١	باب السخاب للصبيان	777	باب فصّ الخاتم
ا۲۲	باب المتشبهين بالنساء	772	باب خاتم الحديد
اسماء	باب قص الشارب	۲۲۸	لوہے کی انگو تھی کا حکم
444	مو خچیں تراشنے کا طریقہ و تھم	779	باب نقش الخاتم
444	باب تقليم الأظفار	***	باب الخاتم في الحنضر
rr2	ناخن تراشنے كا حكم	١٣١	انگو تھی کو نسی انگلی میں پہنی جائے
	کتنی مدت میں مو نچیس اور ناخن کاٹے	۲۳۱	سس ہاتھ میں انگو تھی پہنی جائے
277	جائيں	٣٣٣	باب اتخاذ الخاتم ليختم به الشيّ
T MZ	ناخن تراشنے کا حکم	+	باب من جعل فص الخاتم في بطن كفه

صفحه	مضامین / عنوانات	صفحه	مضامین / عنوانات
	سر کے بال منڈوا کر صرف پیشانی کے بال	449	باب إعفاء اللحى
149	چھوڑدینا کروہ ہے	444	داڑ هى كى مقدار
121	باب تطييب المرأة زوجها	101	باب مايذكر في الشيب
121	باب الطيب في الرأس والحية	101	ترجمة الباب كامقصد
121	باب الامتشاط	rar	سفيد بالول كي فضيلت
124	باب ترجيل الحائض زوجها	101	ا کیک متعلق عبارت کی تشریخ کا مدر ایسان
420	باب الترجيل والتيمن فيه	102	باب الخضاب
7.20	باب مايذكر في المسك	102	ُ فَعَابِ لَكَانِ الْحَاكِمِينِ عَلَيْكُمْ مِنْ الْحَاكِمِينِ الْحَاكِمِينِ الْحَاكِمِينِ الْحَاكِمِينِ الْحَا
120	باب مايستحب من الطيب	101	ساہ خضاب کی ممانعت کے دلائل
724	باب من لم يرد الطيب	109	مجوزین کے دلائل
1724	حضورٌ خو شبو رد نهیں فرماتے تھے	444	باب الجعد
722	باب الذريرة	747	ترجمة الباب كامقصد
722	باب المتفلجات للحسن	244	باب التلبيد
722	حسن کے لیے دانتوں کو کشادہ کرنے کا حکم.		حضرت فاروق اعظم کے ایک قول کے
741	باب الوصل في الشعر	444	مختلف مطالب
741	بالون ميں جوڑ لگانے كا حكم	742	باب الفرق
	عورت کے لیے سر کے بال منڈوانا جائز	1.42	سرمیں مانگ نکالنے کا تھم
129	ننهیں	rya,	باب الذوائب
M	بالوں کے ساتھ دوسرے بال جوڑنے کا حکم	749	باب القزع

صفحہ	مضامین / عنوانات	صفحہ	مضامین / عنوانات
199	حدیث سے متنظ آداب	۲۸۳	باب المتنمصات
۳	باب لاتدخل الملائكة بيتافيه صورة	۲۸۳	باب الموصولة
14.41	باب من لم يدخل بيتافيه صورة	710	باب الواشمة
	تصویروں والے گھر میں داخل ہونے کا	۲۸۲	باب المستوشمة
P+1	حکم	۲۸۲	ایک اشکال اور اس کاجواب
M+4	باب من لعن المصور	712	. گودنے والے عضو کی طہارت کا تھکم
٣٠٢	سند کی وضاحت	714	باب التصاوير
4-4	مئله قور	244	لاتدخل الملائكة بيتافيه كلبك معنى.
r+0	نداہب فقہاءاوران کے دلائل	179	ا يك اشكال اوراس كاجواب
p+4	غیر مجسم تصور کے جواز کے دلائل	19+	باب عذاب المصورين يوم القيامة
W+2	کیمرے کی تصویر کا حکم	491	يساربن نهير
۳٠٨.	ٹی وی،ریڈیواور کمپیوٹر کی تصویر کا حکم	F91	أشد عذاباكي تشر تح
۳+9	باب الارتداف على الدابة	191	باب نقص الصور
۳+9	باب کی تتاب سے مناسبت	190	باب ماوطي من التصاوير
1111	باب الثلاثة على الدابة	.190	حضور گاتصور والے پردہ کو پھاڑنے کاواقعہ
MIT	باب حمل صاحب الدابة غيره	194	باب من كره القعود على الصور
سالم	باب إرداف الرجل خلف الرجل	194.	تعارض روایات اوراس کے حل کی توجیہات
110	حق على الله ك معنى	191	باب كراهية الصلاة في التصاوير
710	باب إرداف المرأة خلف الرجل	799	حدیث باب پراشکال اوراس کاجواب

صفحہ	مضامین / عنوانات	صفحه	مضامين /عنوانات
بأساسا	منعاوهات کے معنی		باب الاستلقاء و وضع الرجل على
۳۳۵	لڑ کیوں کوزندہ در گور کرنے کی صور تیں	MIA	الأخرىالأخرى
٣٣٩	وكره لكم قيل وقال كے معنى	MIY	باب کی کتاب سے مناسبت
rrs	ما تَكُنَّ كَا حَكُم		
٣٣٩	انفاق کی جائز اور ناجائز صور تیں		كتاب الأدب
ام	احادیث ہے متنبط آ داب	441	ادب کے معنی
۲۳۲	باب صلة الوالد المشرك	441	باب البروالصلة
444	مشرک والدین کے ساتھ صلہ رحمی کا حکم	mmm	باب من أحق الناس بحسن الصحبة
mam	باب صلة المراة أمها ولها زوج	بهاسهم	والدہ کا حق طاعت وخد مت زیادہ ہے
mhh	باب صلة الاخ المشرك	٣٣٩	باب لايجاهد إلابإذن الأبوين
400	مشرک بھائی کے ساتھ صلہ رحمی کا تھم		جہاد میں جانے کے لیے والدین کی اجازت
יציחים	باب فضل صلة الرحم	٣٣٩	ضروری ہے
444	صله رحمی کی نضیات	474	باب لايسب الرجل والديه
447	باب إثم القاطع	٣٢٨	بڑے گناہوں کی تعداد
447	قطع رحمی کرنے والے کی سز ا	779	گناه کبیره کا تعار فی ضابطه
mms	باب من بسط له في الرزق بصلة الرحم		حدیث باب سدذرائع کے سلسلے میں اصل
	آیت وحدیث میں تعارض اور اس کے	mm.	
444	جوابات	441	باب إجابة دعاء من بروالديه
۳۵٠	محمد بن معن	mmm	باب عقوق الوالدين من الكبائر

صفحه	مضامین / عنوانات	صفحه	مضامین / عنوانات
74	ابوتیمیه طریف بن مجالد	201	باب من وصل وصله الله
121	باب حسن العهد من الإيمان	201	ان الرحم شجنة من الرحمٰن كے معى
721	تعلق کی پاسداری	rar	باب تبل الرحم ببلالها
424	باب فضل من يعول يتيما	mar	باب ليس الواصل بالمكافئ
424	ينتيم كى پرورش و كفالت كى فضيلت		باب من وصل رحمه في الشرك ثم
22	باب الساعي على الأرملة	rar	أسلم
474	باب الساعي على المسكين	204	باب من ترك صبية غيره حتى تلعب به
720	باب رحمة الناسَ البهائم	ran	باب رحمة الولد وتقبيله
720	خلق خدا پر رحت کی فضیلت	201	بچول کے ساتھ شفقت کرنے کا حکم
	جانوروں کے ساتھ مہربانی کے سلوک کی	44	حديث سے متنبط آداب
P24	فضيلت	٣٧٣	بندوں پراللہ کی مہر ہانی کس قدر ہے
r21	مسلمانوں کی ہاہمی محبت کا بیان	٣٧٣	قد تحلب ثدیها تسقی کے معنی
129	ترجمة الباب سے حدیث کی مناسبت	male	حديث سے متنبط آداب
FA +	باب الوصاءة بالجار	240	باب جعل الله الرحمة في مائة جزء
MAI	النجار ذي القربي كامصداق	٣٧٧	فمن ذلك الجزء يتراحم الخلق كے معنى.
MAY	The same of the same	٣٧٧	باب قتل الولد خشية أن يأكل معه
۳۸۳	پڑوس کے ساتھ کیساحسن سلوک کیا جائے؟	MAY	باب وضع الصبي في الحِجر
240	باب إثم لايأمن جاره بوائقه	MAY	باب وضع الصبي على الفخذ
MAY	باب لاتحقرن جارة لجارتها	249	سندې يوضاحت

صفحہ	مضامین / عنوانات	صفحہ	مضامين /عنوانات
4+4	باب حسن الخلق والسخاء	MAY	ہدیہ کو حقیر نہ سمجھا جائے
	آواز س کر اہل مدینہ اور حضور کے باہر نکلنے	٣٨٧	باب من كان يؤمن بالله واليوم الآخر
۲۰۹	كاواقعه	M /4	باب حق الجوار في قرب الأبواب
149	يتقارب الزمان كامطلب. أ	٣٨٩	ر پروسی کے حقوق کی تفصیل
	حفزت انسؓ نے حضورؓ کی کتنے سال خدمت	mq+	باب كل معروف صدقة
اام	کی	291	ہر بھلائی صدقہ ہے
MIT	باب كيف يكون الرجل في أهله	44	باب طيب الكلام
سالم	حضور گھر کے گئی کام خود کرتے	mam	باب الرِفق في الأمركله
سالم	باب المقة من الله تعالىٰ	۳۹۳	ہر معاملے میں نری ہونی جا ہیے
10	الله کی محبت مخلوق میں محبوبیت کاذر بعدہے.	سموس	باب تعاون المؤمنين بعضهم بعضا
MIA	محبت کی قشمیں	79 4	ضرورت مند کے لیے سفارش کا حکم
רוץ	باب الحب في الله	m92	حدیث ہے متبط آداب
	باب قول الله تعالى: ياايها الذين امنوا		باب قول الله تعالىٰ: من يشفع شفاعة
11/	لايسخر	291	حسنة
412	تتسنحر کے معنی و ممانعت،	79 1	في في المنظمة في المنظمة
MIA	لاتلمزوا انفسكم كے معنی		باب لم يكن النبي صلى الله عليه وسلم
M19	بئس لاسم الفسوق بعد الإيمان كے معنی	799	فاحشافاحشا
441	آیت کریمه کی حدیث سے مناسبت	٠++	ماله ترب جبینه کے معنی
444	باب ماينهي من السباب واللعن	سا+ما	حدیث سے متنبط فوائد

صفحہ	مضامین / عنوانات	صفحہ	مضامين / عنوانات
441	باب النميمة من الكبائر	444	كسى كو كا فريا فاسق كہنے كا حكم
ואא	چغل خوری گناہ کبیرہ ہے		من حلف على ملة غيرالإسلام فهو كما
ממץ	باب مايكره من النميمة	۵۲۳	قال کے معنی
444	ترجمة الباب كامقصد	772	غصه کو ختم کرنے کاعلاج
uhh	باب قول الله تعالى: واجتنبوا قول الزور	٠٣٠	حدیث ہے متنبط فوائد
LLL	سند کی وضاحت	اساس	باب مايجوز من ذكرالناس
rra	فلیس لله حاجة أن يدع طعامه كے معتی	اسم	ترجمة الباب كالمقصد
440	باب ماقيل في ذي الوجهين	444	باب الغيبة
רחא	باب من أحبر صاحبه بما يقال فيه	سسم ا	غيبت کي تعريف
	ساتھی ہے اس کے متعلق کبی گئی بات کہنا	ماسلاما	غيبت كاحكم
447	جازّے	مسم	غیبت سے تو بہ کی صورت
447	باب مايكره من التمادح	٢٣٦	کس کی غیبت کرنا جائز ہے
MWV	ترجمة الباب سے متعلق حافظ وعینی کی رائے		ایحب احد کم ان یأکل لحم اخیه کے
444	كى كے سامنے اس كى تعريف كرنے كا حكم.	447	معنی
100	باب من أثني على أخيه بما يعلم	۴۳۸	روایت باب کی ترجمة الباب سے مناسبت
ma1	باب قول الله تعالى: ان الله يامر بالعدل	٩٣٩	باب قول النبي: خير دور الأنصار
rar	آیت کریمه کی تشر تحو تفییر	وسم	باب کی مناسبت
rar	مدیث کی آیات کریمہ سے مناسبت	444	باب مايجوز من اغتياب أهل الفساد
200	باب ماينهي عن التحاسد والتدابر	h.h.+	غیبت سے متعلق علامہ کشمیر کی کی رائے

صفحه	مضامین / عنوانات	صفح	مضامین / عنوانات
	حفزت عبداللہ بن زبیر سے حضرت عائشہ	ray	حسد کے معنی اور علاج
424	کی نارا ضگی کاواقعہ	ran	تدابر کے معنی
474	سند کی وضاحت	ran	تحسس اور تجس کے در میان فرق
421	باب مايجوز من الهجران لمن عصى	r09	بدشگونی،بد گمانی اور حسدے بیخے کاطریقد
429	ترجمة الباب كالمقصد	ma9	تین دن سے زیادہ ترک تعلق جائز نہیں
٣٧٩	ایک اشکال اوراس کے جوابات	44	فاسق سے ترک تعلق کیا جاسکتاہے
MA+	باب هل يزور صاحبه كل يوم		باب ياايها الذين امنوا اجتنبوا كثيرا من
PA+	ترجمة الباب كامقصد	41	الظنا
MAI	ایک شبه ادرال کاجواب	וציא	ظن کی قشمیں
MAL	باب الزيارة	44	لوگوں کے عیوب تلاش کرنادر ست نہیں.
	ملا قات کے لیے آنے والے کی خدمت میں	444	لاتنا حبشواکے معنی
MAT	ماحضر پیش کیاجائے	LAL	باب مايجوز من الظن
	مسلمان کی زیارت وملاقات کرنے کے	hAh	ترجمة الباب كالمقصد
۳۸۳	فضائل	۲۲	باب سترالمؤمن على نفسه
۳۸۳	باب من تجمل للوفود	ראא	گناہوں کا افشاء نہیں کرنا چاہیے
440	زینت اور جمال میں فرق	L.A.V	باب الكبر
40	باب الإخاء	P49	ترجمة الباب كالمقصد
۳۸۲	لاحلف في الإسلام كمعتى	14	محمدبن عیسی
147	باب التبسم والضحك	74	باب الهجرة

صفحہ	مضامین / عنوانات	، صفحہ	مضامین / عنوانات
۵+۷	ترجمة الباب كالمقصد	M4+	حضوراً کے بننے کی کیفیت
۵٠٩	محمد بن زیاد		بابِ قول الله تعالىٰ: ياايها الذين آمنو
	ایک موقع پر حضور ً کی نارا صکی اور اس کی	الهمأ	اتقوا الله
۵۱۰	وچر	494	صدق وسچائی کی اہمیت
۵۱۱	باب الحذرمن الغضب	٣٩٢	حبوث كا نقصان
٥١٣	لاتغضب کے معنی	سا4 ما	باب في الهدي الصالح
ماده	باب الحياء		فائدہ: حضور کے سب سے زیادہ مشابہہ کون
۵۱۵	حیاء کے لغوی اور اصطلاحی معنی	4	\$2?
012	باب إذا لم تستح فاصنع ماشئت	M92	ياب الصبر على الأذى
۵۱۸	باب مالا يستحيا من الحق	M4V	صبر کے لغوی واصطلاحی معنی اور قشمیں
۵۱۹	حدیث کی ترجمہ الباب سے مناسبت	499	باب من لم يواجه الناس بالعتاب
24+	باب قول النبيّ: يسروا ولاتعسروا		حضور کسی کو متعین کرکے عتاب نہیں
۵۲۱	بے جاشدت شریعت میں پسندیدہ نہیں	۵۰۰	فرماتے تھے
۵۲۲	باب الانبساط إلى الناس	۵+۲	باب من أكفر أخاه بغير تأويل
٥٢٣	مزاح کرنے کا تھم		باب من لم ير إكفار من قال ذلك
محم	حدیث سے متبط فوائد	۵+۳	متأولا
محم	کنت ألعب بالبنات كے معنی		ترجمة الباب كالمقصد اوراس ميس شارحين كا
,074	باب المداراة مع الناس	۵+۴	اختلاف
۲۲۵	خاطر مدادات کی نضیلت	۲+۵	باب مايجوز من الغضب

صفحہ	مضامین / عنوانات	صفحہ	مضامین / عنوانات
rna	باب إكرام الكبير	259	باب لايلدغ المؤمن من جحر مرتين
STA	بات کرنے کا حق بڑے کو ہے	019	حديث كاسبب ورود
ara	حدیث باب ذکر کرنے کی وجہ	ما	باب حق الضيف
۵۵۰	باب مايجوز من الشعر	مها	مهمان نوازي كانتكم
۵۵۱	اشعار کہنے اور پڑھنے کا حکم	orr	باب إخرام الضيف
sor	والشعراء يتبعهم الغاوون كي تقيير	مسم	ترجمة الباب كي وضاحت
	مشہورشاعر لبیدبن ربیعہ اور اس کے چند	مهم	مهمان نوازی کی مدت
۵۵۷	اشعار		میزبان کے پاس اس قدر عظمرنا کہ وہ تک
٠٢۵	أميه بن ابي الصلت	'0"A	ہو جائے، جائز نہیں
PYG	رویدك سوقك بالقواریر كے دومطلب	۵۳۸	فخذوا منهم حق الضيف كي مطالب
AYA	فائده:ایک شبه اوراس کاجواب	۵۳۹	باب صنع الطعام والتكلف للضيف
PYG	باب هجاء المشركين	۵۳۹	مهمان نوازی میں تکلف
	باب مايكره أن يكون الغالب على		حدیث کی ترجمة الباب کے ساتھ مناسبت
024	الإنسان الشعر	۵۳+	اوراس میں شار حین کے اقوال
02m	شعر کہنا کب مکروہ ہے	ort	باب مايكره من الغضب
۵۲۴	باب قول النبيّ: تربت يمينك	۵۳۲	حفرت صدیق اکبر کے مہمانوں کا ایک واقعہ
۵۷۵	ترجمة الباب كامقصد	۵۳۳	حدیث کی باب سے مناسبت
024	باب ماجاء في: زعموا	مهم	باب قول الضيف لصاحبه: لاأكل
۵۷۷	ترجمة الباب كامقصد	ara	ترجمة الباب كامقعد

صفحه	مضامین / عنوانات	صفحه	مضامین / عنوانات
4+4	باب قول الرجل: جعلني الله فداك	۵۷۸	بانب ماجاء في قول الرجل: ويلك
4+14	ترجمة الباب كالمقصد	۵ <u>८</u> 9	لفظ ويل كااستعال
4+0	باب أحب الأسماء إلى الله	۵۸۱	ذوالخويصره كاواقعه
4+4	باب: سموا باسمي، ولاتكنوا بكنيتي	۵۸۴	لاترجعوا بعدى كفاراكي مختلف توجيهات
4+4	ابوالقاسم کنیت رکھنے میں علماء کی آرا		إن أخرهذا، فلن يدركه الهرم حتى تقوم
Y+A	باب اسم الحزن	۲۸۵	الساعة كے دومطالب
4+9	نام کااثر ہو تاہے	۵۸۸	باب علامة الحب في الله
	باب تحويل الاسم إلى اسم أحسن	.619	آیت اور روایت کے در میان مناسبت
4+9	منهمنه	۵91	باب قول الرجل للرجل: اخْسَأ
414	محدنام کااحترام ضروری ہے	۵۹۲	ابن صياد كاواقعه
411	فرشتوں کے نام رکھنے کا حکم	۵۹۵	باب قول الرجل: مرحبا
MID	باب من سمى بأسماء الأنبياء	۵۹۵	ترجمة الباب كالمقصد
AIA	انبیاء کے نام رکھنامتحب ہے	۲۹۵	باب مايدعي الناس بآبائهم
412	باب تسمية الوليد	297	ترجمة الباب كي وضاحت
412	ترجمة الباب كالمقصد	۵۹۸	باب لايقل: خبثت نفسي
	باب من دعا صاحبه فنقص من اسمه	۵۹۹	باب: لاتسبوا الدهر
AIF	حرفا	۵۹۹	زمانے کو برا نہیں کہنا چاہیے
719	باب الكنية للصبي	4+1	باب: إنما الكرم قلب المؤمن
419	بچه کی کنیت رکھ سکتے ہیں	4.4	باب قول الرجل: فداك أبي وأمي

صفحه	مضامین / عنوانات	صفحه	مضامین /عنوانات
444	ترجمة الباب كالمقصد		اولاد نہ ہونے کی صورت میں کئیت رکھنا
4ma	باب من نكت العود في الماء والطين	444	ورست ہے
429	ترجمة الباب كالمقصد	441	با أباعمر، مافعل النغيركي معنى
	. باب الرجل ينكت الشي بيده في	777	باب التكني بأبي نراب
44.4	الأرضا	777	ترجمة الباب كامقصد
44.	ترجمة الباب كي وضاحت	444	حفزت علیٰ کو "ابوتراب" کینے کی وجہ
171	باب التكبير والتسبيح عندالتعجب	444	حدیث سے منتبط آداب
444	ترجمة الباب كامقصد	450	باب أبغض الأسماء إلى الله
ALL	باب النهي عن الخذف	410	بدرین نام
anr	باب الحمد للعاطس		أبغض الأسماء اور أحب الآسماء س
414	چھنگئے کے بعد کتنے الفاظ کہنے چا ہمیں	447	متعلق ایک فائده
	چھنگنے کے بعد حمد کے ساتھ درود وسلام	YFA	منبیه:شاه شابان اور شاه جهان نام ر کهنا
4mx	كاضافي كاحكم	444	باب كنية المشرك
	چھینکنے کے بعد "الحمد للد" کہنا بعض امراض	444	مشرك كوكنيت سے پكار سكتے ہيں
101	كے ليے دافع ہے	ا۳۲	كافرك لي كب كنيت استعال كريكتي بين
401	باب تشميت العاطس إذا حمدالله	444	باب المعاريض مندوحة عن الكذب
400	تشمیت کے معنی	444	كلام مين توربيراستعال كرنے كا حكم
	تشمیت کا حکم اس میں فقہاء کے مداہب و	420	باب قول الرجل لشئي: ليس بشئي
400	د لا کل	444	باب رفع البصر إلى السماء

صفحه	مضامین / عنوانات	صفحہ	مضامین / عنوانات
444	باب اذا عطس كيف يشمت		ترجمة الباب مين امام بخاري كي ايك صنيع كي
	باب لايشمت العاطس اذا لم	400	وضاحت
arr	يحمدالله	404	وہلوگ جو تشمیت کے علم سے مشفیٰ ہیں
arr	باب اذا تثاوب فليضع يده على فيه	775	باب مايستحب من العُطاسف

ተ

ايك وضاحت

اس تقریر میں ہم نے صحیح بخاری کاجو نسخہ متن کے طور پر اختیار کیا ہے۔ اُس پر ڈاکٹر مصطفیٰ دیب البغانے تحقیقی کام کیا ہے۔ ڈاکٹر مصطفیٰ دیب نے احادیث پر نمبر لگانے کے ساتھ ساتھ احادیث کے مواضع متکررہ کی نشاندہی کا بھی التزام کیا ہے۔ اگر کوئی حدیث بعد میں آنے والی ہے توحدیث کے آخر میں نمبر اس سے اُس کی نشاندہی کرتے ہیں کہ اس نمبر پر بیہ حدیث آرہی ہے اور اگر حدیث گزری ہے تو نمبر سے پہلے (ر) لگادیتے ہیں۔ یعنی اس

کشف الباری: صحیح بخاری کی ار دومیں ایک عظیم الثان شرح

حضرت مولانامفتی محمد تقی عثانی دامت بر کاتهم شخ الحدیث، جامعه دارالعلوم، کراچی

احقر کو بفضلہ تعالیٰ اپناستاذ معظم شخ الحدیث حضرت مولاناسلیم اللہ خان صاحب (اطال الله بقا، ہ بالعافیة)

سے تلمذکا شرف بچھلے 43 سال سے حاصل ہے، ان میں سے ابتدائی تین سال تو با قاعدہ اور باضابطہ تلمذکا موقع ملا، جس میں احقر نے درس نظای کی متعدد اہم ترین کتا ہیں حضرت سے پڑھیں، جن میں ہدایہ آخرین، مبیذی اور دور ہُ حدیث کے سال جامع ترفدی شامل ہیں، پھر اس کے بعد بھی الحمد للہ استفادہ کا سلسلہ کی نہ کسی جہت سے قائم رہا۔ حضرت کاد گنشین انداز تدریس ہم سب ساتھیوں کے در میان کیاں طور پر مقبول اور محبوب تھا اور اس کی خصوصیت یہ تھی کہ مشکل سے انداز تدریس ہم سب ساتھی ہوئی تقریر کے ذریعے پائی ہوجاتے تھے، خاص طور سے جامع ترفدی کے درس میں سیات مراح عدیث کے وہ مباحث جو مختلف کتابوں میں غیر مرتب انداز میں تھیلے ہوئے ہوتے، وہ حضرت کے درس میں نہایت انسان ہو تا اور اس طرح حضرت نے ایک کتاب اور اس کے موضوعات ہی نہیں پڑھائے، بلکہ اس بات کی تعلیم بھی دی کہ بھرے ہوئے مباحث کو کس طرح سمیٹا جائے اور انہیں فہم سے قریب کرنے کے لیے کیاا نداز اختیار کی تعلیم بھی دی کہ بھرے ہوئے مباحث کو کس طرح سمیٹا جائے اور انہیں فہم سے قریب کرنے کے لیے کیاانداز اختیار کیا جائے۔ حضرت کے ایس انداز تدریس کا میہ وقع ملا۔

کی تعلیم بھی دی کہ بھرے ہوئے مباحث کو کس طرح سمیٹا جائے اور انہیں فہم سے قریب کرنے کے لیے کیاانداز اختیار کیا جائے۔ حضرت کے اس انداز تدریس کا میہ احسان میرے علاوہ ان تمام طلبہ کے لیے نا قابل فراموش ہے جنہیں حضرت کے بعد کی علی خدمت کا موقع ملا۔

حضرت نے اپنے علمی مقام اور اپنے وسیتے افادات کو ہمیشہ اپنی اس متواضع، سادہ اور بے تکلف زندگی کے پر دے میں چھپائے رکھاجس کامشاہدہ ہر شخص آج بھی ان سے ملا قات کر کے کر سکتا ہے۔

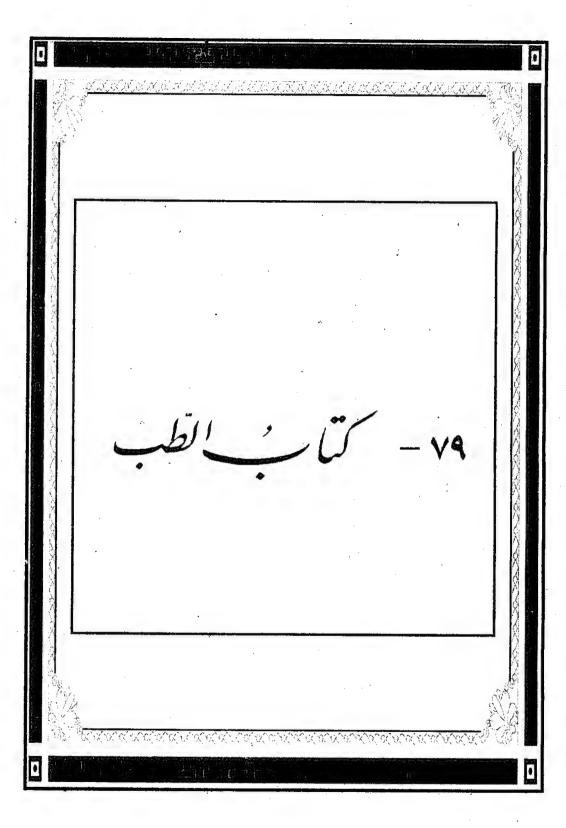
لیکن پچھلے ونوں حضرت کے بعض تلانہ ہ نے آپ کی تقریر بخاری کو ٹیپ ریکارڈر کی مدد سے مرتب کر کے شائع کرنے کاارادہ کیااوراب بفضلہ تعالیٰ اس کی پانچ ضخیم جلدیں 'کشف الباری' کے نام سے منظر عام پر آچکی ہیں۔ جب پہلی بار 'کشف الباری' کاایک نسخہ میرے سامنے آیا تو حضرت سے پڑھنے کے زمانے کی جو خو ملکواریاویں ذہن پر مرتبم تھیں، انہوں نے طبعی طور پر کتاب کی طرف اثنتیاق بیداکیا۔ لیکن آج کل جھے ناکارہ کو گوٹاگوں معروفیات

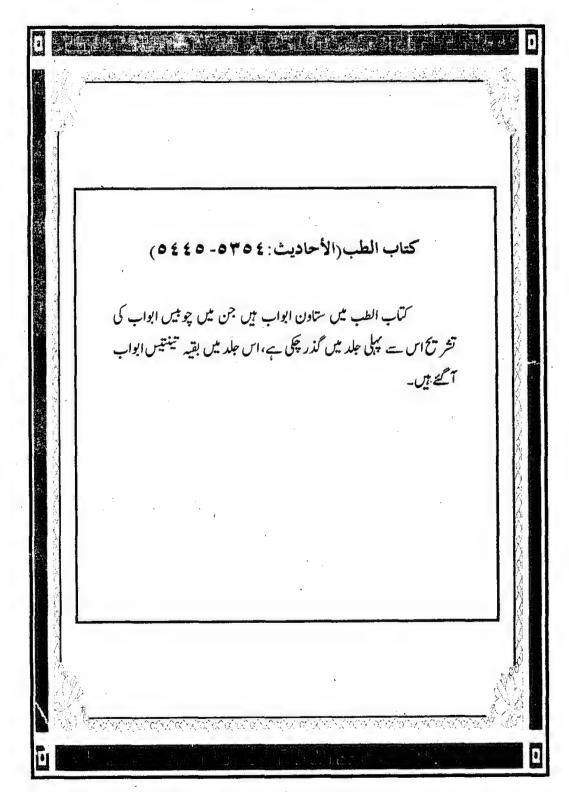
اوراسفار کے جس غیر متنابی سلسلے نے جکڑا ہوا ہے اس میں جھے اپنے آپ سے بیدامیدنہ تھی کہ میں ان صخیم جلدوں سے پوراپورااستفادہ کر سکوں گا، یوں بھی اردوزبان میں اکا برسے لے کر اصاغر تک بہت سے حضرات اساتذہ کی تقاریر بخاری معروف و متداول ہیں اور ان سب کو بیک وقت مطالع میں رکھنا مشکل ہو تا ہے۔

لیکن جب میں نے "کشف الباری" کی پہلی جلد مر سری مطالعے کی نیت ہے اٹھائی تواس نے ججھے خود متنقل طور پر اپنا قاری بنالیا۔ اپنے در س بخاری کے دوران جب میں "فتح الباری" عمدة القاری، شرح ابن بطال، فیفن الباری، المح الدرار کااور فضل الباری کا مطالعہ کرنے کے بعد "کشف الباری" کا مطالعہ کرتا تو ظاہر ہو تا کہ اس کتاب میں نہ کورہ تمام کتابوں کے اہم مباحث د لنشین تفہیم کے ساتھ اس طرح یک جا ہوگئے ہیں جیسے ان کتابوں کا لب لباب اس میں سمٹ آیا ہو۔ اور اس کے علاوہ بھی بہت ہے سائل اور مباحث اس پر متزاد ہیں۔ اس طرح جھے بقضلہ تعالی "کشف الباری" کی ابتدائی دو جلدوں کا تقریباً بالاستیعاب مطالعہ کرنے کا شرف حاصل ہوااور کتاب المغازی والی جلد کے بیشتر جھے الباری" کی ابتدائی دو جلدوں کا تقریباً بالاستیعاب مطالعہ کرنے کا شرف حاصل ہوااور کتاب المغازی والی جلد کے بیشتر جھے دستفادہ نصیب ہوااور اگر میں یہ کہوں تو شاید یہ مبالغہ نہیں ہوگا کہ اس وقت صحیح بخاری کی جتنی تقاریر اردو میں دستیاب ہیں ان میں یہ تقریباً پنی نافیت اور جامعیت کے لحاظ ہے سب پر فائق ہے۔ اور یہ صرف طلبہ ہی کے لیے دستیاب ہیں ان میں یہ تقریباً پنی نافیت اور جامعیت کے لحاظ ہے سب پر فائق ہے۔ اور یہ صرف طلبہ ہی کے لیے نہیں، بلکہ صحیح بخاری کے اساتذہ کے لیے بھی نہا ہی اور استاذے لیے تقریباً تمام ضروری مسائل کا احاط کر لیا گیا ہے۔ پہلی دوجلد یں تقریباً کا سو صفحات پر مشتمل ہیں۔ اور ان میں صرف کتاب الا یمان کا مل ہوئی ہے۔ جب کہ شروع میں علم حدیث اور صحیح بخاری کے بارے میں نہایت مفید مقدمہ بھی شامل ہے دوسری دو جلدیں کتاب المخازی شروع میں علم حدیث اور صحیح بخاری کے خارے بھی قریب قریب تی تی ہی ہے۔

اس تقریر کی تر تیب اور تدوین میں مولانا نورالبشر اور مولانا ابن الحن عبای صاحبان (فاضلین دارالعلوم کراچی) نے اپنی صلاحیت اور قابلیت کا بہترین مظاہرہ کیا ہے۔اللہ تعالیٰ ان دونوں کو جزائے خیر عطافرمائیں،وفقه ما الله تعالیٰ لامثال امثالہ، دل سے دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ ان کی اس خدمت کو قبول فرمائیں اور تقریر کے باتی مائدہ جھے بھی اس معیار کے ساتھ مرتب ہو کر شائع ہوں۔انشاء اللہ بیہ کتاب اپنی شمیل کے بعد اردومیں صحیح بخاری کی جامع ترین شرح ثابت ہوگی۔

الله تعالی حضرت صاحب تقریر کاسایهٔ عاطفت جمارے سرول پر تادیر بعافیت تامه قائم رنگیس، جمیں اور پوری امت کوان کے فیوض سے مستفید ہونے کی توفیق مرحت فرمائیں۔ آمین۔





٢٥ - باب : ذَاتِ الْجَنْبِ .

٥٣٨٨ : حدّتني محمّد : أَخْبَرَنَا عَتَّابُ بْنُ بَشِيرٍ ، عَنْ إِسْحَنَ ، عَنِ الزَّهُ يَ فال : أَخْبَرَنِي عُبَيْدُ اللهِ بْنُ عَبْدُ اللهِ ، أَنَّ أُمَّ قَبْسِ بِنْتَ مِحْصَنِ ، وَكَانَتْ مِنَ اللهِ جِرَاتِ الْأُولِ اللَّانِيَ بَايَعْنَ رَسُولَ اللهِ عَلِيْتُهِ ، وَهَي أَخْتُ عُكَاشَةً بْنِ مِحْصَنِ ، أَخْبرَتُهُ : أَنَّهَا أَنَتْ رَسُولَ اللهِ عَلِيْتُهِ بَايَعْنَ رَسُولَ اللهِ عَلِيْتُهِ ، وَهَي أَخْتُ عُكَاشَةً بْنِ مِحْصَنِ ، أَخْبرَتُهُ : أَنَّهَا أَنَتْ رَسُولَ اللهِ عَلِيْتُهِ بَا يَعْنَ رَسُولَ اللهِ عَلَيْتِهِ مِنَ الْعُذْرَةِ ، فَقَالَ : (آتَقُوا الله ، عَلَى ما نَدْغُرُن أَوْلاَدَكُنَ بِهٰذِهِ اللهِ عُلَيْتِ ، فَإِنَّ فِيهِ سَبْعَةَ أَشْفِيَةٍ ، مِهَا ذَاتُ الجَنْبِ)

يُرِيدُ الْكُسْتَ ﴾ يَعْنِي الْقُسْطَ . قالَ : وَهِيَ لُغَةٌ . [ر : ٥٣٦٨]

٥٣٨٩ : حدّثنا عارِمُ : حَدَّثَنَا حَمَّادٌ قالَ . فُرِئَ عَلَى أَيُّوبَ مِنْ كُتُبِ أَبِي قِلاَبَةَ ، مِنْهُ ما حَدَّثُ بِهِ ، وَمِنْهُ ما فُرِئَ عَلَيْهِ ، وَكَانَ هٰذَا في الْكِتَابِ ، عَنْ أَنَسٍ : أَنَّ أَبَا طَلْحَةَ وَأَنَسَ الْكَثْرِ كَوَيَاهُ . وَكُواهُ أَبُو طَلْحَةَ بِيَدِهِ .

وَقَالَ عَبَّادُ بْنُ مَنْصُورٍ ، عَنْ أَيُّوبَ ، عَنْ أَبِي قِلَابَةَ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ : أَذِنَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْتِهِ لِأَهْلِ بَيْبٍ مِنَ الْأَنْصَارِ أَنْ يَرْقُوا مِنَ الْحُمَةِ وَالْأَذُنِ .

قَالَ أَنَسٌ . كُويتُ مِنْ ذَاتِ الجَنْبِ ، وَرَسُولُ ٱللهِ عَلِيلِهِ حَيُّ ، وَشَهِلَنِي أَبُو طَلْحَةَ وَأَنَسُ آبْنُ النَّضْرِ وَزَيْدُ بْنُ تَابِنٍ ، وَأَبُو طَلْحَةَ كَوَانِي .

جیماکہ پہلے گذر چکاہے ذات الجنب ہراس در د کو کہتے ہیں جوانسان کے پہلومیں اٹھے۔

ذات الجنب كي قشمين

حافظ ابن حجرر حمد الله نے فرمایا که ذات الجنب کی دوقتمیں ہیں:

ایک قتم اس کی ورم کی شکل میں ہوتی ہے، انسان کی پسلیوں کے اندرونی پھڑی میں ورم آجاتا ہے جس کی وجہ سے مریض پانچ تکلیفوں میں مبتلا ہوتا ہے، بخار، کھانی، نخس (دباؤ)، سانس کی شکی

و تکلیف اور نبض منشاری، ذات الجنب کی بیرا یک خطرناک قتم ہے اور نبی کریم صلی الله علیہ وسلم نے اس کے متعلق فرمایا" ما کان الله لیسلطها علی "(۱) یعنی الله اس کو مجھ پر مسلط نه کرے۔

﴿ وَاتِ الْجِنبِ کَى دوسر کی قَتم اس در دکی صورت میں ہوتی ہے جو گیس کی وجہ ہے آدمی کے پہلو میں اُٹھتا ہے، حدیث میں ذات الجحب سے یہی دوسر کی قتم مراد ہے، اس لیے کہ عود ہندی اسی دوسر کی قتم کے لیے مفید ہے کیونکہ وہ گیس کور فع کر تاہے اور باطنی اعضاء کو تقویت دیتا ہے۔ (۲)

البة اگر پہلی قتم بلغم کی وجہ سے پیدا ہو توالی صورت میں بھی عود ہندی مفید ہے۔ (۳) باب کی دوسری روایت میں امام بخاری رحمہ اللہ کے شیخ عارم ہیں، ان کا نام محمہ بن الفضل ہے (۴)،وہ حماد بن زیدسے نقل کرتے ہیں:

قرئ على أيوب من كتب أبي قلابة، منه ماحدث به ومنه ماقرئ عليه، وكان هذا في الكتاب

۔ حضرت الوب سختیانی رحمہ اللہ کے پاس حضرت الوقلابہ عبداللہ بن زید جرمی کی لکھی ہوئی اصادیث کا مجموعہ تھا، ایوب بھی اس مجموعے سے حدیث پڑھ کر ساتے اور بھی حدیث کوئی دوسر اپڑھتااور آپ سنتے، یہ حدیث بھی اس مجموعہ میں تھی۔

روایت میں ہے کہ حضرت ابوطلحہ (زید بن سہل) اور حضرت انس بن النضر (حضرت انس بن مالک کے چیا) نے حضرت انس کو داغا اور داغنے کاعمل حضرت ابوطلحہ نے انجام دیا۔

وقال عباد بن منصور عن أيوب عن أبي قلابة عن أنس بن مالك قال: أذن رسول الله صلى الله عليه وسلم لأهل بيت من الأنصار، أن يرقوامن الحمة والأذن

حضرت انس فرماتے ہیں کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے انصار کے ایک گھروالوں کو اجازت دی کہ وہ زہر اور کان کے درد میں دم کر سکتے ہیں۔

⁽۱) فتح الباري: ۲۱۲/۱۰ و شاد الساري: ٤٤٢/١٢

⁽٢) فتح الباري: ٢١٢/١٠، إرشاد الساري: ٢١/١٢، عمدة القاري: ٢٥١/٢١

⁽٣)فتح الباري: ٢١٢/١٠ ، إرشاد انساري: ٤٤٣/١٢

⁽٤) فتح الباري: ١٠ / ٢١ ٢، إرشاد الساري: ٢ / ٤٤٢، عمدة القاري: ٢٥٢/٢١

صیح مسلم کی روایت میں ہے کہ یہ عمرو بن حزم کے گھروالے تھے۔(۵)

آ گے حضرت انسؓ فرماتے ہیں کہ مجھے داغا گیا، نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم حیات تھے، حضرت ابوطلحہ ، حضرت انس بن نضر اور زید بن ثابت رضی اللہ عنھم موجود تھے۔

امام بخاری رحمہ اللہ نے عباد بن منصور کی یہ تعلق اس لیے ذکر فرمائی کہ اس میں حضرت انس اللہ نے تصریح کر دی ہے کہ مجھے ذات الجنب بیاری کی وجہ سے داغا گیا تھا، اس سے پہلے عارم کی روایت میں داغنے کا توذکر ہے لیکن ''ذات الجنب'' کاذکر نہیں تھا، عباد بن منصور کی تعلیق میں اس کی وضاحت آگئ۔

عبادبن منصور

ان کی کنیت ابو مسلمہ ہے اور صحیح بخاری میں ان کی صرف یہی ایک حدیث ہے، (۱) یہ کبار تبع تابعین میں سے ہیں، ائمہ جرح و تعدیل نے ان پر جرح کی ہے کہ یہ تدلیس کرتے تھے، ان کا حافظہ متاثر ہوگیا تھا(۷) یکی بن قطان نے فرمایا کہ جس وقت ہم نے انھیں دیکھا انھیں حدیثیں یاد نہیں رہی تھیں۔ (۸)

ابن عدی نے فرمایا مجموعی لحاظ سے ان کی حدیثیں لکھی جاسکتی ہیں۔(۹) بعضوں نے اٹھیں مطلقاً ضعیف قرار دیاہے۔(۱۰)

⁽٥) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب استحباب الرقية من العين و النملة والحمة والنظرة: ١٧٢٦/٤ (رقم . الحديث: ٢١٩٩)

⁽٦)فتح الباريّ: ٢١٣/١٠، ثيرُو يَصِيح تهذيب الكمال: ١٠٦/١٥، وتهذيب التهذيب: ١٠٣/٥

⁽۷) فتح الباري: ۲۱۳/۱۰ ، چنائچ اس كے بارے ميں علامہ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہيں "قال مهناعن أحمد كانت أحاديثه منكرة وكان قدرياً وكان يدلس وقال الجوزجاني: كان يرى برأيهم وكان سيئى الحفظ، (تهذيب التهذيب: ٥/٥)

⁽٨) تهذيب الكمال: ١٠٤/٥؛ تهذيب التهذيب: ١٠٤/٥

⁽٩) تهذيب الكمال: ١٠٤/٥، تهذيب التهذيب: ١٠٤/٥

⁽۱۰) تهذیب التهذیب : ٥/٥، ١٠ طبقات ابن سعد: ۲۷٠/۷

بہر حال امام بخاری رحمہ اللہ نے ان کی یہ ایک تعلق صحیح بخاری نیں ذکر کی ہے، اس تعلق کو ابویعلی نے موصولاً نقل کیا ہے۔ (۱۱)

أن يرقوامن الحمة والأذن

ابن بطال رحمه الله في رقية الأذن، إن بطال رحمه الله في رقية الأذن، إذا كان بها وجع (١٢)

داغنے کے متعلق تفصیلی کلام گذر چکاہے اور دم کے متعلق تفصیل چندابواب آ گے آرہی ہے۔

٢٦ - باب : حَرْقِ الحَصِيرِ لِيُسَدَّ بِهِ ٱلدَّمُ .

• ٣٩٠ : حدَّثني سَعِيدُ بْنُ عُفَيْرٍ : حَدَّثَنَا يَعْقُوبُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ الْفَارِيُّ ، عَنْ أَبِي حازِمٍ ، عَنْ سَهْلِ بْنِ سَعْدِ السَّاعِدِيِّ قالَ : لَمَّا كُسِرَتْ عَلَى رَأْسِ رَسُولِ اللهِ عَلِيْلَةِ الْبَيْضَةُ ، وَأَدْمِي عَنْ سَهْلِ بْنِ سَعْدِ السَّاعِدِيِّ قالَ : لَمَّا كُسِرَتْ عَلَى رَأْسِ رَسُولِ اللهِ عَلِيْلَةِ الْبَيْضَةُ ، وَكَانُ عَلَيْ يَغْتَلِفُ بِاللّهِ فِي الْمِجَنِّ ، وَجَاءَتْ فاطِمَةُ تَغْسِلُ عَنْ وَجُهُهُ ، وَكُسِرَتْ رَبَاعِيْتُهُ ، وَكَانُ عَلَيْ السَّلَامُ اللّهَمَ يَزِيدُ عَلَى اللّهِ كَثْرَةً ، عَمَدَتْ إِلَى حَصِيرٍ وَجُهِهِ اللّهَ مَ اللّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ اللّهُ عَلَيْهِ ، فَرَقَأَ الدَّمُ . [ر : ٢٤٠]

اس باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے خون روکنے کے لیے چٹائی جلانے کو بیان فرمایا ہے، ابن بطال رحمہ اللہ نے فرمایا کہ "حَرْق الحصیر" درست نہیں، صحیح" إحراق الحصیر" ہے، إحراق کے معنی جلانے کے آتے ہیں، یاباب تفعیل سے "تحریق الحصیر" ہونا چا ہے کیونکہ مجر دمیں "حَرْق" کے معنی جلانے کے نہیں آتے۔ (۱۳)

کیکن علامہ عینی رحمہ اللہ نے '' حَرْق ''کو درست قرار دیااور کہا کہ اس کے معنی جلانے کے آتے ہیں، جب باب افعال یا تفعیل سے ہو تواس وقت اس کے معنی جلانے میں مبالغہ کرنے کے ہیں۔ (۱۴)

⁽١١) فتح الباري: ١٠/١٣/١، إرشاد الساري: ١٢/٢٣، عمدة القاري: ٢٥٣/٢١

⁽۱۲)فتح الباري: ۲۰۳/۲۰، عمدة القاري: ۲۰۳/۲۱

⁽۱۳) فتح الباري: ۲۱٤/۱۰ عددة القاري: ۲۰۳/۲۱

⁽١٤)عمدة القاري: ٢٥٣/٢١

روایت باب کتاب الجہاداور کتاب المغازی میں گذر چکی ہے کہ غزوہ احد میں حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم کاسر مبارک زخمی ہو گیا تھا، حضرت علی رضی اللہ عنہ ڈھال میں پانی لارہے تھے اور حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہاخون چہر ہ انور سے دھور ہی تھیں، لیکن جب دیکھا کہ خون رُک نہیں رہا بلکہ پانی کی وجہ سے بڑھ رہاہے توایک چٹائی کو لے کر جلایا اور پھراس کی جلی ہوئی راکھ کوز خم پررکھا توخون رُک گیا۔

سی بھی چیز کی راکھ ہو،اس میں یہ خصوصیت ہوتی ہے کہ اگراسے زخم پر لگادیا جائے توخون رُک جاتا ہے،امام ترفدی رحمہ اللہ نے اس حدیث پر "التداوی بالر ماد" کاعنوان لگا کر ترجمہ قائم کیا ہے۔ (۱۵)

٢٧ - باب: الحُمَّى مِنْ فَيْحِ جَهَنَّمَ.

٣٩١ : حَدَّثَنِي يَحْنِي بْنُ سُلَيْمَانَ : حَدَّثَنِي ٱبْنُ وَهْبٍ قَالَ : حَدَّثَنِي مَالِكٌ ، عَنْ نَافِعٍ ، عَنِ ٱبْنِ عُمَرَ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُمَا ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكِ قَالَ : (الحُمَّى مِنْ فَيْحِ جَهَنَّمَ ، فَأَطْفِئُوهَا بِالْمَاءِ) . قَالَ نَافِعٌ : وَكَانَ عَبْدُ ٱللهِ يَقُولُ : ٱكْشِفْ عَنَّا الرِّجْزَ . [ر : ٣٠٩١]

٣٩٧٥ : حدّثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ مَسْلَمَةَ ، عَنْ مالِكِ ، عَنْ هِشَامٍ ، عَنْ فاطِمَةَ بِنْتِ المُنْدِرِ : أَنَّ أَسْمَاءَ بِنْتَ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا : كَانَتْ إِذَا أُتِيَتْ بِالْمَرْأَةِ قَدْ حُمَّتْ تَدْعُو لَهَا ، أَخَذَتِ المَاءَ ، فَصَبَّتُهُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ جَيْبِهَا . وقالَتْ : كانَ رَسُولُ ٱللهِ عَيِّلِيْتِهِ بَأْمُرُنَا أَنْ نَبْرُدَهَا بالمَاءِ .

٣٩٣٥ : حدّثني محَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى : حَدَّثَنَا يَحْنَىٰ : حَدَّثَنَا هِشَامٌ : أَخْبَرَنِي أَبِي ، عَنْ عَائِشَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْلِيَّةٍ قَالَ : (الحُمَّى مِنْ فَيْحِ جَهَنَّمَ ، فَٱبْرُدُوهَا بِاللَاءِ) . [ر : ٣٠٩٠] عائِشَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْلَةٍ قَالَ : (الحُمَّى مِنْ فَيْحِ جَهَنَّمَ ، فَٱبْرُدُوهَا بِاللَاءِ) . [ر : ٣٠٩٠] ٥٣٩٤ : حَدَّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثنا أَبُو الْأَحْوَصِ : حَدَّثنا سَعِيدُ بُلُّ مَسْرُولُلُ أَنَّ عَنْ عَبَايَةَ النَّي عَبِيدُ بُلُّ مَسْرُولُلُ أَنَّ عَنْ عَبَايَةَ الْنِي عَنْ عَبَايَةَ النَّي عَنْ عَبَايَةَ النَّي عَنْ عَبَايَةَ مَنْ فَوْحِ مَا عَدْ عَلَيْحِ قَالَ : سَعِعْتُ النَّبِيَّ عَلَيْكِ يَقُولُ : (الحُمَّى مِنْ فَوْحِ جَهَنَّمَ ، فَٱبْرُدُوهَا بِاللَاءِ) . [ر : ٣٠٨٩]

(٣٩٢) الحديث أخرجه مسلم في كتاب السلام، باب لكل داءٍ دواء واستحباب التداوي: ١٧٣٢/٤ (رقم الحديث: الحديث: الحديث: ٢٢١١) وأخرجه النسائي في كتاب الط، باب تبريد الحمّى بالماء: ٣٧٩/٤ (رقم الحديث: ٧٦١٠) وأخرجه ابن ماجه في كتاب الطب، باب الحمّى من فيح جهنم، فأبردوها بالماء: ٢١٤٩/٢ (رقم الحديث: ٣٤٧١)

(١٥) سنن الترمذي ، كتاب الطب: باب التداوي بالرماد: ١١/٤ (رقم الحديث: ٢٠٨٥)

پہلی روایت حضرت عبداللہ بن عمر سے ہے، حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ بخار جہنم کاشعلہ ہے اس لیے اس کی گرمی کویانی ہے بجھاؤ۔

دوسری روایت میں ہے کہ حضرت اساء بنت الی بکر رضی اللہ عنہا کے پاس کوئی عورت بخار کی حالت میں دعا کے لیے لائی جاتی تو وہ پانی لیتیں اور اس کو اس عورت کے گریبان میں ڈالتیں اور کہتیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہمیں پانی کے ذریعے اس کو شمنڈ اکرنے کا حکم دیتے تھے، احادیث میں تین طرح کے الفاظ استعال ہوئے ہیں، فیح، فؤ ح اور فَوْر، تینوں کے ایک ہی معنی ہیں، تیش، بھڑک اور شعلہ۔(11)

الحسی من فیح جہنم سے یا تو حقیقی معنی مراد ہیں کہ بخار کی تیش جہنم کا ایک حصہ اور شعلہ ہے تاکہ اس کی تیش کو محسوس کر کے لوگ جہنم کی گرمی اور عذاب کا پچھ اندازہ کر سکیں اور یا حقیقی معنی مراد نہیں، بلکہ یہ مجاز أاور بطور تشبیہ کہا گیاہے اور مطلب یہ ہے کہ بخار کی تیش، جہنم کی گرمی اور تیش کی مشابہہ ہے۔ (۱۷)

فأبردوها بالماء

یہاں تو مطلقاً "ماء" کاذکرہے، بعض روایات میں "ماء زمزم" کے الفاظ وار وہوئے ہیں، چنانچہ امام نسائی، ابن حبان اور امام حاکم نے "عفان عن همام" کے طریق سے روایت نقل کی ہے، اس میں ہے "فاہر دو ها بماء زمزم" (۱۸) بہر حال اہل مکہ کے لیے تو یہی بہتر ہے کہ آپ زمزم استعال کریں کیوں کہ وہ انھیں ہر وفت میسر ہے لیکن باتی لوگوں کے لیے عام پانی بھی مفیدر ہتا ہے۔

⁽١٦) فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ٢٥٤/٢١

⁽١٧) فتح الباري: ١٠/٢١، عمدة القاري: ٢١/٢٥، إرشاد الساري: ٢١/٤٤٤

⁽١٨) السنن الكبرى للسائي، كتاب الطب، باب تبريد الحمى بماء زمزم: ٣٨٠/٤ (رقم الحديث: ٢٦١٤) والإحسان بترتيب صحيح ابن حبان، كتاب الطب، باب ذكر الخبر المفسر للفظة المجملة : ٢٣/٨ (رقم الحديث: ٢٠٣٦)

ا یک اشکال اور اس کاجواب

یہاں کسی کو بیہ اشکال ہو سکتا ہے کہ بخار کی بعض قسموں میں ٹھنڈ اپانی جسم میں استعال کرنا مفید نہیں ہے، خاص کر سر دی لگنے کی وجہ سے جو بخار آتا ہے اس میں پانی کا استعال نقصان دہ ہو تا ہے تو پھر حضور علیہ نے مطلقاً میہ کیسے ارشاد فرمادیا؟ (19)

اس کاجواب یہ ہے کہ حضوراکر م صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ ارشاد مطلقاً ہر بخار کے لیے نہیں بلکہ بخار کی ان قسموں سے متعلق ہے جن میں پانی سے جسم کو شنداکر نا مفید ہے، عموماً جو بخار گرمی اور گرم کو گئنے کی وجہ سے ہو تا ہے اس میں پانی کا استعال بہت مفید رہتا ہے اور چو نکہ حجاز گرم ہے تو وہاں لوگوں کو عموماً گرمی اور تیش کی وجہ سے بخار ہو جاتا تھا، اس لیے حضور علیہ کا یہ ارشاداس سے متعلق ہے، ہر بخار کے بارے میں نہیں۔ (۲۰)

بخارمیں مُصندایانی کیسے استعال کیاجائے

اب بیہ بات رہ جاتی ہے کہ جسم کو بخار میں پانی سے ٹھنڈک پہنچانے کا کوئی مخصوص طریقہ ہے یا کسی بھی طرح یا فیاستعال کیا جاسکتا ہے؟

اس کاایک طریقہ حضرت اساء بنت ابی بکر رضی اللہ عنہا سے منقول ہے کہ وہ بخار والے شخص کے سینے پرپانی چھڑک دیا کرتی تھیں۔(۲۱)

الم ترفدى رحمه الله في حضرت ثوبان رضى الله عنه سے ايك مر فوع روايت نقل كى ہے، اس ميں ايك اور طريقه بيان كيا گيا" إذا أصاب أحدكم الحمى فإن الحمى قطعة من النار فليطفئها عنه بالماء ، فليستنقع نهرا جاريا ، وليستقبل جرية الماء فيقول: بسم الله، اللهم اشف عبدك، وصدّق رسولك، بعد صلاة الصح قبل طلوع الشمس، فليغتمس فيه ثلاث

⁽١٩) فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ٢٥٤/٢١

⁽۲۰)فتح الباري: ۲۱۲/۱۰، عمدة القاري: ۲۰٤/۲۱

⁽۲۱) جیسا که روایت باب میں ہے۔

غمسات ثلاثة أيام، فإن لم يبرأ في ثلاثة فخمس ، وإلافسبع ، وإلافتسع، فإنها لاتكاد تجاوزتسعا بإذن الله "(٢٢)

اس حدیث کا حاصل ہے ہے کہ بخار زدہ شخص صبح نماز کے بعد اور طلوع سمس سے پہلے کسی نہر میں اُترجائے اور جس طرف سے پانی بہہ کر آرہا ہے اُدھر چہرہ اور سینہ کردے اور ''اللہم اشف عبدك وصدِّق رسولك'' کہہ کراس میں تین ڈبکیال لگائے، تین دن ہے عمل کرے، ٹھیک ہوجائے گا، ورنہ پانچ دن، یا پھر سات دن اور یا پھر نودن ہے عمل وہر ائے، نودن کے اندر اندر بخار ان شاء اللہ ضرور جاتا ہے گا۔ امام ترفدی رحمہ اللہ نے اس حدیث کو غریب قرار دیا ہے (۲۳) اور حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے فرمایا کہ اس کی سند میں سعید بن ذرعہ ایک مختلف فیہ راوی ہیں۔ (۲۳)

بزار نے حضرت سمرہ کی ایک روایت ذکر کی ہے اور امام حاکم نے اس کی تقییح کی ہے، اس میں ہے "کان رسول الله صلی الله علیه وسلم إذاحم، دعا بقربة من ماء فأفر غها علی قرنه فاغتسل "(۲۵) که حضور اکرم صلی الله علیه وسلم بخار میں پانی کا مشکیزه منگواتے، اسے اپنے سر کے بالوں پر ڈال کر عسل فرماتے۔

علامہ ذہبی رحمہ اللہ نے اِس حدیث کی صحت کی تقیدیق فرمائی، (۲۲) کیکن حافظ ابن حجرنے اس کی تضعیف کی ہے۔ (۲۷)

امام طحاوی رحمہ اللہ نے حضرت انس سے ایک روایت نقل فرمائی ہے اور حاکم نے اس کی تھیج کی ہے اور اس کی سند قوی ہے، (۲۸) حضرت انس نے فرمایا "إذاحم أحد كم فليشن عليه من الماء

⁽٢٢)سنن الترمذي ، كتاب الطب، باب: ٣٣، ١٠/٤ (رقم الحديث: ٢٠٨٤)

⁽٢٣) سنن الترمذي، كتاب الطب، باب ٣٣: ١١/٤ (رقم الحديث: ٢٠٨٤)

⁽۲٤)فتح الباري: ۲۱۷/۱۰

⁽٢٥) المستدرك للإمام الحاكم، كتاب الطب، باب الحمى قطعة من النار، فأبر دوها عنكم بالماء: ٤/٤،٤ (٢٦) التلخيص للذهبي، كتاب الطب: ١٠١/٤

⁽۲۷) فتح الباري: ۱۸/۱۰

⁽۲۸)فتح الباري: ۱۰/۲۱۸

البارد من السحر ثلاث ایال"(٢٩) یعنی بخارزده شخص پر صبح کے وقت تصندایانی تین دن تک چیر کا جائے۔

طبرانی کی ایک روایت میں "وصبوہ علیکم فیما بین الأذانین المغرب و العشاء" (۴۰) کے الفاظ بھی آئے ہیں کہ مغرب اور عشاکے در میان کے وقت محموم پرپانی بہادیاجائے۔

قال نافع: وكان عبدالله يقول: اكشف عنا الرِّجز

یہ ماقبل سند کے ساتھ موصول ہے، حضرت عبداللہ بن عمرٌ فرمایا کرتے تھے کہ ہم سے یہ عذاب دور کرو، کیونکہ حدیث میں اس کو''فیح جھنہ''کہا گیاہے، حافظ ابن حجر رحمہ اللہ لکھتے ہیں۔

"وانما طلب ابن عمر كشفه مع مافيه من الثواب لمشروعية طلب العافبة من الله سبحانه وتعالى، إذهو قادر على أن يكفر سيئات عبده ويعظم ثوابه، من غيرأن يصيبه شئي يشق عليه"(٣١)

یعنی حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنما نے بخار زائل ہونے کی دعا کی، باوجود یکہ اس میں اجرو تواب ہے، وجہ اس کی بیہ کہ اللہ تعالیٰ سے عافیت طلب کرنا مشر دع ہے، اس لیے کہ بیاریوں اور مصائب میں مبتلا کیے بغیر بھی اللہ تعالیٰ بندے کے گناہوں کو معاف کر سکتا ہے۔

٢٨ - باب : مَنْ خَرَجَ مِنْ أَرْضِ لَا تَلَايِمُهُ .

٥٣٩٥ : حدّثنا عَبْدُ الْأَعْلَى بْنُ حَمَّادٍ : حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ زُرَيْعٍ : حَدَّثَنَا سَعِيدٌ : حَدَّثَنَا وَيُرِيدُ بْنُ زُرَيْعٍ : حَدَّثَنَا سَعِيدٌ : حَدَّثَنَا وَعَرَيْنَةَ ، قَدِمُوا عَلَى قَتَادَةُ : أَنَّ أَنسَ بْنَ مَالِكٍ حَدَّثُهُمْ : أَنَّ نَاسًا ، أَوْ رِجَالاً ، مِنْ عُكُلٍ وَعُرَيْنَةَ ، قَدِمُوا عَلَى رَسُولِ اللهِ عَيْلِيّةٍ وَتَكَلَّمُوا بِالْإِسْلَامِ ، وَقَالُوا : يَا نَبِيَّ اللهِ ، إِنَّا كُنَّا أَهْل صَرْعٍ ، وَلَمْ نَكُنْ أَهْل رَسُولُ اللهِ عَيْلِيّةٍ بِذَوْدٍ وَبِرَاعٍ ، وَأَمَرَهُمْ أَنْ يَخْرُجُوا فِيهِ . رَسُولُ اللهِ عَيْلِيّةٍ بِذَوْدٍ وَبِرَاعٍ ، وَأَمَرَهُمْ أَنْ يَخْرُجُوا فِيهِ .

(٢٩) المستدرك للإمام الحاكم، كناب الطب، باب عليكم بألبان البقر: ٤٠٣/٤، فتح الباري: ٢١٨/١٠ (٣٠) فتح الباري: ٥٥/٥: ١٥/٥٠ مجمع الزوائد، كتاب الطب، باب ماجاء في الحمى وإبرادها بالماء: ٥٥/٥: (٣٠) فتح الباري: ٢١٨/١٠

فَيَشْرَبُوا مِنْ أَلْبَانِهَا وَأَبْرَالِهَا ، فَٱنْطَلَقُوا حَتَّى كانوا نَاحِيَةَ الحَرَّةِ ، كَفَرُوا بَعْدَ إِسْلَامِهِمْ ، وَتَتَلُوا رَاعِيَ رَسُولِ ٱللهِ عَلِيلِيَّةٍ وَٱسْتَاقُوا ٱلذَّوْدَ ، فَبَلَغَ النَّبِيَّ عَلِيلِيَّةٍ ، فَبَعْثَ الطَّلَبَ فِي آثَارِهِمْ ، وَتَرَكُوا فِي نَاحِيَةِ الحَرَّةِ ، حَتَّى مانُوا عَلَى حالِهِمْ . وَتُركُوا فِي نَاحِيَةِ الحَرَّةِ ، حَتَّى مانُوا عَلَى حالِهِمْ . [ر: ٢٣١]

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصد اس ترجمۃ الباب سے بہ ہے کہ اگر کسی زمین اور کسی علاقہ کی آب و ہوا انسان کو موافق نہ آئے تو وہ اسے چھوڑ کر کہیں اور جاسکتا ہے، امام نے عربینین کے واقعے سے استدلال کیا ہے کہ وہ مدینہ منورہ آئے اور یہاں کی آب وہ واانھیں موافق نہ آئی، یمار ہوگئے تو حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے انھیں مدینہ منورہ سے باہر ایک مقام پر جانے کے لیے کہا، وہ وہ ال گئے اور ٹھیک ہوگئے لیکن علیہ وسلم نے انھیں مدینہ منورہ سے باہر ایک مقام پر جانے کے لیے کہا، وہ وہ ال گئے اور ٹھیک ہوگئے لیکن پھر انھوں نے ناشکری کر کے ارتداد ختیار کیا اور حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم کے راعی (جانوروں کی حفاظت کرنے والے) کو قتل کیا، قصاصاً ان سب کو قتل کیا گیا، اس واقعے کی تفصیل گذر چکی ہے۔

٢٩ - باب: ما يُذْكَرُ في الطَّاعُونِ.

طاعون فاعول کے وزن پر طعن سے ہے، (۳۲) طاعون اصل میں وہا کی شکل میں تھیل جانے والی ایک خاص بیاری کانام ہے جس میں بسااو قات جسم کے مختلف حصوں، خاص کر بغل وغیرہ میں گلٹی نکل آتی ہے، جسم سرخیاسیاہ ہوکر جلنے لگتا ہے، دل پر گھبر اہٹ طاری ہوتی ہے، قے آنے لگتی ہے اور آدمی بہت جلد موت کے منہ میں چلاجا تاہے۔ (۳۳)

⁽٣٢) فتح الباري: ٢١/١٠ ،عمدة القاري: ٢١/٢١، ٢٥، إرشاد الساري: ٤٤٨/١٢

⁽٣٣)قال الخليل: الطاعون الوباء، وقال صاحب "النهاية": الطاعين المرض العام الذي يفسدله الهواء وتفسده الأمزجة والأبدان وقال عياص: أصل الطاعون النروح الخارجة في الجسد، وقال ابن عبدالبر: الطاعون غدة تخرج في المراق والاباط وقد تخرج في الأيدي والاصابع وحيث ماشاء المه، ولا الغنالي: هوانتفاخ جميع البدن من الدم مع الحمى أو انصاب الدم إلى بعض الأطراف ينتفخ ويحمر وو. بذهب ذلك العضوء، (فتح الباري: ٢٢١/١٠)

صدیث میں آتا ہے کہ طاعون جنات کے اندرونی جسم کوڈسنے کی وجہ سے ہو تا ہے۔ چنانچہ امام احمد رحمہ اللہ نے حضرت ابوموئ اشعری رضی اللہ عنہ کی روایت نقل فرمائی ہے، آپ نے فرمایا، میری امت طعن اور طاعون کی وجہ سے فناہوگی، صحابہ نے کہا، یار سول علیہ طعن توہم جانتے ہیں (طعن نیزہ مار نے کو کہتے ہیں) لیکن طاعون کیا چیز ہے، آپ علیہ نے کہا میا" وَ خز إحوانكم من الحن و في كل شهادة "اور ایک روایت مین "و حز أعدائكم من الحن " ہے (۳۳) و حز كی تشر تے "طعن لیس بنافذ" سے كی گئے ہے یعنی کچوكاوینا، کوئی چیز چیانا (۳۵)۔

بہر حال ہو سکتاہے کہ اصل سبب جنوں کا ندرونی جسم کو کچو کے لگانا ہو لیکن جسم کے ظاہری جھے پراس کا اثر گلٹی اور پھوڑے کی شکل میں ظاہر ہو تاہے۔(۳۱)

اسلام میں سب سے پہلے وباکب پھیلی؟

اسلام میں سب سے پہلے طاعون کی وبار ملہ اور بیت القدس کے در میان ایک بستی «عمواس" میں پھیلی، حضرات صحابہ اور مجاہدین، شام میں جہاد کے سلسلے میں وہاں موجود تھے، اس میں تمیں ہزار کے قریب مسلمان فوت ہوئے۔ (۲۳۷)

ایک اشکال اور اس کاجواب

بعض حفرات نے کہا کہ طاعون اگر جنات اور شیاطین کے چوکے مارنے کی وجہ سے پھیلتا ہے تو پھر رمضان المبارک میں طاعون نہیں ہونا چاہیے کیوں کہ رمضان میں توسر کش شیاطین باندھ دیے

⁽٣٤) مسندالإمام أحمد بن حنبل: ٤١٧/٤، وفي رواية "وفي كل شهدا،" مسند الإمام أحمد بن حنبل: ٣٩٥/٤ عمدة القازى: ٢٦/٢١، ٢٥، مشراحمكي روايت مين "إخوانكم" كالفظ تهين ہے-

⁽٣٥) عمدة القاري: ٢٠/٢١، فتح الباري: ٢٠/١٠، النهاية في غريب الحديث والأثر:٥/٦٣

⁽٣٦)عمدة القارى: ٢١/٢١، إرشادي الساري: ٤٤٨/١٢، فتح الباري: ٢٢٢/١٠

⁽٣٧) عمدة القاري: ٢٥٦/٢١

جاتے ہیں، حالا نکہ رمضان کا کو ئی استثناء نہیں ہے، رمضان میں بھی بید وبالچھیل سکتی ہے۔ اس کا جواب بید دیا گیا کہ ممکن ہے شیطان کا حملہ رمضان سے پہلے ہولیکن اس کااثر رمضان میں ظاہر ہواہو۔(۳۸)

٣٩٦٠ : حدّثنا حَفْصُ بْنُ عُمَرَ : حَدَّثَنَا شُعْبَةَ قالَ : أَخْبَرَنِي حَبِيبُ بْنُ أَبِي ثَابِتِ قِالَ : سَمِعْتُ إِبْرَاهِيمَ بْنَ سَعْدٍ قالَ : سَمِعْتُ أَسَامَةَ بْنَ زَيْدٍ يُحَدِّتُ سَعْدًا . عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْتُ قالَ : سَمِعْتُ إِبْرَاهِيمَ بْنَ سَعْدٍ قالَ : سَمِعْتُ أَسَامَةَ بْنَ زَيْدٍ يُحَدِّثُ سَعْدًا . عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْتُ قالَ : (إذَا سَمِعْتُمْ بِالطَّاعُونِ بِأَرْضٍ فَلَا تَدْخُلُوهَا ، وَإِذَا وَقَعَ بِأَرْضٍ وَأَنْتُمْ بِهَا فَلَا تَخُرُجُوا مِنْهَا) . فَقُلْتُ : أَنْ سَمِعْتُهُ يُحَدِّثُ سَعْدًا وَلَا يُنْكِرُهُ ؟ قَالَ : نَعَمْ . [ر : ٣٢٨٦]

حضرت سعد بن ابی و قاص رضی الله عنه حضور اکرم صلی الله علیه وسلم سے روایت نقل کررہے ہیں، آپ علاقیہ نے فرمایا" جب کسی علاقے میں طاعون کے متعلق سنو تو وہاں نہ جاؤاور جب تم کسی علاقه میں ہواور وہاں طاعون کچیل جائے تو وہاں سے نہ نکلو"۔

فقِلت : أنت سمعته يحدث سعدا، ولاينكره ، قال: نعم

حبیب بن ابی ثابت کہتے ہیں کہ میں نے ابر اہیم بن سعد سے پوچھا کہ آپ نے اسامہ بن زید کو یہ حدیث سعد سے بیان کرتے ہوئے سنا ہے اور (آپ کے ابا) سعد نے اس کا انکار نہیں کیا؟ توانھوں نے کہا کہ جی ہاں میں نے خود سنا ہے۔

فقلت کے قائل حبیب بن ابی ثابت ہیں، انھوں نے اپنے شخ ابر اہیم بن سعد سے پوچھا کہ آپ نے اپنے شخ اسامہ بن زید کوخود سناہے کہ انھوں نے یہ حدیث حفزت سعد سے نقل کی اور حفزت سعد نے اس کا انکار نہیں کیا توابر اہیم نے کہا کہ ہال میں نے یہ حدیث خودان سے سی ہے، ابر اہیم حضرت سعد بن ابی و قاص کے صاحبزادے ہیں۔ (۳۹)

⁽٣٨) إرشاد الساري: ١٢ /٤٤٩

⁽٣٩) عمدةالقاري: ٢٥٧/٢١، وإرشادى الساري: ٤٤٩/١٢

٥٣٩٧ : حدَّثنا عَبْدُ ٱللَّهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مالِكٌ ، عَن ٱ بْنِ شِهَابٍ ، عَنْ عَبْدِ الحَمِيدِ آبْنِ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ بْنِ زَيْدِ بْنِ الخَطَّابِ ، عَنْ عَبْدِ ٱللهِ بْنِ عَبْدِ ٱللهِ بْنِ الحَارِثِ بْنِ نَوْفَلٍ ، عَنْ عَبْدِ ٱللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ : أَنَّ عُمَرَ بْنَ الخَطَّابِ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُ خَرَجَ إِلَى الشَّأْمِ ، حَتَّى إِذَا كَانَ بِسَرْغَ لَقِيَهُ أُمَرَاءُ الْأَجْنَادِ ، أَبُو عُبَيْدَةَ بْنُ الجَرَّاحِ وَأَصْحَابُهُ ، فَأَخْبَرُوهُ أَنَّ الْوَبَاءَ قَدْ وَقَعَ بِأَرْضِ الشَّأْمِ . قَالَ أَبْنُ عَبَّاسٍ : فَقَالَ عُمَرُ : أَدْعُ لِي الْمُهَاجِرِينَ الْأَوَّلِينَ ، فَدَعَاهُمْ فَأَسْتَشَارَهُمْ ، وَأَخْبَرَهُمْ أَنَّ الْوَبَاءَ قَدْ وَقَعَ بِالشَّأْمِ ، فَٱخْتَلَفُوا ، فَقَالَ بَعْضُهُمْ : قَدْ خَرَجْتَ لِأَمْرِ ، وَلَا نَرَى أَنْ تَرْجعَ عَنْهُ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : مَعَكَ بَقِيَّةُ النَّاسِ وَأَصْحَابُ رَسُولِ ٱللَّهِ عَيْلِكَةٍ ، وَلَا نَرَى أَنْ نُقْدِمَهُمْ عَلَى هٰذَا الْوَبَاءِ ، فَقَالَ : آرْتَفِعُوا عَنِّي ، ثُمَّ قالَ : ٱدْعُ لِي الْأَنْصَارَ ، فَدَعَوْتُهُمْ فَٱسْتَشَارَهُمْ ، فَسَلَكُوا سَبِيلَ الْمُهَاجِرِينَ ، وَٱخْتَلَفُوا كَٱخْتِلَافِهِمْ ، فَقَالَ : ٱرْتَفِعُوا عَنِّي ، ثُمَّ قالَ : ٱدْعُ لِي مَن كان هَا هُنَا مِنْ مَشْيَخَةِ قُرَيْشٍ مِنْ مُهَاجِرَةِ الْفَتْحِ ، فَدَعَوْتُهُمْ ، فَلَمْ يَخْتَلِفْ مِنْهُمْ عَلَيْهِ رَجُلانِ ، فَقَالُوا : نَرَى أَنْ تَرْجعَ بِالنَّاسِ وَلَا تُقْدِمَهُمْ عَلَى هَٰذَا الْوَبَاءِ ، فَنَادَى عُهِمَرُ في النَّاسِ : إنِّي مُصَبِّحٌ عَلَى ظَهْرٍ فَأَصْبِحُواعَلَيْهِ . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ بْنُ الجَرَّاحِ : أَفِرَارًا مِنْ قَدَرِ ٱللهِ ؟ فَقَالَ عُمَرُ \ لَوْ غَيْرُكَ قَالَهَا يَا أَبَا عُبَيْدَةَ ؟! نَعَمْ نَفِرُ مِنْ قَدَرِ ٱللَّهِ إِلَى قَدَرِ ٱللَّهِ ، أَرَأَيْتَ لَوْ كَانَ لَكَ إِبِلٌ هَبَطَتْ وَادِيًّا لَهُ عُدُوَتَاںِ ، إِحْدَاهُمَا خَصْبَةٌ ، وَالْأُخْرَى جَدْبَةٌ ، أَلَيْسَ إِنْ رَعَيْتَ الخَصْبَةَ رَعَيْتَهَا بِقَدَرِ ٱللهِ ، وَإِنْ رَعَيْتَ الْجَدْبَةَ رَعَبْتُهَا بِقَدَرِ ٱللهِ؟ قالَ: فَجَاءَ عَبْدُ الرَّحْمٰنِ بْنُ عَوْفٍ ، وَكَانَ مُتَغَيِّبًا في بَعْض حاجَتِهِ ، فَقَالَ : إِنَّ عِنْدِي فِي هٰذَا عِلْمًا ، سَمِعْتُ رَسُولَ ٱللَّهِ عَلِيْكِ يَقُولُ : (إذَا سَمِعْتُمْ بِهِ بِأَرْضٍ فَلَا تَقُدُمُواْ عَلَيْهِ ، وَإِذَا وَقَعَ بِأَرْضِ وَأَنْتُمْ بِهَا فَلَا تَخْرُجُوا فِرَارًا مِنْهُ) . قالَ : فَحَمِدَ ٱللَّهُ عُمَرُ ثُمَّ ٱنْصَرَفَ . [٢٥٧٢]

٥٣٩٨ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مالِكٌ ، عَنِ آبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ الْبُنِ عامِرٍ : أَنَّ عُمَرَ خَرَجَ إِلَى الشَّأْمِ ، فَلَمَّا كَانَ بِسَرْغَ بَلَغَهُ أَنَّ الْوَبَاءَ قَدْ وَقَعَ بِالشَّأْمِ ، فَأَخْبَرَهُ عَبْدُ الرَّحْمَٰنِ بْنُ عَوْفٍ : أَنَّ رَبُولَ اللهِ عَلِيْلِهِ قَالَ : (إِذَا سَمِعْتُمْ بِهِ بِأَرْضٍ فَلَا تَقْدَمُوا عَلَيْهِ ، وَإِذَا وَقَعَ بِأَرْضٍ فَلَا تَقْدَمُوا عَلَيْهِ ، وَإِذَا وَقَعَ بِأَرْضٍ وَأَنْتُمْ بِهَا ، فَلَا تَخْرُجُوا فِرَارًا مِنْهُ) .

(٣٩٧) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الحيل، باب مايكره من الاحتيال في الفرار من الطاعون (رقم الحديث: ٢٥٧١) وأخرجه مسلم في كتاب السلام، باب الطاعون والطيرة والكهانة ونحوها: ١٧٤٠/٤ (رقم الحديث: ٢٢١٩) وأخرجه النسائي في كتاب الطب، باب الخروج من الأرض التي (الحلم صفح پر)

زمانہ طاعون میں حضرت فاروق اعظم کے شام جانے کاواقعہ

حضرت عبداللہ بن عباس سے روایت ہے کہ حضرت ابوعبیدہ بن الجراح اور ان کے ساتھی حضرت فاروق اعظم نے حضرت فاروق اعظم نے حضرت فاروق اعظم نے خضرت فاروق اعظم نے فرمایا کہ میر بے پاس مہاجرین اولین کو بلاؤ، ان کو بلایا گیا، آپ نے ان سے مشورہ کیا اور انہیں بتلایا کہ شام میں وبا پھوٹ پڑی ہے دوباں مہاجرین اولین کو بلایا گیا، آپ نے ان سے مشورہ کیا اور انہیں بتلایا کہ شام میں وبا پھوٹ پڑی ہے (وہاں جانا چا ہیے یا واپس ہو جانا چا ہیے؟) ان میں اختلاف ہوا، بعضوں نے کہا کہ ہم جس کام کے لیے نکلے ہیں، اس سے واپس ہونا مناسب نہیں اور بعضوں نے کہا کہ آپ کے ساتھ بڑے بڑے لوگ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابہ ہیں، اس لیے اس وباکی طرف پیش قدمی کرنا مناسب نہیں۔

حضرت فاروق اعظم نے جب ان کا ختلاف دیکھا تو فرمایا کہ تم لوگ میرے پاس سے چلے جاؤ، پھر فرمایا کہ انصار کو بلالاؤ، میں نے ان کو بلایا، ان سے مشورہ کیا تو ہولوگ بھی مہاجرین کی طرح اختلاف کرنے لگے، حضرت فاروق اعظم نے ان سے بھی کہا کہ میرے پاس سے چلے جاؤ، پھر فرمایا کہ قریش کے شیوخ کو بلاؤ جنھوں نے فتح مکہ کے سال ہجرت کی تھی، چنانچہ میں نے ان کو بلایا، ان میں سے کسی بھی دو آد میوں بلاؤ جنھوں نے فتح مکہ کہ ہمارا خیال ہے آپ لوگوں کو واپس لے جائیں اور اس و باپر پیش قدمی نہ کریں۔

جفرت فاروق اعظم رضی الله عنه نے لوگوں میں اعلان کرادیا کہ میں کل صبح واپسی کے لیے پا بہ
رکاب ہورہا ہوں، چنانچہ صبح کے وقت لوگ حفرت فاروق اعظم کے پاس آگئے، حضرت ابو عبیدہ بن
الجرائے نے کہا کہ امیر المؤ منین! الله کی تقدیر سے فرار اختیار کررہے ہیں؟ حضرت فاروق اعظم نے فرمایا
کہ 'مکاش تمھارے علاوہ کوئی اور شخص سے جملہ کہتا، ہاں ہم تقدیر الہٰی سے تقدیر الہٰی کی طرف فرار اختیار
کررہے ہیں، ذرا میہ بتائیں کہ آپ کے پاس اونٹ ہوں، آپ کسی وادی میں اتریں جس میں دوجانب ہوں
(گزشتہ سے پیوستہ) لائلائمہ: ۲۲/٤ (رقم الحدیث: ۲۵۷۷ و ۲۵۷۷) و احرجہ أبو داو د فی الحنائز، باب فی
فضل من مات فی الطاعون: ۱۸۸/۳ (رقم الحدیث: ۳۱۱۲)

(٣٩٨ه) الحديث أخرجه مسلم في كتاب السلام، باب الطاعون والطيرة والكهانة ونحوها: ١٧٤٠/٤ (رقم الحديث: ٢٢١٩) جن میں سے ایک تو سر سبز وشاداب ہواور دوسری خٹک ہو تو کیا یہ حقیقت نہیں کہ آپ سر سبز جھے میں اونٹ چرائیں گے تو تقدیر اللی سے اور خٹک میں چرائیں گے تو بھی تقدیر اللی کے سب سے "۔

راوی کہتے ہیں کہ استے میں حضرت عبدالرحمٰن بن عوف رضی اللہ عنہ آئے، وہ کسی ضرورت کی وجہ سے اب تک غائب تھے، انھوں نے کہا کہ میر بے پاس اس کے متعلق علم ہے، میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو فرماتے ہوئے سناہے کہ جب تم کسی زمین کے متعلق سنو (کہ وہاں وہا چیل گئی ہے) تووہاں نہ جاواور جب کسی جگہ وہا کچیل جائے اور تم وہاں موجود ہو تووہاں سے فرار ہو کر باہر نہ نکاو۔

حضرت فاروق اعظم نے بیہ حدیث سن کرانٹد کا شکرادا کیااور پھروہاں ہے واپس ہو گئے۔

حدثناعبدالله بن يوسف، أخبرنامالك، عن ابن شهاب، عن عبدالحميد بن عبدالرحمن بن زيد بن الخطاب....

اس سند میں تین تابعی اور دو صحابی ہیں اور سب کے سب مدنی ہیں، امام مالک، محمد بن شہاب زھری اور عبداللہ بن عبداللہ بن عبداللہ بن الحارث اور حضرت عبداللہ بن عبداللہ بن الحارث اور حضرت عبداللہ بن عباس دونوں صحابی ہیں۔ (۴۴)

عبدالله بن عبدالله بن الحارث كى بخارى ميں صرف يہى ايك حديث ہے، ٩٩ هجرى ميں ان كى وفات ہوئى۔ (١٨)

ان عمر بن الخطابُ خرج إلى الشام

یہ ربیج الثانی سن اٹھارہ ہجری کا واقعہ ہے ، حضرت فار وق اعظم کا یہ سفر لوگوں کے حالات اور نظم حکومت معلوم کرنے کی غرض سے تھا۔ (۲۲)

حتى إذا كان سرغ

سَرْع (سین کے زبر،راء کے سکون کے ساتھ)وادی تبوک کے قریب شام کی ایک بستی کانام

(٤٠) فتح الباري: ٢٠٦/١٠، عمدةالقاري: ٢٥٨/٢١

(٤١) فتح الباري: ٢٢٦/١٠، عمدة القاري: ٢٥٨/٢١

(٤٢)عمدة القارى: ٢٥٨/٢١ ، نيرو يكهي إرشاد الساري: ٢٥٠/١٢

ہے، مدینہ منورہ سے تیرہ مراحل کے فاصلہ پر ہے۔ (۳۳)

لقيه أمراء الأجناد أبوعبيدة بن الجراح وأصحابه

اس مقام پر حضرت فاروق سے لشکر اسلام کے امراء نے ملا قات کی، حضرت ابو عبیدة (عامر بن عبداللہ یا عبداللہ بن عامر) اور ان کے ساتھی حضرت خالد بن الولید، زید بن ابی سفیان، شر حبیل بن حسنه اور عمر و بن العاص مراد ہیں، حضرت فاروق اعظم نے شام کو مختلف لشکروں میں تقسیم کیا تھا، اردن، حمص، دمشق، فلسطین، قشرین سست ہر ایک مستقل لشکر کا حصہ تھا اور ہر ایک حصے کا الگ امیر تھا، (۴۳) اس لیے یہال "أمراء الأجناد" جمع کا صیغہ استعمال کیا گیا ہے۔

فأخبروه أن الوباء قدوقع بأرض الشام

وباسے طاعون مرادہے ، سن اٹھارہ ہجری کے محرم اور صفر میں شام میں طاعون پھیلا تھا لیکن پھر ختم ہوا، جب حضرت فاروق!عظم وہاں پہنچے تودوبارہ بیروبا پھیل گئی تھی۔ (۴۵)

ادع لي المهاجرين الأولين

مہاجرین اولین سے وہ جلیل القدر صحابہ مراد ہیں جنھوں نے سب سے پہلے ہجرت کی اور دونوں تعلیاں اللہ شریف کی طرف نماز پڑھی۔(۲۸)

معك بقية الناس وأصحاب رسول الله عليه

بقیة الناس سے بقیة الصحابة مرادین، یعنی آپ کے ساتھ زندہ رہ جانے والے صحابہ بیں "أصحاب رسول الله" اس کے لیے عطف تفسیری ہے، أطلق علیهم ذلك تعظیماً لهم أي لیس الناس إلاهم يعنى ان کے ليے تظیماً "بقية الناس" كالفظ استعال كيا گويا اصل لوگوں میں سے تو يہى

(٣٤)عمدة القاري: ٢٥٨/٢١، إرشاد الساري: ١٢/٥٠، فتح الباري: ٢٢٧، ٢٢٦، ٢٢٧

(٤٤) عمدة القاري: ٢٥٨/٢١ إرشاد الساري: ٢١/٠٥،١٢٥ ، فتح الباري: ٢٢٧/١٠

(٤٥) فتح الباري: ١٠/٢٦/، إرشاد الساري: ١٢/١٠

(٤٦)عمدة القاري: ٢٥٨/٢١، إرشاد الساري: ١/١٢ ٥٩

حفرات بیج ہیں۔اوریہ بھی احمال ہے کہ بقیة الناس سے عام صحابہ اور أصحاب سے خاص صحابہ مراد ہوں۔(۷۲)

ادع لي من كان ههنا من مشيخة قريش

یعنی یہاں جو قریش کے بزرگ حضرات ہیں انھیں بلالاؤ، مَشِیْخَة شیخ کی جمع ہے،اس لفظ کی دس جمع آتی ہیں ہشیؤ خ (شین کے سرہ کے ساتھ) ہی شیو خ (شین کے سرہ اور باء کے فتحہ کے ساتھ) ہی شیو خ (شین کے سرہ اور باء کے سکون کے ساتھ) ہی شینخان (شین کے سرہ اور باء کے سکون کے ساتھ) ہی شینخان (شین کے سرہ اور باء کے سکون کے ساتھ کھتے اور ساتھ) ہی مَشینخا، (میم کے ساتھ کھتے اور پڑھتے ہیں) ہمشینخة (میم کے فتحہ اور شین کے سرہ ساتھ) ہمشینخا، (میم اور شین کے فتحہ اور باء کے سکون اور باء کے ضمہ اور واؤ کے سکون کے ساتھ) ہمشینخا، (میم کے فتحہ اور واؤ کے سکون اور باء کے ضمہ اور واؤ کے سکون کے ساتھ) ہمشینخا،

اس طرح لفظ شُخ کی کل دس جمع آتی ہیں۔ (۴۸)

من مُهَاجِرة الفتح

اس سے یاوہ لوگ مراد ہیں جنھؤں نے فتح مکہ کے سال مدینہ منورہ ہجرت کی۔

●یاوہ لوگ مراد ہیں جنھوں نے فتح مکہ کے موقع پراسلام قبول کر لیا تھا۔

●اوریاوہ صحابہ مراد ہیں جھوں نے فتح مکہ کے بعد مدینہ منورہ ہجرت کرلی تھی۔

ہجرت کا علم اگرچہ فتح مکہ کے بعد باقی نہیں رہاتھا، حضور علیہ نے فرمایا تھا "لاھجرۃ بعد الفتح" تاہم صور تاہجرت انھوں نے کرلی،اس صورت میں بیان صحابہ سے احتراز ہوگا جنھوں نے بالکل ہجرت نہیں کی اور فتح مکہ کے بعد بھی وہ مکہ ہی میں مقیم رہے۔ (۴۹)

⁽٤٧) فتع الباري: ٢١/١٠ ، نبرو يلصي عمدة القاري: ٢١/١٥

⁽٤٨) عمدة القاري: ٢٥٨/٢١ إرشاد الساري: ١/١٥٦ فتح الباري: ٢٢٧/١٠

⁽٤٩) عمدة القاري: ٢٥٨/٢١ إرشاد الساري: ١/١٥ م افتح الباري: ٢٢٧/١٠

اس سے معلوم ہوا کہ جن صحابہ نے اگر چہ فتح مکہ کے بعد ہجرت کی،ان کوان صحابہ پر فضیلت حاصل ہے جنھوں نے ہجرت نہیں کی۔ (۵۰)

إني مُصَبِّح على ظهر

مُصَبِّح: باب تفعیل سے اسم فاعل کا صیغہ ہے، صبح کے وقت سفر کرنے والا، ظهر سے ظهر الراحلة مرادہے لین میں کل صبح سفر کے لیے پابدر کاب ہونے والا ہوں۔(۵۱)

أفِراراً من قدرالله

بيمفعول لهماي ترجع فراراً من قدر الله.

لو غيرك قالها يا أباعبيدة

یہ شرطہ، جزامحذوف ہے، جزا"لاؤبته" بھی ہوسکتی ہے یعنی اگر کوئی اور اس طرح کی بات کہتا تو میں اس کی تادیب کر تااور جزا"لکان أولی" بھی ہوسکتی ہے یعنی کوئی اور یہ بات کہتا تو زیادہ بہتر تھا، آپ کے لیے اس طرح کا نامعقول اعتراض مناسب نہ تھا اور"لم أتعجب" بھی محذوف نکال سکتے ہیں کہ کوئی اور کہتا تو مجھے تعجب نہ ہوتا، آپ جیسے ذی علم آدمی سے من کر بڑا تعجب ہوا۔ (۵۲)

واديا له عُدُوتان

عُدُوة (واؤك ضمد اور كره دونول كے ساتھ درست ب، دال ساكن ب) عُدُوة طرف اور جانب كو كہتے ہيں، وهوالمكان المرتفع من الوادي، وهو شاطئه (۵۳)

⁽٥٠) فتح الباري: ٢٢٧/١٠

⁽٥١) عمدة القاري: ٢٥٨/٢١ ، إرشاد الساري: ١٢/١٥

⁽٥٢) فتح الباري: ١٠/١٨، تيزو يكي عمدة القاري: ٢١/١٥، إرشاد الساري: ١/١٢ه

⁽۵۳)عمدة القارى: ۲۲۸/۱۰ فتح الباري: ۲۲۸/۱۰

إحداهما خصبة

خصِبَة (خاء پر فتح اور صاد پر کسرہ ہے) ترو تازہ، سر سبز و شاداب، اس کے مقابلے میں جَدْبَة (جیم کے فتح اور دال کے سکون کے ساتھ) آتا ہے، ختک، قطزدہ۔ (۵۴)

حضرت فاروق اعظم رضی اللہ عنہ نے مثال دے کرانھیں سمجھایا کہ اگر کسی وادی میں دوطرف ہوں، ایک سر سبز وشاداب اور دوسری قحط زدہ اور خشک ہواور آپ اپنے او نٹوں کو کسی ایک جانب چرانے کے لیے لیے جائیں، سر سبز جانب لیے جائیں گے تواس کو بھی تقدیر الہٰی کے سبب سے چرانا کہیں گے، اور اگر خشک جانب چرائیں گے تواسے بھی تقدیر الہٰی کے سبب چرانا کہیں گے، سر سبر وشاداب جانب میں اگر خشک جانب چرائیں گے تواسے بھی تقدیر الہٰی سے فرار نہیں کہا جاتا، اسی طرح ہم بھی اگر شام کے طاعون زدہ علاقے سے وائیس چلے جائیں تواسے بھی تقدیر الہٰی سے فرار نہیں کہنا جا ہے۔

ايك اشكال اوراس كاجواب

اس پر حضرت انس رضی اللہ عنہ کی اس روایت سے اشکال ہوتا ہے جو امام طحاوی رحمہ اللہ نے سند صحیح کے ساتھ نقل کی ہے کہ حضرت فاروق اعظم جب شام آئے تو حضرت ابوطلحہ ور ابوعبیدہ نے ان کا استقبال کیااور کہا کہ امیر المؤمنین! آپ کے ساتھ بڑے صحابہ ہیں، ہم نے شام میں اپنے پیچھے جلتی ہوئی آگ چھوڑی ہے، اس لیے آپ اس سال واپس چلے جائیں، چنانچہ حضرت فاروق اعظم واپس ہوگئے۔

حضرت انس کی اس حدیث سے معلوم ہو تا ہے کہ حضرت فاروق اعظم کو واپس جانے کا مشورہ حضرت ابوعبید ﷺ نے دیا تھا، جب کہ یہال بخاری کی روایت میں انھوں نے واپس جانے پر اعتراض کیا ہے۔ (۵۵)

لیکن دونوں باتوں میں اس طرح تطبیق ہو سکتی ہے کہ حضرت ابو عبیدہ نے ابتدا میں نوواپس

⁽٥٤)عمدة القاري: ٢٥٩/٢١

⁽٥٥) فتح الباري: ٢٢٩/١٠

جانے کا مشورہ دیالیکن بعد میں ان پر توکل کا مقام غالب آیا اور انھوں نے اپنی سابقہ رائے سے رجوع کرتے ہوئے واپس ہونے پراعتراض کیا۔ (۵۲)

إذاسمعتم به بأرض فلاتقدموا عليه

"به "کی ضمیر مجر ورطاعون کی طرف راجع ہے، یعنی کسی زمین میں جب تم طاعون کے متعلق سنو تو وہاں مت جاؤ،"فلا تقدموا علیه" صدیث میں وار دیہ نہی بعض حضرات کے نزدیک تحریم کے لیے ہے، لہذا کسی ایسے علاقے میں جہاں وبااور طاعون پھیلا ہو، جانا جائز نہیں، بلکہ حرام ہے۔

اور بعض حضرات کہتے ہیں کہ یہ نہی تنزیبہ کے لیے ہے، لہذا جو شخص قوی توکل اور تقدیر پر مضبوط ایمان کامالک ہو،اس کے لیے ایسے علاقے میں جانا جائز ہے۔ (۵۷)

وإذا وقع بأرض وأنتم بها فلاتخرجوا فرارأمنه

کسی ایسے علاقے میں جہاں آدمی رہتا ہو، طاعون کی دبا پھیل گئی تواس سے بھاگ کر نکل جانے سے منع کیا گیاہے۔

طاعون زده علاقے سے آدمی نکل سکتاہے؟

طاعون زوہ علاقے سے آدمی نکل سکتاہے یا نہیں،اس میں مختلف اقوال ہیں۔

بعض علماء کہتے ہیں کہ نکل سکتے ہیں، قاضی عیاض رحمہ اللہ نے صحابہ میں سے حضرت ابو موسیٰ الشعری اُور حضرت مغیرة بن شعبہ ُّاور تابعین میں سے اسود بن ہلال اور مسروق سے یہ قول نقل کیا ہے، یہ حضرات حدیث میں وارد نہی کو تنزیبہ پر محمول کرتے ہیں جوجواز کے ساتھ جمع ہوسکتی ہے۔ (۵۸) لیکن بعض دوسرے علماء کے نزدیک ایسے علاقہ سے نکلنا حرام ہے کیوں کہ نکلنے پروعید آئی ہے،

⁽٥٦) فتح الباري: ٢٢٩/١٠

⁽۵۷) فتح الباري: ۲۳۰/۱۰ إرشاد الساري: ۲۲/۱۲ و ٥٧)

⁽۵۸) إرشاد الساري: ۱۲/۵۳/

شوافع کے نزدیک یہی قول رائج ہے، (۵۹)ان کا استدلال حضرت عائش گاس روایت ہے جوانام احمد رحمہ اللہ نے نقل فرمائی ہے، وہ فرماتی ہیں کہ میں نے حضور علی ہے ہوچھا کہ طاعون کیا ہے؟ تو آپ علیہ نقط نے فرمایا "غدة کغدة البعیر، المقیم فیھا کالشھید، والفار منها کالفار من الزحف" (۲۰) یعنی یہ اونٹ کی گرہ اور گلٹی کی طرح جنم میں ظاہر ہونے والی گلٹی ہوتی ہے، جو شخص اس وبامیں مقیم رہے گا، وہ شہید کے برابر اجریائے گا، جو بھا کے گاوہ میدان جہادسے بھا گئے والے شخص کی طرح میر موگا۔

لیکن حقیقت سے ہے کہ اس میں تفصیل ہے اور اس کی تین صور تیں نکل سکتی ہیں:

کوئی آدمی دِبااور طاعون سے فرار اور بچاؤ کے ارادے سے نکتاہے کہ اس طرح وہ اس وہا کی زو میں آنے سے نج جائے گا توبیہ صورت ناجائز ہے اور وعید میں شامل ہے۔

© ایک آدمی فرار کی نیت سے نہیں بلکہ اپنے کسی دوسر نے مقصد اور ضرورت کے لیے ایسے علاقہ سے جارہا ہے، مثلاً ایک آدمی پہلے ہی سے سفر کی تیار کی کررہا تھا اور ابھی نکلنے والا تھا کہ اتنے میں طاعون کی وہا پھیل گئی اور وہ اپنے سابقہ قصد کے مطابق نکل گیا توایسے شخص کے لیے نکلنا جائز ہے اور وہ نہیں۔ نہی اور وعید کے تحت داخل نہیں۔

تیسری صورت سے کہ وہاں سے باہر جانے کی اس کی کوئی حاجت اور ضرورت بھی ہے اور ساتھ ساتھ پھیل جانے والی وہا سے بیخے کا بھی خیال ہے، یہ صورت مختلف فیہ ہے کہ نکل سکتا ہے یا نہیں۔(۱۲)

⁽٥٩) إرشاد الساري: ١٢/٥٣)

⁽٦٠)مسند الإمام أحمد بن حنيل: ٢٥٥/٦

⁽٦١) فتح الباري: ٢٣١/١٠؛ إرشاد الساري: ٢٥/١٥؛ قال الشيخ ابن دقيق العيد: "الذي يترجح عندي في الجمع بينهما أن في الإقدام على تعريض النفس للبلاء، ولعلها لاتصبر عليه، وربما كان فيه ضرب من الدعوى لمقام الصبر أوالتوكل فمنع ذلك حذراً من اغترار النفس ودعواها مالاتثبت عليه عندالاختبار، وأما الفرار فقديكون داخلاً في التوغل في الأسباب بصورة من يحاول النجاة بماقدر عليه فأمرنا الشارع بترك التكلف في الحالتين "-

اس تیسری صورت میں چونکہ صرف طاعون سے فرار نہیں، بلکہ ایک دوسر امقصد بھی پیش نظر ہاں لیے اسے بعض حضرات نے جائز قرار دیااور کہا کہ یہ صورت نہی سے مشتیٰ ہے۔
جاس لیے اسے بعض حضرات نے جائز قرار دیااور کہا کہ یہ صورت نہی سے مشتیٰ ہے۔
چنانچہ تاریخی روایات میں آتا ہے کہ حضرت فاروق اعظم نے حضرت ابو عبیدہ بن الجراح کے پاس خط لکھا کہ "آپ سے مجھے ضروری کام ہے، اس لیے میر اخط دیکھتے ہی میرے پاس آ جائیں۔ حضرت ابو عبیدہ سمجھ گئے، جواب لکھا کہ مجھے معلوم ہے کہ آپ کو مجھ سے کیاکام ہے؟ میں مسلمانوں کے لشکر میں ہوں، انھیں چھوڑ کر آنے کی خواہش میرے دل میں نہیں" چنانچہ بعد میں اسی" طاعون عمواس" میں ان

حافظ ابن مجرر حمد الله اس واقع كوذكر كرنے كے بعد لكھتے ہيں:

فهذا يدل على أن عمر رأى أن النهي عن الخروج إنما هو لمن قصد الفرار متمحضا، ولعله كانت له حاجة بأبي عبيدة في نفس الأمر، فلذلك استدعاه، وظن أبوعبيدة أنه إنما طلبه ليسلم من وقوع الطاعون به، فاعتذر عن إجابته لذلك، وقد كان أمر عمر لأبي عبيدة بذلك بعدسماعهما للحديث المذكور من عبدالرحمٰن بن عوف، فتأول عمر فيه ماتأول، واستمر أبوعبيدة على الأخذ بظاهر، (١٣)

لینی حضرت فاروق اعظم کا حضرت ابو عبیدہ کو طاعون زدہ علاقے سے بلانااس بات پر دلالت کر تاہے کہ حدیث میں جو نہی وارد ہوئی ہے وہ اس شخص کے لیے ہے جو صرف وباسے بھاگنے کی نیت سے باہر جارہا ہو، لیکن اگر کوئی اور ضرورت ہو تو وہ نکل سکتا ہے ، حضرت فاروق اعظم کو بھی غالبًا حضرت باہر جارہا ہو، لیکن اگر کوئی اور ضرورت ہو تو وہ نکل سکتا ہے ، حضرت فاروق اعظم کو بھی غالبًا حضرت ابو عبیدہ کی ضرورت تھی، اس لیے انہیں بلایا، حالا نکہ انھوں نے عبدالرحمٰن بن عوف سے نہی کی حدیث سنی تھی لیکن اس کے باوجو دا نہیں بلایا کیو نکہ وہ نہی کوذکر کر دہ تین صور توں میں سے پہلی صورت پر محمول کرتے ہے۔

⁽٦٢)فتنح الباري: ٢٣٢،٢٣١/ ١٠٠

⁽٦٣) فتح الباري: ٢٣٢/١٠

طاعون زدہ زمین سے ممانعت خروج کی حکمتیں

بہر حال حدیث شریف میں طاعون زدہ زمین سے نکلنے کی حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ممانعت فرمائی ہے، اس ممانعت کی علماء نے مختلف حکمتیں بیان کی ہیں:

- جب کسی علاقے میں کوئی وباعام ہو جائے تو عموماً اس سے بچنا مشکل ہو جاتا ہے، ایسی صورت میں بھا گنامفید نہیں رہتا۔
- ان کی دیکھ بھال کون کرے گا،اسی طرح وہی لوگ نکل سکیں گے جو قوی اور صاحب قدرت ہوں گئے ، ان کی دیکھ بھال کون کرے گا،اسی طرح وہی لوگ نکل سکیں گے جو قوی اور صاحب قدرت ہوں گے ، کمزور، ضعیف اور زاد سفر نہ رکھنے والے لوگ نہیں نکل سکیں گے ، جس سے کمزوروں کی دل آزاری ہوگی۔
 ہوگی۔
- ہ بعض وہائیں متعدی ہوتی ہیں اور ان کے جراثیم پھلتے ہیں، کوئی آدمی وہاں سے نکلے گاتو ممکن ہے وہ جراثیم دوسرے علاقوں تک سرایت کرجائیں اور یوں نئے علاقے اس وہا کی زد میں آجائیں گے۔(۱۳)

حدیث ہے مستنبط چند آداب

امام بخاری رحمہ اللہ نے چونکہ حضرت فاروق اعظم کے سفر شام کا یہ قصہ صحیح بخاری میں یہاں پہلی بار ذکر فرمایا،اس لیے حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے اپنے معمول کے مطابق اس سے مختلف احکام و آداب مستبط کرتے ہوئے لکھا:

"وفي قصة عمر من الفوائد: مشروعية المناظره، والاستشارة في النوازل، وفي الأحكام، وأن الاحتلاف لايوجب حكما، وأن الاتفاق هوالذي يوجبه، وأن الرجوع عندالاختلاف إلى النص، وأن البص يسمى علما، وأن الأمور كلها تجري بقدر الله وعلمه، وأن العالم قديكون عنده

مالايكون عندغيره ممن هو أعلم منه، وفيه وجوب العمل بخبر الواحد، وهو من أقوى الأدلة على ذلك، لأن ذلك كان باتفاق أهل الحل والعقد من الصحابة، فقبلوه من عبدالرحمن بن عوف، ولم يطلبوا معه مقويا، وفيه الترجيح بالأكثر عددا، والأكثر تجربة، لرجوع عمر لقول مشيخة قريش مع ماانضم إليهم ممن وافق رأيهم من المهاجرين والأنصار..... وفيه تفقدالإمام أحوال رعينه لما فيه من إزالة ظلم المظلوم، وكشف كربة المكروب وتنزيل الناس منازلهم"(٢٥)

لینی اس حدیث اور واقعے سے مندرجہ ذیل آداب و فوائد مستبط ہوتے ہیں:

مناظرہ کرنااور مباحثہ کرنامشر دع ہے، جیسا کہ حضرت فاروق اعظم اور حضرت ابو عبیدہ کے در میان ہوا۔

ق آنے والے واقعات و حوادث میں ساتھیوں سے مشورہ کرنا چاہیے جبیبا کہ حضرت فاروق اعظم نے کیا۔

- اختلاف سے کوئی حکم وجو باثابت نہیں ہو تا، اتفاق سے ثابت ہو تاہے۔
 - @رائے میں اختلاف کے وقت نص کی طرف رجوع کرناچاہیے۔
- ہ نص کو علم کہا جاتا ہے جبیبا کہ حضرت عبدالر حمٰن بن عوف نے کہا کہ میرے پاس اس سلسلے میں "علم" ہے اور پھر حدیث سنائی، حدیث کوانھوں نے علم سے تعبیر کیا۔
 - 🗗 تمام امور الله تعالی کی تقدیر اور علم کے مطابق جاری ہوتے ہیں۔
- € چھوٹے عالم کے پاس ایس بات ہو سکتی ہے جو بڑے عالم کے پاس نہ ہو، جیسے حضرت فاروق اعظم علم میں حضرت عبدالرحمٰن بن عوف سے بڑھ کرتھے لیکن سے حدیث انہیں معلوم نہیں تھی۔
- ہ خبر واحد پر عمل کے وجوب پر بھی اس روایت سے استدلال کیا جاسکتا ہے، حضرت عبدالرحمٰن بن عوف نے حدیث منائی اور کسی نے اس کی تردید نہیں کی بلکہ اس پر عمل کر کے واپس ہوگئے۔

⁽٦٥)فتح الباري: ٢٣٣/١٠

جولوگ مثورے میں تعداد کے اعتبار سے زیادہ اور تجربے کے اعتبار سے بڑھ کر ہوں ان کی رائے کو ترجیح دینی چاہیے، یہاں شیوخ قریش کا تجربہ زیادہ تھا اور واپسی کی رائے دینے والوں کی تعداد بھی زیادہ تھی۔

امام اور حاکم کوچاہیے کہ رعایا کے احوال کی خبر گیری کرے۔

مدینه منوره میں د جال داخل نہیں ہو سکے گا،اسی طرح طاعون کی دبا بھی مدینه منوره میں نہیں چیلے گی۔

علامہ قرطبی رحمہ اللہ نے شرح مسلم "المفهم" میں لکھا ہے کہ" لایدخل المدینة الطاعون" کے معنی یہ بین کہ طاعون اس میں اس طرح عام وباکی شکل میں داخل نہیں ہوگاجس طرح دوسرے علاقوں میں یہ وباکی شکل میں پھیلا ہے۔(٢٢)

ان کے اس قول سے معلوم ہو تا ہے کہ فی الجملہ مدینہ منورہ میں طاعون داخل ہوسکتا ہے لیکن عام وباکی شکل میں نہیں۔

لیکن ابن قتید نے اور آمام نووی رحمہ اللہ نے ''الأذ کار ''میں لکھاہے کہ طاعون مدینہ منورہ میں سرے سے داخل نہیں ہوگا، چنانچہ بیدایک تاریخی حقیقت ہے کہ مدینہ منورہ میں طاعون کی وہا بھی نہیں پھیلی ، طاعون کے علاوہ دوسر کی وہائیں تو پھیلی ہیں اور ان سے بکثرت اموات بھی واقع ہوئی ہیں لیکن طاعون کی وہائمیں نہیں پھیلی۔ (۲۷)

مدینہ منورہ کی طرح مکہ کرمہ کے بارے میں بھی ایک روایت میں ہے کہ اس میں بھی د جال اور طاعون دونوں داخل نہیں ہو سکیں گے، بیر روایت عمر بن شیبہ نے "تاریخ مکہ" میں نقل کی ہے اور اس کی

⁽٦٦) فتح الباري: ١٠ / ٢٣٤/، نيرو يكييم إرشاد الساري: ١٢ / ٥٥٤

⁽٦٧)فتح الباري: ١٠ /٢٣٤

سند صحیح ہے۔ (۱۸)

کین بعض حضرات سے منقول ہے کہ سن سات سواننچاس ہجری میں مکہ مکر مہ میں طاعون کی وبا پھیلی تھی،(۲۹)اب یا تووہ طاعون کی وبا نہیں تھی، کو کی اور بیاری تھی اور یاطاعون تھا کیکن وباکی شکل میں نہیں تھا(۷۰)اور حدیث میں عدم دخول سے وبائی شکل میں عدم دخول مراد ہے جبیبا کہ علامہ قرطبی رحمہ اللّٰد نے فرمایا ہے۔

سند میں امام مالک کے شخ تعیم بن عبداللہ قرشی ہیں،ان کا لقب مُجمِر ہے جو إجمار سےاسم فاعل کا صیغہ سے چونکہ یہ مسجد نبوی کو خوشبو کی دھونی دیتے تھے اس لیے ان کا لقب "مجمر" پڑگیا۔(اک)

وَهُ عَلَمُ اللّهِ عَلَيْ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ الْوَاحِدِ : حَدَّثَنَا عَاصِمٌ : حَدَّنَنِي حَفْصَةً النّهُ عَنْهُ : يَحْبَى بِمَ ماتَ ؟ قُلْتُ : مِنَ اللّهُ عَنْهُ : يَحْبَى بِمَ ماتَ ؟ قُلْتُ : مِنَ الطّاّعُونِ ، قَالَ : قَالَ لِي أَنَسْ بْنُ مالِكٍ رَضِي اللّهُ عَنْهُ : يَحْبَى بِمَ ماتَ ؟ قُلْتُ : مِن الطّاّعُونِ ، قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللّهِ عَلِيلَةٍ : (الطّاّعُونُ شَهَادَةٌ لِكُلِّ مُسْلِم) . [ر: ٢٩٧٥] الطّاّعُونِ ، عَنْ أَبِي صَالّح ، عَنْ أَبِي صَالّح ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةً ، عَن النّبِيِّ عَلِيلَةٍ قَالَ : (المُبطُونُ شَهِيدٌ ، وَالمَطْعُونُ شَهِيدٌ) . [ر: ٢٩٤]

حفرت هفسه بنت سیرین فرماتی ہیں کہ حضرت انسؓ نے مجھ سے میرے بھائی کیجیٰ بن سیرین کے متعلق پوچھا کہ وہ کس وجہ سے وفات پائے تھے، میں نے کہا طاعون کے سبب سے، تو کہنے لگے حضور اکرم صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا کہ طاعون ہر مسلمان کے لیے شہادت ہے۔

کتاب الجهاد میں بیر حدیث گذر چکی ہے۔

باب کی آخری حدیث میں ہے مبطون اور مطعون دونوں شہید ہیں،مبطون جو پیٹ کی بیاری کی وجہ سے مرجائے اور مطعون جو طاعون کی وبامیں مرجائے، یددونوں اخروی اعتبار سے شہید ہیں۔

(٦٨) فتح الباري: ١٠/ ٢٣٥

(٦٩)فتح الباري: ١٠/٥٣٧

(۱۰)فتح الباري: ۲۳٥/۱۰

(٧١) تهديب الكمال: ٢٩/٢٩، ٨٨٨

٣٠ - باب: أَجْرِ الصَّابِرِ فِي الطَّاعُونِ.

٥٤٠٢ : حدّثنا إِسْحَقُ : أَخْبَرَنَا حَبَّانُ : حَدَّثَنَا دَاوُدُ بْنُ أَبِي الْفْرَاتِ : حَدَّثَنَا عَبْدُ اللهِ الْفُرَاتِ : حَدَّثَنَا عَبْدُ اللهِ الْفُرَاتِ : حَدَّثَنَا عَبْدُ اللهِ الْفُرَاتِ : حَدَّثَنَا عَبْدُ اللهِ اللهِ عَلَيْهُ أَنَّهُ اللهُ عَلَى مَنْ يَشُولَ اللهِ عَلَيْتُ اللهِ عَلَيْهِ أَنَّهُ : (كَانَ عَدَانًا يَنْعَنُهُ اللهُ عَلَى مَنْ يَشَاهُ . اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلَى مَنْ يَشَاهُ . فَحَعْلَهُ اللهُ رَحْمَةً لِلْمُؤْمِنِينَ ، فَلَيْسَ مِنْ عَبْدٍ يَقَعُ الطَّاعُونُ ، فَيَمْكُثُ فِي بَلَدِهِ صَابِرًا ، يعْلَمْ أَنَّهُ لَنْ مُصِيبَهُ إِلَّا مَا كَتَبَ اللهُ لَهُ ، إِلَّا كَانَ لَهُ مِثْلُ أَجْرِ الشَّهِيدِ) .

تَابَعَهُ النَّضْرُ ، عَنْ دَاوُدَ . [ر : ٣٢٨٧]

طاعون کی علاقے میں پھیل جائے اور کوئی آدمی و ہیں رہے، اس یقین کے ساتھ کہ اللہ نے جو تقدیر میں لکھاہے، وہی ہو کررہے گا تواہے شخص کو شہید کے برابراجر ملے گا، مقصد یہ ہے کہ ایک مسلمان کسی طاعون زدہ علاقے میں رضا بالقصناء کے ساتھ رہے اور اس کا اس بات پر پختہ ایمان ہو کہ قسمت کا لکھا بدل نہیں سکتا، اگر نقد بر میں مبتلا ہونا لکھا ہے تو مبتلا ہو جاؤں گا اور اگر نہیں لکھا تو اس وہا کے پھیلے کے باوجود میں ہر حال میں پچر ہوں گا تواہے شخص کو شہید کے برابراجر ملے گا، اگر چہ اس کی موت طاعون کی وجہ سے واقع نہ ہو، تاہم اس یقین وایمان کے ساتھ اس علاقے میں رہنے کا اجر شہید کے برابر ہے۔

طرانی کی ایک مدیث میں آتا ہے کہ آخرت میں طاعون سے مرنے والوں اور شہداء کے زخم ایک جیسے ہوں گے، مدیث کے الفاظ بیں "یأتی الشهداء والمتوفون بالطاعون، فیقول أصحاب الطاعون: نحن شهداء، فیقال: انظروا فإن جراحهم کجراح الشهداء تسیل دما کریح المسك: فهم شهداء، فیجدونهم كذلك"(2۲)

تابعه النضر عن داود: یعنی حبان بن بلال کی متابعت نضر بن شمیل نے کی ہے، امام بخاری نے

(٧٢) مجمع الزوائد، كتاب الجنائز، بات في الطاعون، وما تحصل به الشهادة: ٢/١٤/٣، وفيه إسماعيل بن عبّاس وفيه كلام وحديثه عن أهل الشام مقبول وهذا منه

بیر حدیث پہلے موصولاً ذکر کردی ہے۔ (۲۳)

٣١ -- باب : الرُّقَى بِالْقُرْآنِ وَالْمُوِّذَاتِ .

عَنْ مَعْمَرٍ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ عَنْ مَوْسَى : أَخْبَرَنَا هِشَامٌ ، عَنْ مَعْمَرٍ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ عَوْوَةَ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيلِتُهِ كَانَ يَنْفُتْ عَلَى نَفْسِهِ فِي الْمَرَضِ الَّذِي ماتَ فِيهِ بِالْمُعَوِّذَاتِ ، فَلَمَّا ثَقُلَ كُنْتُ أَنْفُتْ عَلَيْهِ بِبِنَ ، وأَمْسَحُ بِيدِ نَفْسِهِ لِبَرَ كَيْهَا .

فَسَأَلْتُ الزُّهْرِيُّ : كَبِيْفَ بَنْفُبِثُ ؟ قالَ : كَانَ يَنْفِثُ عَلَى يَدَيْهِ ، ثُمَّ يَمْسَخُ بِهِمَا وَجْهَهُ . [ر : ٤١٧٥]

رُفی (رائے ضمہ اور قاف مفتوحہ مقصورہ کے ساتھ) رُفْیَة کی جمع ہے، رقیة دم اور جھاڑ پھوتک کو کہتے ہیں۔

قرآن کریم اور معوذات سے دم اور جھاڑ پھونک کرنابالا تفاق جائز ہے، اہام بخاری رحمہ اللہ کا مقصد ترجمۃ الباب سے اسی جواز کو بیان کرنا ہے، معوذات سے قرآن کریم کی وہ تمام آیات مراد ہیں جن میں شیطان اور اس کے شراور آفتوں سے پناہ طلب کی گئی ہے اور یااس سے قل أعوذ ہر ب الفلق اور قل أعوذ بر ب الناس دونوں سور تین مراد ہیں، یہ اگر چہ دوسور تین ہیں اور "معوذات" جمع کا صیغہ ہے لیکن مجمع کا صیغہ ہے لیکن ان میں آیات دوسے زیادہ جمع کا طلاق دو پر بھی ہو تا ہے اور یہ بھی کہا جاسکتا ہے کہ سور تین تودو ہیں لیکن ان میں آیات دوسے زیادہ ہیں، الہذا جمع کا صیغہ ان کے لیے استعمال ہو سکتا ہے۔ (۲۳)

دم اور جھاڑ پھونک جائز ہے البتہ اس کے جواز کے لیے دوشر طیں ہیں۔ ایک میہ کہ دم کے الفاظ میں شرکیہ یا موہم شرک یا مجہول المعنی کوئی لفظ نہ ہو، دوم میہ کہ دم کومؤثر بالذات اور سبب حقیقی نہ سمجھا جائے۔ (۷۵)

⁽٧٣)فتح الباري: ٢٣٩/١٠ إرشاد الساري: ٤٥٦/١٢

⁽٧٤)عمدة القاري: ٢٦٢/٢١، إرشاد الساري: ٢١ /٧٥٤

⁽٧٥) فتح الباري: ١٠/١٠ ٢٤٠/١

بعض روایات میں دم سے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے منع فرمایا، (۲۷) اس سے وہی دم مراد ہے جوالفاظ شرکیہ پر مشتمل ہویااس دم کولوگ مؤثر حقیقی سمجھنے کا عقیدہ رکھتے ہوں۔

روایت باب میں حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے جس مرض میں وفات پائی،اس میں آپ اپنے او پر معوذات پڑھ کر دم کیا کرتے تھے،جب آپ کی بیاری میں شدت آگئ تو میں معوذات کو پڑھ کر آپ پر دم کرتی اور آپ کے ہاتھ کو آپ کے جسم پر برکت کے لیے چھیر دیتی، ماوی کہتا ہے کہ میں نے زھری سے پوچھا کہ کس طرح دم کرتے تھے، انھوں نے بتایا کہ اپنے دونوں ہاتھوں پر پھو تکتے تھے، پھران دونوں کو اپنے چہرے پر پھیرتے تھے۔

٣٢ - باب : الرُّقَى بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ .

وَيُذْكُرُ عَنِ أَبْنِ عَبَّاسٍ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيلَةً . [ر: ٥٤٠٥]

٤٠٤ : حَدَثْنَى مُحمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ : حَدَّثَنَا غُنْدَرُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ أَبِي بِشْرٍ ، عَنْ أَبِي اللّهَ عَنْ أَبِي اللّهَ عَنْهُ : أَنَّ نَاسًا مِنْ أَصْحَابِ النّبِيِّ عَيَّالِلّهُ أَتُوا عَلَى حَي مِنْ أَحْيَاءِ الْعَرَبِ فَلَمْ يَقْرُوهُمْ ، فَبَيْنَا هُمْ كَذَلِكَ ، إِذْ لُدِعَ سَيَّدُ أُولِئِكَ ، فَقَالُوا : عَلَى حَي مِنْ أَحْيَاءِ الْعَرَبِ فَلَمْ يَقُرُوهُمْ ، فَبَيْنَا هُمْ كَذَلِكَ ، إِذْ لُدِعَ سَيَّدُ أُولِئِكَ ، فَقَالُوا : إِنَّكُمْ لَمْ تَقُرُونَا ، وَلَا نَفْعَلُ حَتَى بَعْعَلُوا لَنَا جُعْلاً ، فَحَعَلُوا لَنَا جُعُلاً ، فَحَعَلُوا لَنَا جُعُلاً ، فَحَعَلُوا لَنَا جُعُلاً ، فَحَعَلُوا لَنَا جُعْدًا مِنَ الشَّاءِ ، فَجَعَلَ يَقْرَأُ بِأَمِّ الْقُرْآنِ ، وَيَعْمَعُ بُزَاقَهُ وَيَتْفِلُ ، فَبَرَأً فَأَنَوْا بِالشَّاءِ ، فَعَلَوا يَا اللّهَاءِ ، فَجَعَلَ يَقْرَأُ بِأَمِّ الْقُرْآنِ ، وَيَعْمَعُ بُزَاقَهُ وَيَتْفِلُ ، فَبَرَأً فَأَنَوْا بِالشَّاءِ ، فَقَالُوا : لا نَأْخُذُهُ حَتَّى نَسْأَلُ النَّبِيَ عَلِيلِهِ ، فَسَأَلُوهُ فَضَحِكَ وَقالَ : (وَمَا أَدْرَاكَ أَنَهُ الْوَلَيْ . فَلَا وَقَالَ : (وَمَا أَدْرَاكَ أَنَهُ اللّهُ وَقَالَ : (وَمَا أَدْرَاكَ أَنَهُ اللّهُ وَلَيْهُ مُنْ اللّهُ وَاللّهِ بِسَهُمٍ) . [ر : ٢١٥٦]

امام بخاری رحمہ اللہ نے اس باب میں سورۃ فاتحہ کے دم کادہ مشہور واقعہ بیان کیاہے جو حضرات صحابہ کے ساتھ عہد نبوی میں پیش آیا تھا کہ چند صحابہ عرب کے کسی قبیلہ کے پاس گئے جن میں مشہور صحابہ عضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ بھی تھے۔ قبیلہ کے لوگوں نے ان کی مہمان نوازی نہیں گی، استے میں قبیلہ کے سر دار کوسانپ نے ڈس لیا توانھوں نے صحابہ سے پوچھا کہ تمھارے پاس کوئی دوایا کوئی

⁽٧٦) فتح الباري: ٢٤١،٢٤٠/١٠

جھاڑ پھونک کرنے والا ہے؟ صحابہ نے عرض کیا کہ تم لوگوں نے ہاری مہمان نوازی نہیں کی، اس لیے جسٹر پھونک کرنے والا ہے؟ صحابہ نے عرض کیا کہ تم لوگوں نے ہاری مہمان نوازی نہیں کریں گے، اس پر جنس تک تم ہمارے لیے کوئی معاوضہ متعین نہیں کرو گے اس وقت تک ہم پچھ نہیں کریں گے، اس پر انھوں نے چند بکریوں کا دینا منظور کیا، چنانچہ حضرت ابو سعید خدری رضی اللہ عنہ نے سورۃ فاتحہ پڑھنی شروع کی اور لعاب دہمن سے اس پر تھنکارا، تو وہ آدمی اچھا ہو گیا، لوگ بکریاں لے کر آئے تو دو سرے صحابہ نے کہا کہ ہم انہیں اس وقت میں نہیں لیس گے جب تک حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے اس کے متعلق بوچھ نہ لیس، حضور کو جب بیہ واقعہ بتایا تو آپ مسکراد سے اور فرمایا کہ تم کو کیسے معلوم ہوا کہ سورۃ فاتحہ دم اور منتر ہے تم ان بکریوں کو لے لواور میر احصہ بھی ان میں رکھ لینا۔

فلم یقروهم: انھوں نے صحابہ کی ضیافت نہیں کی۔ حتی تجعلوا لنا مجعلا: مجعل (جیم کے ضمہ اور عین کے سکون کے ساتھ) اجراور معاوضہ کو کہتے ہیں۔ قطیع من الشاء: بکر یوں کار یوڑ۔ قطیع جماعت اور ریوڑ کو کہتے ہیں۔

بُزَاق العاب، يتفل: باب ضرب اور نفر دونوں سے آتا ہے: تفكارنا۔

ويذكر عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم

یعنی رقیة بالفاتحة حضرت ابن عباس نے بھی حضور اکرم صلی الله علیه وسلم سے نقل کیا۔ ب چنانچ اگلے باب میں یہی واقعہ حضرت ابن عباس نے ذکر کیا ہے۔

ایک اشکال اور اس کے جوابات

امام بخاری رحمه الله نے "یُذکر" مجهول کا صیغه استعال کیا، جو صیغه تمریض ہے، حالا نکه ابن عباس کی بیر دوایت ضعیف نہیں بلکه امام بخاری نے اگلے باب میں اپنی سند سے نقل کی ہے تو پھر" یُذکر" مجهول کا صیغه کیوں استعال کیا؟

اس کا ایک جواب بید دیا گیا کہ سورۃ فاتحہ سے جھاڑ پھونک کا بیہ واقعہ خود حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ پیش نہیں آیا، بید دم آپ نے نہیں کیا، بلکہ ایک صحابی نے کیا اور آپ نے اس کی

تقریر و تصویب فرمائی تو رقیة بالفاتحة کی نبیت حضور علی کی طرف معنوی لحاظ سے تو کی جاسکتی ہے کہ آپ نے تصویب و تقریر فرمائی لیکن تصریحی اور حقیقی اعتبار سے اس کی نبیت آپ کی طرف نہیں کی جاسکتی،امام بخاری رحمہ اللہ نے "یذکر" مجہول کا صیغہ لاکر اس نکتہ کی طرف اشارہ کیا۔ (2-)

© اور دوسر اجواب بید دیا گیا که ہوسکتا ہے حضرت ابن عباس سے کوئی روایت اس سلیلے میں منقول ہولیکن وہ روایت ہوسکتا ہے حضرت ابن عباس کے "یذکر" سے اس روایت کی منقول ہولیکن وہ روایت چونکہ امام بخاری کی شرط پر نہیں ،اس لیے امام نے "یذکر" سے اس روایت کی طرف اشارہ کردیا، گویا ایکلے باب میں حضرت ابن عباس کی آنے والی روایت مراد نہیں کوئی اور روایت ہے۔ (۷۸)

لیکن حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے فرمایا کہ تلاش اور تنتیع کے باوجود مجھے اس طرح کی کوئی روایت اب تک حضرت ابن عباس کی نہیں مل سکی۔ (۷۹)

٣٣ - باب: الشَّرْطِ فِي الرُّقْيَةِ بِقَطِيعٍ مِنَ الْعَنَمِ.

٥٤٠٥ : حد شي سيدانُ بْنُ مُضَارِبٍ أَبُو مُحَمَّدِ الْبَاهِلِيُّ : حَدَّنَنِ أَبُو مَعْشَرِ الْبَصْرِيُّ ، هُو صَدُوقٌ ، يُوسُفُ بْنُ يَزِيدَ الْبَرَّاءُ قَالَ : حَدَّنِي عُبَيْدُ اللهِ بْنُ الْأَخْنَسِ أَبُو مَالِكِ ، عَنِ آبْنِ صَدُوقٌ ، يُوسُفُ بْنُ يَزِيدَ الْبَرَّاءُ قَالَ : حَدَّنِي عُبَيْدُ اللهِ عَنَى الْأَخْنَسِ أَبُو مَالِكِ ، عَنِ آبْنِ مَلِيمٌ ، أَبِي مُلِيكَةً ، عَنِ آبْنِ عَبَّاسٍ : أَنَّ نَفَرًا مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ عَيْلِكَ مَرُّوا بِمَاءٍ ، فِيهِمْ لَدِيعٌ أَوْسَلِيمٌ ، فَعَرَضَ لَهُمْ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْمَاءِ ، فَقَالَ : هَلْ فِيكُمْ مِنْ رَاقٍ ، إِنَّ فِي الْمَاءِ رَجُلاً لَدِيعًا أَوْسَلِيمًا ، فَعَرَضَ لَهُمْ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْمَاءِ ، فَقَالَ : هَلْ فِيكُمْ مِنْ رَاقٍ ، إِنَّ فِي الْمَاءِ رَجُلاً لَدِيعًا أَوْسَلِيمًا ، فَقَرَضَ لَهُمْ رَجُلٌ مِنْهُمْ ، فَقَرَأً بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ عَلَى شَاءٍ ، فَبَرَأً ، فَجَاءَ بِالشَّاءِ إِلَى أَصْحَابِهِ ، فَكَرِهُوا ذَلِكَ وَقَالُوا : يَا رَسُولَ اللهِ ، فَكَرِهُوا لَذِينَةَ ، فَقَالُوا : يَا رَسُولَ اللهِ ، فَلَا عَلَى كِتَابِ اللهِ عَلَيْكِ : (إِنَّ أَحَقَ مَا أَخَذْتُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكِ : (إِنَّ أَحَقَ مَا أَخَذْتُمُ عَلَيْهِ أَجْرًا ، فَقَالَ وَسُولَ اللهِ ، إِنَّ أَحَقَ مَا أَخَذْتُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكِ : (إِنَّ أَحَقَ مَا أَخَذْتُمُ عَلَيْهِ أَجْرًا ، فَقَالُ اللهِ عَلَيْكِ : (إِنَّ أَحَقَ مَا أَخَذْتُمُ عَلَيْهِ أَجْرًا ، فَقَالَ وَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ : (إِنَّ أَحَقَ مَا أَخَذْتُهُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا ، فَقَالُ وَلَهُ مُولًا كِتَابُ اللهُ عَلَيْكِ اللهُ عَلَى كَتَابِ اللهُ عَلَيْكَ اللهُ عَلَيْهِ أَلْهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهِ عَلَيْهِ الْمَالِقُولُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَقُ اللهُ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَهُ اللهَ عَلَى اللهُ عَلَيْلُ اللهُ اللهِ عَلْكُوا اللهَ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللّهُ اللهُولُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ عَلَى اللهُ اللّهُ اللهُ

⁽۷۷)فتح الباري: ۲۲۳/۲۱، عمدة القاري: ۲۲۳/۲۱

⁽٧٨)فتح الباري: ١٠/٢٠ ٤

⁽٧٩)فتح الباري: ١٠/١٠

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ اگر کوئی شخص جھاڑ پھوٹک میں جانوروں کے ربوڑ کی شرط لگائے تو شریعت میں اس کی گنجائش ہے۔

باب کے تحت امان نے جو حدیث نقل کی ہے، اس میں وہی واقعہ ذکر کیا گیا ہے جو اس سے پہلے باب میں آیا ہے، دونوں حدیثوں میں ایک ہی واقعہ ہے۔

إن أحق ماأخذتم عليه أجراً كتاب الله

آپ نے فرمایا جن چیز ول پرتم اجرت لیتے ہوان میں کتاب اللہ زیادہ حق دارہے کہ اس پراجرت ئے۔

تعليم قرآن يراجرت لينے كامسك

اس حدیث سے استدلال کر کے مالکیہ اور شافعیہ کہتے ہیں کہ کتاب اللہ کی تعلیم اور اس سے دم کرنے پراجرت لینا جائز ہے۔ (۸۰)

حضرات حنفیہ اور حنابلہ کے نزدیک کتاب اللہ کی تعلیم پراجرت لینا جائز نہیں،(۸۱) یہ حضرات

(٨٠) عمدة القاري: ١٦/٩٥، المغني لابن قدامة، كتاب الإجارة، باب ما يعطى في الرقية ... ١٦٥/١٠ و المحداق، فصول: ما يجوز أن يكون مهراً وماتستحقه الزوجة إن لم يتم تسمية المهر: ١٦٥/١٠ (رقم الترجمة: ٥٥٥)، الفتاوى البزازية على هامش الفتاوى الهندية، كتاب الإجارات، نوع في تعليم القرآن والحرف: ٥٩/٥

مندرجه ذیل احادیث سے استدلال کرتے ہیں:

● حضرت عبادة بن صامت رضى الله عنه كى روايت امام ابوداود اور ابن ماجه نے نقل كى ہے، وه

كتے بيں كه ميں نے اصحاب صفه ميں ہے كچھ لوگوں كو قر آن كريم كى تعليم دى توان ميں ہے ايك نے بچھے
كمان بديه ميں دى، ميں نے رسول الله صلى الله عليه وسلم ہے اس كمان كے متعلق بوچھا (كه مير ہے ليے
اس كالينا صحيح ہے يا نہيں) تو آپ نے فرمايا" إن كنت تحب أن تطوق طوقا من نار فاقبلها" (٨٢)
اور ايك روايت ميں ہے" جمرة بين كتفيك تقلدتها" يعنى آگر آپ اس كمان كو ليتے تواسيخووكاند هول
کے در ميان آگ كے انگارے كوباندھ ليتے۔ (٨٢)

اس حدیث پراگرچہ کلام کیا گیاہے کہ اس میں ایک راوی مغیرة بن زیاد پر امام احمد، بخاری اور ابوحاتم نے کلام کیا ہے، (۸۵) اگرچہ ابن معین اور عجل نے ان کی توثیق کی ہے (۸۵) کیکن علامہ ابن عبد البر رحمہ اللہ نے فرمایا کہ بیہ حدیث چو مکہ عبادة بن صافت سے دو طریق سے مروی ہے، اس لیے محد ثین کے نزدیک بہ حدیث مشہور ہے۔ (۸۲)

ابن ماجہ نے حضرت الى بن كعب رضى الله عنه سے روایت نقل كى ہے كه ميں نے ایک آوى كو قر آن كريم كى تعليم دى، اس نے مجھے بطور ہدیہ كمان دى، ميں نے نبى كريم صلى الله عليه وسلم سے اس كا ذكر كيا تو آپ نے فرمايا" إن أخذ نَها، أخذتَ قو سامن نار "چنانچه ميں نے اسے واپس كرويا۔ (٨٤) اس حديث ير مجھى كلام كيا گيا ہے اور علامہ بيشى نے فرمايا كه اس كى سند ميں اضطراب ہے، (٨٨)

⁽٨٢) سنن أبي داود، كتاب الإجارة، باب كسب المعلم: ٣٤١٦ (رقم الحديث: ٣٤١٦) وسنن ابن ماجه،

كتاب التجارات، باب الأجر على تعليم القرآن: ٢٩/٢ (رقم الحديث: ٢١٥٧)

⁽٨٣) سنن أبي داود ، كتاب الإجارة، باب كسب العلم: ٣١٥/٣ (رقم الحديث: ٣٤١٧)

⁽٨٤) تهذيب الكمال: ٢٨/٢٨، ٣٦١

⁽۸۵) تهذیب الکمال: ۳۹۱/۲۸

⁽٨٦) إعلاء السنن، كتاب الإجارة، باب الأجرة على تعليم القرآن: ١٧١/١٦

⁽٨٧)سنن ابن ماجه، كتاب التجارات، باب الأجر على القرآن: ٧٣٠/٢ (رقم الحديث: ٢١٥٨)

⁽٨٨)مجمع الزوائد للهيثمي ، كتاب البيوع، باب الأجر على تعليم القرآن وغيرذلك: ٤/٥٩

لیکس صاحب الجوہر النقی نے فرمایا کہ یہ روایت حضرت ابی بن کعب سے متعدد طرق سے منقول ہے، علامہ ذہبی نے اسے ایک مرسل طریق سے بھی نقل کیا ہے اور اس طریق کو انھوں نے جیدالاسناد قرار ویا۔(۸۹)

الله صلى الله عليه وسلم نے فرمايا" اقر ؤوا القر آن، ولا تأكلوابه"۔

● علامہ زیلعی رحمہ اللہ نے "نصب الرابی" میں حضرت ابوالدردارضی اللہ عنہ سے مرفوع حدیث نقل کی ہے، آپ نے فرمایا" من أخذ قوسا علی تعلیم القرآن، قلدہ الله من نار"(۹۰) ان احادیث میں سے اگر چہ بعض پر کلام ہے لیکن ان سب کوملا کردیکھا جائے توان سے استدلال کیا جاسکتا ہے۔

حفیہ اور حنابلہ کی طرف سے حدیث باب کے مختلف جوابات دیئے گئے ہیں:

ان احادیث حرمت و نہی کی وجہ سے حدیث باب منسوخ ہے، لیکن ننخ کے لیے تاریخ کی معرفت ضرور کی ہے اور یہاں کو کی الی دلیل نہیں جو احادیث نہی کے مؤخر ہونے کو ہتلائے اس لیے میہ جواب کمزور ہے۔ (۹۱)

عدیث باب میں جو واقعہ ہے، اس میں معاہدہ کے تحت اس قبیلہ کے ذہبے مہمان نوازی واجب تھی، اس کے باوجود انھوں نے مہمان نوازی نہیں کی، اس لیے حضور علیہ نے انھیں وہ بکریاں لینے کی اجازت دی۔(۹۲)

قبیل سے ہے، لہذا اس پر اجرت لینا جائز ہے، لیکن قرآن گریم کی تعلیم خالص قربت ہے، اس لیے اس پر اجرت لیناجائز اس پر اجرت لیناجائز ہے، لیکن قرآن گریم کی تعلیم خالص قربت ہے، اس لیے اس پر اجرت لیناجائز اس پر اجرت لیناجائز ہے، لیکن قرآن گریم کی تعلیم خالص قربت ہے، اس لیے اس پر اجرت لیناجائز اس پر اجرت لیناجائز ہے، لیکن قرآن گریم کی تعلیم خالص قربت ہے، اس لیے اس پر اجرت لیناجائز ہے، لیکن قرآن گریم کی تعلیم خالص قربت ہے، اس لیے اس پر اجرت لیناجائز ہے، لیکن قرآن گریم کی تعلیم خالص قربت ہے، اس لیے اس پر اجرت لیناجائز ہے، لیکن قرآن گریم کی تعلیم خالص قربت ہے، اس لیے اس پر اجرت لیناجائز ہے ہے ہوئے کے تعلیم خالص قربت ہے، اس کے اس پر اجرت لیناجائز ہے ہوئے کی تعلیم خالص قربت ہے ہوئے کے تعلیم خالص قربت ہے ہوئے کی تعلیم خالص کے خلائے کی تعلیم خالص تعلیم خالص کے خلائے کی تعلیم خلائے کے خلائے کی تعلیم خلائے کی تعلیم

^{· (}٩٩) السنن الكبرى مع الجوهر النقي، كتاب الإجارة، باب من كره أخذ الأجرة على التعليم: ١٢٦/٦

⁽٩٠)مسند الإمام أحمد بن حنبل : ٢٨/٣

⁽٩١) نصب الراية لأحاديث الهداية، كتاب الإجارات، باب الإجارة الفاسدة: ١٣٨/٤ (رقم الحديث: ٦٨٢٤)

⁽٩٢)عمدة القاري، كتاب الإجارة، باب ما يُعطى في الرقية: ١٦/١٢

نہیں، یعنی قر آن کریم سے پڑھ کراگر کسی کودم کیا جائے تواس پراجرت لے سکتے ہیں لیکن تعلیم قر آن پر نہیں لے سکتے۔(۹۳)

لیکن متأخرین حفیہ نے تعلیم قرآن پر اجرت کے جواز کا فتویٰ دیا ہے ، خیر القرون میں چونکہ معلمین قرآن کے لیے سر کاری و ظائف مقرر تھے،اس لیے متقد مین نے اجرت لینے کو ناجائز قرار دیا تھا، لیکن اب چونکہ سرکاری عطیات اور و ظائف کا وہ سلسلہ منقطع ہو چکا ہے،اس لیے ضرورت کی وجہ سے متاخرین نے جواز کا فتویٰ دیا ہے۔ (۹۴)

سند میں امام بخاری رحمہ اللہ کے شخ سیدان بن مضارب ہیں، سیدان سین کے کسرہ اور یاء کے سکون کے ساتھ ہوئی، (۹۵) بخاری سکون کے ساتھ ہوئی، (۹۵) بخاری میں ان کی صرف یہی ایک روایت ہے۔ (۹۲)

دوسرے راوی ابومعشر یو دفت بن بزید ہیں، بَرَاء ان کا لقب ہے کیونکہ یہ تیر تراشا کرتے تھے، امام بخاری رحمہ اللہ نے انہیں ''صدو ق'' قرار دیا، امام مسلم نے بھی ان کی حدیث نقل کی ہے البتہ یجیٰ بن معین نے انہیں ضعیف کہاہے۔ (۹۷)

تیسرے راوی عبیداللہ بن اخنس ہیں، یہ بھی اکثر ائمہ جرح و تعدیل کے نزدیک ثقہ ہیں، البتہ ابن حبان نے ان کے متعلق فرمایا، یہ خطع کئیراً۔ (۹۸)

اکٹھے ان تینوں کی یہی ایک حدیث صحیح بخاری میں ہے، البتہ عبید الله بن اخنس کی ایک حدیث کتاب الحج اور ابومعشر کی ایک حدیث کتاب الأشربة میں بھی امام بخاری نے نقل کی ہے۔ (99)

⁽٩٣) عمدة القاري، كتاب الإحارة، باب مايُعطى في الرقية: ١٢/١٢

⁽٩٤)عمدة القاري، كتاب الإجارة، باب منعطى في الرقية: ٢/١٢ ٩

⁽٥٥)عمدة القاري، كتاب الإجارة، بابرمايُعطى في الرقية. ٩٦/١٢

⁽٩٦) تهذيب الكمال: ٣١٩/١٢ (رقم الترجمة: ٢٦٧٣) تهذيب التهذيب: ٢٩٤/٤

⁽۹۷) تهذیب الکمال: ۳۱۹/۱۲

⁽٩٨) تهذيب الكمال: ٧٧/٣٢؛ الجرح والتعديل: ٩/ (رقم الترجمة : ٩٨٦)، ابن حبان: ٦٣٧/٧

⁽٩٩) عمدة القاري: ٢٦٤/٢١

تعويذ كاحكم

دم اور جماڑ پھونک کرنا توذکر کردہ شرائط کے ساتھ بالاتفاق جائزہ،البتہ تعویذ کے سلسلے میں بعض حضرات کہتے ہیں کہ جائز نہیں، وہ حضرت عبداللہ بن مسعودر ضی اللہ عنہ کی روایت ہے استدلال کرتے ہیں کہ حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا" إن الرقبی والتمائم والتولة شرك"(۱) تمائم تمیہ کی جمع ہے تعویذ کو کہتے ہیں، جسے اس حدیث میں شرک کہا ہے، لیکن جمہور علماء کے نزدیک تعویذ لکھنا اور باندھنا جائزہے، بشر طیکہ وہ شرکیہ یا موہم شرک اور مہمل غیر معلوم المعنی الفاظ پر مشمل نہ ہو۔ (۲)

حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کی حدیث میں رقی اور تمائم کو جو شرک کہاہے اس سے وہی دم اور تعویذ مراد ہیں جوالفاظ شرکیہ پر مشتمل ہوں اور پلاس کو کوئی مؤثر حقیقی سمجھتا ہو۔ (m)

صحابہ میں سے حضرت عبداللہ بن عمرہ وضرت عبداللہ بن عباس سے تعوید کا ثبوت ماتا ہے۔
ابن ابی شیبہ نے عمرو بن شعیب کے طریق سے حضرت عبداللہ بن عمرہ کی روایت نقل کی ہے کہ جو شخص خواب میں ڈرتا ہو، حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کے متعلق فرمایا کہ وہ یہ کلمات پڑھ لیا کر سے "بسسم اللّٰه أعوذ بكلمات الله التامات من غضبه، وسوء عقابه، ومن شرعباده، ومن شر الشیاطین وأن یحضرون "سسر روایت میں ہے کہ حضرت عبداللہ بن عمرہ واین بچول کو یہ کلمات سے اللہ التامات کے کی میں المادیت رس

⁽١)سنن أبي داود، كتاب الطب، باب في تعليق التمائم : ٩/٤ (رقم الحديث: ٣٨٨٣) ، سنن ابن ماجه ، كتاب الطب، باب تعليق التمائم: ١١٦٦/٢ (رقم الحديث: ٣٥٣٠)

⁽٢) فتح الباري: ٢٤٠/١٠ و دالمحتار على الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة: ٣٦٣/٦، نيزو يكهي كفايت المعتى: ٧٧/٩، باب دوم، عمليات و تعويذات، فتاوى حقانيه، كتاب الكراهية والإباحة، باب التداوي: ٧٧/٩،

⁽٣) فتح الباري: ١٠/١٠، ودالمحتار على الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة: ٣٦٣/٦، نيزو يكھيے فتاوى حقابيه: ٢٠٠/٢

⁽٤) سنن أبي داود، كتأب الطب، باب كيف الرقى: ١٢/٤ (رقم الحديث: ٣٨٩٣)

حضرت عبرالله بن عباس سے منقول ہے کہ وہ در درہ میں مبتلا عورت کے لیے ان کلمات کو مفید مجمعة سے "بسم الله لاإله إلاالله الحليم الکريم، سبحال الله رب العرش العظيم، الحمدلله رب العالمين، كأنهم يوم يرونهم لم يلبثوا إلاعشية أوضحاها كانهم يوم يرون مايوعدون لم يلبثوا إلاساعة من نهار بلاغ فهل يهلك الا القوم الفاسقون"

آ گے روایت میں ہے کہ ان کلمات کو پکی سیاہ روشنائی سے لکھ کر عورت کو پلایا جائے یاوہ دم کر دہ یانی اتحت السر ۃ حچٹر کا جائے اور یا تعویذ بناکر عورت کی ران پر باندھ لیا جائے۔(۵)

رادی علی بن الحن فرماتے ہیں کہ ہمیں اس سے بڑھ کرنافع چیز نہیں ملی، (۱) تابعین میں سے مجاہد، محمد بن سیرین، عبید الله بن عبدالله بن عبر، ضحاک اور حصرت سعید بن المسیب رحمهم الله سے تعویذات کاجواز منقول ہے۔ (۷)

علامدابن تیمیدر حمد الله نے بھی اپنے فقاوی میں تعویذات کے جواز کی تصریح فرمائی ہے۔ (۸)

عمليات كاحكم

دم، منتر اور تعویذات ذکر کردہ شرائط کے ساتھ جائز ہیں، یہی تھکم عام عملیات کا ہے، مختلف کلمات، مختلف و ظاکف کولوگ بعض مخصوص تعداد اور مخصوص پابندیوں کے ساتھ پڑھتے ہیں، شرعاً ایسے عملیات کا تھم یہی ہے کہ اگران میں کوئی شرکیہ اور مہم لفظ نہ ہو تو جائز ہے۔

⁽٥) فتاوى ابن تيميّة، فصل ويجوز أن يكتب للمصاب وغيره من المرض شيئامن كتاب الله وذكره بالمراد المباح ويغسل ويسقى: ٩٤/١٩

⁽٦) فتاوى ابن تيميّة، فصل ويجوز أن يكتب للمصاب وغيره من المرض شيئامن كتاب الله وذكره بالمراد المباح ويغسل ويسقى: ٦٤/١٩

⁽٧) مصنف ابن أبي شيبه: ٣٩/٨

⁽٨) فتاوى ابن تيميّة : ٦٤/١٩، ردالمحتار على الدرالمحتار، كتاب الحظروالإباحة: ٣٦٣/٦، إمدادالفُتاوي تعويذات واعمال: ٨٩/٤

یہ اصل میں لوگوں کے اپنے اپنے بجربات ہوتے ہیں، کسی نے خاص غرض کے لیے کوئی کلمہ
ایک لاکھ مر تبدرات کے وقت پڑھ لیااوراس کاکام ہو گیا،اس نے پھر تجربہ کیااور کامیاب رہا،اس طرح وہ شخص اس کو با قاعدہ ایک وظیفے اور ایک عمل کی شکل دیدیتا ہے، اسے کوئی شرعی حکم نہیں سمجھنا چاہیے، یہ شخص اس کو با قاعدہ ایک وظیفے اور ایک عمل کی شکل دیدیتا ہے، اسے کوئی شرعی حکم نہیں سمجھنا چاہیے، یہ شکل اس طرح ہے کہ جس طرح مختلف جڑی بوٹیوں کی تا ثیر لوگوں نے تجربات کرے معلوم کی ہے اور مختلف امر اض میں ان کا انفراد آیا ترکیباً استعمال مفید رہتا ہے، یہی صورت جائز غیر ماثور عملیات کی ہے کہ وہ لوگوں کے ایخ جب اس کا نتیجہ ہوتی ہیں۔ (۹)

لیکن بہ بات پیش نظر رہے کہ عملیات سے کوئی قطعی تھی تاہ مثلاً بعض لوگ چور معلوم کرنے کے لیے عمل کرتے ہیں تو صرف اس عمل کی وجہ سے کسی شخص کو واقعتاً چور سمجھ لینااور اس پرچور کی کے احکام لا گو کرنا جائز نہیں۔(۱۰)

٣٤ - باب: رُقْيَةِ الْعَيْنِ.

مَوْمَ : حَدَّثَنِي مَعْبَدُ بْنُ كَثِيرٍ : أَخْبَرَنَا سُفْيَانُ قالَ : حَدَّثَنِي مَعْبَدُ بْنُ خالِدٍ : قالَ سَمِعْتُ عَبْدَ اللهِ بْنَ شَدَّادٍ ، عَنْ عائِشَةً رَضِيَ اللهُ عَنْهَا قالَتْ : أَمَرَنِي رَسُولُ اللهِ عَلِيَّةٍ ، أَوْ: أَمَرَ ، أَنْ يُسْتَرْقَ مِنَ الْعَيْنِ .

(۱۰) فتح الباري: ۲٤٠/۱۰، رداله حتار على الدراله ختار، كتاب الحظروالإباحة: ٢٦٣/٦، غير ويكيي إمدادالفتاوى، تعويذات واعمال: ٨٨/٤ وقال القرطبي: الرقى ثلاثة أقسام: أحدها ماكان يرقى به في الجاهلية ممالا يعقل معناه، فيجب اجتنابه لثلا يكون فيه شرك أويؤدى إلى الشرك، الثاني: ماكان بكلام الله أوبأسمائه فيجوز، فإن كان ماثورا فيستحب، الثالث: ماكان بأسماء غيرالله من ملك أوصالح أو معظم من المخلوقات كالعش، فهذا ليس من الواجب اجتنابه ولا من المشروع الذي يتضمن الالتجاء إلى الله والتبرك بأسمائه فيكون تركه أولى (فتح الباري: ١١/١٠)

⁽رقم الحديث أخرجه مسلم في كتاب السلام، باب استحباب الرقية من العين والنملة والحمة والنظرة: ١٧٢٥/٤ (رقم الحديث: ٢٦٥/٥) (رقم الحديث: ٢١٩٥) وأخرجه النسائي في كتاب الطب، باب رقية العين: ٣٦٥/٤ (رقم الحديث: ٢١٩٥) وأخرجه ابن ماجه في كتاب الطب، باب من استرقى من العين: ٢١٦٠/١ (رقم الحديث: ٢٥١١) ((قم الحديث: ٢٥١١)) فتح الباري: ٢٤٠/١٠

٥٤٠٧ : حدّ ثني مُحَمَّدُ بْنُ خَالِدٍ : حَدَّتَنَا مُحَمَّدُ بْنُ وَهْبِ بْنِ عَطِيَّةَ ٱلدَّمَشْقِيُّ : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ وَهْبِ بْنِ عَطِيَّةَ ٱلدَّمَشْقِيُّ : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْوَلِيدِ الزُّبَيْدِيُّ : أَخْرَنَا الزُّهْرِيُّ ، عَنْ عُرْوَةَ بْنِ الزُّبَيْرِ ، عَنْ عُرْوَةَ بْنِ الزُّبَيْرِ ، عَنْ عُرْوَةَ بْنِ الزُّبَيْرِ ، عَنْ أَمِّ سَلَمَةَ ، عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيلِيْهِ رَأَى فِي بَيْهَا جارِيَةً فِي وَجْهِهَا سَفْعَةً ، فَقَالَ : (اَسْتَرْفُوا لَهَا ، فَإِنَّ بِهَا النَّظُرَةَ) .

وَقَالَ عُمْيُلٌ . عَنِ الزُّهْرِيِّ : أَخْبَرَ لِي عُرُوَةٌ . عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكِيْهِ . تَابَعَهُ عَبْدُ اللهِ بنُ سَالِمٍ ، عَنِ الزُّبَيْدِيِّ .

امام بخاری رحمہ اللہ اس باب میں نظر لگ جانے پر دم کرانے کا جواز بیان کر رہے ہیں۔ پہلی روایت حضرت عائشہ سے ہے، فرماتی ہیں کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے تھم دیا کہ نظر بدلگ جانے کی صورت میں دم پڑھا جائے۔

أمرني أو أمر أن يسترقى من العين

راوی کو شک ہے کہ حضرت عائشہ نے ''أمر نبی ''کہا یا'' أمر ''کہا، یستر قبی: رقیہ طلب کرنالینی نظر بدلگ جانے کی صورت میں آپ نے تھم دیا کہ دم اور جھاڑ پھونک جانے والے سے دم کرایا جائے۔ دوسر کاروایت حضرت ام سلمہ گئ ہے، اس میں ہے کہ حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کے گھرا یک لڑی دیکھی جس کارنگ (کمزوری کی وجہ سے) زرد تھا، آپ نے فرمایا اس کودم کراؤ، کیوں کہ اسے نظر بدگئی ہے۔

سَفْعة: زردی اور سیابی کو کہتے ہیں، آدمی جب کمزور ہو تاہے تو بھی اس کارنگ زرد اور بھی سیاہ ہو جاتاہے، اصل رنگ باقی نہیں رہتا، اصل رنگ میں واقع ہونے والی اس زر دیا سیاہ تبدیلی کو سفعة کہا جاتا ہے (۱۱) حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے فرمایا کہ اس لڑکی کانام مجھے معلوم نہیں ہوسکا (۱۲)

⁽٧٠٥٧) الحديث أخرجه مسلم في كتاب السلام، باب الرقية من العين والنملة والحمة والنظرة: ١٧٢٥/٤

⁽رقم الحديث: ٢١٩٧)

⁽۱۱) فتح الباري: ۲٤٨/۱۰

⁽١٢) فتح الباري: ١٠/١٠

نظر بد کے متعلق چند باتیں

يهال آپ چند باتيس يادر كھيں:

• نظر بد کالگ جانا ایک ثابت شدہ حقیقت ہے، اگلے باب میں روایت آر ہی ہے، حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا العین حق، لیعنی به زمانه جاہلیت کے دوسرے باطل اوہام ورسوم و نظریات کی طرح کوئی باطل چیز نہیں، بلکہ حق اور ثابت ہے۔

۔ جس شخص کو نظر لگتی ہے، اسے معیون اور نظر لگانے والے کو عاین کہتے ہیں، دیکھنے والے کو کو کئی جس شخص ، کوئی شخص ، کوئی شخص ، کوئی شخص ، کوئی چیز پیند آجاتی ہے، وہ پندیدگ کی نگاہ سے اس کو دیکھتا ہے لیکن پبندیدگ کی بید نگاہ بیااو قات معیون کے لیے مصر ہوتی ہے اور اس کے لیے فساد ومرض کا ذریعہ بن جاتی ہے، اس میں بیااو قات دیکھنے والے کا کوئی اختیار اور ارادہ شامل نہیں ہوتا، یہی وجہ ہے کہ والدین کی نظر بھی بچوں کو لگ جاتی ہے۔ (۱۳)

اس نظر کی وجہ سے یہ فساد کیوں پیدا ہو تاہے؟ بعض حضرات نے اس کی ٹوہ میں جانے کی کوشش کی ہے اور کہا ہے کہ دیکھنے والے کی نگاہ سے زہر ملی شعائیں نگتی ہیں، وہ جاکر معیون کے جسم میں داخل ہوتی ہیں اور فساد و تخریب کا ذریعہ بنتی ہیں، یہ زہر ملی شعائیں بعض لوگوں میں زیادہ اور بعض میں کم ہوتی ہیں۔(۱۴)

لیکن دل لگی بات ہے کہ یہ اللہ جل شانہ کی طرف سے پیدا کردہ ایک سبب ہے جس طرح تخریب و فساد اور بگاڑو خرابی کے دوسر سے بہت سارے اسباب ہیں، یہ بھی ان اسباب کی طرح ایک سبب ہے۔(۱۵)

ہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے حدیث باب میں فرمایا کہ نظر بدلگ جانے پروم کرایا جائے، وہ م کیا ہے، اس کاذکر روایت میں نہیں۔

⁽١٣)فتح الباري: ١٠/٥٥، عمدة القاري: ٢٦٠/٢١

⁽١٤) فتح الباري: ٢٢٥/١٠ عمدة القاري: ٢٦١/٢١

⁽١٥) تح الباري: ٢٤٥/١٠، عمدة القاري: ٢٦١/٢١

سورة قلم كى آيت ﴿فاجتبه ربه فجعله من الصالحين وإن يكادالذين كفرواليذلقونك بابصارهم لما سمعوا الذكر ويقولون انه لمجنون ﴿ نظر بد كے ليے بطور دم كے مفير اور مشہور ٢٠١٠)

اسی الرح نظر لگانے والا اگر "ماشاء الله"، "لاحول و لاقوة إلابالله" كهه دے تواس كى وجه سے بھى نظر بدكى تا ثير جاتى ر متى ہے۔ (١٤)

دم کے علاوہ نظر بددور کرنے کے لیے مختلف علاقوں میں لوگوں کے اور بھی تجرباتی طریقے ہیں۔

نظر بددور كرنے كاطريقه

صدیث میں بھی اس کا ایک طریقہ آیا ہے کہ عاین اپنے جسم کے بعض حصوں کود هو لے اور اس پانی کو معیون پر ڈال دیا جائے تو نظر بد کا اثر جاتا رہتا ہے۔ امام ابود اود رحمہ اللہ نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی روایت نقل کی ہے، انھول نے فرمایا "کان یؤمر العاین فیتوضاً، تم یغتسل منه المعین"۔ (۱۸)

حضرت سہل بن حنیف کو حضرت عامر بن رہید کی نظر لگ گئی تھی اور وہ بیار ہوگئے تھے، حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو معلوم ہوا توانہیں عنسل کرنے کا تھم دیا، چنانچہ انھوں نے اپناچہرہ، ہاتھ، کہنیاں، گھٹے، پاؤں کے اطراف اورازار کے اندر کا حصہ ایک ٹب میں دھویا اور وہ پانی حضرت سہل پر ڈالا گیا تووہ ٹھک ہوگئے۔ (19)

امام نووی رحمہ اللہ نے شرح مسلم میں اس کی تفصیل نقل کی ہے کہ عاین کے پاس ایک ثب لایا

⁽١٦) معارف القرآن: ٥٣٩/٨ أنوارابيان: ٤٠٥/٩

⁽۱۷) فتح الباري: ۲۰۲/۱۰

⁽١٨) سنن أبي داود، كتاب الطب، باب ماجاء في العين: ٩/٤ (رقم الحديث: ٣٨٨٠)

⁽١٩) مؤطا الإمام مالك، كتاب العين، باب الوضوء من العين: ٩٣٨/٢

جائے، مب زمین پر نہ رکھا جائے، وہ پانی سے کلی کرے اور کلی کا پانی میں گرائے، پھر چہرہ دھوئے، پھر بائیں ہاتھ کی صرف بائیں ہاتھ سے پانی پکڑے اور دائیں ہتھیلی دھوئے اور پھر دائیں ہاتھ میں پانی لے کر بائیں ہاتھ کی صرف کہنی دھوئے، در میان کا حصہ نہ دھوئے، پھر پاؤں اور ازار کے اندر کا حصہ دھوئے، اس سے کمرکی دائیں جانب ماتحت الازار والا حصہ مراد ہے، پھر اس غسالے کو معیون پر ڈال دیا جائے تو وہ ٹھیک ہو جائے گا۔ (۲۰)

فائده

باب کی دوسر ی حدیث میں امام بخاری سے حضرت عروہ بن زبیر تک چھ راوی ہیں اور سب کانام "محمد" ہے، اس طرح یہ روایت" مسلسل بالمحمدین" ہے ۞ محمد بن اسماعیل امام بخاری ۞ محمد بن خالد ۞ محمد بن وهب ۞ محمد بن حرب ۞ محمد بن الوليد ۞ محمد بن شھاب زهری۔(٢١)

محمد بن وهب بن عطیه کی بخاری میں صرف یہی ایک حدیث ہے۔ (۲۲)

وقال عقيل عن الزهري: أخبرني عروة عن النبي صلى الله عليه وسلم يو تعلق عيد النبي صلى الله عليه وسلم يو تعلق عن النبي الله عليه وسلم يو تعلق عن النبي عن المام عام في النبي عن النبي عن النبي عليه وسلم يو تعلق عن النبي عن ا

تابُّعه عبدالله بن سالم عن الزبيدي

یعنی محمد بن حرب کی متابعت عبداللہ بن سالم نے بھی کی ہے، اس متابعت کو امام ذھلی نے "زھریات" بیں موصولاً نقل کیاہے۔(۲۴)

⁽٢٠) شرح مسلم للنووي، باب الطب والمرض والرقى: ٢٢٠/٢، عمدة القاري: ٢٦ ١١ ٢٦ ٢٦

⁽۲۱) عمدة القاري: ۲۲٥/۲۱

⁽۲۲) عمدة القاري: ۲۲/۰۲۱؛ فتح الباري: ۲٤٧/۱۰

⁽٢٣)فتح الباري: ١٠/ ٢٤٩/

⁽٢٤)فتح الباري: ١٠ /٢٤٨، عمدة القاري: ٢٦٦/٢١

٣٥ – باب : الْعَيْنُ حَقُّ .

م ١٤٠٨ : حد تنا إِسْحَقُ بْنُ نَصْرٍ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّزَّاقِ ، عَنْ مَعْمَرٍ ، عَنْ هَمَّامٍ ، عَنْ أَفِي عَنْ هَمَّامٍ ، عَنْ أَفِي عَنْ الْوَشْمِ . [٥٦٠٠] أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِي اللَّهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكِ قَالَ : (الْعَيْنُ حَقُّ) . وَنَهٰى عَنِ الْوَشْمِ . [٥٦٠٠] أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِي اللَّهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكِ قَالَ : (الْعَيْنُ حَقِّ) . وَنَهٰى عَنِ الْوَشْمِ . [٥٦٠٠] أَبِي هُرَيْدِ بِي عَنْ اللَّهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِي عَلَى اللَّهِ عَنْ الْوَشْمِ . [٥٦٠] أَمَّامُ بِخَارِي اللَّ بِاللَّهِ عَنْ الْوَشْمِ . وَمَنْ هَمُّ اللَّهُ عَنْهُ مَنْ اللَّهُ عَنْهُ مَنْ اللَّهُ عَنْهُ مَنْ اللَّهِ عَنْهُ اللَّهُ عَنْهُ مَنْ اللَّهُ عَنْهُ مَنْ اللَّهُ عَنْهُ مَنْ اللَّهُ عَنْهُ مَا اللَّهُ عَنْهُ مَنْ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَنْهُ مَنْ اللَّهُ عَنْهُ مَنْ اللَّهُ عَنْهُ مَنْ اللَّهُ عَنْهُ مَا اللَّهُ عَنْهُ مَا اللَّهُ عَنْهُ مَنْ اللَّهُ عَنْهُ مَنْ اللَّهُ عَنْهُ الْمُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَنْهُ عَنْهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَنْ الْمُعْمِلُولُ اللَّهُ عَنْهُ عَلَى اللَّهُ عَنْهُ الْعُلْمُ اللَّهُ عَلْهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلَى الْمُعْمِلَةُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَمُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَمُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُولُولُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُولُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُولُ عَلَيْكُولُولُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُولُ عَلَيْكُولُ

حدیث باب میں ہے" (العین حق) و نھی عن الوشم" وشم جسم کے گوونے کو کہتے ہیں، حدیث کے دونوں جملوں میں بظاہر مناسبت نہیں۔

علامہ عینی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ ایک ہی مجلس میں بچھ لوگوں نے عین کے متعلق اور پچھ نے وشم کے متعلق پوچھا تو آپ نے عین کوحن قرار دیااور وشم سے منع فرمایا۔ (۲۲)

حافظ ابن مجر رحمہ اللہ نے دونوں جملوں کے در میان چند اور مناسبتیں بیان کی ہیں لیکن علامہ عینی نے انہیں رد کر دیا، مثلاً جس طرح وشم کے ذریعہ عضو کے اندر اصلی رنگ کے علاوہ ایک مصنوعی رنگ پیدا کر دیاجا تا ہے نظر بد بھی عضو کے اندر اسی طرح غیر اصلی رنگ پیدا کر دیتی ہے، یہ دونوں غیر اصلی رنگ پیدا کر دیتی ہے، یہ دونوں غیر اصلی رنگ پیدا کر دیتی ہے، یہ دونوں غیر اصلی رنگ پیدا کر نے میں شریک ہیں، لہذا اس اشتر اک کی وجہ سے دونوں کے در میان مناسبت ہے۔ دوسری مناسبت ہے دوسری مناسبت حافظ ابن مجر رحمہ اللہ نے یہ بیان کی ہے کہ وشم کو بسااو قات اس لیے اختیار کیا جاتا ہے کہ نظر بدسے بچاجائے، وشم سے عضوا پنا اصلی رنگ وخو بصورتی پر ہر قرار نہیں رہتا، نظر بدسے مخفوظ رہنے کے لیے بعض او قات وشم کے ذریعہ اس کی فطری خوبصورتی کو متاثر کر دیاجا تا ہے، مدیث شریف میں وشم ہی ممانعت اور نظر بد کا اثبات کیا گیا، یہ اس طرف اشارہ کرنے کے لیے کہ نظر حق ہوں جب نظر کا لگنامقد رہو تو پھروشم سے اس کا سد باب نہیں کیاجا سکتا۔

⁽٥٤٠٨) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب اللباس، باب الواشمة (رقم الحديث: ٥٦٠٠) وأخرجه مسلم في كتاب السلام، باب الطب والمرض والرقى: ١٧١٩/٤ رقم الحديث: ١٨٧ وأخرجه أبوداود في كتاب الطب، باب ماجاء في العين: ٩/٤ (رقم الحديث: ٣٨٧٩)

⁽۲۵) فتح الباري: ۲۲۹/۱۰ عمدة القاري: ۲۲۲/۲۱

⁽٢٦) عمدة القاري: ٢٦٧/٢١

کیکن علامہ عینی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ یہ دونوں الگ الگ جملے ہیں جو دو الگ الگ سوالات کے جواب کے طور پر کہے گئے ہیں،ان کے در میان اس قتم کی مناسبتیں تلاش کرنا تکلف محض ہے۔(۲۷)

٣٦ - باب: رُقْيَةِ الحَيَّةِ وَالْعَقْرَبِ.

٥٤٠٩ : حدّثنا مُوسَى بْنُ إِسْماعِيلَ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَاحِدِ : حَدَّثَنَا سُلَيْمانُ الشَّيْبَانِيُّ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمٰنِ بْنُ الْأَسْوَدِ ، عَنْ أَبِيهِ قالَ . سَأَلْتُ عائِشَةَ عَنِ الرُّقْيَةِ مِنَ الحْمَةِ ، فَقَالَتْ : رَخَّصَ النَّيِ عَيْنِيَةٍ فِي الرُّقْيَةِ مِنْ كُلِّ فِي خُمَةٍ .
 رَخَّصَ النَّيِ عَيْنِيَةٍ فِي الرُّقْيَةِ مِنْ كُلِّ فِي خُمَةٍ .

یعنی سانپ اور بچھو کے ڈسنے کے وقت دم اور رقیہ کے جواز کو بیان کیا ہے۔ حدیث میں حیة اور عقر ب کا صراحنا ذکر نہیں، البتہ مُحمة کاذکر ہے اور پہلے گزر چکا ہے کہ حمة بچھویا کسی بھی زہر ملے جانور سانپ وغیرہ کے ڈسنے کو کہتے ہیں۔

٣٧ - باب : رُفْيَةِ النَّبِيِّ عَلَيْكُمْ .

عَلَى أَنسِ بْنِ مَالِكِ ، فَقَالَ ثَابِتٌ : يَا أَبَا حَمْزَةَ ، ٱشْتَكَيْتُ ، فَقَالَ أَنسٌ : أَلاَ أَرْقِيكَ بِرْقَيَةِ رَسُولِ ٱللهِ عَلَيْلِيّهِ ؟ قَالَ : بَلَى ، قَالَ : (اللَّهُمَّ رَبَّ النَّاسِ ، مُذْهِبَ الْبَاسِ ، آشْفِ أَنْتَ الشَّافِي ، لَا شَافِي إِلَّا أَنْتَ ، شِفَاءً لَا يُعَادِرُ سَقَمًا) .

⁽۲۷) عمدة القارى: ۲۲۷/۲۱

⁽٩٠٤٥) الحديث أخرجه مسلم في كتاب السلام، باب استحياب الرقية من العن والنملة والحمة والنظرة: ٤/ ٣٦٦ (رقم الحديث: ٢١٩٣) وأخرجه النسائي في الطب، باب رقية العقرب: ٣٦٦/٤ (رقم الحديث: ٧٥٣٩)

⁽ ١٠٤٠) الحديث أخرجه أبوداود في كتاب الطب، باب كيف الرقى: ١١/٤ (رقم الحديث: ٣٨٩٠) وأخرجه النسائي في كتاب عمل اليوم والليلة، باب رقية رسول الله صلى الله عليه وسلم: ٢٥٣/٦ (رقم الحديث: ١٠٨٦١) وأخرجه الترمذي في الجنائز، باب ماجاء في التعوذ للمريض: ٣٠٣/٣ (رقم الحديث: ٩٧٣)

اس باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے منقول وماثور افسوں اور دم کے الفاظ نقل کیے ہیں۔

یبلی حدیث میں ہے "اللهم رب الناس، مذهب الباس، اشف، أنت الشافي، (٢٨) لاشافي إلاأنت شفاء لایغادر سقما" اے اللہ! لوگول کے رب، بیاری کو ختم کرنے والے! توشفا دیدے، کہ توبی شفادینے والا ہے، صرف توبی شافی ہے، ایسی شفاجو کی قتم کی بیاری کونہ چھوڑے "۔ شفاء اشف کے لیے مفعول مطلق ہے اور "ربّ الناس" مناوی ہے۔

٥٤١٢/٥٤١١ : حدّ ثنا عَمْرُو بْنُ عَلِيّ : حَدَّثَنَا يَخْيَىٰ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ : حَدَّثَنِي سُلَبْمانُ ، عَنْ مَسْرُوقِ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ ٱللّٰهُ عَنْهَا : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْكَةٍ كَانَ يُعَوِّذُ بَعْضَ أَهْلِهِ ، عَنْ مَسْرُوقِ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ ٱللّٰهُ عَنْهَا : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْكَةٍ كَانَ يُعَوِّذُ بَعْضَ أَهْلِهِ ، يَمْسَحُ بِيَدِهِ الْيُمْنَىٰ وَيَقُولُ : (اللَّهُمَّ رَبَّ النَّاسِ أَذْهِبِ الْبَاسَ ، ٱهْفِهِ وَأَنْتَ الشَّافِي ، لَا شِفَاءَ يَمْسَحُ بِيَدِهِ الْيُمْنَىٰ وَيَقُولُ : (اللَّهُمَّ رَبَّ النَّاسِ أَذْهِبِ الْبَاسَ ، ٱهْفِهِ وَأَنْتَ الشَّافِي ، لَا شِفَاءَ إِلَّا شِفَاءً لَكُوهُ اللّٰهُ عَلَيْهُ : حَدَّثُتُ بِهِ مَنْصُورًا فَحَدَّثَنِي ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، إِلَّا شِفَاؤُكَ ، شِفَاءً لَا يُغَادِرُ سَقَمًا) . قالَ سُفْيَانُ : حَدَّثُتُ بِهِ مَنْصُورًا فَحَدَّثَنِي ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، غَنْ عائِشَةَ نَحْوَهُ .

دوسری روایت میں سلیمان بن مہران اعمش کے شیخ مسلم ہیں، یہ مسلم بن عبیج ہمدانی ہیں، ان کی کنیت ''ابوالضحی''ہےاوران کی کنیت نام کے مقابلے میں زیادہ مشہور ہے۔ (۲۹)

علامه کرمانی رحمه الله نه فرمایا که به مسلم بن عمران بھی ہوسکتے ہیں۔ (۳۰)

لیکن حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے ان کی تردید کی اور کہا یہ صرف أیک عقلی احمال ہے کیونک

(١١١) الحديث أخرجه مسلم في كتاب السلام، باب استحباب رقية المريض: ١٧٢٢/٤ (رقم الحديث: ٢٩٦١) وأخرجه النسائي في كتاب الطب، باب رقية الحرق: ٣٦٦/٤ (رقم الحديث: ٧٥٣٨) وأخرجه النسائي أيضاً في كتاب عمل اليوم واليلة، باب رقية رسول الله صلى الله عليه وسلم: ٢٥٣/١ (رقم الحديث: ٢٠١٦)

(٢٨) فيه جواز تسمية الله تعالى بماليس في القرآن، إذاكان له أصل ، فيه قال تعالى: ﴿وإذامرضت فهويشفين﴾ وأن لايوهم نقصا (إرشاد الساري: ٤٦٣/١٢)

(٢٩) فتح الباري: ١٠ /١٠ ، عمدة القاري: ٢٦٩/٢١

(٣٠) فتح الباري: ٢٥٤/١٠، شرح البخاري للكرماني: ٢٥/٢١

مسروق سے مسلم بن عمران کی کوئی روایت میں نے نہیں دیکھی۔(۳۱) علامہ عینی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ حافظ نے نہیں دیکھی تواس سے کرمانی کی تردید کیسے ہو جاتی

(rr)_<u>_</u>

لیکن آگے"باب مسح الراقی الوجع بیدد" میں یہی حدیث امام بخاری رحمہ اللہ نے دوبارہ: ذکر کی ہے اور علامہ عینی رحمہ اللہ نے بھی وہاں تصر سے کی ہے کہ مسلم سے ابوالضحی ہی مراد ہیں، (۳۳) معلوم ہوا کہ علامہ عینی کے نزدیک بھی اس سے مسلم ابوالضحی مراد ہیں، لیکن علامہ کرمانی پر حافظ ابن حجر کی تنقید علامہ عینی کوا حجمی نہیں لگی،اس لیے انھوں نے ان کی تردید کی۔

قال سفیان: حدثت به منصورا

یہ تعلق نہیں، بللہ ماقبل سند کے ساتھ متصل ہے، سفیان توری کہتے ہیں کہ میں نے یہ حدیث منصور بن المعتمر کو سنائی تو انھوں نے "ابر اھیم عن مسروق عن عائشة" کے طریق سے یہ حدیث بیان کی۔

(٥٤١٢): حدَّثني أَحْمَدُ بْنُ أَبِي رَجاءٍ: حَدَّثَنَا النَّضْرُ ، عَنْ هِشَامٍ بْنِ عُرْوَةَ قالَ: أَخْبَرَنِي أَبِي ، عَنْ عائِشَةَ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَيْقِالِهِ كَانَ يَرْقِي يَقُولُ : (أَمْسَحِ الْبَاسَ رَبَّ النَّاسِ ، بِيَدِكَ الشِّفَاءُ ، لَا كَاشِفَ لَهُ إِلَّا أَنْتَ) . [ر: ٥٣٥١]

باب کی بیہ حدیث امام بخاری رحمہ اللہ کے علاوہ اصحاب صحاح میں سے کسی اور نے نقل نہیں کی۔ (۳۴۲)

⁽٣١) فتح الباري: ١٠ /٢٥٤

⁽٣٣) عمدة القاري: ٢٦٩/٢١

⁽٣٣) عمدة القارى: ٢٧٢/٢١

⁽٣٤) عمدة القاري: ٢٦٩/٢١

٥٤١٤/٥٤١٣ : حدّثنا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ ٱللهِ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ قالَ : حَدَّثَنِي عَبْدُ رَبِّهِ بْنُ سَعِيدٍ ، عَنْ عَمْرَةَ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهَا : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْكِيْ كَانَ يَقُولُ لِلْمَرِيضِ : (بِسْمِ اللهِ ، تُرْبَةُ أَرْضِنَا ، بِرِيقَةِ بَعْضِنَا ، يُشْفَى سَقِيمُنَا ، بِإِذْنِ رَبِّنَا).

(٤١٤) : حدّثني صَدَقَةُ بْنُ الْفَضْلِ : أَخْبَرَنَا آبْنُ عُيْنَةَ ، عَنْ عَبْدِ رَبِّهِ بْنِ سَعِيدٍ ، عَنْ عَمْدِهَ قَالَتْ : كانَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ يَقُولُ فِي الرُّقَيَّةِ : (تُرْبَةُ أَرْضِنَا ، وَرِيقَةُ بَعْضِنَا ، يَشْفَى سَقِيدُنَنَا ، بِإِذْنِ رَبِّنَا) .

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم یہ دم مریف کے لیے پڑھاکرتے تھے"بسم الله تربة أرضنا وريقة بعضنا، يشفی سقيمُنا بإذن ربنا"(اللہ کے نام ہے، پڑھاکرتے تھے"بسم الله تربة أرضنا وريقة بعضنا، يشفی سقيمُنا بإذن ربنا"(اللہ کے نام ہے، ہمار کن مٹی ہے اور ہم میں سے بعض کالعاب وہن ہے، ہمار امریض اللہ کے حکم سے شفایاب موجائےگا)

تربة أرضنا خرب، مبتدا" هذه "محذوف ب، أرض سے یامدینه منوره کی زمین مراد به اور یا عام ہے۔ اس طرح" بعضنا" سے حضورا کرم صلی اللہ علیه وسلم مراد بیں اور یایہ بھی عام ہے۔ (۳۵) امام نووی رحمه اللہ نے لکھا ہے کہ حضورا کرم صلی اللہ علیه وسلم کے اس دم کا طریقه به تھا کہ آپ سبابہ انگل سے لعاب مبارک لیتے، پھر اسے مٹی میں رکھتے اور مٹی لگ جانے کے بعد اس انگلی کو مریض کے زخم یاورد والی جگه پررکھ کریہ کلمات ارشاد فرماتے (۳۲) مٹی کی تا خیر شھنڈی اور خشک ہوتی مریض کے زخم یاورد والی جگه پررکھ کریہ کلمات ارشاد فرماتے (۳۲) مٹی کی تا خیر شھنڈی اور خشک ہوتی

⁽¹⁷ ق) الحديث أخرجه مسلم في كتاب السلام، باب استحباب الرقية من العين والنملة والحمة والنظرة: \$17 (رقم الحديث: ٢١٩٤) وأحرجه النسائي في كتاب الطب، باب السث في الرقية: ٢١٨/٤ (رقم الحديث: ٧٥٥٠) وأخرجه النسائي أيضاً في كتاب عمل اليوم والليلة، باب دكر رقية رسول الله صلى الله عليه وسلم: ٣٥٦٥ (رقم الحديث: ٢٠٨٦) وأخرجه أبوداود في كتاب الطب، باب كيف الرقى: ١٢/٤ (رقم الحديث: ١٥٥٠) وأخرجه ابن ماجه في الطب، باب ماعوذبه النبي صلى الله عليه وسلم وماعوذبه: ١١٦٣/١ (رقم الحديث: ٢٥٥٠)

⁽٣٥) عمادة القاري: ٢١٠/٢١، فتح الباري: ٢٥٦/١٠، شرح مسلم للنووي، باب استحباب رقية المريض: ٢٢٣/٢ فتح (٣٦) شرح صحيح مسلم للنووي، باب استحباب رقية المريض: ٢٢٣/٢، عمدة القاري: ٢٦٩/٢١، فتح الباري: ٢٥٦/١٠

ہے،اس کیے اس سے موضع جراحت والم ٹھیک ہوجاتا ہے اور زخم خشک ہونے لگتا ہے،اسی طرح لعاب میں بھی بیہ خصوصیت ہے۔(۳۷)

کیکن امام قرطبی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ ان طبی توجیہات کی سرے سے ضرورت نہیں بلکہ یہ اللہ کے نام کی برکت کااثر ہو تاہے کہ مریض در دوالم میں دم سے افاقہ محسوس کر تاہے۔ (۳۸)

يشفى سقيمنا

یشفی مجبول کا صیغہ ہے اور بطور دعامستعمل ہے اس صورت میں "سقیمنا" نائب فاعل ہونے کی وجہ سے مر فوع ہوگا اور دوسری صورت "یشفی" معروف کی بھی ہوسکتی ہے، اس صورت میں فاعل محذوف ہوگا اور "سقیمنا" مفعول ہونے کی وجہ ہے منصوب ہوگا لیعنی اللہ تعالی ہمارے بیار کوشفایاب کردے۔ (۳۹)

علامہ توریشتی نے فرمایا کہ "تربة أرضا" سے فطرت انسان کی طرف اشارہ ہے اور "ریقة بعضنا" سے نطفہ کی طرف اشارہ ہے، گویا کہ زبان حال سے کہا جارہا ہے کہ اے اللہ تو نے اس بندے کی اصل اول کو مٹی سے پیدا کیا، پھر اس کی بنیاد معمولی پانی سے بنائی، آپ کے لیے اس کو شفادینا کوئی مشکل نہیں، لہذا اسے شفاعطا فرماد یجے۔ (۴۴)

⁽٣٧)عمدة القاري: ٢١٠/٢١، فتح الباري: ٢٥٦/١٠

⁽٣٨) فتح الباري: ٢٥٦/١٠

⁽٣٩) فتح الباري: ٢٥٦/١٠ عمد القاري: ٢٧٠/٢١

⁽٤٠) عمدة القاري: ٢٦٩/٢١، فتح الباري: ٢٥٧/١٠

٣٨ - باب: النَّفْثِ فِي الرُّقْيَةِ.

٥٤١٥ : حدّ ثنا خالِدُ بْنُ مَخْلَدِ : حَدَّثَنَا سُلَيْمَانُ ، عَنْ يَحْيَىٰ بْنِ سَعِيدِ قالَ : سَمِعْتُ أَبَا سَلَمَةَ قالَ : سَمِعْتُ أَبَا صَلَمَةَ قالَ : اللهِ ، وَالْحُلْمُ مِنَ اللَّهِ عَلَيْكَ يَقُولُ : (الرُّوْيَا مِنَ اللهِ ، وَالْحُلْمُ مِنَ اللَّيْطَ نِ اللَّهِ ، وَالْحُلْمُ مِنَ اللَّهُ عَلَى مَنَ الْجَبلِ ، فَمَا هُو إِلَّا أَنْ سَمِعْتُ هَٰذَا الْحَدِيثَ فَمَا أَبَالِهَا . [ر : ٢١١٨]

اس باب میں امام بخاری نے جھاڑنے اور وم کرنے کے وقت تھکارنے کو بیان کیا ہے۔

نفٹ (نون کے فتہ اور فاء کے سکون کے ساتھ)نفخ بلاریق یانفخ مع ریق قلیل کو کہتے ہیں،

دم کرتے ہوئے آدمی پھونکا ہے، اس پھونک کے ساتھ بسااو قات لعاب کے تھوڑے سے ذرات بھی
شامل ہوتے ہیں اور بعض او قات نہیں ہوتے، (۴۱) اردومیں اسے تھکارنا کہتے ہیں۔

پہلی روایت حضرت ابو قادہؓ (حارث بن ربعی) ہے ہے، فرماتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو فرماتے ہوئے سنا کہ رویا صالحہ اللہ کی طرف سے ہوتا ہے، جب تم میں سے کوئی خواب میں ہری چیز دیکھے تو نیند سے بیدار ہونے کے وقت تین بار تھاکار دے اور اس کے شرسے پناہ مانگے تو وہ اس کو نقصان نہیں پہنچائے گا۔

راوی حدیث حضرت ابومسلمة (بن عبدالرحمٰن بن عوف) فرماتے ہیں کہ اس حدیث کو سننے کے بعد اگر میں پہاڑ سے بھی زیادہ ثقیل اور بھاری خواب دیکھوں تو مجھے اس کی پرواہ نہیں۔

الرؤيا من الله والحلم من الشيطان

رؤیا ہے رؤیا صالحہ اور اچھاخواب مراد ہے جواللہ کی طرف سے بندے کے بیے خوش خبری ہوئی ہے اور کے لیے خوش خبری ہوئی ہے اور کے لیم دونوں قتم

⁽٤١) فتح الباري: ٢٥٨/١٠، عمدة القاري: ٢٦٩/٢١

کے خوابوں کا خالق اللہ جل شانہ ہے، تاہم اچھے خواب کی نبیت اللہ کی طرف تکریم و تشریف کے لیے کردی گئی،ور برے خواب کی نبیت شیطان کی طرف اس لیے کردی ہے کہ شیطان اس پر خوش اور راضی ہوتاہے۔(۴۲)

اس حدیث میں حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے برے خواب سے بیخے اور اس کے شرسے محفوظ ہوئے کا طریقہ بتلادیا کہ جاگئے کے بعد بائیں جانب أعوذ بالله من الشيطان الرجيم پڑھ کر تین مرتبہ تھو کے اور اس کے شرسے پناہ طلب کرے توان شاء اللہ وہ خواب نقصان وہ نہیں ہوگا، تقکار نے میں شیطان سے نفرت اور اس کی تحقیر دیزلیل کی طرف اشارہ ہے، کیونکہ شیطان برے خواب کے وقت خوش اور حاضر ہوتا ہے۔ علامہ قسطلانی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

وفي النفث إشارة إلى خرد الشيطان الذي حضررؤياه المكروهة ، وتحقيرله واستقذار لقعله(٣٣)

٥٤١٦ : حدّثنا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ عَبْدِ اللهِ الْأُويْسِيُّ : حَدَّثَنَا سُلَيْمانُ ، عَنْ يُونُسَ ، عَنِ النَّهِ عَلَيْكَ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْكَ اللهِ اللهِ عَلَيْكَ اللهِ اللهِ عَلَيْكَ اللهِ عَلَيْكَ اللهِ عَلَيْكَ اللهِ اللهِ عَلَيْكَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ا

حضرت عائشہ نرماتی ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب اپنے بستر پر تشریف لے جاتے تو اپنے ہاتھوں پر قل مواللہ أحد اور معوذ تین (سورة فلق اور سورة الناس) پڑھ کر دم کرتے اور پھر دونوں ہاتھوں کو چروانور پر پھیرتے اور جسم کے جس جس جھے تک ہاتھ پہنچ سکتے ،اس پر پھیرتے ، حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ جب آپ بیار ہوئے نو مجھے اس طرح کرنے کا حکم دیتے ، راوی حدیث یونس نے کہا کہ میں نے ابن شہاب کودیکھا تھا کہ وہ اپنے بستر پر جاتے ہوئے اس طرح کرتے تھے۔

⁽٤٢)عمدة القاري: ٢١٠/٢١، إرشاد الساري: ٢١/١٢

⁽٤٣) إرشاد الساري: ٢٧/١٢ ٤ عمدة القاري: ٢٧٠/٢١

ر روایت کتاب المغازی می*ں گذر چکی ہے۔*

باب کی یہ آخری صدیث گذر چکی ہے، اس میں ہے، "فانطلق فجعل یتفل" تفل اور نفث کے تقریباً کی ہی معنی ہیں، اسی جملے کی وجہ سے امام بخاری رحمہ اللہ نے یہ صدیث اس باب کے تحت ذکر کی۔

٣٩ - باب : مَسْحِ الرَّاقِي الْوَجَعَ بِيَدِهِ الْيُمْني .

٥٤١٨ : حدّ ثني عَبْدُ اللهِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ : حَدَّثَنَا يَحْيَى ، عَنْ سُفْيَانَ ، عَنِ الْأَعْمَشِ ، عَنْ مُسْلِمٍ ، عَنْ مَسْرُوقٍ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا قالَتْ : كانَ النَّبِيُّ عَلَيْكَ يُعَوِّذُ بَعْضَهُمْ ، عَنْ مُسْرُوقٍ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا قالَتْ : كانَ النَّبِيُّ عَلِيْكَ يُعَوِّذُ بَعْضَهُمْ ، يَمْسَحُهُ بِيَمِينِهِ : (أَذْهِبِ الْبَاسَ رَبَّ النَّاسِ ، وَالشَّفِ أَنْتَ الشَّافِي ، لَا شِفَاءَ إِلَّا شِفَاوُكَ ، يَمْسَحُهُ بِيَمِينِهِ : (أَذْهِبِ الْبَاسَ رَبَّ النَّاسِ ، وَالشَّفِ أَنْتَ الشَّافِي ، لَا شِفَاءَ إِلَّا شِفَاوُكَ ، فَمُسْرُوقٍ ، عَنْ عائِشَةَ شِفَاءً لِلْا يُعْدَدُ رُسَقَمًا) . فَذَكُو ثُنَّهُ لِمُنْصُورٍ فَحَدَّثَنِي ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ مَسْرُوقٍ ، عَنْ عائِشَةَ بِنَحْوِهِ . [ر : ١٥٣٥]

نبی کرئیم صلی اللہ علیہ وسلم جھاڑاور دم کرتے وقت اپنادایاں ہاتھ تکلیف کی جگہ پر پھیرتے۔

٠٤ - باب : في المَوْأَةِ تَرْقِي الرَّجُلَ .

٤١ – باب : مَنْ لَمْ يَرْقِ .

عَيْدِ بْنِ جُبَيْرٍ ، عَنِ آبْنِ عَبَاسٍ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُمَا قَالَ : حَرَجَ عَلَيْنَا النّبِيُّ عَيْقَالَ عَنْهُمَا قَالَ : حَرَجَ عَلَيْنَا النّبِيُّ عَيْقَالَةً يَوْمًا فَقَالَ : (عُرِضَتْ عَلَيَّ الأَنْمُ ، فَجَعَلَ يَمُرُّ النّبِيُّ مَعَهُ الرَّجُلُ ، وَالنّبِيُّ مَعَهُ الرَّجُلَانِ ، وَالنّبِيُّ مَعَهُ الرَّجُلُ ، وَالنّبِيُّ مَعَهُ الرَّجُلَانِ ، وَالنّبِيُّ مَعَهُ الرَّهُطُ ، وَالنّبِيُّ مَعَهُ الرَّجُلُ ، وَالنّبِيُّ مَعَهُ الرَّجُلُ ، وَالنّبِيُّ مَعَهُ الرَّجُلُ ، وَالنّبِيُّ مَعَهُ الرَّعُطُ ، وَالنّبِيُّ مَعَهُ الرَّعُطُ ، وَالنّبِيُّ مَعَهُ الرَّعُونَ أَمْتِيلَ فِي النَّبِي مَعَهُ الرَّعْطُ ، وَرَأَيْتُ سَوَادًا كَثِيرًا سَدَّ الْأَفْقَ ، فَرَجُوتُ أَنْ يَكُونَ أُمَّتِي ، فَقِيلَ لِي : آنْظُرْ ، فَرَأَيْتُ سَوَادًا كَثِيرًا سَدَّ الْأَفْقَ ، فَقِيلَ لِي : آنْظُرْ ، فَرَأَيْتُ سَوَادًا كَثِيرًا سَدَّ الْأَفْقَ ، فَقِيلَ لِي : آنْظُرْ ، فَرَأَيْتُ سَوَادًا كَثِيرًا سَدَّ الْأَفْقَ ، فَقِيلَ لِي : آنْظُرْ ، فَرَأَيْتُ سَوَادًا كَثِيرًا سَدَّ الْأَفْقَ ، وَمَعَ هُؤُلَاءِ سَبْعُونَ أَلْفًا يَكُونَ اللّهُ عَنْهُمُ اللّهُ عَلَيْكُ مَلَيْكُ النّبِي عَيْقِيلَ فَقَالُوا ؛ يَدْخُلُونَ الجَنّةَ بِغَيْرِ حِسَابٍ ، فَتَفَرَّقَ النّاسُ وَلَمْ يُبَيِّنُ لَهُمْ ، فَتَذَاكَرَ أَصْحَابُ النّبِيِّ عَيْلِكُ فَقَالُوا ؛ يَدْخُلُونَ النّبِي عَلَيْكُ النّبَيْ وَلَا يَعْمُ اللّهُ ؟ فَلَا : (مُمُّ اللّذِينَ لَا يَتَطَيَّرُونَ ، وَلَا يَسْتَرْفُونَ ، وَلَا يَكْتُونَ ، وَلَا يَكْتُونَ ، وَعَلَ رَبِّمِ مِي يَتَوَكُلُونَ ، وَلَا يَكْتُونَ ، وَلَا يَكْتُونَ ، وَعَلَى رَبِّمِ مِي يَتَوَكُلُونَ ، وَلَا يَكْتُونَ ، وَعَلَى رَبِّمِ مَنْ فَقَالَ : (مَعْمُ فَقَالَ : (مَعْمُ اللّذِينَ لَا يَتَعْلَى بَا يُسْتَرُفُونَ ، وَلَا يَسْتَوْنَ ، وَلَا يَكُنُ مَعْنَ اللّهِ ؟ قالَ : (مَعْمُ أَنْذَهُ مَ أَنْذَى الشَّولَ : (مَعْمُ أَنْذَهُ مَا أَنَا عَلَى اللّهِ ؟ قالَ : (مَعْمُ أَنْدُ عَلَا وَالَيْرُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَالَ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَ

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ اگر کوئی شخص جھاڑ پھونک اور دم نہیں کراتا توشر بیت میں اس کی گخبائش ہے، حدیث باب پر تفصیلی کلام باب من اکتوی میں گذر چکاہے، اس میں ہے "هم الذین لا یتطیرون ، ولا یکتوون ولا یسترقون" یہ وہ لوگ ہوتے ہیں جو توکل کے بلند مقام پر ہوتے ہیں اور رضا بالقصا پر رہے ہوئے وی اگر ورت محسوس نہیں کرتے، چنانچہ علامہ ابن الا ثیر رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

"هذا من صفة الأولياء، المعرضين عن الدنيا وأسبابها وعلائقها، وهؤلاء خواص الأولياء، ولايردعلى هذا وقوع ذلك من النبي صلى الله عليه وسلم فعلا وأمرا، لأنه كان في أعلى مقامات العرفان و درجات التوكل، فكان ذلك منه للتشريع وبيان الجواز ومع ذلك فلاينقص ذلك من توكله، لأنه كان كامل التوكل يقينا فلايؤثر فيه تعاطي الأسباب شيئًا، بخلاف غيره ولوكان كثيرالتوكل، لكن من ترك الأسباب، وفوض وأخلص في ذلك كان أرفع مقامًا" (٣٣)

' ' دنیااوراس کے اسباب ووسائل سے اعراض کرتے ہیں۔

یہاں کسی کے ذہن میں یہ شبہ نہیں آنا چاہیے کہ جب یہ اللہ کے خاص مقرب بندوں کی صفت ہے تو پھر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے علاج واسباب اختیار کرنے کو عملاً اور قولاً کیسے اپنایا کہ آپ نے خود بھی علاج واسباب کواختیار کیا ہے اور دوسر وں کو بھی اس کا حکم دیا ہے۔

اس لیے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بلاشبہ عرفان و توکل کے اعلیٰ مقام پر فائز تھے، تاہم علاج دوسائل کی مشر وعیت بتلانے اور بیان جواز کے لیے آپ نے یہ اختیار فرمایا، اس سے آپ کے توکل کی صفت میں کوئی کی نہیں آئی، کیونکہ آپ ایک ایسے کامل متوکل تھے کہ اسباب اختیار کرنے سے آپ کے توکل پر کوئی اثر نہیں پڑسکتا تھا، یہ صرف آپ کی خصوصیت تھی میدوسرے لوگوں کی بات دوسر کی (٤٤) فتح الباری: ۲۱۰/۱۰ - ۲۲۱، ۱

ہے، اگرچہ کوئی شخص بہت زیادہ متوکل کیوں نہ ہو، تاہم اسباب اختیار کرنے ہے اس کے توکل میں فرق آسکتا ہے، اگر کوئی شخص اخلاص کے ساتھ توکل کر کے اور اپنا معاملہ اللہ کے سپر دکر کے اسباب ترک کر دیتا ہے تو بقیناً وہ بلند مقام کا حامل ہے!

یہ روایت امام بخاری رحمہ اللہ نے حصین بن نمیر سے نقل کی ہے۔ حصین بن نمیر کی سیم بخاری میں میں صرف یہی ایک حدیث ہے۔ (۴۵)

٤٢ – باب : الطُّيرَةِ

٥٤٢١ : حدّثني عَبْدُ ٱللهِ بْنُ مُحَمَّدٍ : حَدَّثَنَا عُثْهَانُ بْنُ عُمَرَ : حَدَّثَنَا يُونُسُ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ سَالِمٍ ، عَنِ ٱبْنُ عُمْرَ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُمَا : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْتِهِ قالَ : (لَا عَدُوَى وَلَا طِبَرَةَ ، وَالشَّوْمُ فِي ثَلَاثٍ : فِي المَرْأَةِ ، وَالدَّارِ ، وَالدَّابَّةِ) . [ر : ١٩٩٣]

٥٤٢٢ : حَدَّثنا أَبُو الْيَمَانِ : أَخَبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزَّهْرِيِّ قالَ : أَخْبَرَنِي عُبَيْدُ ٱللهِ بْنُ عَبْدِ ٱللهِ بْنِ غُتْبَةَ : أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ قالَ : سَمِعْتُ رَسُولَ ٱللهِ عَلِيَّةِ يَقُولُ : (لَا طِيَرَةَ ، وَخَبْرُهَا الْفَأْلُ) . قالُوا : وَمَا الْفَأْلُ؟ قالَ : (الْكَلِمَةُ الصَّالِحَةُ يَسْمَعُهَا أَحَدُكُمْ) . [٥٤٢٣]

طِیرة (طاء کے کسرہ اور باء کے فتہ کے ساتھ) تطیر کا مصدر ہے جس طرح تحیر کا مصدر جِیرة آتا ہے، بعض اہل لغت کا خیال ہے کہ عربی زبان میں اس وزن پر ان دو مصدروں کے علاوہ کوئی اور مصدر نہیں آتا۔(۳۲)

طرہ شگون کو کہتے ہیں، زمانہ جاہلیت میں لوگ جب کام سے صبح نکلتے تووہ طیر لینی پر ندے پراعماد

⁽٥٤٢٢) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الطب، باب الفال (رقم الحديث: ٥٤٢٣) وأخرجه مسلم في السلام، باب الطيرة والفال ومايكون فيه من الشؤم: ١٧٤٥/٤ (رقم الحديث: ٢٢٢٣) . . ٢٧٣/٢١) فتح الباري: ٢٠/١٠، عمدة القارى: ٢٧٣/٢١

⁽٤٦) النهاية في غريب الحديث والأثر: ١٥٢/٣، مجمع بحار الأنوار: ٤٨٠/٣، فتع الباري: ٢٦١/١٠، ٢٦١/٠ شرح الطيبي على مشكوة المصابيح، كتاب الطب والرقى، باب الفأل والطيرة، الفصل الأول: ٣١٣/٨ إكمال إكمال المعلم للأبى على صحيح مسلم كتاب الطب، باب قوله عليه السلام: لاعدوى: ٣٩/٦

کرتے، بیٹے ہوئے پر ندے کواڑاتے، اگر پر ندہ دائیں جانب اڑتا تواسے نیک شگون سیحے اور کام پر چلے جاتے اور اگر پر ندہ ہائیں جانب اڑتا، تواسے بدشگونی سیحے کرکام پر جانے سے رک جاتے، لوگ دائیں طرف اڑکر جانے والے پر ندے کو "مساع"اور ہائیں طرف جانے والے کو"بار – "کہاکرتے۔ (۲۳) مطرف اڑکر جانے والے پر ندے کو "مساع "اور ہائیں طرف آڑنے ہوئے والے کو "بار میں طرف اڑنے سے کسی کام کے ہونے نہ ہونے پر کوئی اڑ مہیں پڑتا۔

الم بيبى رحمة الله في الإيمان "من حضرت عبدالله بن عمرو بن العاص رضى الله عنها كل روايت نقل كى به كه أكر كى كرل من الله طرح بدشكونى كاخيال آئة تووه بيد دعا پر هي "اللهم لاطير إلا طيرك ، ولا خيرك "-(٨٨)

لوگ جب اس طرح کا عقاد کرنے لگتے ہیں توان کے ظن اور اعتقاد کے مطابق بسااو قات واقعات بھی پیش آ جانے ہیں، یہ در حقیقت ان کے باطل ظن کی سز اہوتی ہے، حافظ ابن حجر رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"وربما وقع به ذلك المكروه بعينه الذي اعتقده عقوبة له، كما كان يقع كثيرا لأهل الجاهلية"(٣٩)

٤٣ - باب: الْفَأْلِ.

عَنْ عَبْيْدِ ٱللهِ بْنِ عَبْدُ ٱللهِ بْنُ مُحَمَّدٍ : أَخْبَرَنَا هِشَامٌ : أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ ، عَنِ الزُّهْزِيِّ ،
 عَنْ عُبَيْدِ ٱللهِ بْنِ عَبْدِ ٱللهِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ قالَ : قالَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ : (لَا طِيَرَةَ ،
 وَخَيْرُهَا الْفَأْلُ ، قَالُوا : وَمَا الْفَأْلُ يَا رَسُولَ ٱللهِ ؟ قالَ : (الْكَلِمَةُ الصَّالِحَةُ يَسْمَعُهَا أَحَدُكُمْ) .

^{[(:} ۲۲ \$ 0]

⁽٤٧) النهاية في غريب الحديث والأثر: ٣/١٥٢، مجمع بحار الأنوار: ٣/٨٠/٣، عمدة القاري: ٢٧٣/٢١ . إرشاد الساري: ٢٢/١٧، فتح الباري: ٢٦١/١٠

⁽٤٨) شعب الإيمان للبيهقي، باب التوكل والتسليم: ٢٥/٢ (رقم الخديث: ١١٨٠)

⁽٤٩)فتح الباري: ٢٦٤/١٠

٥٤٧٤ : حدّثنا مُسْلِمُ بْنُ إِبْرَاهِيمُ : حَدَّثَنَا هِشَامٌ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكِ قَالَ : (لَا عَدْوَى وَلَا طِيَرَةَ ، وَيُعْجِبُنِي الْفَأْلُ الصَّالِحُ : الْكَلِمَةُ الحَسَنَةُ) . عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكِ قَالَ : (لَا عَدْوَى وَلَا طِيَرَةَ ، وَيُعْجِبُنِي الْفَأْلُ الصَّالِحُ : الْكَلِمَةُ الحَسَنَةُ) . [٥٤٤]

حضوراكرم صلى الله عليه وسلم نے فرمايالاطِيرة، وخير ها الفال كه "فشكون نهيں ہے اوراس كى بہتر فتم نيك شكونى ہے۔"

فأل (ہمزہاور بغیرہمزہ کے) نیک شگونی کو کہتے ہیں، (۵۰)اس کی جمع فئول آتی ہے۔ (۵۱)

● بعض حضرات کے نزدیک طیرہ بدشگونی اور فال نیک شگونی کو کہتے ہیں، یہ دونوں الگ الگ
ہیں، طیرہ ناجائزاور فال جائزہے، یہال حدیث میں "خیرها" کا کلمہ استعال ہواہے، فال کی اضافت طیرۃ
کی طرف کی ہے، یہ اضافت توضیح کے لیے ہے، جزئیت ثابت کرنے کے لیے نہیں، علامہ کرمانی رحمہ اللہ
اور علامہ طبی رحمہ اللہ کی یہی رائے ہے۔ (۵۲)

کیکن حافظ ابن حجر وغیرہ کی رائے یہ ہے کہ "طِیرَة" عام ہے، مطلق شگون کو کہتے ہیں،اس کی دوسری قتم کو فال کہتے ہیں، شریعت میں پھر "طیرة" بدشگونی کے دوسری قتم کو فال کہتے ہیں، شریعت میں پھر "طیرة" بدشگونی کے

(٤٢٤) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في الطب، باب لاعدوى (رقم الحديث: ٤٤٠) وأخرجه مسلم في السلام، باب الطيرة والفأل وما يكون فيه من الشؤم: ١٧٤٦/٤ (رقم الحديث: ٢٢٢٤) وأخرجه أبوداود في الطب، باب في الطيرة: ١٨/٤ (رقم الحديث: ٣٩١٦) وأخرجه الترمذي في كتاب السير، باب ماجاء في الطيرة: ١٦٠٤ (رقم الحديث: ١٦١٥)

- (٥٠) وفي النهاية لابن الأثير: "فيه أنه كان يتفاء ل ولايتطيّر "الفال مهموزفيمايسرويسوء، والطيرة لاتكون إلافيما يسوء، النهاية لابن الأثير: ٣/٥٠٦
- (١٥) فتح الباري: ٢٦٣/١٠؛ إكمال إكمال المعلم على صحيح مسلم لأبي، كتاب الطب، باب قوله عليه السلام: لاعدوى: ١/٦؟
- (٥٢) شرح البخاري للكرماني: ٣٢/٢١، شرح الطيبي على مشكوة المصابيح، كتاب الطب والرقى، باب الفأل والطيرة، الفصل الأول: ٣١٣/٨، فتح الباري: ٢٦٣/١٠، عمدة القاري: ٢٧٤/٢١

معنی میں استعال ہونے لگا، حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے "لاطیرة" فرما کرشر عی معنی مراد لیے ہیں اور "خیر ها" یا هاء ضمیر جس "طیرة" کی طرف مضاف ہے، اس سے عام معنی لینی مطلقاً شگون مراد ہے (۵۳) ان حضرات کی تائید ترفدی کی ایک روایت "العین حق وأصدق الطیرة الفال" سے بھی ہوتی ہے۔ (۵۳)

ایک اشکال اور اس کے جوابات

یہاں یہ اشکال ہوتا ہے کہ "خیر ھا"اسم تفضیل کا صیغہ ہے جس کا مفہوم یہ نکلتا ہے کہ فال زیادہ بہتر ہے ، البتہ طیرہ بیس بھی بہتری ہے، حالا نکہ طیرہ میں کسی قتم کی بہتری نہیں اس کے مختلف جوابات دیے گئے:

• علامه طبي رحمه الله فرمات بين:

هو من نحو قولهم: "الصيف أجرمن الشتا" أي الفال في بابه أبلغ من الطيرة في بابها، والحاصل أن أفعل التفضيل في ذلك إنما هو بين القدر المشترك بين الشيئين، والقدر المشترك بين الطيرة والفال تاثير كل منهما فيما هو فيه، والفال في ذلك أبلغ (۵۵) علامه ظيى رحمه الله فرماتے بين كه به "الصيف أحرمن الشتاء" كے قبيل ہے ،اسكالفظى ترجمه توہ كه كرى، سروى ہن زيادہ كرم ہے ليكن مطلب به به وتاہے كه كرى كى شدت، سردى كى شدت وسرے كے يوزيادہ ہن تو دونوں ميں قدر مشترك كے طور پر ہے ليكن ايك كى شدت دوسرے كے مقابل ميں زيادہ ہے، دو چيزوں كے در ميان قدر مشترك ميں ايك كى زيادتى وشدت كو بيان كرنے كے الے اسم تفضيل استعال به وتاہے، چناني الصيف أحر من الشتاء (گرى، سردى سے زيادہ كرم ہے) كا به

⁽٥٣) فتح الباري: ١٠ /٢٦٤/١، عمدة القاري: ٢٧٤/٢١، شرح البخاري للكرماني: ٢١/٦، إكمال إكمال المعلم على صحيح مسلم للأبي، كتاب الطب، باب قوله عليه السلام: لاعدوى: ١/٦

⁽٤٥) فتح الباري: ٢١٤/١٠، عمدة القاري: ٢١٤/٢١، إرشاد الساري: ٢٧٤/١٢

⁽٥٥) شرح الطيبي على مشكوة المصابيح: ٣١٣/٨، مكمل إكمال الإكمال، كتاب الطب، باب قوله عليه السلام: لاعدوى: ١/٦

مطلب نہیں لیاجاتا کہ سر دی کے اندر بھی تھوڑی سی گرمی وحرارت ہے لیکن صیف کی حرارت زیادہ ہے بلکہ یہ مطلب لیاجاتا ہے کہ صیف کی حرارت کی شدت، شتاء کی برودت کی شدت سے زیادہ ہے۔

ای طرح حدیث باب میں بھی الطیرہ خیر ها الفال کا مطلب یہ نہیں کہ "طیرہ" کے اندر بھی تھوڑی سی خیر ہے اور فال کا بھی تھوڑی سی خیر ہے اور فال کا بھی ایک تا تیر ہے اور فال کا بھی ایک تا جی فال کا اثر طیرہ کے مقابلے میں زیادہ بہتر، زیادہ اچھااور زیادہ بلیغ ہے!

اس جواب کا حاصل ہے ہے کہ بدشگونی اور نیک شگونی دونوں کااثر ہو تاہے لیکن طیرہ کے مقابلے میں فال زیادہ مؤثر اور بلنغ ہے۔

ووسر اجواب بید دیا گیا کہ "خیر" یہاں مطلقاً خیریت کے معنی میں استعال ہے، اسم تفضیل کے معنی میں استعال ہے، اسم تفضیل کے معنی میں نہیں،الفال محض خیر کما أن الطیرة محض شر۔(۵۲)

اورایک جواب بید دیا گیا کہ بی علی سبیل الفرض والتسلیہ ہے کہ بالفرض آگر"طیرة" بہتر ہیں ہوتا تو فال اس کے مقابلہ میں زیادہ بہتر ہے۔ (۵۷)

نیک فال لینامندوب ہے .

⁽٥٦) مرقاة شرح مشكاة ، كتاب الطب، باب الفال والطيرة: ٢/٩

⁽٧٧) مظاهر حتى: ٢/٤، مرفاة شرح مشكاة، كتاب الطب، باب الفال والطيرة: ٢/٩

⁽۸۸) فتح الباري: ۱۰/۲۶٤، مظاهر حتى: ٤/٠٠٣

طرف متوجه ہو کر فرمانے گئے "بر دأمر نا وصلح" ہمارامعاملہ جنگ کا شفتد اہو گیااور صلح ہوگئ، پھر آپ نے بوچھاممن؟ (کس قبیلہ سے تعلق ہے؟) فرمایامن أسلم، حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا" سلمنا" ہم محفوظ ہوگئے پھر حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے بوچھا فسمن؟ (یعنی اسلم میں سے کس شاخ سے تعلق ہے؟) کہنے لگے من بنی سهم حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا خرج سهمنا (ہماراحصہ نکل آیا) (۵۹) اس طرح غزوہ حد یبیہ کے موقع پر کفار کی طرف سے مختلف لوگ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے فراکرات کے لیے آر ہے تھے جب سہیل بن عمرو آئے تو آپ نے نام سے فال لیتے ہوئے ارشاد فرمایا" الآن سهل الله لکم أمر کم "(۲۰)

حضوراكرم صلى الله عليه وسلم كى عادت مباركه مقى كه جب كى كام كے موقع پراچهانام سنتے تو مسرت كے آثار آپ كے چره انور پر نمايال ہوجائے، چنانچه امام ابوداودر حمه الله نے سند حسن كے ساتھ حضرت بريده اسلمى رضى الله عنه كى ايك روايت نقل كى ہے" ان النبي صلى الله عليه وسلم كان لايتطير من شئي ، وكان إذا بعث عاملا يسأل عن اسمه فإذا أعجبه فرح به، وإن كره اسمه رؤى كراهة ذلك في وجهه "(۱۲)

کوئی نام آپ کونالیند ہوتا تو آپ کے چہرہ انور پرنالیندیدگی کے آثار ظاہر ہوجاتے بدفالی کی وجہ سے نہیں، بلکہ اس وجہ سے کہ آپ کو برے نام پیند نہیں تھے، یہی وجہ ہے کہ آپ نے بعض مواقع پر چند صحابہ کے نام تبدیل فرمائے۔(۱۲)

⁽٩٥) إكمال إكمال المعلم على صحيح مسلم للأبي، كتاب الطب، باب قوله عليه السلام: لاعدوى: ٢/٦ (٢٠) دلائل النبوة للبيهقي، باب سياق قصة الحديبية وماظهر من الآثار فيها: ١٠٥/٤

⁽٦١) سنن أبي داود، كتاب الطب، باب في الطيرة: ١٩/٤ (رقم الحديث: ٣٩٢٠)

⁽٦٢) چنانچ آپ صلى الله عليه وسلم في أم المؤمنين حضرت ميموند اور أم المؤمنين حضرت جويريه رضى الله علما كتام ان ووثول سے نكاح كرتے وقت تهديل فرمائے تھے، ان دوثول كے نام پہلے بالتر تيب "برة بنت المحارث المهلالية" اور "برة بنت المحارث المصطلقية" تھے، الإصابة في تمييز الصحابة: ٤٨/٨ (رقم الترجمة: ١٠٩٢٥، ١٦٩٢٦) الى طرح آپ صلى الله عليه وسلم في "برة بنت أبي سلمة بن عبدالأسد" (جو آپ كي رويم قيل) كانام تهديل كرك زينب ركھا تھا۔ الإصابة في تمييز الصحابة: ٤٨/٨ (رقم الترجمة: ١٠٩٢٨)، أسد المفابة في معرفة الصحابة: ٢٧٦٧ (رقم الترجمة: ٢٧٦٧)

٤٤ – باب : لَا هَامَةَ ، وَلَا صَفَرَ .

٥٤٧٥ : حدّثنا محمَّدُ بْنُ الحَكَم : حَدَّثَنَا النَّضْرُ : أَخْبَرَنَا إِسْرَائِيلُ : أَخْبَرَنَا أَبُو حَصِينٍ ، عَنْ أَبِي عَرَّقَا مِحمَّدُ بْنُ الحَكَم : حَدَّثَنَا النَّضْرُ : أَخْبَرَنَا إِسْرَائِيلُ : أَخْبَرَنَا أَبُو حَصِينٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكُ قَالَ : (لَا عَدُوَى وَلَا طِيَرَةُ : وَلَا عَلَمَةَ وَلَا صَفَرَ) . [ر : ٣٨٠٠]
وَلَا هَامَةَ وَلَا صَفَرَ "كَى تَشْرَتُ كُدْرِ چَكَى ہے۔
"هامة "اور" صفر "كى تشرتُ گذر چَكى ہے۔

٥٥ - باب: الْكِهَانَةِ.

کھانة (كاف كے فتح اور كسره كے ساتھ) غيب كى خبريں بتانے كے پيشہ كو كہتے ہيں، اس پيشے كو اختيار كرنے والاكاهن كہلا تاہے اس كى جمع كھنة آتى ہے، بعض الل لغت نے كاهن كى تعريف كى ہے: كل من أذن بشئ قبل وقوعه فهو كاهن (٦٣)

کہانت کی قشمیں

كهانت كى تين قتميس مشهور بين:

● غیب کی یہ خبریں بعض لوگ شیاطین اور جنات سے حاصل کرتے ہیں، جنات وہ خبریں آسان میں فرشتوں کی باتیں سن کر لیتے ہیں، اس کاسد باب شہاب ثاقب کے ذریعے سے کر دیا گیا، قرآن کریم کی آیت کریمہ ﴿ إِلامن خطف الخطفة فاتبعه شهاب ثاقب ﴾ (٦٣) میں اس طرف اشارہ ہے۔

ہ بعض جنات کے ساتھ لو گول کارابطہ ہو تاہے اور وہ انہیں دور کی خبریں بتادیتے ہیں اور بعض او قات کچھ خبریں صحیح بھی نکل آتی ہیں۔

⁽٦٣) فتح الباري: ٢٦٦/١٠، عمدة القاري: ٢٧٥/٢١ وعرّفه ابن الأثير في النهاية: الكاهن: الذي يتعاطى الخبر عن الكائنات في مستقبل الزمان، ويدعي معرفة الأسران، النهاية في غريب الحديث والأثر: ٢١٤/٤ وكذا في مجمع بحارالأنوار: ٤٠٠٤

⁽٦٤) سورة الصافات، الآية: ١٠

ہ بعض لوگ اپنے حواس، تجربہ اور اندازے سے غیب کی خبریں بٹاتے ہیں۔ ان تمام صور توں کو ند موم کہا گیا، کیونکہ یہ ظلیات کے قبیل سے ہیں اور عموماً اس میں جموٹ شامل کیاجا تا ہے۔ (۲۵)

حفرت الوہر برہ رضی اللہ عنہ کی مرفوع صدیث ہے"من أتى كاهنا أوعرافافصدقه بما يقول فقد كذب بما أنزل على محمد"(٢٥ ١٨)

خالِدٍ ، عَنِ ٱبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْقَ قَضَى فِي ٱمْرَأْتَبْنِ خَالِدٍ ، عَنِ ٱبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْقَ قَضَى فِي ٱمْرَأْتَبْنِ مِنْ هُذَيْلِ ٱقْتَتَلَتَ ، فَرَمَتْ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى بِحَجَرٍ ، فأَصَابَ بَطْنَهَا وهِي حَامِلٌ ، فَقَتَلَتْ وَلَدَهَا مِنْ هُذَيْلِ ٱقْتَتَلَتَا ، فَرَمَتْ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى بِحَجَرٍ ، فأَصَابَ بَطْنَهَا وهِي حَامِلٌ ، فَقَتَلَتْ وَلَدَهَا اللّذِي فِي بَطْنِهَا ، فَآخَتُ مَو اللّهِ عَلَيْكُ ، فقضى : أَنَّ دِيَةَ ما فِي بَطْنِهَا غُرَّةً ، عَبْدٌ أَوْ أُمَةً ، فَقَالَ وَلِي اللّهِ عَرِمَتْ : كَيْفَ أَغْرَمُ ، يَا رَسُولَ ٱللّهِ ، مَنْ لَا شَرِبَ وَلَا أَكُلَ ، وَلَا نَطَقَ وَلَا اللّهِ عَلِيلًا مَنْ إِخْوَانِ الْكُهَانِ) .

(٥٤٢٧) : حدّثنا قُتَيْبَةُ ، عَنْ مالِكِ ، عَنِ آبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ امْرَأْتَيْنِ رَمَتْ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى بِحَجَرٍ ، فَطَرَحَتْ حَنِينَهَا ، فَقَضٰى فِيهِ النَّبِيُ عَلَيْتُهِ بِغُرَّةٍ ، عَبْدٍ أَوْ وَلِيدَةٍ .

⁽٦٥) فتح الباري: ١٠/٢٦٦، إرشاد الساري: ٤٧٩/١٢

⁽٦٦٥) سنن الترمذي، كتاب الطهارة، باب ماجاء في كراهية إتيان الحائض: ٢٤٢/١ (رقم الحديث: ١٥/٥)، سنن أبي داود، كتاب الطب، باب في الكاهن: ١٥/٤ (رقم الحديث: ٣٩٠٤)، مسندالإمام أحمد بن حنبل، كتاب الحدود، الفرع الرابع في حد الزنامن الجلدوالرجم. ٢٨٠٤، سنن ابن ماجه، كتاب الطهارة، باب النهى عن إتيان الحائض: ٢٠٩/١ (رقم الحديث: ٦٣٩)

⁽٧٤ ٢٥) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الفرائض، باب ميراث الدرأة والزوج مع الولد وغيره (رقم الحديث: ٩٥٥) وأخرجه البضاً في كتاب الديات، باب جنين المرأة (رقم الحديث: ٩٥٠١) وأخرجه أيضاً في كتاب الديات، باب حنين المرأة، وأن العقل على الوالد وعصبة الوالد لاعلى الولد (رقم الحديث: ١٥١١) وأخرجه مسلم في كتاب القسامة، باب دية الحنين ووجوب الدية في قتل العطا: ١٣٠٩/٤ (رقم الحديث: ١٦٨١)

وَعَنِ ٱبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمَسَّتِبِ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلِيلِتِهِ قَضَى في الجَنِينِ يُقْتَلُ في بَطْنِ أُمِّهِ بِغُرَّةٍ ، عَبْدٍ أَوْ وَلِيدَةٍ ، فَقَالَ الَّذِي تُضِيَ عَلَيْهِ : كَيْفَ أَغْرُمُ مَنْ لَا أَكَلَ وَلَا شَرِبَ ، وَلَا نَطْقَ وَلَا ٱسْتَهَلَ . وَمِثْلُ ذٰلِكَ بَطَلَ . فَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيلِتِهِ : (إِنَّمَا هٰذَا مِنْ إِخْوَانِ الْكُهَّانِ) . وَلَا نَطْقَ وَلَا ٱسْتَهَلَ . وَمِثْلُ ذٰلِكَ بَطَلَ . فَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيلِتِهِ : (إِنَّمَا هٰذَا مِنْ إِخْوَانِ الْكُهَّانِ) . وَلَا نَطَقَ وَلَا ٱسْتَهَلَ . وَمِثْلُ ذٰلِكَ بَطَلَ . وَمَثْلُ ذَا مِنْ إِخْوَانِ الْكُهَّانِ) .

حضرت ابوہر رورضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے قبیلہ ہذیل کی دو ہم مخطر اکرنے والی عور توں کے متعلق فیصلہ کیا تھا جن میں سے ایک (ام عفیف بنت مسروح) نے دوسر ی (ملیکہ بنت عویم) کو پھر مارا تھا جو اس کے پیٹ میں لگا، وہ حاملہ تھی جس کی وجہ سے اس کے پیٹ میں پچہ مرگیا، نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں مقدمہ پیش ہوا، آپ نے اس بچے کی دیت میں غرت یعنی ایک غلام یاباندی و بنے کا حکم دیا، جنایت کرنے والی عورت کے ولی نے کہا"کیف اغرم یار سول الله! من لاشر ب ولا اکل ، ولانطق ولا استھل، فمثل ذلك بطل" (یعنی یارسول اللہ! میں ایسے نیچ کی دیت کیوں ادا کروں جس نے نہ تو پیا، نہ کھایا، نہ بات کی اور نہ ہی آواز نکالی، اس جیسا بچہ تورائیگاں جا تا ہے) حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کا یہ مسیح کلام س کر فرمایا" یہ تو کا صنوں کا بھائی ہے"۔

اس حدیث کے متعلق تفصیلی کلام تو آ گے دیات میں آئے گا، یہاں امام بخاری رحمہ اللہ نے اے اس لیے ذکر کیا کہ آپ نے متح کلام کرنے والے اس شخص کے متعلق فرمایا کہ یہ کا ہنوں کا بھائی ہے کہ جس طرح کا ہن متح کلام کرتے ہیں، اس کا یہ کلام بھی اس طرح مقفی اور متح ہے، چنانچہ مسلم شریف کی روایت میں "إنما هذا من إخوان الکھان" کے بعد یہ اضافہ ہے "من أجل سجعه الذي سجع "(۲۲)

کلام کے اندر سیح اگر تکلف اور تصنع کے ساتھ ہو تو صیح نہیں، ہاں اگر بلا تکلف و تصنع ہو تو جائز ہے۔ (۲۷)

استهل:استهلال ولاوت کے وقت بیچ کی آواز کو کہتے ہیں، غُرّة: پیشانی کی سفید بی اور چک کو

(٦٧) فتح الباريُّ: ١٠/٢٦٨

⁽٦٦) صحيح مسلم، كتاب القسامة، باب دية الحنين ووجوب الدية في قتل الخطأ.....: ١٣٠٩/٣ (رقم الحديث: ١٦٨١)

كت بي عبربه عن الجسد كله إطلاقا للحزء على الكل، آك "عبد أوامة"اس بدل واقع موربا بـ (١٨٠)

ومثل ذلك بطل: يهال روايت مين "بطل" بهاور بعض روايات مين "يطل" ياء كے ساتھ بها كال كے معنى بدراوررائيگال جانے كے بين (٢٩)

٥٤٢٨ : حَدَّثَنَا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ مُحَمَّدٍ : حَدَّثَنَا ٱبْنُ عُيَيْنَهَ ، عَنِ الزَّهْرِيِّ ، عَنْ أَبِي بَكْرٍ ٱبْنِ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ بْنِ الحَارِثِ ، عَنْ أَبِي مَسْعُودٍ قالَ : نَهٰى النَّبِيُّ عَلِيْلِهِ عَنْ ثَمَنِ الْكَلْبِ ، وَمُهْرِ الْبَغِيِّ ، وَخُلُوانِ الْكَاهِنِ . [ر : ٢١٢٧]

باب كى بيروايت حضرت ابومسعود سے مروى ہے، فرماتے بيں كه نهى اللبي صلى الله عليه وسلم عن ثمن الكلب ومهر البغي وحلوان الكاهن يعنى حضوراكرم صلى الله عليه وسلم نے كے كى قيمت لينے، زناكار عورت كواجرت دينے اور كاهن كور قم دينے سے منع كيا ہے۔

مهرالبعي: بغي اصل مين بَغُوْيٌ بروزن فعول تها، واؤكويات، بدل كرياء كاياء مين ادعام كرديا كيابَعِيُّ ہوگيا، يہال اس سے زانيه مراد ہے، زانيه كی اجرت كو مجاز أمهر كها گيا ہے۔ (٤٠) به روايت كتاب البيوع مين "باب ثمن الكلب" كے تحت گذر چکی ہے۔ (١١)

٥٤٧٩ : حدّثنا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللهِ : حَدَّثَنَا هِشَامُ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ يَحْيَىٰ بْنِ عُرْوَةَ بْنِ الزُّبَيْرِ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا قالَتْ : سَأَلَ رَسُولَ اللهِ عَيْنِ عَنْهُ عَنْهَا لَهُ عَنْ عَنْهُ عَنْهَا قَالَتْ : سَأَلَ رَسُولَ اللهِ عَيْنِ عَنْهُ عَنْهَا لَهُ عَنْهُ عَنْهَا لَهُ ، إِنَّهُمْ رَسُولَ اللهِ عَيْنِ الْكَلِمَةُ فَيَا الْحَقِّ ، يَخْطَفُهَا يُحدَّثُونَنَا أَحْيَانًا بِشَيْءٍ فَيَكُونُ حَقًا ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَيْنِيْتُ : (تِلْكَ الْكَلِمَةُ فَي الْحَقِّ ، يَخْطَفُهَا يُحدَّقُونَنَا أَحْيَانًا بِشَيْءٍ فَيَكُونُ حَقًا ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَيْنِيْتُهِ : (تِلْكَ الْكَلِمَةُ فَي الْحَقِّ ، يَخْطَفُهَا

⁽٦٨) عمدة القاري: ٢١/٥٧١، إرشاد الساري: ٢١/٤٧٧، فتح الباري: ٢٦٨/١٠

⁽٦٩) عمدة القاري: ٢١/٥/٢١، إرشاد الساري: ٢١/٤٧٧، نتح الباري: ١٠/٢٦٨

⁽۷۰) قال القسطلاني: "ولايحوز عندهم أن يكون على فعيل، لأن فعيلا بمعنى فاعل يكون بالهاء في المؤنث ككريمة، وإنما يكون بغيرهاء اذا كان بمعنى مفعول كامرأة جريح وقتيل (إرشاد الساري: ٢١/٨/١٢) (٧١) إرشاد الساري: ٢١٨/١٠، عمدة القاري: ٢١/٨٧١، فتح الباري: ٢١٨/١٠

الْجِئِّيُّ ، فَيُقِرُّهَا فِي أُذُنِ وَلِيِّهِ ، فَيَخْلِطونَ مَعَهَا مِائَةَ كَذْبَةٍ ﴾ .

قَالَ عَلِيٍّ : قَالَ عَبْدُ الرَّزَّاقِ : مُرْسَلٌ . (الْكَلِمَةُ مِنَ الْحَقِّ) . ثُمَّ بَلَغَنِي أَنَّهُ أَسْنَدَهُ بَعْدَهُ . [٥٨٠٩ ، ٧١٢٧ ، وانظر : ٣٠٣٨]

حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ پچھ لوگوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے کاھنوں کے متعلق دریافت کیا تو آپ نے فرمایا یہ کوئی چیز نہیں ہے، لوگوں نے عرض کیا، یار سول اللہ! وہ لوگ بھی ہم سے ایسی بات کرتے ہیں جو بالکل صحیح ہوتی ہے تو آنخضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ وہ بات اللہ کی طرف سے ہوتی ہے، کاھن اسے جن سے اچک لیتا ہے، جن وہ (بات فرشتوں سے من کر) اپنا اس کاھن دوست کے کان میں ڈال دیتا ہے اور پھر اس آیک بات کے ساتھ سو جھوٹ ملاکر وہ تھے بیان کرتا ہے۔

لیس بشی: أی لیس قولهم بشی یعتمد علیه یعنی کاهن کے قول کا عتبار نہیںتلك الكمة من الحق یعنی وه كلمه حت سے ہو تاہے، حق سے الله تعالی بھی مر ادلے سکتے ہیں کہ وہ كلمه الله كی طرف سے ہو تاہے اور حق بمعنی ہے و ثابت بھی ہو سكتاہے کہ اس كا يہ كلمه درست اور صحیح ہو تاہے، باتی سب باطل ہو تاہے۔ (2۲)

یخطفها من الجنی یعنی وہ کلمہ اس کا هن نے بنی سے لیا ہو تا ہے ، بعض روایات میں یخطفها المجنی ہے لیتن جن نے وہ کلمہ آسمان سے حاصل کیا ہو تا ہے خطف یخطف کے معنی ایک لینے اور جلدی سے لین کے ہیں۔ (۷۳)

فیقر ها: باب نصر سے قر یقر استعال ہوتا ہے، کہتے ہیں قررت علی رأسه دلوا: میں نے اس کے سریریانی کا دُول بہایا۔ (۲۳)

علامہ قرطبی رحمہ اللہ نے فرمایا قر الطائر کے معنی ہیں پر ندہ کا مسلسل آواز نکالنا، یہال یقر ها

⁽۷۲) عملة القاري: ۲۱/۲۷، إرشاد الساري: ۱۲/۹۷۱، شرح صحيح البخاري لابن بطال: ۹۳۹۹، فتح الباري: ۲۲۹/۱۰

⁽٧٣) عمدة القاري: ٢١/٢١، إرشاد الساري: ٢١/٤٧، فتح الباري: ٢٦٩/١٠

⁽٧٤) فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ٢٧٧/٢١

کے معنی ہیں القاها فی اُذنه بصوت (۵۵)

ماقة كذبة: كاف كے فتہ كے ساتھ، ابن جرتن كى روايت ميں أكثر من ماقة كذبة ہے، عدو مراد نہيں بلكه كثرت مراد ہے كه كا يقن بكثرت اس حق كے ساتھ جھوٹ ملاديتاہے۔ (٢٦)

المام مسلم رحمه الله في حفرت عبدالله بن عباس رضى الله عنها سے روایت نقل فرمائی ہے کہ ایک رات رسول الله صلى الله علیہ وسلم چندانصار صحابہ کے ساتھ تشریف فرما تھے، اینے میں شہاب ٹاقب نظر آیا، حضور صلى الله علیہ وسلم نے صحابہ سے بع چھا" زمانہ جا بلیت میں اسے دکھ کرتم کیا کہا کرتے تھے؟" صحابہ نے کہا ہم کہتے تھے کہ آج کی رات کوئی بڑا آدمی پیدا ہوایا کوئی بڑا آدمی مراہے؟ حضور صلى الله علیہ وسلم نے فرمایا "فیاسها لایرمی بھالموت أحد ولالحیاته، ولکن ربنا تبارك و تعالی اسمه إذاقضی أمرا، سبح حملة العرش، ثم سبح أهل السماء الذين يلونهم حتى يبلغ التسبيح أهل هذه السماء الذنيا ثم قال الذين يلون حملة العرش لحملة العرش: ماذا قال ربكم؟ فيخبرونهم ماذا قال، قال: فيستحبر بعض أهل السموات بعضاً حتى يبلغ الخبر هذه فيخبرونهم ماذا قال، قال: فيستحبر بعض أهل السموات بعضاً حتى يبلغ الخبر هذه السماء الدنيا، فتخطف الجن السمع، فيقذفون إلى أوليائهم ، ويرمون به، فما جاؤوا به على وجهه فهو حق ، ولکنهم يقرفون فيه ويزيدون" (کے)

یعنی ستارہ اس وجہ سے نہیں ٹوشا کہ کوئی مرتا ہے یا پیدا ہوتا ہے بلکہ ہمار ارب جب کسی امرکا فیصلہ کرتا ہے تو حاملین عرش فرشتے "سبحان اللہ" کہتے ہیں، پھر جوان کے قریب آسمان کے فرشتے ہیں، وہ "سبحان اللہ" کہتے ہیں حتی کہ ان کی شہر ہے آسمان دنیا کے فرشتوں تک پہنچتی ہے، پھر حاملین عرش کے قریب والے فرشتے ان سے کہتے ہیں، تمہارے رب نے کیا فرمایا ہے؟ تو وہ ان کو اللہ نے ہو پھھ فرمایا ہوتا ہے اس کی خبر دیتے ہیں، پھر آسانوں کے دوسرے فرشتے بھی ایک دوسرے سے وہ خبر معلوم کرتے ہیں یہاں تک کہ رہ خبر آسمان دنیا تک پہنچ جاتی ہے تو جن (وشیاطین) اس سنی ہوئی بات میں سے پچھ اچک لیتے ہیںاں تک کہ رہ خبر آسمان دنیا تک پہنچ جاتی ہے تو جن (وشیاطین) اس سنی ہوئی بات میں سے پچھ اچک لیتے

⁽٧٥) فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ٢٧٧/٢١

⁽٧٦) فتح الباري: ١٠/٠٢٠، ٢٧١، عمدة القاري: ٢٧٧/٢١

^{· (}٧٧) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب تحريم الكهانة وإتيان الكهانة : ١٧٥١/٤ (رقم الحديث: ٢٢٢٩)

ہیں اور اسے اپنے کا بمن دوستوں کے پاس پہنچادیتے ہیں، اب اگر کا بمن اسی طرح وہ بات بتلا کیں۔ جس طرح انھوں نے سنی ہے تودہ سج بہوتی ہے لیکن وہ اس میں جھوٹ کا اضافہ کرتے ہیں۔

قال على:قال عبدالرراق: مرسلى: (الكلمة من الحق) ثم بلغني أنه أسنده بعده على بن المدين فرمات بين كم عبدالرزاق بن هام في حديث مين واقع "تلك الكلمة من الحق" كالفاظ مرسلا نقل كيه تحق، يعنى حضرت عائش كى طرف سے سند كے ساتھ بيان نہيں كيه تحق نيكن پھر مجھ تك يه بات بهو نجى كه انھول في بعد مين اس حصے كو بھى منداً نقل كيا ہے۔

٤٦ – باب : السِّحْرِ.

وَقُوْلِ ٱللهِ تَعَالَى : «وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا يُعَلِّمُونَ النَّاسَ السَّحْرَ وَمَا أُنْزِلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ بِبَالِلَ هَارُوتَ وَمَارُوتَ وَمَا يُعَلِّمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولًا إِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ فَلَا تَكْفُرْ فَبَنَعَلَمُونَ مِنْهُمَا مِنْهُمَا فَا يُفَرِّقُونَ بِهِ بَيْنَ المَرْءِ وَزَوْجِهِ وَمَا هُمْ بِضَارِّينَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِذْنِ ٱللهِ وَيَتَعَلَّمُونَ مَا يَضُرُّهُمْ وَلَا يَنْفَعُهُمْ وَلَقَدْ عَلِمُوا لَمَنِ ٱشْتَرَاهُ مَا لَهُ فِي الآجِرِهِ مِنْ حَلَاقٍ ﴾ /البقرة: ١٠٢/.

وَقَوْلِهِ تَعَالَىٰ : «وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُ حَيْثُ أَتَّى» /طه: ١٦٩.

وَقُوْلِهِ: «أَفَتَأْتُونَ السَّحْرَ وَأَنْتُمْ تُبصِرُونَ» /الأنبياء: ٣/.

وَقُوْلِهِ : «يُخَيَّلُ إِلَيْهِ مِنْ سِحْرِهِمْ أَنَّهَا تَسْعَى» /طه: ٦٦/ .

وَقَوْلِهِ : «وَمِنْ شَرَ النَّفَّاثَاتِ فِي الْمُقَدِ» /الفلق: ٤/ : وَالنَّفَّاثَاتُ : السَّوَاحِرُ .

«تُسْحَرُونَ» /المؤمنور ، ٨٤/ : تُعَمَّوْنَ .

يهال چند باتيس ذبين نشين كريجي:

سحر کی تعریف

الغت مين لفظ سحر كااطلاق براس چيز پر به و تاب جو مخفى اور بوشيده بو كل ماحفي ولطف ولطف

ودق ماخذه فهو سحر (۷۸)

لیکن پھریہ لفظ ہر ایسے اڑکے لیے استعال ہونے لگا جس کا سبب ظاہر نہ ہو، چاہے وہ سبب معنوی ہو جیسے بعض کلمات کا اثر ہو تاہے ، یاغیر محسوس کا اثر ہو جیسے جنات و شیاطین کا اثریا قوت خیالیہ کا اثر۔ (24)

اس طرح سحر کی گئی قشمیں نکل سکتی ہیں لیکن عرف عام میں سحر کا اطلاق اس اثر پر ہو تاہے جس میں جنات و شیاطین کا عمل د خل ہو۔ (۸۰)

سحر کی فشمیں

ہ سحر کو بنیادی طور پر دو قسموں میں تقسیم کیا جاسکتاہے۔

ایک قتم تو محض نظر بندی ہوتی ہے، آنکھوں اور نظر کو دھوکہ دیدیا جاتا ہے اور حقیقت سے اس کاکوئی تعلق نہیں ہوتا، مثلاً آدمی کوایک چیز دکھائی دے رہی ہے لیکن حقیقتااس کاکوئی وجود نہیں۔(۸۱)

(٧٨) فتح الباري: ١٠/ ٢٧٢٦، وقال ابن الأثير في النهاية: السحر مايصرف قلوب السامعين وإن كان غيرحق، النهاية: ٢/ ٣٤٦، مجمع بحار الأنوار: ٣/ ٤٦٠، وقال الإمام الجصاص: أصل السحر في اللغة، مالطف وخفي سببه، أحكام القرآن للجصاص: ١/ ٢١، وعرفه العلامة الألوسي: والسحر في الأصل مصدر سحر يسحر (بفتح العين فيهما) إذا أبدى مايدق ويخفي وهو من المصادر الشاذة، ويستعمل بما لطف وخفي سببه، المرادبه أمرغريب يثبه الخارق وليس به (روح المعاني: ٢/ ٣١٨)، وقال في تمسير الماوردي: فقداختلف الناس في معناه، فقال قوم: يقدر الساحر أن يُقلّب الأعيان بسحر فيحول الإنسان حماراً، وينشأ أعياناً وأجساماً، وقال أخرون: السحر خدع ومعان يفعلها الساحر، فيخيّل إليه أنه بخلاف ماهو، كالذي يرى السراب من بعيد فيخيّل إليه أنه ماه، وكواكب السفينة السائرة سيرًا حثيثا، يخيل إليه أن ماعاين من الأشجار والجبال سائرة معه، (تفسير الماوردي: ٢/ ٢٤١)، وقال العلامة ابن عابدين: السحر علم يستفادمنه حصول ملكة نفسانية يقتدر بها على أفعال غريبة لأسباب خفية، (مقدمة ردالمحتار على الدرالمختار، مطلب في التنجيم والرمل: ١/٤٤)، وعرفه العيني بأن السحر أمر خارق للعادة عن نفس شريرة لايتعذر معارضته، عمدة القارى: ٢ ٢٧٧١)

(٧٩)فتح الباري: ٢٧٢/١٠

(۸۰)فتح الباري: ۲۷۳/۱۰

(١) معارف القرآن للمفتي محمد شفيع : ١ /٢٧٥، فتح الباري: ٢٧٢/١٠

یہ دھو کہ اور نظر فریبی یا نظر بندی مجھی قوت خیالیہ کے ذریعہ سے کی جاتی ہے جسے آج کل کی اصطلاح میں مسمریزم بھی کہتے ہیں،ایک شخص قوت خیالیہ سے دوسرے آدمی کے خیال پراس طرح اثر انداز ہو جاتاہے کہ جوبیہ سوچتاہے،وہی اسے دکھائی دیتاہے۔(۸۲)

مجھی یہ کام شیاطین اور جنات کے ذریعہ سے بھی کیاجا تاہے،وہ متحور کے دماغ اور آئکھوں پر ایسا اثر ڈال دیتے ہیں کہ وہ ایک غیر واقعی چیز کو محسوس کرنے لگتاہے۔

قرآن کریم میں حضرت موسی علیہ السلام کے مقابلے کے لیے آنے والے جادوگروں کا سحر پہلی فتم سے متعلق تھا، قرآن کے الفاظ ہیں یخیل الیه من سحرهم انها تسعی" یخیل" کالفظ ہمار ہاہے کہ وہ لاٹھیال حقیقت میں سانپ نہیں بی تھیں بلکہ حضرت موسی علیہ السلام کی قوت مخیلہ متاثر ہوئی اور انہیں سانپ سمجھنے گئی۔ (۸۳)

سحر کی دوسری قتم ہے ہے کہ حقیقت اور واقعہ میں ایک چیز کی ماہیت تبدیل کر دی جائے، مثلاً جانور کو پچھر میں تبدیل کر دیا جائے۔(۸۴)

بعض علماء مثلاً امام ابو بکر جصاص ، ابن حزم ظاہری اور امام راغب اصفہانی نے اس فتم کا انکار کیا ہے، یہ حضرات فرماتے ہیں کہ سحر کسی چیز کی ماہیت اور حقیقت کو تبدیل نہیں کر سکتا، سحر صرف نظر اور خیال کو دھو کہ دیتا ہے، حقیقت ابنی جگہ ہر قرار رہتی ہے۔ (۸۵)

لیکن جمهور علاء کے نزدیک شرعاً اور عقلاً بید دوسری قتم ممنوع نہیں، بلکہ ممکن ہے، امام مالک رحمہ الله فی جمہور علاء کے نزدیک شرعاً اور عقلاً بید دوسری قتم ممنوع نہیں، بلکہ ممکن ہے، امام مالک رحمہ اللہ نے مؤطامیں کعب احبار سے روایت نقل کی ہے، وہ کہتے ہیں''لولا کلمات اُقولهن لجعلتنی اللہ علی کمات نہ پڑھتا تو یہودی مجھے گدھا بنادیتے، ان سے پوچھا گیا کہ وہ کون سے کلمات ہیں توانھوں نے کہا' اُعوذ بوجه الله الذي ليس شي اُعظم منه، وبكلمات الله التامات

⁽٨٢) معارف القرآن للمفتي محمد شفيعٌ: ١/٢٧٥، عمدة القاري: ٢٧٩/٢١

⁽٨٣) معارف القرآن للمفتي محمد شفيع: ١٧٥/١

⁽٨٤) معارف القرآن للمفتى محمد شفيعٌ: ١٧٥/١

⁽۵۵) فتح الباري: ۲۷۳/۱۰

التي لايحاوز هن برّلافاجر، وبأسماء الله الحسنى كلها ماعلمت منها وما لم أعلم من شرما خلق و برأ و ذرأ "(٨٦)" بين الله عظيم كى پناه پر تابول جس سے براكوكى نبين اور پناه پر تابول الله ك كلمات تامات كى جن سے كوئى نيك و بدانيان آگے نبين نكل سكتا اور پناه پر تابول الله كے تمام اساء حنى كى جن كومين جانتا ہوں اور جن كو نبين جانتا، ہراس چيز كے شرسے جس كو الله تعالى نے پيداكيا، وجود ديا اور پھيلايا ہے "۔

اس روایت میں "لجعلتنی الیہود حمارا" سے استدلال کر کے کہاجا تاہے کہ سحر میں یہ ممکن ہے کہ چیز کی حقیقت وماہیت تبدیل کردی جائے۔(۸۷) باقی فلاسفہ کے ہاں جو مشہور ہے کہ حقائق واعیان میں انقلاب و تبدیلی نہیں ہو سکتی، وہاں حقائق سے وجوب، ممکن، محال مرادہے کہ ممکن محال اور محال ممکن نہیں بن سکتا۔ (۸۸)

سحر كاحكم

ہ سحر کا علم بھی واضح ہے، اگر اس میں کلمات کفریہ ہوں تو ظاہر ہے ایبا سحر کفر اور اس کا مر تکب کا فروزندیق ہے اور اگر کلمات کفریہ نہ ہوں لیکن افعال فسق و فجور ہوں مثلاً شیاطین و جنات کو خوش کرنے کے لیے نجس رہنا، غلاظت میں رہنا، نمازنہ پڑھنا تواس طرح کا سحر فسق اور اس کا مر تکب فاسق ہے اور اس کا سیمنا سکھانانا جائز وحرام ہے۔ (۸۹)

البتہ بقدر ضرورت سکھنے کی بعض فقہاء نے اجازت دی ہے، مثلاً کسی پر جادو کیا گیااس کو توڑنے اور ختم کرنے کے لیے کوئی جادو کا عمل سکھتا ہے تو الصرورات تبیح المحظورات کے قاعدے سے

⁽٨٦) المؤطا للإمام مالك: كتاب الشعر، باب مايؤ مربه من التعوذ: ٢/٥٥٠ (رقم الحديث: ١٢)

⁽۸۷) معارف القرآن: ۲۷٦/۱

⁽٨٨) معارف القرآن: ٢٧٦/١

⁽٨٩) معارف القرآن: ٢٧٨/١، ٢٧٩، الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ١/٤٨، روح المعاني: ٢٣٩/١، معارف القرآن: ٨٩٥) معارف القرآن المحتار، ١٠٤٠، المحتار، مطلب السحر أنواع: ٢٤٠/٤، ٢٥/١، ٥٠٤، ٣٠٤/٥

اس کی گنجائش نکل سکتی ہے۔ (۹۰)

نبی پر سحر کااثر ہو سکتاہے

لہذا جن روایات میں آیا ہے کہ حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم پر جادو کااثر ہو گیا تھا، وہ درست نہیں، ہاں یہ ممکن ہے، مدینہ منورہ کی کوئی یہودی عورت جادو کرتی ہواور اس کا خیال ہو کہ یہ جسم میں اثر کرتا ہے، اس نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر بھی جادو کرنے کاارادہ کیا ہو، اللہ تعالیٰ نے حضور کواس کے اس عمل کی اطلاع دی اور اس کا جہل ظاہر کیا، یہ تو ہو سکتا ہے لیکن یہ کہنا کہ جادو کا اثر حضور پر اس طرح ہو گیا تھا کہ آپ کواختلاط و خلجان ہو نے لگاکی کام کے کرنے اور نہ کرنے سے متعلق تو یہ درست نہیں۔ (۹۱)

لیکن جمہور علاء کے نزدیک نبی پر جادو کا اثر ہو سکتا ہے، خود قرآن کریم میں سحرے حضرت

⁽٩٠) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ١/٣٨، روح المعاني: ١/٣٣٩، مقدمة ردالمحتارعلي الدرالمختار مطلب السحر أنواع: ٣٠٥/٥، ٣٠٥/٥

⁽٩) قال الإمام أبوبكر الحصاص: "ومن صدّق هذا (أي صدق انقلاب الأعيان بالسحر) فليس يعرف النبوة، ولا يأمن أن تكون معجزات النبي صلى الله عليه وسلم من هذا النوع، وأنهم كانوا سحرة، وقال الله تعالى:
﴿ ولا يفلح الساحر حيث أتى ﴾، وقدأ جازوامن فعل الساحر ما هو أعظم من هذا وأفظع، وذلك أنهم زعموا أن النبي صلى الله عليه وسلم سُحر، وأن السحر عمل فيه حتى قال فيه: إنه يتخيل لي أتّي أقول (اكل صفح بي)

مویٰ علیہ السلام کے متاثر ہونے کاذکر ہے اور حدیث باب میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پراس کے بعض آثار کے ظاہر ہونے کا تذکرہ ہے۔

البتہ بیاثر طبعی امور میں ظاہر ہو تاہے، جس طرح امر اض اور بیار یوں کااثر نبی پر ہو سکتا ہے، اسی طرح جاد و کااثر نجمی ہو سکتا ہے تاہم رسالت، وحی البی اور شریعت سے متعلق احکام وامور میں جاد واور سحر کے اثر سے اللہ تعالی نے انبیاء کو محفوظ رکھا ہے اور ان کی حفاظت فرمائی ہے۔ (۹۱ ﷺ)

معجزه، سحر، كرامت ميں فرق

پانچویں بات معجزہ ، سحر اور کرامت میں فرق کا ہے ، معجزہ نبی ہے صادر ہو تا ہے اور کسی سبب خفی سے نہیں ہو تا، سحر سبب خفی کا اثر ہو تا ہے ، عادۃ اللّٰہ یہی ہے کہ جو شخص جھوٹی نبوت اور معجزے کا دعویٰ کرے ،اس کا جاد واور سحر نہیں چلتا۔

کرامت بھی خرق عادت ہوتی ہے لیکن وہ جس شخص سے صادر ہوتی ہے وہ متقی، پابند شرع اور پاک وطاہر ہو تاہے جب کہ ساحر نجس ہو تاہے اور پابند شرع نہیں ہو تا۔ (۹۲)

(الرشة سے پيوسة) الشيّ وأفعله، ولم أقله ولم أفعله الله تعالى مكذبا للكفار فيما ادعوه من ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم ، فقال وقال الظلمون إن تتبعون الا رجلاً مسحورا ومثل هذه الأخبار من وضع الملحدين تلعباً بالحشوا الطغام الله عليه والمراة اليهودية بجهلها فعلت ذلك ظنّا منها بأن ذلك يعمل في الأجساد، وقصدت به النبي صلى الله عليه وسلم، فأطلع الله نبيّه على موضع سرها وأظهر جهلها فيما ارتكبت وظنت، ليكون ذلك من دلائل نبوته، لاأن ذلك ضرّه وخلط عليه أمره، ولم يقل كل الروّاة أنه اختلط عليه أمره، وإنما هذا اللفظ زيد في الحديث ولاأصل له "أحكام القرآن للجصاصّ: ١/٤٤

(٩٦ معارف القرآن للمفتي محمد شفيع : ٢٧٨/١، أحكام القرآن للقرطبي: ٢٦/٤، روح المعاني: ١/٣٩ الار٩) معارف القرآن للمفتى محمد شفيع : ١/٢٧٧، وقال القرطبي في الفرق بين السحر والمعجزة: قال علماؤنا: السحر يوجدمن الساحر وغيره، وقد يكون جماعة يعرفونه ويمكنهم الإتيان به في وقت واحد والمعجزة لايمكن الله أحدًا أن يأتي بمثلها وبمعارضتها، ثم الساحر لم يدع النبوة، فالذي يصدر منه متميز عن المعجزه فإن المعجزة شرطها اقتران دعوى النبوة والتحدي بها، أحكام القرآن للقرطبي: ٢٧٧/١، روح المعانى: ١/٣٩، فتح البارى: ٢٧٣/١٠

باب کے اندرامام بخاری رحمہ اللہ نے سحر کے متعلق قرآن کریم کی پانچ مختلف آیات ذکر فرمائی

ين

قصه باروت وماروت

پہلی آیات سورۃ بقرہ کی ہے جس میں ہاروت وماروت کا واقعہ ذکر کیا گیاہے، یہ دو فرشتے تھے جو بابل شہر میں اتارے گئے تھے اور جادو کی حقیقت اور اس کے اصول و فروع سے لوگوں کو آگاہ کرنے کی ذمہ داری ان کو سونچی گئی تھی، اس زمانے میں بابل میں جادو کا بہت چرچا تھا اور انبیاء کے معجزات اور سحر کے انزات کے در میان لوگوں میں اختلاط اور اشتباہ ہونے لگا، لوگ جادو کو ایک مقدس عمل سمجھنے لگے تھے، اللہ تعالیٰ نے اس اشتباہ اور غلطی کے رفع کرنے کے لیے بابل شن دو فرشتے ہاروت وماروت نامی اس کام کے لیے بیابل شن دو فرشتے ہاروت وماروت نامی اس کام کے لیے بیابل شن دو فرشتے ہاروت وماروت نامی اس کام کے جو دو یر عمل کردیں تاکہ اشتباہ جا تارہے اور لوگ جادو یر عمل کردیں تاکہ اشتباہ جا تارہے اور لوگ جادو یر عمل کرنے سے اجتناب کر سمیں۔

سحر کے اصول و فروع بتانے سے قبل میہ فرشتے بالالتزام لوگوں سے کہا کرتے تھے کہ ہماری اس تعلیم کے ذریعے اللہ تعالیٰ کواپنے بندوں کی آزمائش بھی مقصود ہے کہ کون شخص سحر کی حقیقت سے آگاہ ہو کر ہو کراپنے دین کی حفاظت اور اصاباح کر تا ہے اور سحر پر عمل کرنے سے بچتا ہے اور کون اس سے آگاہ ہو کر خود اس شر کو اختیار کرتا ہے ، اس لیے ہم تمہیں میہ نصیحت کرتے ہیں کہ اچھی نیت سے سحر کی حقیقت جانے کی کوشش کرو، ایسانہ ہو کہ ہم سے تو یہ کہہ کرسکھ لوکہ میں بیخنے کے لیے پوچھ رہا ہوں اور چرخود اس کے شر اور بربادی کو اختیار کرو۔

چنانچہ جو شخص ان سے اس طرح کا عہد و پیان کرلیتا تھا، فرشتے اس کے روبر و جادو کے اصول و فروع اور اس کی حقیقت بیان کر دیا کرتے تھے، کیونکہ انہیں یہی ذمہ داری سونپی گئی تھی بعض لوگ اس عہد پر قائم رہتے اور بعض عہد شکنی کر کے اس جادو کو مخلوق کی ایذاء رسانی کا ذریعہ بنالیتے، جس میں بعض صور توں میں فسق اور بعض میں کفر لازم آتااور یوں کئی لوگ فاجرو کا فربن گئے۔

حضرت تھانوی رحمہ اللہ نے اس کی مثال دیتے ہوئے فرمایا ہے کہ کوئی شخص کسی جامع معقول و معقول و معقول ، عالم باعمل کے پاس جائے کہ مجھ کو قدیم ماجدید فلسفہ پڑھاد بیجے جاکہ خود بھی ان شبہات سے محفوظ

ر ہوں جو فلفہ میں اسلام کے خلاف بیان کیے جاتے ہیں اور مخالفین کو بھی جواب دے سکوں اور اس عالم کو بیہ شک ہو کہ کہ کہیں ایسانہ ہو کہ مجھ کو دھو کہ دے کر پڑھ لے اور پھر خود ہی خلاف شرع عقائد باطلہ کو تقویت دیلئے میں اس کو استعال کرنے گئے ، اس شک کی بناء پر اس کو تقیمت کرے کہ ایسا مت کرنا اور وہ وعدہ کرلے جس کے بعد وہ عالم اس کو تعلیم دیدے لیکن وہ شخص فلفہ کے باطل اور اسلام کے خلاف نظریات ہی کو صحیح سمجھنے لگے تو ظاہر ہے ، اس کی اس حرکت سے پڑھانے والے عالم پر کوئی حرف ملامت نظریات ہی کو صحیح سمجھنے لگے تو ظاہر ہے ، اس کی اس حرکت سے پڑھانے والے عالم پر کوئی حرف ملامت نہیں آسکتا، ٹھیک اس طرح ان فرشتوں پر بھی کوئی برائی عائد نہیں کی جاسکتی جھوں نے سحرکی حقیقت نہیں آسکتا، ٹھیک اس طرح ان فرشتوں پر بھی کوئی برائی عائد نہیں کی جاسکتی جھوں نے سحرکی حقیقت سے لوگوں کو آگاہ کیااور اس کے اصول و فروع کی لوگوں کو تعلیم دی۔

آیت کریمه کاترجمه ہے:

''ان (یہودیوں) نے ان چیزوں کی اتباع کی جو شیاطین پڑھا کرتے تھے (حضرت) سلیمان کے عہد حکومت میں (حضرت) سلیمان نے کفر نہیں کیا، مگر شیاطین کفر کیا کرتے تھے کہ لوگوں کو جادو سکھلاتے تھے اور ان یہودیوں نے اس سحر کی بھی اتباع کی جو بابل شہر میں دو فر شتوں ہاروت ومادوت پر نازل کیا گیااور وہ دونوں اس وقت تک کسی کو نہیں سکھلاتے تھے جب تک بیدنہ کہہ دیتے کہ ہم تو آزمائش کے لیے ہیں، چنانچہ تم کفر مت اختیار کرنا، سو بعض لوگ وہ جادو سیکھتے تھے جس سے وہ میاں ہوی کے در میان جدائی ڈال دیتے تھے ،اور لوگ سحر کے ذریعہ کسی کو ضرر نہیں پہنچا سکتے مگر اللہ ہی کے حکم سے، در میان جدائی ڈال دیتے تھے ،اور لوگ سحر کے ذریعہ کسی کو ضرر نہیں پہنچا سکتے مگر اللہ ہی کے حکم سے، لوگ ایس چیزیں سکھتے ہیں جو ان کے لیے نقصان دہ ہوتی ہیں، فائدہ مند نہیں، یہ (یہودی) لوگ خوب جانتے ہیں کہ جو شخص اس (سحر) کو (کتاب اللہ کے عوض) اختیار کرے ،ایسے شخص کا آخرت میں کوئی حصہ نہیں۔

النفاثات: السواحر

سورہ فلق میں ﴿من شرالنفاثات في العقد ﴾ میں نفاثات ہے جادوگر عور تیں مراد ہیں، یہ حضرت حسن بھری رحمہ اللہ کی تفسیر ہے جسے امام طبری نے سند صحیح کے ساتھ نقل کیا ہے۔ (۹۳)

⁽٩٣) فتح الباري: ١٠/ ٢٤٤، عمدة القاري: ٢٤٩/٢١، إرشاد الساري: ٢٠/ ٣٨٢ م

تسحرون: تعمون

سورة المؤمنون كى آيت كريمه ميں ہے ﴿سيقولون الله قل فانى تسحرون ﴾ ابوعبيده نے مجاز القرآن ميں "تسحرون" كى ہے أي كيف تعمون عن هذا وتصدون عنه (٩٣)

٥٤٠٠ : حدّ ثنا إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُوسَى : أَخْبَرَنَا عِيسَى بْنُ يُونُسَ ، عَنْ هِشَامٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا قَالَتْ : سَحَرَ رَسُولَ اللهِ عَلَيْهِ رَجُلٌ مِنْ بَنِي زُرَيْقٍ ، يُقَالُ لَهُ لَبِيهُ ابْنُ الْأَعْصَمِ ، حَتَّى كَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ يُخَلِّلُ إِلَيْهِ أَنَّهُ يَفْعَلُ الشَّيْءَ وَمَا فَعَلَهُ ، حَتَّى إِذَا كَانَ ذَاتَ يَوْمٍ أَوْ ذَاتَ لَيْاةٍ وَهُو عِنْدِي ، لَكِنَّهُ دَعا وَدَعَا ، ثُمَّ قالَ : (يَا عَائِشَةُ ، أَشَعَرْتِ أَنَّ اللهَ أَنْتَانِي فِيمًا السَّفَتَيْتُهُ فِيهِ ، أَتَانِي رَجُلَانِ ، فَقَعَدَ أَحَدُهُمَا عِنْدَ رَأْسِي ، وَالآخَرُ عِنْدَ رِجْلَيّ ، فَقَالَ : مَطْبُوبٌ ، قالَ : مَنْ طَبَّهُ ؟ قالَ : لَبِيدُ وَقُولَ أَخْدُهُمَا لِصَاحِيهِ : مَا وَجَعُ الرَّجُلِ ؟ فَقَالَ : مَطْبُوبٌ ، قالَ : مَنْ طَبَّهُ ؟ قالَ : لَبِيدُ اللهُ عَلَيْهُ أَلَى اللهُ عَلَيْهِ فَهُمَا لَهُ عَلَيْهِ وَمُشَاطَةٍ ، وَجُفَّ طَلْعَ غَلْهَ ذَكُو . أَنْ اللهُ عَلَيْهُ وَمُ عَالَ : فِي مُشْطِ وَمُشَاطَةٍ ، وَجُفَ طَلْعَ غَلْهَ ذَكُو . قَالَ : وَا عَائِشَةُ ، كَأَنَّ مَاءَهَا نُقَاعَةُ الْحِنَاءِ ، أَوْ كَأَنَّ رُؤُوسَ غَلِها رُؤُوسُ الشَّيَاطِينِ) . فَقَالَ : (يَا عَائِشَةُ ، كَأَنَّ مَاءَهَ الْعَاعَةُ الْحِنَاءِ ، أَوْ كَأَنَّ رُؤُوسَ غَلِها رُؤُوسُ الشَّيَاطِينِ) . فَقَالَ : (وَلَا عَافِلِي اللهُ ، فَكَرِهْتُ أَنْ أُنُورَ عَلَى النَّسِ فِي اللهِ عَلَيْهَا وَلَوْ اللهَ أَنْ أَنُورَ عَلَى النَّاسِ فِي اللهِ فَلَا أَنْ أَنُورَ عَلَى النَّاسِ فَي اللهُ وَاللهُ اللهِ فَلَا أَنْ أَنْوَلَ عَلَى اللّهُ فَلَا اللهُ فَلَالُ اللهِ فَلَا اللهُ اللهُ فَلَا اللهُ فَلَا اللهُ فَلَا اللهُ فَلَا اللهُ فَلَا اللهُ فَلَا اللهُ اللهُ فَلَا اللهُ فَلَا اللهُ فَلَا اللهُ فَلَا اللهُ فَلَا اللهُ فَلَا اللهُ فَلَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ فَلَا اللهُ اللهُ فَلَا اللهُ اللهُ فَلَا اللهُ ال

تَابَعَهُ أَبُو أُسَامَةَ وَأَبُو ضَمْرَةَ وَٱبْنُ أَبِي الزِّنَادِ ، عَنْ هِشَامٍ .

وَقَالَ اللَّبْثُ وَٱبْنُ عُنِيْنَةَ ، عَنْ هِشَامٍ : (في مُشْطٍ وَمُشَاقَةٍ) .

يُقَالُ: الْمُشَاطَةُ: مَا يَخْرُجُ مِنَ الشَّعْرِ إِذَا مُشِطَ ، وَالْمُشَاقَةُ: مِنْ مُشَاقَةِ الْكَتَّانِ. [ر: ٣٠٠٤]

حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ بوزریق میں سے ایک شخص نے جس کو لبید بن اعصم کہا جاتا تھا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر جادو کیا (جس کے اثر سے) آپ کی بیہ حالت ہو گئی کہ آپ کو خیال ہو تا کہ

(٩٤) فتح الباري: ٢٧٧/١٠ وفي أحكام القرآن للقرطبي: (فأنى تسحرون) أي فكيف تخدعون وتصرفون عن طاعته وتوحيده أوكيف يخيّل إليكم أن تشركوا به مالايضرولاينفع، والسحر هو التخييل، أحكام القرآن للقرطبي: ١٤٥/١٢

آپ نے کوئی کام کیا ہے حالا تکہ وہ کام آپ نے نہیں کیا ہوتا، یہاں تک ایک رات آپ بیرے پاس سے لیکن دھا کرتے رہے، دھا میں مشغول رہے، پھر فرمانے گئے "ھائشہ! تہمیں معلوم ہے کہ اللہ نے جھے بتلادیا جو میں نے معلوم کرنا چاہا، میرے پاس دو شخص آئے، ایک میرے سر کے پاس، دوسر امیرے پاؤں کے پاس بیٹا، ان میں سے ایک نے اپنے ساتھی سے پوچھا کہ اس آدمی کو کیا تکلیف ہے ؟ دوسر نے جواب دیا کہ اس پر جادو کیا گیا ہے، پہلے نے پوچھا "کس نے جادو کیا ہے؟"دوسر ے نے جواب دیا"لبید بن اعصم نے "پہلے نے پوچھا"کس چیز میں جادو کیا ہے؟"دوسر ے نے کہا" لگھی، سر کے بال اور نر کھور کے نے "پہلے نے پوچھا"دو چیزیں کہاں ہیں؟"دوسر ے نے کہا" تکھی، سر کے بال اور نر کھور کے خوشے میں کیا ہے" پہلے نے پوچھا"دو چیزیں کہاں ہیں؟"دوسر ے نے کہا" تکھی، سر کے بال اور نر کھور کے چانچہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم چند صحابہ کے ساتھ اس کنویں کے پاس گئے، پھر واپس آئے تو فرمایا پیانٹی اس کویں کے پاس گئے، پھر واپس آئے تو فرمایا میائٹہ! اس کنویں کا پائی مہندی کے نچوڑ کی طرح سرخ ہوگیا تھا، اس کے پاس والے در ختوں کے سرشیاطین کے سروں کے مثل تھے "میں نے کہا" یارسول اللہ! آپ نے اس کی تحقیق کیوں نہ کی "آپ سرشیاطین کے سروں کے مثل تھے "میں نے کہا" یارسول اللہ! آپ نے اس کی تحقیق کیوں نہ کی "آپ سے نے نوگوں میں اس کی برائی کو مشہور کرنا مناسب نہ سمجما" چنا نچہ آئے تھی اپنے آپ نے اس کی جو ان کرنے کرمایا "جو ان کی خوش کے دفن کرنے کو گھی دیا۔

سحر النبيُّ رجلٌ من يني زريق

بنوزریق انصار کے مشہور قبیلے خزرج کی ایک شاخ ہے، مسلم کی روایت میں ہے "سحر النبی صلی الله علیه وسلم یهودی من یهود بنی زریق "(۹۵) اور ابن عینیه کی روایت آرہی ہے، اس میں ہے "و رجل من بنی زریق حلیف الیهود و کان منافقا" مسلم کی روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ یہودی تھا اور منافق تھا۔

تطبیق یوں دی جاسکتی۔ کہ اصل میں تو یہودی نہیں تھا، حلیف تھااور حلیف ہونے کی وجہ سے بعض روایات میں اسے یہودی کہا گیا۔ (۹۲)

قاضى عياض "في نقل كياب كه اس في ظاهر أأسلام قبول كيا تقا_ (٩٤)

⁽٩٥) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب السحر: ١٧١٩/٤ (رقم الحديث: ٢١٨٩)

⁽٩٦) فتح الباري: ١٠/٢٧٧، إرشا د السارى: ١٢/٨٦

⁽۹۷) فتح الباري: ۲۷۷/۱۰ إرشاد الساري: ٤٨٦/١٢

نى كريم صلى الله عليه وسعم پرسحر كرنے كايه واقعه كب پيش آيا؟ واقدى نے اپنى سند كے ساتھ ايك روايت نقل كى ہے جها بن سعد نے "طبقات " يين ذكر كيا ہے، اس ميں ہے "لما رجع رسول الله صلى الله عليه وسلم من الحديبية في ذي الحجة، ودخل المحرم من سنة سبع جاء ت رؤساء اليهود إلى لبيدبن الأعصم وكان حليفا في بني زريق وكان ساحرا فقالوا له: يا أباالأعصم، أنت أسحرنا، وقد سحرنا محمدا، فلم نصنع شيئاً، ونحن نجعل لك جعلا على أن تسحره لنا سحرا ينكؤه، فجعلوا له ثلاثة دنانير "(٩٨)

یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ماہ ذی الحجہ میں غزوہ حدیبیہ سے لوٹے اور محرم سن سات ہجری داخل ہونے لگا تو یہودی سر دار، لبید بن اعظم کے پاس آئے، لبید قبیلہ بنوزریق کا حلیف تھااور بڑا جادوگر تھا یہودی سر داروں نے اس سے کہا کہ " تو ہم میں سے سب سے بڑا جادوگر ہے ہم نے محمہ پر جادو کیا ہے لیکن اس کا کوئی بھی اثر نہیں ہوا، تو اس پر اگر ایسا جادو کردے جو اس کو چھیل کررکھ دے تو ہم مجھے اس کا معاوضہ اور وظیفہ دیں گے چنانچہ یہودی سر داروں نے تین دینار بطور معاوضہ اس کے لیے مقرر کیے۔ معاوضہ اور وظیفہ اور معاوضہ کو کہتے ہیں، نگا کے معنی جھیلئے اور زخمی کرنے کے ہیں۔)

اس َ جَاد و کااثر کتنے عرصے رہاتھا؟ بعض روایات میں ہے کہ چالیس دن رہااور بعض روایات میں ، چھ ماہ کاذ کر ہے۔ حافظ ابن حجر دونواں روایتوں میں تطبیق دیتے ہوئے لکھتے ہیں:

"ويمكن الجمع بأن تكون الستة أشهر من ابتداء تغير مزاجه، والأربعين يوما من استحكامه" (٩٩)

یعنی کل مدت توچھ ماہ ہی ہے،البتہ ان میں چالیس دن جاد و کااثر بالکل مشحکم رہا تو جن روایات میں چھ ماہ کا ذکر ہے،اس سے جاد و کے ابتدائی اثر سے لے کر آخر تک پوری مدت سحر مراد ہے اور جن روایات میں چالیس دن کاذکر ہے،اس سے تاثیر جاد و کے استحکام والی مدت مراد ہے۔

⁽۹۸)الطبقات الكبرى لابن سعد، ذكر من قال: إن اليهود سحرت رسول الله صلى الله عليه وسلم : ۱۹۷/۲

⁽٩٩) فتح الباري: ١٠ /٢٧٨، عمدة القاري: ٢٨٠/٢١

حتی کان رسول الله صلی الله علیه وسلم یخیل إلیه أنه کان یفعل الشي ومافعله جاد وکااژ تھاکه رسول الله صلی الله علیه وسلم نے کوئی کام نہیں کیا ہو تالیکن آپ سمجھے اور آپ کو خیال گذر تاکه آپ نے کرلیا ہے، بیہ تی کی دلائل النوة کی راویت میں ہے "فکان یدور، ولایدری ماوجعه" (۱۰۰) یعنی آپ پریثانی اور تکلیف کی وجہ سے بے چینی کی حالت میں چکر لگاتے اور پریثانی کی وجہ آپ کو معلوم نہ ہوتی۔

وهو عندي لكنه دعا و دعا

حضرت عائشٌ فرماتی ہیں کہ حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم میرے پاس ہوتے لیکن دعا کرتے ، علامہ کرمانی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ ''لکنہ'' میں احمال ہے کہ یہ استدراک''عندی''سے ہو، لیعنی وہ میرے پاس ہوتے لیکن دعامیں مشغول رہتے۔

اور بہ استدراک "یخیل إلیه أنه کان یفعل" سے بھی ہوسکتا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علی اللہ علی اللہ علی وسلم پر جادو کااثر بعض طبعی امور میں تھا، کہ کام نہیں کیااور آپ سیجھتے کہ وہ کام کرلیالیکن آپ کی فہم وعقل اور شرعی امور میں اس کاکوئی اثر نہیں تھا۔ (۱۰۱) چنانچہ آپ برابر شفایا بی کی دعافر ماتے تھے۔

أفتاني فيما استفتيته

حميدى كى روايت ميں ہے "أفتاني في أمر استفتيته فيه"أي أجابني فيما دعوته لين الله تعالى في مرى دعااور سوال كاجواب ديديا۔

أتاني رجلان

مند احمد میں معمر کی روایت اور طبرانی میں مرجائین رجاء کی روایت میں "أتاني

(١٠١) فتح الباري: ١٠/٨٧٠، عمدة القاري: ٢٨٠/٢١

⁽١٠٠) ولا كل النوة بين الفاظ السطر تهين : "وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يذوب ولايدري ماوجعه" دلائل النبوة للبيهقي، باب الرقية بكتاب الله عزوجل، وماجعل الله عزوجل فيه من الشفاء حتى ظهرت آثاره: ٩٢/٧

ملکان "ہے(۱۰۳) لینی دو فرشتے آئے۔

ابن سعدنے دونوں کے نام ذکر کیے کہ میہ دونوں حضرت جبریل اور حضرت میکائیل علیہماالسلام تھے۔ (۱۰۴۴)

فقعد أحدهما عند رأسي والأخر عند رجلي

ایک فرشتہ سر مبارک اور ایک پاؤں مبارک کے پاس بیٹھا، سیرت دمیاطی میں ہے کہ سر کی طرف بیٹھنے والے حضرت میکائیل تھے۔(۱۰۵)

فقال أحدهما لصاحبه

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے فرمایا کہ تمام طرق کو جمع کرنے سے معلوم ہو تاہے کہ سوال کرنے والے حضرت میکائیل اور جواب دینے والے حضرت جبرئیل تھے۔ (۱۶۶)

فقال: مطبوب

مطبوب بمعنی مسحور ہے طب الرحل: سحر کرنا، طب کااطلاق علاج پر بھی ہوتاہے اور بیاری پر بھی،اضداد میں سے ہے، (۷۰۱) کتاب الطب کے شروع میں یہ بحث گذر چکی ہے۔

في مشط ومشاطة

مُشْط (میم کے ضمہ اور شین کے سکون کے ساتھ) کنگھی کو کہتے ہیں اور مشاطۃ ان بالوں کو کہتے ہیں جو کنگھی کے وفت سرے نکلتے ہیں۔(۱۰۸)

⁽١٠٣) فتح الباري: ٢٨٠/١٠ عمدة القاري: ٢٨٠/٢١ إرشاد الساري: ٤٨٣/١٢

⁽١٠٤) فتح الباري: ٢٨٠/١٠ عمدة القاري: ٢٨٠/٢١ إرشاد الساري: ٤٨٣/١٢

⁽١٠٥) فتح الباري: ٢٨٠/١٠، عمدة القاري: ٢٨٠/٢١، وقال القسطلاني : (فقال أحدهما) وهو جبريل أوميكائيل، إرشاد الساري: ٤٨٢/١٢

⁽٢٠١) فتح الباري: ٢٨٠/١٠، عمدة القاري: ٢٨٠/٢١، إرشاد الساري: ٤٨٣/١٢

⁽١٠٧) فتح الباري: ٢٨٠/١٠ عمدة القاري: ٢٨١/٢١ إر شاد الساري: ٤٨٣/١٢

⁽۱۰۸) فتح الباري: ۲۸۱/۱۰ عمدة القاري: ۲۸۱/۲۱ ، إرشاد الساري: ۲۸۳/۱۲

وجُفّ طلع نخِلة ذكر

یہاں بخاری کی روایت میں جُف ؓ (جیم کے ضمہ اور فاء کے ساتھ) ہے اور مسلم کی روایت میں جُت (باء کے ساتھ) ہے وہ مراد ہے، یہ فد کر اور جُت (باء کے ساتھ) ہے کھجور کے خوشہ کے اوپر جو چھلکا اور غلاف ہو تاہے وہ مراد ہے، یہ فد کر اور مؤنث دونوں کے لیے استعال ہو تاہے، اس لیے آگے "ذکر"کالفظ لائے "ذکرِ ""جف"کی صفت ہے، طلع کھجور کے خوشہ کو کہتے ہیں۔(۱۰۹)

في بئر ذَرُوان

بعض روایات میں بئر ذی أروان ہے، یہ مدینہ منورہ میں بنتان بی زریق میں واقع ایک کنویں کا نام ہے۔(۱۱۰)

فأتاها رسول الله صلى الله عليه وسلم في ناس من أصحابه

ابن سعد کی روایت میں ہے کہ حضرت علیؓ اور حضرت عمارؓ کو آپ نے ساتھ جانے کے لیے کہا اور ایک روایت میں جہیر بن ایاس دری صحابی ہیں، حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے نشان دہی فرمائی اور انھوں نے وہ بال نکالے اور بعضوں نے کہا قیس بن محصن زرقی نے نکالے عظم ، ہوسکتا ہے ایک نے تعاون کیا ہواور دوسرے نے نکالے ہوں۔(۱۱۱)

كان ماء هانُقاعة الحنا

نقاعة (نون کے ضمہ کے ساتھ) نقع کے معنی جھگونے کے آتے ہیں، جنامہندی کو کہتے ہیں یعنی وہ پانی الیاسر خ لگ رہاتھا جیسے کسی نے اس میں مہندی بھگودی ہو، مطلب یہ ہے کہ خراب ہونے کی وجہ سے اس کنویں کے پانی کارنگ تبدیل ہو چکاتھا، یاجو کچھاس میں ملایا گیاتھا، اس کی وجہ سے اس کارنگ تبدیل

(١٠٩) فتح الباري: ٢٨١/١٠ عمدة القاري: ٢٨١/٢١ ، إرشاد الساري: ٢٨١/١٢

(١١٠)فتح الباري: ٢٨٢/١٠، عمدة القاري: ٢٨١/٢١

(١١١)فتح الباري: ٢٨٢/١٠، إرشاد الساري: ٤٨٤/١٢

هوچکاتھا۔ (۱۱۲)

فكرهت أن أُثُوِّرَعلى الناس فيه شرا

حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ مجھے لوگوں پر شرکو ابھار ناپیند نہیں، اللہ نے مجھے شفا دیدی، اس لیے اب مزید تحقیق و تفتیش کی ضرورت نہیں کہ بات چھلے گی اور انتشار پیدا ہوگا۔ اُثور باب تفعیل سے متکلم کاصیغہ ہے تُورَ تنویرًا: بھڑکانا، برا پیختہ کرنا۔

تابعه أبوأسامة وأبوضمرة وابن أبي الزناد

لیعنی عیسی بن یونس کی متابعت ابواسامہ (حماد بن اسامہ) اور ابوض مر ق (ضاد کے فتہ اور میم کے سکون کے ساتھ) (انس بن عیاض) اور ابن ابی الزناد (عبدالرحمٰن بن عبدالله بن ذکوان) نے کی ہے، ابواسامہ کی متابعت امام بخاری نے دوباب آگے اور ابوضم ہ کی متابعت دعوات میں موصولاً نقل کی ہے، ابن ابی الزناد کی متابعت کے متعلق حافظ نے فرمایا کہ جھے (اب تک معلوم نہیں ہو سکا کہ کس نے اسے موصولاً نقل کی ہے۔ (۱۱۳)

وقال الليث وابن عيينة عن هشام: في مشط و مشاقة

یہاں اوپر روایت میں مشاطة (طاء کے ساتھ) ہے، لیث اور سفیان بن عیدنہ کی روایت میں مشاقة (قاف کے ساتھ) ہے، سیث الوں کو کہتے ہیں جو کنگھی کرتے وقت سر اور داڑھی کے بالوں سفاقة (قاف کے ساتھ) ہے، مشاطة ان بالوں کو کہتے ہیں جو کنگھی کرتے وقت سر اور داڑھی کے بالوں سے گرتے ہیں، آگے امام بخاری نے نقل کیا ہے المشاطة: مایخرج من الشعر إذا مُشِط والمشاقة: من مشاقة الکتان یعنی مشاطة کنگھی کرتے وقت نگلنے والے بالوں کو کہتے ہیں اور مشاقة کتان اور کر ہے۔ ہیں ان کے لیے استعال ہو تا ہے۔ (۱۱۲)

⁽۱۱۲) فتح الباري: ۲۸۲/۱۰، عدة القاري: ۲۸۱/۲۱، إرشاد الساري: ۲۸٤/۱۲

⁽١١٣) فتح الباري: ٢٨٤/١٠ وقال العيني: وسيأتي موصولاً في كتاب الدعوات إن شاء الله تعالى، عمدة القاري: ٢٨٢/١١

⁽١١٤)فتح الباري: ٢٨٤/١٠ عمدة القاري: ٢٨٢/٢١

٤٧ - باب : الشِّرْكُ وَالسِّحْرُ مِنَ الْمُوبِقَاتِ .

٥٤٣١ : حدّثني عَبْد الْعَزِيزِ بْنُ عَبْدِ اللهِ قالَ : حَدَّثَنِي سُلَيْمانُ ، عَنْ ثَوْرِ بْنِ زَيْدٍ ، عَنْ أَبِي الْغَيْثِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ قالَ : (ٱجْتَنِبُوا اللَّوْهَاتِ : الشِّرْكُ بِاللهِ ، وَالسِّحْرُ) . [ر : ٢٦١٥]

مُوْبِقات موبقة كى جَمِع ہے، باب افعال سے اسم فاعل مؤنث كا صيغه ہے، ہلاك كرنے والى، موبقات ،مهلكات، روايت ميں ہے موبقات سے بچو، ان ميں سے ايك شرك اور ايك جادو ہے "الشرك بالله والسحر "تركيب ميں مبتداہ اور خبر "مدها" محذوف ہے أي منها الشرك والسحر، مايد خبر ہے اور مبتدا محذوف ہے أي الأول: الشرك والثانى: السحر

بير روايت كتاب الوصايا من كذر چكى ب "اجتنبوا السبع الموبقات: الشراك بالله والسحر، وقتل النفس التي حرم الله إلا بالحق، وأكل مال اليتيم، وأكل الرباء، والتولي يوم الزحف، وقذف المحصنات" (١١٥) يهال المام بخارى نے اس كو مخضر أذكر كيا ہے۔

٤٨ - باب : هَلْ يُسْتَخْرَجُ السِّحْرُ .

وَقَالَ قَتَادَةُ : قُلْتُ لِسَعِيدِ بْنِ الْمُسَيَّبِ : رَجُلٌ بِهِ طِبٌ ، أَوْ : يُؤخَّذُ عَنِ آمْرَأْتِهِ ، أَيْحَلُّ عَنْهُ . عَنْهُ أَوْ يُنَشَّرُ ؟ قَالَ : لَا بَأْسَ بِنِ ، إِنَّمَا يُرِيدُونَ بِهِ الْإِصْلَاحَ ، فَأَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ فَلَمْ يُنْهُ عَنْهُ . عَنْهُ أَوْ يُنَشَّرُ ؟ قَالَ : لَا بَأْسَ بِنِ ، إِنَّمَا يُرِيدُونَ بِهِ الْإِصْلَاحَ ، فَأَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ فَلَمْ يُنْهُ عَنْهُ . هَوَ عَرْفَقَ ، عَنْ عُرُونَ ، فَحَدَّثَنَا عِنْ أَبْتِ إِنْ عُرْفِقَ ، فَحَدَّثَنَا عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عَائِشَةَ بَعُولُ : حَدَّثَنِي آلُ عُرْوَةَ ، عَنْ عُرْوَةً ، فَسَأَلْتُ هِشَامًا عَنْهُ ، فَحَدَّثَنَا عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِي آللهُ عَنْهَا عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِي آللهُ عَنْهَا قَالَتْ : كَانَ رَسُولُ ٱللهِ عَيْقِيلِيْهِ سُحِرَ ، حَتَّى كَانَ يَرَى أَنَّهُ يَأْتِي النِّسَاءَ وَلَا يَأْتِيهِنَّ ،

⁽١١٥) فتح الباري: ١٠ /٢٨٤، عمدة القاري: ٢٨٢/٢١

قَالَ سُفْيَانُ: وَهٰذَا أَشَدُ مَا يَكُونُ مِنَ السِّحْ ، إِذَا كَانَ كَذَا ، فَقَالَ : (يَا عَائِشَةُ ، أَعَلِمْتِ أَنَّ اللّٰهَ قَدْ أَفْتَانِي فِيما اَسْتَفْتَيْتُهُ فِيهِ ، أَتَانِي رَجُلَانِ ، فَقَعَدَ أَحَدُهُمَا عِنْدَ رَأْسِي ، وَالآخَرُ عِنْدَ رَجْلَيَّ ، فَقَالَ اللّٰذِي عِنْدَ رَأْسِي لِلْآخِرِ : مَا بَالُ الرَّجُلِ ؟ قالَ : مَطْبُوبٌ ، قالَ : وَمَنْ طَبّهُ ؟ قالَ : فَقَالَ اللّٰذِي عِنْدَ رَأْسِي لِلْآخِرِ : مَا بَالُ الرَّجُلِ ؟ قالَ : مَطْبُوبٌ ، قالَ : وَفِيمَ ؟ قالَ : قالَ : لَبِيدُ بْنُ أَعْصَمَ - رَجُلُ مِنْ بَنِي زُرَيْقِ حَلِيفٌ لِيَهُودَ كَانَ مُنَافِقًا - قالَ : وَفِيمَ ؟ قالَ : فِي جُفِ طَلْعَةٍ ذَكْرٍ ، تَحْتَ رَعُوفَةٍ فِي بِثْرِ ذَرْوَانَ) . قالَ : فَ جُفَ طَلْعَةٍ ذَكْرٍ ، تَحْتَ رَعُوفَةٍ فِي بِثْرِ ذَرْوَانَ) . قالَ : فَ جُفَ طَلْعَةٍ ذَكْرٍ ، تَحْتَ رَعُوفَةٍ فِي بِثْرِ ذَرْوَانَ) . قالَ : فَ جُفَ طَلْعَةٍ ذَكْرٍ ، تَحْتَ رَعُوفَةٍ فِي بِثْرِ ذَرْوَانَ) . قالَتْ : فَقَالَ : (هٰذِهِ الْبِئْرُ الْتِي أُرِينَهَ ، وَكَأَنَّ مَاءَهَا وَلَوْهِ لُهُ الشَّيَاطِينِ) . قالَ : فَآسُتُخْرِجَ ، قالَتْ : فَقَلْتُ : أَفَقَلْتُ : أَفَلَاكُ : أَفَلَالُ اللّهُ مُقَالَ : (أَمَا وَاللّهِ فَقَدْ شَفَانِي اللّهُ ، وَأَكْرَهُ أَنْ أُثِيرَ عَلَى أَحَدٍ مِنَ النَّاسِ شَرًا) . - أَي تَنَشَرْتَ - فَقَالَ : (أَمَا وَاللّهِ فَقَدْ شَفَانِي الللهُ ، وَأَكْرَهُ أَنْ أُثِيرَ عَلَى أَحَدٍ مِنَ النَّاسِ شَرًا) .

[(: ٤٠٠٤]

سحر وجادوك علاج كرنے كاتحكم

جاد و کو ختم کرانا اور اس کا علاج کرنا جائز ہے یا نہیں؟ امام بخاری رحمہ اللہ نے ترجمۃ الباب میں "هل" استفہام کا کلمہ استعال کیاہے، کیونکہ اس میں اختلاف ہے۔

حفزت حسن بھری رحمہ اللہ کے نزدیک مکروہ ہے، وہ کہتے ہیں کہ سحر کاعلاج ساحر ہی کر سکتا ہے تواس طرح ساحر کے پاس جانا ہو گااور ساحر و کا ھن کے پاس جانے کی ممانعت آئی ہے۔(۱)

امام ابوداود رحمہ اللہ نے "مرائیل" میں حفرت حسن بھری رحمہ اللہ سے ایک مر نوع حدیث بھی نقل کی ہے کہ "النشر ۃ من الشیطان"۔(۲)

عبدالرزاق نے بھی حضرت جاہر رضی اللہ عنهٔ کا قول نقل کیا ہے کہ ان سے نشرہ کے بارے میں یو چھا گیا توانھوں نے کہا"من عمل الشیطان"۔(٣)

نشرة جادوختم كرنے _ كے ليے جودم اور عمل كياجا تاہے اسے كہتے ہيں۔ (٣)

(١) فتح الباري: ٢٨٦/١٠ شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٤٤٥/٩

(٢) فتح الباري: ١٠/٢٨٦

(٣) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٩ ٤٤٥، ٤٤٥ و٣

(٤) فتح الباري: ٢٨٦/١٠

کیکن جمہور علماء کے نزدیک جادو کاعلاج کرنا، سحر کو توڑنا جائز ہے۔(۵)امام بخاری رحمہ اللہ نے ترجمۃ الباب میں حضرت سعید بن المسیب کا قول نقل کر کے جمہور کی تائید فرمائی ہے۔

قادۃ کتے ہیں کہ میں نے حضرت سعید بن المسیب سے پوچھا"ر جل به طب أو يُؤَخَّد عن المر أته، أيحل عنه أوينشر؟"يعنى كسى آدمى پر جادو كيا گيايااس كو بيوى سے روكا گيا (كه اس كے جماع كى صلاحيت جادوكي ذريعے ختم كردى گئى) توكيااس جادوكو ختم كيا جاسكتا ہے؟

طب جادو کو کہتے ہیں، یُؤ خذ: تأخیذ باب تفعیل سے مضارع مجهول کا صیغہ ہے۔ اُخذہ اس من مختر کو کہتے ہیں جے پڑھ کر آدمی کے جماع کی صلاحیت کو ختم یا متاثر کیا جاتا ہے (۲) اُیحل عنه: اس میں ہمزہ استفہام کا ہے، حل حَلا کھولنا۔ ینشر: تنشیر باب تفعیل سے مجهول کا صیغہ ہے، اس کے معنی بھی جادو ختم کرنے کے ایک جادو ختم کرنے کے ایک مخصوص طریقہ اور دم کی طرح جادو ختم کرنے کے ایک مخصوص طریقہ اور دعمل کانام ہے۔

یحل اور پنشر دولفظ استعال کیے ہیں اس میں یا تو" أو "شک کے لیے ہے اور یالف نشر مرتب کے طور پردونوں لفظوں کو استعال کیا گیاہے،اس طرح که "یحل" کا تعلق" رجل به طب" کے ساتھ اور"ینشر"کا تعلق" یؤ خذ عن امر أته" کے ساتھ ہے۔ (۷)

حاصل بیہ ہے کہ قادہ نے حضرت سعید بن المسیب سے سحر کے علاج کے متعلق دریافت کیا کہ اس کا توڑ کرنا جائز ہے یا نہیں؟ انھوں نے فرمایا" لابائس به، إنما یریدون به الإصلاح، فأمام ینفع فلم ینه عنه "یعنی علاج کرنے میں کوئی حرج نہیں، لوگ تواس طرح اضلاح چاہتے ہیں نافع اور مفید کام کی تو ممانعت نہیں، بشام دستوائی کے طریق میں الفاظ ہیں "إنما نهی الله عما بضرد، ولم ینه عماینفعه "۔ (۸)

⁽٥) فتح الباري: ٢٨٦/١٠

⁽٦) فتح الباري: ٢٨٦/١٠، عمدة القاري: ٢٨٣/٢١، إرشادالساري: ٢٨٥/١٢

⁽٧) عمدة القاري: ٢٨٣/٢١، إرشاد الساري: ٢٨٥/١٢

⁽٨) إرشاد الساري: ١٢/٥٨٥

قاده كى اس تعليق كوابو بكراثرم نے "كتاب السنن" ميں موصولاً نقل كياہے۔ (٩)

علاج سحر كاايك طريقه

ابن بطال نے وهب بن منبہ کے حوالہ سے نقل کیا ہے کہ جس شخص پر اس طرح کا جاد و کیا گیا ہو کہ وہ بیوی کے پاس جانے سے عاجز ہو توالیا شخص سنر بیری کے در خت کے سات پتے لے، دو پھر لے کر انہیں کوٹے، پانی میں ملائے، پھر آبت الکری اور چاروں قل پڑھ لے، پھر اس سے تین گھونٹ پیے اور بقیہ پانی سے عسل کرے توان شاءاللہ جاد و کااثر جاتار ہے گا۔ (۱۰)

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے یہاں جادوا تارنے کے اور بھی طریقے لکھے ہیں(۱۱)ایک طریقہ سے
کھاہے کہ ایباشخص دودھاروالی کلہاڑی لے کر لکڑیوں کی ایک گھڑی کے در میان کھدے، گھٹری کو آگ
لگادے اور جب وہ کلہاڑی خوب گرم ہوجائے، تب آگ سے نکال کراس پر پیشاب کردے، توان شاءاللہ
جادوکااثر جا تارہے گا۔

ایک طریقہ یہ بھی لکھاہے کہ جنگل اور باغ کے گلاب کو موسم بہار میں چن لیا جائے اور انہیں صاف برتن کے اندر پانی میں ملاکر، آگ پرر َ ف کر تھوڑ اساجوش دیا جائے، پانی کی گرمائش جب تھوڑی سی کم، ہو جائے تواسے مسحور پر ڈال دے، ان شاء اللہ جاد و کا اثر جاتا رہے گا۔

⁽٩) فتح الباري: ٢٨٦/١٠، إرشادالساري: ٢٨٥/١٢

⁽١٠) فتح الباري: ٢٨٦/١٠، ٢٨٦، عمدة القاري: ٢٨٤/٢١، إرشادالساري: ٢٨٥/١٢، وكذا في ردالمحتار على الدرالمختار: ٦٤٥/٢، كتاب النكاح، باب العنين وغيره، مطلب في فك المسحور والمربوط

⁽۱۱) چنانچ حافظ ائن حجر قرمات بين: قال نصوح: فسألني حماد بن شاكر: ماالحل وماالنشرة؟ فلم أعرفها، فقال: هو الرجل إذالم يقدر على مجامعة أهله وأطاق ماسواها فإن المبتلى بذلك يأخذ حزمة قضبان وفأسا ذاقطارين ريضعه في وسط تلك الحزمة ثم يؤجج نارًا في تلك الحزمة حتى إذا ماحمى الفأس استخرجه من النار وبال على حره فإنه يبرأ بإذن الله تعالى، وأما النشرة فإنه يجمع أيام الربيع ما قدر عليه من ورد المفارة وورد البساتين ثم يلقيها في إناء نظيف ويجعل فيها ماء عذبا ثم يغلى ذلك الورد في الماء غلياً يسيرًا ثم يمهل حتى إذا فترالماء أفاضه عليه فإنه يبرأ بإذن الله تعالى، فتح الباري: ٢٨٧/١٠

روایت باب میں حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم پر جادو کرنے کا واقعہ بیان کیا گیاہے جواس سے پہلے گذر چکا،البتہ اس روایت میں چند جملے نئے ہیں:

قال سفيان: وهذا أشدمايكون من السحر إذاكان كذا

سفیان نے کہا کہ جب یہ صورت حال ہو (کہ آدمی نے کوئی کام نہیں کیااور اس کو خیال ہورہا ہو کہ اس نے وہ کیاہے) توبیہ جادو کا سخت اثر ہو تاہے۔

تحت رَعوفة

ر عوفة اور راعوفة كنوي كے اس بڑے پھر كو كہتے ہيں جے كنويں كے منڈ ھير پرر كھاجا تاہے تاكہ اس ير كھڑے ہوكرياني پيااور نكالا جاسكے۔

ابوعبیدہ نے کہا کہ اس ہے وہ پھر مراد ہے جو کنواں کھودتے وقت اس کے اندر نصب کر دیا جاتا ہے، جس پر بیٹھ کر کنویں کوصاف کیا جاتا ہے۔ (۱۲)

٤٩ - باب : السِّحْرِ .

٥٤٣٣ : حدّثنا عُبَيْدُ بْنُ إِسْماعِيلَ : حَدَّثَنَا أَبُو أَسَامَةً ، عَنْ هِشَامٍ ، عَنْ أَبِهِ ، عَنْ عَائِشَةً قَالَتْ : سُحِرَ النّبِيُّ عَيْقَاتُهُ حَتَّى إِنَّهُ لَيُخَيَّلُ إِلَيْهِ أَنَّهُ يَفْعَلُ الشَّيْءَ وَمَا فَعَلَهُ ، غَيَّى إِذَا كَانَ ذَاتَ يَوْمٍ وَهُوَ عِنْدِي ، ذَعَا ٱللّهَ وَدَعَاهُ ، ثُمَّ قَالَ : (أَشَعَرْتِ يَا عَائِشَةُ أَنَّ ٱللّهَ قَدْ أَفْتَانِي فِيما أَسْتَفْتَنْتُهُ فِيهِ . قُلْتُ : وَمَا ذَاكَ يَا رَسُولَ ٱللهِ ؟ قَالَ : (جَاءَنِي رَجُلَانِ ، فَجَلَسَ أَحَدُهُمَا عِنْدَ رَأْسِي ، وَالآخَرُ عِنْدَ رِجْلَيَّ ، ثُمَّ قَالَ أَحَدُهُمَا لِصَاحِبِهِ : وَجَعُ الرَّجُلِ ؟ قَالَ : مَطْبُوبٌ ، وَالآخَرُ عِنْدَ رِجْلَيَّ ، ثُمَّ قَالَ أَحَدُهُمَا لِصَاحِبِهِ : وَجَعُ الرَّجُلِ ؟ قَالَ : مَطْبُوبٌ ، قَالَ : وَمَنْ طَبَّهُ ؟ قَالَ : فِيماذَا ؟ قَالَ : فَالَ : فَيمَا فَالَ : وَمَنْ طَبَّهُ ؟ قَالَ : فَيماذَا ؟ قَالَ : فَالَّذَ وَمَنْ طَبَّهُ ؟ قَالَ : فَيماذَا ؟ قَالَ : فَالَّذَ وَمَنْ طَبِّهُ ؟ قَالَ : فَيماذَا ؟ قَالَ : فَالَ : فَيمُ مُشَطِ وَمُشَاطَةٍ وَجُفَّ طَلْعَةٍ ذَكَرٍ ، قَالَ : فَأَيْنَ هُو ؟ قَالَ : في بَثْرِ دِي أَرْوَانَ) . قالَ : فَلَمْ النّبِي عُلِيلِتُهُ فِي أَنَاسٍ مِنْ أَصْحَابِهِ إِلَى الْبُئْرِ ، فَنَظُرَ إِلَيْهَا وَعَلَيْهَا خُلُنَ ، نُمَّ رَجَعَ إِلَى عَائِشَةً فَذَكُو بَ وَلَكَأَنَّ مَوْعَ إِلَى الْبُعْرِ ، فَنَظُرَ إِلَيْهَا وَعَلَيْهَا مُؤْوسُ الشّيَاطِينِ) . قُلْتُ : يَا رَسُولَ فَقَالَ : (وَآلَةُ لِكَأَنَّ مَاءَهَا نُقَاعَةُ الْحِيَّاءِ ، وَلَكَأَنَّ خَلْهَا رُؤُوسُ الشَّيَاطِينِ) . قُلْتُ : يَا رَسُولَ فَقَالَ : (وَآلَةِ لَكَأَنَّ مَاءَهَا نُقَاعَةُ الْحَيَّاءِ ، وَلَكَأَنَّ خَلْهَا رُؤُوسُ الشَّيَاطِينِ) . قُلْتُ : يَا رَسُولَ

⁽۱۲)فتح الباري: ۲۸۷/۱۰

فَقَالَ : (وَاللّٰهِ لَكَأَنَّ مَاءَهَا نُقَاعَةُ ٱلْحِنَّاءِ ، وَلَكَأَنَّ نَحْلَهَا رُؤُوسُ الشَّياطِينِ) . قُلْتُ : يَا رَسُولَ ٱللّٰهِ أَفَاً خْرَجْتَهُ ؟ قالَ : (لَا ، أَمَّا أَنَا فَقَدْ عافانِيَ ٱللهُ وَشَفَانِي ، وَخَشِيتُ أَنْ أَثُورَ عَلَى النَّاسِ مِنْهُ شَرًّا) . وَأَمَرَ بِهَا فَدُفِنَتْ . [ر : ٣٠٠٤]

تعارض روايات اوراس كاحل

اس باب کے تحت بھی امام بخاری رحمہ اللہ نے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پر جادو کیے جانے کا واقعہ ذکر کیا ہے۔ اس کے آخر میں ہے کہ حضرت عائشہ نے نبی کر یم صلی اللہ علیہ وسلم سے دریافت کیا کہ افا خر جته کیا آپ نے وہ جادو تکالا؟ تو حضور نے فرمایا نہیں۔

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم کنویں کی طرف گئے تھے لیکن جن چیز وں میں جادو کیا گیا تھا، وہ آپ نے نہیں نکالیں، جب کہ اس سے پہلے باب میں یہ روایت سفیان بن عیینہ کے طریق سے مروی ہے، اس میں ہے "فأتی النبی صلی الله علیه وسلم البئر حتی استخر جه" کہ آپ اس کنویں کی طرف آئے اور آپ نے وہ جادو وہاں سے نکالا، دونوں باتوں میں تعارض ہے۔اس تعارض کے مختلف جواب دیئے گئے ہیں:

● ایک یہ کہ روایت باب ابواسامہ (حماد بن اسامہ) سے ہے اور ان کے مقابلے میں سفیان بن عیمینہ کار تنبہ بلندہے، اس لیے سفیان کی روایت کو ترجیح دی جائے گی۔ (۱۳)

© دوسر اجواب بد دیا گیاہے کہ روایت باب میں استخراج کی نفی سے مراد بدہے کہ کھجور کے خوشے سے وہ بال نہیں نکالے گئے تھے اور سفیان کی روایت میں استخراج کاجوذ کرہے اس سے "استخراج من السیر"مرادہے یعنی کنویں سے وہ خوشہ نکالا گیا تھا لیکن خوشے سے پھر وہ بال نہیں نکالے گئے تھے جن میں جادو کیا گیا تھا، اس طرح دونوں روایتوں میں تطبیق ہو جاتی ہے کہ نفی استخراج من البیر کا ہے۔ (۱۴)

⁽١٣) معدة القاري: ٢٨٤/٢١، فتح الباري: ١٠/٢٨٨، إرشاد الساري: ٤٨٧/١٢

⁽١٤) عمدة القاري: ٢٨٤/٢١، فتح الباري: ١٠/٢٨٨، إرشاد الساري: ٢٨٧/١٢

لكن اس جواب ير يبيق كى ولاكل النوة كى اس روايت سے اشكال بوتا ہے جس ميں ہے "قال:
فنزل رجل فاستخرج جف طلعة من تحت الراعوفة، فإذا فيه مشط رسول الله صلى الله عليه وسلم،
عليه وسلم ومن مراطه رأسه، وإذاتمثال من شمع تمثال رسول الله صلى الله عليه وسلم،
وإذافيها إبر مغروزة، وإذا وترفيه إحدى عشرة عقدة، فأتاه جبريل عليه السلام بالمعوذتين
، فقال: يا محمد الله قل أعوذ برب الفلق لله وحل عقدة لله من شرما خلق لله وحل
عقدة حتى فرغ منها، ثم قال: لله قل أعوذ برب الناس الله وحل عقدة حتى فرغ منها،
وحل العقد كلها۔ وجعل لاينزع إبرة إلاوجدلها ألما، ثم يجد بعد ذلك راحة "(10)

لین ایک آدمی اترا اور کویں کے پھر کے نیچ سے کھور کے خوشے کو نکالا تواس میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سر مبارک کے وہ بال تھے جو کنگھی کرتے وقت نکل گئے تھے اور شع سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ایک تمثال بنایا گیا تھا جس کے اندر سوئیاں گاڑی گئی تھیں، اس میں چڑے کی ایک تانت بھی تھی جس میں گیارہ گر ہیں تگی ہوئی تھیں، حضرت جریل علیہ السلام معوذ تین (فل أعو ذبر ب الفلق الفلق اور قل أعو ذبر ب الفلق "ایک الفلق اور قل أعو ذبر ب الفلق "ایک آتیت پڑھیں اور دوسری گرہ کھولیں، یہاں تک کہ سورہ آتیت پڑھیں اور ایک گرہ کھولیں، یہاں تک کہ سورہ فلق کی پانچ آتیتیں پڑھ کر فارغ ہو گئے۔ پھر حضرت جریل علیہ السلام نے کہا کہ "قل أعو ذبر ب الناس " پڑھ کر گرہ کھولیں، حتی کہ سورہ قان کی پڑھ کر فارغ ہو گئے (اس طرح دونوں سور توں کی گیارہ پڑھ کر گرہ کھولیں، حتی کہ سورۃ الناس کی چھ آتیتیں پڑھ کر فارغ ہو گئے (اس طرح دونوں سور توں کی گیارہ آتیتیں پڑھ کر گیارہ گئی جس سوئی کو بھی آتیتیں پڑھ کر گیارہ گئی تو آپ نے پھر آتیتیں پڑھ کر گیارہ کھولیں کئی تو آپ نے پھر آتیتیں پڑھ کر گیارہ کی گئیں اور سو نیاں نکال دی گئیں تو آپ نے پھر آتی کی جس سوئی کو بھی آتیاں بھر کو دوس کرتے، جب ساری گر ہیں کھول دی گئیں اور سو نیاں نکال دی گئیں تو آپ نے پھر آتیتیں بڑھ کر سوئی کو بھی آترام وراحت محسوس فرمائی۔

بیہی کی اس روایت میں تفصیل آئی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جادو کاوہ خوشہ تھجور کنویں سے نکالنے کے بعد اس سے بال بھی نکالے تھے اور ان میں لگائی ہوئی گرہیں کھولی تھیں۔

⁽١٥)دلائل النبوة للبيهقي ، باب الرقية بكتاب الله عزوجل وماجعل الله عزوجل فيه من الشفاء حتى ظهرت آثاره: ٩٤/٧

©اس کیے تعارض کو دور کرنے کے لیے ایک تیسر اجواب بید دیا جاسکتاہے کہ اس روایت میں "أفأخر جته" سے مر اداظہارہے اور اس کے معنی "أفأظهر ته" ہیں لیعنی یار سول اللہ! آپ نے لوگوں کے سامنے اس جادو کا اظہار کیا؟ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا نہیں، میں نے فتنے کے خوف سے اس کا اظہار نہیں کیا تواخراج سے سحر زدہ چیز کو نکالنامر اد نہیں بلکہ لوگوں کے سامنے جادو کا اظہار مرادہ اس کی تائید منداحمد کی روایت سے بھی ہوتی ہے، جس میں ہے" افلا أخر جته للناس"(١٢)

لہٰذااس کاسفیان کی روایت سے تعارض ہے ہی نہیں، یہ ایساجواب اور لفظ'' اُخر جته'' کی الیم تشر رکے ہے جس پر کسی قشم کااشکال واقع نہیں ہوتا۔

فائده

روایت باب میں حضرت عائشہ کا سوال ان الفاظ میں نقل کیا گیا ہے" یار سول الله افاخر جته،
قال: لا "سفیان کی روایت میں الفاظ یہ ہیں "فقلٹ: اَ فَلا اَی تَنشرت: فقال اُما والله فقد شفانی "اور اس سے پہلے باب السح میں عیسی بن یونس کی روایت میں ہے "قلت: یار سول الله، اُفلا استخر جته، قال: قدعافانی الله "اور مسلم شریف کی روایت میں ہے "افلا الله، اُفلا استخر جته، قال: قدعافانی الله "اور مسلم شریف کی روایت میں بی اُفلا اُحر قته؟ قال: لا "(1) یہ کل چار روایتیں ہو گئیں۔ ان میں روایت باب اور مسلم کی روایت میں بی کریم صلی الله علیہ وسلم کے جواب میں "لا" کا ذکر ہے، باتی دو روایتوں میں "لا" کا ذکر نہیں موسلی الله علیہ وسلم کے جواب میں "لا" کا ذکر ہے، باتی دو روایتوں میں "لا" کا ذکر نہیں تفدعافانی الله "کہ کر جواب ذکر کیا گیا، سفیان کی روایت میں اُفلا تنشرت نشرة ہے لینی آپ نے لوگوں کے سامنے اس کو کیوں نہیں نکالا، نشرہ اس عمل کو کہتے ہیں، جس سے جادو ختم کیا جاتا ہے، حضرت عائشہ کا مقصد یہ تھاکہ آپ لوگوں کے سامنے جادو کو ختم کرنے کاوہ عمل کرتے اور مسلم کی روایت میں "افلا آحر قته" کے معنی ہیں کیا آپ نے ان چیزوں کو جلایا جن میں سحر کیا گیا تھا۔

⁽١٦)مسند الإمام أحمد بن حنبل : ٧/٦

⁽١٧) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب السحر: ١٧١٩/٤ (رقم الحديث: ٢١٨٩)

حاصل ہیہ ہے کہ بخاری کی تینوں روایتوں میں اخراج ،انتخراج اور تنشیر کے آیک ہی معنی ہیں کہ آپ نے وہ جادولوگوں کے سامنے ظاہر کیوں نہیں کیا تو حضور علیق نے فرمایا اللہ نے مجھے شفادیدی اس لیے لوگوں کے سامنے اس کے اظہار کی ضرورت نہیں، جب کہ اظہار کرنے سے شراور فتنہ پیدا ہونے کا مجھی اندیشہ ہے۔

بتنبي

بعض نسخوں میں یہاں اس حدیث پر "باب السحر" کاعنوان قائم نہیں کیا گیا ہے، کیونکہ
"باب السحر" کار جمہ بعید اس سے دوباب پہلے گذر چکاہے اور یہی مناسب معلوم ہوتاہے۔ (۱۸)

لیکن شخ الحدیث مولانا محمد زکریار حمہ اللہ نے "الأبواب والتراجم" میں فرمالیا کہ میرے نزدیک
دونوں ترجموں کی غرض الگ الگ ہے، پہلے ترجمہ کی غرض سحر کی حقیقت کو ثابت کے نااوراس کے مشکرین
کی تردید کرناہے اوراس دوسرے ترجمہ کا مقصد احکام سحر کوذکر کرناہے، مثلاً دعائے ذریعے جادو کے علاح
کاجواز وغیر ہیان کرنا مقصود ہے، اس طرح اس دوسرے ترجمہ سے اس بات کی طرف اشارہ کرنا مقصود ہے
کہ دعائے ذریعہ ازالہ سحر، دوائے ذریعہ علاج سحر سے زیادہ بہتر وافضل ہے، آگے امام بخاری رحمہ اللہ نے
کہ دعائے ذریعہ ازالہ سحر، دوائے ذریعہ علاج سحر سے زیادہ بہتر وافضل ہے، آگے امام بخاری رحمہ اللہ نے بی کریم
صلی اللہ علیہ وسلم کے سحر والی حدیث ذکر کیا ہے اور اس باب کے تحت امام بخاری رحمہ اللہ نے بی کریم
طلی اللہ علیہ وسلم کے سحر والی حدیث ذکر کیا ہے اور اس باب کے تحت امام بخاری رحمہ اللہ نے بی کریم
عیا ہے کہ وہ شکر اے دعا کا اجتمام کرے، کیونکہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم زمانہ سحر میں بار بار دعا کا اجتمام
کرتے تھے، جیسا کہ حدیث میں ہے دعا، فقد دعا ٹم دعا ۔ … چنانچہ حضرت کا سے ہیں:

"قلت: ولا يبعد عندهذا العبد الضعيف أن يقال في دفع التكرار أن الغرض من الترجمتين مختلف، فالغرض من الأول إثبات حقيقة السحر رداعلى من أنكره، كما تقدم، والغرض ههنا ذكر أحكام السحر من جواز العلاج لإزالته بالدعاء وغيره، وأشار إلى أن إزالته بالدعا أفضل من العلاج بالدواء وسيأتي في كتاب الدعوات: باب تكرير الدعا، فذكر فيه حديث سحره صلى الله عليه وسلم، وأشار بذلك إلى أنه ينبغى

للمسحور أن يكررالدعاء، فقدكررالنبي صلى الله عليه وسلم الدعاء له، فقددعا، ثم دعا"(١٩)

ساحركاحكم

حنفیہ کے نزدیک ساحر کا سحر اگر کفر پر مشمل ہو، توالیے سحر کا مر تکب کا فرہے،اس لیے اسے قتل کیا جائے گا،اس میں مسلمان، ذمی، آزاد، غلام اور مر دوعورت سب برابر ہیں، یہ اس صورت میں ہے جب وہ اس کا فرانہ سحر سے فساد پھیلا رہا ہو، لیکن اگر وہ فساد نہیں پھیلا تا توالی صورت میں امام جصاص وغیرہ کے نزدیک مر دکو تو قتل کیا جائے گا،عورت کو نہیں، جس طرح مر تدمر دکو قتل کیا جاتا ہے لیکن مرتدہ عورت کو نہیں، بلکہ اسے محبوس رکھا جاتا ہے،اسی طرح ساحرہ کو محبوس رکھا جائے گا اور ساحر مردکو قتل کیا جائے گا۔ مرتدہ عورت کو نہیں، بلکہ اسے محبوس رکھا جاتا ہے،اسی طرح ساحرہ کو محبوس رکھا جائے گا۔ور ساحرم دکو قتل کیا جائے گا۔ور امام احمدر محمداللہ کا بھی یہی مسلک ہے۔ (۲۰)

(١٩) الأبواب والتراجم: ١٠٢/٢

(٢٠) ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الجهاد، باب المرتد، مطلب في الساحر والزنديق: ٣٢٣/، أحكام القرآن للجصاص، باب اختلاف الفقهاء في حكم الساحر وقول السلف فيه: ١٧٢/، وقال أبومحمد عبدالله بن أحمد بن قدامة في تنقيح مذاهب الفقهاء في حدالساحر فقال: "وحد الساحر القتل، رُوي ذلك عن عمر وعثمان بن عفان و ابن عمر و حفصة وجندب بن عبدالله وجندب بن كعب و قيس بن سعد و عمر بن عبدالعزيز وهو قول أبي حنيفة ومالك، ولم يرالشافعي عليه القتل بمجردالسحر، وهو قول ابن المنذر ورواية عندأحمد قد ذكرنا ها فيما تقدم، ووجه ذلك أن عائشة رضي الله عنها باعت مدبرة سحرتها، ولووجب فتلها لماحل بيعها، ولأن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "لايحل دم إمر، مسلم إلاباحدى ثلاث: كفر بعد إيمان أوزنا بعدإحصان أوقتل نفس بغيرحق"، ولم يصدرمنه أحد الثلاثة فوجب أن لايحل دمه ولنا (أي يحمد وأبي حنيفة ومالك رحمهم الله) ماروى جندب بن عبدالله (رضي الله عنه) عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: "حدالساحر ضربة بالسيف" قال ابن المنذر: رواه اسمعيل بن مسلم وهو ضعيف، وروى سعيد وأبوداود في كتابيهما عن بجالة قال: كنت كاتباً لجز، بن معاوية عم الأحنف بن قيس، إذجاء نا كتاب عمر (رضي الله عنه) قبل موته بسنة (فكان مكتوب فيه): أقتلوا كل ساحر، فقتلنا ثلاث سواحر في يوم، وهذا الشهر فلم ينكر فكان إجماعاً، وقتلت حفصة جارية لها سحرتها، وقتل جندب بن كعب ساحراً كان يسحرين يدى الوليد بن عقبة، ولأنه كافر فيقتل للخبرالذي رووه"

المغني لابن قدامة، كتاب المرتد، فصل في السحر: ٣٥/٩، ٣٦ (رقم الترجمة : ٧١٢٦)، أحكام القرآن للعثماني: ٨/٨١، الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ٨/٨١، أحكام القرآن لابن العربي: ٣٢/١ ساحر کاسحر اگر کفر پر مشتمل نہیں لیکن وہ مسلمانوں میں فساد کاذر بعیہ بن رہاہے توالیے ساحر کو بھی قتل کیا جائے گا کیونکہ وہ قطاع الطریق کے حکم میں ہے۔

ساحر کاسحر اگرنہ کفر پر مشتمل ہے اور نہ ہی مسلمانوں کے نقصان کاذر بعیہ بن رہاہے تاہم وہ متلزم معصیت ہے، مثلاً دائمی نجاست میں رہنا، حرام استعال کرنا تو ایسے ساحر کو قتل نہیں کیا جائے گا،البتہ تعزیر اُس کوسز ادی جاسکتی ہے۔

اور اگر سحر کفرواضرار اور معصیت کسی چیز پر بھی مشتمل نہیں تو وہ جائز ہے اور ایساساحر قابل تعزیر وسز انہیں۔(۲۱)

سنن ترفدی میں روایت ہے "حد الساحر ضربة بالسیف" (۲۲)ای طرح حفرت فاروق اعظم فی المواز کے حامل کو خط لکھا تھا" اقتلوا کل ساحر " (۲۳) اس سے پہلی دو قسموں کا ساحر مراد ہے۔

امام شافعی رحمہ اللہ کا مسلک میہ نقل کیا گیاہے کہ ساحر کو قتل نہیں کیا جائے گا، ہاں آگر اس نے سحرے سی کو قتل کیااور اس کا عتراف کر لیا تو قصاصاً ساحر کو قتل کیا جائے گا۔

حدیث باب میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے لبید بن اعظم کو قتل نہیں کیا کیونکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنی ذات کے لیے کسی سے انقام نہیں لیتے تھے اور دوسری وجہ خود حدیث میں موجود ہے کہ رسول اللہ علیہ وسلم نے مصلحت کی بناء پر اسے سز انہیں دی تھی۔

• ٥ - باب : إنَّ مِنَ الْبَيَانِ سِحْرًا :

٥٤٣٤ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مالِكٌ ، عَنْ زَيْدِ بْنِ أَسْلَمَ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَمْرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا : أَنَّهُ قَادِمَ رَجُلَانِ مِنَ المَشْرِقِ فَخَطَبَا ، فَعَجِبَ النَّاسُ لِبَيَانِهِمَا ، فَفَالَ . رَسُولُ اللهِ عَيْلِيَةٍ : (إِنَّ مِنَ الْبَيَانِ لَسِحْرًا ، أَوْ : إِنَّ بَعْضَ الْبَيَانِ لَسِحْرٌ) . [ر : ١٥٥١]

⁽٢١) أحكام القرآن للجصاص: ٧٢/١

⁽٢٢) سنن الترمذي، كتاب الحدود، باب ماجاء في حدّالساحر: ٢٠/٤ (رقم الحديث: ١٤٦٠) (٢٣) المغني لابن قدامة، كتاب المرتد، فصل في السحر: ٣٦/٩ (رقم الترجمة: ٢١٢٦)

کلام میں بسااو قات جادو کی ہی تا ثیر ہوتی ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس دو آدمی مشرق (عراق کی طرف) ہے آئے اور دونوں نے بڑا فصیح و بلیغ بیان کیا تو حضور علیہ نے س کر فرمایا بعض باتوں میں سحر کی ہی تا ثیر ہوتی ہے، اس ارشاد کو مدح و تعریف پر بھی محمول کر سکتے ہیں کہ بعض لوگوں کا کلام بڑا مؤثر ہو تا ہے اور اسے ندمت پر بھی محمول کیا جاسکتا ہے کہ جس طرح جادوا یک نا جائز امر ہے اور اس میں حقیقت کے خلاف ایک خیال میں آدمی مبتلا ہو جا تا ہے، اسی طرح بعض کلام بھی تصنع اور ظاہری خوش نمائی کی وجہ سے آدمی کو متاثر کرتا ہے لیکن حقیقت سے اس کا کوئی تعلق نہیں ہو تا۔ (۲۳)

١٥ - باب : ٱلدُّواءِ بالْعَجْوَةِ لِلسِّحْر .

٥٤٣٦/٥٤٣٥ : حدّثنا عَلِيٌّ : حَدَّثَنَا مَرْوَانُ : أَخْبَرَنَا هَاشِمٌ : أَخْبَرَنَا عامِرُ بْنُ سَعْدٍ ، عَنْ أَبِيهِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : قالَ النَّبِيُّ عَلِيلِهُ : (مَنِ اَصْطَبَحَ كُلَّ يَوْمٍ تَمَرَاتٍ عَجْوَةً ، لَمْ يَضُرَّهُ شُمُّ وَلَا سِحْرٌ ذَٰلِكَ الْيَوْمَ إِلَى اللَّيْلِ) .

وَقَالَ غَيْرُهُ : (سَبْعَ تَمَرَاتٍ) .

(٥٤٣٦) : حدّثنا إِسْحٰقُ بْنُ مَنْصُورٍ : أَخْبَرَنَا أَبُو أُسَامَةَ : حَدَّثَنَا هَاشِمُ بْنُ هَاشِمِ قَالَ : سَمِعْتُ عَامِرَ بْنَ سَعْدٍ : سَمِعْتُ سَعْدًا رَضِيَ ٱللّٰهُ عَنْهُ يَقُولُ : سَمِعْتُ رَسُولَ ٱللّٰهِ عَنْهُ يَقُولُ : سَمِعْتُ رَسُولَ ٱللّٰهِ عَنْهُ يَقُولُ : (مَنْ تَصَدَّحَ سَبْعَ تَمَرَاتٍ عَجْوَةً ، لَمْ يَضُرَّهُ ذَٰلِكَ الْيُوْمَ شُمُّ وَلَا سِحْرٌ) . [ر : ١٣٠٥]

مجوہ مدینہ منورہ کی مشہور تھجور ہے اور کہاجا تاہے کہ اس کادر خت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے خود لگایا تھا، (۲۵) مجوہ تھجور جاد و کاعلاج بھی ہے، حدیث باب میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کاار شاد ہے ''جس نے صبح کے وقت سات تھجوریں کھالیس اس کو کوئی زہر اور سحر رات تک نقصان نہیں پہنچائے گا۔''

⁽٢٤) فتح الباري: ٢٩١/١٠، قال صعصة بن صوحان: صدق نبي الله (صلى الله عليه وسلم) ، أما قوله: "إن من البيان لسحراً" فالرجل يكون عليه الحق وهو ألحن بالحجج من صاحب الحق فيسحر القوم ببيانه فيذهب بالحق، أحكام القرآن للجصاص: ١١/١

⁽٢٥) فتح الباري: ٢٩٢/١٠ عمدة القاري: ٢٨٧/٢١

اصطبح: شبخ کے وقت کھانا، سُم (سین کے ضمہ اور فبخ کے ساتھ) زہر کو کہتے ہیں مبئ کھالیا تو رات تک زہراور جادو کھانے والے کو نقصان نہیں پہنچائیں گے لیکن سوال بیہ ہے کہ کسی نے رات کو کھالیا تو مبئ تک اس کے لیے بھی رات بھر محفوظ رہنے کا بیہ حکم ہے یا نہیں ؟

حافظ ابن مجرر حمد الله نے فرمایا کہ کسی روایت میں اس کی تصریح نہیں، البتہ اولِ نہار میں کھانے کی اس خصوصیت نے ظاہر ہونے کی ایک وجہ یہ بھی ہو سکتی ہے کہ کھانے والے نے نہار منہ کھایا ہے کیونکہ اس وقت لوگ عموماً نہار منہ ہوتے ہیں، اس سے یہ قیاس کیا جاسکتا ہے کہ اگر نہار منہ کوئی شام کو کھالے توضیح تک اس کے لیے بھی یہی تھی ہے، مثلاً روزہ دار اس سے افطار کرلے۔(۲۲)

حافظ سخاوی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ ایک طریق میں عامر بن سعد نے تصریح کی ہے کہ میر اخیال ہے کہ آگر کوئی شام کو کھائے گا توضیح تک زہر اور جادواسے نقصان نہیں پہنچائیں گے۔(۲۷)

امام احمد نے عامر بن سعدر حمد اللہ کی بدروایت افلح کے طریق سے نقل کی ہے۔ (۲۸)

یوه کھیورکی اس خصوصیت کی طبی وجوہ تلاش کرنے کی ضرورت نہیں، یہ حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی دعااور آپ کے اس در خت کو خود اپنے ہاتھ سے لگانے کی برکت کا ایک اثر ہے، چنانچہ علامہ قرطبی فرماتے ہیں:" إن الشفاء بالعجوۃ من باب الحواص التي لاتدرك بقیاس ظني"(۲۹)اسی طرح سات کاعدد بھی قیاسی نہیں، اس کی خصوصیت اور وجہ بھی اللہ ہی کو معلوم ہے، مختلف عددوں میں مختلف خاصیات ہوتی ہیں۔

بعضوں نے کہا کہ ''سات'' سے عدد معین مراد نہیں، بلکہ کثرت کی طرف اشارہ ہے (۳۰) لیکن راجح قول پہلا ہے۔

حدیث کے الفاظ کے عموم کی وجہ سے جمہور کہتے ہیں کہ عجوہ تھجور کی بیہ خصوصیت اب بھی ہے

(٢٦) فتح الباري: ١٠ /٢٩٣ ، عمدة القاري: ٢٨٧/٢١

(۲۷) إر شاد الساري: ٤٩٢/١٢

(٢٨) مسند الإمام أحمد بن حنبل: ١٦٨/١

(۲۹) إرشادالساري: ۲۹/۱۲

(۳۰) فتح الباري: ۲۹٤/۱۰

اور صرف مدینہ کے ساتھ خاص نہیں، بلکہ مدینہ منورہ سے باہر لے جاکر بھی کوئی کھائے گا تو بھی اس کی بیہ خاصیت رہے گی کیونکہ حدیث کے الفاظ میں کسی زمانے کی یامدینہ منورہ کی شخصیص نہیں۔

کچھ لوگوں کی رائے یہ ہے کہ یہ خصوصیت عہد نبوی کے ساتھ خاص تھی،اور پچھ کی رائے ہے کہ یہ خاصیت مدینہ منورہ کے ساتھ خاص ہے کہ وہاں مذکورہاڑ ہوگا،کسیاور جگہ نہیں۔(۳۱)

حدثنا علي

باب کی پہلی روایت میں امام بخاری رحمہ اللہ کے شخ علی ہیں، والد کانام ذکر نہیں کیا گیا،اس سے علی بن عبداللہ مدینی مراد ہیں، علامہ کرمانی نے فرمایا کہ بعض نسخوں میں علی بن سلمتہ کُبتی (لام اور باء کے فتہ کے ساتھ) ہے۔ (۳۳)

حافظ ابن حجرنے "تقریب التھذیب" میں علی بن سلمہ لبھی کے بارے میں صیغہ تمریض کے

⁽٣١) فتح الباري: ١٠/٤١٠، عمدة القاري: ٢٨٦/٢١

⁽٣٢)فتح الباري: ٢٩٥/١٠

⁽٣٣) شرح صحيح البخاري للكرماني: ٤٣/٢١، وقاله أيضاً العينيُّ نقلاً عن الكرمانيّ، عمدة القاري: ٢٨٦/٢١

ساته يول لكها "يقال: إن البخاري روى عنه "(٣٣)

علامہ ذہبی نے "تھذیب التھذیب" میں فقیہ ابوالولید کے حوالے سے ابولحن زہری سے نقل کیا ہے کہ وہ امام بخاری کے پاس تھے، کسی نے علی بن سلمہ کے بارے میں بوچھا توامام نے فرمایا" ثقة، وقد مضیت معه سمعنا منه" (۳۵) اس سے معلوم ہواکہ امام بخاری رحمہ اللہ کے نزدیک وہ ثقہ ہیں۔ فاکدہ

باب الكهانة اورسحر كوكتاب الطب مين ذكر كرنے كى وجد اور مناسبت ذكر كرتے ہوئے حافظ ابن حجر رحمہ الله فرماتے ہيں:

"إيراد باب الكهانة في كتاب الطب لمناسبته لباب السحر لمايجمع بينهما من مرجع كل منهما للشياطين ، وإيراد باب السحر في كتاب الطب لمناسبته ذكر الرقى وغيرها من الأدوية المعنوية، فناسب ذكر الأدواء التي تحتاج إلى ذلك، واشتمل كتاب الطب على الإشارة للأدوية الحسية كالحبة السوداء ، ثم على الأدوية المعنوية كالرقى بالدعا والقرآن ثم ذكرت الأدواء التي تنفع الأدوية المعنوية في دفعها كالسحر، كماذكرت الأدواء التي تنفع الأدوية الحسية في دفعها كالجذام"

اس کاحاصل ہے ہے کہ امام بخاری رحمہ اللہ نے کتاب الطب میں کہانت کو ذکر کیا، اس لیے کہ کہانت اور جادودونوں کا منبع و مرجع ایک ہے اور وہ شیاطین ہیں اور سحر کو کتاب الطب میں اس لیے ذکر کیا کہ امام بخاری نے کتاب الطب میں جسمانی اور روحانی دونوں قتم کا علاج بیان کیا ہے، شہد، دانہ سیاہ وغیرہ علاج جسمانی کے قبیل سے ہیں، اس لیے امراض بھی دو جسمانی کے قبیل سے ہیں، اس لیے امراض بھی دو

⁽٣٤) تقريب التهذيب: ٤٠١ (رقم الترجمة: ٤٧٣٩)

⁽٣٥)قال الحاكم: سمعتُ أبا الوليد الفقيه يقول: سمعت أبا الحسن الزهيري يقول: حضرتُ محمد بن إسمعيل (البخاري) وسأله محمد بن حمزة عن علي بن سلمة اللبقي، فقال: ثقة، قال ابن زهير: أنا حملت أصول علي بن سلمة إلى محمد بن إسمعيل (البخاري) فانتخبت منها وأنا ذهبتُ معه حتى سمعنا منه، تهذيب التهذيب: ٣٢٧/٧ (رقم الترجمة: ٥٥٠)

طرح کے بیان کیے، بعض امر اض میں حسی دوائیاں مفید ہوتی ہیں اور بعض بیاریوں میں روحانی علاج زیادہ مؤثر ہو تاہے، سحر وغیرہ کے د فعیہ میں روحانی علاج زیادہ مؤثر ہے،اس مناسبت سے سحر کو کتاب الطب میں لائے۔(۳۲)

٢٥ - باب : لَا هَامَةً .

٥٤٣٧ : حدّثني عَبْدُ اللهِ بْنُ مُحَمَّدٍ : حَدَّثَنَا هِشَامُ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرِنَا مَعْدُرُ . عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : قالَ النَّبِيُّ عَلَيْلِيْ : (لَا عَدُوَى النَّهُ هُرَا وَلَا صَفَرَ وَلَا هَامَةً) . فَقَالَ أَعْرَابِيُّ : يَا رَسُولَ اللهِ ، فَمَا بَالُ الْإِبِلِ ، تَكُونُ فِي الرَّمْلِ كَأَنَّهَا الظَّبَاءُ ، فَيُخالِطُهَا الْبَعِيرُ الْأَجْرَبُ فَيُجْرِبُهَا ؟ فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْلِيْهِ : (فَمَنْ أَعْدَى الْأَوَّلَ) . الظَّبَاءُ ، فَيُخالِطُهَا الْبَعِيرُ الْأَجْرَبُ فَيُجْرِبُهَا ؟ فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْلِيْهِ : (فَمَنْ أَعْدَى الْأَوَّلَ) . وَعَنْ أَبِي سَلَمَةَ : سَمِعَ أَبَا هُرَيْرَةَ بَعْدُ يَقُولُ : قالَ النَّبِيُّ عَلَيْلِيْهِ : (لَا يُورِدَنَّ مُمْرِضْ عَلَى وَعَنْ أَبِي سَلَمَةَ : سَمِعَ أَبَا هُرَيْرَةَ بَعْدُ يَقُولُ : قالَ النَّبِيُّ عَلِيْلِهِ : (لَا يُورِدَنَّ مُمْرِضْ عَلَى مُصِحِي . وَأَنْكَرَ أَبُو هُرَيْرَةَ الْحَادِيثَ الْأَوَّلَ ، قُلْنَا : أَمَّمُ نُحدِّتُ أَنَّهُ : (لَا عَدُوى) . فَرَطَنَ بِالحَبَشِيَّةِ ، قالَ أَبُو سَلَمَةَ : فَمَا رَأَيْتُهُ نَسِيَ حَدِيثًا غَيْرَهُ . [ر : ٣٨٥]

مكرر ترجمة الباب كي توجيه

سات باب قبل بعینہ یمی ترجمہ اور اختصار کے ساتھ یہ حدیث گذر چکی ہے، چنانچہ حافظ ابن تجر نے فرمایا کہ اس طرح بہت نادر اور کم ہو تا ہے کہ امام بخاری رحمہ اللہ نے اس طرح بعینہ ایک ترجمۃ الباب اور حدیث کو مکرر اُذکر کیا ہو۔ (۳۷)

لیکن شخ الحدیث مولانا محدز کریار حمه الله نے فرمایا اور حافظ ابن حجرنے بھی اس کی طرف اشارہ کیا،"هامة" کیا کہ امام بخاری رحمہ الله نے ترجمے کو مکر رذ کر کر کے "هامة "کی دو تفسیروں کی طرف اشارہ کیا،"هامة " (میم کی تشدید اور تخفیف کے ساتھ) کی دو تفسیریں مشہور ہیں:

اس سے ایک پر °رہ مراد ہے جسے اردو میں الو کہتے ہیں، عربوں میں مشہور تھا کہ الوجس گھر پر آگر بیٹھتا ہے،اس میں موت واقع ہوتی ہے۔

⁽٣٦)فتح الباري: ٢٧١/١٠

⁽۳۷)فتح الباري : ۲۲٥/۱۰.

ھامة کھوپڑی کو بھی کہتے ہیں، زمانہ جاہلیت میں عربوں کا خیال تھا کہ جو آوی قتل کیا جاتا ہے، اس کی روح، یااس کی ہڈیاں کھوپڑی کی شکل اختیار کر لیتی ہیں اور وہ آگر "اسقونی" (مجھے پانی پلاؤ) کہہ کر اپنے انتقام کامطالبہ کرتی ہے، جب انتقام لے لیاجا تاہے تووہ اڑجاتی ہے۔

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ان دونوں خیالات کی نفی فرمائی کہ ان کی کوئی حقیقت نہیں۔
امام بخاری رحمہ اللہ نے پہلے ترجمۃ الباب سے پہلے مطلب کی طرف اشارہ کیا، وہاں امام بخاری
رحمہ اللہ نحوست اور طیرہ کو بیان فرمار ہے تھے، پہلا مطلب بھی طیرہ سے متعلق ہے اور اس دوسر سے ترجمے
سے دوسر سے مطلب کی طرف اشارہ کیا، یہاں سحر کا بیان چل رہاہے اور انسانی روح کا کھو پڑی کی شکل
اختیار کرنا بھی جادوہی کی نوع کے مشابہہ اور مماثل ہے۔ (۳۸)

وعن أبي سلمة سمع أباهريرة

یہ ماقبل سند کے ساتھ متصل ہے، ابوسلمہ حضرت عبدالر حمٰن بن عوف کے صاحبزاد ہے ہیں۔ انھوں نے حضرت ابوہر ریرہ سے حدیث سن کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا" لایور دن مصرض علی مصح" کہ بیار اونٹوں والا (اپنے اونٹ) ہر گزنہ لائے صیح اونٹوں والے کے پاس مسمد مصرض: وہ مختص جس کے اونٹ مریض ہوں، مریض اونٹوں والا، مصح : تندرست اونٹوں والا۔

ابوسلمہ کہتے ہیں کہ ہم نے ابوہر ریہ سے پوچھا کہ آپ نے تواس سے پہلے "لاعدوی"والی روایت بیان کی ہے کہ امر اض میں تعدیہ نہیں ہے اور اب یہ حدیث بیان کررہے ہیں جس سے معلوم ہو تا ہے کہ تعدیہ ہے۔

فرطن بالحبشية

رَطَنَ أي تكلم يعنی الهول نے حبثی زبان میں بات کی اور حدیث اول کا انکار کر دیا، علامہ عینی فرماتے ہیں کہ حقیقتاً حبث ربان میں بات کرنامر او نہیں، بلکہ مطلب یہ ہے کہ وہ غصہ ہوئے اور غصہ کی حالت میں کچھ کہنے گئے جو سمجھ میں نہیں آرہاتھا۔ (۳۹)

⁽٣٨) الأبواب والترجم: ١٠٣/٢، فتح الباري: ٢٩٦/١٠

⁽٣٩)عمدة القاري: ٢٨٨/٢١ فتح الباري: ١٠/٢٩٧ إرشاد الساري: ٢٩٤/١٢

قال أبوسلمة: فما رأيته نسي حديثا غيره

یعنی پہلی حدیث "لاعدوی" انھوں نے بیان کی تھی اور اب اس کا انکار کررہے تھے اور وہ حدیث اول بھول گئے تھے، فرماتے ہیں یہ واحد حدیث ہے جو وہ بھول گئے تھے،اس کے علاوہ کو کی اور حدیث وہ نہیں بھولے۔

يونس كى روايت مين بي "قال أبوسلمة: لقد كان يحدثنا به ، فما أدر أنسي أبوهريرة أم نسخ أحد القولين الآخر "(٣٠)

یعنی حضرت ابو ہر ریرہ رضی اللہ عنہ "لاعدوی سست عدم تعدیہ والی روایت بیان کرتے تھے اب معلوم نہیں کہ وہ اس روایت کو مجول گئے ہیں یا تعدیہ والی روایت نے عدمِ تعدیہ والی روایت کو منسوخ کر دیاہے (اور منسوخ ہونے کی وجہ سے اس روایت کو وہ اب بیان نہیں کرتے ہیں۔)

٥٣ - باب : لَا عَدُوَى .

عَنْ يُونُسَ ، عَنِ ٱبْنِ شِهَابٍ قَالَ : حَدَّثَنِي ٱبْنُ وَهْبٍ ، عَنْ يُونُسَ ، عَنِ ٱبْنِ شِهَابٍ قَالَ : أَخْبَرَنِي سَالِمُ بْن عَبْدِ ٱللهِ وَحَمْزَةُ : أَنَّ عَبْدَ ٱللهِ بْنَ عُمَرَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللهِ عَنْ عَبْدَ اللهِ عَنْ عَنْ عَبْدَ اللهِ عَنْ عَنْ عَنْ عَبْدَ اللهِ عَنْ عَبْدَ اللهِ عَنْ عَبْدَ اللهِ عَنْ عَنْ عَنْ عَنْ عَنْ عَبْدَ اللهِ عَنْ عَبْدَ اللهِ عَلَى عَبْدَ اللهِ عَنْ عَنْ عَنْ عَنْ عَلْمُ عَلَاثًا عَلَى عَبْدَ اللهِ عَنْ عَنْ عَلْمُ عَلَى عَلْمَ عَلَى اللهُ عَلَى عَلَيْهِ عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى عَبْدَ اللهِ عَنْ عَبْدَ اللهِ عَنْ عَبْدَ اللهُ عَلَيْهِ عَنْ عَلِيْمَ عَنْ عَبْدَ اللهُ عَنْ عَلْمُ عَلَى عَلَى عَبْدَ اللهِ عَلَى عَلْمُ عَبْدَ اللهِ عَنْ عَلَالْ عَلَى عَبْدَ عَلَى عَلَى عَبْدَ اللهُ عَلَى عَنْ عَلَالَ عَلَى عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلْمُ عَلَى عَل

٥٤٣٩ : حدّثنا أَبُو الْيَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ : حَدَّثَنِي أَبُو سَلَمَةَ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ : أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ قالَ : إِنَّ رَسُولَ اللهِ عَلِيْكِ قالَ : (لَا عَدْوَى) .

قالَ أَبُو سَلَمَةَ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ : سَمِعْتُ أَبَا هُرَيْرَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكُ قالَ : (لَا تُورِدُوا الْمُرْضَ عَلَى الْمُصِحِّ . وَعَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ : أَخْبَرَنِي سِنَانُ بْنُ أَبِي سِنَانٍ الدُّولِيُّ : أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ الْمُرْضَ عَلَى الْمُصِحِّ . وَعَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ : (لَا عَدُوَى) . فَقَامَ أَعْرَابِيُّ فَقَالَ : أَرَأَيْتَ رَضِي اللهِ عَنْهُ قالَ : إِنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَيْكِ قالَ : (لَا عَدُوى) . فَقَامَ أَعْرَابِيُّ فَقَالَ : أَرَأَيْتَ الْإِلَ ، تَكُونُ فِي الرِّمالِ أَمْثَالَ الظَّبَاءِ ، فَيَأْتِهَا الْبَعِيرُ الْأَجْرَبُ فَتَجْرَبُ كَ قَالَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ : (وَ عَنْ اللهِ عَلَيْكُ : [رَ : ٣٨٥٠]

⁽٤٠) فتح الباري: ٢٩٧/١٠، عمدة القاري: ٢٨٨/٢١، إرشاد الساري: ٢٩٤/١٢

٥٤٤٠ : حدّثني مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ قالَ : سَمِعْتُ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنسِ بْنِ مالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِّلِيْهِ قالَ : (لَا عَدْوَى وَلَا طِيرَةَ ، وَبُعْجِبُنِي الْفَأْلُ) . قالُوا : وَمَا الْفَأْلُ؟ قالَ : (كَلِمَةٌ طَيْبَةٌ) . [ر : ٤٢٤]

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ کسی بیاری میں بالذات یہ صلاحیت نہیں کہ وہ دوسرے شخص کی طرف منتقل ہو جائے، جبیبا کہ حدیثِ باب میں ہے لاعدوی، عدوی اعداء کا اسم ہے یعنی تعدیدامراض کی بالذات کوئی حقیقت نہیں ہے۔

باب کی پہلی روایت میں ہے کہ نحوست تین چیزوں میں ہے، گھوڑے میں، عورت میں اور گھر میں، اس پر تفصیلی کلام کتاب النکاح میں "باب مایتقی من شؤم المرأة" کے تحت گذر چکاہے (ویکھیں کشف الباری، کتاب النکاح: ۱۸۰ ـ ۱۸۱)

دوسری روایت حضرت ابوہر برہ رضی اللہ عنہ سے ہے، حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا

لاعَدُوی (مرض کا ایک سے دوسر نے کو لگنا کوئی چیز نہیں ہے) تو ایک اعرابی کھڑا ہوا اور عرض کیا، یہ

بتلا کیں کہ اونٹ ریت (کے صحر ۱) میں ہرن کی طرح (صاف و شفاف اور خوب صورت و صحت

مند) ہوتے ہیں، ان کے پاس ایک خارش زدہ اونٹ آتا ہے اور سب کو خارشی بنادیتا ہے (اگر تعدیہ اسراض

نہیں ہے، پھر دوسر نے اونٹوں کو یہ خارش کیو نکرلگ جاتی ہے؟) تو اس کے جو اب میں رسول اللہ صلی اللہ

علیہ وسلم نے فرمایا پھر پہلے کے پاس خارش کہاں ہے آئی اور اس کو خارش کس نے اگائی؟ (اس جو اب سے

سوال کرنے والے اعرابی کو سمجھا دبا کہ اصل اور حقیقی سب تو اللہ کا تھم اور اذن ہے، اس کے بغیر کوئی

بیاری کسی دوسرے کی طرف منتقل نہیں ہو سکتی ہے۔)

تعدید امراض پر تفصیلی کلام، کتاب الطب میں باب الجذام کے تحت گذر چکاہے (دیکھیے کشف الباری، کتاب الطب، صفحہ: ۵۸۱_۵۸۳)

٥٤ - باب: ما يُذْكُرُ فِي سَمِّ النَّبِيِّ عَلِيسَةٍ

رَوَاهُ عُرْوَةُ ، عَنْ عائِشَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيلَةٍ . [ر: ٤١٦٥]

٤٤١ : حدَّثنا قُتَيْبَةُ : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ أَبِي سَعِيدٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّهُ قالَ :

لَمَّا فُتِحَتْ خَيْبَرُ ، أُهْدِيَتْ لِرَسُولِ ٱللهِ عَلَيْهِ شَاةٌ فِيهَا شُمٌّ ، فَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْهِ : (ٱجْمَعُوا لي مَنْ كَانَ هَا هُنَا مِنَ اليَّهُودِ). فَجُمِعُوا لَهُ ، فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ ٱللَّهِ عَلِيَّكُم : (إنِّي سَائِلُكُمْ عَنْ شَيْءٍ ، فَهَلْ أَنْتُمْ صَادِقِيَّ عَنْهُ) . فَقَالُوا : نَعَمْ يَا أَبَا الْقَاسِم ، فَقَالَ نَهُمْ رَسُولُ ٱللَّهِ عَلِيْ إِلَيْهِ : (مَنْ أَبُوكُمْ). قَالُوا: أَبُونَا فُلَانٌ ، فَقَالَ رَسُولُ ٱللَّهِ عَلَيْكَ : (كَذَبُّتُمْ ، بَلْ أَبُوكُمْ فُلَانٌ). فَقَالُوا : صَدَقْتَ وَبَرِرْتَ ، فَقَالَ : (هَلْ أَنْتُمْ صَادِقيَّ عَنْ شَيْءٍ إِنْ سَأَلْتُكُمْ عَنْهُ) . فَقَالُوا : نَعَمْ يَا أَبَا الْقَاسِم ، وَإِنْ كَذَبْنَاكَ عَرَفْتَ كَذِبنَا كَمَا عَرَفْتَهُ فِي أَبِينَا ، قالَ لَهُمْ رَسُولُ ٱللَّهِ عَلَيْكِ : (مَنْ أَهْلُ النَّار). فَقَالُوا: نَكُونُ فِيهَا يَسِيرًا ، ثُمَّ تَخَلَّفُونَنَا فِيهَا ، فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْتٍ: (ٱخْسَؤُوا فِيهَا ، وَٱللَّهِ لَا نَحْلُفُكُمْ فِيهَا أَبِدًا) . ثُمَّ قالَ لَهُمْ : (فَهَلْ أَنْتُمْ صَادِقِيَّ عَنْ شَيْءٍ إِنْ سَأَلْتَكُمْ عَنْهُ). قالُوا : نَعَمْ ، فَقَالَ : (هَلْ جَعَلْتُمْ فِي هٰذِهِ الشَّاةِ شُمًّا) . فَقَالُوا : نَعَمْ ، فَقَالَ : (مَا حَمَلَكُمْ عَلَى ذَٰلِكَ) . فَقَالُوا : أَرَدْنَا : إِنْ كُنْتَ كَذَّابًا نَسْتَريحُ مِنْكَ ، وَإِنْ كُنْتَ نَبيًّا كُمْ يَضُرَّكَ .

اس باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کوز ہر دیئے جانے کا واقعہ ذکر کیاہے، غزوہ خیبر کے موقع پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کوایک یہودی عورت زینب بنت الحارث نے بكرى ميں زہر ملاكر ديا تھا،اس كى تفيصل كتاب المغازى ميں گذر چكى ہے۔ (١٩)

رواه عروة عن عائشة عن النبي صلى الله عليه وسلم

عروہ کی بیرروایت امام بخاری رحمہ اللہ نے کتاب المغازی میں تعلیقاًان الفاظ کے ساتھو گفل کی بْ "قال يونس عن ابن شهاب ، قال عروة ، قالت عائشة: كان النبي صلى الله عليه وسلم يقول في مرضه الذي مات فيه: يا عائشة! ما أرال أجد ألم الطعام الذي أكلت بخيبر، فهذا أوان انقطاع أبهري من ذلك السم "بزار فياس تعلق كوموصولاً نقل كياب (٣٢)

كذبتم بل أبوكم فلان

فلأن ليمي يعقوب بن اسحاق بن ابراميم عليه السلام، يهود يول نے رسول الله صلى الله عليه وسلم

⁽١٤) كشف الباري، كتاب المغازي، باب الناة التي سُمّت للنبي صلى الله عليه وسلم: ٤٦٨ (٤٢) فتح الباري: ١٠٠/١٠، عمدة القاري: ٢١/٢٩٠ إرشاد السارى: ٤٩٨/١٢

کے جواب میں غلط بیانی کی تو آپ نے تصبیح فرمائی، انھوں نے کہابَرِ رت پہلے راء کے کسرہ اور فتہ دونوں کے ساتھ درست ہے، بکسر الراء مشہور ہے۔ (۴۳)

مَن أهل النار؟

رسول الله صلی الله علیه وسلم کے اس جواب میں یہودیوں نے کہا کہ ہم جہنم میں یکھ دن رہیں گئے ہم جہنم میں یکھ دن رہیں گئے پھر ہم نکل آئیں گے اور تم مسلمان ہمارے خلیفہ بن جاؤگ، رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا والله لانحلف کم فیھا أبدا "ہم بھی جہنم میں تمہارے بعد نہیں رہیں گے "جو گنا ہگار مسلمان جہنم جائیں گے بھی،وہ سز اکا شنے کے بعد نکل آئیں گے۔

طبری اور طبر انی نے عکر مہ سے روایت نقل کی ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ان سے فرمایا "وبل أنتم خالدون محلدون لا یخلف کم فیھا أحد" تو اللہ تعالی نے سور ۃ بقرہ کی ہے آیت کریمہ نازل فرمائی ﴿وقالوا نن نمسنا النار الا أیاما معدودة ﴾ (٣٣)

٥٥ - باب : شُرْبِ السُّمِّ وَٱلدَّوَاءِ بِهِ وَبِمَا يُخَافُ مِنْهُ وَالخَبِيثِ .

٥٤٤٧ : حدّ ثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ : حَدَّثَنَا خَالِدُ بْنُ الحَارِثِ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ سُلَيْمانَ قَالَ : سَمِعْتُ ذَكُوانَ يُحَدِّثُ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْلِهِ قَالَ . وَمَنْ تَرَدَّى مِنْ جَبَلٍ فَقَتَلَ نَفْسَهُ ، فَهْوَ فِي نَارِ جَهَنَّمَ يَتَرَدَّى فِيهِ خَالِدًا مُخلَّدًا فِيهَا أَبَدًا ، وَمَنْ قَتَلَ نَفْسَهُ ، فَسُمُّهُ فِي يَدِهِ يَتَحَسَّاهُ فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَالِدًا مُخلَّدًا فِيهَا أَبَدًا ، وَمَنْ قَتَلَ نَفْسَهُ ، فَسُمُّهُ فِي يَدِهِ يَتَحَسَّاهُ فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَالِدًا مُخلَّدًا فِيهَا أَبَدًا ، وَمَنْ قَتَلَ نَفْسَهُ ، فَسُمُّهُ فِي يَدِهِ يَتَحَسَّاهُ فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَالِدًا مُخلَّدًا فِيهَا أَبَدًا ، وَمَنْ قَتَلَ نَفْسَهُ ، فَصَدِيدَتُهُ فِي يَدِهِ يَتَحَسَّاهُ فِي بَارِ جَهَنَّمَ خَالِدًا مُخلَّدًا فِيهَا أَبَدًا) .

[(: ۱۲۹۹]

⁽٤٣) فتح الباري: ١/١٠ ، عمدة القاري: ٢٩٠/٢١، إرشاد الساري: ٢ / ٤٦٩

⁽٤٤) فتح الباري: ١٠/١٠، ٣٠عم ق القاري: ٢١/١٠، إرشاد الساري: ١١/ ٩٩٩

عَلَى : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ : أَخْبَرَنَا أَحْمَدُ بْنُ بَشِيرٍ أَبُو بَكْرٍ : أَخْبَرَنَا هَاشِمُ بْنُ هَاشِمِ اللهِ عَلَيْهِ بَنُ هَاشِمِ اللهِ عَلَيْكِ بَنُ سَعْدٍ فَالَ : سَمِعْتُ أَبِي يَقُولُ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلَيْكِ بَقُولُ : (مَنَ اللهِ عَلَيْكِ بَقُولُ : (مَنَ اللهُ عَلَيْكِ بَقُولُ : (مَنَ اللهُ عَلَيْكِ بَقُولُ : (مَنَ اللهُ عَلَيْكِ بَقُولُ : (مَنَ اصْطَبَحَ بِسَبْعِ تَمَرَاتٍ عَجْوَةً ، لَمْ يَضُرَّهُ ذَلِكَ الْيَوْمَ شُمَّ وَلَا سِحْرً) . [ر : ١٣٠٥]

المام بخارى رحمه الله كايرترجمة الباب جار اجزاء يرمشتل ب:

پہلا جزء شرب السم ہے لیعنی زہر پینا، اس کا حکم واضح ہے اور باب میں جو حدیث ذکر کی ہے۔ اس سے اس کی حرمت صاف ظاہر ہو جاتی ہے۔

زہر پیناچو نکہ خود کشی ہے اور اس سے آدمی کی عموماً موت واقع ہو جاتی ہے اس لیے یہ حرام اور ناجائز ہے۔ ترجمۃ الباب کا یہ جزء حدیث باب سے ثابت ہو تاہے۔

ہاں زہر کی تھوڑی ہی مقدار جس میں کوئی جسمانی فائدہ ہواور دفع ضرر کے لیے اس میں دوائی کے دوسر ہے اجزاء شامل کیے جائیں نواس کااستعال جائز ہے۔ (۴۵)

ی ترجمة الباب کادوسر اجزء ہے ''الدواء به ''یعنی زہر کے ذریعیہ علاج کرنا، زہر کی بعض قسمیں مختلف ادویہ میں استعال ہوتی ہیں، اس کے استعال کے جواز کی طرف امام بخاری رحمہ اللہ نے اشارہ کیا ہے اور وہ اس طرح کہ امام بخاری نے باب میں مجوہ والی حدیث ذکر کی کہ وہ زہر میں مفید ہے تو جس طرح تداوی بالسم بھی جائز ہے بشر طیکہ وہ مضرنہ ہو، چنانچہ شخ الحدیث مولانا محمد زکریار حمہ اللہ لکھتے ہیں:

"اماالجزء الثاني وهو التداوي بالسم فيستفادمن الحديث أنه الجزء، لأن مدار النهي على القتل والإهلاك والضرر، فإذا لم يضرولم يقتل ، بل يشرب دواء فلابأس به كمايتداو بالمباحات مثل العجوة وغيرها، ولذا ذكر الإمام البخاري حديث العجوة ثاني حديثي الباب إشارة إلى أن التداوي كما هوجائز بالمباحات فكذا بالسم، إذا كان بشربه بحد لايضر، فالتداوي به حينئذ كالتداوي بالمباحات "(٢٦))

⁽٤٥) فتح الباري: ٣٠٤،٣٠٠، ٢٠٤

⁽٤٦) فتح الباري: ٢٠٣/١٠

حافظ ابن حجراور دوسرے شار حین نے "الدوابه" کے ایک اور معنی بھی بیان کیے ہیں اور وہ یہ کہ اس میں "به "" منه" کے معنی میں ہے آی الدواء منه یعنی زہر پینے کے بعد علاج کرنے اور اس کے ضرر کو ختم کرنے کا بیان، اگریہ مطلب لیا جائے تو باب میں ذکر کر دہ عجوہ والی حدیث کی مناسبت اس جزء سے بالکل واضح ہے کیونکہ اس میں علاج سم کو بیان کیا ہے۔ (۲۴)

قرجمة الباب كا تيسر اجزء بي "وما يخاف منه" اس كاعطف" الدواء به "مين" به "په يا ألدواء به "مين" به "په يا الدواء به الباب كا تيسر اجزء بي "وما يخاف منه يعنى خوفناك اور خطرناك چيز سے علاج كرنے كاذكر (٣٨) بعض شراح نے لكھا ہے كه "مايخاف منه" مين "منه" كى ضمير مجر ور "موت" يا" استمرار مرض "كى طرف راجع بے (٣٩) ليكن صحيح بات بيہ كه بيه ضمير "مايخاف" مين "ما" كى طرف راجع ہے۔ (٥٠)

خطرناک چیز سے علاج کا وہی علم ہے جو تداوی بالسم کا ہے کہ اگر وہ مضرنہ ہو، مفید ہو تواس کو بطور دوااستعال کر کتے ہیں۔(۵۱)

● ترجمة الباب كا بزء رائع ہے "والحبیث" اس كو مجرور بھی پڑھ سكتے ہیں أي الدواء بالحبیث اوراس كو مبتدا ہونے كى وجہ سے مر فوع بھی پڑھ سكتے ہیں، اس صورت میں اس كی خبر محذوف ہوگی أي الحبیث ماحكمه، وهل یجوز التداوي به (۵۲) خبیث سے مراد نجس اور حرام چیز ہے بھیے خزیر، حرام جانور كا گوشت۔ امام ابوداود، امام ترفدى و تحصما اللہ نے حضرت ابو ہریر اللہ سے روایت نقل كى ہے "نهى النبى صلى الله عليه وسلم عن الدواء الحبیث "(۵۳)

⁽٤٧) فتح الباري: ٣٠٣/١٠، الأبواب والتراجُم للشيخ زكرياً: ٢٠٣/٢

⁽٤٨) فتح الباري: ٣٠٣/١٠، الأبواب والتراجم للشيخ زكرياً: ١٠٣/٢

⁽٤٩) فتح الباري: ٣٠٣/١٠ ، الأبواب والتراجم للشيخ زكرياً: ١٠٣/٢

⁽٥٠) الأبواب والتراجم: ١٠٣/٢

⁽١٥) فتح الباري: ٢٠٤/١٠ ، الأبواب والتراجم للشيخ زكرياً: ٢٠٣/٢

⁽٥٢) الأبواب والتراجم للشيخ زكرياً: ٢٠٣/٢_

⁽٥٣) الجامع الصحيح للترمذي، كتاب الطب، باب ماجاء فيمن قتل نفسه بسُمٌّ أوغيره: ٣٨٧/٤ (رقم الحديث: ٥٣) (٢٠٤٥)، سنن أبي داود، كتاب الطب، باب في الأدوية المكروهة: ٦/٤ (رقم الحديث: ٣٨٧٠)

ترجمۃ البات میں ''والحبیث'' کہہ کرامام نے اس روایت کی طرف اشارہ کیا، یہ روایت چونکہ امام کی شرط پر نہیں تھی، اس لیے ترجمہ میں یہ لفظ لاکر اس کی طرف اشارہ کیا جیسے کہ امام کی عادت ہے۔(۵۴)

اور باب میں ذکر کردہ "حدیث سم" سے بھی اس کا تھم متفاد ہو سکتا ہے کیونکہ سم پر بھی ضبیث کا اطلاق ہو سکتا ہے۔ (۵۵)

اورایک تیسری توجیه ذکر کرتے ہوئے شخ الحدیث مولانا محدز کریار حمد الله لکھتے ہیں:

"ويحتمل أن يقال: إن هذا الجزء ثابت بالحديث الآتي في الترجمة الآتية، فإن لبن الآتن خبيث لامحالة، فالترجمة الآتية جرء من هذه الترجمة فهو من الأصل الستين وهو أصل مطردمن أصول التراجم"(۵۲)

حضرت شخ الحدیث رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ ترجمۃ الباب کے چوتے جزء "الخبیث" کواگلے باب
میں ذکر کردہ حدیث سے بھی ثابت کیا جاسکتا ہے، اگلا ترجمۃ الباب ہے" باب ألبان الأتن "اس کے تحت
امام بخاری نے جو حدیث ذکر کی ہے، اس میں گدھی کے دودھ کاذکر ہے اور وہ یقیناً خبیث و حرام ہے، اگلا
ترجمۃ الباب، اس ترجمۃ الباب کا ایک جزء ہے اور اس کے تحت ذکر کردہ حدیث سے دونوں ترجمۃ الباب
ثابت ہورہے ہیں۔

حضرت شخ الحدیث فرماتے ہیں کہ تراجم بخاری کے جواصول انھوں نے مقدمہ میں ذکر کیے ہیں، ترجمۃ الباب کے خبوت کا بیہ طریقہ اس کا ساٹھواں اصول ہے۔

حدثناعبدالله بن عبدالوهاب.....

باب کی پہلی روایت طبریت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ سے ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے

⁽٥٤)فتح الباري: ٢٠٤/١٠

⁽٥٥) الأبواب والتراجم للشيخ زكرياً: ٢٠٣/٢ ، فتح الباري: ٣٠٤/١٠

⁽٥٦) الأبواب والتراجم: ١٠٣/٢

فرمایا کہ جو شخص پہاڑے گراکراپنے آپ کو قتل کر ڈالے، وہ جہنم کی آگ میں ہوگا اور اس میں ہمیشہ گرایا جا تارہ کی اگ میں ہوگا اور جہنم کی آگ جا تارہ کی اور جس نے زہر پی کراپنے آپ کو مار ڈالا تو اس کا زہر اس کے ہاتھ میں ،وگا اور جہنم کی آگ میں اس کو پیتارہ کی ہمیشہ اس حالت میں رہے گا اور جس شخص نے اپنے آپ کو لوہ سے قتل کر ڈالا تو اس کا لوہا اس کے ہاتھ میں ہوگا، جہنم کے اندر وہ اس سے اپنے پیٹ میں مار تارہ گا اور ہمیشہ اس کی یہی حالت رہے گا۔

تردى من جبل: أي أسقط نفسه من جبل: الني آپ كو پهاڙ سے گرايا يعنى خودكشى كى تحسى: گھونٹ گھونٹ كر پيناد يجأبه في بطنه: وجأ يجأ وَجْئا، باب فتح سے وَجَأه بالسكين: كى كو چھرى ارناد

احمد بن بشير

باب کی دوسری روایت میں امام بخاری رحمہ اللہ کے شخ الشیخ احمد بن بشیر ہیں، ان کی کنیت ابو بکر ہے اور یہ کو فی ہیں، ان کے متعلق ائمہ جرح و تعدیل کی رائے مختلف ہے:

المام نسائى نے فرمایا لیس بذاك القوي (۵۷)

دار قطنی نے فرمایا ضعیف، یعتبر حدیثه (۵۸)اور ایک دوسری جگه فرمایا لاباس به (۵۹)

المام الوزرع نے فرمایا: صدوق (۲۰)

ابوحاتم نے فرمایا:محله الصدق(١١)

ابو بكر بن الى داود نے فرمایا: كان ثقة (٦٢)

⁽٥٧) تهذيب الكمال : ١/٥٧٥ (رقم الترجمة: ١٤) وميزان الاعتدال: ١/٥٨

⁽٥٨) تهذيب الكمال: ١/٥٧٥ ـ و. يزان الاعتدال: ١/٥٨ (رقم الترجمة: ٣٠٨)

⁽٥٩) تهذيب الكمال: ١/٥٧١

⁽٦٠) تهذيب الكمال: ١/٥٧١

⁽٦١) تهذيب الكمال: ١/٥٧٧

⁽٦٢) تهذيب الكمال: ١/٥٧١

اور یکی بن معین نے فرمایا:لیس بحدیثه بأس (۱۳)

عثمان دارمی نے بیخی بن معین سے نقل کیا کہ انھوں نے احمد بن بشیر کو متر وک کہا ہے لیکن خطیب بغدادی رحمہ اللہ نے ان کی تردید کی اور فرمایا کہ عثمان کو خلط ہوا، متر وک دوسرے احمد بن بشیر ہیں، ان کی کنیت "ابو جعفر" ہے جب کہ صحیح بخاری کے احمد بن بشیر کی کنیت "ابو بکر" ہے۔ (۱۲۳)

حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ امام بخاری نے ان کے نام کے ساتھ کنیت کوشاید اسی راز کی وجہ سے ذکر کیا کہ یہ اینے معاصر ضعیف احمد بن بشیر سے ممتاز ہو جائیں۔ (۲۵)

احمد بن بشیر ابو بکرکی روایات امام بخاری، امام ترفذی اور امام ابن ماجه رحمهم الله نقل کی بین۔(۲۲)

ان کی و فات محرم ۱۹۷ھجری میں ہوئی۔(۲۷) صحیح بخاری میں ان کی صرف یہی ایک حدیث ہے۔ (۲۸)

٥٦ - باب: أَلْبَانِ الْأُتُنِ.

218 : حدّ ثني عَبْدُ ٱللهِ بُن مُحَمَّدٍ : حَدَّنَنَا سُفْيَانُ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ أَبِي إِدْرِيسَ الخَوْلَانِيِّ ، عَنْ أَبِي تَعْلَبَهُ اللهِ بُن مُحَمَّدٍ : حَدَّنَنَا سُفْيَانُ ، عَنِ النَّبِيُّ عَيْلِيَّةٍ عَنْ أَكْلِ كُلِّ ذِي نَابٍ الخَوْلَانِيِّ ، عَنْ أَبِي ثَعْلَبَةَ الخُشَنِيِّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ عَنْهُ قَالَ : نَهٰى النَّبِيُّ عَيْلِيَّةٍ عَنْ أَكْلِ كُلِّ ذِي نَابٍ مِنَ السِّبَاعِ . قالَ الزُّهْرِيُّ : وَلَمْ أَسْمَعْهُ حَتَّى أَتَيْتُ الشَّامَ . وَزَادَ اللَّيْثُ قالَ : حَدَّنَنِي يُونُسُ ، عَنِ السِّبَاعِ . قالَ الزُّهْرِيُّ : وَلَمْ أَسْمَعْهُ حَتَّى أَتَيْتُ الشَّامَ . وَزَادَ اللَّيْثُ قالَ : حَدَّنَنِي يُونُسُ ، عَنِ الْبِي اللهِ عَلَى اللهَ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَنْهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَنْهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ ا

⁽٦٣) تهذيب الكمال: ١/٥٧١

⁽٦٤) تهذيب الكمال: ١/٥٧١

⁽٦٥) فتح الباري: ١٠/٥٠٠

⁽٦٦) تهذيب الكمال: ٢٧٦/١

⁽٦٧)ميزان الاعتدال: ١/٦٨، وتهذيب الكمال: ٢٧٦/١

⁽٦٨) فتح الباري: ١٠/٥٠١، وعمدة القاري: ٢٩٢/٢١

فَقَدْ بَلَغَنَا أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ ﷺ نَهِى عَنْ لُحُومِهَا ، وَلَمْ يَبْلُغْنَا عَنْ أَلْبَانِهَا أَمْرٌ وَلَا نَهْيٌّ ، وَأَمَّا مَرَارَةُ السَّبُعِ : قالَ ٱبْنُ شِهَابٍ : أَخْبَرَنِي أَبُو إِدْرِيسَ الخَوْلَانِيُّ : أَنَّ أَبَا ثَعْلَبَةَ الخُشَنِيَّ أَخْبَرَهُ : أَنَّ رَسُولَ آلاً عِلَيْكِ نَهْى عَنْ أَكُلِ كُلِّ ذِي نَابٍ مِنَ السِّبَاعِ . [ر: ٢٠٦]

گدھی کے دودھ کا حکم

أتن (ہمزہ کے ضمہ اور تاء کے ضمہ کے ساتھ) أتان کی جمع ہے، حمارہ (گدھی) کو کہتے ہیں۔ گدھی کا دودھ جمہور علاء کے نزدیک حرام ہے، (۲۹) امام مالک رحمہ اللہ کا ایک قول اس کی حلت کا ہے، (۵۰) حنفیہ میں سے صاحب البحر الرائق اور علامہ شامی نے اسے مکروہ تحریمی کہاہے، چونکہ اس کا گوشت کھانا جائز اور حلال نہیں، اس لیے اس کادودھ بھی جائز نہیں۔ (۱۷)

یہ تو گرھی کے دودھ کے عام استعال کا علم ہے، البتہ یہاں عام علم مراد نہیں بلکہ گدھی کے دودھ کو بطور دواءاستعال کرنے کا علم بیان کرنا مقصود ہے کہ ای مقصد کے لیے امام نے اسے کتاب الطب میں ذکر کیا ہے۔ (۷۲)

المام بخاری رحمہ اللہ نے باب میں جو روایت ذکر کی ہے، اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کے نزدیک دواء کے طور پر بھی اس کا استعال جائز نہیں۔

حفیہ میں سے صاحبین کے نزدیک تداوی بالا بوال جائز ہے، (۲۳)اس لیے ان کے نزدیک ضرورت کے وقت بطور علاج گدھی کادودھ استعال کیا جاسکتا ہے۔

⁽٦٩) الدرالمختار مع ردالمحتار، كتاب الحظر والإباحة: ٥/٢٣٩، البحرالرائق، كتاب الذبائح، فصل فيما يحل ومالايحل: ١٧٢/٨، المغني لابن قدامة، كتاب الصيد والذبائح، مسائل وفصول فيما يحرم أكله ومايحل وبكره: ٣٠٦/٨ (، قم الترجمة: ٧٧٨٤) فتح الباري: ٣٠٦/١٠

⁽٧٠) الدر المختار مع ردالمحتار ، كتاب الحظر والإباحة: ٥/٣٩/، فتح الباري: ١٠٦/١٠ ٣٠٦/

⁽٧١) الدرالمختار مع ردالمحتار ، كتاب الحظروالإباحة: ٩/٥ ٢٣، البحرالرائق، كتاب الدبائح، فصل فيما يحل ومالايحل. ١٧٢/٨

⁽۷۲) فتح الباري: ۲۰۱/۱۰

⁽٧٣)ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الطهارة، مطلب في التداوي بالمحرم: ١٠١١، ٢: ٣٨٩

تداوی بالحر مات کامسکداس سے پہلے تفصیل کے ساتھ گذرچکاہے۔ (۱۹۶)

حدثني عبدالله بن محمد

والے در ندے کے کھانے سے منع فرمایا، امام زہری فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ہر کچیلیوں والے در ندے کے کھانے سے منع فرمایا، امام زہری فرماتے ہیں کہ بیہ حدیث میں نے نہیں سی یہاں تک کہ میں شام آگیا۔

لیث کی روایت میں کچھ اضافہ ہے، ابن شہاب زہری فرماتے ہیں کہ میں نے اپنے شخ ابواد، لیں (عائذ اللہ) خولانی سے بوچھا کہ ہم گد تھی کا دودھ پی سکتے ہیں یا اس سے وضو کر سکتے ہیں؟ اس طرح در ندول کے بیتے یا اونٹول کا بیشاب استعال کر سکتے ہیں؟ توانھوں نے جواب دیا کہ پہلے مسلمان اس سے علاج کیا کرتے تھے اور اس میں کوئی حرج نہیں سمجھتے تھے۔

جہاں تک تعلق ہے گدھی کے دودھ کا تورسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے یہ حدیث توہم تک بہنی ہے کہ آپ نے اس کا گوشت کھانے سے منع فرمایا ہے تاہم اس کے دودھ کے متعلق کوئی تھم یا ممانعت پر مشمل کوئی حدیث ہم تک نہیں کپنی ۔

ورجہال تک در ندوں کے بتے کے متعلق سوال ہے تو ابوادر ایس خولانی نے حضرت ابو تعلیہ خشی سے روایت نقل کی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ہر کچلیوں والے در ندے کے کھانے سے منع فرمایا ہے۔

یدروایت کتاب الذبائح میں گذر چک ہے، لیٹ نے اس روایت میں جواضا فیہ نقل کیاہے، وو د حلی نے "زہریات" میں موصولاً نقل کیا ہے۔ (۷۵)

مرارة السبع

مرارہ نلخی اور کر واہر ، کو بھی کہتے ہیں اور پتے کو بھی کہتے ہیں، پتا جگرے ملی ہوئی صفر ای معیلی کو کہتے ہیں، پتا جگرے ملی موئی صفر ای معیلی کو کہتے ہیں جو چکناہٹ کے ہضم میں مددگار ہوتی ہے،اس کی جمع مراثر آتی ہے (۲۷) یہاں یہی دوسرے

⁽٧٤) كشف الباري، كتاب الطب، باب الدواء بأبوال الإبل: ٥٥٢

⁽٧٥) فتح الباري: ٣٠٠/١٠، عمدة القاري: ٢٩٣/٢١، إرشادانساري: ٢/١٢،٥

⁽٧٦) فتح الباري. ١٠ / ٣٠ ، عمدة القاري: ٢٩٢/٢١، إرشاد الساري: ٢١/١٢ ، ٥

معنی مرادیس.

٥٧ - باب: إِذَا وَقَعَ ٱلذُّبَابُ فِي الْإِنَاءِ.

٥٤٤٥ : حدّثنا قُتَيْبَةُ : حَدَّثَنَا إِسْماعِيلُ بْنُ جَعْفَرٍ ، عَنْ عُتْبَةَ بْنِ مُسْلِمٍ ، مَوْلَى بَنِي تَبْمٍ ، عَنْ عُتَيْدَ بْنِ مُسْلِمٍ ، مَوْلَى بَنِي تَبْمٍ ، عَنْ عُبَيْدِ بْنِ حُنَيْنٍ ، مَوْلَى بَنِي زُرَيْقٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِي اللّهُ عَنْهُ : أَنَّ رَسُولَ اللّهِ عَيْلِللّهِ قَالَ . (إِذَا وَقَعَ آلِدُ بَاللّهِ فِي إِنَاءِ أَحَدِكُمْ فَلْيَغْمِسْهُ كُلّهُ ، ثُمَّ لَيْطُرَحْهُ ، فَإِنَّ فِي أَحَدِ جَنَاحَيْدِ شِفَاءً وَفِي الآخِرِ دَاءً ﴾ . [ر : ٣١٤٠٢]

ذباب مکھی کو کہتے ہیں، مندابی یعلی میں حضرت انسؓ کی مرفوع حدیث ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ مکھی کی عمر جائیس دن ہوتی ہے اور اس کی تمام قشمیں جہنم میں جائیں گی سوائے شہد کی مکھی کے۔(۷۷)

علامہ قسطلانی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ جہنم میں مکھیوں کا جاناان کے لیے بطور عذاب کے نہیں ہو گا بلکہ جہنیوں کو عذاب دینے کے لیے ہو گا۔ (۸)

مکھی کو" اُجھل النحلق" کہا گیا کیونکہ یہ اپنے آپ کو ہلاکت میں ڈال دیتی ہے، اس کی بھنویں نہیں ہو تیں، دونوں ہاتھوں سے یہ بھنوؤں کا کام لیتی ہے، یہی وجہ ہے کہ آپ مکھی دیکھیں گے تو وہ اکثر ہاتھوں سے آنکھیں ضاف کرتی نظر آئے گی۔ (24)

اس کی تحلیق میں ایک تھمت یہ بھی ہے کہ اس میں جبابرہ اور متکبرین کی ذلت کا سامان ہے، بوٹ سے بڑے متکبر کو تنگ کر کے اپنی اصلیت اور انسانی ضعنب و کمزوری اور بے لیمی کی طرف متوجہ کردیتی ہے۔(۸۰)

⁽۷۷)فتح الباري: ۲۰/۱۰، عمدة القاري: ۲۹۳/۲۱، إرشاد الساري: ۲۱/۳۰،

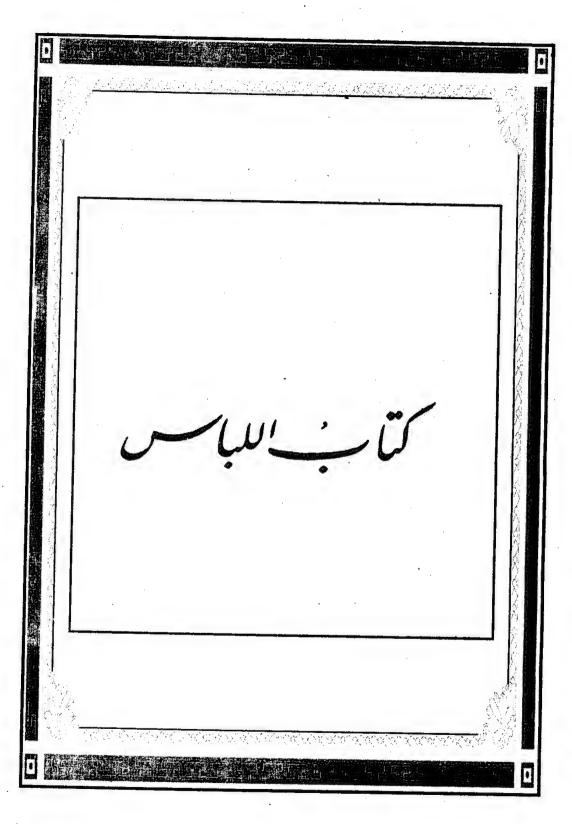
⁽٧٨)فتح الباري: ١٠/٧٠، عمدة القاري: ٢١/٢٣، إرشاد الساري: ١٢/٣٣،

⁽٧٩) فتح الباري: ١٠/٧٠، عمدة القاري: ٢٩٣/٢١، إرشاد الساري: ٢٩٣/١٢

⁽٨٠) فتح الباري: ١٠/٧٠، عمدة القارى: ٢٩٣/٢١، إرشاد الساري: ٢٠/١٢.٥

.

باب کے تحت امام بخاری رحمہ اللہ نے وہ مشہور حدیث ذکر فرمائی ہے کہ اگر مکھی کسی پینے کی چیز میں گر جائے تواسے پوراڈ بودینا چاہیے کیونکہ اس کے ایک پر میں بیاری ہے اور بہی پر وہ ڈبویا کرتی ہے اور میں گر جائے تواسے یہ بچائے رکھتی ہے ، لہذا بور کی مکھی ڈبودین چاہیے تاکہ اس کی بیاری کااس کی شفاوالی جانب سے دفعیہ ہو سکے۔



كتاب اللباس (الأحاديث: ٢٤١٥- ٢٢٥)

کتاب اللباس میں ایک سو تین ابواب، دوسوبا کیس مر فوع احادیث بیں، جن میں چھیالیس احادیث معلق اور باقی موصول ہیں۔ ان میں ایک سو بیای احادیث مکرر ہیں، اور چالیس احادیث اس میں کہلی بار آئی ہیں، ان میں سے نو احادیث کر کی ہیں۔ سے نو احادیث کے علاوہ باقی تمام احادیث امام مسلم نے بھی ذکر کی ہیں۔ کتاب اللباس میں امام بخاری نے حضرات صحابہ اور تابعین وغیرہ کے انیس آثار ذکر کیے ہیں۔

كتاب اللباس/حدثنا سيس

وَقَوْلُو اللّٰهِ تَعَالَىٰ : ﴿ فَكُلُ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللّٰهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ ۗ /الأعراف: ٣٢/ . وقالَ النّبِيُّ عَيْلِكِيْمِ : ﴿ كُلُوا وَٱشْرَبُوا وَالْبَسُوا وَنَصَدَّقُوا ، فِي غَيْرِ إِسْرَافٍ وَلَا مَخِيلَةٍ ﴾ . وقالَ آبْنُ عَبَّاسٍ : كُلُ ما شِئْتَ ، وَالْبَسْ وَٱشْرَبْ ما شِئْتَ ، مَا أَخْطَأَنْكَ آثْنَتَانِ : فَتْ أَوْ مَخْلَةً .

وَزَيْدِ مَوْدَ وَعَبْدِ اللَّهِ بْنِ دِيبَارٍ ، وَزَيْدِ اللَّهِ مَا لِكُ ، عَنْ نَافِع ، وَعَبْدِ اللَّهِ بْنِ دِيبَارٍ ، وَزَيْدِ أَبْنِ أَسْلَمَ : يُخْبِرُونَهُ عَنِ أَبْنِ عُمَرَ رَضِي اللَّهُ عَنْهُمَا : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلِيلِتَهِ قَالَ : (لَا يَنْظُرُ اللهُ إِنَّا لَهُ مَنْ جَرَّ ثَوْبَهُ خُيلًا) . [ر : ٣٤٦٥]

کتاب اللباس کی مناسبت کتاب الطب سے ظاہر ہے، طب کا تعلق انسانی جسم سے ہے اور نباس کا تعلق بھی اس سے ہے۔

جوچز پنی جاتی ہے اے لباس کتے ہیں۔(۱)

امام بخاری رحمہ اللہ نے ترجمۃ الباب میں قرآن کریم کی سورۃ اعراف کی آیت اپنے معمول کے مطابق ذکر فرمائی ہے ﴿قل من حرّم زینۃ الله التی أحر ج لعبادہ والطیبات من الرزق ﴾ اس آیت ملی " زینۃ الله " سے یا توہر وہ مباح چیز مراد ہے جو زینت کے لیے استعال کی جاتی ہے، چاہے لباس ہویا کو تی اور چیز اور یااس سے لباس مراد ہے، مشرکین عرب بیت اللہ شریف کا نگا ہو کر طواف کرتے تھے، یہ آیت اس کے متعلق نازل ہوئی کہ طواف کے وقت لباس پہننے کو کس نے حرام کیا ہے کہ یہ لوگ بغیر لباس کے طواف کرتے ہیں۔ (۲)

⁽١)عمدة القاري: ٢٩٤/٢١

⁽٢) عمدة القاري: ٢٩٤/٢١ ، فتح الباري: ٣١٠/١٠

اور والطيبات من الرزق ، علايدياطال رزق مراوع_ (س)

وقال النبي صلى الله عليه وسلم: كلوا واشر رَا والبسوا وتصدق في غير إسراف ولامَخِيْلَة

ر سول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا کہ کھائیں، پئیں، پہنیں اور صدقہ کریں لیکن اسر اف اور تکبیر سے بچیں۔

اسراف حدسے تجاوز اور بلا ضرورت خرج کرنے کو اور محیلة تکبر کو کہتے ہیں (۴)، کھانے،
پینے، پہننے اور صدقہ کرنے میں اسراف ممنوع ہے، صدقہ میں اسراف کے معنی یہ ہیں کہ غیر مستحق کو صدقہ دیا جائے، یاس قدر صدقہ کیا جائے کہ اپنے اہل و عیال کے واجب نفقہ کے لیے پچھ نہ بچے، اس طرح صدقہ کرنا اسراف فی الصدفة کے زمرے میں آتا ہے، اس سے کثرت صدقات کی ممانعت مقصود نہیں، کثرت صدقات تو خیر ہی خیر ہے، جملہ مشہور ہے "لاخیر فی السرف ولاسرف فی السوف ولاسرف فی السوف ولاسرف فی کثرت صدقات تو خیر ہی کوئی خیر نہیں اور خیر میں اسراف نہیں ہے، یعنی خیر میں جتنی بھی کثرت ہو، وہ اسراف کرنے میں کوئی خیر میدوح ہے لیکن یہ اس وقت ہے جب کثرت اور مبالغہ کی وجہ سے دینی اور دنیوی واجبات و فرائض میں خلل نہ آتا ہو، ایک شخص مقروض ہے، قرض خواہوں کو توان کا واجب حق دیتا نہیں اور فقیروں کو صدقہ دے رہا ہے، یہ اسراف فی الصدقة کہلائے گا۔

امام بخاری رحمہ اللہ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بیہ حدیث یہاں تعلیقاًذکر کی ہے، ابن ابی شیبہ نے اسے موصولاً نقل کیا ہے۔ (۲)

⁽٣) عمدة القاري: ٢٩٤/٢١

⁽٤) عمدة القاري: ٢٩٤/٢١، فتح الباري: ٢٠١/١٠

⁽٥) تفسيرالكشاف للزمخشري: ٢٦١, ٢

⁽٦) عمدة القاري: ٢٩٤/٢١، وروى ابن ماجة من رواية عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "كلوا واشربوا وتصدقوا والبسوا، مالم يخالطه إسراف أومخيلة" كتاب اللباس، باب البس ماشئت ١٩٢/٢ (رقم الحديث: ٣٦٠٥)

وقال ابن عباس: کُلْ ماشئت، والبُس ماشئت، ماأخطاً تُك اثنتان: سرف أومخيلة اس تعلِق ميں بھی ان ہی دو چيزوں سے ممانعت ہے کہ کھائيں، پئيں، دو چيزيں کھے اس ميں غلطی ميں مبتلانه کریں، ایک اسراف اور دوسرا تکبر، ماأخطاتك ميں "ما"نافيه بھی ہوسکتا ہے، پہلے مانافیہ کاتر جمہ کیا گیا ہے اور "ما دام" کے معنی میں بھی ہوسکتا ہے" مادام"کی صورت میں ترجمہ ہوگا" جب تک کتھے دو چیزیں غلطی میں نہ ڈال دیں "۔(ک)

حدیث باب میں بھی تکبر کی وجہ سے کپڑا تھینچنے والے کے حق میں وعید ذکر کی گئی ہے۔ حضرت ابن عباس رضی الله عنصماکی اس تعلق کو ابن الی شیبہ نے موصولاً نقل کیا ہے۔ (۸)

فاكده

امام بخاری رحمہ اللہ نے جو آیت کریمہ ذکر فرمائی ہے،اس میں لباس کی تصریح مہیں ہے،اس کے مقابلے میں ایک اور آیت کریمہ ﴿ یابنی آدم قد انزلنا علیکم لباسایواری سواتکم وریشا ﴾ (۹) میں لباس کاصراحة ذکر ہے،لیکن امام بخاری رحمہ اللہ نے وہ آیت ذکر نہیں فرمائی۔

شخ الحدیث حفرت مولانا محرز کریار حمد الله نے اس کی ایک وجہ توبہ لکھی ہے کہ امام بخاری رحمہ الله اخفی کو اجلی پرتر جی ویت ہیں اور اس آیت میں زینت کاذکر لباس کے مقابلے میں اخفی ہے اور ووسری وجہ بیہ ہے کہ کتاب اللباس میں امام بخاری نے لباس کے علاوہ زینت وغیرہ کے احکام بھی ذکر فرمائے ہیں، زینت عام ہے، اس لیے یہ آیت کریمہ ذکر فرمائی جس میں زینت کاذکر ہے۔ (۱۰)

١ - باب : مَنْ جَرَّ إِزَارَهُ مِنْ غَيْرِ خُيلَاءَ .

٥٤٤٧ : حدَّثنا أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ . حَدَّثَنَا زُهَيْرٌ : حَدَّثَنَا مُوسَى بْنُ عُقْبَةً ، عَنْ سَالِمٍ بْنِ

⁽٧) عمدة القاري: ٢٩٤/٢١، وفتح الباري: ٣١١/١٠

⁽٨) عمدة القاري: ٢٩٤/٢١ وفتح الباري: ١١/١٠ ٪

⁽٩) الأعراف: ٢٦

⁽١٠) الأبواب والتراجم: ٢٠٤/٢

عَبْدِ اللهِ ، عَنْ أَبِيهِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيلِتُهِ قالَ : (مَنْ جَرَّ ثَوْبَهُ خُيلَاءَ لَمْ يَنْظُرِ اللهُ إِلَيْهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ) . قالَ أَبُو بَكْرٍ : يَا رَسُولَ اللهِ ، إِنَّ أَحَدَ شِقَيْ إِزَارِي يَسْتَرْخِي ، إِلَّا أَنْ أَتَعَاهَدَ ذٰلِكَ مِنْهُ ؟ فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيلِتُهِ : (لَسْتَ مِمَّنْ يَصْنَعُهُ خُيلَاءَ) . [ر : ٣٤٦٥]

٥٤٤٨ : حدّ ثني محَمَّدٌ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ الْأَعْلَى ، عَنْ يُونُسَ ، عَنِ الحَسَنِ ، عَنْ أَبِي بَكْرةً رَضِي الله عَنْهُ وَالَ : خَسَفَتِ الشَّمْسُ وَنَحْنُ عِنْدَ النَّبِيِّ عَلِيْلِيْ ، فَقَامَ يَجُرُّ ثَوْبَهُ مُسْتَعْجِلاً ، حَتَّى أَتَى الله عَنْهُ وَالَ : وَقَالَ : وَقَالَ : (إِنَّ حَتَّى أَتَى المَسْجِدَ ، وَثَابَ النَّاسُ ، فَصَلَّى رَكْعَتَيْنِ فَجُلِّي عَنْهَا ، ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَيْنَا ، وَقَالَ : (إِنَّ حَتَّى أَتَى المَسْجِدَ ، وَثَابَ النَّاسُ ، فَصَلَّى رَكْعَتَيْنِ فَجُلِّي عَنْهَا ، ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَيْنَا ، وَقَالَ : (إِنَّ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ آيَتَانِ مِنْ آيَاتِ اللهِ ، فَإِذَا رَأَيْتُمْ مِنْهَا شَيْئًا فَصَلُوا ، وَادْعُوا الله حَتَّى يَكُشِفَهَا) . [ر : ٩٩٣]

امام بخاری رحمہ اللہ کامقصدیہ ہے کہ بغیر تکبر کے اگر و نی ازار کھیٹا ہے تواس صورت میں کوئی حرج نہیں، چنانچہ روایت باب میں حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے جب فرمایا"من حر توبه خیکلاء لم ینظر اللہ إلیه یوم القیامة" توحفرت صدیق اکبرؓ نے کہا"یار سول اللہ! میر سے ازار کی ایک ط ف لٹک جایا کرتی ہے ، الا یہ کہ میں اس کا خیال اور نگر انی رکھوں، تب اوپر رہتی ہے ورنہ غفلت کی حالت میں لٹک جاتی ہے ، تور سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ آپ ان لوگوں میں سے نہیں ہیں جو یہ نمس تکبر کی وجہ سے کرتے ہیں۔

اس جدیث سے معلوم ہوا کہ تکبر کی وجہ سے تہہ بندائ کانا باعث وعیداور گناہ ہے،ورنہ نہیں (۱۱)

تهبند كو نبچار كھنے اور پائنچال كو شخنوں سے ينچے ركھنے كا حكم اس مئلہ میں تنسیل ہے:

ا اگر کوئی شخص تکبر کی وجہ سے تہہ بندینچے رکھتا ہے باپائنچوں کو ٹخنوں سے بنیجے اٹکایا کر تا ہے تو سے بالا تفاق مکر وہ تحریمی ہے۔ (۱۲)

⁽١١)فتح الباري: ١٠/١٠، وعمدة القاري: ٢٩٥/٢١

⁽١٢) عمد، القاري: ٢١/ ٩٥/٦، وشرح مسلم للنووي، كتاب اللباس، باب تحريم جرّ الثوب: ١٩٤/٢

©اگر کوئی شخص تکبر کی وجہ سے تہہ بند نہیں لئکا تا اور ینچ رکھتا بلکہ غفلت اور عدمِ اہتمام کی وجہ سے انہ بند نہیں لئکا تا اور ینچ رکھتا بلکہ غفلت اور عدمِ اہتمام کی وجہ سے ایسا ہوجا تا ہے تو یہ مکروہ تنزیبی ہے، علامہ عینی، ملا علی قاری اور امام نووی رحمهم اللہ نے اسی کو اختیار کیا ہے (۱۳) فقاوی عالمگیر یہ میں ہے" اسبال الرجل إزاره أسفل من الكعبين إن لم يكن للحيلاء، ففيه كراهة تنزيه"۔(۱۲)

ابغیر قصد واختیار کے کسی و فت اگر تہد بند لٹک جائے تواس میں بالا تفاق رخصت ہے۔ (۱۵)
 جیسا کہ حدیث باب میں ہے۔

جن احادیث میں مطلقاً ممانعت آئی ہے، جیسا کہ آگے بخاری میں احادیث آرہی ہیں، انہیں "أحادیث مقیدة بالخیلاء" پر محول کیاجائے گا بینی اگر چہ ان احادیث میں تکبر کی وجہ سے لئکانے کی قید نہیں ہے، مطلقاً ممانعت ہے، تاہم یہ قید دوسر کی احادیث کی وجہ سے ملحوظ رہے گی، اس طرح جواز اور ممانعت کی روایات میں تطبیق ہوسکے گی کہ جن روایات میں ممانعت اور تحریم وار دہان سے تکبر کی وجہ سے لئکانے والی صورت مر ادہاور جن روایات میں اجازت دی گئی ہے، ان سے عدم تکبر والی صورتیں مراد ہیں تاکہ دونوں طرح کی روایات میں تطبیق ہوسکے، امام نووی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"ظواهر الأحاديث في تقييدها بالجرخيلاء تدل على أن التحريم مخصوص بالخيلاء، وهكذا نص الشافعي رحمه الله حيى الفرق، فإن كان للحيلاء ، فهوممنوع منع تحريم، وإلافمنع تنزيه، والأحاديث المطلقة يجب حملها على المقيدة بالخيلاء"(١١)

یعنی جن احادیث میں "خیلاء" یعنی تکبر کی قید ہے، وہ بظاہر اس بات پر دلالت کرتی ہیں کہ حرمت کا تھم تکبر کے ساتھ خاص ہے، امام شافعی رحمہ اللہ نے تکبر کی وجہ ، لٹکانے اور تکبر کے بغیر لٹکانا تو حرام ہے اور دوسری صورت لٹکانا تو حرام ہے اور دوسری صورت میں مگروہ تنزیبی ہے، جن احادیث میں "حیلاء" کی قید نہیں ہے اور حرمت کا تھم ہے ان کو قید والی احادیث میں مکروہ تنزیبی ہے، جن احادیث میں "حیلاء" کی قید نہیں ہے اور حرمت کا تھم ہے ان کو قید والی احادیث

⁽١٣) عمدة القاري: ٢٩٥/٢١، ومرقاة المفاتيح، كتاب اللباس، الفصل الأول، ٢٣٨/٨

⁽١٤) الفتاوي الهندية، كتاب الكراهية، الباب التاسع في اللبس مايكره من ذلك ومالايكره: ٥/٣٣/٥) عمدة القاري: ٢٩٥/١١

⁽١٦) شرح مسلم للنووي، كتاب اللباس، باب تحريم جرّ الثوب خيلاء: ١٩٥/٢

پر محمول کیاجائے گا۔

اسبال اور جرازار (تہد بند نیچار کھنے) کی ممانعت کا اصل سبب تو تکبر ہی ہے لیکن چو نکہ تکبر ایک امر مخفی ہے، اس لیے جرازار اور اسبال کو اس کا قائم مقام بنادیا ہے، جس طرح سفر کو مشقت کا اور نوم کو حدث کا قائم مقام بنایا گیا ہے (۱۷)، لہذا جرازار ممنوع و مکروہ ہے، تکبر کی صورت میں مکروہ تحریمی اور غفلت کی صورت میں مکروہ تنزیبی ہے، البتہ بلا قصد وارادہ کی صورت میں رخصت ہے کیو نکہ غیر اختیاری حالت میں انسان مکلف نہیں۔

باب کی دوسری حدیث میں ہے "فقام یحر " توبکه مستعجلا" رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جلدی میں کپڑا تھیٹے ہوئے کھڑے ہوئے، معلوم ہوا کہ جلدی میں یا بنگامی صورت حال میں اگر تہہ بند کھسک گیا توبیہ قابل مواخذہ نہیں، ممانعت اس صورت کے ساتھ خاص ہے جب یہ لاکانا تکبر کی وجہ سے ہو،وہی صورت مذموم ہے، چنانچہ علامہ قسطلانی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"فإن فيه أن الجر إذاكان بسبب الإسراع لايدخل في النهي، فيشعر بأن النهي يختص بماكان للخيلاء، فلا ذم إلاممن قصد الخيلاء"(١٨)

(١٧) قال الشيخ محمد بدرعالم الميرتهي رحمه الله: قلت: ويخطر ببالي أن الشرع جعل نفس الجرمخيلة، فإن الذين يجرّون ثيابهم لايجرون إلا تكبراً وفخراً وكذلك جربنا في زمانتا أيضاً، وإن لم يكن في زمانتا كذلك، فإنه قدكان في العرب، وقدكان، وإذن هومن باب إقامة السبب مقام المسبب، كالنوم، فإنه ليس بحدث، ولكنه مسبب لاسترخاء المفاصل، وأنه لايخلو من خروج شيّ منه غالبا، فأقيم النوم الذي هو سبب مقام المسبب وكالسفر، فإنّه أيضاً أنيب مناب المشقة، وكالمبا شرة الفاحشة، فإنها سبب لخروج شيّ عادةً، فأدير الحكم على المباشره، فهكذا جرّالثوب، فإن مسببه المخيلة، وهي أمر خفي يتعسر إدراكها كالمشقة في باب السفر، والحدث في النوم، وخروج شيّ في المباشرة الفاحشة، فأدير الحكم على جرّالثوب، على أنا قدجربنا أن للظاهر تأثيراً في الباطن ومن هذا الباب تحسين الأسماء، فمن جرّثوبه لايأمن أن يسري الكبر إلى باطنه، ألاترى أن النبيّ صلى الله عليه وسلم قال: اجعلو أزركم على أنصاف سيقانكم فإن أبيتم فلاحق لكم في الكعبين- بالمعنى فدل على أن الحديث من أحكام اللباس، وأنه لاحق لنا في مادون الكعبين، وهذا التعبير يشعر بنفي التخصيص بالمخيلة وغيرها، وأوضح منه أنه لم يرخص للنساء في إرخاء ذيولهن فوق شبر، مع شدة احتياجهن إليه، وسؤالهن عنه، ولم يفصل لهن بالمخيلة، أوغيرها (البدرالساري إلى فيض الباري: ٤٤/٤)

(۱۸) إرشاد الساري: ۲/۱۲ ، ۰۰۸ ، ۰۰

٢ - باب: التّشمير في التّياب.

988 : حدَّثني إِسْحَقُ : أَخْبَرَنَا آبْنُ شُمَيْلِ : أَخْبَرَنَا عُونَ أَ إِنْ مُعَرِّنَا عُونَ أَ عَمْرُ بْنُ أَبِي زَائِدَةَ : أَخْبَرَنَا عَوْنَ أَبِي جُحَيْفَةَ ، عَنْ أَبِيهِ أَبِي جُحَيْفَةَ قالَ : فَرَأَيْتُ بِلَالاً جاءَ بِعَنَزَةٍ فَرَ كَرَهَا ، ثُمَّ أَقَامَ الصَّلَاةَ ، فَرَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ عَيْلِللهِ خَرَجَ فِي خُلَّةٍ مُشَمِّرًا ، فَصَلَّى رَكْعَتَيْنِ إِلَى الْعَنَزَةِ ، وَرَأَيْتُ النَّاسَ وَالدَّوَابَّ يَمْرُونَ بَيْنَ يَدَيْهِ مِنْ وَرَاءِ الْعَنَزَةِ . [ر : ١٨٥]

تشمير باب تفعيل سے ہے، شُمَّر ثوبه: يا عُجِ الهاناء آستين چرهانا۔

روایت باب میں ہے کہ حضرت بال رضی اللہ عنہ سُترہ لائے،اسے نصب کیا، پھر تکبیر کہی،
آپ حلہ پہنے ہوئے تشریف لائے، آپ تہہ بند کواٹھائے ہوئے تھے، عنزہ کی طرف منہ کر کے آپ نے
دور کعت پڑھائی اور میں نے لوگوں کو اور جانوروں کو عنزہ کے پیچھے سے گذرتے ہوئے دیکھا عَنزَة
(عَینَ، نون اور زاء کے فتح کے ساتھ) ڈنڈ اہو تا ہے جس کے نیچے پھلکالگا ہو تا ہے، شار حین نے لکھا ہے
ھو اُطول من العصا و اُقصر من الرمح، وفیہ زج (۱۹) یعنی یہ لا تھی سے لمبااور نیزے سے چھوٹا ہو تا
ہے اور اس میں لو ہا ہو تا ہے!

٣ - باب : مَا أَسْفَلَ مِنَ الْكَعْبَيْنِ فَهُوَ فِي النَّارِ.

٥٤٥٠ : حدّثنا آدَّمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ : حَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ أَبِي سَعِيدٍ المَقْبُرِيُّ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِي اللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكِ قالَ : (ما أَسْفَلَ مِنَ الْكَعْبَيْنِ مِنَ الْإِزَارِ فَفِي النَّارِ) . وَضِي اللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكِ قالَ : (ما أَسْفَلَ مِنَ الْكَعْبَيْنِ مِنَ الْإِزَارِ فَفِي النَّارِ) . المَام بخارى رحمه الله في ترجمة الباب مِن "من الكعبين" كي بعد "من الإزار" كي الفاظ فركر

⁽١٩) إرشاد الساري: ١٢/٨٠٥، وعمدة القاري: ٢٩٦/٢١

⁽٥٤٥٠) الحديث أخرجه النسائي في كتاب الزينة، باب إسبال الإزار و ذكر اختلاف ألفاظ الناقلين لخبر أشعث بن أبي الشعثاء في ذلك: ٥٨٩/٥ (رقم الحديث: ٩٧٠٥)

نہیں کیے ہیں جب کہ حدیث شریف میں یہ الفاظ ہیں،امام بخاری کا مقصد عموم کی طرف اشارہ کرناہے کہ حیاہے ازار ہویا جبہ وغیرہ ہو،اہے نیچے لاکانا جائز نہیں۔(۲۰)

إسبال كاحكم عام ہے

امام بخاری رحمہ اللہ نے ترجمۃ الباب کو عام رکھ کر غالبًا حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ کی اس روایت کی طرف اشارہ کیاجس کوامام ابوداودر حمہ اللہ نے نقل کیاہے،اس میں ہے۔

"قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إزرة المسلم إلى نصف الساق، ولاحرج، ولا جناح فيما بينه وبين الكعبين، وماكان أسفل من الكعبين فهو في النار، من جرّ إزارة بطراً لم ينظر الله إليه"(٢١)

یعنی مسلمان کا تہہ بند نصف پنڈلی تک ہونا چاہیے، تاہم نصف پنڈلی اور مخنوں کے در میان تک ہو تو بھی کوئی حرج نہیں، ہاں مخنوں سے بنچے کا حصہ تہہ بند میں ہو تو وہ جہنم میں ہوگا، جو شخص تہہ بند کو تکبر کی وجہ سے گھیٹیا ہے، اللہ تعالیٰ اس کی طرف نظر شفقت سے نہیں دیکھے گا۔

اس مدیث میں بھی "وماکان أسفل من الکعبین" کے بعد "من الإزاد" کااضافہ نہیں ہے، حضرت عبدالله بن عمر رضی الله عظما کی ایک مدیث سے بھی ہے عموم ثابت ہو تاہے جے امام نسائی، ابن ماجہ اور ابوداود نے نقل کیا ہے، اس میں ہے "الإسبال فی الإزار والقمیص والعمامة، من جرمنها شیئاً خیلاء لم ینظر الله إلیه یوم القیامة" (۲۲)

اسی طرح امام ابوداود نے حضرت عبداللہ بن عمر رضی الله عنهما کا قول نقل کیا ہے "ماقال

⁽٢٠)فتح الباري: ١٠/٥/١٠، وعمدة القاري: ٢٩٧/٢١

⁽٢١)سنن أبي داود، كتاب اللباس، باب في قدر موضع الإزار: ٩/٤ (رقم الخديث: ٩٩٣)

⁽٢٢) سنن أبي داود، كتاب اللباس، باب في قدر موضع الإزار: ٢٠/٤ (رقم الحديث: ٤٠٩٤) والسنن الكبرى للنسائي ركتاب الزينة، باب إسبال الإزار وذكر اختلاف ألفاظ الناقلين لخبرأشعث بن أبي الشعثاء في ذلك: ٥٠ ١٠/٩٤٦ (رقم الحديث: ١٠/٩٧٠٦)

رسول الله صلى الله عليه وسلم في الإزار فهو في القميص "يعنى تهه بند نيجار كف ك متعلق رسول الله صلى الله عليه وسلم في جووعيدار شاه فرمائي ہے قيص كے بارے ميں بھى وہى عمم ہے۔ (٢٣)

٤ - باب : مَنْ جَرَّ ثَوْبَهُ مِنَ الخُيلَاءِ .

٥٤٥١ : حدّثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مالِكُ ، عَنْ أَبِي الزَّنَادِ ، عَنِ الْأَعْرَجِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلِيلَةٍ قالَ : (لَا يَنْظُرُ ٱللهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِلَى مَنْ جَرَّ إِزَارَهُ بَطَرًا) . كَانَ هُرَيْرَةَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِلَى مَنْ جَرَّ إِزَارَهُ بَطَرًا) . ٢٥٤٥ : حدّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ : حَدَّثَنَا محَمَّدُ بْنُ زِيَادٍ قالَ : سَمِعْتُ أَبًا هُرَيْرَةَ يَقُولُ : قالَ النَّبِيُّ ، أَوْ قالَ أَبُو الْقَاسِمِ عَلِيلِتُهِ : (بَيْنَا رَجُلُ يَمْشِي فِي حُلَّةٍ ، تُعْجِبُهُ نَفْسُهُ ، يَقُولُ : قالَ النَّبِيُّ ، أَوْ قالَ أَبُو الْقَاسِمِ عَلِيلِتُهِ : (بَيْنَا رَجُلُ يَمْشِي فِي حُلَّةٍ ، تُعْجِبُهُ نَفْسُهُ ، مُرَجِّلٌ جُمَّتَهُ ، إِذْ خَسَفَ ٱللهُ بِهِ ، فَهُو يَتَجَلْجَلْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ) .

٥٤٥٤/٥٤٥٣ : حدَّثنا سَعِيدُ بْنُ عُفَيْرِ قالَ : حَدَّثَنِي اللَّيْثُ قالَ : حَدَّثَنِي عَبْدُ الرَّحْمَٰنِ اللَّيْثُ قالَ : حَدَّثَنِي عَبْدُ الرَّحْمَٰنِ اللَّهِ عَلِيلِلَّهِ قالَ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلِيلِلَّهِ قالَ : (بَيْنَا رَجُّلُ يَجُرُّ إِذَارَهُ ، إِذْ خُسِفَ بِهِ ، فَهُوَ يَتَجَلَّلُ فِي الْأَرْضِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ) .

تَابَعَهُ يُونُسُ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، وَلَمْ يَرْفَعُهُ شُعَيْبٌ ، عَنْ الزُّهْرِيِّ .

(٥٤٥٤) : حدَّثْنَي عَبْدُ ٱللهِ بْنُ مُحَمَّدٍ : حَدَّثَنَا وَهْبُ بْنُ جَرِيرٍ : أَخْبَرَنَا أَبِي ، عَنْ عَمَّهِ جَرِيرٍ بْنِ زَيْدٍ قَالَ : كُنْتُ مَعَ سَالِمٍ بْنِ عَبْدِ ٱللهِ بْنِ عُمَرَ عَلَى بابِ دارِهِ ، فَقَالَ : سَمِعْتُ أَبَا هُرَيْرَةَ : سَمِعَ النَّبِيَّ عَيِّلِكِهِ نَحْوَهُ . [ر : ٣٢٩٧]

٥٤٥٥ : حدّ ثنا مَطَرُ بْنُ الْفَضْلِ : حَدَّثَنَا شَبَابَةُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ قالَ : لَقِيتُ مُحَارِبَ أَبْنَ دِثَارٍ عَلَى فَرَسٍ ، وَهُوَ يَأْتِي مَكَانَهُ الَّذِي يَقْضِي فِيهِ ، فَسَأَلْتُهُ عَنْ هذَا الحَدِيثِ فَحَدَّثَنِي فَقَالَ : مَنْ دِثَارٍ عَلَى فَرَسٍ ، وَهُوَ يَأْتِي مَكَانَهُ الَّذِي يَقْضِي فِيهِ ، فَسَأَلْتُهُ عَنْ هذَا الحَدِيثِ فَحَدَّثَنِي فَقَالَ : مُعْمِدً عَبْدَ اللهِ بْنَ عُمَرَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا يَقُولُ : قالَ رَسُولُ ٱللهِ عَيْلِيَةٍ : (مَنْ جَرَّ ثَوْبَهُ مَخِيلَةً

⁽٢٣) سنن أبي داود، كتاب اللباس، باب في قدر موضع الإزار: ٥/٠١ (رقم الحديث: ٥٩٥)

⁽٤٥١) الحديث أخرجه مسلم في كتاب اللباس والزينة، باب تحريم جرالثوب خيلاء: ١٦٥٣/٣ (رقم الحديث: ٢٠٨٧)

⁽٥٤٥٢) الحديث أخرجه مسلم في كتاب، اللباس والزينة، باب تحريم التبختر في المشي مع إعجابه بثيابه: ١٦٥٣/٣ (رقم الحديث: ٢٠٨٨)

لَمْ يَنْظُرِ آللهُ إِلَيْهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ). فَقُلْتُ لِمُحَارِبٍ: أَذَكَرَ إِزَارَهُ؟ قالَ: ما خَصَّ إِزَاراً وَلَا قَمِيصاً. تَابَعَهُ جَبَلَةُ بْنُ سُحَيْمٍ، وَزَيْدُ بْنُ أَسْلَمَ، وَزَيْدُ بْنُ عَبْدِ اللهِ، عَنِ آبْنِ عُمَرَ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكِهِ. وَقَالَ اللَّيْتُ ، عَنْ نَافِعٍ ، عَنِ آبْنِ عُمَرَ: مِثْلَهُ.

وَتَابَعَهُ مُوسٰى بْنُ عُقْبَةَ ۚ ، ۚ وَعُمَرْ ۚ بْنُ مُحَمَّدٍ ، وَقَٰدَامَةُ بْنُ مُوسٰى ، عَنْ سَالِمٍ ، عَنِ ٱبْنِ غُمَرَ . عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكِ : (مَنْ جَرَّ ثَوْبَهُ خُيلَاءَ) . [ر : ٣٤٦٥]

جرازار کا یہ حکم مردوں کے لیے ہے، عور توں کے لیے نہیں، ازار میں بہتر یہ ہے کہ وہ نصف ساق تک ہواور مخنوں تک رکھنا جائز ہے، البتہ شخنے کھلے رہنے چا بہیں، امام نسائی رسمہ اللہ نے روایت نقل کی ہے اور امام حاکم نے اس کی تصبح کی ہے، اس کے الفاظ ہیں "موضع الإزار إلى أنصاف الساقین والعضلة، فإن أبیت فاسفل، فإن أبیت فمن وراء الساق ، ولاحق للكعبین فی الإزار "(۲۴) یعنی تہہ بندائکانے کی جگہ نصف پنڈلی ہے، وہاں تک نہ ہوسكے تو بچھ نیچ رکھیں، اس پر بھی عمل نہ ہوسکے تو بچھ کے آخر تک رکھیں اور ٹخنوں کا تہہ بند میں کوئی حق نہیں "۔

ہاب کی دوسری روایت میں ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ایک آدمی حلہ (جوڑا) پہنے ہوئے جارہا تھا، عجب میں مبتلا تھا، سر کے بالوں میں کنگھی کر رہا تھا کہ اللہ تعالیٰ نے اس کو د صنسادیا اور وہ قیامت تک اسی طرح د هنتارہے گا۔

نعجبه نفسه: وه اپنے آپ کواچھا سمجھ رہاتھا، عُجب اور إعجاب کے معنی ہیں کہ انسان اپنے آپ کو کمال کی نگاہ سے دیکھے، اچھا سمجھے اور سے حقیقت بھول جائے کہ سے سب کچھ اللہ تعالیٰ کی عطا کردہ نعمت ہے۔ (۲۵)

یتجلجل: تجلجل کے معنی حرکت کرنے کے ہیں یہاں اس سے زمین کے اندر مسلسل وصنے ہوئے حرکت کرنامرادہ۔

⁽۲۶) السنن الكبرى للنسائي، كتاب الزينة، الاختلاف على أبي إسحاق فيه: ٥/٥٥ (رقم الحديث: ٢٥/٥) وابن ماجه، كتاب اللباس، باب موضع الإزار أين هو؟ ٢/٢/٢ (رقم الحديث: ٣٥٧٦) (رقم الحديث: ٣٥٧٦) فتع الباري: ٣٠/١٠، وإرشاد الساري: ٢١/١١٥

مُرَجِّل جُمَّتَه: مُرَجِل باب تفعیل سے اسم فاعل کا صیغہ ہے: کنگھی کرنے والا، جُمَة: سر کے بال جو کندھوں تک ہوں۔(۲۲)

اس حدیث میں جس شخص کے زمین کے اندر قیامت تک د صنبے کاذکر ہے، کلاباذی نے کہااس سے قارون مراد ہے (۲۷) حضرت ابن عباس اور حضرت ابوہر ریور ضی اللہ عنظم کی ایک ضعیف حدیث میں بھی قارون کانام آیا ہے۔ (۲۸)

تابعه يونس عن الزهري، ولم يرفعه شعيب عن الزهري

یونس بن بزید کی متابعت کوامام بخاری نے اس سے پہلے موصولاً نقل کیاہے (۲۹) تابعہ کی ضمیر منصوب عبدالر حمٰن بن خالد کی طرف راجع ہے۔

ولم يرفعه شعيب عن الزهري

یعنی شعیب بن ابی حزہ نے یہ روایت امام محمد بن شہاب زھری سے نقل کی ہے لیکن مر فوعاً نقل نہیں کی،اساعیلی نے اس غیر مر فوع طریق کو موصولاً نقل کیاہے۔(۳۰)

حدثني عبدالله بن محمد

جر برین زید

جریر بن زید کی صحیح بخاری میں صرف یہی ایک حدیث ہے (۱۳)، یہ روایت سالم بن عبداللہ ہے جریر بن زید نے بھی نقل کی ہے اور امام زهری نے بھی! البتہ آگے دونوں طریق مختلف ہیں، زهری "عن سالم عن أبیه عبدالله بن عمر " کے طریق سے نقل کرتے ہیں اور جریر "عن سالم عن أبي هريرة" کے طریق سے مختلف ہے، هریرة" کے طریق سے مختلف ہے،

⁽٢٦) فتح الباري: ١٠/١٠، وعمدة القاري: ٢٩٨/٢١، وإرشادالساري: ١٠/١٢

⁽۲۷) فتح الباري: ۱۹/۱۰، وعمدة القاري: ۲۹۸/۲۱

⁽۲۸) فتح الباري: ۲۰/۱۰ ، و إرشاد الساري: ۱۰/۱۲ ه

⁽٢٩) كتاب أحاديث الأنبياء ، باب بلاترجمة (رقم الحديث: ٣٤٨٥)

⁽٣٠) عمدة القاري: ٢٩٨/٢١، وفتح الباري: ٣٢١/١٠

⁽٣١) عمدة القاري: ٢٩٨/٢١، وفتح الباري: ٣٢١/١٠

علامہ سزی نے ''اطراف الحدیث'' میں امام زھری کی روایت کو محفوظ قرار دیا کیونکہ امام زھری جریر کے مقابلہ میں زیادہ ثقة ہیں۔ (۳۲)

اس کا تقاضاہے کہ جریر کی اس روایت کو شاذ کہا جائے، امام بخاری رحمہ اللہ نے اسے یہاں ذکر کرئے شاید اس بات کی طرف اشارہ کیا کہ سالم کے پاس میہ حدیث دونوں صحابیوں سے تھی، حضرت ابو ہر ریو گئے بھی اور حضرت عبداللہ بن عمر سے بھی۔

بلاشبہ جریر کے مقابلہ میں امام زھری کارتبہ بلندہے لیکن جریری روایت میں تفصیل ہے اور قصہ بھی ند کورہے، وہ فرماتے ہیں کہ حضرت سالم بن عبداللہ بن عمر کے دروازہ پر ان کے ساتھ کھڑا تھا، زھری کی روایت میں یہ قصہ و تفصیل نہیں اور محد ثین کا کہناہے کہ ''إن الحبرإذا کانت فیه لروایة قصة دل ذلك علی أنه ضبط''(سس)

جرین زید کی روایتیں امام مسلم رحمہ اللہ اور امام نسائی رحمہ اللہ نے بھی نقل فرمائی میں۔ (۳۴)

علامہ مزی رحمہ اللہ نے "تہذیب الکمال" میں ان کے متعلق فرمایا "روی له البخاري مقروباً بغیرہ" (۳۵)

کیکن حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے فرمایا کہ اس طرح روایت ذکر کرنے کو"مقرون بالغیر" نہیں کہاجا سکتا، بلکہ امام کے نزدیک دونوں طریق درست ہیں اور دونوں کوامام نے متنظاً نقل کیاہے۔ (۳۲)

⁽٣٢) تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف للحافظ المزيّ: ٩/٥٥٦، ٤٥٧ (رقم الحديث: ١٢٢١٣) وقال المحافظ ابن حجر في النكت الظراف على الأطراف: فالقرينة المرجحة لروايته عن أبيه، أن الزهري أحفظ وأعرف لحديث سالم من جرير بن زيد(النكت الظراف على الأطراف مع تحفة الأشراف:

⁽٣٣) إرشاد الساري: ١١/١٢ه

⁽٢٤) تهذيب الكمال: ٥٣٢/٤ (رقم الترجمة: ٩١٥)

⁽٣٥) تهذيب الكمال: ٥٣٣/٤ (رقم الترجمة: ٩١٥)

⁽٣٦) تهذيب التهذيب: ٧٣/٢ (رقم الترجمة: ١١٣)

ابوحاتم، علامہ ذہبی اور حافظ ابن حجرر تحمیم اللہ نے جریرین زید کی توثیق کی ہے۔ (۔ ۳) حد ثنام طربن الفضل

شعبہ فرماتے ہیں کہ میں محارب بن د خارسے ملا، وہ اپنے گھوڑے پر سوار ہو کراس جگہ آرہے تھے جہاں وہ فیصلے کرتے تھے (کیونکہ وہ کوفہ کے قاضی تھے) میں نے ان سے اس حدیث کے متعلق بو چھا تو انھوں نے بہ حدیث حضرت عبداللہ بن عمر کے طریق سے سائی، میں نے محارب سے کہا کہ عبداللہ بن عمر نے اپنی حدیث میں ازار کاؤ کر کیا، انھوں نے کہا کہ ازار اور قمیص کی شخصیص نہیں کی (بلکہ مطلقاً" توب"کا لفظ استعال کیا)۔

تابعه جبلة بن سحيم، وزيد بن أسلم، وزيد بن عبدالله

محارب بن و ثار کی متابعت ان تینوں حضرات نے کی ہے، جبلہ کی متابعت امام نسائی نے، زید بن اسلم کی متابعت امام مسلم نے موصولاً نقل کی ہے (۳۸) اور زید بن عبداللہ کی متابعت کے موصول ہونے کے متعلق حافظ ابن حجرر حمہ اللہ نے لاعلمی ظاہر کی ہے۔ (۳۹)

وقال الليث عن نافع، عن ابن عمر مثله ليث بن سعد كي تعلق كوامام مسلم في موصولاً نقل كيام - (۴٠)

وتابعه موسى بن عقبة، وعمر بن محمد، وقدامة بن موسى عن سالم

نافع کی متابعت ان تینوں راویوں نے کی ہے، موسی بن عقبہ کی متابعت امام بخاری کتاب اللباس کے شروع میں موصولاً ذکر کر چکے ہیں، عمر بن محد کی متابعت کوامام مسلم اور قدامہ بن موسی کی متابعت کوابوعوانہ نے موصولاً نقل کیاہے۔(۱۲)

⁽۳۷) تهذیب التهذیب: ۷۳٬۷۲/۲ (رقم الترجمة: ۱۱۳)

⁽۳۸) إرشاد الساري: ۱۲/۱۲ه

⁽۳۹) فتح الباري: ۲/۱۰ ، وإرشاد الساري: ۲/۱۲ ه

⁽٤٠) فتح الباري: ٣٢٣/١٠ وعمدة القاري: ٢٩٩/٢١

⁽٤١) فتح الباري: ٢٠/٢٠، وعمدة القاري: ٣٠٠/٢١

ه - باب: الْإِزَارُ الْمُهَدَّب.

وَيُذْكُرُ عَنِ الزُّهْرِيِّ ، وَأَبِي بَكْرِ بْنِ مُحَمَّدٍ ، وَحَمْزَةَ بْنِ أَبِي أُسَيْدٍ ، وَمُعَاوِيَةَ بْنِ عَبْدِ اللهِ ٱبْن جَعْفَر : أَنَّهُمْ لَبسُوا ثِيَابًا مُهَدَّبَةً .

وَأَنَ عَائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا ، زَوْجَ النَّبِيِّ عَلِيْكُ قَالَتْ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ : أَخْبَرَنِي عُرْوَةُ بْنُ الزُّبَيْرِ : وَأَنَ عَائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا ، زَوْجَ النَّبِيِّ عَلِيْكُ قَالَتْ : جاءَتِ الْمُرَأَةُ رِفاعَةَ الْقُرْظِيِّ رَسُولَ اللهِ عَلِيْكُ وَأَنَا جَالِسَةُ ، وَعِنْدَهُ أَبُو بَكْرٍ ، فَقَالَتْ : يَا رَسُولَ اللهِ ، إِنِّي كُنْتُ تَحْتَ رِفاعَةَ فَطَلَقْنِي فَبَتَ طَلَاقِي ، فَتَزَوَّجْتُ بَعْدَهُ عَبْدَ الرَّحْمَٰ بْنَ الزَّبِيرِ ، وَإِنَّهُ وَاللهِ ما مَعَهُ يَا رَسُولَ اللهِ إِلَّا مِثْلُ هٰذِهِ طَلَاقِي ، فَتَزَوَّجْتُ بَعْدَهُ عَبْدَ الرَّحْمَٰ بْنَ الزَّبِيرِ ، وَإِنَّهُ وَاللهِ ما مَعَهُ يَا رَسُولَ اللهِ إِلَّا مِثْلُ هٰذِهِ اللهِ اللهُ اللهِ عَلْلَهِ ، وَأَحَذَتُ هُذَبَةً مِنْ جِلْبَابِهَا ، فَسَمِعَ خالِدُ بْنُ سَعِيدٍ قَوْلَهَا وَهُو بِالْبَابِ لَمْ يُؤْذَنْ لَهُ ، الْهُدْبَةِ ، وَأَحَذَتُ هُذَبَةً مِنْ جِلْبَابِهَا ، فَسَمِعَ خالِدُ بْنُ سَعِيدٍ قَوْلَهَا وَهُو بِالْبَابِ لَمْ يُؤْذَنْ لَهُ ، قَالَتُ : فَقَالَ خَالِدُ : يَا أَبَا بَكْمٍ ، أَلَا تَنْهَى هذهِ عَمَّا تَجْهَرُ بِهِ عِنْدَ رَسُولِ اللهِ عَلِيْكِ ؟ فَلَا وَاللهِ عَلَى النَّهُ عَلِيْكَ ؟ فَلَا وَاللهِ عَلَيْكَ عَلَى النَّبَهُ مَ فَقَالَ لَهَا رَسُولُ اللهِ عَلِيْكَ : (لَعَلَّكُ ثُو بَعْلَقَ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَيْكَ وَاللهِ عَلَيْكَ : (لَعَلَقُ بَعْدُ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ : (لَعَلَقَ عُسُؤَلَتُهُ عَلَى النَّهُ عَلَيْكُ وَتَذُوقِي عُسَيْلَتَهُ). فَصَارَ سُنَّةً بَعْدُ . [ر : ٢٤٩٦]

مُهَدَّب: باب تفعیل سے اسم مفعول کا صیغہ ہے ۔۔۔۔۔ ٹوٹ مہدَّ بُ وہ کپڑا جس کے کنارے ہوں، إزار مُهَدَّ ب: کنارہ دار تہہ بند، کپڑے کے کنارے پر بسااہ قات دھا گے وغیرہ چھوڑ دیے جاتے ہیں اور جھالر لگادیے جاتے ہیں (۲۲) امام بخاری رحمہ اللہ اس کے جوازی طرف اشارہ کررہے ہیں، ابو بکر بن افی سعید اور معاویہ بن عبد اللہ کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ انھوں نے جھالر اور کنارہ دار کپڑے بہنے ہیں، ان میں حمزہ بن ابی سعید کا اثر ابن سعد نے موصول نقل کیا ہے اور باقی کے موصول ہونے کہ متعلق حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے لاعلمی کا اظہار کیا ہے۔ (۲۳)

امام ابوداودر حمد الله ناس سلسلے میں ایک مرفوع حدیث نقل کی ہے جس میں "هدب" کاذکر ہے، جابر بن سلیم فرماتے ہیں "أتیت النبي صلی الله علیه وسلم وهو محتب بشملة، وقد وقع هدبها علی قدمیه" یعنی میں نی کریم صلی الله علیه وسلم کی خدمت میں آیا، آپ ایک چاور میں گوٹ مار

⁽٤٢)عمدة القاري: ٢١/١٠، وإرشاد الساري: ١٣/١٢٥

⁽٤٣) إرشاد الساري: ١٢/١٢ ٥

کر تشریف فرماتے اور اس کے کنارے آپ کے قدم مبارک پر پڑر ہے تھے۔ (۴۴) باب کے تحت امام نے "امر أة رفاعة" والى حدیث نقل کی ہے، جس میں هُدُبة كالفظ آیا ہے، اس مناسبت سے امام نے بیا حدیث یہال ذکر کی۔

٦ - باب: الْأَرْدِيَةِ.

وَقَالَ أَنَسٌ : جَبَذَ أَعْرَابِيٌّ رِدَاءَ النَّبِيِّ عَلِيْكِ . [ر: ٥٤٧٢]

ُ ١٤٥٧ : حدَّثنا عَبْدَانُ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللهِ ؛ أَخْبَرَنَا يُونُسُ ، عَنِ الزَّهْرِيِّ : أَخْبَرَفِي عَلَيُّ اللهِ عَلَيْ يُونُسُ ، عَنِ الزَّهْرِيِّ : أَخْبَرَفِي عَلِيًّا رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ : فَدَعَا النَّبِيُّ عَلِيًّا بِرِدَافِهِ النَّبِيُّ عَلِيًّا بِرِدَافِهِ اللهِ عَنْهُ قَالَ : فَدَعَا النَّبِيُّ عَلِيًّا بِرِدَافِهِ فَارَّتُهُ ، وَأَنَّبَعْتُهُ أَنَا وَزَيْدُ بْنُ حَارِئَةً ، حَتَّى جَاءَ الْبَيْتَ الَّذِي فِيهِ حَمْزَةُ ، فَا اللهُ عَنْهُ أَنَا وَزَيْدُ بْنُ حَارِئَةً ، حَتَّى جَاءَ الْبَيْتَ الَّذِي فِيهِ حَمْزَةُ ، فَاسَتَأَذُنُوا فَأَذِنُوا لَهُمْ . [ر : ١٩٨٣]

أُرْدِية: رِداء كى جمع ہے، چادر كو كہتے ہيں، ترجمة الباب ميں ذكر كرده حضرت انس كى تعلق آ كے باب البرود و الحبرة ميں آرہى ہے۔

٧ - باب: لُبْس ٱلْقَمِيص.

وَقَوْلِ اللّهِ تَعَالَى حِكَايَةً عَنْ يُوسُفَ : «اَذْهَبُوا بِقَمِيصِي هذَا فَأَلْقُوهُ عَلَى وَجُهِ أَبِي بَأْتِ بَصِيرًا» /يوسف: ٩٣/. /يوسف: ٥٤٥٨ : حدّثنا قُتَيْبَةُ : حَدَّثَنَا حَمَّادُ ، عَنْ أَيُّوبَ ، عَنْ نَافِع . عَنِ آبْنِ عُمْرَ رَضِي اللهُ عَنْهُمَا : أَنَّ رَجُلاً قَالَ : يَا رَسُولَ اللّهِ ، مَا يَلْبَسُ الْمُحْرِمُ مِنَ الثَّيَّابِ ؟ فَقَالَ النَّيِّ عَيْقِيْ : (لَا يَلْبَسُ الْمُحْرِمُ مِنَ الثَّيَّابِ ؟ فَقَالَ النَّيِّ عَيْقِيْ : إِلَّا أَنْ لَا يَجِدَ رَالِا لَلْمُونُ مِنَ الثَّيْسُ ، وَلَا الخَفَّيْنِ ، إِلَّا أَنْ لَا يَجِدَ النَّعْلَيْنِ ، فَلْيَلْبَسْ مَا هُوَ أَسْفَلُ مِنَ الْكَعْبَيْنِ). [ر : ١٣٤]

⁽٤٤) سنن أبي داود، كتاب اللباس، باب في الهدب: ٤/٤٥ (رقم الحديث: ٥٠/٥)

٥٤٥٩ : حدّ ثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ مُحَمَّدٍ : أَخْبَرَنَا أَبْنُ عُينْنَهُ ، عَنْ عَمْرٍو : سَمِعَ جابِرَ بْنَ عَبْدِ اللهِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا قَالَ : أَنَّى النَّبِيُّ عَيْلِكَ عَبْدَ اللهِ بْنَ أَبِي بَعْدَما أَدْخِلَ قَبْرَهُ ، فَأَمَرَ بِهِ عَبْدِ اللهِ رَضِي اللهُ عَلَى رُكْبَتَيْهِ ، وَنَفَتْ عَلَيْهِ مِنْ رِيقِهِ ، وَأَلْبَسَهُ قَمِيصَهُ ، وَاللهُ أَعْلَمُ . [ر: ١٢١١] فَأَخْرِجَ ، وَوُضِعَ عَلَى رُكْبَتَيْهِ ، وَنَفَتْ عَلَيْهِ مِنْ رِيقِهِ ، وَأَلْبَسَهُ قَمِيصَهُ ، وَاللهُ أَعْلَمُ . [ر: ١٢١١] فَأَخْرِجَ ، وَوُضِعَ عَلَى رُكْبَتَيْهِ ، وَنَفَتْ عَلَيْهِ مِنْ رِيقِهِ ، وَأَلْبَسَهُ قَمِيصَهُ ، وَاللهُ عَلَيْهِ ، وَاللهُ عَبْدُ اللهِ عَلَيْهِ ، عَنْ عُبَيْدِ اللهِ عَيْلِكُ فَقَالَ : يَا رَسُولَ اللهِ عَلَيْهِ ، وَاللهِ عَلَيْهِ ، وَاللهَ عَلَيْهِ ، وَاللهِ عَلَيْهِ ، وَاللهِ عَلَيْهِ ، وَاللهِ عَلَيْهِ ، وَقَالَ : يَا رَسُولَ اللهِ عَلَيْهِ ، وَقَالَ : (إِذَا فَرَغْتَ اللهُ مَا فَعَلِي قَمِيصَهُ ، وَقَالَ : (إِذَا فَرَغْتَ اللهُ مَاللهُ عَلَيْهِ ، فَجَذَبَهُ عُمْرُ فَقَالَ : أَلْبُسَ قَدْ نَهَاكَ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ ، فَجَذَبَهُ عُمْرُ فَقَالَ : أَلْبُسَ قَدْ نَهَاكَ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ ، فَجَذَبًا عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

امام بخاری رحمہ اللہ غالبًاس باب سے اس بات کی طرف اشارہ کرنا جاہ رہے ہیں کہ قیص کا استعمال کوئی نئی ایجاد نہیں بلکہ قدیم ہے،اس کا معمول چلا آرہاہے،امام ترندی رحمہ اللہ نے حضرت ام سلمہ رضی اللہ عنہا کی روایت نقل کی ہے "کان أحب الثیاب إلى رسول الله صلی الله علیه وسلم القصیص "(۵) حدیث باب میں بُرْنُس کا لفظ آیا ہے، برنس (باء کے ضمہ، راء کے سکون اور نون کے ضمہ کے ساتھ)اس قباء کو کہتے ہیں جس کے ساتھ ٹوپی سلی ہوئی ہوتی ہے۔

٨ - باب : جَيْبِ الْقَمِيصِ مِنْ عِنْدِ الصَّدْرِ وَغَيْرِهِ.

الحَسَنِ ، عَنْ طَاوْسٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ : ضَرَبَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْلَةُ : (مَثَلَ الْبَخِيلِ وَالْمَصَدَّقِ ، كَمَثَلِ رَجُلَيْنِ عَلَيْهِمَا جُبَّنَانِ مِنْ حَدِيدٍ ، قَدِ آضْطُرَّتْ أَيْدِيهِمَا إِلَى ثُلِيّهِمَا وَتَرَاقِيهِمَا ، فَجَعَل كَمَثَلِ رَجُلَيْنِ عَلَيْهِمَا جُبَّنَانِ مِنْ حَدِيدٍ ، قَدِ آضْطُرَّتْ أَيْدِيهِمَا إِلَى ثُلِيّهِمَا وَتَرَاقِيهِمَا ، فَجَعَل الْبَخِيلُ الْمُتَصَدِّقُ كُلَّمَا تَصَدَّقَ بِصَدَقَةٍ آنْبَسَطَتْ عَنْهُ ، حَتَّى تَعْشَى أَنَامِلُهُ وَتَعْفُو أَثْرَهُ ، وَجَعَلَ الْبَخِيلُ الْبَخِيلُ كُلَّمَا هَمَّ بِصَدَقَةٍ قَلَصَتْ ، وَأَخذَت كُلُّ حَلْقَةٍ بِمَكَانِهَا). قَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ : فَأَنَا رَأَيْتُ رَسُولَ كُلَّمَا هَمَّ بِصَدَقَةٍ قَلَصَتْ ، وَأَخذَت كُلُّ حَلْقَةٍ بِمَكَانِهَا). قالَ أَبُو هُرَيْرَةَ : فَأَنَا رَأَيْتُ رَسُولَ لَلْمَا عَيْقِيلُهُ مِنْ وَلَا تَتَوسَعُهُ وَلَا تَتَوسَعُ .

⁽٤٥) سنن الترمذي، كتاب اللباس، باب ماجاء في القميص: ٢٣٧/٤ (رقم الحديث: ١٧٦٢)

تَابَعَهُ ٱبْنُ طَاوْسٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، وَأَبُو الزِّنَادِ ، عَنِ الْأَعْرَجِ : ۖ فِي الجُبَّتَيْنِ . وَقَالَ حَنْظَلَةُ : سَمِّعْتُ أَبَا هُرَيْرَةَ يَقُولُ : جُبَّتَانِ .

وَقَالَ جَعْفَرٌ ، عَنِ الْأَعْرَجِ : ِجُنَّتَانِ . [ر : ١٣٧٥]

جیب کے معنی گریبان کے بھی آتے ہیں اور اردووالی جیب کے لیے بھی یہ مستعمل ہے لینی وہ حصہ جہاں رقم وغیرہ رکھی جاتی ہے، یہاں پہلے معنی مراد ہیں، سینے کے پاس قمیص میں سر نکالنے کے لیے جوگریں ان بنایا جاتا ہے وہ مراد ہے کیونکہ حدیث میں اسی جیب کاذکر ہے۔ (۴۷)

شیخ الحدیث مولانا محدز کریار حمه الله نے فرمایا که دوسرے معنی بھی مراد لیے جاسکتے ہیں۔ (۴۷)

حدیثِ باب کاتر جمه اور تشریح

حدیث باب بیس حضرت ابو ہر برہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بخیل اور صدقہ دینے والے کی مثال بیان فرمائی، دو آدمی ہیں، ان پر لوہے کی زرہ ہے (جس کی وجہ ہے) ان کے ہاتھ سینے اور ہنیلی کے ساتھ لگ کے ہیں (یعنی زرہ تنگ ہونے کی وجہ سے ان کے ہاتھ سینے کے ساتھ لگ کر محبوس ہوگئے ہیں) تو صدقہ دینے والاجب صدقہ کرتاہے تو وہ زرہ کشادہ ہوجاتی ہے اور اس کے لگ کر محبوس ہوگئے ہیں) تو صدقہ دینے والاجب صدقہ کرتاہے تو وہ زرہ کشادہ ہونے کی وجہ سے) مثا دیتی ہوئے ہوں کی انگلیوں کے) بوروں کو ڈھانپ لیتی ہے اور اس کے ہاتھ تک محبوس سے اس قدر کشادہ اور کشادہ ہوئے کی وجہ سے) مثا دیتی صدقہ کی بر کت سے وہ تنگ زرہ جس میں اس کے ہاتھ تک محبوس سے اس قدر کشادہ اور ہر کشانی چلی جاتے ہیں اور جب وہ چاتہ ہوئے جلے، تو نشانات قدم اس کی وجہ سے مناتے چلے جاتے ہیں) اور بخیل جب بھی صدقہ کا ارادہ کرتا ہے تو وہ زرہ اس کے جسم کے ساتھ چسٹ جاتی ہے اور ہر کڑا جبس کی این جب میں صدقہ کا ارادہ کرتا ہے تو وہ زرہ اس کے جسم کے ساتھ چسٹ جاتی ہے اور ہر کڑا وسلم کو اپنی انگلیاں جیب میں ڈال کر بتاتے ہوئے دیکھا کہ وہ اس کو کشادہ کرنا چاہتا ہے لیکن وہ کشادہ نہیں وسلم کو اپنی انگلیاں جیب میں ڈال کر بتاتے ہوئے دیکھا کہ وہ اس کو کشادہ کرنا چاہتا ہے لیکن وہ کشادہ نہیں وسلم کو اپنی انگلیاں جیب میں ڈال کر بتاتے ہوئے دیکھا کہ وہ اس کو کشادہ کرنا چاہتا ہے لیکن وہ کشادہ نہیں

⁽٢٦) إرشاد الساري: ١٨/١٢، ٥، وفتح الباري: ١٠/٣٢٨، وعمدة القاري: ٣٠٢/٢١

⁽٤٧)الأبواب والتراجم: ١٠٤/٢

ہوتی۔

اضطُرَّت أيديهما إلى تُدِيِّهما وتراقِيهما

نَدِيُّ: نَدْي كَ جَعْم سِين اور چِهاتى كوكت بين تراقى: تَرْقُوَة كى جَعْم بنىلى كوكت بين، گله سين اور چهاتى كوكت بين، گله سين كى طرف جو چهو ٹاسا گھڑا ہو تاہ وہ مراد ہے۔ أنامله: رؤوس أصابع رحليه: يعنى پاؤل كى مرك۔

تعفُو أَثَرَه: وهزره اس كے نشاناتِ قدم كومناديتى ہے۔ قَلَصَتْ: انضمَّتْ، سكُرْنا، ملنا۔ تابعه ابن طاوس عن أبيه

یہاں باب میں جوروایت ہے وہ "حسن عن طاوس" کے طریق سے ہے اس میں "علیهما جبتان من حدید" ہے، حسن بن مسلم کی متابعت عبداللہ بن طاوس اور ابوالزناد (عبداللہ بن ذکوان) وونول نے کی ہے، ابوالزناد کے شخ اعرج (عبدالرحمٰن) ہیں، ان دونوں نے بھی "جبتان" کا لفظ نقل کی ہے، خطلہ بن ابی سفیان کی روایت میں بھی "جبتان" ہے، البتہ جعفر بن ربیعہ نے اعرج سے جوروایت نقل کی ہے، اس میں "جُنتان" کالفظ ہے، یہ جُنّة کا شنیہ ہے، ڈھال کو کہتے ہیں۔

شارحِ مشکوٰۃ علامہ طبی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ ''جنّہ''نون کے ساتھ زیادہ مناسب ہے کیو تکہ زرہ کو جبّہ نہیں کہاجا تا البتہ جنّہ کہہ سکتے ہیں کیو نکہ وہ انسان کے لیے ڈھال اور بچاؤ کا کام دیتی ہے (۴۸) علامہ قسطلانی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"وخص المشبه بهما بلبس الجبتين من الحديد إعلاما، بأنّ القبض والشح من جبلة الإنسان، وخلقته، وأن السخاء من عطاء الله و توفيقه، يمنحه من يشاء من عباده المفلحين، وخص اليد بالذكر، لأن السخي والبخيل يوصفان ببسط اليد وقبضها، فإدا أريد المبالغة في البخل، قيل: مغلولة يده إلى عنقه، وثديه، وتراقيه، وإنما عدل عن الغل إلى الدرع.

لتصور معنى الانبساط والتقلص، والأسلوب من التشبيه المفرق، شبه السخي الموفق، إذا قصد التصدق يسهل عليه، ويطاوعه قلبه بمن عليه الدرع، ويده تحت الدرع، فإذا أراد أن يخرجها منها، وينزعها يسهل عليه، والبخيل على عكسه" (٢٩)

یعنی حدیث شریف میں او ہے جے جے ساتھ تثبیہ دے کراس بات کی طرف اشارہ کرنا مقصود ہے کہ بخل انسان کی خلقت و جبلت میں سے ہاور وصف سخاوت اللہ کی عطاہے جو نیک لوگوں کو دے دیا جاتا ہے، ہاتھ کا ذکر خصوصیت کے ساتھ اس لیے کیا کہ تخی کے لیے کہا جاتا ہے کہ "وہ ہاتھ کا کھلا ہے "……اور بخیل کے متعلق کہا جاتا ہے کہ اس کا ہاتھ بند ہے۔ جب بخل میں مبالغہ کرنا مقصود ہو تو کہا جاتا ہے اس کا ہاتھ گردن سے بندھا ہوا ہے، بیڑی کی بجائے زرہ کا ذکر کیا کیونکہ زرہ کشادہ ہوتی اور تگل ہوتی رہتی ہے تنی اور بخیل کی طرح …… عبارت کا اسلوب " تشبیہ ہوتی اور تگل ہوتی رہتی ہے تنی اور بخیل کی طرح …… عبارت کا اسلوب " تشبیہ مفرق "کے قبیل سے ہے، وہ تخی جس کو اللہ تعالیٰ نے الی تو فیق دی ہے کہ جب وہ صدقہ کا ارادہ کرتا ہے تو صدقہ کرنا اس کے لیے آسان ہو تا ہے اور اس کا دل اس کی موافقت کرتا ہے، ایسے تنی کو اس شخص کے ساتھ تشبیہ دی ہے جس کے اور زرہ ہے اور اس کے ایک آسان ہو تا ہے اور اس کا دل اس کی موافقت کرتا ہے، ایسے تنی کو اس شخص کے ساتھ تشبیہ دی ہے جس کے اور تا ہے توہا تھ نکا لئا اس کے لیے آسان ہو تا ہے اور بخیل اس کے بر عکس ہوتا ہے "

⁽٤٩) إرشاد الساري: ١٩/١٢ ٥

⁽٥٠) كتاب الزكاة، باب مثل المتصدق والبخيل (رقم الحديث: ١٤٤٣)

٩ - باب : مَنْ لَبِسَ جُبَّةً ضَيِّقَةَ الْكُمَّيْنِ فِي السَّفَرِ.

٥٤٦٧ : حدّثنا قَيْسُ بْنُ حَفْصِ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَاحِدِ : حَدَّثَنَا الْأَعْمَشُ قالَ : حَدَّثَنِي الْمُعِيرَةُ بْنُ شُعْبَةَ قالَ : اَنْطَلَقَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ الْفَاحِدِ : حَدَّثَنِي الْمُعِيرَةُ بْنُ شُعْبَةَ قالَ : اَنْطَلَقَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّلَةُ اللَّهُ الل

تک آستیوں والاجبہ سفر میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے پہناہے، جیسا کہ حدیث باب میں ہے، سفر میں مسافر کو ایسے لباس کی ضرورت پڑجاتی ہے جو حضر میں وہ استعال نہیں کر تا، امام بخاری رحمہ اللہ شاید اس ترجمۃ الباب سے اس کے جواز کی طرف اشارہ کررہے ہیں کہ اگر سفر میں غیر معاد لباس استعال کرنے کی ضرورت پڑے توسنت میں اس کی اصل موجود ہے۔

حدیث باب کتاب الصلاة میں گذر چکی ہے، وہاں امام بخاری رحمہ اللہ نے اس پر ترجمہ قائم کیا تھا"الصلاة فی الجبة الشامية"(۵)

١٠ – باب : لُبْسِ جُبَّةِ الصُّوفِ فِي الْغَزْوِ .

٥٤٦٣ : حدّثنا أَبُو نُعَيْم : حَدَّثَنَا زَكَرِيَّاءُ ، عَنْ عامِرٍ ، عَنْ عُرْوَةَ بْنِ الْمَغِيرَةِ ، عَنْ أَبِيهِ رَضِي اللّهُ عَنْهُ قالَ : (أَمَعَكَ ماءٌ) . قُلْتُ : رَضِي اللّهُ عَنْهُ قالَ : (أَمَعَكَ ماءٌ) . قُلْتُ : نَعْم ، فَنَزَلَ عَنْ رَاحِلَتِهِ ، فَمَشٰى حَتَّى تُوارَى عَنِّي في سَوَادِ اللّيْلِ ، ثُمَّ جاءَ ، فَأَفْرَعْتُ عَلَيْهِ نَعْم ، فَنَزَلَ عَنْ رَاحِلَتِهِ ، فَمَشٰى حَتَّى تُوارَى عَنِّي في سَوَادِ اللّيْلِ ، ثُمَّ جاءَ ، فَأَفْرَعْتُ عَلَيْهِ الْإِدَاوَةَ ، فَغَسَلَ وَحْهَهُ وَيَدَيْهِ ، وَ لَكِيهِ جُبَّةٌ مِنْ صُوفٍ ، فَلَمْ يَسْتَطِع أَنْ يُخْرِجَ ذِرَاعَيْهِ مِنْها ، فَلَم أَخْرَجَهُمَا مِنْ أَسْفَلِ الْجُنَّةِ ، فَغَسَلَ ذِرَاعَيْهِ ، ثُمَّ مَسَحَ بِرَأْسِهِ ، ثُمَّ أَهْوَيْتُ لِأَنْزِعَ خُفَيْهِ ، فَقَالَ : (دَعْهُمَا مَنْ أَسْفَلِ الْجُنَّةِ ، فَغَسَلَ ذِرَاعَيْهِ ، ثُمَّ مَسَحَ بِرَأْسِهِ ، ثُمَّ أَهْوَيْتُ لِأَنْزِعَ خُفَيْهِ ، فَقَالَ : (دَعْهُمَا ، فَإِنِّي أَدْخَلْتُهُمَا طَاهِرَتَيْنِ) . فَمَسَحَ عَلَيْهِمَا . [ر : ١٨٠]

⁽٥١) كتاب الصلاة، باب الصلاة في الجبة الشامية (رقم الحديث: ٣٦٣)

ترجمة الباب كامقصد

ابن بطال نے فرملیا کہ امام مالک رحمہ اللہ کے نزدیک صوف یعنی اونی کیڑے استعمال کرنا مکر وہ ہے، جب دوسرے کیڑے موجود ہوں کیونکہ اس میں اندیشہ ہے کہ آدمی زاہد مشہور ہوجائے اور شہرت کے نقصانات سے بچنابہ او قات مشکل ہو تاہے اس لیے خفا بہتر ہے (۵۲) امام بخاری شایداس قول کورد کررہے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سفر جہاد میں صوف کاجبہ پہناہے جیسا کہ حدیث باب میں تقر تے ہے۔

١١ – باب : القَبَاءِ وَفَرُّوجٍ حَرِيرٍ .

وَهُوَ الْقَبَاءُ ، وَيُقَالُ : هُوَ الَّذِي لَهُ شَقٌّ مِنْ خَلْفِهِ .

عَدَّمَا الْمُنْ عَنِ الْمُنْ عَنِيدٍ : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنِ آبْنِ أَبِي مُلَيْكَةَ ، عَنِ الْمُنُورِ بْنِ مَخْرَمَةَ قَالَ : قَسَمَ رَسُولُ اللّهِ عَلِيلِةٍ أَقْبِيَةً وَلَمْ يُعْطِ مَخْرَمَةَ شَيْئًا ، فَقَالَ مَخْرَمَةُ : يَا بُنِي ٱلْطَلِقْ مَخْرَمَةَ شَيْئًا ، فَقَالَ مَخْرَمَةُ : يَا بُنِي ٱلْطَلِقْ بِنَا إِلَى رَسُولِ اللّهِ عَلِيلِيّةٍ ، فَٱنْطَلَقْتُ مَعَهُ ، فَقَالَ : اَدْخُلْ فَادْعُهُ لِي ، قالَ : فَدَعَوْتُهُ لَهُ ، فَخَرَجَ بِنَا إِلَى رَسُولِ اللّهِ عَلَيْكِ قَالَ : رَضِي مَعَهُ ، فَقَالَ : رَخِيلًا مَعْمُ مَا اللّهُ وَعَلَيْهِ قَبَاءٌ مِنْهَا ، فَقَالَ : رَخِيلًا مُذَا لَكَ) . قالَ : فَنَظَرَ إِلَيْهِ ، فَقَالَ : رَضِي مَعْرُمَةً . [ر : ٢٤٩٩]

٥٤٦٥ : حدَّثنا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ يَزِيدَ بْنِ أَبِي حَبِيبٍ ، عَنْ أَبِي الْخَيْرِ ، عَنْ عُقْبَةَ بْنِ عامِرٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ أَنَّهُ قالَ : أَهْدِيَ لِرَسُولِ اللهِ عَيْلِيَّةٍ فَرُّوجُ حَرِيرٍ فَلَسِمَهُ ، ثُمَّ صَلَّى عَنْ عُقْبَةَ بْنِ عامِرٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ أَنَّهُ قالَ : أَهْدِي لِرَسُولِ اللهِ عَيْلِيَّةٍ فَرُّوجُ حَرِيرٍ فَلَسِمَهُ ، ثُمَّ صَلَّى فِيهِ ، ثُمَّ قالَ : (لَا يَنْبَغِي هَٰذَا لِلْمُتَّقِينَ) .

تَابَعَهُ عَبْدُ ٱللَّهِ بْنُ يُوسُفَ ، عَنِ اللَّيْثِ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : فَرُّوجٌ حَرِيرٌ . [د : ٣٦٨]

قَبَاء (قاف کے فتحہ کے ساتھ) جبہ کو کہتے ہیں، بعضوں نے کہا قباء پیچھے سے کٹاہو تاہے، فَرُّوج المحریر: ریشی قباء! فَرَوج (فاء کے فتحہ، راء کی تشدید کے ساتھ) هوالذي له شقٌ من خلفه: شَقَ (شین کے فتحہ اور قاف کی تنوین کے ساتھ) یعنی وہ ریشی قباجس میں پیچھے سے کٹاؤ ہو۔ ابن فارسؓ نے فرمایا کہ یہ بچوں کی قیص کو کہتے ہیں (۵۳)

⁽٥٢) فتح الباري: ٢٣٠/١٠

⁽٥٣) فتح الباري: ١٠/٣٦١ وفيمعجم مقايس اللغة: ٤٩٩٤؛ الفروج: القباء، وسمي بذلك للفرجة التي فيه

علامہ قرطبی نے فرمایا کہ قبااور فروج تنگ ہستیوں والے کپڑے کہلاتے ہیں اور پیچھے سے کئے ہوتے ہیں، جنگ اور سفر میں عموماً استعال کیے جاتے ہیں کیونکہ اس میں حرکت کرنا آسان ہوتا ہے۔ (۵۴)

حدیث باب میں مخرمہ بن نو فل کاواقعہ بیان کیا گیاہے، مخرمہ نے فتی کہ کے موقع پر اسلام قبول کیا تھا اور غزوہ حنین میں شریک تھا(۵۵) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے قباء تقتیم کیے، مخرمہ کو عام تقتیم کے وقت نہیں دیا، مخرمہ نے اپنے بیٹے میشور سے کہا کہ جمیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس لے چلو (شاید جمیں بھی کچھ عطا کر دیں) وہ لے گئے، انھوں نے بیٹے سے کہا کہ آپ اندر جا کیں اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو بلا کیں، مسور فرماتے ہیں کہ میں نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو بلایا، آپ نکلے، آپ اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو بلا کیں، مسور فرماتے ہیں کہ میں نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو بلایا، آپ نکلے، آپ اللہ علیہ وسلم کھی تھی "میں نے یہ قبا تمھارے لیے چھپار کھی تھی "میں ان قباد ل میں سے ایک تبا تھا اور فرمایا کہ مخرمہ نے اسے دیکھا فقال: رضبی محرمة اور فرمایا کہ مخرمہ اب راضی ہو گیا۔ قال کا فاعل رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بھی ہو سکتے ہیں، داود کی نے اس کو اختیار کیا ہے لیکن حافظ ابن حجرکا خیال ہے کہ اس کا فاعل مرکزمہ ہے یعنی مخرمہ ابنانام لے کر کہنے لگا مخرمہ افتیار کیا ہے لیکن حافظ ابن حجرکا خیال ہے کہ اس کا فاعل مخرمہ ہے یعنی مخرمہ ابنانام لے کر کہنے لگا مخرمہ راضی ہو گیا۔ (۵۲)

باب کی دوسر ک روایت میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں کسی نے ریشی قباء ہدیہ میں بھیجی، آپ نے اس کو پہنا، اس میں نماز پڑھی، جب نماز سے فارغ ہوگئے تواس کواس طرح سختی سے اتار پھینکا گویااس کوناپند کرتے ہوں، پھر فرمانے لگے یہ متقبوں کے لیے مناسب نہیں۔ چونکہ ریشی کپڑے کے استعمال کی حرمت مردوں کے لیے نازل نہیں ہوئی تھی اس لیے آپ نے اسے پہنالیکن نماز پڑھنے کے بعد اس کی حرمت کا تھم مردوں کے لیے نازل ہو گیا، اس لیے آپ نے اسے اتار پھینکا۔ (۵۷) میان ول رحمت سے پہلے آپ کوازخود ناپند ہوئی اور حرمت کا تھم بعد میں آیا۔

⁽٥٤) فتح الباري: ١٠/١٠٣

⁽٥٥) الإصابة في تمييز الصحابة: ٣٩١،٣٩١ (رقم الترجمة: ٧٨٤٠)

⁽٥٦) فتح الباري: ١٠/١٠، وإرشاد الساري: ٢١/١٢ه

⁽٥٧) فتح الباري: ٢٠/١٠، وإرشاد الساري: ٢٢/١٢ه

تابعه عبدالله بن يوسف

یعنی قتیبہ بن سعید کی متابعت عبداللہ بن یوسف نے کی ہے، یہ متابعت امام بخاری رحمہ اللہ نے کتاب الصلاة میں موصولاً نقل فرمائی ہے۔ (۵۸)

وقال غيرِه: فَرُّوجٍ حريرٌ

روایت باب میں ''فرُّو مُ حریرٍ ''مر کب اضافی ہے، فروج مضاف اور حریر مضاف الیہ ہے اور اس تعلق میں ''فرو ج حریرٌ ''مر کب توصفی ہے، لینی فروج اور حریرٌ دونوں تنوین کے ساتھ ہیں۔ اس تعلیق کوامام احمد رحمہ اللّٰہ نے موصولاً نقل کیا ہے۔ (۵۹)

١٢ - باب : الْبَرَانِسِ .

وَقَالَ لِي مُسَدَّدُ : حَدَّثَنَا مُعْتَمِرُ : سَمِعْتُ أَبِي قَالَ : رَأَيْتُ عَلَى أَنَسٍ بُرنُسًا أَصْفَرَ مِنْ خَزٍ .

877 - 877 : حدّثنا إِسْهَاعِيلُ قَالَ : حَدَّثَنِي مَالِكُ ، عَنْ نَافِعٍ ، عَنْ عَبْدِ اللّهِ بْنِ عُمَرَ : ـ وَهُلاً قَالَ : يَا رَسُولَ اللّهِ عَلِيلِيّهُ : (لَا تَلْبَسُوا أَنَّ رَجُلاً قَالَ : يَا رَسُولَ اللّهِ عَلِيلِيّهُ : (لَا تَلْبَسُوا الْقَمُصَ ، وَلَا الْعَمَائِمَ ، وَلَا السَّرَاوِيلَاتِ ، وَلَا الْبَرَانِسَ ، وَلَا الْجَوَافَ ، إِلّا أَحَدُ لَا يَجِدُ النَّعْلَيْنِ فَلْيَلْبُسْ خُفَيْنِ ، وَلَا السَّرَاوِيلَاتِ ، وَلَا الْبَرَانِسَ ، وَلَا النَّيَابِ شَيْئًا مَسَّهُ الزَّعْفَرَانُ وَلَا الْوَرْسُ) . [ر : ١٣٤]

برنس ایک خاص فتم کی قباء ہوتی ہے جس میں ٹوپی ساتھ سلی ہوئی ہوتی ہے۔ خُز: موٹے ریثم کو کہتے ہیں، مسدد کی تعلیق کوابن ابی شیبہ نے موصولاً نقل کیا ہے۔ (۱۰)

بعض لوگوں نے برنس پہننے کو مکر وہ کہاہے اور فرمایا کہ بیر راہبوں کالباس ہے (۲۱)،امام مالک رحمہ

⁽٥٨) كتاب الصلاة، باب من صلى في فرّوج حرير ثم نزعد (رقم الحديث: ٣٤٥)

⁽٥٩) فتح الباري: ١٠/٣٣٣، وإرشاد الساري: ٥٢٢/١٢

⁽۲۰) فتح الباري: ۱۰/۳۳۳

⁽١١) فتح الباري: ١٠/٣٣٣، وإرشاد الساري: ٥٢٣/١٢

الله الله الله الله الله الله الله عليه وسلم به كسى في اعتراض كياكه يه نصارى كالباسب، فرمايا يبال بهى لوگ اس كواستعال كرتے بين (٦٢)، طبر انى في ابو قرصافه سے ايك روابت نقل كى ب وہ فرماتے بين "كساني رسول الله صلى الله عليه وسلم برنسا، فقال: البسه" (٦٣) ليكن اس كى سند مين ايك راوى مجبول ہے۔ (٦٣)

١٣ - باب : السَّرَاوِيلِ .

٥٤٦٧ : حدَّثنا أَبُو نُعَيْمٍ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ عَمْرِو ، عَنْ جابِرِ بْنِ زَيْدٍ ، عَنِ ٱبْنِ عَبَاسٍ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكِ قَالَ : (مَنْ لَمْ يَجِدْ إِزَارًا فَلْيَلْبَسْ سَرَاوِيلَ ، وَمَنْ لَمْ يَجِدْ نَعْلَيْنِ فَلْيَلْبَسْ * خُوَّنِ) [ر: ١٦٥٣]

٥٤٦٨ : حدّثنا مُوسَى بْنُ إِسْماعِيلَ : حَدَّنَنَا جُويْرِيَةُ ، عَنْ نَافِع ، عَنْ عَبْدِ اللهِ قالَ : قامَ رَجُلٌ فَقَالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، مَا تَأْمُرُنَا أَنْ نَلْبَسَ إِذَا أَحْرَمْنَا ؟ قالَ : (لَا تَلْبَسُوا الْقَمِيصَ ، وَالسَّرَاوِيلَ ، وَالْعَمَائِمَ ، وَالْبَرَانِسَ ، وَٱلْخِفَافَ ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ رَجُلٌ لَيْسَ لَهُ نَعْلَانِ فَلْيَلْبَسِ الخَفَّيْنِ أَسْفَلَ مِنَ الْكَعْبَيْنِ ، وَلَا تَلْبَسُوا شَيْئًا مِنَ النَّيَابِ مَسَّهُ زَعْفَرَانٌ وَلَا وَرْسٌ) . [ر : ١٣٤]

سَراوِیل پانجامے کو کہتے ہیں،عہد نبوی میں ازار (تہہ بند) پہننے کارواج تھا،البتہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے سراویل خریدنا ثابت ہے (۲۵)

علامه ابن قیم رحمه الله نے فرمایا که ظاہر یہی ہے کہ آپ نے پہننے کے لیے یہ خرید اہوگا۔ (۲۲) طرانی نے "مجم اوسط" میں حضرت ابوہر رہؓ سے ایک روایت نقل کی ہے، وہ فرماتے ہیں "دخلت یوماالسوق مع رسول الله صلی الله علیه وسلم فجلس إلى البزاز، فاشتری

(٦٢) فتح الباري: ٢٣٤/١٠

(٦٣) مجمع الزوائد، كتاب اللباس، باب البرانس: ٥ /٧٧٥

(٦٤) فتح الباري: ١٠ /٣٣٤، ومجمع الزوائد، كتاب اللباس، باب البرانس: ٥ /٢٧ ا

(٦٥)فتح الباري: ١٠/٥٣٥

(٦٦) فتح الباري: ١٠/٥٣٥، و زادالمعاد، فصل في ذكر سراويله: ١٣٩/١

سراویل باربعة دراهم " یعنی میں رسول الله صلی الله علیه وسلم کے ساتھ بازار گیا، آپ ایک کیڑا پیچنے والے کے پاس بیٹے اور چار درہم کے عوض ایک پاجامہ خریدا۔ اس روایت میں ہے "یارسول الله او انك لتلبس السراویل؟ قال: أجل، في السفر والحضر، والليل والنهار، فإني أمرت بالتستر " یعنی یارسول الله! آپ پائجامہ پہنیں گے ؟ حضور نے فرمایا، جی ہاں، سفر میں بھی، حضر میں بھی، رات میں بھی اور دن کو بھی، کیونکہ مجھے جسم کو باپردہ رکھنے کا تھم دیا گیاہے "، لیکن اس روایت میں یونس بن زیادایک ضعیف رادی ہیں۔ (۲۷)

١٤ - باب : الْعَمَائِم .

95٦٩ : حدَّثنا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ ٱللهِ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ قالَ : سَمِعْتُ الزُّهْرِيَّ قالَ : أَخْبَرَنِي سَالِمٌ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكُ قالَ : (لَا يَلْبَسُ الْمُحْرِمُ الْقَمِيصَ ، وَلَا الْعِمَامَةَ ، وَلَا السَّرَاوِيلَ ، وَلَا الْجُفَّيْنِ إِلَّا لِمَنْ لَمْ يَجِدِ النَّعْلَيْنِ ، السَّرَاوِيلَ ، وَلَا الْخُفَّيْنِ إِلَّا لِمَنْ لَمْ يَجِدِ النَّعْلَيْنِ ، فَإِنْ لَمْ يَجِدُ النَّعْلَيْنِ ، فَإِنْ لَمْ يَجِدُ النَّعْلَيْنِ ، وَلَا الْخُفَّيْنِ إِلَّا لِمَنْ لَمْ يَجِدِ النَّعْلَيْنِ ، فَإِنْ لَمْ يَجِدُ النَّعْلَيْنِ ،

عمائم عِمامة كى جمع ہے، عمامہ (عین کے سرہ کے ساتھ) گرل كو كہتے ہیں، شاكل رفدى كے بعض شار حین نے عین کے فتح ہے ، عمامہ اسے ضبط كیا ہے لیكن وہ غلط ہے۔ (۱)

رسول اللہ صلى اللہ عليه وسلم اور حضرات صحابہ كرام سے عمامہ كااستعال منقول ہے۔
صحیح بخارى، كتاب الوضوء میں جعفر بن عمرو کے طریق سے روایت گذر چكل ہے:
"رأیت النبي صلى الله علیه وسلم یمسح على عمامته و خفیه" (۲)
اس طرح صحیح مسلم میں مغیرہ بن شعبہ كی روایت ہے "توضأ النبي صلى الله علیه وسلم اسلم الله علیه وسلم

⁽٦٧) مجمع الزوائد، كتاب اللباس، باب في السراويل: ٥ /٢٢ ا

⁽١)القاموس المحيط: ٤/١٥٤/، تاج العروس: ١٠/٨

⁽٢) أخرجه البخاري في كتاب الوضوء، باب المسح على الخفين (رقم الحديث: ٢٠٥)

⁽٣) وأخرجه مسلم في كتاب الطهارة، باب المسج على الناصية والعمامة (رقم الحديث: ٢٧٤)

گپڑی کی فضیلت

طبرانی نے مجم کیر میں اور امام بیہق نے شعب الإیمان میں ایک مر فوع روایت نقل کی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا"اعتمُوا تز دَادُواحِلمَا" یعنی بگڑی باندھو تو تمہارے و قار میں اضافہ ہوگا۔ (۲) بگرچہ امام حاکم نے اس حدیث کی تضیح کی ہے (۵) تاہم امام بخاری وغیرہ نے اسے ضعیف قرار دیا (۲)، لیکن چونکہ اس کے دوسرے شواہد بھی ہیں، اس لیے یہ حدیث حسن لغیرہ کے درج میں آجاتی ہے۔ (۷)

بعض لوگوں نے کہا کہ گیڑی سنت نہیں، بلکہ یہ عربوں کی عادت تھی، ^{ری}ن یہ صحیح نہیں، حضرت عبداللہ بن عمررضی اللہ عنہما کی ایک روایت میں اس کی سنت ہونے کی تصریح ہے، ایک آدمی نے آکران سے بچرچھا"یا أباعبدالر حمان: العمامة سنة؟ فقال: نعم"(۸)

اوراگر بگڑی پہنناعر بوں کی عادت بھی ہو، تاہم جوعادت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنائی ہو، وہ سنت عبادیہ۔

گپڑی کی مقدار

ملاعلی قاری رحمہ اللہ نے امام نووی کے حوالے سے نقل کیا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ و الم

⁽٤) أخرجه الطبراني في الكبير، باب ماجاء في لبس العمائم وغيرذلك: ١٩٤/١ (رقم الحديث: ٥١٦) والبيهقي في شعب الإيمان، باب الملالبس والأواني، فصل في العمائم: ١٧٣/٥ (رقم الحديث: ٦٣٦٠)

⁽٥) فتح الباري: ١٠/٣٣٥

⁽٦) فتح الباري: ١٠/٣٣٥

⁽٧) أخرجه أبوداود في كتاب اللباس، باب في العمائم، (رقم الحديث: ٧٨٠٤) وأخرجه الترمذي في كتاب اللباس، باب العمائم على القلانس: ٢٤٧/٤ (رقم الحديث: ١٧٨٤)

⁽٨) عمدة القارى: ٣٠٧/٢١

کی دو پگڑیاں تھیں، ایک چھوٹی، دوسری بڑی، چھوٹی کی مقدار سات ذراع اور بڑی کی مقدار بارہ ذراع تھی۔(9)

علامہ انور شاہ تشمیری رحمہ اللہ نے فرمایا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بگڑی کی مقدار عموماً تین شرعی ذراع، نمازوں میں سات ذراع اور جمعہ اور عیدین میں بارہ ذراع ہوا کرتی تھی۔ (۱۰)

البتة اس سلسلے میں کوئی صحیح حدیث ثابت نہیں، اس لیے علامہ سیوطی رحمہ اللہ نے فرمایا "و أما مقدار العِمامة الشريفة، فلم يثبت في حديث "(١١)

اس لیے اس سلسلے میں لوگوں کے عرف اور عادت کا اعتبار ہونا جا ہے، حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عند فرمایا کرتے تھے"مار آہ المسلمون حسنا، فہو عنداللہ حسن"(۱۲)

شمله کی تعداد و مقدار

روایات میں پگڑی کے ایک شملہ کا بھی ذکر ہے اور دوکا بھی عمرو بن حریث کی روایت میں ہے "کأني أنظر إلی رسول الله صلی الله علیه وسلم علی المنبر، و علیه عِمامة سوداء، وقد أرخی طرفها بین کتفیه "(۱۳) یعنی وه منظر میر ب وقد أرخی طرفها بین کتفیه "(۱۳) یعنی وه منظر میر ب سامنے ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم منبر پر تشریف فرما بیں اور سیاہ عمامہ پہنے ہوئے ہیں، اس کے دونوں شملے آپ نے کندھوں کے در میان لٹکائے بیں اور ایک روایت میں ہے کہ "اس کا ایک شملہ آپ نے کندھوں کے در میان لٹکائے بیں اور ایک روایت میں ہے کہ "اس کا ایک شملہ آپ نے کندھوں کے در میان لٹکائے۔"

⁽٩) مرقاة المفاتيح، كتاب اللباس، الفصل الثاني: ٨٠٠/٨

⁽١٠) العرف الشذي على جامع الترمذي للعلامة السيد محمد أنور شاه الكشميري، كتاب اللباس، باب في العمائم: ٢٠٤/١

⁽١١) الحاوي للفتاوي: ٧٣/١

⁽١٢) المستدرك للحاكم، كتاب معرفة الصحابة، باب يتجلى الله لعباده عامة ولأبي بكر خاصة: ٣٨/٣

⁽١٣) شعب الإيمان للبيهقي،باتٍ في الملابس والأواني، فصل في العمائم (رقم الحديث: ٦٢٤٨) ٥/١٧٣

اکثر روایات میں شملہ لڑکانے کے متعلق ''بین کتفیہ'' کے الفاظ آئے ہیں، بعض روایات میں ایک شملے کاسامنے اور دوسرے کا چیچے کی طرف لڑکانے کاذکر ہے اور ایک ضعیف روایت میں دائیں طرف لڑکانے کا بھی ذکر ہے۔ (۱۴)

لیکن عمرو بن حریث کی روایت اس سلسلے میں زیادہ صحیح ہے، اس لیے کندھوں کے در میان لٹکانا نبتاً افضل ہے۔

شملہ کی مقدار کتنی ہونی چاہیے،اس سے متعلق ایک ذراع،ایک بالشت اور چار انگلیوں کے بقدر مختلف اقوال منقول ہیں (۱۵)، لیکن رائے ایک ذراع والا قول ہے کیونکہ امام بیہ بی نے شعب الایمان میں اساعیل ہن عیاش کے طریق سے واثلہ بن الاسقع کے بارے میں نقل کیا ہے:".....قد أر حی عمامته من خلفه ذراعاً" (۱۲)

البته شمله اتنالمبانہیں ہونا جاہیے کہ وہ نصف ظہر سے تجاوز کرجائے (۱۷) نصف ظہرے شملہ

- (15) أخرجه أبوداود في كتاب اللباس، باب في العمائم: 3/00 (رقم الحديث: ٢٠٧٩) ولفظه: عمَّمني رسولُ الله صلى الله عليه وسلم فسدلها بين يدي ومن خلفي، وأخرجه ابن أبي شيبة في المصنف، كتاب الباس والزينة، باب في العمائم السود: ١٧٨/٥، (رقم الحديث: ٢٤٩٤٩) وأخرجه أيضاً في كتاب اللباس والزينة، باب في إرخاء العمامة بين كتفين: ١٨٠/٥ (رقم الحديث: ٢٤٩٦٧) وذكرالهيثمي في المجمع: "كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لايولي والياً حتى يعمّمه ويرخي الها من جانب الأيمن نحوالأذن" وقال: "رواه الطبراني وفيه جميع بن ثقت وهو متروك"٥/٠١٠
- (۱۰) فراع کی روایت کی شخر تکابن الی شیر نے کی ہے ، و یکھیے مصنف بن أبي شببه ، کتاب اللباس والزینة ، باب في العمائم السود: ۱۷۸/۰، (رقم الحدیث: ۲۶۹۶) اور بالشت والی روایت کی شخر تکی این سعد نے محد بن الحسدیف کے ترجمہ کے ذیل میں کی ہے ، الطبقات لابن سعد: ۱۷۶/۰ اس طرح چار الگلیول والی روایت کی شخر سی تخریح سیمی الایمان میں کی ہے ، شعب الایمان میں کی ہے ، شعب الایمان ، باب فی الملابس والاوانی ، فصل فی العمائم: ۱۷۶/۰ (رقم الحدیث: ۲۰۵۶)
- (١٦) أخرجه البيهقي في شعب الايمان، بابٌ في الملاس والأواني، فصل في العمائم: ١٧٤/٥ (رقم الحديث: ٦٢٥٥)
 - (١٧) أشعة اللمعات شرح مشكاة، كتاب اللباس، الفصل الثاني: ٣/٤٤٥ ـ ٥٤٥

بڑھ جائے تو وہ اسبال کے تحت داخل ہوگا، اسبال جس طرح از اراور قیص میں ممنوع ہے، ای طرح عمامہ میں بھی ممنوع ہے، حدیث مرفوع ہے "الإسبال في الإزارِ والقمیصِ والعمامة، من جرَّ منها شیئاً خیلاء لم ینظر اللّهٔ إلیه یوم القیامة "(۱۸) حفرت شخ عبد الحق محدث دہلوی رحمہ اللّه نے فرمایا کہ عمامہ میں اسبال یہ ہے کہ اس کو عادت سے زیادہ لٹکایا جائے اور عادت کی انتہائصف ظہر ہے، اس پر زیادتی کرنا بدعت اور اسبالِ ممنوع میں داخل ہے۔ (۱۹)

پگڑی کارنگ

رسول الله صلی الله علیه وسلم سے کالے، سفید، زرد اور سرخ رنگ کی پگزیوں کا جُوت روایات میں ماتا ہے (۲۰)، کالے اور سفید رنگ میں تو کوئی اختلاف نہیں، البتہ مردوں کے لیے زرد رنگ اور سرخ رنگ کے لباس کے استعمال سے بعض روایات میں چونکہ ممانعت وارد ہے، اس لیے اس میں اختلاف ہے لیکن اکثر علماء کا قول جواز کا ہے اور جن روایات میں نہی وارد ہے، ان روایات کو یہ حضرات اصفر فاقع (گہرا

(١٨)سنن أبي داود، كتاب اللباس، باب في قدر موضع الإزار، (رقم الحديث: ٩٤،٤) ٢٠/٤

(١٩) أشعة اللمعات، كتاب اللباس، الفصل الثاني: ٣/٤٤٥٥ ٥٥٥

(٢٠) عمامته سوداه: أخرجه مسلم في كتاب الحج، باب جواز دخول مكة بغير إحرام، (رقم الحديث: ١٣٥٨) وأبوداود في كتاب اللباس، باب في العمائم (رقم الحديث: ٢٠٧٦) وأخرجه الترمذي في كتاب اللباس، باب ماجاه في العمامة السوداه (رقم الحديث: ١٧٣٥) والنسائي في المجتبي: ٢٩٩/٢ كتاب الزينة، باب لبس العمائم السود، وأخرجه ابن ماجه في الجهاد، باب لبس العمائم في الحرب (رقم الحديث: ٢٨٢٢)

العمامة الصفراء: أخرجه أبوداود في كتاب اللباس، باب في المصبوغ بالصفرة (رقم الحديث: ٢٤، ٤) وأخرجه الحاكم في المستدرك في كتاب اللباس، باب غسل يوم الجمعة ومس الطيب فيه: ١٨٩/٤ـ العمامة البيضاء: أخرجه الحاكم في المستدرك في كتاب الفتن، باب تعميم النبي صلى الله عليه وسلم لعبدالرحمان بن عوف: ٤/، ٥٤٠

العمامة الحمراء: أخرجه أبوداود في كتاب الطهارة، باب المسح على العمامة (رقم الحديث: ١٤٧)

زر درنگ)اوراحمر قانی (گہراسر خریک) پر محمول کرتے ہیں۔(۲۱)

جہاں تک سبز رنگ کی پگڑی استعال کرنے کا تعلق ہے تو کسی صحیح روایت سے یہ رنگ ثابت یا۔

علامہ کتانی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ سبز رنگ کی پگڑی کے متعلق لوگ عموماً پوچھتے ہیں لیکن علامہ خفاجی نے شرح شفامیں جو تفصیل نقل کی ہے،اس سے معلوم ہو تاہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سبز رنگ کی پگڑی نہیں پہنی۔(۲۲)

علامه سيوطي رحمه الله "الحاوي للفتاوي" مين سادات كے تذكر مين تحرير فرماتے ہيں:

هم يلبسون العمامة الخضراء، والجواب أن هذه العمامة ليس لها أصل في الشرع، ولا في السنة، ولا كانت في الزمن القديم، وإنما حدثت في سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة بأمرا لملك الأشرف يعني شعبان بن حسين (٢٣) يعني يه ساوات سبر رنگ كي پگرى لطور علامت وامتياز استعال كرتے بيں؟ ليكن شريعت سنت بين اس كي كوئي اصل نہيں ہے، يه رنگ سن لطور علامت وامتياز استعال كرتے بيں؟ ليكن شريعت سنت بين اس كي كوئي اصل نہيں ہے، يه رنگ سن لے علم سے دائح ہوا ہے۔

اسی طرح ابن حجر بیتمی نے بھی اپنے فتاوی میں تحریر فرمایا: و أما العلامة الخضراء، فلا أصل لها، و إنما حدثت سنة ثلاث و سبعین و سبعمائة بأمر الملك شعبان بن حسین (۲۴) البته حضرات صحابہ نے مختلف رنگ كی جو پگڑیاں استعال فرمائیں، مصنف بن ابی شیبہ كی ایک

البنته حکرات صحابہ نے محتلف رنگ کی جو پیڑیاں استعمال فرما میں، مصنف بن ابی شیبہ کی ایک روایت میں ان رنگوں میں سنر رنگ کا بھی ذکرہے۔(۲۵)

شارح بخارى ابن بطال رحمه الله فرماتے ہیں سبر كيڑے جنتيوں كالباس ہیں "الثياب المحضر

⁽۲۱) اس كى تفصيل آ كے "باب النياب الحمر"كے تحت آر بى ہے۔

⁽٢٢) الدعامة ص: ٩٥، شرح الشفا للخفاجي: ٣٧١/٢

⁽٢٣) الحاوي للفتاوي: ١/٣٣

⁽٢٤)الفتاوي الحديثية: ٢٢٥

⁽٢٥) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه، كتاب اللباس والزنية، باب في العمائم السود: ٩٧٩/٥

من لباس أهل الجنة، قال تعالى: ﴿ويلبسون ثيابا حضرا من سندس واستبرق﴾ "(٢٦) اسى طرح طبرانى اور بيهق في حضرت انس عدروايت نقل فرمائى ، "أن النبي صلى الله عليه وسلم عليه وسلم كان يحبُّ أو قال كان أحبُّ الألوان إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم الخضرة "(٢٤) (رسول الله صلى الله عليه وسلم كوسبررنگ سب سے زياده پيند تھا۔)

لہذا سبز رنگ کی پگڑی کو دوسرے رنگوں پرتر جیج دیئے بغیر اگر کوئی استعال کرتاہے تو جائز ہے۔ ہاں اگر کوئی اسے اپنا شعار اور امتیازی علامت بنادے اور دوسرے رنگوں پر اس کو ترجیج اور فوقیت دے، ایسی صورت میں اس کا استعال بدعت کہلائے گا کیونکہ کسی مباح اور مستحب چیز کا التزام بدعت اور قابل ترک ہوتا ہے۔ (۲۸)

امام بخاری رحمہ اللہ نے باب کے اندرجو حدیث ذکر فرمائی ہے، اس میں ہے کہ محرم عمامہ نہیں پہنے گا عمامہ پہنے سے متعلق امام نے کوئی حدیث ذکر نہیں فرمائی، شاید اس کے بارے میں انہیں اپنی شرط کے مطابق کوئی روایت نہیں ملی، علامہ قسطلانی رحمہ اللہ لکھتے ہیں: ولم یذکر البحاري في العمامة شیئاً، ولعله لم یثبت عندہ شیء علی شرطه فیها (۲۹)

بہر حال عمامہ سیاہ یا سفید ہونا چاہیے، اسے ٹوپی پر باندھا جائے، وہ ٹوپی کے صرف اطراف پر نہ باندھا جائے بلکہ در میان ہو، یادائیں طرف یا باندھا جائے بلکہ در میان ہو، یادائیں طرف یا بائیں طرف ہواور شملہ ایک ذراع سے زیادہ نہ ہو، اسے مسنون سمجھ کر پہنا جائے توان شاءاللہ سنت کا تواب ہوگا۔

⁽٢٦) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ١٠٢/٩

⁽۲۷)رواه البيهقي في شعب الإيمان، باب في الملابس والأواني، فصل في ألوان الثياب (رقم الحديث: ١٢٩/٥) ١٩٣٥، ذكر الهيمي في المجمع وقال: رواه الطبراني في الأوسط، مجمع الزوائد: ١٢٩/٥ (٢٨) الإصرار على المندوب يبلغه إلى حدالكراهية، السعاية، كتاب الصلوة، باب صفة الصلاة، فصل في القراءة: ٢٠٥/٢

⁽٢٩) فتح الباري: ١٠/٥٣٠، يُرْد يكي عمدة القاري: ٣٠٧/٢١

١٥ - باب : التَّقَنُّع ِ.

وَقَالَ آبْنُ عَبَّاسٍ : خَرَجَ النَّبِيُّ عَلِيْكُ وَعَلَيْهِ عِصَابَةٌ دَنْمَاءُ . [ر : ٣٥٨٩] وَقَالَ أَنْسَ : عَصَبَ النَّبِيُّ عَلِيْنَةٍ عَلَى رَأْسِهِ حاشِبَةَ بُرْدٍ . [ر : ٣٥٨٨]

٠٤٧٠ : حدَّثنا إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُوسَى : أَخْبَرَنَا هِشَامٌ ، عَنْ مَعْمَو ، عَنِ الزَّهْرِيِّ ، عَنْ عُوْوَةَ ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ . هَاجَرَ نَاسٌ إِلَى الحَبَشَةِ مِنَ الْمُسْلِمِينَ ، وَتَجَهَّزَ أَبُو بَكُو مُهَاجِرًا ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيْكَ : (عَلَى رِسْلِكَ ، فَإِنِّي أَرْجُو أَنْ يُؤْذَنَ لِي) . فَقَالَ أَبُو بَكُو : أَو تَرْجُوهُ بِهَاجِرًا ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيْكَ : (عَلَى رِسْلِكَ ، فَإِنِّي أَرْجُو أَنْ يُؤْذَنَ لِي) . فَقَالَ أَبُو بَكُو : أَو تَرْجُوهُ بِهَا إِنْ يَعْمُ اللَّهِيِّ عَلَيْكَ لِصُحْبَتِهِ ، وَعَلَفَ رَاحِلَتَيْنَ بَانِي أَنْهُ وَرَقَ السَّمُ أَرْبَعَةً أَشْهُر .

قَالَ عُرُوةُ وَالَتُ عَائِشَةُ : عَبِينَا نَحْنُ يَوْمًا جُلُوسٌ فِي بَيْتِنَا فِي نَحْرِ الظَّهِيرَهِ ، فَقَالَ قَائِلٌ لِلَّبِي بَكْرِ . هٰذَا رَسُولُ اللهِ عَيْلِكَةِ مُقْبِلاً مُتَقَنِّعًا ، فِي سَاعَةٍ لَمْ يَكُنْ يَأْتِينَا فِيهَا ، قَالَ أَبُو بَكْرٍ . فِجًا لَهُ بِأَبِي وَأُمِّي ، وَاللهِ إِنْ جَاءَ بِهِ فِي هٰذِهِ السَّاعَةِ لَأَمْرٌ ، فَجَاءَ النَّبِيُّ عَلِيلَةٍ فَاسْتَأْذَنَ فَأَذِنَ لَهُ فِدًا لَهُ بِأَبِي وَأُمِّي ، وَاللهِ إِنْ جَاءَ بِهِ فِي هٰذِهِ السَّاعَةِ لَأَمْرٌ ، فَجَاءَ النَّبِيُّ عَلِيلَةٍ فَاسْتَأْذَنَ فَأَذِنَ لَهُ فَدَخَلَ ، فَقَالَ جِينَ دَخَلَ لِأَبِي بَكْرٍ : (أَخْرِجْ مَنْ عِنْدَكَ) . قالَ : إِنَهَا هُمْ أَهْلُكَ بِأَبِي أَنْتَ فَا رَسُولَ اللهِ . قَالَ : فَالصَّحْبَةَ بِأَبِي أَنْتَ وَأُمِّي يَا رَسُولَ اللهِ إِحْدَى رَاحِلَتِيَّ هَاتَهُنِ ، قَالَ النَّبِيُ أَنْتَ يَا رَسُولَ اللهِ إِحْدَى رَاحِلَتِيَّ هَاتَهُنِ ، قَالَ النَّبِي أَنْتَ يَا رَسُولَ اللهِ إِحْدَى رَاحِلَتِيَ هَاتَهُنِ ، قَالَ النَّبِي أَنْتَ يَا رَسُولَ اللهِ إِحْدَى رَاحِلَتِيَّ هَاتَهُنِ ، قَالَ النَّبِي أَنْتَ يَا رَسُولَ اللهِ إِحْدَى رَاحِلَتِيَّ هَاتَهُنِ ، قَالَ النَّبِي أَنْتَ يَا رَسُولَ اللهِ إِحْدَى رَاحِلَتِيَ هَاتَهُنِ ، قَالَ النَّبِي أَنْتَ يَا رَسُولُ اللهِ إِحْدَى رَاحِلَتَى هَاتَهُنِ ، قَالَ النَّبِي أَنْتَ يَا رَسُولُ اللهِ إِحْدَى رَاحِلَتِي هَاتَهُنِ ، قَالَ النَّبِي أَنْتَ يَا رَسُولُ اللهَ إِحْدَى رَاحِلَتَيَ هَاتَهُنِ ، قَالَ النَّيْ اللهُ عَنْ . (بالثَمَنَ) .

قَالَتْ : فَجَهَّزْنَاهُمَا أَحَثَ ٱلجُهَازِ ، وَضَعْنَا لَهُمَا سُفْرَةً في جِرَابٍ . فَقَطَعَتْ أَسْمَاءُ بِنْتُ أَلِي بَكْرِ قِطْعَةً مِنْ نِطَاقِهَا ، فَأَوْكَتْ بِهِ ٱلجُرَابَ ، وَلِذَلِكَ كَانَتْ تُسَمَّى ذَاتَ النَّطَاقَيْنِ .

ثُمُّ لَحِقَ النَّبِيُّ عَلِيْكُ وَأَبُو بَكُمْ بِغَارٍ فَي جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ ثُورٌ ، فَمَكُثَ فِيهِ ثَلَاثَ لَيَالٍ ، يَبِيتُ عِنْدَهُمَا عَبْدُ اللهِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ ، وَهُوَ غُلَامٌ شَابٌ لَقِنُ ثَقِفٌ ، فَيرْحَلُ مِنْ عِنْدِهِما سَحَرًا ، فَيُصْبِحُ مَعَ قُرَيْشٍ بِمَكَّةَ كَبَائِتٍ ، مَلا يَسْمَعُ أَثَرًا يُكادَانِ بِهِ إِلَّا وَعاهُ ، حَتَّى بَالْتِهُمَا خِبَرِ ذٰلِكَ حِينَ يَغْتَلِطُ الظَّلَامُ ، وَيَرْعَى عَلَيْهِمَا عامِرُ بْنُ فَهَيْرَةَ مَوْلَى أَبِي بَكْرٍ مِنْحَةً مِنْ غَنَم ، فَيْرِيحُهَا عَلَيْهِمَا خِينَ مَنْدُهَ بَنَ نَذْهَبُ سَاعَةٌ مِنْ غَنَم ، فَيْرِيحُهَا عَلَيْهِمَا حِينَ نَذْهَبُ سَاعَةٌ مِنْ الْعِشَاءِ ، فَيَبِيتَانِ فِي رِسْلِهَا حَتَّى بَنْعِقَ بِهَا عامِرُ بْنُ فَهَيْرَةَ بِغَلَسٍ ، يَفْعَلُ خِينَ نَذْهَبُ سَاعَةٌ مِنْ يَلْكَ اللّهَالِي الثَّلَاثِ . [ر : ٤٦٤]

تَقَنَّع کے معنی سر اور چہرہ ڈھکنے اور ڈھانپنے کے آتے ہیں، امام بخاری رحمہ اللہ اس باب میں کسی کی کیڑے، چاوروغیرہ سے سر ڈھانپنے کاجوازییان کرناچاہتے ہیں:

وقال ابنُ عباسِ: خرج النبيُّ صلى الله عليه وسلم وعليه عِصَابة دَسْمَاء نبي كريم صلى الله عليه وسلم گرے نكے، آپ كے سر پرسياه كپڑاتھا دَسْمَاء كے معنى سياه كے بين، يہ تعليق باب مناقب الأنصار بين موصولاً گذر چى ہے۔ (٣٠)

وقال أنس: عَصَبَ النبي صلى الله عليه وسلم على رأسِه حاشيةَ بُرد حصرت انسُّ فرمات بين كر رسول الله صلى الله عليه وسلم في سر مبارك پر جادركي ايك طرف كو باعده ركها تقاله

بہر حال ایک تو پگڑی ہوتی ہے جو سر پر باندھی جاتی ہے کیکن بسااو قات کوئی کیڑا،یا کوئی چادر سر اور چرے کے کچھ جھے پر گرمی یاسر دی ہے بچنے یا کسی اور مقصد کے لیے ڈال دی جاتی ہے یا باندھ لی جاتی ہے،امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصد میہ ہے کہ سنت میں اس کی اصل موجود ہے اور اس طرح کرنا جائز ہے۔

حدثنا إبراهيم بن موسى.

یہ حدیث تفصیل کے ساتھ "کتاب مناقب الأنصار، باب هجرة النبي صلى الله علیه وسلم میں گذر چکی ہے۔ حدیث کی مناسبت ترجمۃ الباب سے واضح ہے، حدیث میں ہے: "هذا رسول الله صلى الله علیه وسلم مقبلاً، متقنعاً، في ساعةٍ لم یکن یاتینا فیها" یعنی یہ رسول الله صلی الله علیه وسلم مقبلاً، متقنعاً، في ساعةٍ لم یکن یاتینا فیها" یعنی یہ رسول الله صلی الله علیه وسلم سر دھکے ہوئے تشریف لارہے ہیں۔ ایک ایسے وقت میں جس میں آپ کے آنے کی عادت نہیں تھی۔

يهال اس مديث كے چند جملے ديكھ ليس:

عَلَى رِسلِكَ: عُمْم بِالْمِينَ، رك جاكين، وَعَلَفَ راحلتين كانتا عنده وَرَقَ السَّمْرِ أُربعة أَشهرِ: حَفْرت صديق البِّرُ الْمِي ووسواريول كوچارهاه تك چاره كھلاتے رہے، سفر كے واسطے تيار كرنے كے أشهر : حضرت صديق البخاري في مناقب الأنصار، باب قول النبي صلى الله عليه وسلم؛ اقبلوا من مُحسنِهم وتَجَاوزوا عن مُسِينهم (رقم الحديث: ٣٨٠)

لیے دہ دواد نٹیوں کو فربہ کرتے رہے۔

قال أبوبكرٍ: فِدَّاله بأبي وأمي، والله إن جاء به في هذه الساعة لائمرٌ حضرت صديق اكبرٌ ن فرماياكه مير الله إن باب آپ پر فدا بو، بخدا آپ اس وقت كسى برك كام كل وجه سے تشریف لائے ہیں۔فِدَّاله: به مفعول مطلق ہونے كى وجه سے منصوب عمای أفدِّيه فداله: میں اپنے مال باپ ان پر فدا كردول، مير عال باپ ان پر فدا بول۔

قالتْ: فجهَّزناهما أحبث الجَهازِ، وصنَعنا لهما سُفْرةً في جرابٍ

حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ ہم نے دونوں کے لیے بڑی جلدی ہیں سامانِ سفر تیار کیااور ناشتہ تیار کرکے چمڑے کی تھیلی میں رکھ دیا۔الجھاز (جیم کے فتحہ کے ساتھ)أحث الجھاز: أسرع الجھاز: بعن تیزی کے ساتھ تیاری کی۔

سُفْرَة: وسر خوان کو کہتے ہیں، جراب: چمڑے کا تھیلہ، أو کَتْ به الجراب: حفرت اساء نے اپنے نطاق سے کپڑا پھاڑ کراس تھیلے کو باندھ لیا، أو کی کے معنی باندھنے کے ہیں۔

وهو غلامٌ شابٌ لَقِنِ ثَقِف

لَقِن: ذہین، ذکی۔ ثَقِف: ذہین وماہر مہذب، لیعنی عبداللہ بن ابی بکر ایک ذہین نو عمر لڑکے تھے، وہ غار تور میں جاکر حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت صدیق اکبر کے ساتھ رات گذارتے اور صبح موتے ہی وہاں سے روانہ ہوجاتے اور صبح کے وقت قریش میں اس طرح موجود ہوتے گویا نھوں نے رات بھی انہیں کے ساتھ گذاری ہو۔

فلایسمَع آئر ایکادانِ به إلاوَ عَاه: وه وہاں کوئی ایبا معاملہ جس کے ذریعہ حضور اور صدیق اکبر کے ساتھ فریب کیا جاتا، سنتے تواسے یادر کھتے، یُگادان: کا دیکید کیْدا سے تثنیہ مضارع مجهول کاصیغہ ہے جس کے معنی کید کرنے، فریب کرنے کے ہیں، ترکیب میں "یکادان به" "آئرا" کی صفت ہے بینی ایبا معاملہ جس کے ذریعہ ان دونوں کے ساتھ دھوکہ اور فریب کیا جاسکتا ہو۔ یُکادان به ای ممکران به۔

حتی یأتیهٔ ما بحبرِ ذلک حین یَختلِطُ الظلامُ: یعنی عبدالله بن ابی بکر وه خبر حضوراکرم صلی الله علیه و سلم اور حضرت صدیق اکبر تک پینچاتے جب تاریکی چھا جاتی یعنی رات کے وقت مِنْحة (میم کے سره اور نون کے سکون کے ساتھ) دودھ والی بکری کو کہتے ہیں جو عاریة دیدی جاتی ہے اور دودھ ختم ہو جانے کے بعد واپس کردی جاتی ہے: فیریخها علیهما : عامر بن فہیر ه رات کے وقت وه بکری دونوں کے پاس حاضر کرتے۔ یُریخ اِراحة: شام کے وقت جانوروں کو لانا۔ فیبیتان فی رِسلها: دونوں دونوں کے پاس حاضر کرتے۔ یُریخ اِراحة: شام کے وقت جانوروں کو لانا۔ فیبیتان فی رِسلها ای لبن (حضور اور حضرت صدیق آکبر) دودھ استعال کرکے رات گذارتے، رِسْل: دودھ۔ رِسْلها أي لبن المِنْحة: رسِنْلها میں ضمیر مجرور مِنْحة کی طرف راجع ہے: حتی ینعِق بها عامُر بنُ فهیرة بغلَسٍ: نعق باب فتح ہے نعق بالغنم: بکریوں کو ہاکنا۔ غلس: سویرے، جس وقت رات کی تاریکی بغلَسٍ: نعق باب فتح ہے نعق بالغنم: بکریوں کو ہاکنا۔ غلس: سویرے، جس وقت رات کی تاریکی بغلَسٍ: نعق باب فتح ہے نعق بالغنم: بکریوں کو ہاکنا۔ غلس: سویرے، جس وقت رات کی تاریکی برقرار ہوتی ہے یعنی عامر بن فہیر ہ صویرے اس بکری کو آواز دے کرلے جاتے۔

١٦ – باب : الْمِغْفَر .

الله عَنْ أَنِسٍ رَضِيَ الله عَنْهُ: حَدَّثَنَا مَالِكٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ أَنِسٍ رَضِيَ الله عَنْهُ: أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْكِيْ دَخَلَ عِامَ الْفَتْحِ وَعَلَى رَأْسِهِ الْمِغْفَرُ. [ر: ١٧٤٩]

مِغْفر (میم کے کسرہ، غین کے سکون اور فاء کے فتہ کے ساتھ) خود کو کہتے ہیں، خود لوہ کی فور کو کہتے ہیں، خود لوہ ک ٹونی ہوتی ہے جو میدان جنگ میں سرکی حفاظت کے لیے پہنی جاتی ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے خود استعال فرمایا، زرداور خود کا استعال خلاف توکل نہیں، اپنی حفاظت کا انظام اپنی استطاعت کے بقدر کر ۱۰ حیاہے!

روایت باب میں ۔، "أن النبي صلى الله علیه وسلم دخل عام الفتح وعلى رأسه المغفر "اور حضرت جابر کی روایت میں ہے "انه دخل وعلى رأسه عِمامة سوداء "(٣١)دونوں کے

⁽٣١) سنن أبي داود، كتاب اللباس، باب في العمائم: ٤/٤٥ (رقم الحديث: ٤٠٧٦) ، شعب الإيمان للبيهقي، باب في الملابس والأواني، فصل في العمائم: ١٧٣/٥ (رقم الحديث: ٦٢٤٦) وأخرجه الترمذي في كتاب اللباس، باب ماجا في العمامة السودا : ٢٠٥/٤ (رقم الحديث: ١٧٣٥)

در میان تطبیق دیتے ہوئے علامہ قسطلانی رحمہ الله لکھتے ہیں:

"وجمع بينهما باحتمال أن أحدهما كان فوق الآخر أو دخل أولا وعليه
المغفر، ثم نزعه ولبس العِمامة السوداء في بقية دخوله" (٣٢)

يعنى عمامه اور خود وونول سر پر تھ، ايك دوسرے ك اوپر تھااور يہ بھى ممكن ہے كه شروع يس
سر برخود تھا، پھر خودا تاركر پگڑى پہنى، ابتدائے دخول بيں خوداور انتہائيں عمامہ تھا۔

١٧ - باب: الْبُرُودِ وَٱلْحِبَرَةِ وَالشَّمْلَةِ.

وَقَالَ خَبَّابٌ : شَكَوْنَا إِلَى النَّبِيِّ عَلَيْكِ ، وَهُوَ مُتَوَسِّدٌ بُرْدَتَهُ . [ر : ٣٦٣٩]

وَ عَلَيْهِ مَنْ وَ مَنْ أَنْسِ بْنِ مَالِكِ قَالَ : حَدَّنَنِي مَالِكُ ، عَنْ إِسْحَقَ بْنِ عَبْدِ اللهِ بَنْ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِ بُرْدُ نَجْرَانِي فَي طَلْحَة ، عَنْ أَنْسِ بْنِ مَالِكِ قَالَ : كُنْتُ أَمْشِي مَعَ رَسُولِ اللهِ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِ بُرْدُ نَجْرَانِي غَلِيظُ الحَاشِيةِ ، فَأَدْرَكُهُ أَعْرَائِي فَجَبَدَهُ بِرِدَائِهِ جَبْدَة شَادِيدَة ، حَتَّى نَظَرْتُ إِلَى صَفْحَة عاتِقِ مَسُولِ اللهِ عَلَيْهِ قَدْ أَثْرَتُ بِهَا حَاشِية الْبُرْدِ مِنْ شِيدَة جَبْدَتِهِ ، ثُمَّ قَالَ : بَا مُحَمَّدُ مُرْ لِي مِنْ مَالِ اللهِ اللّذِي عِنْدَكَ ، فَا أَتَوْتَ إِلَيْهِ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكِ ثُمَّ صَجِكَ ، ثُمَّ أَمْرَلَهُ بِعَطَاءٍ . [ر: ٢٩٨٠] مالِ اللهِ اللّذِي عِنْدَكَ ، فَالَتَقْتَ إِلَيْهِ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ ثُمَّ صَجِكَ ، ثُمَّ أَمْرَلَهُ بِعَطَاءٍ . [ر: ٢٩٨٠] مالِ اللهِ اللّذِي عِنْدَكَ ، فَالَتَهُ بْنُ سَعِيدٍ : حَدَّثَنَا أَنْهُ بِعَلَيْهِ . وَمَنْ اللهِ عَلَيْكِ مَنْ اللهِ عَلَيْكِ مَنْ اللهِ عَلَيْكِ مَنْ اللهِ عَلْكِ . وَمَنْ اللهِ عَلَيْكُ مَنْ اللهِ عَلَيْكِ مَنْ اللهِ عَلَيْكِ مَنْ اللهِ عَلَيْكِ السَّعْدِ قَالَ : سَهْلُ هَلْ تَدْدِي مَا الْبُرُدَة ؟ قَالَ : نَمْ مُ عَنْ اللهِ عَلَيْكُ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ اللهِ عَلَيْكُ مَالُولُهُ الْمَوْمُ ، فَعَرَجَ إِلَيْنَا وَإِنَّهُ لَا يَرَدُ مُ فَجَسَهَا رَجُلُ مِن الْقَوْمِ ، فَقَالَ المَوْمُ اللهِ عَلَيْكُ مَنْ اللهِ عَلَى اللهُ فِي الْمَجْلِسِ ، ثُمَّ اللهُ فَي الْمَحْدِي مِنْ اللهُ فِي الْمُحْدِي مِنْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَى اللهُ فَي الْمُحَلِّى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَ

⁽۳۲) إرشاد الساري: ۲۹/۱۲

2426 : حدّثنا أَبُو الْيَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قَالَ : حَدَّثَنِي سَعِيدُ بْنُ الْمَسَبِ : أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ قَالَ : سَمِعْتْ رَسُولَ اللّهِ عَلِيلَةٍ يَقُولُ : (يَدْخُلُ الجَنَّةَ مِنْ أُمَّتِي زُمْرَةٌ هِيَ سَبْعُونَ أَلْفًا ، تُضِيُّ وُجُوهُهُمْ إِضَاءَةَ الْقَمَرِ) . فَقَامَ عُكَاشَةُ بْنُ مِحْصَنِ الْأَسْدِيُّ ، يَرْفَعُ نَمْرَةً عَلَيْهِ ، قَالَ : اَدْعُ اللّهَ لِي يَا رَسُولَ اللهِ أَنْ يَجْعَلَنِي مِنْهُمْ ، فَقَالَ : (اللّهُمَّ الجُعَلْهُ مِنْهُمْ) . نُمْرَةً عَلَيْهِ مِنْهُمْ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ : رَسُولُ اللهِ : ادْعُ اللّهَ أَنْ يَجْعَلَنِي مِنْهُمْ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ : اللهِ أَنْ يَجْعَلَنِي مِنْهُمْ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ : (سَبُقَلُ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ مِنْهُمْ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ : (سَبُقَلُ مَنْهُمْ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ : (سَبُقَلُ مَنْهُمْ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ : اللهَ أَنْ يَجْعَلَنِي مِنْهُمْ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ : (سَبُقَلُ عَكَاشَةُ) . [177]

٥٤٧٦/٥٤٧٥ : حدَّثنا عَمْرُو بْنُ عاصِم : حَدَّثَنَا هَمَّامٌ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسٍ قالَ : قُلْتُ لَهُ : أَيُّ النَّبِيَّ عَلَيْكِ أَنْ يَلْبَسَهَا ؟ قالَ : الْحِبَرَةُ .

(٥٤٧٦) : حدّ ثني عَبْدُ اللهِ بْنُ أَبِي الْأَسْوَدِ : حَدَّ ثَنَا مُعَاذُ قالَ : حَدَّ ثَنِي أَبِي ، عَنْ قَتَادَةً ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : كَانَ أَحَبَّ الثِّيَابِ إِلَى النَّبِيِّ عَلِيْكِ أَنْ يَلْبَسَهَا الْحِبْرَةُ . عَنْ أَنْسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : كَانَ أَحَبَ الثِّيَابِ إِلَى النَّبِيِّ عَلِيْكِ أَنْ يَلْبَسَهَا الْحِبْرَةُ . وَكُونَ اللهُ عَنْهَا رَوْجَ النَّبِيِّ عَلِيْكِ أَخْبَرَتُهُ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلِيْكِ عَنْهِ الرَّحْمُنِ بْنِ عَوْفٍ : أَنَّ عَائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا زَوْجَ النَّبِيِّ عَلِيْكِ أَخْبَرَتُهُ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَيْكِ حِبْرَةٍ . حِبْرَةٍ .

بُرُود: بُرْد (باء کے ضمہ اور راء کے سکون کے ساتھ) کی جمع ہے چادر کو کہتے ہیں۔ حِبَرَة بروزن عِنبَة (حاء کے سره اور باء کے فتہ کے ساتھ) یمنی چادر کو کہتے ہیں، شملة بھی

(٤٧٤) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الرقاق، بابّ يدخل الجنة سبعون ألفاً بغير حسابٍ (رقم الحديث: ٧١٧٦) وأخرجه مسلم في الإيمان، باب الدليل على دخول طوائف من المسلمين الجنة بغير حساب: ١٩٨/١ (رقم الحديث: ٢١٦)

(٥٤٧٥) الحديث أخرجه مسم في كتاب اللباس والزينة، ماب فضل لباس الحبرة: ١٦٥٣/٣ (رقم الحديث: ٢٠٧٩) وأخرجه أبوداود في كتاب اللباس، باب في لبس الحبرة: ١/٥ (رقم الحديث: ٤٠٦٠)

(٥٤٧٧) الحديث أخرجه مسلم في الجنائر، باب تسجية الميت: ٢٥١/٢ (رقم الحديث: ٩٤٢) وأخرجه أبوداود في الجنائز، باب في الميت يُسجّى: ١٩١/٣ (رقم الحديث: ٣١٢٠) وأخرجه النسائي في كتاب الوفاة، باب ذكر ماسُجى به رسول الله صلى الله عليه وسلم: ٢٦٢/٤ (رقم الحديث: ٧١١٣)

عادر كوكہتے ہيں۔

باب کے تحت امام بخاری رحمہ اللہ نے چھے احادیث ذکر فرمائی ہیں، اور ان سب میں چادر کاذکر۔

پہلی روایت میں ہے "وعلیه بُر دٌنَجرانی" ووسری روایت میں ہے "جَاء ت امر أَةٌ ببُرْدَةٍ" اس روایت میں ایک لفظ ہے فجسَها جس کے معنی اس ایک روایت میں ایک لفظ ہے فجسَها

تیری روایت میں ہے "فقام عُگاشةُ بن مِحصَن الأسديُّ يرفع نَمرَةً عليه" نَمْرَة (نون کے فتح اور میم کے سکون کے ساتھ) چادر جس میں مختلف کیریں ہوں۔

چوتھی اور پانچویں روایت میں جِبَرة کاذکر ہے اور باب کی آخری صدیث میں حضرت عائشہ فرماتی بیں أن رسول الله صلی الله علیه وسلم حین توفّی سُجّی ببُردٍ جِبَرَةٍ " لیخی رسول الله صلی الله علیه وسلم حین توفّی سُجّی ببُردٍ جِبَرَةٍ " لیخی رسول الله صلی الله علیه وسلم کی جب وفات ہوئی تواس وقت آپ کو یمنی چادر سے ڈھانپا گیاتھا، سُجّی مجمول کا صیغہ ہے ایک عُظی کی جیب وفات ہوئی تواس وقت آپ کو یمنی جادر سے ڈھانپا گیاتھا، سُرّد موصوف اور جِبَرة صفت ہے، بُردٍ حبَرةٍ مرکب توصفی ہے۔

١٨ – باب : الْأَكْسِيَةِ وَالْخَمَائِصِ .

٥٤٧٨ : حدّ ثني يَحْيَىٰ بْنُ بْكَيْرِ : حَدَّ ثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ عُقَيْلِ ، عَنِ آبْنِ شِهَابٍ قَالَ : أَخْبَرَنِي عُبَيْدُ اللّهِ بْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُمْ قَالَا : أَخْبَرَنِي عُبَيْدُ اللّهِ بْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُمْ قَالَا : لَمَّا نُزِلَ بِرَسُولِ اللهِ عَلِيْلَةً ، طَفِقَ يَطْرَحُ خَمِيصَةً لَهُ عَلَى وَجْهِهِ ، فَإِذَا أَغْتُمَ كَشَفَهَا عَنْ وَجْهِ ، فَقَالَ وَهُو كَذَٰلِكَ : (لَعْنَهُ اللهِ عَلَى الْبُهُودِ وَالنَّصَارَى ، اتّخَذُوا قُبُورَ أَنْبِيَائِهِمْ مَسَاجِدَ) . يُحَذِّرُ مَا صَنَعُوا . [ر : ٤٢٥]

٥٤٧٩ : حدَّثنا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ : حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ : حَدَّثَنَا ٱبْنُ شِهَابٍ ، عَنْ عُرْوَةَ ، عَنْ عَائِشَةَ قَالَتُ : صَلَّى رَسُولُ ٱللهِ عَلِيلَةٍ في خَمِيصَةٍ لَهُ لَهَا أَعْلَامُ ، فَنَظَرَ إِلَى أَعْلامِهَا عُرْوَةً ، عَنْ عَائِشَةَ قَالَتُ : صَلَّى رَسُولُ ٱللهِ عَلِيلَةٍ في خَمِيصَةٍ لَهُ لَهَا أَعْلَامُ ، فَنَظَرَ إِلَى أَعْلامِهَا نَظُرَةً ، فَلَمَّا سَلَّمَ قَالَ : (آذْهَبُوا بِخَمِيصَتِي هٰذِهِ إِلَى أَبِي جَهْمٍ ، فَإِنَّهَا أَلْهَتْنِيُ آنِفًا عَنْ صَلَاتِي ، فَانَّتُونِي بِأَنْبِجَانِيَّةٍ أَبِي جَهْمٍ) بْنِ حُدَيْفَةَ بْنِ غانِمٍ ، مِنْ بَنِي عَدِي ّ بْنِ كَعْبٍ . [ر : ٣٦٦]

٠٤٨٠ : حدّثنا مُسدَّدٌ : حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ : حَدَّثَنَا أَيُّوبُ ، عَنْ حُمَيْدِ بْنِ هِلَالٍ ، عَنْ أَبِي بُرْدَةَ قالَ : أَخْرَجَتْ إِلَيْنَا عائِشَةُ كِسَاءً وَإِزَارًا غَلِيظًا ، فَقَالَتْ : قَبِضَ رُوحُ النَّبِيِّ عَيَّالِكُ في هٰذَيْنِ . [ر : ٢٩٤١]

أُكسِية: كِسَاء كى جمع م، چادر كوكت بين، خَمَائِص: خَميصَة كى جمع م كمبل اور كملى كو كمت بين -

باب کی پہلی روایت میں ہے "لمّانَزل برسولِ الله صلی الله علیه وسلم طَفقَ یطرَ خُ خمیصةً له علی وجهِه فإذا اغتمَّ کشفَها عن وجهِه" یعنی رسول الله صلی الله علیه وسلم پرجب مرض الوفات کا نزول ہوا تو آپ چبر کا اور پر کمبل ڈالتے جب سائس گھٹے لگتا تو آپ کمبل ہٹا دیتے۔ نَزَل معروف بھی ہوسکتا ہے۔ (۳۳)

دوسری حدیث میں ہے کہ آپ نے منقش خمیصہ پہنا، اس میں نماز پڑھی، پھر فرمایا کہ بیے لے جاؤ کے کو کہ اس نے مجھے نماز سے غافل کردیا۔ اُ لُھَتني اُي شَغَلَتني عن الصلاة۔ اُ نبجانية (ہمزہ کے فقہ، نون کے سکون اور باء کے کسرہ کے ساتھ) موٹی چاور کو کہتے ہیں، قسطلانی فرماتے ہیں "کساء غلیظ لاعلم له" (۳۴) یعنی موٹی چادر جس میں نقش و نگارنہ ہو۔

١٩ - باب: أشتِمَالِ الصَّمَّاءِ.

٥٤٨١ : حدَّثني مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَهَّابِ : حَدَّثَنَا عُبَيْدُ اللهِ ، عَنْ خُبَيْبِ ، عَنْ خُبَيْبِ ، عَنْ خَبَيْبِ ، عَنْ خَبَيْبِ ، عَنْ أَلِي هُرَّيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : نَهٰى النَّبِيُّ عَلَيْكَ عَنِ الْمُلاَمَسَةِ وَالْمُنَابَذَةِ ، وَعَنْ صَلَاتَيْنِ · بَعْدَ الْفَجْرِ حَتَّى تَوْتَفِعَ الشَّمْسُ ، وَبَعْدَ الْعَصْرِ حَتَّى تَغِيبَ ، وَأَنْ يَخْتَيَ بِالنَّوْبِ الْوَاحِدِ لَيْسَ عَلَى فَرْجِهِ مِنْهُ شَيْءٌ بَيْنَهُ وَبَيْنَ السَّمَاءِ ، وَأَنْ يَشْتَمِلَ الصَّمَّاءَ .

[(: 177]

⁽۳۳) إرشادالساري: ۲۱/۳۳۰

⁽٣٤) إرشاد الساري: ١٢/٣٥

٧ ٨٤٨ : حدَّثنا يَحْيَى بْنُ بْكَيْرٍ : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ يُونُسَ ، عَنِ آبْنِ شِهَابٍ قالَ : أَخْبَرَنِي عامِرُ بْنُ سَعْدٍ : أَنَّ أَبَا سَعِيدٍ الخُدْرِيَّ قالَ : نَهٰى رَسُولُ اللهِ عَلِيْكِهُ عَنْ لِبْسَتَيْنِ وَعَنْ بَيْعَتَيْنِ ، نَهٰى عَنِ الْلَامَسَةِ وَالْمُنَابَذَةِ فِي الْبَيْعِ .

وَالْمَلاَمَسَةُ : لَمْسُ الرَّجُلِ ثَوْبَ الآخَرِ بِيَدِهِ بِاللَّيْلِ أَوْ بِالنَّهَارِ وَلَا يُقَلِّمُهُ إِلَّا بِذَٰلِكَ .

وَالْمَنَابَذَةُ : أَنْ يَشِذَ الرَّجُلُ إِلَى الرَّجُلِّ بِتَوْبِهِ وَيَشِذَ الآَخَرُ ثَوْبَهُ ، وَيَكُونَ ذَلِكَ بَيْعَهُمَا عَنْ غَيْرِ نَظَرٍ وَلَا تَرَاضٍ . وَاللِّبْسَتَانِ : ٱشْتِهَالُ الصَّمَّاءِ ، وَالصَّمَّاءُ : أَنْ يَجْعَلَ ثَوْبَهُ عَلَى أَحَدِ عاتِقَيْهِ ، فَيَبْدُو أَحَدُ شِقَيْهِ لَيْسَ عَلَيْهِ ثَوْبٌ .

وَٱللَّاسِمَةُ الْأَخْرَى : آخْتِبَاقُهُ بِتُوْبِهِ وَهُوَ جالِسٌ ، لَيْسَ عَلَى فَرْجِهِ مِنْهُ شَيْءٌ . [ر: ٣٦٠] اشتمال الصَّمَّاء كاتعارف كرتے موتے علامدابن اثير رحمه الله لكھتے ہيں:

"هو أن يتجلل الرجل بثوبه، ولايرفع منه جانبا، وإنما قيل لها صَمّاء لأنه يسد على يديه ورجليه المنافذ كلها، كالصخرة الصماء التي ليس فيهاخرق ولا صَدْع والفقهاء يقولون: هوأن يتغطى بثوب واحد ليس عليه غيره، ثم يرفعه من أحد جانبيه فيضعه على منكبه، فتنكشف عورته"(٣٥)

یعن آدمی اپنے آپ کو ایک کپڑے کے اندر اس طرح لپیٹ لے کہ اس سے ہاتھ پاؤل نکالنے کے لیے کپڑے میں کوئی راہ اور کوئی شگاف نہ چھوڑے، صَمّاء کے معنی معنوس چیز کے آتے ہیں، ایسے کپڑے کو صَمّاء اس لیے کہتے ہیں کہ آدمی اپنے ہاتھ پاؤل پر تمام منافذاور شگاف بند کر دیتا ہے، محموس کپڑے کو صَمّاء اس لیے کہتے ہیں کہ آدمی اپنے ہاتھ پاؤل پر تمام منافذاور شگاف بند کر دیتا ہے، محموس چٹان کی طرح جس میں کوئی سور اخ نہیں ہو تا۔ حضرات فقہاء فرماتے ہیں کہ اشتمال الصماء کے معنی یہ ہیں کہ آدمی ایک کپڑا اوڑھے اس طرح کہ کوئی دوسر اکپڑااس کے جسم پر نہ ہو، پھر جب وہ ایک جانب سے کپڑا المات اللہ اور اسے کندھے پر رکھ دیتا ہے توستر کھل جاتا ہے۔"

حاصل میہ کہ محدثین کی تفسیر کے مطابق بدن کوایک ہی چادراور کپڑے میں اس طرح لپیٹ لینا کہ کوئی اور کپڑا جسم پرنہ ہو،رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے اس سے منع فرمایا اور فقہاء کی تفسیر کے مطابق

⁽٣٥)النهاية لابن الأثير: ٣/٤٥

چادر کواس طرح اوڑ هنا که اس کی ایک جانب کندھے پر ڈال دی جائے اور ستر کھل جائے، یہ ممنوع ہے۔
ایک تواس لیے کہ اس طرح آدمی محبوس اور بے دست ویا ہو جاتا ہے اور اپنا بچاؤ نہیں کر سکتا، دوسر ایہ کہ
اس میں کشف عورت کا ندیشہ ہوتا ہے، پہلی صورت میں کر اہت اور دوسر کی میں حرمت ہے! (۳۷)
حدیث باب میں ہے: نھی النبی صلی الله علیه وسلم عن الملامسة والمنابذة

مدیت باب ین بر معنی المبی علی المعنی المبی المعنی المبی المبی

مُنابَدة كے معنی بیں كہ بالع اور مشترى ايك دوسرے كى طرف كير الجينك ديں، اور طول وعرض وكي بيخ ہوجائے، يہ بھى ممنوع ہے۔ (٣٨) تفصيل كتاب البيوع باب بيع الملامسة ميں گزر چكى ہے۔

احتباء كے معنی الكے باب میں آرہے ہیں۔

٢٠ – باب : الإَحْتِبَاءِ في ثَوْبٍ وَاحِدٍ .

عَنْ أَبِي الزِّنَادِ ، عَنِ الْأَعْرَجِ ، عَنْ أَبِي الزِّنَادِ ، عَنِ الْأَعْرَجِ ، عَنْ أَبِي الزِّنَادِ ، عَنِ الْأَعْرَجِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : نَهٰى رَسُولُ اللّهِ عَيْلِيّهِ عَنْ لِبْسَتَيْنِ : أَنْ يَحْتَبِيَ الرَّجُلُ فِي الثَّوْبِ الْوَاحِدِ لَيْسَ عَلَى فَرْجِهِ مِنْهُ شَيْءٌ ، وَأَنْ يَشْتَمِلَ بِالنَّوْبِ الْوَاحِدِ لَيْسَ عَلَى أَحَدِ شِقَيْهِ ، وَعَنِ الْلَامَسَةِ وَالْمُنَابَذَةِ . [ر : ٣٦١]

٥٤٨٤ : حدّثني مُحَمَّدٌ قالَ : أَخْبَرَنِي مَخْلَدٌ : أَخْبَرَنَا ٱبْنُ جُرَيْجٍ قالَ : أَخْبَرَنِي ٱبْنُ شِهَابٍ ، عَنْ عُبَيْدِ ٱللهِ بْنِ عَبْدِ ٱللهِ ، عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الخُدْرِيِّ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْكٍ نَهٰى عَنِ ٱشْيِّالِ الصَّمَاءِ ، وَأَنْ يَحْتَبِيَ الرَّجُلُ فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ ، لَيْسَ عَلَى فَوْجِهِ مِنْهُ شَيْءٌ.

[ر: ۳۳۰]

⁽٣٦) الأبواب والتراجم: ١٠٥/٢، عمدة القاري: ٣/٢٢

⁽٣٧) فتح الباري: ٢٤ / ٣٤ ، عمدة القاري: ٣٢ /٣٠ إر شاد الساري: ٢١ / ٣٥

⁽۳۸) فتح الباري: ۲۰/۱۰ ، إرشاد الساري: ۲۰/۱۲

احتباء گوٹ مار کر بیٹھنے کو کہتے ہیں، گوٹ مار کر بیٹھناالی نشست کو کہتے ہیں جس میں کو لھے زمین پر ٹیک کر دونوں گھنے کھڑے کر لیے جاتے ہیں اور سہارے کے طور پر دونوں ہاتھ یا کوئی کپڑا گھٹنوں کے اردگرد لیبیٹ لیاجا تا ہے (۳۹) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بھی بھار گوٹ مار کر بیٹھاکرتے تھے، سنن ابی داود میں حضرت جابر گی روایت ہے، فرماتے ہیں " آتیت النبی صلی اللہ علیہ وسلم وھو محتبِ بشملةِ قدوقع ھد بُھا علی قد مَیه " (سسمیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں آیا، آپ ایک بشملةِ قدوقع ھد بُھا علی قد مَیه " (سسمیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں آیا، آپ ایک جور میں گوٹ مار کر تیٹر نیف فرما تھے، چادر کے پلو آپ کے قدم مبارک پر پڑے ہوئے تھے) (۴۰) البت ایک کپڑے میں گوٹ مار کر بیٹھنے سے منع کیا گیا ہے کیونکہ اس میں کشف عورت ہو جا تا ہے۔

٢١ - باب: الخَمِيصَةِ السَّوْدَاءِ.

٥٤٨٥ : حدّثنا أَبُو نُعَيْم : حَدَّثَنَا إِسْحَقُ بْنُ سَعِيدٍ ، عَنْ أَبِيهِ سَعِيدِ بْنِ فُلَانٍ ، هُوَ عَمْرُو آبْنُ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ ، عَنْ أُمِّ خالِدٍ بِنْتَ خالِدٍ : أُتِيَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ بِثِيَابٍ فِيهَا خَمِيصَةُ سَوْدَاءُ صَغيرَةٌ ، فَقَالَ : (آثَتُونِي بِأُمِّ خالِدٍ) فَأْتِي صَغيرَةٌ ، فَقَالَ : (آثَتُونِي بِأُمِّ خالِدٍ) فَأْتِي صَغيرَةٌ ، فَقَالَ : (آثَتُونِي بِأُمِّ خالِدٍ) فَأْتِي بَا تُحْمَلُ ، فَقَالَ : (وَكَانَ فِيهَا عَلَمٌ أَخْضَرُ بَا تُحْمَلُ ، فَقَالَ : (يَا أُمَّ خالِدٍ ، هَذَا سَنَاهُ ، وَقَالَ : (أَبْلِي وَأَخْلِتِي) . وَكَانَ فِيهَا عَلَمٌ أَخْضَرُ أَوْ أَصْفَرُ ، فَقَالَ : (يَا أُمَّ خالِدٍ ، هَذَا سَنَاهُ ، وَسَنَاهُ بِالحَبَشِيَّةِ حَسَنُ . [ر : ٢٩٠٦]

٥٤٨٦ : حدّثني مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى قالَ : حَدَّثَنِي اَبْنُ أَبِي عَدِي ، عَنِ اَبْنِ عَوْنٍ ، عَنْ مُحمَّدٍ ، عَنْ أَنس رَضِي اللهُ عَنْهُ قالَ : لَمَّا وَلَدَتْ أُمُّ سُلَيْم ، قالَتْ لِي : يَا أَنسُ ، اَنْظُرْ هٰذَا الْغُلَامَ ، عَنْ أَنس رَضِي اللهُ عَنْهُ قالَ : لَمَّا وَلَدَتْ أُمُّ سُلَيْم ، قالَتْ لِي : يَا أَنسُ ، اَنْظُرْ هٰذَا الْغُلَامَ ، فَلَا يُصِيبَنَّ شَيْئًا حَتَّى تَغْدُو بِهِ إِلَى النَّبِيِّ عَلِيْلِيْهِ يُحَنِّكُهُ ، فَغَدَوْتُ بِهِ ، فَإِذَا هُوَ فِي حائِطٍ ، وَعَيْهِ فَي الْفَتْح . [ر : ١٤٣١] خَمِيصَةٌ حُرَيْثِيَّةٌ ، وَهُو يَسِمُ الظَّهْرَ الَّذِي قَدِمَ عَلَيْهِ فِي الْفَتْحِ . [ر : ١٤٣١]

خَمِيصَة باريك چ دراوراوني كمبل يا كملي كوكت بين، حديث باب مين ہے كه رسول الله صلى الله على الله عليه وسلم كى خدمت ميں كپڑے لائے گئے، ان ميں ايك چھوٹی سى سياه كملى تھى، آپ نے صحابہ سے فرمايا

⁽٣٩) إرشادالساري: ١٢/٥٥٥، عمدة القاري: ٤/٢٢

⁽٠٤) أخرجه أبوداود في كتاب اللباس، باب في الهدب (رقم الحديث: ٥٤/٤) ٤/٤٥

"تمہارے خیال میں یہ ہم کس کو پہنائیں؟"اوگ خاموش رہے تو آپ نے فرمایا" ام خالد کولے آو" وہ چھوٹی تھی، گود میں اٹھا کر لائی گئی تو آپ نے وہ کملی خود اٹھا کر اسے پہنائی اور فرمایا" تو اس کو پرانی کردے "اس میں سنریازرد نشانات تھے، آپ نے فرمایا" ام خالد! یہ خوب صورت ہے!"۔

حضرت ام خالد

حضرت ام خالد کانام "أمة" ہے، یہ خالد بن سعید بن العاص کی صاحبر او ی بیں، ان کے ایک بیٹے کانام "خالد" تھا جن کی وجہ سے ان کی کنیت" ام خالد" مشہور ہو گئی، انھوں نے حضرت زبیر بن العوام رضی اللہ عنہ سے شادی کی تھی، ان سے ان کے دو بیٹے شے ایک خالد اور دوسر سے عمر و! (۱۴) یہ حبشہ میں بیدا ہوئی تھیں، اسی لیے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا (یا أمَّ خالد، هَذَا سَنَاه) حبثی زبان میں ساہ کے معنی خوب صورت کے ہیں۔

آپ نے وہ کملی اسے پہناتے ہوئے دعا فرمائی (أبلِي وأخلِقي) إبلاءاور إخلاق دونوں کے ایک ہی معنی ہیں: پرانا کرنا، بوسیدہ کرنا لیعنی آپ کی عمر اس قدر طویل ہو کہ آپ اس کملی کو پہن پہن کر پرانی کر دیں۔

فربرى سے "أخلفي" فاء كے ساتھ منقول ہے،اس صورت ميں ترجمہ ہوگا آپ اس كو پراناكر كے تبديل كرديں،شار حين نے اس كو زيادہ اوجہ قرار ديا كيونكہ "أخلقي" (قاف كے ساتھ) كے وہى معنى ہيں جو "أبلي" كے ہيں ليكن اگر أخلفي (فاء كے ساتھ) ہو توبہ عوض اور بدل كے معنى ميں مسلمل ہے اور در ميان ميں چونكہ واؤ عاطفہ ہے اور عطف مغايرت كا تقاضا كر تاہے اور مغايرت "أخلفي" ميں ہے اس ليے يہ اوجہ ہے! (٢٢) ابن بطال رحمہ اللہ نے تو "أخلقي" (بالقاف) كو تصحيف قرار ديا، وہ كلصة بين:

⁽٤١) فتح الباري: ١٠ / ٣٤٤، عمدة القاري: ٢٢/٥

⁽٤٢) فتح الباري: ١٠ / ٢٤٤/، إرشادالساري: ١٧ /٥٣٨، عمدة القاري: ٢٢/٥

"من روى أخلقي بالقاف فهو تصحيف والمعروف من كلام العرب: أخلفي بالفاء ، يقال: خلفت الثوب، إذا أخرجت باليه ولفقته، ويقال: أبل وأخلف أي: عِش، فخرق ثيابَك وارقعها، هذا كلام العرب وقدروى أبوداود، عن عدو بن عون، عن ابن المبارك، عن الجريدي، عن أبي نضرة، قال: كان أصحاب رسول الله إذا لبس أحدهم ثوباً جديداً، قيل له: تبلى، ويخلف الله"(٣٢)

لینی "أخلقی" قاف کے ساتھ تقیف ہے، کلامِ عرب میں "أخلفی" (فاء) کے ساتھ معروف ہے، خلفت النوب اس وقت کہا جاتا ہے جب کوئی کیڑا ہوسیدہ حالت میں نکالا جائے اور اس کوسیا جائے، اس طرح کہا جاتا ہے أبل وأخلف لیعنی آپ زندہ رہیں، یہاں تک کہ ان کیڑوں کو پرانا اور اس طرح ہوسیدہ کردیں کہ ان میں پوندلگانے پڑجائیں یہ توکلام عرب اور لغت میں کہا جاتا ہے، اس کے علاوہ ام ابود اودر حمہ اللہ نے روایت نقل کی ہے کہ حضرات صحابہ میں سے جب کوئی نئے کیڑے پہنتا تواس سے کہا جاتا تہا ہے و یخلف اللہ لیعنی آپ ان کیڑوں کو بوسیدہ کردیں اور پھر اللہ ان کا نعم البدل عطافر مائے۔ باب کی آخری روایت میں ہے، "خمیصة خریشیّة" یہ ٹریث کی طرف منسوب ہے جو قبیلہ باب کی آخری روایت میں ہے، "خمیصة خریشیّة" یہ ٹریث کی طرف منسوب ہے جو قبیلہ قضاعہ کے ایک شخص کانام تھا۔ (۳۳)

وهُو يَسِمُ الظّهر: اوروه اون كوداغرب تصلطهر سي سواري اون وغيره مرادم لأنها تحمل الأثقال على ظهرها (٣٣)

⁽かとて) شرح ابن بطال ، کتاب اللباس: ۱۱۷/۹ ۱ ـ ۱۱۸

⁽٤٣) فتح الباري: ١٠/٥٧٠، إرشاد الساري: ٢٠/٥٣٨، عمدة القاري: ٢٢/٥

⁽٤٤) عمدة القاري: ٢٢/٥

٢٢ – باب : النُّيَابِ الخُضْر .

٥٤٨٧ : حدّ ثنا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَهَّابِ : أَخْبَرَنَا أَيُّوبُ ، عَنْ عِكْرِمَةً : أَنَّ رِفَاعَةَ طَلَّقَ آمْرَأَتَهُ ، فَتَزَوَّجَهَا عَبْدُ الرَّحْمٰنِ بْنُ الزَّبِيرِ الْقُرَظِيُّ ، قَالَتْ عَائِشَةُ : وَعَلَيْهَا خِمَارُ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ ، وَالنِّسَاءُ يَنْصُرُ بَعْضُهُنَّ أَخْضَرُ ، فَشَكَتْ إِلَيْهِ وَأَرْبُهَا خُضُرَةً بِجِلْدِهَا ، فَلَمَّا جَاءَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْهِ ، وَالنِّسَاءُ يَنْصُرُ بَعْضُهُنَ بَعْضَمُ ، قَالَتْ عَائِشَةُ : مَا رَأَيْتُ مِثْلَ مَا بَلْقَى الْمُؤْمِنَاتُ ؟ لَجَلْدُهَا أَشَدُّ خُضْرَةً مِنْ قَوْبِهَا . قالَ : وَاللهِ مَا لِي إِلَيْهِ وَشَهِعَ أَنَّهَا قَدْ أَنَتُ وَسُولَ ٱللهِ عَلَيْسَ بِأَغْنَى عَنِي مِنْ هٰذِهِ ، وَأَخَذَتْ هُدْبَةً مِنْ ثَوْبِهَا ، فَقَالَ : كَذَبَتْ مِنْ ذَنْبٍ ، إِلَّا أَنَّ مَا مَعَهُ لَيْسَ بِأَغْنَى عَنِي مِنْ هٰذِهِ ، وَأَخَذَتْ هُدْبَةً مِنْ ثَوْبِهَا ، فَقَالَ : كَذَبَتْ مِنْ هٰذِهِ ، وَلَكِنَهَا نَاشِزٌ ، تُرِيدُ رِفَاعَةَ ، فَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ وَاللّهِ يَا رَسُولُ ٱللهِ ، إِنِّي لِأَنْفُضُهَا نَفْضَ الْأَدِيمِ ، وَلَكِنَهَا نَاشِزٌ ، تُرِيدُ رِفَاعَةَ ، فَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْتِكِ) . قالَ : وَاللّهُ يَا رَسُولَ ٱللهِ ، إِنِّي لِأَنْفُضُهَا نَفْضَ الْأَدِيمِ ، وَلَكِنَهُ ، قَالَ : (هٰذَا اللّذِي تَزَعُمِينَ مَا تَرْعُمِينَ مَا تَوْعُولِكِ . [را : ٢٤٩٦]

نیابُ الخُصْرِ اضافت کے ساتھ "مسجد الجامع" کے قبیل سے ہے لیمی موصوف کی اضافت صفت کی طرف ہے، کشمہینی کی روایت میں "الثیابُ الحصرُ" مرکب توصفی ہے۔ (۴۵) صفت کی طرف ہے، کشمہینی کی روایت میں "الثیابُ الحصرُ" مرکب توصفی ہے۔ (۴۵) حدیث باب میں امر أة رفاعة كاواقعہ بیان كیا گیاہے، جس کی تفصیل كتاب النكاح میں گذر چکی

عدیت باب ین میر از وعلیها خمار از خضر "ای مناسبت سے امام نے اس روایت کو یہاں ذکر کیا۔ اُرتها خضرة بیون میں ہے "وعلیها خمار اُ خضر "ای مناسبت سے امام نے اس روایت کو یہاں ذکر کیا۔ اُرتها خضرة بجلدها: امر أة رفاعة نے حضرت عائش کو اپنی جلد کا وہ حصہ دکھایا جو مارنے کی وجہ سے سبر ہو گیا تھا۔ اُرَتْ: اراءَ قباب إفعال سے ماضی واحد مؤنث کا صیغہ ہے۔ إنِّي لاَ نفُضُها نفْضَ الأدِیم: علامہ ابن اثیر اس کا ترجمہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں: اُی اُجهدها و اُعرکها، کما یُفعل بالأدیم عند دباغه (۲۲) یعنی میں نے اسے اس طرح رگزا جسے چڑاد باغت کے وقت رگزا جا تا ہے، علامہ عینی رحمہ دباغه (۲۲) کین میں نے اسے اس طرح رگزا جسے چڑاد باغت کے وقت رگزا جا تا ہے، علامہ عینی رحمہ

⁽٤٥) إرشاد الساري: ٥٣٩/١٢ ، فتح الباري: ١٠/ ٤٥، عمدة القاري: ٢٢/٥

⁽٤٦) النهاية لابن الأثير: ٩٩/٥

الله فرمات بين وهو كناية عن كمال قوة المباشرة ـ (٣٤)

لَمْ تَحِلِّي لَهُ أُولَمْ تَصلُحي لَهُ: لَمْ، يَهِالَ "لا" كَ مَعَىٰ مِين بِهِ (٣٨)" أُو" شَك كَ لِي بِهِ الوقت تك حلال به الله على الله وقت تك حلال مهين موسكتين جب تك عبدالرحمٰن صحبت ندكر __.

هذا الذي تزعُمين ماتزعمين، فوالله، لَهم أشبه به من الغُراب بالغُراب

ھذا کامشار الیہ عبدالر جمان بن زبیر (زاء کے فتہ اور باء کے سرہ کے ساتھ)ہے جس کے ساتھ اس خاتون نے شادی کی تھی، حضور نے فرمایا، یہی ہے جس کے متعلق آپ باتیں کرتی ہیں (کہ یہ جماع پر قادر نہیں) حالانکہ یہ لڑکے عبدالر حمٰن سے اس سے زیادہ مشابہت رکھتے ہیں جتنی مشابہت کوے کو کوے ہوتی ہے!

٢٣ - باب: الثِّيَابِ الْبيض.

٥٤٨٨ : حدَّثنا إِسْحْقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْحَنْظَائِيُّ : أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بِشْرٍ : حَدَّثَنَا مِسْعَرٌ ، عَنْ سَعْدِ قالَ : رَأَيْتُ بِشِمالِ النَّبِيِّ عَلِيْكُ وَيَمِينِهِ رَجُلَيْنِ ، عَنْ سَعْدٍ قالَ : رَأَيْتُ بِشِمالِ النَّبِيِّ عَلِيْكُ وَيَمِينِهِ رَجُلَيْنِ ، عَنْ سَعْدٍ قالَ : رَأَيْتُ بِشِمالِ النَّبِيِّ عَلِيْكُ وَيَمِينِهِ رَجُلَيْنِ ، عَنْ سَعْدٍ قالَ : رَأَيْتُ بِشِمالِ النَّبِيِّ عَلِيْكُ وَيَمِينِهِ رَجُلَيْنِ ، عَنْ سَعْدٍ قالَ : رَأَيْتُهُمَا قَبْلُ وَلَا بَعْدُ . [ر : ٣٨٢٨]

عَنْ يَحْيَىٰ بْنِ يَعْمَرَ حَدَّنَا أَبُو مَعْمَرٍ : حَدَّنَا عَبْدُ الْوَارِثِ ، عَنِ الحُسَيْنِ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ بْرَيْدَةَ ، عَنْ يَحْيَىٰ بْنِ يَعْمَرَ حَدَّنَهُ : أَنَّ أَبَا الْأَسْوَدِ الدِّيلِيِّ حَدَّنَهُ : أَنَّ أَبَا ذَرِّ رَضِيَ الله عَنْهُ حَدَّنَهُ : أَنَّ أَبَا ذَرِّ رَضِيَ الله عَنْهُ حَدَّنَهُ : فَقَالَ : (ما مِنْ قَالَ : أَنَيْتُ النَّيِّ عَيْلِيَّةٍ وَعَلِيْهِ ثَوْبُ أَبْيَضُ ، وَهُو نَائِمٌ ، ثُمَّ أَنَيْتُهُ وَقَدِ اسْتَيْفَظَ ، فَقَالَ : (ما مِنْ عَبْدٍ قالَ : لَا إِلَٰهَ إِلَّا الله مَ مَاتَ عَلَى ذٰلِكَ إِلَّا دَخَلَ الجَنَّةَ) . قُلْتُ : وَإِنْ زَنَى وَإِنْ سَرَقَ ؟ عَالَ : (وَإِنْ زَنَى وَإِنْ سَرَقَ ؟ قالَ : (وَإِنْ زَنَى وَإِنْ سَرَقَ ؟ قالَ : (وَإِنْ زَنَى وَإِنْ سَرَقَ ؟ قالَ : (وَإِنْ زَنَى وَإِنْ سَرَقَ عَلَى رَغْمِ أَنْفِ أَبِي ذَرٍ) .
 قُلْتُ : وَإِنْ زَنَى وَإِنْ سَرَقَ ؟ قالَ : (وَإِنْ زَنَى وَإِنْ سَرَقَ عَلَى رَغْمِ أَنْفِ أَبِي ذَرٍ) .
 قُلْتُ : وَإِنْ زَنَى وَإِنْ سَرَقَ ؟ قالَ : (وَإِنْ رَنَى وَإِنْ سَرَقَ عَلَى رَغْمٍ أَنْفِ أَبِي ذَرٍ) .
 وَكَانَ أَبُو ذَرِ إِذَا حَدَّثَ بِهٰذَا قالَ : وَإِنْ رَنِي وَإِنْ سَرَقَ عَلَى رَغْمٍ أَنْفِ أَبِي ذَرٍ .

⁽٤٧)عمدة القارى: ٢٢/٦

⁽٤٨) فتح الباري: ١٠/٧٠، إرشاد الساري: ١٠/١٠، ٥٥، عمدة القاري: ٦/٢٢

وَكَانَ أَبُو ذَرِّ إِذَا حَدَّثَ بِهٰذَا قالَ : وَإِنْ رَغِمَ أَنْفُ أَبِي ذَرِّ . قالَ أَبُو عَبْدِ اللهِ : هٰذَا عِنْدَ الْمُوْتِ . أَوْ قَبْلَهُ إِذَا تَابَ وَنَدِمَ . وَقالَ : لَا إِلٰهَ إِلَّا اللّهُ ، غُفِرَ لَهُ . [ر : ١١٨٠]

سفیدلباس تمام رنگوں میں سب ہے افضل ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اسے تمام دوسرے رنگ والے لباس پر ترجیح دیتے تھے، سنن ابی داود، ترفدی اور ابن ماجہ میں حضرت عبداللہ بن عباسؓ کی روایت ہے، آپؓ نے فرمایا ''البسوامن ٹیابِکم البیاض، فإنها من خیر ٹیابِکم، و کفّنوافیها موتاکم''(۴۹) سفیدلباس استعال کرواور اسی میں اپنے مردوں کو وفن کرواس لیے کہ یہ بہترین لباس ہے۔

٢٤ – باب : لُبْسِ الحَرِيرِ وَٱفْتِرَاشِهِ لِلرِّجالِ ، وَقَدْرِ مَا يَجُوزُ مِنْهُ .

٠٤٩٢/٥٤٩٠ : حدّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَهُ : حَدَّثَنَا قَتَادَةُ قالَ : سَمِعْتُ أَبَا عُثْهَانَ النَّهْدِيِّ : أَتَانَا كِتَابُ عُمَرَ ، وَنَحْنُ مَعَ عُتُبَةَ بْنِ فَرْقَدِ بِأَذْرَ بِيجَانَ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلِيْكَ إِلَّا هٰكَذَا ، وَأَشَارَ بِإِصْبَعَيْهِ اللَّتَيْنِ تَلِيَانِ الْإِثْهَامَ ، قالَ : فِيمَا عَلِمْنَا أَنَّهُ يَعْنِي الْأَعْلَامَ .

(٤٩) أخرجه أبوداود في كتاب اللباس، باب في البياض (رقم الحديث: ٢١ ٥ ١/٤ و أخرجه الترمذي في كتاب الجنائز، باب مايستحب من الأكفان (رقم الحديث: ٩٩٤) ٣١٩/٣ و أخرجه ابن ماجه مع تقديم وتأخير في كتاب اللباس، باب البياض من الثياب (رقم الحديث: ٣٥٦٦) ١١٨١/٢

(9 \$ 0) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في هذا الباب في مواضع (رقم الحديث: ١٩٤٥، ٥٤٩٠) وأخرجه مسلم في كتاب اللباس، باب تحريم استعمال إناء الذهب والفضة : 3 / ١٦٤١ (رقم الحديث: ٢٠٦٩) وأخرجه أبوداود في اللباس، باب ماجاء في لبس الحرير: ٤ / ٢٤ (رقم الحديث: ٢٠٤١) وأخرجه النسائي في كتاب الزينة، باب مارخص فيه للرجال من لبس الحرير: ٥/٤٧٤ (رقم الحديث: ٢٠٤١) وأخرجه ابن ماجه في كتاب الجهاد، باب لبس الحرير والديباج في الحرب: ٢ / ٢٤٢ (رقم الحديث: ٢٨٢٠) وأخرجه ابن ماجه أيضاً في كتاب اللباس، باب الرخصة في العلم في الثوب: ٢ / ١٨٨٧ (رقم الحديث: ٣٥٩٣)

(٥٤٩١) : حدَّثنا أَحْمَدُ بْنُ بُونُسْ : حَدَّثَنَا زُهَيْرٌ : حَدَّثَنَا عِاصِمٌ ، عَنْ أَبِي عُثَانَ قالَ : كَتَبَ إِلَيْنَا عُمَرُ وَنَحْنُ بِأَذْرَبِيجَانَ : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيلَةٍ نَهٰى عَنْ لُبْسِ الْحَرِبِرِ إِلَّا هٰكَذَا ، وَصَفَّ لَنَا النَّبِيُّ عَلِيلَةٍ إِصْبَعَيْهِ ، وَرَفَعَ زُهَيْرٌ الْوُسُطَى وَالسَّبَابَةَ .

(﴿ ٤٩٣) : حدَّثنا مُسَلَّدٌ : حَدَّثَنَا يَحْيِي ، عَنِ التَّيْمِيِّ ، عَنْ أَبِي عُثْمَانَ قَالَ : كُنَّا مَعَ عُثْبَةَ ، فَكَنَبَ إِلَيْهِ عُمْرُ رَضِي ٱللهُ عَنْهُ : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيلِهِ قَالَ : (لَا يُلْبَسُ الحَرِيرُ فِي ٱللهُ نَيْا إِلَّا عُثْبَةَ ، فَكَنَبَ إِلَيْهِ عُمْرُ رَضِي ٱللهُ عَنْهُ : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيلِهِ قَالَ : (لَا يُلْبَسُ الحَرِيرُ فِي ٱللهُ نَيْا إِلَّا يُلْبَسُ مِنْهُ شَيْءٌ فِي الآخِرَةِ) وأَشَارَ أَبُو عُثْانَ بإصْبَعَيْهِ : الْمُسَبِّحَةِ وَالْوُسُطَى .

حَدَّثَنَا الحَسَنُ بْنُ عُمَرَ : حَدَّثَنَا مُعْتَمِرٌ : حَدَّثَنَا أَبِي : حَدَّثَنَا أَبُو عُثَّانَ ، وأَشَارَ أَبُو غُثَّانَ بإصْبَعَيْهِ : الْمُسَبِّحَةِ وَالْوُسُطَى . [٩٦٦ ، وانظر : ٤٩٧]

﴿ ١٤٩٣ : حدّثنا سُلَيْمانُ بْنُ حَرْبٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنِ الحَكَم ، عَنِ آبْنِ أَبِي لَبْلَى قال : كَانَ حُذَيْفَةُ بِاللّذَايِنِ . فَأَسْتَسْقَى ، فَأَتَاهُ دِهْقَانٌ بِمَاءٍ فِي إِنَاءٍ مِنْ فِضَةٍ ، فَرَماهُ بِهِ وَقال : إِنِّي كَانَ حُذَيْفَةُ بِاللّذَايِنِ . فَأَسْتَسْقَى ، فَأَتَاهُ دِهْقَانٌ بَمَاءٍ فِي إِنَاءٍ مِنْ فِضَةٍ ، فَرَماهُ بِهِ وَقال : إِنِّي لَمْ أَرْمِهِ إِلَّا أَنِّي نَهَيْهُ فَلَمْ بَنْتُهِ ، قال رَسُولُ ٱللهِ عَيْلِيلَةٍ : (ٱلذَّهَبُ وَالْفِضَةُ ، وَالحَرِيرُ وَٱلدِّيبَاجُ ، هِيَ لَهُمْ فِي ٱلدُّنْيَا ، وَلَكُمْ فِي الآخِرَةِ) . [ر : ١١٠٥]

آئِنَ مالِكِ . قالَ شُعْبَةُ : فَقُلْتُ : أَعَنِ النَّبِيِّ عَلَيْهُ الْعَزِيزِ بْنُ صُهَيْبٍ قالَ : سَمِعْتُ أَنَسَ آبُنَ مالِكِ . قالَ شُعْبَةُ : فَقُلْتُ : أَعَنِ النَّبِيِّ عَلِيلِتِهِ ؟ فَقَالَ شَدِيدًا : عَنِ النَّبِيِّ عَلِيلِتٍ قَالَ : (مَنْ لَبِسَ الحَرِيرَ فِي ٱلدُّنْيَا فَلَنْ يَلْبَسَهُ فِي الآخِرَةِ) .

٥٤٩٦/٥٤٩٥ : حدّثنا سُلَيْمانُ بْنُ حَرْبٍ : حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ ، عَنْ ثَابِتٍ قالَ : سَمِعْتُ ٱبْنَ الزُّبَيْرِ يَخْطُبُ يَقُولُ : قالَ مُحَمَّدٌ عَيِّالَةٍ : (مَنْ لَبِسَ الحَرِيرَ في ٱلدُّنْيَا لَمْ يَلْبَسْهُ ﴿ فَيُ اللَّهِ اللَّهِ وَالْآنِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ الْآخِرَةِ) .

(٥٤٩٦): حدّثنا عَلِيُّ بْنُ الجَعْدِ: أَخْبَرَنَا شُعْبَة ، عَنْ أَبِي ذُبِيَانَ خَلِيفَةَ بْنِ كَعْبِ قالَ: سَمِعْتُ أَبْنَ الزُّبَيْرِ يَقُولُ: قَالَ النَّبِيُّ عَلِيْكَ : (مَنْ لَبِسَ الحَرِيرَ في ٱلدُّنْيَا عَلَيْكَ : (مَنْ لَبِسَ الحَرِيرَ في ٱلدُّنْيَا عَلَيْكَ اللَّهِ عَلَيْكَ اللَّهُ في الآخِرَةِ).

وقالَ لَنَا أَبُو مَعْمَرٍ: حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَارِثِ ، عَنْ يَزِيدَ: قَالَتْ مُعَاذَةُ: أَخْبَرَتْنِي أُمُّ عَمْرِو (٤٩٤) الحديث أخرجه مسلم في كتاب اللباس، باب تحريم استعمال إناء الذهب والفضة.....: ١٦٤٥/٣ (رقم الحديث: (رقم الحديث: ٢٠٧٣) وأخرجة النسائي في كتاب الزينة، باب لبس الحرير: ٥/٥١٤ (رقم الحديث: ٩٥٨٤، ٩٥٨٢)

أَبْرَ عَبَاسَ فَسَلَهُ ، فَانَ . فَسَالُتُهُ قَفَانَ . سَلَ ، بَلُ عَمْرَ ، فَانَ . فَسَالُتُ ابْنَ عَمْرَ قَانَ . أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَيْكُ قَالَ : (إِنَّمَا يُلْبَسُ الحَرِيرَ فِي الْدُّنِيَ أَبُو حَفْصٍ عَلَى رَسُولِ اللهِ فِي اللَّخِرَةِ) . فَقُلْتُ : صَدَقَ . وَمَا كَذَبَ أَبُو حَفْصٍ عَلَى رَسُولِ اللهِ

وَقَالَ عَبْدُ ٱللَّهِ بْنُ رَجَاءٍ : حَدَّثَنَا حَرْبٌ ، عَنْ يَحْيِيٰ ، حَدَّثَنِي عِمْرَانُ ، وَقَصَّ الحَدِيثَ .

[(: • • • • •

امام بخارى رحمه الله في اس ترجمة الباب مين تين جزء قائم كي بين ببلا جزء مي "لبس المحرير"

ریشی لباس کے استعال کامسکلہ

مردوں کے لیے ریشم کا استعال عام حالات میں ائمہ اربعہ کے نزدیک بالاتفاق ناجائز ہے اور حالت اضطراری میں بالاتفاق جائز ہے۔ (۵۰)

البتہ بیاری اور جنگ وسفر وغیرہ میں حریر خالص کا لباس مردوں کے لیے استعال کرنا حائز ہے یا نہیں،اس میں اختلاف ہے:

امام ابو حنیفہ اور امام مالک رحمہمااللہ کے نزدیک اس صورت میں حریر خالص کا استعمال کرنا جائز نہیں ہے۔(۵۱)

امام شافعی رحمہ الله، امام احمد بن حنبل اور حنفیہ میں سے صاحبین کے نزدیک اس صورت میں

⁽٥٠) إعلاء السنن، كتاب الحظر والإباحة، باب حرمة الحرير على الرجال وحلة للنسآء: ٣٣٦/١٧ وردالمحتار على الدرالمحتار، كتاب الحظروالإباحة، فصل في اللبس: ٢٤٧/٥

⁽١٥) إغلاء السنن، كتاب الحظرو الإباحة، باب في لبس الحرير لمعذور: ١٧/٥ ٣٤٦ ٣٤٦ ٣٤٧

خالص رلیثمی لباس کااستعال مر دوں کے لیے جائز ہے۔ (۵۲)

يه حضرات حضرت عبدالرحمان بن عوف اور حضرت زبير بن العوام رضى الله عنهما كى روايت سے استدلال كرتے ہيں، جس ميں ہے"ان رسول الله صلى الله عليه وسلم رخّص لعبدالرحمن بن عوف والزبير بن العوام في القمص الحرير في السفر، من حكة كانت بهما، أووجع كان بهما" (۵۳) كه رسول الله صلى الله عليه وسلم في ان دونوں صحابہ كوسفر ميں خارش ياكسى دوسر كان بهما" (۵۳) كه رسول الله صلى الله عليه وسلم في ان دونوں صحابہ كوسفر ميں خارش ياكسى دوسر مرض كى وجہ سے ريشى قيص استعال كرنے كى اجازت دى تشى!

امام ابو صنیفه اور امام مالک ان روایات سے استدلال کرتے ہیں جن میں ریشی لباس کے استعال کی ممانعت وار دہوئی ہے، ترمذی کی روایت ہے" حُرم لباسُ الحریر والذهب علی ذکور أمتي وأحل لإنا تهم"۔ (۵۴)

حضرت عبدالر جمان بن عوف اور حضرت زبیر بن العوام کی روایت کو وه حالت اضطراریاان کی خصوصیت پر محمول کرتے ہیں، خصوصیت پر ابن عساکر کی اس روایت سے استدلال کیاجا تاہے جو حضرت محمد بن سیرین سے منقول ہے کہ حضرت فاروق اعظم نے حضرت خالد بن ولید کو ایک ریشی قبیص پہنے دیکھا، پوچھا، یہ کیوں؟ انھول نے حضرت عبدالرحمان بن عوف کی یہ روایت ذکر کی تو حضرت فاروق اعظم نے فرمایا" أو لك مثل مالعبدالرحمن؟" یعنی کیا آپ کو بھی ای طرح رخصت حاصل ہوگی جیسے عبدالرحمٰن کو حاصل ہوگی جیسے عبدالرحمٰن کو حاصل تھی؟ اور پھر اس قبیص کو پھاڑ دیا! (۵۵)

⁽٢٥) إعلاء السنن، كتاب الحظروالإباحة، باب في لبس الحرير لمعذور: ١٧/٥/١٧

⁽٥٣) أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الحهاد، بأب الحريرفي الحرب (رقم الحديث: ٢٩١٩) وأخرجه مسلم في كتاب اللباس والزينة، باب إباحة لبس الحرير للرجل (رقم الحديث: ٥٣٨٧) وألترمذي في كتاب اللباس، باب كتاب اللباس، باب في لبس الحرير لعذر (رقم الحديث: ٢٠٥٦) والترمذي في كتاب اللباس، باب ماجا، في الرخصة في لبس الحرير في الحرب (رقم الحديث: ١٧٢٢) والفسائي في كتاب الزينة، باب الرخصة في لبس الحرير: ٥٠١٥ و ١٥١١ وابل ماجه في كتاب اللباس، باب من رخص له في الحرير، (رقم الحديث: ٢٦٢٧)

⁽٤٥) رواه الترمذي في كتاب اللباس، باب ماجاً، في الحرير والذهب (رقم الحديث: ١٧٢٠) ٢١٧/٤ (٥٥) إعلاء السنن، كتاب الحظروالإباحة، باب لبس الحرير لمعذور: ٣٤٨/١٧

حضرت مولانا ظفر احمد تقانوى رحمه الله فرماتے بين "فقول أبي حنيفة في الباب أورع وأحوط، وقولهماأوسع وأقوى وأضبط"(٥٦)

ترجمه الباب كادوسر اجزء به "وافتراشه للرجال"

ریشی کیرے بچھونے کے طور پر استعال کر سکتے ہیں یا نہیں،اس میں بھی اختلاف ہے،اس پر ایک باب کے بعد امام نے مستقل باب قائم کیا ہے اور فتح الباری کے نسخے میں ترجمۃ الباب کا یہ جزء نہیں ہے۔

مر دوں کے لیے رہیمی لباس کی جائز مقدار

ترجمۃ الباب کا تیسر اجزء ہے" وقدر مایجوز منه "یعنی مردوں کے لیے ریشی لباس کی کتنی مقدار جائز ہے؟ چار انگلیوں کی بفتر ریاس سے کم لباس میں ریشم کا استعال جائز ہے کیونکہ چار انگشت کی رخصت خود حدیث میں وارد ہوئی ہے۔ (۵۷)

یہ توخالص ریشم کا تھم ہے،البتہ اگر کوئی کپڑااییاہے کہ اس میں ریشم خالص نہیں بلکہ اون وغیرہ کے ساتھ ملا ہواہے، جمہور فرماتے ہیں کہ ایسی صورت میں غالب کا عتبار ہوگا، ریشم غالب ہے تو ناجائز اور مغلوب ہے تو جائز ہے۔(۵۸)

صاحب ہدایہ نے لکھاہے کہ ایسا کیڑا جس کاسکدی (تانا) ریٹم کا ہواور کھمہ (بانا) غیر ریٹمی ہو تو اس کا استعال جائز ہے کیونکہ کیڑا بننے میں اصل لحمہ (بانا) ہے، سدی نہیں۔(۵۹) (لمبائی میں جو دھاگہ ہو تاہے اسے تانااور چوڑائی میں جو ہو تاہے اسے بانا کہتے ہیں۔)

باب کی پہلی حدیث میں ابوعثان نہدی فرماتے ہیں کہ ہم آذرباعجان میں تھے کہ ہمارے پاس حضرت فاروق اعظم فر کا خط آیا (اس میں تحریر تھاکہ)رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے ریشم سے منع فرمایا

⁽٥٦) إعلاء السنن كتاب الحظروالإباحة، باب لبس الحرير لمعذور: ١٧ /٣٤٨

⁽٥٧) الأبواب والتراجم: ١٠٥/٢، وفتح القدير، كتاب الذبائح، فصل في اللبس: ٥٤/٨

⁽٥٨) الأبواب والتراجم: ٢/٥٠١ وأشار إلى هذا ابن بطال في شرح صحيح البخاري: ٩/٥٠٩

⁽٩٩) الهَدايِقمع فتح القدير، كتاب الذبائح، فصل في اللبس: ٨٥٥/٨

ہے گراس قدر (اجازت ہے)اور انگوٹھے کے پاس والی دونوں انگلیوں (وسطی اور سبابہ) کے ذریعہ اشارہ کرتے ہوئے بتلایا (یعنی دوانگلیوں کی بفتر راستعال کی اجازت ہے۔)

قال: فيما علِمنا أنه يعني الأعلام

ابوعثان مهدی فرمانے ہیں ہمارے علم کے مطابق اس سے ان کا مقصد گل بوٹے اور نقش و نگار تھے یعنی لباس میں بسااو قات پھول اور گل بوٹے اور نقش و نگار بنائے جاتے ہیں تو اگر دوانگلیوں کے بقدراس میں ریشم کا استعال ہو تو شرعاً اس کی رخصت ہے۔

فقلتُ: أعنِ النبيِّ، فقال شديداً: عن النبيِّ صلى الله عليه وسلم

یہ باب کی پانچویں روایت کے الفاظ ہیں، حضرت انسؓ نے حدیث بیان کی، شعبہ بن الحجاج نے السی اللہ علیہ وسلم سے نقل ایپ شخ عبد العزیز بن صہیب سے پوچھا کہ حضرت انس نے یہ حدیث نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے نقل کی ہے، تووہ سخت ناراض ہو کر فرمانے لگے کہ ہال یہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی مرفوع حدیث ہے اور حضرت انسؓ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ہی نقل کی ہے۔

مَن لَبِس الحريرَ في الدنيا لَمَ يَلبسه في الآخرة

اس کے ایک معنی تو یہ ہیں کہ دنیا میں رکیٹمی لباس پہننے والا جنت میں داخل نہیں ہوگا کیونکہ جنتوں کالباس حریر ہے، قرآن کریم میں ہے ﴿ولباسهم فیها حریر ﴾ ایسے شخص کو جب اہل جنت کا لباس نہیں ملے گا تو جنت بھی ابتداء نہیں ملے گی،البتد اپنے گناہ کی سزایانے کے بعد پھر جنت میں داخل ہوسکے گا۔

اور یہ معنی بھی ہو سکتے ہیں کہ ایباشخص اگرا پی دوسری نیکیوں کی بدولت جنت میں داخل ہو بھی گیا، تاہم جنت کاریشمی لباس اے نہیں ملے گا۔ (۲۰)

⁽٦٠) فتح الباري: ٥٠١/١٠ ، إرشاد الساري: ٦/١٢ ٥٥

٢٥ - باب: مَنْ هَسَّ الحَرِيرَ مِنْ غَيْرِ لُبْسٍ.

وَيُرْوَى فِيهِ عَنِ الزُّبَيْدِيِّ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ أَنَسٍ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيلَةٍ .

٥٤٩٨ : حدثنا عُبَيْدُ ٱللهِ بْنُ مُوسَى ۚ ، عَنْ إِسْرَائِبِلَ ۚ ، عَنْ أَبِيَّ إِسْحْقَ ، عَنِ الْبَرَاءِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ : أُهْدِيَ لِلنَّبِيِّ عَلِيْلِلْهِ ثَوْبُ حَرِيرٍ ، فَجَعَلْنَا نَلْمُسُهُ وَنَتَعَجَّبُ مِنْهُ ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيْلَةٍ : (أَتَعْجَبُونَ مِنْ هٰذَا) . وَلَنَا : نَعَمْ ، قالَ : (مَنَادِيلُ سَعْدِ بْنِ مُعَاذٍ فِي الجَنَّةِ خَيْرٌ مِنْ هٰذَا) .

شارح بخارى علامه ابن بطال رحمه الله ترجمة الباب كامقعد بتلات بوئ تحرير فرمات بين:
"ليس النهي عن لباس الحرير من أجل نجاسة عينه فيحرم لمسه باليد،
وإنما نهى عن لبسه من أجل أنه ليس من لباس المتقين، وعينه مع ذلك
طاهرة، فلذلك جازلمسه والانتفاع بثمنه "(١٢)

یعنی امام بخاری کا مجقصداس باب سے بیہ بات بتلائی ہے کہ ریشم کے استعال سے جو ممانعت وارد ہوئی ہے وہ اس وجہ سے نہیں کہ ریشم نجس العین اور ناپاک ہے بلکہ اس لیے کہ وہ صلحاء اور متقین کا لباس نہیں، ریشم ایک پار ہے ای لیے اسے چھونا اور فروخت کر کے اس کی قیمت سے نفع انٹھا نا جا کز ہے۔ ویروی فیہ عن الزبیدی عن الزهری عن أنس، عن النبی صلی الله علیه وسلم محمد بن الولید زبیدی نے "زهری عن أنس" کے طریق سے اس بارے میں ایک مرفوع روایت نقل کی ہے، وارقطنی نے یہ روایت کتاب الأفراد والغرائب میں موصولاً نقل کی ہے۔ "ان رسول الله صلی الله علیه وسلم أهدیث له حلة من استبرق، فجعل ناس پلمسونها بایدیهم ویتعجبون منها، فقال النبی صلی الله علیه وسلم: تعجبکم هذه، فوالله لمنادیل سعد فی الحنة أحسن منها، فقال النبی صلی الله علیه وسلم: تعجبکم هذه، فوالله لمنادیل سعد فی الحنة أحسن منها، فقال النبی صلی الله علیه وسلم کی ضدمت میں ریشم کا جوڑا اسی سعد فی الحنة أحسن منها " الله علیہ وسلم کی ضدمت میں ریشم کا جوڑا اسی

⁽٦١) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ١١١/٩

⁽٦٢)عمدة القاري: ١٤/٢٢ ، فتح الباري: ٥٨/١٠

نے پیش کیا، لوگ اسے ہاتھوں سے چھو چھو کر تعجب کررہے تھے (کہ کس قدر نرم وخوب صورت ہے) حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا تمہیں یہ عجیب لگ رہاہے، بخدا، جنت کے اندر سعد بن معاذ کے رومال اس سے زیادہ خوب صورت ہیں۔

٢٦ – باب : أَفْتِرَاشِ الْحَوِيوِ .

وَقَالَ عَبِيدَةً : هُوَ كَأُبْسِهِ .

٥٤٩٩ : حدّثنا عَلَيٌّ : حَدَّثَنَا وَهْبُ بْنُ جَرِيرٍ : حَدَّثَنَا أَبِى قَالَ : سَمِعْتُ اَبْنَ أَبِي تَجِيحٍ ، عَنْ كُجَاهِدٍ ، عَنِ اَبْنِ أَبِي لَيْلَى ، عَنْ حُذَيْفَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ : نَهَانَا النَّبِيُّ عَلَيْكُ أَنْ نَشْرَبُ عَنْ عُجَاهِدٍ ، عَنِ اَبْنِ أَبِي لَيْلَى ، عَنْ حُذَيْفَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ : نَهَانَا النَّبِيُّ عَلَيْكُ أَنْ نَشْرَبُ فَيْ اللهُ عَلَيْهِ . فَأَنْ نَجُلِسَ عَلَيْهِ . فَ اللهُ عَلَيْهِ . فَأَنْ نَجُلِسَ عَلَيْهِ .

[ر: ۵۱۱۰] ریشمی بچھونے کا حکم

ریشم کو بچھونے، بستر اور تکیہ کے طور پر استعال کرناجائز ہے یا نہیں، اس میں اختلاف ہے:
حضرات مالکیہ، شافعیہ اور حضرات حفیہ میں سے صاحبین کے نزدیک ناجائز ہے (۱۳) میہ
حضرات حدیث باب سے استدلال کرتے ہیں۔

دوسرے دہ حضرت سعد بن ابی و قاص گی روایت سے استدلال کرتے ہیں کہ ایک تقریب میں ریشی بچھونے پرانھوں نے بیٹے سے یہ کہ کرانکار کردیا تھا کہ "لأن أقعدَ علی جمر الغضا أحبُ إلي من أن أقعدَ علی محبس من حریدٍ "(۱۲) یعنی در خت غضا کے انگاروں پر بیٹھناریشی بچھونے پر من أن أقعدَ علی محبس من حریدٍ "(۱۲) یعنی در خت ہو تاہے جس میں آگ دیر تک باقی رہتی ہے۔ بیٹھنے سے مجھے زیادہ پیند ہے۔ غضا کیکر کی طرح ایک در خت ہو تاہے جس میں آگ دیر تک باقی رہتی ہے۔ امام ابو صنیفہ اور مالکیہ میں سے ابن الماجنون اور بعض شوافع کے نزدیک ریشی بچھونے کا استعال مردول کے لیے جائز ہے۔ (۱۵)

⁽٦٣) فتح الباري: ١٠/٩٥٩، عمدة القاري: ١٤/٢٢، إعلاء السنن: ١١/١٥٣

⁽٦٤)فتح الباري: ٦٠/ ٣٥٩

⁽٦٥)فتح الباري: ١٠/٩٥٠ ، عمدة القاري: ١٤/٢٢

وہ ایک تو حضرت ابن عباس کی روایت نے استدلال کرتے ہیں جو "و کیع عن مسعر عن راشد" کے طریق سے مروی ہے "رأیت في مجلسِ ابنِ عباسٍ مرفقة حریرٍ "(٢٢) مرفقه کی کہتے ہیں۔

ابن سعدنے بھی اس طرح کی ایک روایت نقل کی ہے۔ (۲۷) خودر سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے بھی ریشی تکیہ پر ٹیک لگانامر وی ہے۔ (۲۸)

حدیث باب کے جوابات

ان حضرات كى طرف سے مديث باب كے مختلف جوابات ديئے كئے ہيں:

● حدیث باب میں جو ممانعت وارد ہوئی ہے وہ صرف جلوس سے متعلق نہیں، بلکہ لبس اور جلوس دونوں کے مجموعہ سے متعلق ہے کہ ریشی لباس پہننے اور اس پر بیٹھنے دونوں کو جمع کرنا جائز نہیں۔(19)

لیکن ظاہر ہے، یہ جواب ضعف ہے، نہی کو دونوں کے مجموعے سے بغیر کسی وزنی دلیل کے متعلق کرنا خلاف اصل اور خلاف ظاہر ہے۔

دوسر اجواب بید دیا گیا که "وأن نجلسَ علیه "کااضافه جریر بن حازم کا تفر دہے،اس روایت کے دوسرے جتنے طرق ہیں،ان میں بیاضافہ نہیں،الہٰ ذابیہ معتبر نہیں۔(۷۰)

لیکن میہ جواب بھی ضعیف ہے کیونکہ جریر ثقہ ہیں اور اصول حدیث کا مشہور ضابطہ ہے کہ

(٦٦)عمدة القاري: ١٤/٢٢

(۲۷)عمدة القاري: ۲۲/۲۲

(٦٨)ردالمحتار على الدرالمختار ، كتاب الحظروالإباحة، فصل في اللبس: ٥٠/٥

(۲۹)عمدة القاري: ۲۰/۲۲ ، فتح الباري: ۲۰/۱۰

(٧٠)عمدة القاري: ١٤/٢٢ ا،إعلاء السنن: ١٧/١٧ ٣٥

"زیادة الثقة مقبولة" (ا2) اس لیے بغیر کسی علت کے ثقه راوی کے اضافه کوغیر معتبر قرار دیناانصاف نہیں۔

اس لیے صحیح بات یہ معلوم ہوتی ہے جو بعض حفی علماء نے لکھی بھی ہے کہ یہ حدیث امام ابو صنیفہ رحمہ اللہ تک پینچی نہیں تھی،اس کی تائیداس سے بھی ہوتی ہے کہ جریر بن حازم کے علاوہ اس حدیث کے دوسرے تمام طرق میں یہ اضافہ نہیں اور جریر کی و فات امام ابو حنیفہ کی و فات سے پچیس سال بعد ہوئی تو بہت ممکن ہے، آپ کی و فات کے بعد جریر بن حازم نے یہ حدیث نقل کی ہو(۲۷) اور امام ابو حنیفہ نے فرمایا ہے کہ إذاصح الحدیث فہو مذهبی (۳۷) البندااس حدیث پراگر عمل کیا جائے جیسا کہ صاحبین کامسلک ہے تواسے امام صاحب کے مسلک کے خلاف نہیں کہا جاسکتا۔

٢٧ - باب: لُبْسِ الْقَسِّيِّ.

وَقَالَ عَاصِمٌ ، عَنْ أَبِي بُرْدَةَ قَالَ : قُلْتُ لِعَلِيَّ : مَا الْقَسَيَّةُ ؟ قَالَ : ثِيَابٌ أَنَتْنَا مِنَ الشَّأَمِ ، أَوْ مِنْ مِصْرَ ، مُضَلَّعَةٌ فِيهَا حَرِيرٌ فيهَا أَمْثَالُ الْأَثْرُجِّ ، وَالْمِيْتَرَةُ : كَانَتِ النِّسَاءُ تَصْنَعُهُ لِبُعُولَتِهِنَّ ، مِثْلَ الْقَطَائِفِ يَصُفُّونَهَا .

وَقَالَ جَرِيرٌ : عَنْ يَزِيدَ فِي حَدِيثِهِ : الْقَسَّيَّةُ : ثِيَابٌ مُضَلَّعَةٌ يُجَاءُ بِهَا مِنْ مِصْرَ فيهَا الحَرِيرُ ، وَالْمِيْتَرَةُ : جُلُودُ السِّبَاع .

قَالَ أَبُو عَبْدِ ٱللَّهِ : عَاصِمٌ أَكْثَرُ وَأَصَحُّ فِي الْمِيثَرَةِ .

٥٥٠٠ : حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ مُقَاتِلٍ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ ٱللهِ : أَخْبَرَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ أَشْعَثَ بْنِ أَبِي الشَّعْثَاءِ : حَدَّثَنَا مِعَاوِيَةُ بْنُ سُوَيْدِ بْنِ مُقَرِّنٍ ، عَنِ الْبَرَاءِ بْنِ عازِبٍ قالَ : نَهَانَا النَّبِيُّ عَيْقِالِيْهِ عَنِ الْمَيَاثِرِ الحُمْرِ وَالفَسِّيِّ . [ر: ١١٨٢]

⁽٧١) علوم الحديث لابن الصّلاح، النوع السادس عشر، معرفة زيادات الثقات وحكمها: ٨٥، وألفية الحديث للحافظ العراقي، زيادة الثقات: ١٤، وفتح المغيث بشرح ألفية الحديث، زيادة الثقات: ١٨/ ٤٤٦، وظفر الأماني بشرح مختصر السيّد الشريف الجرجاني: ٣٥٩

⁽٧٢) إعلاء السنن: ١/١٧ ٣٥

⁽۷۳)مقدمة ردالمحتار: ۱/۰۰

قسی (قاف کے فتہ اور سین کے کسرہ اور تشدید کے ساتھ)ریشی کپڑے کانام ہے جو ساحل سمندر پرواقع ایک شہر 'فس' کی طرف منسوب ہے (۲۴) عاصم ابن کلیب نے ابو بردہ کا قول نقل کیا ہے کہ میں نے حضرت علی سے بو چھافسیّة کیا ہے ؟انھوں نے کہا، ایک قتم کا کپڑا ہے جو ہمارے پاس شام یا مصر سے آتا تھا، اس میں اتر نج کی طرح ریشم کی دھاریاں بنی ہوتی تھیں۔ مُضَلَّعة فیھا حریر : أي فیھا خطوط عریضة کالاضلاع (۲۵) یعنی پیلیوں کی طرح اس میں ریشی دھاریاں ہوتی ہیں۔

اور میشرة (میم کے کسرہ اور ماء کے سکون کے ساتھ) وہ کیڑا ہے جو عور تیں اپنے شوہروں کے لیے جاوروں کی طرح زرورنگ کا بناتی تھیں۔قطائف: قطیفة کی جمع ہے چاور کو کہتے ہیں یصفرها: تصفیر باب تفعیل سے ہے زرورنگ کرنا۔

پالان پرڈالنے کے لیے اور تکیوں کے کور کے طور پر استعال کرنے کے لیے ایک نرم اور خوب صورت کیڑا بنایا جا تا تھااسے میٹر ، کہا جا تا ہے۔ (۷۲)

عاصم كى يه تعلق الم مسلم في موصولاً نقل كى ب "نهانا رسولُ الله صلى الله عليه وسلم عن لُبس القَسِّيِّ وعن المَيَاثر "(22)

وقال جرير عن يزيد في حديثه

یہاں جریر سے یا تو وہی جریر مراد ہیں جن کا تذکرہ انجھی اس سے پہلے باب میں آچکا ہے لینی جریر بین حازم اور مااس سے جریر بن عبد الحمید مراد ہیں،علامہ کرمانی نے پہلے اور حافظ ابن حجرنے دوسرے قول کوافتار کیا۔ (۷۸)

⁽٧٤) فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ٢٢/٥١، إرشاد الساري: ٢١/١٢ه

⁽٧٥) فتح الباري: ١٠/١٠، إرشاد الساري: ١٠/١٢ ٥٤٩

⁽٧٦) فتح الباري: ١٠/٠١، عمدة القاري: ٢١/١٠، إرشادالساري: ٢١/١٢ و

⁽۷۷) أخرجه مسلم في كتاب اللباس، باب تحريم استعمال إناء الذهب والفضة ١٦٣٥/٣ (رقم الحديث: ٢٠٦٦)

⁽٧٨) فتح الباري: ١/١٠ ٣٦، شرح الكرماني: ٨٤/٢١

یزید سے علامہ مزی کے نزدیک بزید بن ابی زیاد مراد ہیں (۷۹)، حافظ نے بھی اسی کو اختیار کیاہے (۸۰)علامہ کرمانی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ اس سے بزید بن رومان مراد ہیں۔(۸۱)

حافظ دمیاطی نے "بزید" کے بجائے اسے بُریْد (باء کے ضمہ اور راء کے فتہ کے ساتھ) نقل کیا ہے برید بن عبداللہ بن ابی بردہ بن موسی اشعری یہ مشہور صحابی حضرت ابو موسی اشعری رضی اللہ عنہ کے پڑیوتے ہیں۔(۸۲)

المِيْثرةُ: جُلودُ السِّباع

امام نووی رحمہ اللہ نے میٹرہ کی یہ تفییر مسترد کردی ہے فرمایا کہ یہ مشہور معنی کے خلاف ہے (۸۳) اور اگر یہی معنی مراد لیے جائیں تو پھر ممانعت یا تواس وجہ سے ہے کہ اس میں لوگ ریشم استعال کرتے تھے یا یہ متر فین وعیش پیندوں کے ہاں رائج تھا،اس لیے منع فرمایا۔(۸۴)

قال أبوعبدالله: عاصمٌ أكثرُوأصحُّ في الميثرة.

امام بخاری رحمہ اللہ فرماتے ہیں (ابو عبداللہ سے امام بخاری مراد ہیں) کہ میشر ہ کی جو تفسیر عاصم نے کی وہ زیادہ صحیح ہے اور اس کے طرق بھی زیادہ ہیں۔

٢٨ - باب : مَا يُرَخُّصُ لِلرِّجالِ مِنَ الْحَرِيرِ لِلْحِكَّةِ .

٥٠١ : حدّ ثني مُحَمَّدٌ : أَخْبَرَنَا وَكِيعٌ : أَخْبَرَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنسٍ قالَ :
 رَخَّصَ النَّبِيُّ عَيْلِكِ لِلزُّبَيْرِ وَعَبْدِ الرَّحْمٰنِ في لُبْسِ الحَرِيرِ ، لِحِكَّةٍ بِهِمَا . [ر : ٢٧٦٢] -

⁽٧٩) عمدة القاري: ١٩/٢٢

⁽۸۰) فتح الباري: ۲۲۱/۱۰

⁽۸۱) شرح الكرماني: ۸٤/۲۱

⁽٨٢) عمدة القاري: ١٥/٢٢، فتح الباري: ٣٦١/١٠

⁽٨٣) شرح مسلم للنووي، كتاب اللباس، باب تحريم استعمال إناء الذهب.....: ١٨٨/٢

⁽٨٤) عمدة القاري: ١٩/٢٢

حِگَةٌ خارش كوكت بين، خارش اور عذركى وجه سے ريشى لباس كااستعال جمهور كے نزد يك جائز بين، امام بخارى اس بخارى اس باب سے جمہوركى تائيد فرمارہ بين۔ امام مالك اور امام ابو حنيفة كے نزد يك جائز نہيں، تفصيل گذر چكى ہے۔

٢٩ - باب: الحَوير لِلنِّسَاءِ.

٥٠٠٧ : حدَّثنا سُلَيْمانُ بْنُ حَرْبٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ (ح) وَحَدَّثَنِي مُحَمدُ بْنُ بَشَّارٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ (ح) وَحَدَّثَنِي مُحَمدُ بْنُ بَشَارٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ عَلِي بْنِ مَيْسَرَةَ ، عَنْ زَيْدِ بْنِ وَهْبٍ ، عَنْ عَلِي بْنِ أَبِي طَالِبٍ وَخْيِهِ ، وَخُوبِ ، عَنْ عَلِي بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ قَالَ : كَسَانِي النّبِيُّ عَلِيلِ حُلّةً سِيَرَاءَ ، فَخَرَجْتُ فِيهَا ، فَرَأَيْتُ الْغَضَبَ في وَجْهِهِ ، فَشُقَقْتُهَا بَيْنَ نِسَائِي . [ر : ٢٤٧٧]

٣٠٥٠ : حدّثنا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ قالَ : حَدَّثَنِي جُوَيْرِيَةُ ، عَنْ نَافِع ، عَنْ عَبْدِ ٱللّهِ : أَنَّ عُمَرَ رَضِيَ ٱللّهُ عَنْهُ رَأَى حُلَّةً سِيرَاءَ ثُبَاعُ ، فَقَالَ : يَا رَسُولَ ٱللّهِ ، لَوِ ٱبْتَعْتَهَا فَلَبِسْتَهَا لِلْوَفْدِ إِذَا أَتَوْكَ وَالْجُمْعَةِ ؟ قالَ : (إِنمَا يَلْبَسُ هَٰذِهِ مَنْ لَا خَلَاقَ لَهُ) .

وَأَنَّ النَّبِيَّ عَيْقِ لِللَّهِ بَعَثَ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى عُمَرَ حُلَّةً سِيرَاءَ حَرِيرًا كَسَاهَا إِيَّاهُ ، فَقَالَ عُمَرُ : كَسُوْهَا) . كَسَوْنَنِهَا ، وَقَدْ سَمِعْتُكَ تَقُولُ فِيهَا مَا قُلْتَ ؟ فَقَالَ : (إِنَّمَا بَعَثْتُ إِلَيْكَ لِتَبِيعَهَا ، أَوْ تَكْسُوهَا) . [ر: ٨٤٦]

٥٠٠٤: حدّثنا أَبُو الْيَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ : أَخْبَرَنِي أَنَسُ بْنُ مالِكٍ : أَنَّهُ رَأَى عَلَى أُمِّ كُلْثُوم عَلَيْهَا السَّلَامُ ، بِنْتِ رَسُولِ ٱللهِ عَلِيْكِيْ ، بُرْدَ حَريرِ سِيَرَاءَ .

خلَةً سِيَراء: يه مركب توصيلى بهى بوسكتا ہے اور مركب اضافى بهى (٨٥) وسِيراه (سين كے كسره اور باء ك فقد كے ساتھ) كرا كوكہتے ہيں جس ميں ريشى دھار بال اور خطوط بول، وإنما قبل لها سيراه لتسيير خطوط فيها۔ (٨٢)

⁽٨٥) فتح الباري: ٣٦٦/١٠، إرشاد الساري: ٥٥٢/١٢، عمدة القاري: ١٧/٢٢

⁽٨٦) فتح الباري: ٣٦٦/١٠ ، عمدة القاري: ١٧/٢٢ ، شرح صحيح البخاري لابن بطال: ١١٤/٩ ، إرشاد للماري: ٢١/١١ ، والماري: ١١٤/٩

⁽٥٠٠٤) الحديث أخرجه النسائي في كتاب الزينة، باب الرخصة في السيراء للنساء: ٤٦٤/٥ (رقم الحديث: ٩٥٧٧)

خلیل نحوی نے فرمایا کہ فاء کے کسرہ کے ساتھ "فِعَلاء" کے وزن پر کلام عرب میں صرف دو کلے استعال ہوتے ہیں ایک سِیراء اور دوسر احِوَلاء (۸۷)

٣٠ - باب: ما كانَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ مِي يَتَجَوَّزُ مِنَ اللَّبَاسِ وَالْبُسْطِ.

 حدّثنا سُلَيْمانُ بْنُ حَرْبٍ : حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ ، عَنْ يَحْيىٰ بْنِ سَعِيدٍ . عَنْ عُبَيْدِ بْنِ حُنَيْنِ ، عَن أَبْنِ عَبَّاس رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُمَا قالَ : لَبثْتُ سَنَةً وَأَنَا أُريدُ أَنْ أَسْأَلَ عُمَرَ عَن الْمِرْأَتَيْنِ اللَّتَيْنِ تَظَاهَرَتَا عَلَى النَّبِيِّ عَيْكِيمُ ، فَجَعَلْتُ أَهَابَهُ ، فَنَزَلَ يَوْمًا مَنْزِلاً فَدَخَلَ الْأَرَاكَ ، فَلَمَّا خَرَجَ سَأَلُتُهُ فَقَالَ : عَاثِشَةُ وَحَفْصَةُ ، ثُمَّ قالَ : كُنَّا فِي الجاهِلِيَّةِ لَا نَعْدُ النَّسَاءَ شَيْئًا . فَلَمَّا جَاءَ الْإِسْلَامُ وَذَكَرَهُنَّ ٱللَّهِ ، رَأَيْنَا لَهُنَّ بَذَٰلِكَ عَلَيْنَا حَقًّا . مِنْ غَيْرِ أَنْ يُدْخِلَهْنَّ في شَيْءٍ مِنْ أُمُورِنًا ، وَكَانَ بَيْنِي وَبَيْنَ آمْرَأَتِي كَلَامٌ ، فَأَغْلَظَتْ نِي ، فَقُلْتُ لَهَا : وَإِنَّكِ لَهُنَاكِ؟ فالَتْ : تَقُولُ هٰذَا لِي وَٱبْنَتُكَ تُؤْذِي النَّبِيُّ عَلِيلَةٍ ، فَأَتَيْتُ حَفْصَةَ فَقُلْتُ لَهَا ۚ : إِنِّي أَحَذَّرُكِ أَنْ تَعْصِي ٱللَّهَ وَرَسُولَهُ ، وَتَقَدَّمْتُ إِلَيْهَا فِي أَذَاهُ ، فَأَتَيْتُ أُمَّ سَلَمَةَ فَقُلْتُ لَهَا . فَقَالَتُ : أَعْجَبُ مِنْكَ يَا عُمَرُ ، قَدْ دَخَلْتَ فِي أُمُورِنَا ، فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا أَنْ تَدْخُلَ بَيْنَ رَسُولِ ٱللَّهِ ﷺ وَأَزْوَاحِهِ ؟ فَرَدَّدَتْ ، وَكَانَ رَجُلٌ مِنَ الْأَنْصَارِ إِذَا غَابَ عَنْ رَسُولِ ٱللَّهِ عَلِيلَةٍ وَشَهِدْتُهُ أَنَيْتُهُ بَمَا يَكُونُ ، وَإِذَا غِبْتُ عَنْ رَسُولِ ٱللَّهِ عَلِيْكَةٍ وَشَهِدَ أَتَانِي بَمَا يَكُونُ مِنْ رَسُولِ ٱللَّهِ عَلِيْكَةٍ . وَكَانَ مَنْ حَوْلَ رَسُولِ ٱللَّهِ عَلِيْكَةٍ قَلدِ ٱسْتَقَامَ لَهُ ، فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا مَلِكُ غَسَّانَ بِالشَّأْمِ ، كُنَّا نَخَافُ أَنْ يَأْتِينَا . فَمَا شَعَرْتُ إِلَّا بِالْأَنْصَارِيِّ وَهُوَ يَقُولُ : إِنَّهُ قَدْ حَدَثَ أَمْرٌ ، قُلْتُ لَهُ : وَما هُوَ ، أَجاءَ الْغَسَّانِيُّ ؟ قالَ : أَعْظَمُ مِنْ ذَاكَ ، طَلَّقَ رَسُولُ ٱللَّهِ عَلِيلَةٍ نِسَاءَهُ ، فَجَنْتُ فَإِذَا الْبُكَاءُ مِنْ حُجَرِهِنَّ كُلُّهَا ، وَإِذَا النَّبِيُّ عَلِيلَةٍ قَدْ صَعِدَ فِي مَشْرُبَةٍ لَهُ ، وَعَلَى بَابِ الْمُشْرُبَةِ وَصِيفٌ ، فَأَتَيْتُهُ فَقُلْتُ : ٱسْتَأْذِنْ لِي ، فَأَذِنَ لِي ، فَدَخَلْتُ ، فَإِذَا النَّبِيُّ عَلِيلًا عَلَى حَصِيرِ قَدْ أَثَّرَ فِي جَنْبِهِ ، وَتَحْتَ رَأْسِهِ مِرْفَقَةٌ مِنْ أَدَم حَشُوْهَا لِيفٌ ، وَإِذَا أُهُبٌ مُعَلَّقَةٌ وَقَرَظٌ ، فَذَكَرْتُ الَّذِي قُلْتُ لِحَفْصَةَ وَأُمِّ سَلَمَةَ ، وَالَّذِي رَدَّتْ عَلَىَّ أُمُّ سَلَمَةَ ، فَضَحِكَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيلَةِ ، فَلَبِثَ تِسْعًا وَعِشْرِينَ لَيْلَةً ثُمَّ نَزَلَ . [ر: ٨٩]

⁽۸۷) فتح الباري: ۲۰/۱۲، عمدة القاري: ۱۷/۲۲، إرشاد الساري: ۲۱/۲۲

٥٠٠٦ : حدّ ثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ مُحَمَّدٍ : حَدَّثَنَا هِشَامٌ : أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ : أَخْبَرَثَنِي هِنْدُ بِنْتُ الحَارِثِ ، عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ قالَتْ : اَسْتَيْقَظَ النَّبِيُّ عَلِيْكُ مِنَ اللَّيْلِ ، وَهُو يَقُولُ : أَخْبَرَثْنِي هِنْدُ بِنْتُ الحَارِثِ ، عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ قالَتْ : اَسْتَيْقَظَ النَّبِيُّ عَلِيْكُ مِنَ اللَّيْلِ ، وَهُو يَقُولُ : (لَا إِلٰهَ إِلَّا اللهُ ، مَاذَا أُنْزِلَ اللَّيْلَةَ مِنَ الْفِيْنَةِ ، مَاذَا أُنْزِلَ مِنَ الخَوْائِنِ ، مَنْ يُوقِظُ صَوَاحِبَ الحُجُرَاتِ ، كَمْ مِنْ كَاسِيَةٍ فِي الدُّنِيَّا عارِيَةٌ يَوْمَ الْقِبَامَةِ) . قالَ الزُّهْرِيُّ : وَكَانَتْ هِنْدُ لَهَا الحُجُرَاتِ ، كَمْ مِنْ كَاسِيَةٍ فِي الدُّنْيَا عارِيَةٌ يَوْمَ الْقِبَامَةِ) . قالَ الزُّهْرِيُّ : وَكَانَتْ هِنْدُ لَهَا أَزْرَارُ فِي كُمَّيْهَا بَيْنَ أَصَابِعِهَا . [ر : ١١٥]

نی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کس قدر لباس اور فرش و پچھو نے استعال کرتے تھے، امام بخاری رحمہ اللہ نے اس باب میں آپ کے لباس اور پچھونوں کی سادگی کی طرف اشارہ کیا ہے، چنانچہ باب کی پہلی روایت میں حضرت فاروق اعظم فرماتے ہیں ''فیاذا النبیُّ صلی اللہ علیہ وسلم علی حصیر، قد اللّٰہ فی جَنبِه و تحت رأسِه مِرفَقة من أَدَم حَشُوه البِق، وإذا أُهُبٌ معلَّقة وقرظً ''لیمی کریم صلی اللہ علیہ وسلم ایک چٹائی پر بیٹھے تھے جس کے نشان آپ کے پہلو پر پڑگئے تھے اور آپ کے سر مبارک صلی اللہ علیہ وسلم ایک چٹائی پر بیٹھے تھے جس کے نشان آپ کے پہلو پر پڑگئے تھے اور آپ کے سر مبارک کے نیج کھال کا تکیہ تھاجس کے اندر کھور کی چھال بھری ہوئی تھی، چند کھالیں لئکی ہوئی تھیں اور رتمگین گھانس تھی یہ آپ کے جمرہ مبارک کا نقشہ ہے۔ ''قَرَ ظ (قاف اور راء کے فتہ کے ساتھ) کیکر کے مشابہ ایک در خت کو بھی کہتے ہیں اور اس در خت کے پتوں کے لیے بھی استعمال ہو تا ہے۔

دوسری روایت میں حضرت ام سلمہ فرماتی ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ایک بار رات کی نیند سے یہ کہتے ہوئے بیدار ہوئے ''لاإللہ إلاالله، کس قدر فتنے آج رات کو نازل ہوئے اور کس قدر فتنے آج رات کو نازل ہوئے اور کس قدر فزانے اترے، کوئی ہے جوان حجرے والیوں (امہات الیو مثین) کو جگادے، دنیا میں بہت سی پہننے والی الی بین جو قیامت کے دن نگی ہوں گی، زھری نے بیان کیا کہ ہندکی آسٹیوں میں الگیوں کے پاس بٹن کی ہوئے تھے۔

حضرت مند نے آسنین کے پاس اس لیے بٹن لگائے تھے کہ آسنین کے اندر سے جسم کا حصد نظر نہیں آئے، تاکہ وہ "کاسیة عاریة" کے زمرے میں شامل ند ہوں، علامہ قسطلانی رحمہ الله ترجمة الباب کی حدیث سے مناسبت بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

"ومطابقة الحديث للترجمة من حيث إنه حذَّر من لباس رقيق الثياب الواصفة

للحسد" (۸۸) بعنی حدیث سے معلوم ہو تاہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایسے باریک کیڑے پہنے سے منع فرمایا ہے جو جسم کے لیے ساتر نہ ہوں اس طرح کے لباس کی نثر بعت میں گنجائش نہیں ہے۔

٣١ - باب : ما يُدْعَى لَنْ لَبسَ ثَوْبًا جَدِيدًا .

٧٠٥٠ : حدّ ثنا أَبُو الْوَلِيدِ : حَدَّثَنَا إِسْحَقُ بْنُ سَعِيدِ بْنِ عَمْرِو بْنِ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ قالَ : حَدَّثَنِي أَبِي وَالْوَ : أَتِي رَسُولُ اللهِ عَلِيلِةِ بِثِيَابٍ فِيهَا حَمِيصَةً حَدَّثَنِي أَبِي قالَ : حَدَّثَنِي أَمُّ حَالِدٍ بِنْتُ جَالِدٍ قَالَتْ : أَيْ رَسُولُ اللهِ عَلِيلِةِ بِثِيَابٍ فِيهَا حَمِيصَةً سَوْدَاءُ ، قالَ : (اَثْتُونِي بِأُمَّ حَالِدٍ) . سَوْدَاءُ ، قالَ : (اَثْتُونِي بِأُمَّ حَالِدٍ) . فَأَسْكِتَ الْقَوْمُ ، قالَ : (اَثْتُونِي بِأُمِّ حَالِدٍ) . فَأَتِي بِي النَّبِيُّ عَلِيلِةٍ فَأَلْبَسَنِهَا بِيدِهِ ، وَقَالَ : (أَبْلِي وَأَخْلِقِي) . مَرَّتَيْنِ ، فَجَعَلَ يَنْظُرُ إِلَى عَلَمِ الخَمِيصَةِ وَيُشْمِرُ بِيدِهِ إِلَى عَلَمْ الخَمِيصَةِ وَيُشْمِرُ بِيدِهِ إِلَى وَلَعْلَى النَّبِيُ وَاللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الْحَبَسَةِ الحَسَنُ .

قالَ إِسْحُقُ : حَدَّنَتْنِي آمْراًةٌ مِنْ أَهْلِي : أَنَّهَا رَأَتُهُ عَلَى أُمِّ خالِدٍ . [د : ٢٩٠٦] جو شخص نيا كيرُ اپنج ،اسے كيا وعادى جائے،اك وعاكا حديث باب ميں ذكر ہے"أبلي وأخلقي" ايك وعالم و محرك بيس ايك وعالم نے حضرت عمرك بيس ايك وعالم نے حضرت عمرك بيس نيا كيرُ او يكھا تو فرمايا" البس جديداً، وعش حميداً، ومث شهيداً "(٨٩) نيا لباس پېنيس، الحجى زندگى گذارين اور شهادت كى موت يا ئين ۔

اور پہننے والا خود یہ دعا پڑھے "اللهم لك الحمدُ أنت كَسَوتَنيه أسالك من خيرِه وخيرِما صنع له، وأعوذبك من شرّه وشرما صُنعَ له "(ياالله! تيراشكركه تونے مجھے يه لباس پہنايا، ميں اس كى صنع له، وأعوذبك من شرّه وشرما صُنعَ له "(ياالله! تيراشكركه تونے مجھے يہ لباس پہنايا، ميں اس كى عملائى كااور اس چيز كى جملائى كاسوالى ہوں جس كے ليے يہ بنايا گياہے اور اس كے شر سے اور اس چيز كے شر سے پناه ما نگتا ہوں جس كے ليے يہ بنايا گياہے) (٩٠) حاكم نے "متدرك" ميں يه دعا نقل كى ہے۔

امام ترفدی رحمہ اللہ نے یہ وعا نقل فرمائی ہے "الحمدلله الذي کساني ما أُوارِي به عَوَرتي، وأتحمَّل به في حَدَاتي "(٩١) (شكر ہالله كاجس نے مجھے ايبالباس پہنايا جس سے ميں اپنا (٨٨) ارشاد الساري: ٦/١٢ه ٥٥

⁽٨٩)سنن ابن ماجه، كتاب اللباس، باب مايقول الرجل إذا لبس ثوباً جديداً: ١١٧٨/٢ (رقم الحديث: ٥٥٥٨)

⁽٩٠) المستدرك للحاكم، كتاب اللباس، باب في الدعا، عذر ثوب جديد: ١٩٢/٤

⁽٩١) رواه الترمذي في كتاب الدعاوات، باب (بلاترجمه): ٥٨/٥ (رقم الحديث: ٣٥٦)

ستر چھیا تاہوں اور زندگی میں جمال حاصل کر تاہوں۔)

ایک اور دعاامام احمد اور امام ابود اود رحمہ اللہ نے نقل فرمائی ہے ''الحمد لله الذي کَسَاني هذا، الثوب، ورَزَقنيه من غير حولٍ منِّي ولاقوة ''(۹۲) (شکر ہے اللہ کا جس نے مجھے يہ کپڑا پہنايا اور ميری کی قوت وطاقت کے بغير مجھے يہ عطافر مايا۔)

بداد عیہ چو نکہ امام بخاری کی شرط پر نہیں تھیں،اس لیے امام نے انہیں ذکر نہیں کیا (۹۳)

٣٢ - باب : التَّزَعْفُرِ لِلرِّجالِ .

٥٥٠٨ : حدَّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَارِثِ ، عَنْ عَبْدِ الْعَزِيزِ ، عَنْ أَنَسٍ قالَ : نَهٰى النَّبِيُّ عَلِيْهِ أَنْ يَتَزَعْفَرَ الرَّجُلُ .

٣٣ - باب: النُّوْبِ الْمُزَعْفَر.

٥٠٠٩: حدّثنا أَبُو نُعَيْم: حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ دِينَارٍ ، عَنِ اَبْنِ عُمرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا قالَ : نَهَى النَّبِيِّ عَلِيلًا أَنْ يَلْبَسَ الْمُحْرِمُ ثَوْبًا مَصْبُوعًا بِوَرْسِ أَوْ بِزَعْفَرَانٍ . [د: ١٣٤] لَللهُ عَنْهُمَا قالَ : نَهَى النَّبِيُّ عَلِيلًا أَنْ يَلْبَسَ الْمُحْرِمُ ثَوْبًا مَصْبُوعًا بِوَرْسٍ أَوْ بِزَعْفَرَانٍ . [د: ١٣٤] رَعْفِران مِين رَعْفُران مِين رَبِّكُ بُولَ كَاصَمُ فَوْ اللهُ عَنْمُ اللهُ عَلَى اللهُ عَنْهُ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَنْهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَنْهُمَ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ

زعفران میں رنگے ہوئے کپڑوں کا استعال مردوں کے لیے جائز ہے یاناجائز؟اس میں اختلاف ہے: امام مالک رحمہ اللہ کے نزدیک اس کا استعال مردوں کے لیے جائز ہے،البتہ کپڑوں میں استعال کرسکتے ہیں، بدن میں نہیں۔(۱)

حضرات حنفیہ، شافعیہ اور حنابلہ کے نزدیک اس کا استعال مطلقاً ممنوع ہے، جسم میں بھی اور

(٩٢) أخرجه أبوداود في كتاب اللباس: ٤//٤ (رقم الحديث: ٤٠٢٣)

(٩٣)عمدة القاري: ٢١/٢٢

(٥٠٠٨) الحديث أحرجه مسلم في اللباس، باب نهي الرجل عن التزعفر: ١٦.٢/٣ (رقم الحديث: ٢١٠١) وأخرجه النسائي في كتاب الزينة، باب الترعفر والخلوق: ٢٩/٥ (رقم الحديث: ٩٤١٤)

(١) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ١١٩/٩، عمدة القاري: ٢٢/٢٢، شرح ررقاني، كتاب اللباس، باب في لبس الثياب، باب في لبس الثياب المصبعة والذهب: ٢٦٩/٤

کپڑوں میں بھی دونوں میں اس کا استعال مکروہ تحریمی ہے (۲)، کیونکہ حدیث باب میں مطلقاً مما نعت ہے "نهی النہ علیہ وسلم نے زعفران "نهی النہ علیہ وسلم نے زعفران میں رنگ کرنے کے آتے ہیں۔ میں رنگ ہوئے کپڑے بہننے سے منع فرمایا) تَزَعْفُر کے معنی زعفران میں رنگ کرنے کے آتے ہیں۔

حضرات مالکید مؤطاامام مالک کی روایت سے استدلال کرتے ہیں جس میں حضرت عبداللہ بن عمر رضی الله عنہما کے بارے میں ہے "کان یلبس الثوب المصبوغ بالزعفران" (٣) (بعنی حضرت عبداللہ بن عرز عفران میں ریکے ہوئے کیڑے پہنتے تھے۔)

شارح بداید، علامه ابن الہمام فرماتے ہیں کہ جمہور نے محرم کو میٹے پر ترجیح دیتے ہوئے نہی پر عمل کیا، اگر چہ اباحت کی روایات بھی ہیں۔ (سم)

"توب مُزعفَر" کی طرح ایک اور کیرا" نوب مُعصفَر "کہلا تاہے، امام بخاری رحمہ اللہ نے اس کاذکر نہیں کیا، لیکن شار حین نے اس کا تھم بیان کیاہے۔

ثوب معصفر كاحكم

عُصْفُر (عین کے ضمہ، صاد کے سکون اور فاء کے ضمہ کے ساتھ) ایک خاص فتم کے زردرنگ کا پودا ہے جس کو پانی میں ڈال کر کپڑے ریگے جاتے ہیں، عربوں میں اس کارواج تھا(۵) اردو میں اس کو دوکمنم" کہتے ہیں۔

امام مسلم رحمه الله في الله عنها سي حضرت عبدالله بن عمرو بن العاص رضى الله عنها سي روايت نقل فرما في م كدرسول الله صلى الله عليه وسلم في ان پر ثوب معصفر ديكها تو فرمايا" إنَّ هذه مِن شياب المُحفار، فلا تلبسها"(١)

⁽٢) أوجز المسالك في كتاب اللباس، باب ماجاء في لس الثياب المصبغة والذهب: ١٧٧/١٤ ، والمغني لابن قدامة، كتاب الصلوة، باب لباس المصلى، الفضل الثالث فيمايكره: ١/١١ ٣٤

⁽٣) المؤطا للإمام مالك، كتاب المباس، باب ماجاء في لبس الثياب المصبغة والذهب: ٩١١/٢

⁽٤) أوجز المسالك، كتاب اللباس، باب ماجاه في لبس الثياب المصبغة : ١٧٧/١٤

⁽٥)القاموس الوحيد: ١٠٧٩

⁽٦) أخرجه مسلم في كتاب اللباس والزينة، باب النهي عن لبس الرجل الثوب المعصفر (رقم الحديث: ١٦٤٧/٣ (٢٠٧٧)

اس حدیث سے استدلال کر کے حضرات حنفیہ فرماتے ہیں کہ مردوں کے لیے اس کا استعال کروہ تح یکی ہے۔(2) اگرچہ امام نووی رحمہ اللہ نے امام ابو حنیفہ سے جواز کا قول بھی نقل کیا ہے۔(4) کین حفیہ کامسلک مخار کراہت کا ہے، ابن قدامہ نے حنابلہ کے ہاں بھی کراہت کا قول نقل کیا ہے۔(9) لیکن حفیہ کامسلک مخار کراہت کا قول مشہور اباحت کا ہے (۱۰) لیکن امام بیہجی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ غالبًا امام شافعی تک نہی کی روایت نہیں پیچی تھی، بیہجی نے کراہت کو رائح قرار دیا ہے۔(۱۱)

امام مالک رحمہ اللہ ہے مختلف روایات منقول ہیں لیکن مشہوریہ ہے کہ اگر اس کارنگ زیادہ گہرانہ ہو تو جائز ہے ،البتہ کسم کارنگ گہرا ہو توان کے نزدیک بھی مکر دہ ہے۔(۱۲)

صدیث باب میں "وَرْس" کالفظ آیا ہے، یہ بھی ایک پوداہو تا ہے اور کیڑے رکھتے میں کام آتا ہے۔ (۱۳)

یاورہے کہ ائمہ کے نزدیک ثوب مزَعفَر اور معَصفَر کی یہ ممانعت صرف مردوں کے لیے ہے، عور توں کے لیے ہے، عور توں کے لیے ا

امام بخاری رحمہ اللہ نے باب کے اندر جو حدیث نقل کی ہے،اس میں نہی صرف محرم کے حق میں ہے جس کا مفہوم مخالف یہ نکاتا ہے کہ غیر محرم کے لیے توب مز عفر کا استعال جائز ہے،امام نے پہلا باب قائم کیا"باب التزعفُر للر جَال"اور اس کے تحت حدیث ذکر کی "نھی النبیُ صلی الله علیه وسلم أن يتزعفَر الرجلُ"اس میں نہی مطلق ہے اور دوسرے باب"باب الثوب المزعفر" میں روایت ذکر کی،اس میں نہی صرف محرم کے لیے ہے،امام کی صنیع سے معلوم ہو تا ہے کہ وہ بھی امام مالک سکی

⁽٧)الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة، فصل في اللبس: ٢٥٢/٥

⁽٨)و يكھيے، شرح مسلم للنووي في كتاب اللباس والزينة، باب النهي عن لبس المعصفر: ١٩٣/٢

⁽٩) المغنى لابن قدامة، كتاب اللباس، باب لباس المصلى، الفصل الثالث فيما يكره: ١/١ ٣٤١

⁽۱۰) إرشاد الساري: ۱۲/۸۵۸

⁽۱۱) فتح الباري: ۲۰/۵۷۰ ، إرشاد الساري: ۱۲/۵۰۸

⁽١٢) شرح الزرقاني على المؤطا للإمام مالك، كتاب اللباس، باب ماجاء في لبس ثياب المصبغة والذهب: ٢٧٠/٤

⁽۱۳) إرشاد السارى: ۱۲/۹۵۹

طرح نہی مطلق کو مقید پر محمول کرتے ہیں، امام مالک کے نزدیک محرم کے لیے نوب مز عفر کا استعال مدیث باب کی وجہ سے ممنوع ہے۔ (۱۴)

٣٤ – باب : النُّوْبِ الْأَحْمَرِ .

٥٥١٠ : حدّثنا أَبُو الْوَابِيدِ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ أَبِي إِسْحٰقَ : سَمِعَ الْبَرَاءَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ يَقُولُ : كَانَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ مَرْ بُوعًا ، وَقَدْ رَأَيْتُهُ فِي حُلَّةٍ حَمْرَاءَ ، ما رَأَيْتُ شَيْئًا أَحْسَنَ مِنْهُ .
 [ر: ٣٣٥٦]

٥٥ - باب: الْمِيثَرَةِ الحَمْرَاءِ.

١٠٥٥: حدثنا قبيصة : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ أَشْعَتْ ، عَنْ مُعَاوِيَةَ بْنِ سُويْدِ بْنِ مُقَرَّنٍ ، عَنْ الْبَرَاءِ رَضِيَ الله عَنْهُ قالَ : أَمَرَنَا النَّبِيُّ عَلَيْكُ بِسَبْع : عِيَادَةِ المَرِيضِ ، وَاتَبَاعِ الجَنَائِزِ ، وَتَشْمِينِ الْعَاطِسِ ، وَنَهَانَا عَنْ : لُبْسِ الْحَرِيرِ ، وَالدِّيبَاجِ ، وَالْقَسِّيِّ ، وَالْإِسْتَبْرَق ، وَالْمَيْزِ وَالدَّيبَاجِ ، وَالْقَسِّيِّ ، وَالْإِسْتَبْرَق ، وَالْمَيْزِ الْحُدْر. [ر : ١١٨٢]

سرخ رنگ کے کیڑے استعال کرنے کا تھم

مردوں کے لیے سرخ رنگ کا کپڑا استعال کرنا جائز ہے یا نہیں؟ اس سلسلے میں روایات مختلف ہیں۔ بعض روایات سے جواز اور بعض سے عدم جواز معلوم ہوتا ہے۔ (۱۵)روایات کے اس تعارض کی وجہ

⁽١٤) فتح الباري: ١٠/٥٧١، عمدة القاري: ٢٢/٢٢

⁽١٥) عن البراء بن عازبُ يقول: "ما رأيت أحداً أحسن في حلّة حمراء من النبي صلى الله عليه وسلم" أخرجه البخاري في كتاب اللباس، باب الجعد (رقم الحديث: ١٩٥١) وأخرجه مسلم في كتاب الفضائل، باب في صفة النبي صلى الله - إيه وسلم (رقم: ١٨١٨/٤) (رقم الحديث: ٢٣٣٧) عن عبدالله بن عمروبن العاص رضي الله تعالىٰ عنه قال: "مرَّ على النبي صلى الله عليه وسلم رجلٌ وعليه ثوبان أحمران، فسلم، فلم يردَّ عليه رسولُ الله صلى الله عليه وسلم" أخرجه أبوداود في كتاب اللباس، باب في الحمرة: ٤/٥٢ (رقم الحديث: ٢٥،٤) وأخرجه الترمذي في كتاب الأدب، باب كراهية لبس المعصفر للرجال: ٥/١٥ (رقم الحديث: ٢٨٠٧)

ے فقہاء کے اقوال بھی اس میں مختلف ہیں، چنانچہ بعض علماء نے اس کو مطلقاً جائز، بعضوں نے مطلقاً ناجائز کہا ہے، حضرات حنفیہ کے ہاں اس میں سات سے زیادہ اقوال ہیں، بعض کے نزدیک حرام، بعض کے نزدیک مستحب، بعض کے نزدیک مکروہ تنزیبی ہے، لیکن ترجیح کراہت تنزیبی کے قول کو ہے، لیکن ترجیح کراہت تنزیبی کے قول کو ہے، (۱۲) حضرت گنگوہی دحمہ الله فرماتے ہیں:

"والمذهب في لبس الحمرة والصفرة: أن المزعفر والمعصفر ممنوع عنه الرجال مطلقا، والحمرة والصفرة غيرذلك، فالفتوى على جوازهما مطلقاً، لكن التقوى غيرذلك"(١٤)

یہ تفصیل گہرے سرخ رنگ کے کپڑے سے متعلق ہے،البتہ ملکے سرخ رنگ کا کپڑا،یااییا کپڑا جس میں سرخ دھاریاں ہوں،بلا کراہت جائز ہے۔(۱۷٪)

امام بخاری رحمہ اللہ نے باب النوب الأحمر کے تحت جوروایت ذکر کی ہے، اس سے جواز معلوم ہو تاہے۔ لیکن رائس کا تعلم اس سے جدا ہے اور سرخ ٹو پی کا پہننا بالا تفاق جائز اور در ست ہے۔

٣٦ - باب: النُّعَالِ السُّبْتِيَّةِ وَغَيْرِهَا.

١٥٥١ : حدّثنا سُلَيْمانُ بْنُ حَرْبٍ : حَدَّثَنَا حَمَّادٌ . عَنْ سَعِيدٍ أَبِي مَسْلَمَةَ قالَ : سَأَلْ أَنْسًا : أَكانَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ يُصَلِّي فِي نَعْلَيْهِ ؟ قالَ : نَعَمْ . [ر : ٣٧٩]

٣٥٥٠ : حَدَّثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ مَسْلَمَةَ ، غَنْ مالِكِ ، غَنْ سَعِيدِ اللَّهُبُرِيِّ ، عَنْ عُبَيْدِ بْنِ جُرَيْجٍ : أَنَّهُ قالَ لِعَبْدِ ٱللهِ بْنِ غُسرَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا : رأَينُكَ نَصْنَعُ أَرْبَعًا لَمْ أَرَ أَحَدًا مِنْ أَصْحَابِكَ يَصْنَعُهَا ، قالَ : ما هِيَ يَا ابْنَ جُرَيْجٍ ؟ قالَ : رأَيْتُكَ لَا تَمَسُّ مِنَ الْأَرْ كَانِ إِلَّا الْهَابِيَيْنِ ،

⁽١٦) إمداد الفتاوى: ١٢٥/٤، كفايت المفتي مين جائز كهايج: ٩/٧٠، أحسن الفتاوي: ٦٢/٨

⁽١٧) الأبواب والتراجم: ١٠٧/٢، ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الحظر والإباحة، فصل في اللبس: ٣٥٨/٦

⁽١٧) كمر) ردالمحتار على الدرالمختاز، كتاب الحظر والإباحة، فصل في اللبس: ٣٥٨/٦

وَرَأَيْتُكَ تَلْبَسُ النِّعَالَ السِّبْيَّةَ ، وَرَأَيْتُكَ تَصْبُغُ بِالصُّفْرَةِ ، وَرَأَيْتُكَ إِذَا كُنْتَ بِمَكَّةَ ، أَهَلَ النَّاسُ إِذَا رَأَوُا الْهِلَالَ ، وَلَمْ تُمِلَّ أَنْتَ حَتَّى كَانَ يَوْمُ التَّرْوِيَةِ . فَقَالَ لَهُ عَبْدُ اللهِ بْنُ عُمَر : أَمَّا الْأَرْكَانُ : فَإِنِّي لَمْ أَرْ رَسُولَ اللهِ عَيَّلِيَّةِ يَمَسُ إِلَّا الْيَمَانِيَيْنِ ، وَأَمَّا النِّعَالُ السِّبْيَّةُ : فَإِنِّي رَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ عَيِّلِيَّةِ يَمَسُ إِلَّا الْيَمَانِيَيْنِ ، وَأَمَّا النِّعَالُ السِّبْيَّةُ : فَإِنِّي رَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ عَلَيْكِ يَمَى اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْكِ يَمُ اللهِ عَلَيْكِ يَمَى اللهِ عَلَيْكِ اللهِ عَلَيْكِ اللهِ عَلَيْكِ اللهِ عَلَيْكِ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكِ اللهِ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْكُ اللهُ اللهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللهُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ اللهُولِ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ا

٥٥١٤ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مالِكُ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ دِينَارٍ ، عَنِ عَبْدِ اللهِ ابْنِ غُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا قالَ : نَهٰى رَسُولُ اللهِ عَلَيْتُهِ أَنْ يَلْبَسَ الْمُحْرِمُ نَوْبًا مَصْبُوغًا بزَعْفَرَانٍ ابْنِ غُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا قالَ : نَهٰى رَسُولُ اللهِ عَلَيْتِهِ أَنْ يَلْبَسَ الْمُحْرِمُ نَوْبًا مَصْبُوغًا بزَعْفَرَانٍ أَوْ وَرْسٍ . وَقالَ : (مَنْ لَمْ يَجِدْ نَعْلَيْنِ فَلْيَلْبَسْ خُفَّبْنِ ، وَلَيقْطَعْهُمَا أَسْفَلَ مِنَ الْكَعْبَيْنِ) . [ر : ١٣٤] أَوْ وَرْسٍ . وَقالَ : (مَنْ لَمْ يَجِدْ نَعْلَيْنِ فَلْيَلْبَسْ خُفَّيْنِ ، وَلَيقُطَعْهُمَا أَسْفَلَ مِنَ الْكَعْبَيْنِ) . [ر : ١٣٤] مَنْ جابِرِ مَنْ مَنْ عَمْرِو بْنِ دِينَارٍ ، عَنْ جابِرِ ابْنِ عَبَاسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا قالَ : قالَ النَّبِيُّ عَلِيلِيْ : (مَنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ إِزَارٌ فَلْيَلْبَسِ خُفَيْنِ) . [ر : ١٦٥٣] السَّرَاوِيلَ ، وَمَنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ نَعْلَانِ فَلْيَلْبَسْ خُفَيْنِ) . [ر : ١٦٥٣]

سِبْتِیَّة (سین کے کرہ، باء کے سکون، تاء کے کرہ اور باء مفتوحہ مشددہ کے ساتھ) النَّعَال کی صفت ہے، سبت کے اصل معنی کا منے کے آتے ہیں، نِعَال سِبتِیَّة سے چہڑے کے ایسے جوتے مراد ہیں جن کی کھال سے بال صاف کر کے جوتے بنائے گئے ہوں، زمانہ قدیم میں کھال سے بنے ہوئے دونوں طرح کے جو توں کارواج تھا، کھال سے بال صاف کر کے جوتے بنائے جاتے ، مالدار لوگ ایسے ہی جوتے استعمال کرتے اور بال صاف کیے بغیر بھی بنائے جاتے ۔ (۱۸)

ترجمة الباب كامقصد

شخ الحديث مولانا محمد زكريار حمد الله ترجمة الباب كامقصد بيان كرتے بوئ الكھتى بين: "وعندي أن المصنف إنها ترجم بالنعال السبتية لما يتوهم من بعض الروايات من كراهيتها، ولما قال عبيد بن جريج كما في رواية الباب من فوله: "لم أر أحدا يصنعها" فأشار المصنف بالترجمة إلى مشروعيتها" (19)

ليخى سبتى جو تيول كو بعض لوگول نے مروہ كہاہے (كيول كه زمانه جاہليت ميں متر فين اور تعيش
پندلوگ ان كواستعال كرتے تھے) بعض روايات سے بھى اس كى كراہت كاوہم ہو تاہے، روايت باب كے
اندر عبيد بن جر تے نے بھى كہاميں نے كسى كويہ جوتے بناتے ہوئے نہيں ديكھا، اس قول سے بھى كراہت كا
وہم كسى كو ہو سكتا ہے۔ امام بخار كى نے اس ترجمة الباب سے اس كى بلاكراہت مشروعيت كى طرف اشاره
فرمانے۔

سبتی جو توں کا استعال مطلقاً جمہور کے نزدیک جائز ہے۔ البتہ امام احمد رحمہ اللہ کے نزدیک قبرستان میں سبتی جو توں کا استعال درست نہیں ، مکروہ ہے، (۴۰) وہ بشیر بن الخصاصیہ کی روایت سے استدلال کرتے ہیں جسے امام احمد نے اپنی مسند میں اور امام ابوداود نے بشیر بن پُہیک سے نقل کیا ہے، وہ فرماتے ہیں:

"أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى رجلاً يمشي في نعلين بين القبور، فقال: ياصاحب السبتيَّتين: ألقِهما "(٢١)

(رسول الله صلى الله عليه وسلم نے ایک آدمی کو قبروں کے در میان جو توں سمیت چلتے ہوئے دیکھا تو فرمایا:اے سبتی جوتے والے!جوتے اتار دیں)

لیکن اس روایت میں ایک احتمال یہ بھی ہے کہ القبه ما سے جوتے اتار نامر اونہ ہوبلکہ جو توں پر گی نجاست صاف کرنامر او ہو۔ امام طحاوی رحمہ اللہ نے یہ احتمال ذکر کیا ہے، یہ احتمال اگرچہ احتمال بعید ہے لیکن چونکہ حضرت انس کی صحیح حدیث سے قبر ستان میں جمد توں سمیت جانے کی اجازت معلوم ہوتی ہے جس میں ہے ''إنَّ المیتَ یسمع قرعَ نِعالِهِم، إذا ولّوا عنه مُدبرین''(۲۲) (مردے کودفن کرکے

⁽١٩) الأبواب والتراجم: ٧/٢.

⁽۲۰) فتح الباري: ۲۰ /۳۷۹

⁽٢١) المسند للإمام أحمد مسانيد بشير بن الخصاصية: ٨٣/٥ سنن أبي داود، كتاب الجنائز، باب المشي في النعل بين القبور: ٢١٧/٣ (رقم الحديث: ٣٢٣٠)

⁽٢٢) أخرجه أبوداود في كتاب السنة، باب في المسألة في القبر وعذاب القبر: ٢٣٩/٤ (رقم الحديث: ٢٧٥٢)

جب لوگ واپس جاتے ہیں تووہ لوگوں کے جو توں کی آواز سنتا ہے)اس لیے یہ تاویل کی گئی۔

حافظ ابن جُرِّ نے ایک اور احمال بھی ذکر کیا ہے، وہ فرماتے ہیں:

"ویحتمل أن یکون النهي لإ کرام المیت، ولیس ذکر السبتیتین للتخصیص،

بل اتفق ذلك، والنهي إنما هو للمشي علی القبور بالنعال" (۲۳)

"لیخی ممکن ہے قبرستان میں جو توں کے پہننے کی ممانعت اہل قبور کے اکرام کی وجہ سے ہو کہ جو توں سمیت قبروں کے اور نہ چلا جائے کہ یہ خلاف اوب ہے اور "سبتیتیں" کاذکر احر ازی نہیں اتفاقی ہے، مراد ہر قتم کے جوتے ہیں۔"

٣٧ - باب : يَبْدَأُ بِالنَّعْلِ الْيُمْنِيٰ .

٥٥١٦ . حدّثنا حَجَّاجُ بْنُ مِنْهَالٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ قالَ : أَخْبَرَنِي أَشْعَتُ بْنُ سُلَيْمِ : سَمِعْتُ أَبِي يُحَدِّثُ عَنْ مَسْرُوقٍ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهَا قالَتْ : كانَ النَّبِيُّ عَلِيْكَ يُحِبُّ التَّيَمُّنَ فِي طُهُورهِ وَتَرَجُّلِهِ وَتَنَعُّلِهِ . [ر: ١٦٦]

٣٨ - باب : يَنْزَع نَعْلَهُ الْيُسْرَى .

٥٥١٧ : حدّثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ مَسْلَمَةَ ، عَنْ مالِكٍ ، عَنْ أَبِي الزِّنَادِ ، عَنِ الْأَعْرَجِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ ﷺ قالَ : (إِذَا ٱنْتَعَلَ أَحَدُكُمْ فَلْيَبْدُأْ بِالْيَمِينِ وَإِذَا نَزَعَ فَلْيَبْدُأْ بِالشَّمَالِ ، لِتَكُنِ الْيُمْنَىٰ أَوّلَهُمَا تُنْعَلُ وَآخِرَهُما تُنْزَعُ .

⁽۲۳) فتح الباري: ۲۸۰/۱۰

⁽٥٥١٧) الحديث أحرحه الترمذي في كتاب اللباس، باب ماجاء بأي رِجل يبدأ إذا تنعل: ٢٤٤/٤ (رقم الحديث: ١٧٧٩) وأخرجه مسلم في اللباس والزينة، باب استحباب لبس النعل في اليُمني أولاً.....: ٣/ ١٦٦ (رقم الحديث: ٢٠٩٧) وأخرجه أبوداود في اللباس، باب في الانتعال: ٤/٧٧ (رقم الحديث: ٢٦٦٦) وأخرجه ابن ماجه في اللباس، باب لبس النعال و خلعها: ١٩٥/٢ (رقم الحديث: ٣٦١٦)

جوتے پہننے میں اوب اور سنت یہی ہے کہ جو تا پہنتے ہوئے پہلے دایاں پاؤں داخل کیا جائے اور نکالتے وقت بایاں پاؤں پہلے نکالا جائے، دائیں پاؤں کو پہننے میں مقدم اور نکالنے میں مؤخرر کھا جائے۔

٣٩ - باب : لَا يَمْشِي فِي نَعْلِ وَاحِدَةٍ .

٥١٨ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ مَسْلَمَةً ، عَنْ مالِكٍ ، عَنْ أَبِي الرِّنَادِ . عَنِ الْأَعْرَجِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلِيلِيَّةٍ قالَ : (لَا يَمْشِي أَحَدُكُمْ فِي نَعْلِ وَاحِدَةٍ ، لِيُحْفِهِمَا حَمِيعًا أَوْ لِيُنْعِلْهُمَا جَمِيعًا) .

ایک جوتے میں چلنا مکروہ ہے

ایک پاؤل میں جو تاہے اور دوسر ابغیر جوتے کے ہے،اس ہیئت میں چلنا مکر وہ ہے،اس لیے کہ یہ اعتدال سے ہٹ کر بے ڈھنگا بین ہے، لباس اور ہیئت میں اس طرح کا انداز اختیار کرنا کہ لوگوں کی نگا ہیں اس کی طرف متوجہ ہوں، ممنوع ہے اور ابن العربی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ یہ شیطان کی جال ہے،اس لیے ممنوع ہے۔(۲۴)

حدیث باب حضرت ابوہری قرضی اللہ عنہ سے ہے، فرماتے ہیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرماتے ہیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ تم میں سے کوئی شخص ایک جوتی پہن کرنہ چلے یاد ونوں اتار لے یاد ونوں پہن لے۔

لیُحْفِهِما: یہ إحفاء باب افعال سے ہے جس کے معنی پاؤں نظے کرنے اور جوتی نکالنے کے ہیں

أنعَل كے معنی جوتے پہنانے كے ہيں۔

⁽رقم الحديث أخرجه مسلم في اللباس والرينة، باب استحباب لبس النعل في اليُمنى أولاً: ١٦٦٠/٣: المشي في النعل (رقم الحديث: ٢٠٩٧) وأخرجه الترمذي في كتاب اللباس، باب ماجا، في كراهية المشي في النعل الواحدة: ٢٤٢/٤ (رقم الحديث: ٢٧٧٤) وأخرجه أبوداود في اللباس، باب في الانتعال: ٢٩/٤ (رقم الحديث: ٢١٣٥) وأخرجه ابن ماجه في اللباس، باب المشي في النعل الواحد: ١١٩٥/٢ (رقم الحديث: ٣٦١٧)

⁽٢٤)فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ٢٦/٢٢ ٠

تعارضِ روايات اوراس كاحل

بعض روایات میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ایک جوتی میں چانا ثابت ہے۔ چنانچہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہ اللہ علیہ وسلم فی نعلِ احدة "اور خود حضرت عائشہ کے بارے میں روایت ہے کہ" إنها مشٹ فی خف واحد "(٢٥) امام ترفدی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ میں نے امام بخاری سے اس حدیث کے متعلق بوجھا تو انھوں نے کہا کہ یہ حدیث حضرت عائشہ سے موقو فاضیح ہے، گویامر فوعاً کو انھوں نے غیر صحیح قرار دیا۔ (٢٦) خضرت عائشہ کے علاوہ حضرت ابن عمر اور حضرت علی سے بھی ایک جوتی میں چانا مروی حصرت عائشہ کے علاوہ حضرت ابن عمر اور حضرت علی سے بھی ایک جوتی میں چانا مروی ہے۔ (٢٤)

لیکن دونوں طرح کی روایات میں حقیقتاً کوئی تعارض نہیں، عام حالات میں توادب یہی ہے کہ دونوں پاؤں میں جوتے ہوں یا دونوں میں نہ ہوں، ہاں بھی کسی عذر کی وجہ سے تھوڑی دیر کے لیے ایک جوتے میں بیا جوتے میں ایا جوتے میں ایا جوتے میں ایا ہمی درست اور جائزہے مثلاً ایک جو تاراستہ میں ٹوٹ گیا، اسے بنانے کے لیے ہاتھ میں لیا اور دوسر اجو تاپاؤں میں ہے تواس کی گنجائش ہے۔ (۲۸)

اور یہ بھی کہہ سکتے ہیں کہ حدیث باب میں نہی تنزیبی ہے جو جواز کے ساتھ جمع ہو سکتی ہے۔ ہے۔(۲۹)

⁽٢٥) ايك جوتى مين چلنا، امام ترفدى في المسنى في المسنى في الناس، باب ماجا، من الرخصة في المسنى في النعل الواحدة: ٤٤/٤ (رقم الحديث: ١٧٧٧) حفرت عاكثه رضى الله تعالى عنها بهى بهى ايك جوتى مين على النعل الواحدة: چلاكرتى تهين، أخرحه الترمذي في كتاب اللباس، باب ماحا، من الرخصة في المشي في النعل الواحدة: ٢٤٤/٤ (رقم الحديث: ١٧٧٨)

⁽٢٦) سنن الترمذي، كتاب اللباس، باب ماجاء من الرخصة في المشي: ٤/٤ ٢ (رقم الحديث: ١٧٧٨) (٢٧) عمدة القارى: ٢٦/٢٢

⁽۲۸) فتح الباري: ۲٦/۲۲ ، وعمدة القاري: ٢٦/٢٢

⁽٢٩) فتح الباري: ١٠/١٠ ، وعمدة القاري: ٢٦/٢٢

٠٤ - باب : قِبَالَانٍ في نَعْلِ ، وَمَنْ رَأَى قِبَالاً وَاحِدًا وَاسِعًا .

٥٥٢٠/٥٥١٩ : حدَّثنا حَجَّاجُ بْنُ مِنْهَالٍ : حَدَّثَنَا هَمَّامٌ ، عَنْ قَتَادَةَ : حَدَّثَنَا أَنَسُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ نَعْلَي النَّبِيِّ عَلِيلِيَّةٍ كَانَ لَهُمَا قِبَالَانِ .

(٥٥٢٠) : حدّثنيَ مُحَمَّدٌ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ ٱللهِ : أَخْبَرَنَا عِيسٰى بْنُ طَهْمَانَ قالَ : أَخْرَجَ إِلَيْنَا أَنَسُ بْنُ مالِكٍ نَعْلَيْنِ لَهُمَّا قِبَالَانِ . فَقَالَ : ثَابِتُ الْبَنَانِيْ : هٰذِهِ نَعْلُ النَّبِيِّ عَلِيْكِهِ .

[(: •387]

قِبَال (قاف کے کسرہ کے ساتھ) جوتے کے اس تھے کو کہتے ہیں جو اوپر سے جاکر پاؤں کے انگوشے اور اس سے متصل انگلی کے در میان بنچ جوتے میں جڑا ہو تا ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی جو تیوں میں دو تھے تھے جیسا کہ حدیث باب میں ہے، امام بخاریؓ نے ترجمۃ الباب میں فرمایا "ومن رأی قِبَالاً واحداً واسعا" یعنی بعض لوگ ایک تھے کو بھی جائز سمجھتے ہیں، واسع جائز کے معنی میں ہے (۳۰) ترجمۃ الباب کے اس دوسر سے جزء سے متعلق باب میں کوئی حدیث نہیں، شارح بخاری علامہ کرمانی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

"دلالة الحديث على الترجمة من جهة أن النعل صادقة على مجموع مايلبس في الرجلين، وأماالركن الثاني من الترجمة، فمن جهة أن مقابلة الشيّ بالشيّ يفيدالتوزيع، فلكل واحد من نعلِ رِجل قبال واحد"(٣١)

اس کا حاصل یہ ہے کہ اگر چہ حدیث باب میں دو تعموں کاذکر ہے، ایک کا نہیں ہے، تاہم ایک کا ذکر ہے، ایک کا نہیں ہے، تاہم ایک کا ذکر ایک اور مشہور قاعدے سے مفہوم ہورہا ہے اور وہ قاعدہ ہے مقابلة الشيّ بالشيّ يفيد التوزيع ليحنی ایک چیز کو دوسرے کے مقابلے میں ذکر کیا جائے تو توزیج اور تقسیم کا فائدہ دیتا ہے، لہذا دو تعموں کو "نعل" کے مقابلہ میں ذکر کیا تو ہر جوتے کے جھے میں ایک تعمہ آجا تا ہے اس طرح ایک قبال کاذکر ضمناً

⁽٣٠) فتح الباري: ٣٨٣/١٠ ، عمدة القاري: ٢٦/٢٢ ، شرح الكرماني: ٩٤/٢١

⁽٣١) الأبواب والتراجم: ١٠٧/٢، ثيرُو يكهي شرح الكرماني: ٩٤/٢١

اس حدیث سے مفہوم ہور ہاہے۔

شخ الحدیث مولانا محمد زکریار حمہ اللہ فرماتے ہیں کہ اس دوسرے جزء سے امام بخاری رحمہ اللہ نے ان روایات کی طرف اشارہ کیا ہے جن میں بعض اسلاف سے ایک تھے کا ذکر منقول ہے، لیکن وہ روایات چو نکہ امام کی شرط پر نہیں تھیں اس لیے انہیں ذکر نہیں کیا، تاہم امام بخاری کے سیاق ترجمہ سے معلوم یہی ہو تاہے کہ وہ دو تسموں کوایک پر ترجیح دے رہے ہیں۔ (۳۲)

٤١ – باب : الْقُبَّةِ الحَمْرَاءِ مِنْ أَدَمِ .

خُحَيْفَةَ ، عَنْ أَبِيهِ قَالَ : أَتَيْتُ النَّبِيَّ عَيْطَةً وَهُوَ فِي قُبَّةٍ حَمْرًاءَ مِنْ أَدِم ، وَرَأَيْتُ بِلَالًا أَخَذَ جُحَيْفَةَ ، عَنْ أَبِيهِ قَالَ : أَتَيْتُ النَّبِيَّ عَيْلِيَّةٍ وَهُوَ فِي قُبَّةٍ حَمْرًاءَ مِنْ أَدَم ، وَرَأَيْتُ بِلَالًا أَخَذَ وَضُوءَ النَّبِيِّ عَيْلِيَّةٍ ، وَمَنْ لَمْ يُصِبُ وَضُوءَ النَّبِيِّ عَيْلِيَّةٍ ، وَمَنْ لَمْ يُصِبُ مَنْهُ شَيْئًا تَمَسَّحَ بِهِ ، وَمَنْ لَمْ يُصِبُ مِنْهُ شَيْئًا ، أَخَذَ مِنْ بَلَلِ يَدِ صَاحِبِهِ . [ر : ١٨٥]

(ح) عَنِ الزُّهْرِيِّ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ : أَخْبَرَنِي أَنَسُ بْنُ مالِكٍ (ح)
 وقالَ اللَّيْثُ : حَدَّثَنِي يُونُسُ ، عَنِ آبْنِ شِهَابٍ قالَ : أَخْبَرَنِي أَنَسُ بْنُ مالِكٍ رَضِيَ الله عَنْهُ قالَ : أَرْسَلَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ إِلَى الْأَنْصَارِ ، وَحَمَعَهُمْ فِي قُبَّةٍ مِنْ أَدَمٍ . [ر : ٢٩٧٧]

قبہ گنبداور گول عمارت کو کہتے ہیں، یہاں اس سے گول چرمی خیمہ مراد ہے، أدّم دباغت شدہ کھال کو کہتے ہیں۔ (۳۳)

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ گھریا خیمہ کاریگ اگر سرخ ہو تو کوئی جرم نہیں، باب کے تحت جو پہلی حدیث نقل کی ہے، اس میں "قبة حمراء من أدم" کی تقر سے ہالبتہ دوسری حدیث میں "قبة من أدم" ہے، حمراء کی تقر سے جو سرخ تھا، "قبة من أدم" ہے، حمراء کی تقر سے خوسرخ تھا، حمراء کی تقر سے خوسرخ تھا، حمراء کی تقر سے خوسر نے تھا، حمراء کی تقر سے خوسر کی وجہ سے حضرت انس نے حذف کردی ہے، اس طرح حدیث کی مناسبت

⁽٣٢)الأبواب والتراجم: ١٠٧/٢

⁽٣٣) عمدة القاري: ٢٧/٢٢، فتح الباري: ١٠/٥٨٥، إرشاد الساري: ٢١/٥٦٥

باب ہے ہوجاتی ہے۔

ویسے بھی امام بخاری اونی مناستوں کی وجہ سے بھی حدیث لے آتے ہیں، مطلقاً قبہ کاذکر بھی امام بخاریؓ کی صنیع میں حدیث کوباب کے تحت ذکر کرنے کے لیے کافی ہے۔ (۳۴)

٤٢ – باب : الْجُلُوسِ عَلَى الْحَصِيرِ وَنَحْوِهِ .

٣٥٥ : حدّ ثني مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ : حَدَّثَنَا مُعْتَمِرٌ ، عَنْ عُبَيْدِ ٱللهِ ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ أَبِي سَعِيدٍ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهَا · أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيلِهِ كَانَ يَحْتَجِرُ حَصِيرًا بِاللَّيْلِ فَيُصَلِّي ، وَيَبْسُطُهُ بِالنَّهَارِ فَيَجْلِسُ عَلَيْهِ ، فَجَعَلَ النَّاسُ يَنُوبُونَ إِلَى النَّبِيِّ عَلِيلِتُهِ فَيُصَلُّونَ بِصَلَاتِهِ حَتَّى كُثْرُوا ، فَأَقْبَلَ فَقَالَ : (يَا أَيُّهَا النَّاسُ ، خُذُوا مِنَ الأَعْمَالِ مَا عَلِيقُونَ ، فَإِنَّ ٱللهُ مَا دَامَ وَإِنْ قَلَ) . [ر : 197] تُطِيقُونَ ، فَإِنَّ ٱللهُ مَا دَامَ وَإِنْ قَلَ) . [ر : 197]

اس باب میں چٹائی وغیرہ پر بیٹھنے کا بیان ہے، حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے فرمایا کہ امام بخاری رحمہ اللہ اس ترجمہ سے اس روایت کے ضعف کی طرف اشارہ کر رہے ہیں جس میں حضرت عائش ہے پو چھاگیا کہ کیا نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم چٹائی پر نماز پڑھا کرتے تھے حالانکہ حمیر (چٹائی) کے متعلق تو قرآن کریم نے کہا ہے ہو جعلنا جھنم للکافرین حصیراً پو حضرت عائش نے فرمایار سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم چٹائی پر نماز نہیں پڑھے تھے۔(۳۵)

امام بخاری ؓ نے اس باب سے اس روایت کے ضعیف ہونے کی طرف اشارہ کیا۔ (۳۲) یَحتَجِر حَصِیراً: احْجَار کے معنی بین أي یتَّخذُ حجرةً لنفسه حجرت الأرض واحتجرتها اس وقت کہتے ہیں جب کوئی جگہ پر نشانی اور علامت رکھ کراپنے لیے خاص کردے اور دوسروں کواس سے

⁽٣٤) إرشاد الساري: ١١/٥٦٥، فتح الباري: ٢١/٥١٠، شرح الكرماني: ٢١/٩٥، عمدة القاري: ٢٧/٢٢

⁽٣٥) فتح الباري: ٣٨٦/١٠ ، وعمدة القاري: ٢٨/٢٢

⁽٣٦) الأبواب والتراجم: ٢/٧٠١، نيزو يكهي فتح الباري: ١٠/٢٨، عمدة القاري: ٢٨/٢٢

روک دے۔(۳۷)

رسول الله صلی الله علیه وسلم رات کوچٹائی کا جمرہ بنا کینتے اور نماز پڑھتے اور دن کو اسے بھیلادیے اور اس پر تشریف فرماہوتے، لوگ رسول الله صلی الله علیه وسلم کی طرف رجوع کرنے گلے اور آپ کے ساتھ فماز پڑھنے لگے، جب ان کی تعداد بڑھ گئ تو آپ نے متوجہ ہو کر فرمایا (یہ اس واقعہ کی طرف اشارہ ہے جب آپ نے تراوی کی نماز رمضان میں اس چٹائی کے جمرے میں پڑھی تھی اور صحابہ کا مجمع زیادہ ہونا شروع ہو گیا تھا۔)"وہ اعمال اختیار کروجن کی تمہیں طاقت ہواس لیے کہ الله تعالیٰ تواب دینے سے نہیں اکتا تاجب تک کہ تم عمل سے نہ اکتاؤاور اللہ کے نزدیک سب سے بہتر عمل وہ ہے جو ہمیشہ کیا جائے، اگرچہ کم ہو۔

٤٣ - باب : الْمُزَرَّرِ بِٱللَّهَبِ .

٥٧٤ : وَقَالَ اللَّيْثُ : حَدَّنِي آبْنُ أَبِي مُلَيْكَةً ، عَنِ الْمِسُورِ بْنِ مَخْرَمَةَ : أَنَّ أَبَاهُ مَخْرَمَةَ قَالَ لَهُ : يَا بُنِيَّ ، إِنَّهُ بَلَغَنِي أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْكِلِيَّةٍ قَدِمَتْ عَلَيْهِ أَقْبِيَةٌ فَهُو يَقْسِمُهَا ، فَٱذْهَبْ بنَا إلَيْهِ ، فَلَا لَنْ يَ عَلِيْكِ أَنْ النَّبِيَّ عَلِيْكِيْ فَي مَنْزِلِهِ ، فَقَالَ لِي : يَا بُنِيَّ آدْعُ لِي النَّبِيَّ عَلِيْكِيْهِ ، فَأَعْظَمْتُ ذٰلِكَ ، فَذَعُونُهُ ، فَذَعُونُهُ ، فَخَرَجَ فَقَالَ : يَا بُنِيَّ ، إِنَّهُ لَيْسَ جَبَّارٍ ، فَدَعَوْتُهُ ، فَخَرَجَ فَقَالَ : يَا بُنِيَّ ، إِنَّهُ لَيْسَ جَبَّارٍ ، فَدَعَوْتُهُ ، فَخَرَجَ وَعَلَيْهِ قَبَاءٌ مِنْ دِيبَاجٍ مُزَرَّرٌ بِٱلذَّهَبِ ، فَقَالَ : (يَا مَخْرَمَهُ ، هٰذَا خَبَأَنَاهُ لَكَ) . فَأَعْظَهُ إِيّاهُ .

مُزرَّر: باب تفعیل سے اسم مفعول کا صیغہ ہے لینی وہ کپڑا جس میں سونے کے بٹن گئے ہوئے موں۔ زَرَّرَ الثوبَ: أي شدَّه بالأَزر أر: بٹن لگانا۔ أزرار، زِرِّ (بکسر الزاء) کی جمع ہے بٹن کو کہتے ہیں! علامہ انور شاہ کشمیری رحمہ اللّٰہ نے فرمایا کہ زرّ، تُکمہ اور گھنڈی کو کہتے ہیں، بٹن کو نہیں، گھنڈی اور شکمہ کپڑے ہی کی جنس سے ہو تاہے اور بٹن الگ ہو تاہے۔ (۳۸)

اییا کپڑااور لباس جس میں سونے کے بٹن لگے ہوں حضرات حنفیہ کے نزدیک ان کا استعمال مردوں کے لیے جائز ہے، صاحب در مختار وغیرہ نے یہی لکھاہے (۳۹)اگر چپہ مفتی اعظم حضرت مفتی

⁽۳۷) فتح الباري: ۲۰ /۳۸، عمدة القاري: ۲۸/۲۲، شرح الكرماني: ۹٦/۲۱

⁽٣٨)فيض الباري: ٣٧٧٤

⁽٣٩) الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة، فصل في اللبس: ٥٠/٥

کفایت الله صاحبؒ نے اسے ناجائز کہانے۔ (۴۰) حضرت تھانوی رحمہ الله نے پہلے جواز اور پھر عدم جواز کا فتوی دیا۔ (۳۱)

حدیث باب میں ہے کہ آپ نے صحابی کورلیٹمی جبہ دیا جس میں سونے کے بٹن تھے، یہ یا تو مر دول کے رلیٹمی لباس کی حرمت سے پہلے کاواقعہ ہے اور یادینے کا مقصد خود استعال کرنا نہیں تھا بلکہ ان کے گھر کی خواتین کے لیے آپ نے دیا تھا۔ (۲۲)

٤٤ - باب : خَوَاتِيم ِ ٱلذَّهَبِ .

٥٥٢٥: حدّ ثنا آدَمُ: حَدَّثَنَا شُعْبَةُ: حَدَّثَنَا أَشْعَتُ بْنُ سُلَيْمٍ قالَ: سَمِعْتُ مُعَاوِيَةً بْنَ سُويْدِ بْنِ مُقَرِّنٍ قالَ: سَمِعْتُ الْبَرَاءَ بْنَ عازِبٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا يَقُولُ: نَهَانَا النَّبِيُّ عَلَيْ عَنْ سَبْعٍ: نَهٰى عَنْ حاتَمِ ٱلذَّهَبِ ، أَوْ قالَ: حَلْقَةِ ٱلذَّهَبِ ، وَعَنِ الحَرِيرِ ، وَالْإِسْتَبْرَقِ ، سَبْعٍ: نَهٰى عَنْ حاتَمِ ٱلذَّهَبِ ، أَوْ قالَ: حَلْقَةِ ٱلذَّهَبِ ، وَعَنِ الحَرِيرِ ، وَالْإِسْتَبْرَقِ ، وَالْدِينِ وَالْعِسْتِ الْعَلْمِينِ ، وَالْقِسِّمِ ، وَآنِيَةِ الْفِضَّةِ . وَأَمْرَنَا بِسَبْعٍ : بِعِيَادَةِ المريضِ ، وَآلَدُيبَاجٍ ، وَالْمِيشِ ، وَالْقَسِّمِ ، وَآنِيَةِ الْفِضَّةِ . وَأَمْرَنَا بِسَبْعٍ : بِعِيَادَةِ المريضِ ، وَآنِيَةِ الْفِضَّةِ . وَأَمْرَنَا بِسَبْعٍ : بِعِيَادَةِ المُريضِ ، وَآنِيَةِ الْفِضَّةِ . وَأَمْرَنَا بِسَبْعٍ : وَإِلْمَارِ المُقْسِمِ ، وَرَدِّ السَّلَامِ ، وَإِجَابَةِ ٱلدَّاعِي ، وَإِبْرَارِ المُقْسِمِ ، وَنَصْرِ الْعَاطِسِ ، وَرَدِّ السَّلَامِ ، وَإِجَابَةِ ٱلدَّاعِي ، وَإِبْرَارِ المُقْسِمِ ، وَنَصْرِ الْعَاطِسِ ، وَرَدِّ السَّلَامِ ، وَإِجَابَةِ ٱلدَّاعِي ، وَإِبْرَارِ المُقْسِمِ ، وَنَصْرِ المُقْلِمِ . [ر : ١١٨٧]

٥٥٢٦ : حدَّثني مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ : حَدَّثَنَا غُنْدَرٌ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنِ النَّصْرِ ٱبْنِ أَنَسٍ ، عَنْ بَشِيرِ بْنِ نَهِيكٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَيْلِكِ : أَنَّهُ نَهٰى عَنْ خاتَمِ ٱلذَّهَبِ . وَقَالَ عَمْرُو : أَخْبَرَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ قَتَادَةَ : سَمِعَ النَّصْرَ : سَمِعَ بشيرًا : مِثْلَهُ .

⁽٤٠) كفايت المفتي "لباس اور متعلقات لباس" ٩٧/٩

⁽١٤) إمداد الفتاوي، كتاب الحظروالإباحة، احكام متعلقة لباس: ١٣١،١٣٠،١٣٠،١٣١

⁽٤٢) فتح الباري: ١٠/٣٨٧، شرح الكرماني: ٩٧/٢١، إرشادالساري: ٦٧/١٢ ٥

⁽٢٠٨٦) الحديث أخرجه مسلم في اللباس والزينة، باب تحريم خاتم الذهب على الرجال (رقم الحديث: ٢٠٨٩) وأخرجه النسائي في كتاب الزينة، باب خاتم الذهب: ١/٥٤ (رقم الحديث: ٩٤٦٨)

 ٠ ٧٧ ٥٥ : حدَّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا يَحْيَىٰ ، عَنْ عُبَيْدِ اللهِ قالَ : حَدَّثَنِي نَافِعٌ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ وَاللهِ عَنْ عَبْدِ اللهِ عَلْمَ عَنْ عَبْدِ اللهِ عَلَيْدُ عَلَيْنَا عَلَيْهِ عَنْ عَبْدِ اللهِ عَلْمَ عَلَى عَلَيْنِ عَنْ عَبْدِ اللهِ عَنْدِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلْمَ عَنْ عَبْدِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَل عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَي

[1700 . 2700 : 0700 : 1700 : 077 : 1717]

خواتیم: خاتم کی جمع ہے،خاتم میں چار لغات ہیں۔ • خاتم (تاء کے فتحہ کے ساتھ) ﴿ خاتم (تاء کے ساتھ) ﴿ خاتم کَ سَاتُھ ﴾ ﴿ خاتم ﴿ قاتام

سونے کی انگو تھی کا حکم

مردوں کے لیے سونے کی انگوشی کا استعال ائمہ ادبعہ اور جمہور کے نزدیک ناجائز اور حرام ہیں، ہے۔ (سوس) حدیث گذر چی ہے، آپ نے فرمایا سونا اور دیشم میری امت کے مردوں کے لیے حرام ہیں، اگرچہ بعض علاء نے اس کی حرمت پر اجماع نقل کیا ہے، تاہم ابن حزم اور اسحاق بن راہویہ وغیرہ کے نزدیک بیہ حرام نہیں، بلکہ مہاح ہے (۳۸) بعض علاء نے اسے مکروہ تنزیبی کہا ہے (۵۸) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حرمت کا حکم نازل ہونے سے پہلے سونے کی انگوشی پہنی ہے۔ (۴۷)

⁽٥٥٢٧) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في هذا الكتاب، باب خاتم الفضة (رقم الحديث: ٥٥٢٥) وأخرجه أيضاً في باب من جعل ٥٥٢٥) وأخرجه أيضاً في باب من جعل فص الخاتم في بطن كفّه (رقم الحديث: ٥٥٣٥) وأخرجه أيضاً في كتاب الأيمان والنذور، باب من حلف على الشيّ وإن لم يُحلّف (رقم الحديث: ٦٢٧٥) وأخرجه أيضاً في كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة، باب الاقتداء بأفعال النبي صلى الله عليه وسلم (رقم الحديث: ٦٨٦٨) وأخرجه مسلم في كتاب اللباس والزينة، باب تحريم خاتم الذهب على الرجال (رقم الحديث: ٢٠٩١)

⁽٤٣) شرح مسلم للنووي، كتاب اللباس، باب تحريم خاتم الذهب على الرجال: ١٩٥/٢، أوجز المسالك: ٣٥٣/١٤

^{(\$} ٤) شرح مسلم للنووي، كتاب اللباس: ١٩٥/٢، أوجزالمسالك في اللباس، باب ماجا، في لبس الخاتم: ٣٥٣/١٤

⁽٤٥) أوجز المسالك، كتاب اللباس، باب ماجا. في لبس الخاتم: ١٤ /٣٥٣

⁽٤٦) شرح الزرقاني، كتاب الجامع، باب ماجا، في لبس الخاتم: ٢١٧/٤

٥٥ - باب : خاتَم الْفِضَّةِ .

٥٩٢٩/٥٥٢٨ : حدّ ثنا يُوسُفُ بْنُ مُوسَى : حَدَّثَنَا أَبُو أَسَامَةَ : حَدَّثَنَا عَبَيْدُ اللهِ ، عَنْ نَافِع ، عَنِ آبْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَمَا : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَيْهِ اتَّخَذَ خاتَمًا مِنْ ذَهَبٍ أَوْ فِضَةٍ ، وَنَقَشَ فِيهِ : مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللهِ ، فَاتَخَذَ الناسُ مِثْلَهُ . فَلَمَّا وَجَعَلَ فَصَهُ مِمَّا يَلِي بَاطِنَ كَفَّهِ ، وَنَقَشَ فِيهِ : مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللهِ ، فَاتَخَذَ الناسُ مِثْلَهُ . فَلَمَّا رَسُولُ اللهِ ، فَاتَخَذَ الناسُ مِثْلَهُ . فَلَمَّا رَآهُمْ قَدِ اتَخَذُوهَا رَمِي بِهِ وَقَالَ : (لَا أَلْسَهُ أَبَدًا) . ثُمَّ اتَّخَذَ خاتَمًا مِنْ فِضَّةِ ، فَاتَخذَ النَّاسُ خَواتِيمَ الْفِضَّةِ . قالَ ابْنُ عُمَرَ : فَلَنِسَ الخَاتَمَ بَعْدَ النَّبِيِّ عَلِيْتِهِ أَبُو بَكْرٍ ، ثُمَّ عُمَرُ ، ثُمَّ عُمْرُ ، ثُمَّ عُمْرُ ، ثُمَّ عُمْرُ ، ثُمَّ عُمْرُ . خَمَّ عُمْرُ ، ثُمَّ عُمْرُ . خَمَّانَ فِي بِثْرِ أُرِيسَ .

جاِندى كى انگو نظى كا حكم

جمہور فقہاء کے نزدیک چاندی کی انگوشی کا استعال مردوں کے لیے جائز ہے۔ (۲۵) بعض علاء خاسے عام لوگوں کے لیے کروہ کہاہے البتہ بادشاہ اور قاضی وغیرہ کے لیے بلا ٹراہت جائز ہے۔ (۴۸) یہ حضرات ابور یحانہ کی روایت سے استدلال کرتے ہیں جے امام احمد رحمہ اللہ نے نقل کیاہے" ان رسول اللہ صلی اللہ علیه وسلم نہی عن المخاتم إلَّالذِي سُلطانِ"(۴۹) اور سنن ابی داود کی روایت میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیه وسلم نے دس چیزوں سے منع کیا ہے، ان میں ایک "لبوس المخاتم إلالذي سلطان" ہے۔ ان میں ایک "لبوس المخاتم الالذي سلطان" ہے۔ (۵۰)

جمہور ایک تو حدیث باب سے استدال کرتے ہیں، دوسرے سنن ابی داود میں حضرت بریدہ کی

⁽٤٧) فتح الباري: ١/١٠ ، ٣٩ ، وعمدة القاري: ٣٠/٢٢

⁽٤٨) أوجز المسالك: ١٤/١٥، شرح زرقاني كتاب الجامع، باب ماجاء في لبس الخاتم: ٢١٨/٤

⁽٤٩) مسند أحمد: ٤/٤ ١٣٤/

⁽٥٠) سنن أبي داود، اللباس، باب من كرهه (أي لبس الحرير): ٤٨/٤ (رقم الحديث: ٩٠٤٩)

روایت سے بھی استدلال کرتے ہیں جس میں ہے"ان رجلاً جاء إلی النبیِّ سلی الله علیه وسلم وعلیه خاتم من شَبَهِ، فقال له: مَالي أجدُمنك ربح الأصنام، فطرحه، ثم جاء وعلیه خاتم من حدیدِ، فقال: مالی أری علیك حلیة أهلِ النار؟ فطرحه، فقال: یارسول الله! من أی شی أتخذه؟، قال: اتخذه من ورقِ، ولاتُتمَّه مثقالا"(۵۱) (رسول الله صلی الله علیه وسلم کی شی أتخذه بی آیا،اس کے ہاتھ میں پیتل کی اگوشی تھی، حضور نے فرمایا، کیابات ہے، جھے تم سے بوں کی بدیو محسوس ہور،ی ہے،اس نے وہ انگوشی تھی، حضور نے فرمایا، کیابات ہے، جھے تم سے حضور نے فرمایا، کیابات ہے، جھے تم سے حضور نے فرمایا، کیابات ہے، جھے تم پر جہنیوں کا زیور نظر آرہا ہے،اس نے وہ انگوشی بھی کے دی اور محسوس الله ایمان کی باتی کی بیا کو تھی بھی کے دی اور محسوس الله ایمان کی بیابات ہے، جھے تم پر جہنیوں کا زیور نظر آرہا ہے،اس نے وہ انگوشی بھی کے مشال سے حضور نے فرمایا، کیابات ہے، جھے تم پر جہنیوں کا زیور نظر آرہا ہے،اس نے وہ انگوشی بھی کے مشال سے محسور نے فرمایا، کیابات کے مشال سے کم ہو۔)

جہاں تک تعلق ہے ابور بھانہ کی روایت کا تواسے امام مالک اور امام احمد وغیر ہ محدثین نے ضعیف قرار دیاہے (۵۲) اور اگر اسے صحیح بھی تسلیم کیا جائے تواس میں وار دنہی، کراہت تنزیبی پر محمول ہو گی جو جواز کے ساتھ جع ہو سکتی ہے۔ (۵۳)

البتہ چاندی کی مقدار ایک مثقال ہے کم ہونی چاہیے بینی ساڑھے چار ماشہ سے زیادہ نہیں ہونی چاہیے، جبیا کہ حدیث میں "ولا تُتمَّةً مِثقالاً" کہہ کراس کی تصریح کردی ہے۔ (۵۴)

روایت باب میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سونے باچاندی کی انگو تھی بنوائی اور اس کا محکینہ ہمتیلی کی طرف رکھا، اس میں "محمد رسول اللہ" ککھا ہوا تھا، لوگوں نے بھی اسی طرح انگو تھی بنوائی، جب آپ نے لوگوں کو دیکھا تواسے بھینک دیا، فرمایا کہ میں اسے نہیں پہنوں گا، پھر چاندی کی انگو تھی بنوائی تولوگوں نے بھی چاندی کی انگو تھی ان نانی شروع کردیں …… حضرت ابن عمر کا بیان ہے کہ حضور کے بعد

⁽١٥) سنن أبي داود، كتاب الخاتم، باب اجاء في خاتم الحديد: ٤/٩٠ (رقم الحديث: ٤٢٢٣)

⁽٢٥)شرح الزرقاني على المؤطأ للإمام مالكَّ: ٣١٨/٤، أوجزالمسالك، كتاب اللباس، باب ماجاء في لبس الخاتم: ٣٥٥/١٤

⁽٥٣) أوجز المسالك، كتاب اللباس، باب ماجاء في لبس الخاتم: ١٤/٥٥٥

⁽٤٥)عون المعبود، كتاب الخاتم، باب ماجاء في خاتم: ٢٨٢/١١

اسی انگو تھی کو حضرت ابو بکڑنے ، پھر حضرت عمرؓ نے اور پھر حضرت عثمانؓ نے بہنا پھر وہ حضرت عثمانؓ سے اریس کنویں میں گرگئی۔

ایک روایت میں ہے کہ چھ سال تک حضرت عثمان کے پاس رہی،اس کے بعد کنویں میں گری اور تلاش کے باوجود نہیں مل سکی۔(۵۵)

باب بلاترجمة

(٥٢٩): حدّثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ مَسْلَمَةَ ، عَنْ مالِكِ ، عَنْ عَبْدِ ٱللهِ بْنِ دِينَارٍ ، عَنْ عَبْدِ ٱللهِ اللهِ اللهِ عَنْ عَبْدِ ٱللهِ عَنْ عَبْدِ ٱلللهِ عَنْ عَبْدِ اللهِ عَلَيْهِ عَلْمَ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ ع

• ٥٥٣٠ : حدّثني يَحْيَىٰ بْنُ بُكَيْرٍ : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ يُونُسَ ، عَنِ ٱبْنِ شِهَابٍ قالَ : حَدَّثَنِي أَنَسُ بْنُ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَنَّهُ رَأَى في يَدِ رَسُولِ اللَّهِ عَلِيلَةٍ خاتَمًا مِنْ وَرِقٍ يَوْمًا وَاحِدًا ، ثُمَّ إِنَّ النَّاسَ اصطَنَعُوا الخَوَاتِيمَ مِنْ وَرِقٍ وَلَبِسُوهَا ، فَطَرَحَ رَسُولُ اللهِ عَلِيلَةٍ خاتَمَهُ ، فَطَرَحَ النَّاسُ خَوَاتِيمَهُمْ .

تَابَعَهُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ ، وَزِيَادٌ ، وَشُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ . وَشُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ . وَقَالَ آبْنُ مُسَافِرٍ : عَنِ الزُّهْرِيِّ : أَرَى : خاتَمًا مِنْ وَرِقٍ .

یہ باب بلاتر جمہ ہے، علامہ عینی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ یہ باب کالفصل من الباب السابق مین سابقہ باب کا تتمہ ہے۔ (۵۲)

تعارض روايات اوراس كاحل

شخ الحدیث مولانا محد ز کریار حمد اللہ نے فرمایا کہ امام بخاری اس بات پر تنبیہ کرنا چاہتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے لوگوں کے پاس انگو ٹھیاں دیکھ کراپنی جو انگو ٹھی پھینک دی تھی، وہ چاندی

(٥٥)فتح الباري: ٣٩٢/١٠

(٥٥٠٠) الحديث أخرجه مسلم في كتاب اللباس والزينة، باب في طرح الخواتم: ١٦٥٧/٣ (رقم الحديث: ٢٠٩٣)

(٥٦)عمدة القاري: ٢٩/٢٢

کی تھی یاسونے کی؟اس باب کے تحت امام بخاری نے دوروایتیں ذکر کی ہیں،ایک میں ہے کہ سونے کی تھی،دوسری میں ہے کہ جاندی کی تھی۔

● اس کااطمینان بخش جواب توبید دیا گیا که وه انگوشخی سونے کی تھی، جس روایت میں چاندی کا • کر ہے وہ ابن شہاب زہری کا وہم ہے، اس لیے که دوسرے تمام ثقة راوی سونے کا ذکر کررہے میں۔(۵۷)

ی دوسر اجواب بید دیا گیا که باب کی دوسر ی روایت مین "فطر حرسول الله خاتمه، فطر ح الناسُ خواتیمهم" سے مر ادسونے کی انگو تھی ہے یعنی لوگوں نے چاندی کی انگو تھیاں بنائیں اور سونے کی انگو تھیاں پھینک دیں، اس تاویل کے مطابق "خاتم مطروح" دونوں روایتوں میں سونے کی ہے، لہذا تعارض سرے سے ہی نہیں، امام نوویؓ نے فرمایا "هذا هوالتأویل الصحیح" (۵۸) لیکن سیاق کلام اس تاویل کاساتھ نہیں دیتا۔ کیو نکہ سیاق کلام میں "اصطنعوا الحواتیم من ورق ولبسوها" کی تصریح ہوں کا میں سونے کا ہم میں سونے کا فرکر نہیں ہے۔ لوگوں نے چاندی کی انگو ٹھیاں پہنیں، ظاہر ہے" مطروح" بھی وہی ہوں گی، سیاق کلام میں سونے کا فرکر نہیں ہے۔

● تیسراجواب بے دیا گیا کہ سونے اور چاندی دونوں طرح کی اتگو ٹھیاں چینکی گئی ہیں، سونے کی الگو ٹھی، نزولِ حرمت کے بعد اتاری گئی، لوگوں نے بھی اتباع میں اتاردیں، پھر حضور نے چاندی کی الگو ٹھی پہنی اور اس میں ایپنام مبارک کا نقش لگایا تولوگوں نے آپ کی اتباع میں اس طرح کی منقش الگو ٹھیاں چاندی کی بنوائیں، نقش کی اجازت چونکہ نہیں تھی، اس لیے حضور نے لوگوں کے پاس وہ دیکھیں توانی انگو ٹھی اتار دی، لوگوں نے بھی اتار دی، اس کے بعد آپ نے مہر وغیر ہ لگانے کی غرض سے پھر پہنی۔

اس توجیہ کا حاصل یہ ہے کہ سونے کی انگو تھی بھی آپ نے اتاری ہے سونے کی حرمت کی وجہ سے اور چاندی کی اتاری ہے، لوگوں کے پاس چاندی کی منقش انگو تھیوں کو اتروانے کے لیے،

⁽۷۷) عمدة القاري: ۱/۲۲، فتح الباري: ۲۰/۱۰، إرشادالساري: ۲۰/۱۲ ه

⁽۵۸)شرح مسلم للنووي: ۱۹۷/۲

ئیبلی روایت میں ٹیبلی بات کااور دوسری روایت میں اس دوسرے واقعہ کاذکر ہے چنانچیہ حافظ ابن حجر رحمہ الله کھتے ہیں:

"ويحتمل وجهارابعاً..... وهوأنه اتخذ خاتم الذهب للزينة فلما تتابع الناس فيه، وافق وقوع تحريمه، فطرحه، ولذلك قال: "لا ألبسه أبدا" وطرح الناس خواتيمهم تبعًاله، وصرح بالنهي عن لبس خاتم الذهب كماتقدم في الباب قبله، ثم احتاج إلى الخاتم لأجل الختم به، فاتخذه من فضة، ونقش فيه اسمه الكريم، فتبعه الناس أيضاً في ذلك، فرمى به حتى رمى الناس تلك الخواتيم المنقوشة على اسمه لئلاتفوت مصلحة نقش اسمه بوقوع الاشتراك، فلما عدمت خواتيمهم برميها رجع إلى خاتمه الخاص به فصاريختم به، ويشيرإلى ذلك قوله في رواية عبدالعزيز بن صهيب عن أنس: "إنا اتخذنا خاتما ونقشنافيه نقشا، فلاينقش عليه أحد"، فلعل بعض من لم يبلغه النهي أوبعض من بلغه ممن لم يرسخ في قلبه الإيمان من منافق و نحوه اتخذوه، ونقشوا، فوقع ماوقع، ويكون طرحه له غضباممن تشبه به في ذلك النقش(۵۹)

تابعه إبراهيمُ بن سعد، وزيادٌ و شعيبٌ عن الزهري

یعنی یونس کی متابعت ابراہیم، زیاد بن سعد اور شعیب بن ابی حمرہ نے کی ہے، ابراہیم کی متابعت امام مسلم، زیاد کی متابعت بھی امام مسلم اور شعیب کی متابعت اساعیلی نے موصولاً نقل کی ہے۔ (۲۰)

وقال ابنُ المسافر عن الزهريِّ: أرى خاتماً من ورقٍ

عبدالرحمٰن بن خالد بن مسافر نے زھری سے جوروایت نقل کی ہے،اس میں بھی "أرى خاتما

⁽٥٩) فتح الباري: ١٠/٣٩٣

⁽٦٠) فتح الباري: ٩٤/١٠، عمدة القاري: ٣٢/٢٢، إرشادالساري: ١/١٢٥

من وَرِق " کے الفاظ ہیں، یہ تعلیق اساعیلی نے موصولاً نقل کی ہے، البتہ اساعیلی کی روایت میں ''أری "کاِ لفظ نہیں، یہ امام بخاری نے اپنی طرف سے بڑھایا ہے، أری یعنی انھوں نے کہا کہ میر اخیال ہے کہ وہ انگو تھی جا ندی کی تھی، سونے کی نہیں۔(٦١)

٤٦ - باب: فَص الخَاتَم .

٥٣١ : حدّثنا عَبْدَانُ : أَخْبَرَنَا يَزِيدُ بْنُ زُرَيْعِ : أَخْبَرَنَا حُمَيْدٌ قَالَ : سُئِلَ أَنَسُ : هَلِ ٱتَّخَذَ النَّبِيُّ عَلَيْنَا حُمَيْدٌ قَالَ : أَخْبَرَنَا يَزِيدُ بْنُ زُرَيْعِ : أَخْبَرَنَا حُمَيْدٌ قَالَ : شُئِلَ أَنْكُمْ عَلَيْنَا هِلَ النَّيْلِ ، ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَيْنَا بِوَجْهِهِ ، فَكَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَى وَبِيصِ خَاتَمِهِ ، قَالَ : (إِنَّ النَّاسَ قَدْ صَلَّوْا وَنَامُوا ، وَإِنَّكُمْ لَمْ تَزَالُوا فَي صَلاةٍ مَا ٱنْتَظَرُّتُمُوهَا) . [ر : ٥٤٦]

٥٥٣٧ : حدّثنا إِسْحَقُ : أَخْبَرَنَا مُعْتَمِرٌ قالَ : سَمِعْتُ حُمَيْدًا يُحَدِّثُ ، عَنْ أَنَسِ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْكِ كَانَ خَاتَمُهُ مِنْ فِضَّةٍ ، وَكَانَ فَصُّهُ مِنْهُ . وَقالَ يَحْبِي بْنُ أَيُّوبَ · حَدَّثَنِي حُمَيْدٌ : سَمِعَ أَنَسًا ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكَ . [٥٣٦ ، ٥٣٩ ، وانظر : ٥٤٦]

فَصَ تَكَيْنِ كُوكَهِ بِين، دوسرى روايت مين فص كاصراعة ذكر ہے اور پہلى روايت مين صراحة ذكر من فَصَ تَكِينى ، البته اس ميں ہے "فكأنِّى أنظُر إلى وَبِيصِ خاتمِه" حضرت انسٌّ فرماتے بين كه گويامين آپ كى

⁽٦١) فتح الباري: ٩٤/١٠، عمدة القاري: ٣٢/٢٢، إرشادالساري: ٧١/١٢٥

⁽١٥٣٢) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الباس، باب الخاتم في الخنصر (رقم الحديث: ٥٥٣١) وأحرجه أيضاً في كتاب اللباس، باب قول النبي صلى الله عليه وسلم: لا يُنقش على نقش خاتمه (رقم الحديث: ٥٩٥٥) وأخرجه مسلم في كتاب اللباس، باب لبس النبي صلى الله عليه وسلم خاتما من ورق نقشه: محمدرسول الله، ولبس انخلفاء له من بعده: ١٦٥٦/ (رقم الحديث: ٢٠٩٢) وأخرجه النسائي. في كتاب الزينة، باب ذكر الاختلاف على أنس في فص خاتم النبي صلى الله عليه وسلم وصفته وموضعه من يده: ٥/١٥٤ (رقم الحديث: ١٧٤٠) وأخرجه الرمذي في كتاب اللباس، باب ماجاء مايستحب في فص الخاتم: ٢٧٤٠ (رقم الحديث: ١٧٤٠)

انگوشی کی چک کو دیکھ رہا ہوں، وَبِیص چک کو کہتے ہیں اور غالب یہی ہے کہ یہ تکینے کی چک تھی، اسی طرح پہلی روایت میں بھی فص کاذکر دلالة آجا تاہے۔ (٦٢)

كان خاتَمُه من فضةٍ ، وكان فصُّه منه

باب کی اس دوسری روایت میں توہے کہ آپ کی انگو تھی کا نگینہ بھی جاندی کا تھامنہ کی ضمیر خاتم کی طرف راجع ہے۔

مسلم کی روایت میں ہے ''و کان فصّہ حبشیاً حجراً من المحبشة ''(۱۳) یعنی مگینہ حبثی پھر کا بنا ہوا تھا، چاندی کا نہیں تھا، اسے یا تو تعدد پر محمول کیا جائے کہ آپ کی دوائلو ٹھیاں تھیں، ایک کا مگینہ چاندی کا اور دوسر کی کا حبثی پھر سے بنا تھا اور یہ بھی کہا جا سکتا ہے کہ مگینہ چاندی کا تھا جیسا کہ بخاری کی روایت میں ہے، البتہ اسے حبثی نقش و نگار اور ڈیزائن کے مطابق بنایا تھا، اس لیے اسے حبثی کہا گیا۔ (۱۲)

وقال يحي بن أيوب: حدثنى حميد سمع أنسا عن النبي صلى الله عليه وسلم اوپر صديث موصول مين "حميد عن أنس"عنعنه ب،اس تعلق مين سماع كي تقر تحب،اس ليام في است يهال ذكر كيا ـ (18)

٧٧ – باب : خاتَم الحَدِيدِ .

٣٣٥٥ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ مَسْلَمَةَ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ أَبِي حازِمٍ ، عَنْ أَبِيهِ : أَنَّهُ سَمِعَ سَهْلاً يَقُولُ : جاءَتِ ٱمْرَأَةٌ إِلَى النَّبِيِّ عَلِيلِتُهِ فَقَالَتْ : جِئْتُ أَهَبُ نَفْسِي ، فَتَامَتْ طَوِيلاً ، فَنَظَرَ وَصَوَّبَ ، فَلَمَّا طَالَ مُقَامُهَا ، فَقَالَ رَجُلُ : زَوِّجْنِيهَا إِنْ لَمْ تَكُنْ لَكَ بِهَا حاجَةٌ ، قالَ :

⁽٦٢)الأبواب والتراجم: ١٠٨/٢

⁽٦٣) صحيح مسلم، كتاب اللباس والزينة ، باب في خاتم الورق فصه حبشيّ: ١٦٥٨/٣ (رقم الحديث: ٢٠٩٤) (رقم الحديث: ٢٠٩٤) فتح الباري: ٣٩٦/١٠، إرشاد الساري: ٢٠/١، ١٠٥/١٠ غير ويكهي بذل المجهود، كتاب الخاتم: ١٠٥/١٧)

⁽٦٥) فتح الباري: ٢٩٦/١٠ إرشاد الساري: ٧٢/١٢

(عِنْدَكَ شَيْءٌ تُصْدِقُهَا؟). قَالَ : لَا ، قَالَ : (أَنْظُرْ) . فَذَهَبَ ثُمَّ رَجَعَ فَقَالَ : وَٱللهِ إِنْ وَجَدُنْتُ شَيْئًا ، قَالَ : (آذْهَبُ فَٱلْتَمِسُ وَلَوْ خَاتَمًا مِنْ حَدِيدٍ) . فَذَهَبَ ثُمَّ رَجَعَ قَالَ : لَا وَٱللهِ وَلَا خَاتَمًا مِنْ حَدِيدٍ ، وَعَلَيْهِ إِزَارٌ مَا عَلَيْهِ رِدَاءٌ ، فَقَالَ : أَصْدِقُهَا إِزَارِي ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيْكِيْ : (إِزَارُكُ مِنْ حَدِيدٍ ، وَعَلَيْهِ إِزَارٌ مَا عَلَيْهِ رِدَاءٌ ، فَقَالَ : أَصْدِقُهَا إِزَارِي ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيْكِيْ : (إِزَارُكَ إِنْ لَبِسْتَهُ لَمْ يَكُنْ عَلَيْهَا مِنْهُ شَيْءٌ ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلَيْكِ مِنْهُ شَيْءٌ ، وَإِنْ لَبِسْتَهُ لَمْ يَكُنْ عَلَيْهَا مِنْهُ شَيْءٌ) . فَتَنَحَى الرَّجُلُ فَجَلَسَ ، فَرَآهُ النَّبِيُّ عَلَيْكِيْ مُولِيًّا ، فَأَمَرَ بِهِ فَدُعِيَ ، فَقَالَ : (ما مَعَكَ مِنَ الْقُرْآنِ) . قالَ : سُورَةُ كَذَا ، لِسُورٍ عَدَّدَهَا ، قالَ : (قَدْ مَلَّكُتْكَهَا بِمَا مَعَكَ مِنَ الْقُرْآنِ) . [ر : ٢١٨٦]

لوہے کی انگو تھی کا حکم

لوہے کی انگوشی ائمہ اربعہ میں سے جمہور لینی حنفیہ ، مالکیہ اور حنابلہ کے نزدیک مکروہ ہے (۲۲) اورامام شافعی رحمہ اللہ کے ہاں قول اصح کے مطابق بلا کراہت جائز ہے۔ (۲۷)

امام شافعی رحمہ اللہ حدیث باب سے استدلال کرتے ہیں، امام بخاری رحمہ اللہ کی صنیع سے بھی کہی معلوم ہو تا ہے کہ وہ مسلک اباحت کو ترجیح وے رہے ہیں، حدیث باب میں ہے "اذھب فالتمس ولوخاتماً من حدید"۔

لیکن بیراستدلال صرح نہیں ہے، کیونکہ لوہے کی انگو تھی تلاش کرنے کا تھم دینے سے مردوں کے لیے اس میں استدلال کو کے لیے اس میں استدلال کو کے لیے اس کے جواز پر کوئی دلالت نہیں ہوتی۔ چنانچہ حافظ ابن حجرنے بھی اس استدلال کو رد کرتے ہوئے فرمایا:

"استدل به على جواز لبس خاتم الحديد، ولاحجة فيه، لأنه لايلزم من جواز الاتخاذ جواز اللبس، فيحتمل أنه أراد وجوده لتنتفع المرأة بقيمته"(١٨)

● جمہورایک توسنن ابی داود کی اس روایت سے استدلال کرتے ہیں جو چند صفح بہلے نقل کی گئ کہ ایک آدمی کے پاس لوہے کی اگلو تھی تھی، آپ نے دیکھ کر فرمایا"مالی أری علیك حلیة أهل النار"

⁽٦٦) إرشاد الساري: ١٠٨/٢، الأبواب والتراجم: ١٠٨/٢

⁽٦٧) الأبواب والتراجم: ١٠٨/٢، إرشاد الساري: ٥٧٤/١٢، عون المعبود، كتاب الخاتم، باب ماجا، في خاتم الحديد: ٢٨٣/١١

⁽٦٨)فتح الباري: ٢٩٧/١٠

اس کی سند پرامام نووی وغیرہ نے اعتراض کیاہے کہ اس میں ایک راوی ابوطیبہ عبداللہ بن مسلم مروزی ہے،وہ قابل احتجاج نہیں (۲۹)،ابوحاتم نے فرمایا کہ یکتب حدیثه و لایحتج به (۵۰)

لیکن علامہ عینی نے فرمایا کہ ابن حبان نے ان کی حدیث نقل کی ہے اور اسے صحیح قرار دیا ہے۔(۱۷)

ی جمہور کادوسر ااستد لال مند احد میں عبداللہ بن عمرو بن العاص کی روایت ہے ہے، انھوں نے سونے کی انگوشی پہنی، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کراہت کی نگاہ ہے دیکھا توا نھوں نے وہ پھینک دی اور دے کی انگوشی پہنی تو آپ نے فرمایا" ھذا أخبث وأخبث "(۲۲) یعنی یہ زیادہ بری ہے۔ اس روایت کی سند میں عبداللہ بن مؤمل ایک ضعیف راوی ہے۔ (۲۳) منداحد میں اس طرح کی ایک اور روایت حضرت فاروق اعظم سے بھی مروی ہے۔ (۲۲)

منداحد میں اس طرح کی ایک اور روایت حضرت فاروق اعظم سے بھی مروی ہے۔ (۷۴) بہر حال اگر چہ ان روایات کی سند پر کلام ہے تاہم شواہد کی وجہ سے یہ صحیح کے درجہ میں نہیں تو حن کے درجے میں آجاتی ہیں جو کراہت ثابت کرنے کے لیے کافی ہے۔ (۷۵)

٤٨ - باب : نَقْشِ الخَاتَمِ .

٥٣٤ : حدّ ثنا عَبْدُ الْأَعْلَى : حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ زُرَيْعِ : حَدَّثَنَا سَعِيدٌ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ نَبِيَّ اللهِ عَلِيْهِ أَرَادَ أَنْ يَكُتُبَ إِلَى رَهْطٍ ، أَوْ أَنَاسٍ مِنَ الْأَعاجِمِ ، أَنْ سَنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ نَبِيَّ اللهِ عَلَيْهِ خَاتَمٌ ، فَٱتَّخَذَ النَّبِيُّ عَيْلِيَّ خَاتَمًا مِنْ فِضَّةٍ ، نَقْشُهُ : فَقَيلَ لَهُ : إِنَّهُمْ لَا يَقْبُلُونَ كِتَابًا إِلَّا عَلَيْهِ خَاتَمٌ ، فَٱتَّخَذَ النَّبِيُّ عَيْلِيَّ خَاتَمًا مِنْ فِضَةٍ ، نَقْشُهُ : مُحمَّدٌ رَسُولُ ٱللهِ ، فَكَأْنِي بَوَبِيصٍ ، أَوْ : بِبَصِيصِ الخَاتَمِ فِي إِصْبَعِ النَّبِيِّ عَيْلِيَّةٍ ، أَوْ في كَفِّهِ .

[(: 07]

⁽٦٩) إرشاد الساري: ٢١/١٧

⁽٧٠) عمدة القاري: ٣٣/٢٢، ثيرو يكهي عون المعبود، كتاب الخاتم، باب ماجا، في خاتم الحديد: ١١/٢٨٣

⁽۷۱) عمدة القاري: ۲۲/۳۳

Y11/7: Jan-1 June (VY)

⁽٧٣) عمدة القاري: ٣٣/٢٢

⁽٧٤) مسند أحمد: ٢١/٢ ولفظة: ذاشرمنه

⁽٧٥) الأبواب والتراجم: ١٠٨/٢

٥٣٥ : حدّ ثني مُحَمَّدُ بْنُ سَلَام : أَخْبَرَنَا عَبْدُ ٱللَّهِ بْنُ نُمَيْرٍ ، عَنْ عُبَيْدِ ٱللَّهِ ، عَنْ نَافِعٍ ، عَنْ اللَّهِ ، عَنْ عُبَيْدِ ٱللَّهِ ، عَنْ نَافِعٍ ، عَنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ

اس ترجمة الباب سے امام بخاری رحمہ الله کا مقصد الله کا مقصد الله کا مقصد الله کا مقصد الله کشت میں نقش کندہ کرنے کا جواز بیان کرنا ہے، کیو تکہ نقش و میناکاری کی ممانعت کا خیال گذر تاہے، شخ الحدیث مولانا محمد زکریار حمہ الله لکھتے ہیں:
"والظاهر عندی أنه أراد بیان جوازه لأن النقش مطنة المنع" (۲۷) حدیث باب میں "وَبِیص"اور" بَصِیص" دونوں کے معنی چک کے ہیں۔

٤٩ - باب: الخَاتَمُ في ٱلْخِنْصَرِ.

٥٣٦٥ : حدّثنا أَبُو مَعْمَرٍ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَارِثِ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ صُهَيْبٍ ، عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ قالَ : صَنَعَ النَّبِيُّ عَلِيلِتِهِ خاتَمًا ، قالَ : (إِنَّا ٱتَّخَذُنَا خاتَمًا ، وَنَقَشْنَا فِيهِ نَقْشًا ، فَلَا يَنْقُشُ عَلَيْهِ أَحَدٌ) . قالَ : فَإِنِّي لَأَرَى بَرِيقَهُ فِي خِنْصَرِهِ . [ر : ٥٥٣٢]

انگو تھی کو نسی انگلی میں پہنی جائے

رسول الله صلى الله عليه وسلم جهوئى انگى مين اگو ملى پينتے تھے، امام بخارى رحمه الله كا مقصديه به كه دوسرى انگليول مين نه پېنى جائے، امام مسلم اور ابوداود رحمه الله نه حضرت على رضى الله عنه سه روايت نقل كى به دوه فرماتے بين "نهاني رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أن ألبس حاتمي في هذه وفي هذه ، يعني: السبابة والوسطى (22) (حضرت على فرماتے بين رسول الله صلى الله عليه وسلم نے شہادت كى انگلى اور در ميانى انگلى مين انگوسمى پينے سے مجھے منع فرمايا ہے۔)

⁽٧٦) الأبواب والتراجم: ١٠٨/٢

⁽۷۷)رواه مسلم في كتاب اللباس والزينة، باب النهي عن التختم في الوسطي والتي تليها: ١٦٥٩/٣ (رقم الحديث: ٢٠٢٨) وأخرجه أبوداود في كتاب الخاتم، باب ماجاه في خاتم الحديد: ٢٠١٤ (رقم الحديث: ٢٢٥٥)

امام نووی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ اس حدیث کی وجہ سے در میانی انگلی اور اس کے ساتھ والی انگلی میں انگو تھی پہننا مکر وہ ہے۔ (۷۸)

علامہ مناوی نے شرح شائل میں چھوٹی انگلی میں انگو تھی پہننے پر اجماع نقل کیاہے۔ (29) در میان کی انگلی اور شہادت کی انگلی کے بارے میں تو حضرت علی کی ند کورہ حدیث میں صراحة نہی وارد ہے، البتہ چھوٹی انگلی کے ساتھ والی انگلی (بنص) اور انگو تھے کے بارے میں نہ نفی ہے ، نہ اثبات! (۸۰)

کس ہاتھ میں انگوٹھی پہنی جائے

اب بيربات ره جاتى ہے كه دائيں ہاتھ ميں پہنى جا ہي يابائيں ہاتھ ميں، امام بخارى رحمه الله نے اس سلسلے ميں كوئى باب قائم نہيں كيا، البته امام ابود اود رحمه الله نے "كتاب الحاتم" ميں اس پر مستقل باب قائم كيا ہے" باب ما جاء في التختم في اليمين أو اليسار"

اس باب کے تحت انھوں نے پہلے حضرت علیؓ کی روایت نقل کی ہے جس میں ہے "إن النبي صلى الله عليه وسلم کان يتختم في يمينه"اس کے بعد حضرت ابن عمرؓ کی روایت نقل کی جس میں ہے"أن النبي صلى الله عليه وسلم کان يتختم في يساره"(٨١)

ان متعارض روایات کی بناء پر صاحب فتح الودود نے فرمایا کہ دائیں اور بائیں دونوں ہاتھوں میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے انگوشمی پہننا ثابت ہے، تبھی دائیں اور تبھی بائیں ہاتھ میں بینتے تتھے۔ (۸۲)

⁽٧٨) شرح مسلم للنووي في كتاب اللباس والزينة، باب تحريم خاتم الذهب الخ: ٢٩٧/٢

⁽٧٩) شرح الشمائل للمناوي، باب ١٠جاء في تختم رسول الله صلى الله عليه وسلم: ١٤٩/١

⁽٨٠) عون المعبود: ٢٨٦/١١، المرقاة شرح المشكاة، كتاب اللباس، باب الخاتم: ٢٧٥/٨، جمع الوسائل: باب ماجاه في تختم رسول الله صلى الله عليه وسلم: ١٤٩/١

⁽٨١) سنن أبي داود، كتاب اللباس، باب ماجاء في التختم في اليمين أو اليسار: ١/٤ (رقم الحديث: ٢٢٦، ٤٢٢٧)

⁽٨٢) بذل المجهود، كتاب الخاتم، باب ماجاء في التختم في اليمين أواليسار: ١١٨/١٧

بیہ ق نے فرمایا کہ سونے کی انگو تھی آپ دائیں ہاتھ میں اور چاندی کی انگو تھی بائیں ہاتھ میں پہنتے ہے۔(۸۳)

حضرات شافعیہ کے نزدیک دائیں ہاتھ میں پہنناافضل ہے،اس لیے کہ انگو تھی پہننازینت ہے اور دایاں ہاتھ زینت کا زیادہ مستحق ہے۔(۸۴) نیز بایاں ہاتھ استنجاء کے لیے استعال ہو تا ہے تو انگو تھی کے نجس ہونے کا خطرہ رہے گا۔(۸۵)

علامہ مناوی نے شرح شائل میں لکھاہے کہ دائیں ہاتھ والی روایات نوصحابہ سے منقول ہیں اور بائیں ہاتھ والی روایات تین صحابہ سے۔(۸۲) حضرات حنیفہ، مالکیہ اور حنابلہ کے نزدیک بائیں ہاتھ میں پہنناافضل ہے۔(۸۷)

ملاعلی قاری رحمہ اللہ فی درجمع الوسائل شرح شائل "میں امام مالک سے استخباب بیار اور کراہت کیسین کا قول نقل کیا ہے۔ (۸۸) مالکیہ میں سے علامہ دسوقی نے بھی بیار کو سنت کہا ہے لانہ آخر الفعلین عن رسول الله صلی الله علیه وسلم (۸۹) اس کی تائید ابن عدی کی اس روایت سے بھی ہوتی ہے جو حضرت ابن عمر سے سند ضعیف کے ساتھ انھوں نے نقل کی ہے" ان النبی صلی الله علیه وسلم تختّم فی یمینه، ثم حوّله إلی یساره" (۹۰)

مولانا خلیل احمد سہار نپوری اور حضرت مولانا رشید احمد گنگو،ی رحمهما الله نے فرمایا که علمائے

⁽٨٣) شعب الإيمان للبيهقي، باب في الملابس والأواني: ٢٠٣/٥، عون المعبود، كتاب الخاتم، باب ماجاء في التختم في اليمين أواليسار: ٢٨٦/١١

⁽٨٤) شرح مسلم للنووي، كتاب اللباس والزينة، باب تحريم خاتم الذهب ١٩٧/٢، عون المعبود، كتاب الخاتم، باب ماجاء في التختم في اليمين أو اليسار: ١٨٧/١١

⁽٨٥)عون المعبود، كتاب الخاتم، باب ماجاء في التختم في اليمين أواليسار: ٢٨٧/١١، فتح الباري: ١/١٠.

⁽٨٦) شرح الشمائل للمناوي،باب ماجاء في تختم رسول الله صلى الله عليه وسلم: ١٥٠/١

⁽٨٧) بذل المجهود: ١١٩/١١، الأبواب والتراجم: ١٠٨/٢، عمدة القاري: ٣٧/٢٢

⁽٨٨) جمع الوسائلفي شرح الشمائل، باب ماجاء في تختم رسول الله صلى اللهعليه وسلم: ١٤٩/١

⁽٨٩) الأبواب والتراجم: ١٠٨/٢

⁽٩٠) فتح الباري: ١٠٨/٠، الأبواب والتراجم: ١٠٨/٢

احناف بائیں ہاتھ میں انگو تھی پہننے سے اب منع کرتے ہیں کیونکہ بائیں ہاتھ میں انگو تھی کا استعال روافض کا شعار اور علامت بن چکاہے اور اہل بدعت سے تشبه درست نہیں، اس لیے وائیں ہاتھ میں پہننا چاہیے۔(۹۱)

لیکن در مختار میں لکھاہے کہ دائیں ہاتھ میں انگوشی پہنناروا فض کا شعارہے، لہذااس سے بچنا چاہے (۹۱ ﷺ)، دراصل یہ زمانہ اور عرف کا ختلاف ہے، حضرت گنگوبی وغیرہ کے زمانے میں بائیں ہاتھ میں انگوشی کے بہناروا فض کا شعار تھا، اس لیے اہل بدعت میں اور صاحب در مختار کے زمانے میں دائیں ہاتھ میں انگوشی کے بہناروا فض کا شعار تھا، اس لیے اہل بدعت کے ساتھ تشبہ سے بچنے کے لیے ہر ایک نے منع کیا تاہم تشبہ اگر نہ ہو تو حنفیہ کے نزدیک بائیں ہاتھ میں پہنناا فضل واولی ہے۔ (۹۱ ﷺ)

امام ترفدی رحمه الله نے امام بخاری کے بارے میں فرمایا که انھوں نے عبدالله بن جعفر کی روایت کو"أصح في الباب"کہااوراس میں" تختم في اليمين" کاذکرہے۔(٩٢)

• ٥ - باب : ٱتَّخَاذُ الخَاتَم لِيُخْتَمَ بِهِ الشَّيْءُ ، أَوْ لِيُكْتَبَ بِهِ إِلَى أَهْلِ الْكِتَابِ وَغَيْرِهِمْ .

٥٣٧ : حدّثنا آدَمُ بْنُ أَبِي إِيَاسٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ : لَمَّا أَرَادَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ أَنْ يَكْتُبَ إِلَى الرُّومِ قِيلَ لَهُ : إِنَّهُمْ لَنْ يَقْرُؤُوا كِتَابَكَ إِذَا لَمْ عَنْهُ قَالَ : لَمَّا أَرَادَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ أَنْ يَكْتُبَ إِلَى الرُّومِ قِيلَ لَهُ : إِنَّهُمْ لَنْ يَقْرُؤُوا كِتَابَكَ إِذَا لَمْ مَخْتُومًا ، فَآتَخَذَ خَاتَمًا مِنْ فِضَّةٍ ، وَنَقْشُهُ : مُحَمَّدٌ رَسُولُ ٱللهِ ، فكأَنَّمَا أَنْظُرُ إِلَى بَيَاضِهِ فَي يَدُو . [ر : ٦٥]

اس باب میں مہر لگانے اور اہل کتاب وغیرہ کو خط لکھنے کے لیے انگو تھی بنانے کا بیان ہے۔ سفر حدیبیہ سے واپس آنے کے بعدر سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مختلف بادشاہوں اور حکمر انوں کے

(٩١) الأبواب والتراجم: ١٠٨/٢، بذل المجهود: ١١٩/١٧، الكوكب الدري: ٢٨/٢

(١ ٩ ١) الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة، فصل في اللبس: ٢٥٤/٥

(유 차 수 الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة، فصل في اللبس: ٥ / ٣٥٤

(٩٢) جامع الترمذي، كتاب اللباس، باب ماجاء في لبس الخاتم في اليمين: ٢٢٩/٤ (رقم الحديث: ١٧٤٤)

پاس دعوتی خطوط سیجنے کاارادہ کیا تواس وقت آپ کو معلوم ہوا کہ یہ حکمران مہر کے بغیر کسی خط کو اہمیت نہیں دیتے۔اس لیے ان خطوط پر حضور کی مہر کا ہونا ضرور ک ہے،اس ضرورت کے تحت آپ نے انگو تھی میں اپنی مہر بنائی، چاند کی کی انگو تھی بنوائی جس کے تگینہ میں "مجد رسول اللّٰد" کندہ تھا، بعضوں نے کہا کہ بید میں چھا اور بعضوں نے اس طرح ہو سکتی ہے کہ من چھا اور بعضوں نے اسے سن سات ہجری کا واقعہ قرار دیا لیکن دونوں میں تطبیق اس طرح ہو سکتی ہے کہ یہ سن چھا کے آخر اور سات کی ابتداء کا واقعہ ہے۔ (۹۳)

اس سے ایک بات یہ بھی معلوم ہوئی کہ دعوتی اور تبلیغی امور میں دوسری قوموں میں رائج طریقوں کی رعایت کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے بشر طیکہ ان میں کوئی شرعی قباحت نہ ہو۔

٥١ - باب : مَنْ جَعَلَ فَضَّ الْخَاتَمِ فِي بَطْنِ كَفِّهِ .

٥٥٣٨ : حدّثنا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ : حَدَّثَنَا جُويْرِيَةُ ، عَنْ نَافِعِ : أَنَّ عَبْدَ ٱللهِ حَدَّثَهُ : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْكِ أَصْطَنَعَ حَاتَمًا مِنْ ذَهَبٍ ، وَجَعَلَ فَصَّهُ فِي بَطْنِ كَفِّهِ إِذَا لَبِسَهُ ، فَأَصْطَنَعَ النَّاسُ خَوَاتِيمَ مِنْ ذَهَبٍ ، فَرَقِيَ الْمِنْبَرَ ، فَحَمِدَ ٱللهَ وَأَثْنَىٰ عَلَيْهِ ، فَقَالَ : (إِنِّي كُنْتُ ٱصْطَنَعْتُهُ ، وَإِنِّي خُواتِيمَ مِنْ ذَهَبٍ ، فَرَقِيَ الْمِنْبَرَ ، فَحَمِدَ ٱللهَ وَأَثْنَىٰ عَلَيْهِ ، فَقَالَ : (إِنِّي كُنْتُ ٱصْطَنَعْتُهُ ، وَإِنِّي لَا أَلْبَسُهُ) . فَنَبَذَهُ ، فَنَبَذَهُ ، فَنَبَذَ النَّاسُ .

قَالَ جُوَيْرِيَةُ : وَلَا أَحْسِبُهُ إِلَّا قَالَ : في يَدِهِ الْيُمْنَىٰ . [ر: ٧٧٥٥]

انگوٹھی کے نگینہ کواندر ہتھیلی کی طرف رکھاجاسکتاہے، یہ واضح کرنے کے لیے انگوٹھی مہر نغیرہ کے لیے انگوٹھی مہر نغیرہ کے لیے پہنی گئی ہے، زینت کے لیے نہیں، حضور کا عام معمول یہی رہا، اگرچہ نگینہ کوباہر کی طرف رکھنا بھی جائزہے۔ (۹۴)

روایت میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سونے کی انگو تھی بنوائی، جب آپ اس کو پہنتے تواس کا تکینہ ہتھیلی کی طرف کر لیتے پھر آپ منبر پر چڑھے اور حمد و ثنا کے بعد فرمایا کہ میں نے بیہ

⁽٩٣) فتح الباري: ١٠٨/ ٣٩٩، الأبواب والتراجم ١٠٨٠

⁽٩٤) فتح الباري: ٣٩٩/١٠، عمدة القاري: ٣٦/٢٢، شرح البخاري للكرماني: ١٠٤/٢١، شرح البخاري للكرماني: ١٠٤/٢١، شرح البخاري لابن بطال: ١٣٦/٩

انگو تھی بنوائی تھی لیکن اب اسے نہیں پہنوں گا (کہ مردوں کے لیے سونے کے استعال کی حرمت کا تھم آ گیاہے) چنانچہ آپ نے وہ انگو تھی بھینک دی۔

قال جويرية: ولاأحسبه إلاقال: في يده اليمني

یہ ماقبل سند کے ساتھ موصول ہے، جو بریہ بن اسامہ فرماتے ہیں کہ نافع کے بارے میں میرا کی خیال ہے کہ انھوں نے ''فی یدہ الیمنی'' کے الفاظ بھی کہے تھے یعنی وہ انگو تھی آپ کے دائیں ہاتھ میں تھی! صحیح بخاری میں صرف یہی ایک روایت ہے جس میں '' یمنی' کاذکر نہیں۔(۹۵)

٢٥ - باب : قَوْلِ النَّبِيِّ عَلَيْكُم : لَا يُنْقَشُ عَلَى نَقْشِ خاتَمِهِ .

٥٣٩ : حدّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا حَمَّادٌ ، عَنْ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ صُهَيْبٍ ، عَنْ أَنسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلِيلِيّهِ الْخَذَ خاتَمًا مِنْ فِضَةٍ ، وَنَقَشَ فِيهِ : مُحمَّدٌ رَسُولُ اللهِ ، وَقَلْ يَنْقُشَنَ أَحَدٌ عَلَى وَقَالَ : (إِنِّي ٱتَّخَذْتُ خاتَمًا مِنْ وَرَقٍ ، وَنَقَشْتُ فِيهِ محَمَّدٌ رَسُولُ اللهِ ، فَلَا يَنْقُشَنَ أَحَدٌ عَلَى وَقَلْمِي . [ر: ٢ ٥٠٣٧]

رسول الله "کانقش کنده کروایا تھااور ارشاد فرمایا تھا کہ کوئی دوسر اشخص بیہ نقش کندہ نہ کروائے، یہ انگو تھی چونکہ مہر بھی تھی،اس لیے دو سرے لوگوں کو منع کیا کہ کہیں التباس اور خلل واقع نہ ہو۔ (٩٦)

انگو تھی میں اپنانام ، ذکر یا حکمت کی کوئی بات نقش کرائی جاسکتی ہے اور سلف کا معمول بھی رہاہے ،

⁽٩٥) عمدة القاري: ٣٦/٢٢، فتح الباري: ٤٠٠/١٠

⁽٩٦) فتح الباري: ١٠٠/٠، (اوركيا آپ صلى الله عليه و سلم ك زمانه ك بعد الكو تشى پر نقش كنده كروانا جائز جيا فيه مثل مثل نقشه خاص بحياته أويعم في مناسب علامه عيني فرمات بين "فإن قلت: نهيه صلى الله عليه وسلم أن يُنقش مثل نقشه خاص بحياته أويعم ذلك حياته وبعدها، قلت: الظاهر الأول، ويدل عليه لبس الخلفاء الخاتم بعده، ثم جدد عثمان خاتما آخر بعد وقوع ذلك الخاتم في بئر أريس، ونقش عليه ذلك النقش"، عمدة القاري: ٣٨/٢٢

حضرت عبدالله بن عمرٌ نے انگو تھی پر اپنانام نقش کروایا تھا، حضرت حذ ببیمه اور ایوعبیدہ نے "الحمدلله" نقش کروایا تھا، حضرت علیؓ نے "الله الملک" ابراجیم نخعی نے" بالله" حضرت مسروق نے "بسم الله" نقش کروایا تھا۔ (92)

بعض حضرات سے کراہت کا قول منقول ہے کیو نکہ اس طرح کا کوئی ذکر یا اللہ کا نام کندہ کرایا جائے تو جنبی اور حائضہ اسے ہاتھ لگائیں گے اور استنجاء کے وقت اس پر نجاست لگنے کا بھی اندیشہ ہو تاہے اس لیے اسے مکروہ کہا گیا ورنہ فی نفسہ بالا تفاق جائز ہے۔لہذاان مواقع میں جہاں بے حرمتی کا اندیشہ ہو انگو کھی کو اتار لیاجائے تو بہتر ہوگا۔(۹۸)

٥٣ - باب : هَلْ يُجْعَلُ نَقْشُ الْخَاتَمِ ثَلَاثَةَ أَسْطُرٍ .

٥٤٠ : حدّثني مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللهِ الْأَنْصَارِيُّ قالَ : حَدَّثَنِي أَبِي ، عَنْ ثَمَامَةَ ، عَنْ أَنَس : أَنَّ أَبَا بَكْرٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ لَمَّا ٱسْتُخْلِفَ كَتَبَ لَهُ ، وَكَانَ نَقْشُ الخَاتَمِ ثَلَاثَةَ أَسْطُو : مُحَمَّدٌ سَطْرٌ ، وَرَسُولٌ سَطْرٌ ، وَٱللهِ سَطْرٌ .

قَالَ أَبُو عَبْدِ اللهِ : وَزَادَنِي أَحْمَدُ : حَدَّثَنَا الْأَنْصَارِيُّ قَالَ : حَدَّثَنِي أَبِي ، عَنْ ثُمَامَةً ، عَنْ أَنَسَ قَالَ : حَدَّثَنِي أَبِي بَكْرٍ بَعْدَهُ ، وَفِي يَدِ أَبِي بَكْرٍ بَعْدَهُ ، وَفِي يَدِ عُمَرَ بَعْدَ أَنِي بَكْرٍ بَعْدَهُ ، وَفِي يَدِ عُمَرَ بَعْدَ أَبِي بَكْرٍ بَعْدَهُ ، وَفِي يَدِ عُمَرَ بَعْدَ أَبِي بَكْرٍ ، فَلَمَّا كَانَ عُثْمَانُ ، جَلَسَ عَلَى بِثْرِ أَرِيسَ ، قَالَ : فَأَخْرَجَ الخَاتَمَ فَجَعَلَ يَعْبَثُ بِهِ أَبِي بَكْرٍ ، فَلَمْ نَجِدْهُ . [ر : ٢٩٣٩] فَسَقَطَ ، قَالَ : فَأَخْتَلَفْنَا ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ مَعَ عُثْمَانَ ، فَنَنْزَحُ الْبِثْرَ فَلَمْ نَجِدْهُ . [ر : ٢٩٣٩]

رسول الله صلى الله عليه وسلم في "محمد رسول الله" كاجو نقش كنده كروايا تقا، وه تين سطرول ميس تقا، ايك سطر ميس "مولية" تقا-

بعض حفزات سے منقول ہے کہ اوپر کی پہنی سطر میں "الله" دوسری میں "رسول" اور آخری

(۹۷) فتح الباري: ۲/۱۰

⁽٩٨) فتح الباري: ٢٠ / ٢٠ ، عمدة القاري: ٣٤/٢٢ ، اورعلامه الن عابدين فرماياكم "فلونقش اسمه تعالى أواسم نبيه صلى الله عليه وسلنم استحب أن يجعل الفص في كمه إذا دخل الخلاء وأن يجعله في يمينه إذا استنجى "ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة، فصل في اللبس: ٢٥٤/٥

تيسري سطر مين "محمه" نقش تھا،اس طرح:



ليكن حافظ ابن حجر رحمه الله فرماتے بين "فلم أرالتصريح بذلك في شيّ من الأحاديث، بل رواية الإسماعيلي يخالف ظاهرها ذلك، فإنه قال فيها: محمد سطر، والسطر الثاني رسول، والسطر الثالث الله "(99)(حافظ ابن حجر فرماتے بين كه روايات مين مجھے اس طرح كى كوئى تصر تك نہيں مل سكى ہے بلكه اساعيلى كى روايت سے بظاہر اس كے خلاف معلوم ہو تا ہے كيونكه اس ميں ہے محمد ايك سطر ميں ہے، دوسرى ميں رسول ہے اور تيسرى سطر ميں لفظ" الله" ہے)

باب کی دوسر می روایت میں ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی یہ انگو تھی حضرت فاروق اعظم اللہ علیہ وسلم کی یہ انگو تھی حضرت فاروق اعظم کے بعد حضرت عثمان کے پاس رہی، وہ ایک دن اریس کنویں کے پاس بیٹھے اور وہ انگو تھی نکال کر اس سے کھیل رہے تھے کہ وہ گرگئی، حضرت انس فرماتے ہیں کہ ہم حضرت عثمان کے ساتھ تین دن تک کو شش کرتے رہے، اس کنویں کا تمام پانی نکلوادیا گیالیکن وہ انگو تھی نہ ملی۔

علامه مناوی"شرح شائل"میں لکھتے ہیں:

"وكان في خاتم المصطفى شي من الأسرار كما كان في خاتم سليمان لأن سليمان لما فقد خاتمه ذهب ملكه، و عثمان لما فقد الخاتم، انتقض عليه الأمر، فكان مبدأ الفتنة التي أفضَتْ إلى قتله، واتصلت إلى آخرالزمان" (١٠٠)

یعنی نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی انگو تھی میں کوئی رازتھا، جس طرح حضرت سلیمان علیہ السلام کی انگو تھی میں رازتھا کہ جب وہ گم ہو گئی توان کی حکومت جاتی رہی، حضرت عثمان سے بھی جب حضور کی وہ انگو تھی گم ہو گئی تومعاملہ بگڑ گیااور اس فتنے کی ابتدا ہو گئی جوان کے قتل تک مفضی ہوااور آخر تک جاری رہا۔

⁽٩٩) فتح الباري: ١٠٤/٤٠٤، ٤٠٤

⁽١٠٠) شرّ ح الشمائل للمناوي، باب ماجا. في ذكر خاتم رسول الله صلى الله عليه وسلم: ١٤٦/١

ابن بطال رحمہ اللہ نے فرمایا کہ حدیث باب سے ایک بات سے معلوم ہوئی کہ مالِ قلیل بھی اگر گم ہو جائے تواس کی تلاش میں کوشش کرنی چاہیے۔

حضرت عائشة كاباركم موكياتها توحضور نے اسے تلاش كراياتها۔ (١٠١)

روایت میں ہے" یعبَثُ به"علامہ کرمانی فرماتے ہیں کہ انگو تھی کوا نگلی میں گھہارہے تھے، کبھی نکال دیتے اور کبھی پہنتے" عبث" ہے یہی مرادہے (۱۰۲)انسان جب کسی معاملہ میں فکر مند ہواور سوچ وغور میں مشغول ہو توعموماً اس طرح کر تار ہتاہے، یہ و قار کے خلاف نہیں، حافظ ابن حجرر حمہ الله فرماتے ہیں:

"وإنما كان كذلك ، لأن من مثلهم إنما ينشأ عن فكر، وفكرتهم إنما هي في الخير"(١٠٣)

ایک بات یہ بھی معلوم ہوئی کہ کسی چیز کے گم ہوجانے کے بعد اسے تین دن تک تلاش کیا جائے اور پھر تلاش کرنا چھوڑ دے تو یہ درست ہے اور ایسا شخص لا پرواہ نہیں کہلائے گا۔ اور یہ بھی معلوم ہوا کہ صالحین کے آثار اور ان کالباس بطور تبرک استعال کر سکتے ہیں۔ (۱۰۴)

٥٥ - باب: الخَاتَم لِلنِّسَاءِ.

وَكَانَ عَلَى عَائِشَةَ خَوَاتِيمُ ذَهَبٍ .

ا ١٥٥٤ : حدّ ثنا أَبُو عاصِم : أَخْبَرَنَا آبْنُ جُرَيْجٍ : أَخْبَرَنَا الْحَسَنُ بْنُ مُسْامٍ عَنْ طَاوُسٍ ، عَنِ ٱبْنِ عَبَاسٍ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُمَا : شَهِدْتُ الْعِيدَ مَعَ النَّبِيِّ ﷺ فَصَلَّى قَبْلَ الْخُطْبَهِ . قَالَ أَبُو عَبْدِ ٱللهِ : وَزَادَ ٱبْنُ وَهْبٍ ، عَنِ ٱبْنِ جُرَيْجٍ : فَأَنَى النِّسَاءَ ، فَجَعَلْنَ يُلْقِينَ الْفَتَخَ وَاللهَ وَالخَوَاتِيمَ فِي ثَوْبِ بِلَالٍ . [ر : ٩٨]

⁽١٠١) شرح صحيح البخاري لابل بطال: ٩/٣٧، فتح الباري: ١٠٤/١٠

⁽١٠٢) شرح صحيح البخاري للكرماني: ١٠٥/٢١، فتح الباري: ١٠٤/١٠، عمدة القاري: ٣٩/٢٢

⁽۱۰۳) فتح الباري: ١٠٤/١٠

⁽۱۰٤) فتح الباري: ١٠٤/١٠

اس باب میں عور تول کے انگو تھی پہننے کا بیان ہے، حضرت عائشہ کے پاس سونے کی انگو ٹھیاں تھیں، روایت باب میں حضرت ابن عباس فرماتے ہیں کہ میں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ نماز عدمیں موجود تھا، آپ نے خطبہ سے پہلے نماز پڑھی اور ابن وہب نے ابن جریج کے واسطے سے یہ اضافہ بھی نقل کیا، کہ آپ عور تول کے پاس تشریف لائے ، انہیں صدقہ خیر ات کی ترغیب دی تو عور تیں حضرت بلال کے کپڑے میں انگو ٹھیاں اور چھلے ڈالنے لگیں۔

الفَتَخ (فاءاور تاء کے فتہ کے ساتھ) فتحۃ کی جمع ہے: چھلا، بلا تکینہ انگو تھی (جو کن انگل کے برابروالی انگل میں پہنی جاتی ہے) شار حین نے اس کی تشر سے میں لکھا ہے:

وهي الخواتيم التي تلبسها النساء في أصابع الرجلين وقيل: الخواتيم التي الافصوص لها، وقيل: الخواتم الكبار (١٠٥)

لینی اس سے وہ انگو ٹھیاں مراد ہیں جو خوا تین پاؤں کی انگیوں میں پہنتی ہیں، بعضوں نے کہااس سے بغیر تکینے والی انگو ٹھیاں مراد ہیں اور ایک قول یہ بھی ہے کہ اس سے بڑی انگو ٹھیاں مراد ہیں۔

ه ٥ - باب : الْقَلَائِدِ وَالسِّخَابِ لِلنِّسَاءِ .

يَعْنِي قِلَادَةً مِنْ طِيبٍ وَسُكٍّ .

٧٤٥٠ : حدّثنا مُحمَّدُ بْنُ عَرْعَرَةَ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ عَدِيِّ بْنِ ثَابِتٍ ، عَنْ سَعِيدِ آبْنِ جُبَيْرٍ ، عَنِ ٱبْنِ عَبَّاسِ رَضِيَ ٱبلَّهُ عَنْهُمَا قالَ : خَرَجَ النَّبِيُّ عَلِيْكَ يَوْمَ عِيدٍ ، فَصَلَّى رَكْعَتَيْنِ ، لَمْ يُصَلِّ قَبْلُ وَلَا بَعْدُ ، ثُمَّ أَنَى النِّسَاءَ ، فَأَمَرَهُنَّ بِالصَّدَقَةِ ، فَجَعَلَتِ المَرْأَةُ تَصَدَّقُ بِخُرْصِهَا فَيْلُ وَلَا بَعْدُ ، ثُمَّ أَنَى النِّسَاءَ ، فَأَمَرَهُنَّ بِالصَّدَقَةِ ، فَجَعَلَتِ المَرْأَةُ تَصَدَّقُ بِخُرْصِهَا وَسِخَابِهَا . [ر : ٩٨]

قَلائِد: قِلادة کی جمع ہے، ہار کو کہتے ہیں۔ سِخاب (سین کے کسرہ اور خاء کی تخفیف کے ساتھ) موتیوں کے علاوہ لونگ وغیرہ سے بنایا ہوا ہار جسے بچے استعال کرتے ہیں(۱۰۲) بعض نے اس کا ترجمہ

⁽١٠٥) فتح الباري: ١٠٥/١٠؛ إرشادالساري: ١٠/١٥.

⁽١٠٦) عمدة القاري: ٣٩/٢٢، إرشادالساري:١١/١٢ه

' کڑے '' سے کیا ہے۔ امام بخاری رحمہ اللہ نے اس کی تذہیر میں فرمایا قِلادَة من طِیْبِ وسك یعنی خوشبوكا خوشبوكا خوشبوكا مشدوده كے ساتھ)خوشبوكا نام ہے۔ (۱۰۷)

نُحرُ ص (فاء کے ضمہ اور راء کے سکون کے ساتھ) بالی کو کہتے ہیں۔ (۱۰۸)

٥٦ - باب: ٱسْتِعَارَةِ الْقَلَائِدِ.

٣٤٥٠ : حدّثنا إِسْحَقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ : حَدَّثَنَا عَبْدةً : حَدَّثَنَا هِشَامُ بْنُ عُرْوَةَ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عَائِسَةً وَطِيرَ اللّهِ عَنْ عَائِسَةً فِي طَلَبْهَا رِجَالًا ، فَعَشَدَ النّبِيُّ عَلَيْكَ فِي طَلَبْهَا رِجَالًا ، فَحَضَرَتِ الصَّلَاةُ وَلَيْسُوا عَلَى وُضُوءٍ ، وَلَمْ يَجِدُوا مَاءً ، فَصَلّوْا وَهُمْ عَلَى غَيْرِ وُضُوءٍ ، فَذَكَرُوا ذَيْكَ لِلنّبِيِّ عَلِيْكِمْ ، فَأَ نُزَلَ اللهُ آيَةَ النّبَيْمُ .

زَادَ آبْنُ نُمَيْرِ ، عَنْ هِشَامِ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عائِشَةَ : آسْتَعَارَتْ مِنْ أَسَّاءَ . [ر: ٣٢٧] بار اور زيورات وغيره عارية استعال كرنے كے ليے جا كتے ہيں جيباكه حضرت عائش نے حضرت اساءً كابار ليا تھا!

٧٥ - باب : الْقُرْطِ لِلنِّسَاءِ .

وقال آبْنُ عَبَّاسٍ: أَمَرَهُنَّ النَّبِيُّ عَلِيْكَ بِالصَّدَقَةِ ، فَرَأَبْنُهُنَّ يَهُوِينَ إِلَى آذَانِهِنَّ وَحُلوقِهِنَّ .
386 : حد ثنا حَجَّاجُ بْنُ مِنْهَالٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ قالَ : أَخْبَرَنِي عَدِيُّ قالَ : سَمِعْتُ سَعِينًا .
عَنِ آبْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْلَةٍ صَلَّى يَوْمَ الْعِيدِ رَكْعَتَبْنِ ، لَمْ يُصلِّ قَبْلَهَا وَلا عَنِ آبْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْلَةٍ صَلَّى يَوْمَ الْعِيدِ رَكْعَتَبْنِ ، لَمْ يُصلِّ قَبْلَهَا وَلا عَنِ آبْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا : أَنَّ النَّبِيَ عَلِيْلِةً صَلَّى يَوْمَ الْعِيدِ رَكْعَتَبْنِ ، لَمْ يُصلِّ قَبْلَهَا وَلا عَلَي وَمَعَهُ بِلَالٌ ، فَأَمَرَهُنَّ بِالصَّدَقَةِ ، فَجَعَلَتِ المَرْأَةُ تُلْقِي قُوْطَهَا . [ر : ٩٨] بَعْدَهَا ، ثُمَّ أَنَى النِّسَاءَ وَمَعَهُ بِلَالٌ ، فَأَمَرَهُنَّ بِالصَّدَقَةِ ، فَجَعَلَتِ المَرْأَةُ تُلْقِي قُوطَهَا . [ر : ٩٨] فَرُطَ (قاف كَ صَمَه اور راء كَ سكون كَ ساته) بالى كو كهتم بين (١٠٩) حضرت ابن عباسُ فرمات بين كه بي كريم صلى الله عليه وسلم نے عور توں كو صدقة كا حكم ديا تو ميں نے ديكھاكه عور تيں اپنے فرمات بين كه في كر مي صلى الله عليه وسلم نے عور توں كو صدقة كا حكم ديا تو ميں نے ديكھاكه عور تيں اپنے كانوں اور گلے كی طرف ہا تھ بر هار بي بين (يعني بالياں اور ہار صدقة كر ربي بيں۔)

⁽۱۰۷) إرشادالساري: ۲۸۱/۱۲، عمدة القاري: ۳۹/۲۲

⁽۱۰۸) فتح الباري: ۱۰/۱۰، ۲۰، عمدة القاري: ۲۲/۰۶، إرشادالساري: ۵۸۱/۱۲.

⁽١٠٩) فتح الباري: ٦/١٠؛ عمدة القاري: ٢٢/٢٠؛ إر شادالساري: ٨١/١٢

٥٨ - باب ؛ السِّخَابِ لِلصِّبْيَانِ .

٥٥٤٥ : حدّ ثنا إِسْحَقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْحَنْظَلِيُّ : أَخْبَرَنَا يَحْيَى بْنُ آ دَمَ : حَدَّثَنَا وَرْقَاءُ بْنُ عُمَرَ ، عَنْ عُبَيْدِ اللهِ بْنِ أَبِي يَزِيدَ ، عَنْ نَافِعِ بْنِ جُبَيْرٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : كُنْتُ مَع رَسُولِ اللهِ صَلِيدَ فِي سُوقِ مِنْ أَسْوَاقِ المَدِينَةِ ، فَٱنْصَرَفَ فَٱنْصَرَفْتُ ، فَقَالَ : (أَيْنَ كُنْتُ مَع رَسُولِ اللهِ صَلِيدَ فِي سُوقِ مِنْ أَسْوَاقِ المَدِينَةِ ، فَالْصَرَفَ فَانْصَرَفْتُ ، فَقَالَ : (أَيْنَ لَكُعُ - ثَلَاثًا - آدْعُ الحَسَنَ بْنَ عَلِيّ) . فَقَامَ الحَسَنُ بْنُ عَلِيّ يَمْشِي وَقِي عُنْقِهِ السِّخَابُ ، فَقَالَ النّبِي عَلِيهِ هَكَذَا ، فَالْتَزَمَةُ فَقَالَ : (اللّهُمَّ إِنِّي أُحِبُهُ فَقَالَ : (اللّهُمَّ إِنِّي أُحِبُهُ فَقَالَ : (اللّهُمَّ إِنِّي أُحِبُهُ ، وَأَحِبَ مَنْ يُحِبُهُ) .

وَقَالَ أَبُو هُرِيْرَةَ : فَمَا كَانَ أَحَدٌ أَحَبُ إِلَيَّ مِنَ الحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ ، بَعْدَمَا قَالَ رَسُولُ ٱللهِ

روایت باب میں "أگع" کے معنی بچے کے بیں (۱۱۰)، فقال النبی صلی الله علیه وسلم بیده هکذا، فقال الحسن بیده هکذا: نبی کریم صلی الله علیه وسلم نے اپنم اتھ سے اس طرح اشاره کیا یعنی دونوں ہاتھ معافقہ کے لیے پھیلادیے۔ حضرت من نے بھی دونوں ہاتھ پھیلا نے اور آپ سے لیٹ گے!

٩٥ - باب : الْمَتَشَبِّهِينَ بِالنِّسَاءِ ، وَالمَتَشَبِّهَاتِ بِالرِّجالِ .

306٦ : حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ عِكْرِمَةَ ، عَنِ ٱبْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا قالَ : لَعَنَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْكَ المَتَشَبِّينَ مِنَ الرِّجالِ بِالنِّسَاءِ ، وَالْمَشَبِّهَاتِ مِنَ النِّسَاءِ بِالرِّجالِ .

تَابَعَهُ عَمْرُو : أَخْبَرَنَا شُعْبَةُ .

⁽١١٠) إرشادالساري: ١٢/٣٢، عمدة القاري: ٢١/٢٢

⁽٢٥٤٦) المحديث أخرجه أبوداود في كتاب اللباس، باب لباس النساء: ٢٠/٤ (رقم الحديث: ٤٠٩٧) وأخرجه الترمذي في كتاب الأدب، باب ماجاء في المتشبهات بالرجال من النساء: ٥/٥٠١ (رقم الحديث: ٢٧٨٤) وأخرجه ابن ماجه في كتاب النكاح، باب في المختين: ٢١٤/١ (رقم الحديث: ١٩٠٤)

روایت باب میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان مر دوں پر لعنت کی جو عور توں کی صورت اختیار کرتی ہیں۔
سی صورت اختیار کرتے ہیں اور ان عور تول پر لعنت کی جو مر دول کی سی صورت اختیار کرتی ہیں۔
بیعنی لباس و زینت کی جو چیزیں عور تول کے ساتھ خاص ہیں، مر دول کو وہ نہیں اختیار کرنی چیا ہمیں، اس طرح جو ہیئت اور وضع قطع مر دول کے ساتھ مخصوص ہے، اس کا عور تول کے لیے اختیار کرنادرست نہیں، گفتگو اور چال کا بھی یہی تھم ہے، ہاں اگر کسی کی خلقت ہی میں اس طرح کی مشابہت ہے کرنادرست نہیں، گفتگو اور چال کا بھی یہی تھم ہے، ہاں اگر کسی کی خلقت ہی میں اس طرح کی مشابہت ہے تو چو نکہ وہ غیر اختیاری ہے، اس لیے دہ اس وغیر میں داخل نہیں۔(۱۱۱)

باب کے آخر میں عمرو بن مر زوق کی متابعت کوابو نعیم نے موصولاً نقل کیاہے۔(۱۱۲)

٦٠ - باب: إِخْرَاجِ المَتْشَبِّهِينَ بِالنِّسَاءِ مِنَ الْبَيُوتِ.

٥٤٧ : حدّثنا مُعَاذ بْنُ فَضَالَةَ : حَدَّثَنَا هِشَامٌ ، عَنْ يَحْيَىٰ ، عَنْ عِكْرِمَةَ ، عَنِ أَبْنِ عَبَّاسٍ قَالَ : لَعَنَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ الْمُخَنَّثِينَ مِنَ الرِّجالِ ، وَالْمَتَرَجَّلاتِ مِنَ النِّسَاءِ ، وَقَالَ : (أَخْرِجُوهُمْ مِنْ بُيُوتِكُمْ) . قَالَ : فَأَخْرَجَ النَّيُّ عَلِيْكِ فُلَانًا ، وَأَخْرَجَ عُمَرُ فُلانًا . [٦٤٤٥]

٥٤٨ : حدثنا مالِكُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ : حَدَّثَنَا زُهَيْرٌ : حَدَّثَنَا هِشَامُ بْنُ عُرُوةَ : أَنَّ عُرُوةَ أَخْبَرَتُهُ : أَنَّ أَمَّ سَلَمَةَ أَخْبَرَتُهُ : أَنَّ النَّبِيَّ عَلَيْكِ كَانَ عِنْدَهَا وَفِي الْبَيْتِ مُخَنَّتُ ، فَقَالَ لِعَبْدِ اللهِ أَخِي أُمِّ سَلَمَةَ : يَا عَبْدَ اللهِ ، إِنْ فَتِحَ لَكُمْ غَدًا الطَّائِفُ ، وَفِي الْبَيْتِ مُخَنَّتُ ، فَقَالَ لِعَبْدِ اللهِ أَخِي أُمِّ سَلَمَةَ : يَا عَبْدَ اللهِ ، إِنْ فَتِحَ لَكُمْ غَدًا الطَّائِفُ ، فَإِنَّ أَدُلكَ عَلَى بِنْتِ غَيْلانَ ، فَإِنَّمَ اللهِ إِلَّالِهِ وَتُدْبِرُ بِثَمَانٍ ، فَقَالَ النَّبِيُ عَلِيلِهِ : (لَا يَدْخَلَنَّ هُؤُلاءِ عَلَيْكُنَ) .

⁽۱۱۱) فتح الباري: ۱۸/۱۰؛ إرشاد الساري: ۱۲/۸۳، عمدة القاري: ۲۱/۲۲

⁽١١٢) فتح الباري: ١٠١٠، ٤٠٩/١، إرشاد الساري: ١٢/٢٢) عمدة القاري: ٢١/٢٢

⁽حوم) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الحدود، باب نفي أهل المعاصي والمخنثين (رقم الحديث: ٥٤٤٥) وأخرجه الترمذي في كتاب الأدب، باب ماجاء في المتشبهات بالرجال من النساء: ٥/٢٠١ (رقم الحديث: ٢٧٨٥) وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في الحكم في المخنثين: ٢٨٢/٤ (رقم الحديث: ٤٩٣٠) وأخرجه النسائي في كتاب عشرة النساء، باب لعن المتبرجات من النساء: ٥/٣٥١ (رقم الحديث: ٩٣٥١)

قالَ أَبُو عَبْدِ اللّهِ: تُقْبِلُ بِأَرْبَعِ وَتُدْبِرُ ، يَعْنِي أَرْبَعَ عُكَنِ بَطْنِهَا ، فَهِي تُقْبِلُ بِهِنَّ ، وَقَوْلُهُ : وَتُدْبِرُ بِنَهَانٍ ، يَعْنِي أَطْرَافَ هَٰذِهِ الْعُكَنِ الْأَرْبَعِ ، لِأَنَّهَا مُحِيطَةٌ بِالجَنْبَنِ حَتَّى لَحِقَتْ ، وَإِنَّمَا قالَ بِثَمَانٍ ، وَلَمْ يَقُلْ بِثَمَانِيَةٍ ، وَوَاحِدُ الْأَطْرَافِ ، وَهُو ذَكَرً ، لِأَنَّهُ لَمْ يَقُلْ ثَمَانِيَةَ أَطْرَافٍ .

باب کی پہنی روایت میں ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے مخنث مردوں اور مردوں کی صورت اختیار کرنے والی عور توں پر لعنت کی ہے اور فرمایا کہ ان کواپنے گھروں سے نکال دو، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فلال کواور حضرت عمرؓ نے فلال کو نکال دیا۔

المُتر جِّلات: بتكلف مردول كے ساتھ مثابہت اختيار كرنے والى عور تيب، رسول الله صلى الله عليه وسلم نے جس شخص كو نكالا تھااس كانام انجخه تھااور حضرت عمر في جے نكالا تھااس كانام مائع تھا۔ (١١٣) باب كى دوسرى حديث كتاب النكاح ، باب ماينهى من دخول المتشبهين بالنساء على المرأة اور كتاب المغازى ، باب غزوة الطائف ييل گذر چكى ہے۔

٦١ - باب: قَصِّ الشَّاربِ.

وَكَانَ ٱبْنُ عُمَرَ يُحْنِي شَارِبَهُ حَتَّى يُنْظَرَ إِلَى بَيَاضِ الجُلْدِ ، وَيَأْخُذُ هٰذَيْنِ ، يَعْنِي بَيْنَ الشَّارِبِ وَاللَّحْيَةِ .

٥٥٤٩ . حدَثنا المَكِيُّ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ حَنْظَلَةَ ، عَنْ نَافِع : قَالَ أَصْحَابُنَا : عَنِ المَكِيِّ ، عَنْ اللَّيِّ عَنْ اللَّيِّ عَنْ اللَّيِّ عَنْ اللَّيِّ عَلَيْكُ قَالَ : (مِنَ الْفِطْرَةِ قَصُّ الشَّارِبِ) . عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكُ قَالَ : (مِنَ الْفِطْرَةِ قَصُّ الشَّارِبِ) . عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكُ قَالَ : (مِنَ الْفِطْرَةِ قَصُّ الشَّارِبِ) . عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكُ قَالَ : (مِنَ الْفِطْرَةِ قَصُّ الشَّارِبِ) . 300، 3 . 300،

⁽۱۱۳) إر شاد الساري: ۱۸۶/۱۲ مافظ ابن حجر فظ ابن حجر فظ ابن حجر فظ ابن حجر فقط ابن حجر فقط الله عليه وسلم في من فكالا تقاجب كه حضرت عمر في حض كو ثكالا تقاس كه بارے ميں حافظ في في من شي من الروايات على تسمية الذي أخرجه عمر "، فتح الباري: ۱۰/۱۰، علامه عيني في مي يكي فرمايا مي، عمدة القاري: ۲/۲۲

⁽٥٥٤٩) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب اللباس، باب تقليم الأظفار (رقم الحديث: ٥٥٥١) وفي باب إعفاء اللّحي (رقم الحديث: ٥٥٥٥)

٥٥٥: حدّثنا عَلَيٌّ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ : قَالَ الرُّهْرِيُّ : حَدَّثَنَا عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيَّبِ ،
 عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رِوَايَةً : (الْفِطْرَةُ خَمْسٌ ، أَوْ خَمْسٌ مِنَ الْفِطْرَةِ : ٱلْخِتَانُ ، وَالِاَسْتِحْدَادُ ،
 وَنَتْفُ الْإِبْطِ ، وَتَقْلِيمُ الْأَظْفَارِ ، وَقَصُّ الشَّارِبِ) . [٢٥٥٥ ، ٩٣٩]

لباس سے فارغ ہونے کے بعد امام بخاری رحمہ اللہ یہاں سے متعلقاتِ لباس بیان فرمارہے ہیں، مونچیس تراشنا، ناخن کواناوغیر ولباس کے متعلقات میں سے ہیں۔ (۱۱۴)

مونجيس تراشنه كاطريقه وحكم

حضرت فاروق اعظم رضی الله عند اپنی مو نچھیں اس قدر کترواتے تھے کہ کھال کی سفیدی د کھائی د کھائی د کھائی د کھائی د سینے لگتی تھی اور داڑھی اور مونچھوں کے در میان کے بالوں کو بھی کترواتے تھے۔

امام طحادی رحمہ اللہ نے حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما کے اس اثر کو موصولاً نقل کیاہے۔(۱۱۵) مو نچھیں ہو نٹوں کی اطراف میں جہاں ختم ہوتی ہیں ان کے در میانی اور داڑھی کے در میان کے حصہ کو بھی حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہماتر شواتے تھے۔

باب کی دوسر می حدیث کی سند میں ہے کہ حضرت ابوہر برۃ رضی اللہ عنہ روایۃ بیان کرتے ہیں، روایۃ بیان کرنے میں سے میں ختلۂ کرنا،

(٥٥٥٠) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في هذا الكتاب، باب تقليم الأظفار (رقم الحديث: ٢٥٥٠) وأخرجه أيضاً في كتاب الاستيذان، باب المختان بعد الكبر ونتف الإبط (رقم الحديث: ٩٩٥٥) وأخرجه وأخرجه مسلم في كتاب الطهارة، باب خصال الفطرة: ٢٢١/١ (رقم الحديث: ٢٥٧) وأخرجه أبوداود في كتاب اللماس، باب في أخذ الشارب: ٤/٤٨ (رقم الحديث: ١٩٨٤) وأخرجه النسائي في كتاب الفطرة: ٥/٢٠٤ (رقم الحديث: ٩٢٨٩) وأخرجه ابن ماجه في كتاب الطهارة، باب الفطرة: ١٠٧/١ (رقم الحديث: ٢٩٢٩)

(١١٤) فتح الباري: ١١/١٠، عمدة القاري: ٢٢/٢٢

(١١٥) شرح معاني الآثار للطحاوي، كتاب الكراهية، باب حلق الشارب: ٣٦٨/٢

(١١٦) فتح الباري: ١٣/١٠، عمدة القاري: ٢١/٥٤، إرشادالساري: ١٦/١٢

زیر تاف بال صاف کرنا، بغل کے بال اکھاڑنا، ناخن تراشنااور مو نچھوں کا کتروانا۔

مِن الفِطرَة: علامه قسطانی رحمه الله فرماتے ہیں" أي من السنة القديمة التي اختارها الأنياء عليهم السلام، اتفقت عليها الشرائع، فكأنها أمر جبلي فطرواعليه"(١١٤) فعني يدايك قديم سنت ہے جمع تمام انبياء نے اختيار كيا ہے اور جس پر تمام شرائع متفق ہیں، گویا كه يدايك فطرى خصلت ہے جس يرانبيں پيداكيا گيا۔

استحداد کے معنی ہیں حدید لیخی استر ااستعمال کرنا۔ نتف کے اصل معنی اکھیر نے اور نو چنے کے آتے ہیں، بغل کے بال ہاتھوں سے اکھیر نے چا ہمیں، البتہ اگر کسی کو اس طرح تکلیف ہوتی ہو تو استر ب وغیرہ سے صاف کیا جا سکتا ہے، مقصد بالوں کا از الہ ہے۔ (۱۱۸)

مو خچیں کتروانے میں سنت ہے کہ قینی وغیرہ سے اس قدر باریک ترشوائی جائیں کہ کھال نظر آنے لگے، استر ہے سے مو خچیں بالکل صاف کرنے کو بعض علماء نے بدعت و مکروہ کہاہے (۱۱۹) لیکن حفیہ کے نزدیک جائز ہے۔ (۱۲۰) مو خچیں ترشوانے کے بارے میں حدیث باب میں "قَصّ" کالفظ آیا ہے۔ اگلے باب میں حضرت ابن عمر کی حدیث میں "أحفُوا الشَّوارِبَ" کے الفاظ بیں، اس سے اگلے باب میں "انه محوا الشَّوارِبَ" کے الفاظ بیں، اس سے اگلے باب میں "انه محوا الشَّوارِبَ" کے الفاظ بیں، اس سے اللے باب میں "انه محوا الشَّوارِبَ" کے الفاظ بیں، صحیح مسلم کی روایت میں "جز وا الشوارب" کے الفاظ

⁽۱۱۷) إرشادالساري: ۱۲/۲۸ه

⁽۱۱۸) فتح الباري: ۲۲/۱۰؛ إرشادالساري: ۵۸۷/۱۲ علامه عَيْثُنَّ نِـ فرمايا "فإن حلقه فقد خالف السنة" عمدة القاري: ۲۲/۱۲

⁽١١٩) أوجزالمسالك، كتاب اللباس، باب ماجاء في السنة في الفطرة: ٢٣١/١٤، شرح الزرقاني على المؤطا للإمام مالك من كتاب اللباس، باب ماجاء في السنة في الفطرة: ٢٨٧/٤، الأبواب والتراجم: . ٢٠٩/٤، فتح القدير، كتاب الحج، باب الجنايات: ٢٤٦/٢

⁽١٢٠) شرح مسلم للنووي، كتاب الطهارة، باب خصال الفطرة: ١٢٩/١، أوجز المسالك، كتاب اللباس، باب ماجاء في السنة في الفطرة: ٢٣٢/١٤، حاشية ابن عابدين، كتاب الحج، باب الجنايات: ٢٣٢/٢، فتح القدير، كتاب الحج، باب الجنايات: ٢٢٢/٢

الار (۱۲۱)

إحفاء اور نهك كے معنی كتروانے اور كا شيخ ميں خوب مبالغہ كرنے كے آتے ہيں "جز"كے معنی ہيں بالوں كواس طرح كا شاكہ جلد نظر آجائے (۱۲۲).....ان تمام لفظوں كا حاصل بہى ہے كہ مو نچيس خوب ترشوائی جائيں ليكن استرے سے بالكل جڑسے صاف نہ كی جائيں، امام مالک نے استرے سے بالكل صاف كرنے كو مثله كہا ہے (۱۲۳)، شوافع اور حنابلہ كے نزديك بھی قينچی وغيرہ سے كتروانا افضل ہے۔ (۱۲۲)

٦٢ - باب : تَقْلِيم الْأَظْفَار .

٥٥٥١ : حدّثنا أَحْمَدُ بْنُ أَبِي رَجَاءٍ : حَدَّثَنَا إِسْحَقُ بْنُ سُلَيْمَانَ قَالَ : سَمِعْتُ حَنْظَلَةَ عَنْ نَافِعٍ ، عَنِ آبْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلِيلِيْهِ قَالَ : (مِنَ الْفِطْرَة . حَلْقُ الْعَانَةِ ، وَتَقَلِيمُ الْأَظْفَار ، وَقَصَّ الشَّارِبِ) . [ر : ٥٤٩]

٥٥٥٧ : حدّثنا أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ : حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَنْهِ : حَدَّثَنَا ٱبْنُ شِهَابٍ ، عَنْ السَّعِيدِ بْنِ اللَّسَيَّبِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُ : سَمْ النَّبِيَّ عَلِيْكَ يَقُولُ : (الْفِطْرَةُ حَمْسٌ : الْخِتَانُ ، وَالاَسْتِحْدَادُ ، وَقَصُّ الشَّارِبِ ، وَنَقْلِيمُ الْأَظْفَارِ ، وَنَتْفُ الآبَاطِ) . [ر ٥٥٥٠] الْخِتَانُ ، وَالاَسْتِحْدَادُ ، وَقَصُّ الشَّارِبِ ، وَنَقْلِيمُ الْأَظْفَارِ ، وَنَتْفُ الآبَاطِ) . [ر ٥٥٥٠] محمّد بْنِ ٥٥٥٣ : حدّثنا محمَّدُ بْنِ مَنْهَالٍ : حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ زُرَيْع : حَدَّثَنَا عُمَرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ رَبِيدُ بْنُ زُرَيْع : حَدَّثَنَا عُمَرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ رَبِيدُ بْنُ زُرَيْع : حَدَّثَنَا عُمَرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ رَبِيدُ بَنَ نَافِي ، عَنِ ٱبْنِ عُمَر ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكِ قالَ : (خَالِفُوا المُشْرِكِينَ : وَقُرُوا اللَّحٰي ، وَنَا فَضَلَ أَجْنُ عُمَر : إِذَا حَجَّ أَوِ ٱعْتَمَرَ قَبَضَ عَلَى لِحْيَتِهِ ، فَمَا فَضَلَ أَخَذَهُ . [ر دَا عَنَ اللّهِ يَالِيكُ عَلَى لِحْيَتِهِ ، فَمَا فَضَلَ أَخَذَهُ . [ر دَا عَنَ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ وَيَهِ ، فَمَا فَضَلَ أَخَذَهُ . [ر دَا عَلَى اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَالَالِقُوا الللللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَالَ اللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَوْلُولُلُولُ الللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا الللللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا الللللّهُ وَلَا الللللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا اللللللّهُ وَلَا الللللّهُ وَلَا الللّهُ وَاللّهُ و

⁽١٢١) صحيح مسلم، كتاب الطهارة، باب خصال الفطرة: ٢٢٢/١ (رقم الحديث: ٢٦٠)

⁽١٢٢) فتع الباري: ١٠/٥٠، أوجز المسالك، كتاب اللباس، باب ماجاء في السنة في الفطرة: ٢٣٢/١٤

⁽١٢٣) فتح الباري: ١٠/١٠، أو جزالمسالك، كتاب اللباس، باب ماجا، في السنة في الفطرة: ٢٣٣/١٤

⁽١٢٤) فتح الباري: ١٠/١٠، أوجزالمسالك، كتاب اللباس، باب ماجاء في السنة في الفطرة: ١٢٤/، شرح الزرقاني، على المؤطا للإمام مالك، كتاب اللباس، باب ماجاء في السنة في الفطرة:

YAY/E

ناخن تراشنے كا حكم

تقلیم قلم سے باب تفعیل کا مصدر ہے، اس کے معنی کائے اور قطع کرنے کے آتے ہیں، مو نچھوں کی طرح ناخن تراشنا بھی فطری امور میں سے ہے، بڑھے ہوئے ناخنوں میں میل جمع ہوجا تاہے جو پاکیزگی کے خلاف ہے، اس طرح میل کی وجہ سے بسااو قات پانی جڑوں تک نہیں پہنچ پاتا، اس لیے ناخن کا اہتمام ہونا چاہے۔

کتنی مدت میں مونچھیں اور ناخن کاٹے جائیں

امام مسلم رحمہ اللہ نے حضرت انس رضی اللہ عنہ سے روایت نقل کی ہے کہ مو نچھیں تر شوانے، ناخن لینے اور بغل اور زیر ناف کی صفائی کے سلسلے میں ہمارے لیے جالیس دن کی حد مقرر کی گئی ہے کہ ان سے زیادہ نہ چھوڑیں۔(۱۲۵)

اور بہتریہ ہے کہ ہر ہفتہ مو نچھیں تراشنے، ناخن لینے اور زیر ناف کی صفائی کا اہتمام کیا جائے، امام ، بیہتی رحمہ اللہ نے حضرت ابو ہر بریا ہے دوایت نقل کی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہر جمعہ کو نماز جمعہ کے نماز جمعہ کے نکانے سے پہلے اپنے ناخن تراشتے اور مو نچھیں کترتے تھے۔(۱۲۲)

ناخن تراشنے كاطريقه

ناخن تراشنے میں انگلیوں کی تر تیب کیا ہونی جا ہے؟ حافظ ابن حجرؓ نے فرمایا کہ احادیث میں اس کے متعلق کوئی تصریح نہیں یائی جاتی۔ (۱۲۷)

امام نووی رحمہ اللہ نے شرح مسلم میں لکھاہے کہ مستحب بیہے کہ دائیں ہاتھ کی شہادت کی انگلی سے شروع کیا جائے، در میان کی انگلی، اس کے ساتھ والی اور چھوٹی انگلی کے ناخن کاٹے جائیں، پھر ہائیں

(١٢٥) صحيح مسلم، كتاب الطهارة، باب خصال الفطرة: ٢٢٢/١ (رقم الحديث: ٢٥٨)

(١٢٦) أوجزالمسالك، كتاب اللباس، باب ماجاء في السنة في الفطرة: ٢٣٠/١٤

(١٢٧)فتح الباري: ١٠/٦٠

ہاتھ کی جیموٹی انگلی سے شروع کر کے انگوٹھے تک کے ناخن تراشے جائیں، آخر میں دائیں ہاتھ کے انگوٹھے کاناخن کاٹا جائے اور پاؤں کے ناخن تراشنے میں ابتدادائیں پاؤں کی جیموٹی انگلی سے کی جائے اور علی التر تیب بائیں پاؤں کی جیموٹی انگلی پرختم کیا جائے۔(۱۲۸)

خَالِفُوا المُشرِكِين، وفَروااللحيٰ، وأحفُوا الشُّوارِبَ

رسول الله صلى الله عليه وسلم نے فرمايا كه مشركين كى مخالفت كرو، داڑھى بڑھاؤاور مو نچيس كترواؤ، مشركين سے مجوس مراد ہیں۔(۱۲۹)

"وفِّروا اللَّحی" کے الفاظ سے یہ شبہ ہوسکتا ہے کہ داڑھی بڑھانی چاہیے اور کسی صورت میں بھی اس کو قینچی لگا کر کم نہ کرایا جائے۔

شایداسی شبہ کودور کرنے کے لیے امام بخاری رحمہ اللہ نے حضرت ابن عرش کااثر نقل کیا کہ جب وہ جج یا عمرہ کرتے تواپنی داڑھی مٹھی سے پکڑتے اور بالوں کا جتنا حصہ زیادہ ہو تا،اس کو کٹوادیتے، امام تر مذی رحمہ اللہ نے حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاص سے بھی ایک روایت نقل فرمائی ہے کہ خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بھی اپنی ریش مبارک کے عرض اور طول میں سے بچھ کم کردیتے تھے۔ (۱۳۰۰)

اس لیے وفّروا اللّحیٰ اور أعفُوا اللّحیٰ كا مطلب بیے كه دار هی ركھی جائے، نه منڈائی جائے اند منڈائی جائے۔

باب كى اس دوسرى حديث كا تعلق ترجمة الباب سے نہيں ہے بلكہ يد اللَّا باب إعفاء اللَّه عن اللَّه عن اللَّه عن الله عن اللَّه عن اللَّه عن اللَّه عن اللَّه عن اللَّه اللَّه عن اللَّه اللَّه اللَّه عن اللَّه اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ ال

"وهذا الحديث لاتعلق له بما ترجمه له كما لايخفي ويمكن توجيهه بتعسف" (١٣١)

⁽۱۲۸) شرح مسلم للنووي، كتاب الطهارة، باب خصال الفطرة: ۱۲۹/۱، ثيرو يكھي بذل المجهود، كتاب الترجل، باب في أخذ الشارب: ۸٤/۱۷

⁽۱۲۹) فتح الباري: ١٠//١٠ عمدة القاري: ٢٢/٢٦، إرشادالساري: ١٢/٥٩٠

⁽١٣٠) أخرجه الترمذي في كتاب الأدب، باب ماجا، في الأخذ من اللحية: ٥/٤ و (رقم الحديث: ٢٧٦٢) (١٣٠) إرشاد السارى: ٢/١٠ و ٥

٦٣ - باب : إعْفَاءِ اللَّحٰي .

«عَفَوْا» /الأعراف: ٩٥/: كَثْرُوا وَكَثْرَتْ أَمْوَالُهُمْ.

٥٥٥٤ : حدّثني مُحَمَّدٌ : أَخْبَرَنَا عَبْدَةُ : أَخْبَرَنَا عُبَيْدُ ٱللّٰهِ بْنُ عُمَرَ ، عَنْ نَافِع ، عَنِ إَبْنِ عُمَرَ رَضِيَ ٱللّٰهُ عَنْهُمَا قَالَ : قَالَ رَسُولُ ٱللّٰهِ عَلِيْكَةٍ : (ٱنْهَكُوا الشَّوَارِبَ ، وأَعْفُوا اللَّحٰى) . [ر: ٥٤٩]

وارهى كى مقدار

حدیث باب میں ہے" انھ گوا الشّوار ب وأعفُوا اللّه حی" مو نچیں تراشواور واڑھی بڑھاؤ۔

داڑھی کتنی بڑھانی چا ہے؟ اس سلسلے میں حدیث میں کوئی مقدار متعین نہیں کی گئی ہے (۱۳۲)

البتہ ایک مشت سے کم واڑھی کا ٹے کی اجازت کس سے منقول نہیں ہے بلکہ ایبا کرنا حرام ہے۔ (۱۳۳)

ہاں ایک مشت سے زیادہ کا ٹنا بعض کے نزدیک مباح اور بعض کے نزدیک مستحب ہے۔ (۱۳۳) امام نووی رحمہ اللّہ نے فرمایا کہ داڑھی ایک مشت سے زیادہ نہیں کائی جائے گی، اسے اپنے حال پر چھوڑ دیا جائے گ۔ (۱۳۵)

⁽۱۳۲) كفابت المعتي ، كتاب الحظر، بال اور واره على كه احكام: ٩/٢٧١، معارف الحديث، كتاب المعاشرة والمعاملات: ٣١٥/٦

⁽١٣٣) البدرالساري: ٣٨٠/٤، معارف الحديث، كتاب المعاشرة والمعاملات: ٥/٦، ٣١٥ كفايت المغتي، كتاب الحظووالإباحة: ١٧٤/٩

⁽۱۳٤) الأبواب والتراجم: ۱۱۰/۲، جبكه صاحب در مخارت منقول ب كه ايك قيف دار هما مسنون ب چنانچ وه فرمات بي "والسنة فيها القبضة" الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة، فصل في البيع: ۲۸۸/۰ الى عبارت ك تحت شارح علامه ابن عابدين فرمات بي "وهو أن يقبض الرجل لحيته فمازاد منها على قبضة قطعه كذا ذكره محمد في كتاب الآثار عن الإمام، قال: وبه نأخذ"

⁽١٣٥) شرح مسلم للنووي، كتاب الطهارة، باب خصال الفطرة: ١٢٩/١

ایک مشت سے زیادہ داڑھی اس قدر بڑھ جائے کہ بدنما نظر آنے لگے توالی صورت بیں زائر بال تراش دینے کو بعض علاء نے ضروری اور بعض نے متحب کہا ہے۔ ہاں ایک مشت داڑھی رکھنے پر اجماع ہے۔ (۱۳۲) مفتی کفایت اللہ صاحب رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

"عدیث میں داڑھی بڑھانے کا تھم اور تاکید آئی ہے اور اس کی مقدار بتلانے کے بیے
کوئی قولی روایت آئے خضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے مروی نہیں ہے، ہاں فعلی روایت
صحابہ کرام کا یہ طرز عمل مروی ہے کہ ایک مشت سے زیادہ داڑھی گو کتر وادیتے تھے
اور ایک مشت کے اندر کتر وانے کی کوئی سند نہیں ہے، اس لیے فقہائے کرام نے
ایک مشت داڑھی رکھنے کو واجب قرار دیا ہے اور اس سے کم رکھنے والے کو تارک
واجب ہونے کی بناء پر فاس کہا ہے۔ "(کسا)

عفوا: كثروا وكثرت أموالهم

"إعفاء" كى مناسبت سے امام بخارى رحمہ اللہ نے اپنى عادت كے مطابق سورة اعراف كى آيت بچانو ہے میں واقع لفظ" عَفُوا" كے معنى بيان كيے كہ اس كے معنى زيادہ ہونے اور مال زيادہ ہونے كے ہيں، آيت كريمہ ہے ﴿ثم بدلنا مكان السيئة الحسنة حتى عفوا ﴾ (ہم نے بدحالى كوخوش حالى سے بدل ديا يہال تك كہ ان كو (صحت كے ساتھ مال واولاد ميں) خوب ترقی ہوئى (وہ بڑھ گے اور ان كے مال وولت ميں اضافہ ہوا۔)

⁽١٣٦) وهل يكره أخذما زاد على القبضة فيه وجهان: أحدهما يكره، والثاني لايكره لماروى البخاري ذلك من فعل ابن عمر وعلم مماسق أنهم اختلفوا فيما طال من اللحية على أقوال: الأول: يتركها على حالها ولايأخذمنها شيئاً، وهو مختار الشافعية، ورجحه النووي وهو أحد الوجهين عندالحنابلة، والثاني كذلك إلافي حج أوعمرة، فيستحب أخذشي منها، قال الحافظ: هو المنصوص عن الشافعي، والثالث يستحب أخذما فحش طولها جدًا بدون التحديد بالقبضة وهو مختار الإمام مالك، ورجحه القاضي عياض والرابع: يستحب أخذما زاد على القبضة، وهو مختار الحنفية، (الأبواب والتراجم: ١١٠/٢) كفايت المفتى: كتاب الحظر والإباحة "بال اور والراقي كاحكام": ١٧٦/٩

٦٤ - باب: ما يُذْكَرُ في الشَّيْبِ.

٥٥٥/٥٥٥٥ : حدَّثنا مُعَلَّى بْنُ أَسَدٍ : حَدَّثَنَا وُهَيْبٌ ، عَنْ أَيُّوبَ ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ سِيرِينَ قالَ : سَأَلْتُ أَنَسًا : أَخَضَبَ النَّبِيُّ عَلِيْكُ ؟ قالَ : لَمْ يَبْلُغِ الشَّيْبَ إِلَّا قَلِيلاً .

(٥٥٥٦) : حدّثنا سُلَيْمانُ بْنُ حَرْبٍ : حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ ، عَنْ ثَابِتِ قالَ : سُئِلَ أَنَسٌ عَنْ خِضَابِ النَّبِيِّ عَلِيْكِ فَقَالَ : إِنَّهُ لَمْ يَبْلُغُ مَا يَغْضِبُ ، لَوْ شِئْتُ أَنْ أَعُدَّ شَمَطَاتِهِ فِي لِحْيَتِهِ . [ر : ٣٣٥٧]

٥٥٥/٥٥٥٧ : حدّثنا مالِكُ بْنُ إِسْاعِيلَ : حَدَّثَنَا إِسْرَائِيلُ ، عَنْ عُمُّانَ بْنِ عَبْدِ ٱللهِ اَبْنِ مَوْهَبِ قَالَ : أَرْسَلَنِي أَهْلِي إِلَى أُمِّ سَلَمَةَ بِقَدَحٍ مِنْ مَاءٍ - وَقَبَضَ إِسْرَائِيلُ ثَلَاثَ أَصَابِعَ - ابْنِ مَوْهَبِ قَالَ : أَرْسَلَنِي أَهْلِي إِلَى أُمِّ سَلَمَةَ بِقَدَحٍ مِنْ مَاءٍ - وَقَبَضَ إِسْرَائِيلُ ثَلَاثَ أَصَابِعَ - مِنْ فَضَةٍ ، فِيهِ شَعَرٌ مِنْ شَعَرِ النَّبِيِّ عَيْلِكُمْ ، وَكَانَ إِذَا أَصَابَ الْإِنْسَانَ عَيْنٌ أَوْ شَيْءٌ بَعَثَ إِلَيْهَا مِخْضَبَهُ ، فَاطَّلَعْتُ فِي الْجُلْجُلُ ، فَرَأَيْتُ شَعَرَاتٍ حُمْرًا .

(٥٥٥٨) : حدّثنا مُوسَى بَنُ إِسْماعِيلَ : حَدَّثَنَا سَلَّامٌ ، عَنْ عُثْمانَ بْنِ عَبْدِ ٱللهِ بْنِ مَوْهَبٍ قَالَ : دَخَلْتُ عَلَى أُمِّ سَلَمَةَ ، فَأَخْرَجَتْ إِلَيْنَا شَعَرًا مِنْ شَعَرِ النَّبِيِّ عَلِيْكِ مَخْضُوبًا .

وَقَالَ لَنَا أَبُو نُعَيْمٍ : حَدَّثَنَا نُصَيْرُ بْنُ أَبِي الْأَشْعَثِ ، عَنِ آبْنِ مَوْهَبٍ : أَنَّ أُمَّ سَلَمَةَ أَرَتُهُ شَعَرَ النَّبِيِّ عَلِيلِيْهِ أَحْمَرً .

ترجمة الباب كامقصد

شیب بڑھا ہے اور بالوں کی سفیدی کو کہتے ہیں۔ شار حین نے ترجمۃ الباب کا مقصد بیان کرتے ہوئے لکھاہے کہ سفید بالوں کو خضاب لگایا جاسکتا ہے یا نہیں؟ امام اس کا حکم بیان کرنا چاہتے ہیں۔ (۱۳۸) لیکن یہ بات دل کو نہیں لگتی کیو تکہ امام نے خضاب کے حکم سے متعلق آ گے مستقل باب قائم کیا ہے۔
لیکن یہ بات دل کو نہیں لگتی کیو تکہ امام نے خضاب کے حکم سے متعلق آ گے مستقل باب قائم کیا ہے۔
شخ الحد بیث مولانا محمد زکریار حمہ اللہ نے فرمایا کہ ترجمۃ الباب کا مقصد شیب کی فضیلت اور سفید بالوں کواکھاڑنے سے روایات میں جو ممانعت آئی ہے ان کی طرف اشارہ کرنا مقصود ہے۔ (۱۳۹)

(٥٥٥٧) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في هذا الباب (رقم الحديث: ٥٥٥٨) وأخرجه ابن ماجه في كتاب اللباس، باب الخضاب بالحناء: ١١٩٦/٢ (رقم الحديث: ٣٦٢٣)

(۱۳۸)عمدة القاري: ٤٧/٢١ نيرو يكهي فتح الباري: ١٠/١٠، إرشاد الساري: ١٠/١٠ ١٩٥

(١٣٩) الأبواب والتراجم: ١١٠/٢

سفيد بالول كي فضيلت

چنانچہ امام ابوداود اور ترفدی نے عمرو بن شعیب عن ابیہ کے طریق سے روایت نقل کی ہے کہ "ان النبیّ صلی الله علیه وسلم نھی عن نَتفِ الشّیب وقال: إنه نُور المسلم " یعنی رسول الله صلی الله علیه وسلم نے سفید بالوں کو اکھیڑ نے سے منع کیا ہے اور فرمایا کہ یہ مسلمان کانور ہے (۱۳۰) چونکہ بیر وایات امام بخاری رحمہ الله کی شرط پر نہیں تھیں ،اس لیے انہیں ذکر نہیں کیا اور خضاب والی روایتوں کو ذکر کیا۔

پہلی روایت میں محمد بن سیرین فرماتے ہیں کہ میں نے حضرت انس سے بوچھا کہ کیار سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے خضاب لگایا تھا؟ انھوں نے کہا آپ کے بہت کم بال سفید ہوئے تھے (پندرہ، سترہ، اٹھارہ، انیس یابیس بالوں کے سفید ہونے کاذکر آتا ہے)۔ (۱۳۱)

دوسری روایت میں ہے کہ حضرت انس سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے خضاب لگانے کے متعلق پوچھا گیا تو انھوں نے جواب دیا کہ آپ کے بال اتنے سفید نہیں ہوئے تھے کہ خضاب لگاتے ،اگر آپ کی داڑھی کے سفید بالوں کو میں گناچا ہتا تو گن لیتا۔

شَمَعانات (شین اور میم کے فتحہ کے ساتھ) سفید بالوں کو کہتے ہیں۔ (۱۴۴)

ایک مغلق عبارت کی تشر ت

باب كى تيرى مديث ين عثان بن عبدالله بن وبب فرمات بين: "أرسلني أهلي إلى أم سلمة زوج النبي صلى الله عليه وسلم بقدح من ماء وقبض إسرائيل ثلاث أصابع.....

⁽١٤٠) أخرحه الترمذي في كتاب الأدب، باب ماجاء في النهي عن نتف الشيب: ١٢٥/٥ (رقم الحديث: ٢٠٢٥) وروى أبوداود معناه في كتاب الترجل، باب في نتف الشيب: ٨٥/٤ (رقم الحديث: ٢٠٢٤) (رقم الحديث: ٢٠٢٤) إرشادالساري: ٢٨/١٥، عمدة القاري: ٢٨/٢٤

⁽۲، ۱) عمدة القاري: ٤٨/٢٢، فتح الباري: ٢٠/١٠، إرشاد الساري: ٢١/٢١، شرح الكرماني: ١١.٢/٢١

من قصة فيه شعر من شعر النبي صلى الله عليه وسلم "ـ

اس عبارت میں تھوڑا سے اغلاق ہے، حضرت کنگو ہی رحمہ اللہ نے اس کی جو تشریٰ کی ہے، وہ بڑی بے غبار اور واضح ہے۔

يهال پهلى بات يه سمجم ليس كه "وقبص إسرائيل ثلاث أصابع" يه جمله معرضه به اسرائيل بن يونس نے حديث سمجمانے كے ليے تين انگليول سے اشاره كيا، اس جمله بيس اس كاذكر به الهذااصل حديث كے الفاظ بيس "أرسلني أهلي إلى أم سلمة زوج النبي صلى الله عليه وسلم بقدح من ما، من قصة فيه شعر من شعر النبي صلى الله عليه وسلم"-

• فُصَّة (قاف کے ضمہ اور صاوکی تشدید کے ساتھ) بالوں کے کچھے کو کہتے ہیں "مِنْ فُصَة "اور فیہ شعر سے پہلے فُصَة "اور فیہ شعر سے پہلے فعل محذوف ہے آی لیجعل فیہ شعر من شعر النبی صلی الله علیه وسلم سے کہیں عبارت بے گل محذوف ہے آی لیجعل فیہ شعر من شعر النبی صلی الله علیه وسلم سن کیبی عبارت بے گی "ارسلنی اُھلی إلی اُم سلمة سن بقدح من ماء لا جل قصة لیجعل فیہ شعر من شعر النبی صلی الله علیه وسلم سرجمہ موگا۔ "میرے گھر والوں نے مجھے پانی کا پیالہ دے کر حضرت ام سلم کے پاس بھیجا بالوں کے کچھے کی وجہ سے تاکہ اس پیالے میں نبی کریم صلی الله علیہ وسلم کے بال ڈال دیے جا کین "۔

حضرت ام سلمہؓ کے پاس آیک ڈبیہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بال مبارک محفوظ تھے، کسی کو نظر بدلگتی یا کوئی بیار ہوتا تو پانی جھیجے، آپ کے بال مبارک اس میں ڈال دیے جاتے، لوگ وہ پانی استعال کرتے توان کی برکت سے شفامل جاتی۔ (۱۴۳۳)

عثمان بن وہب کو پیالہ وے کر ان بالوں کے لیے بھیجا گیا تاکہ بال مبارک اس پیالے میں ڈال ویئے جائیں۔

"فیه شعر ""، میں ضمیر مجرور "قدح" کی طرف راجع ہے بعض نسخوں میں "فیها" ہے۔اس صورت میں مطلب اور واضح ہوگا کہ مجھے حضرت ام سلمہ کے پاس بھیجا اس کچھے کی وجہ سے جس میں (۱۱۳/۲) عمدة القاري: ٤٩/٢٢ فتح الباري: ٤٣٣/١٠ إرشاد الساري: ٥٩٣/١٢ شرح الكرماني: ١١٣/٢١

رسول الله صلى الله عليه وسلم كے بال مبارك تھ، آپ كے بال مبارك كود وسرے بالوں كے ساتھ ركھا عميا تھا تاكه محفوظ رہے۔ چنانچہ حضرت كنگو ہى رحمہ الله فرماتے ہيں:

"من قصة : كلمة مِنْ بمعنى الأجل، وقوله: فيه شعر من شعر سسمة شعر الطاهر أنه بيان لما آل إليه أمر القدح حين جعلت أم سلمة شعره صلى الله عليه وسلم فيه، إذلايخفى أن الشعر لم يكن في القدح الذي أتى به عثمان إلى أم سلمة رضي الله عنها، وإنما كان الشعر في الجلجل، ولا يبعد أن يقال: "ليجعل فيه شعر من شعر سس بحذف الفعل، وهذا إذا أعيد الضمير إلى القدح، وأما إذا أعيد إلى القصة كما في نسخة، فالأمر أظهر، ولعلها جعلته في القصة خوفاً عن التلف والضياع لو أفرد وكان وحده" (١٣٨)

ی تفصیل اس وقت ہے جب بید لفظ "قُصَّة" ہو لیکن کئی نسخوں میں بید لفظ "فِضَّة" ہے۔ (۱۳۵) اور بی تفصیل اس وقت ہے، ترجمہ ہوگا" میرے گھروالوں نے ججھے چاندی کا بنا ہوا پانی کا پیالہ دے کر جھیجا جس میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بال مبارک تھ"……اس کا مطلب بیہ ہے کہ چاندی کا بی پیالہ حضرت ام سلمہ کا تھا جس میں حضور کے بال مبارک تھے، عثمان بن وہب کے گھروالے اسے لے گئے تھے، پھروالی کرنے کے لیے عثمان کودے کر جھیجا۔ (۱۳۲۱)

اس پراشکال ہوگا کہ چاندی کا پیالہ استعال کرنا تو جائز نہیں، اس کا یہ جواب دیا گیا کہ یہ خالص چاندی کا نہیں، اس کا یہ جواب دیا گیا کہ یہ خالص چاندی کا نہیں تھا، صرف اس پر چاندی کا کچھ کام ہوا تھایا خالص چاندی کا تھالیکن اس طرح کے چاندی کے چھوٹے برتن کے استعال کو حضرت ام سلمہ جائز سمجھتی تھیں۔(۱۳۷)

⁽۱٤٤) لامع الدراري: ١٠/٦

⁽١٤٥) عمدة القاري: ٢٢/٨٦، فتح الباري: ٢٠/١٠، إرشاد الساري: ٢١/٤٩٥

⁽١٤٦) عمدة القاري: ٤٩/٢٢، إرشاد الساري: ٢١/١٠، شرح الكرماني: ١١٢/٢١، فتح الباري: ٤٣٢/١٠

⁽١٤٧) عمدة القاري: ٤٩/٢٢، إرشاد الساري: ٢١/١٠، شرح الكرماني: ١١٢/٢١، فتح الباري: ٤٣٢/١٠

اوریہ بھی کہاجاسکتاہے کہ حضرت ام سلمہ کھانے پینے کے لیے اس کو استعال نہیں کرتی تھیں، صرف حضور کے بال اس میں رکھے گئے تھے۔ جاندی کے برتن میں اس طرح کی کوئی چیز محفوظ کرنا جائز ہے۔ (۱۴۸)

ایک تیری صورت یہ ہے کہ "من فضہ" قدح" کی نہیں بلکہ "جُلجُل" کی صفت ہے، حلحل ڈبیہ کو کہتے ہیں، چنانچہ حمیدی نے "الجمع بین الصحیحین" میں جوروایت نقل کی، اس کے الفاظ ہیں "أرسلني أهلي إلى أم سلمة بقدح من ماء فجاء ت بجلجل من فضة فیه شعر "(۱۳۹) اس کا حاصل یہ ہے کہ عثان صرف پانی کا پیالہ لے کرگئے تھاور حضرت ام سلمہ چاندی کی وہ ڈبیہ لے کر آئیں جس میں حضور انور کے بال مبارک تھے۔

لوگ پانی وغیرہ کے برتن لے جاتے، حضرت ام سلمہ اس کے اندر وہ ڈبیہ رکھ دیتیں، پھر وہ پانی استعال کیا جاتااور مریضوں کو شفامل جاتی۔

حاصل سے کہ روایت میں "من فضة" سے پہلے "فحاء ت بجلجل" کے الفاظ حمیدی کی روایت میں بخص پیدا ہور ہی ہے، چنانچہ مافظ ابن جررحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"قوله: فجاء ت بجلجل، وبه ينتظم الكلام، ويعرفامنه أن قوله: "من فضة" بالفاء والمعجمة، وأنه صفة الجلجل، لاصفة القدح الذي أحضره عثمان بن موهب" (١٥٠)

اب بات رہ جاتی ہے "وقیض إسرائیل ثلاث أصابع" کیاسر ائیل بن یونس نے بات سمجھانے کے لیے تین انگلیاں (انگوٹھا، شہادت کی انگلی اور در میانی انگلی) پھیلا کر سکیڑی، حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے فرمایا کہ اس سے پانی کے اس پیالے کے چھوٹا ہونے کی طرف اشارہ تھا کہ وہ اس قدر چھوٹا سا

(١٤٨)عمدة القاري: ٤٩/٢٢، إرشاد الساري: ٢١/١٢، ٥٠ فتح الباري: ١٠/٢٨٠

(١٤٩) فتح الباري: ١٠/١٠

(١٥٠)فتح الباري: ١٥٠)

بياله تفار (١٥١)

علامہ عینی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ اس سے عثان کا حضرت ام سلمہ کے ہاں نین مرتبہ جانے کی طرف اشارہ مقصود سے کیونکہ انگلیول سے عدد کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۱۵۲)

شُّ الحديث مولانا محمد ركريار حمد الله "قبض أصابع" كي تشر تح كرتے موئے لكھتے بين:
"ثم اعلم أن هيئة قبض الأصابع أن تطول أصابعك الثلاثة، وهي الإبهام،
والسبابة والوسطى، ثم توسع بينها توسعا قليلاً بحيث يكون البعد بين
رؤوسها وبين أصولها سواء، فهذا القبض إما للإشارة إلى هيئة القدح
أوللإشارة إلى هيئة الجلجل "(١٥٣)

یعن ''قبض أصابع''کی ہیئت یوں ہے کہ آپ اپنی نین انگلیوں (انگوٹھ) شہادت کی انگلی اور در میانی انگلی کو پھیلا دیں اور ان کے در میان تھوڑا سا فاصلہ رکھیں جو انگلیوں کی جڑوں اور سروں کے در میان برابر ہو،اس ہیئت کابیاشارہ پاییالہ کی طرف تھایاڈ ہیہ کی طرف۔

مخصّبة المب اور پانی کے برتن کو کہتے ہیں۔ (۱۵۴)

روایت کے آخر میں عثان بن موہب فرماتے ہیں کہ میں نے اس برتن میں دیکھا تواس میں چند سرخ بال نظر آئے، معلوم ہوا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم خضاب لگاتے تھے، اس مناسبت سے امام نے یہ حدیث یہاں ذکر فرمائی۔ (۱۵۵)

⁽۱۵۱) فتح الباري: ۲/۱۰، نيزو يكهيم إرشاد السارى: ۹۲/۱۲

⁽١٥٢) عمدة القاري: ٤٨/٢٢، نيزو يكهيش و الكرماني: ١١٢/٢١

⁽١٥٣) لامع الدراري: ١٠/٤

⁽٤٥٤) النهاية لابن الأثير: ٣٩/٢، مجمع بحار الأنوار: ١/٢٥، القاموس الوحيد: ٤٤٧

⁽۱۵۵) ارشادالساری: ۱۲/۱۲ ه

٦٥ - باب : ٱلْخِضَابِ .

٥٥٥ : حدّثنا الحُمَيْدِيُّ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ : حَدَّثَنَا الزُّهْرِيُّ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ وَسُلَيْمانَ أَبْنِ يَسَارِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : قالَ النَّبِيُّ عَلِيْكَ : (إِنَّ الْيَهُودَ وَالنَّصَارَى لَا يَصْبُغُونَ ، فَخَالِقُوهُمْ) . [ر : ٣٢٧٥]

خضاب لگانے کا تھم

مہندی اور سرخ رنگ کا خضاب لگانا بالا تفاق مستحب ہے، البتہ سیاہ رنگ کے خضاب میں اختلاف

معزات حفیہ کے نزدیک ضرورتِ شرعیہ کی وجہ سے سیاہ خضاب لگانا جائزہ، مثلاً جہاد میں وشمنوں پررعب ڈالنے کے لیے کوئی بوڑھا مجاہد سیاہ خضاب لگا تاہے یا بوڑھا شوہر جوان بیوی کے اطمینان کے لیے سیاہ خضاب لگا تاہے تو یہ بلا کراہت جائزہے البتہ عام حالات میں ضرورت شرعیہ کے بغیر سیاہ خضاب لگانا مکروہ ہے۔(۱)

حنفیہ میں سے بعض علماء نے ساہ خضاب لگانے کو مطلقاً جائز کہا۔ ہے، چاہے ضرورت ہویا نہ ہو۔ (۲) -

شافعیہ کے ہاں ساہ خضاب کے متعلق دو قول ہیں تحریم کااور کراہت تنزیبی کا،امام نووی دحمہ اللہ نے تحریم کے قول کواضح کہا۔ ہے۔ (۳)

⁽۱) كفايت المفتي كتاب الحظر والإباحة "بال اور وارهي كا حكام" ١٨٠/٩، أو حز المسالك، كتاب الشعر، باب ماجاء في صبغ الشعر: ٢٥/١٥

⁽٢) ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة، فصل في البيع: ٩٩/٥

⁽٣) فتح الباري: ١٠ /٤٣٦/، أوجز المسالك، كتاب الشعر، باب ماجا. في صبغ الشعر: ٢٥/١٥.

شافعیہ کی طرح حنابلہ کے ہاں بھی دوروایتیں ہیں، تحریم اور کراہت کی،ان کی مشہور روایت کراہت کی ہے۔ (م)

الم مالك دحمد الله سے ابن وہب ئے نقل كيا ہے، وہ فرائے تھے "لم أسمع في صبغ الشعرة بالسواد نهياً معلوماً" (۵)

حاصل یہ کہ جہاد وغیرہ ضرورت شرعیہ کی وجہ سے سیاہ خضاب کا استعال بالا تفاق بلا کر اہت جائز ہے اور دھوکہ دینے کے لیے سیاہ خضاب لگانا بالا تفاق ممنوع ہے اور عام زینت کے لیے لگانے میں جمہور کے نزدیک کراہت ہے اور بعضوں نے جائز کہا ہے۔ (۲)

' سیاہ خضاب کی ممانعت کے دلاکل

مانعین صیح مسلم میں حضرت جابر کی روایت سے استدلال کرتے ہیں کہ فیخ مکہ کے موقع پر حضرت صدیق اکبررضی اللہ عنہ کے والد ابوقافہ لائے گئے،ان کے بال بالکل سفید تھے، آپ نے فرمایا "غیروا هذا بشیء، واجتنبوا السواد"(ک)

ای طرح حضرت ابن عباس کی روایت امام ابوداود نے نقل کی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا"یکون قوم یخضبون فی آحر الزمان بالسواد کمحواصل الحمام، لایویحون رائحة الجنة"(۸)(آخری زمانے میں ایک قوم آئے گی، وہ سیاہ خضاب رگایا کرے گی، کو ترک چوٹ کی طرح، ایسے لوگ جنت کی خوشبو بھی نہیں یا کیں گے۔)

ان رواينوں كى بنياد پر جمهور ساہ خضاب كو مكر وہ تحريمي يا تنزيبي كہتے ہيں۔

⁽٤) أوجز المسالك، كتاب الشعر، باب ماجاء في صبغ الشعر: ١٥/١٥

⁽٥) المؤطا للإمام مالك، كتاب الشعر، باب ماجا، في صبغ الشعر: ٩٤٩/٢

⁽٦) الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة: ٩٩٩٥، البحرالرائق، كتاب الكراهية: ١٨٣/٨

⁽٧) صحيح مسلم، كتاب اللباس والزينة، باب استحباب خضاب الشيب: ٦٦٣/٣ (رقم الحديث: ٢١٠٢)

⁽٨) رواء أبوداود في كتاب الترجل، باب ماجاء في خضاب السواد: ١٧/١ (رقم الحديث: ٢١٢)

مجوزین کے دلائل

جو حضرات اسے جائز کہتے ہیں وہ صحابہ اور تابعین کے آثار سے استدلال کرتے ہیں۔
علامہ ابن القیم نے زاد المعاد اور ابن الی شیبہ نے مصنف میں ان کے نام ککھے ہیں، حضرت حسن،
حضرت حسین، حضرت عثان، سعد بن الی و قاص، عقبہ بن عامر، مغیرہ بن شعبہ ، جریر بن عبد اللہ، عمرو بن
العاص، محمد بن سیرین، ابر اہیم نخعی، سعید بن جبیر، محمد بن الحنفیہ سے سیاہ خضاب لگانا منقول ہے۔ (۹)
العاص، محمد بن سیرین، ابر اہیم نخعی، سعید بن جبیر، محمد بن الحنفیہ سے سیاہ خضاب لگانا منقول ہے۔ (۹)
یہ حضرات، احادیث نبی کو خداع اور دھو کے والی صورت پر محمول کرتے ہیں۔ (۱۰)
لیکن نبی کی احادیث جو نکہ مطلق ہیں، اس لیے انہیں مخصوص صورت پر محمول کرنا خلاف ظاہر

-4

مانعین ذکر کردہ آثار کے بارے میں کہتے ہیں کہ اس میں سواد سے سواد خالص مراد نہیں، بلکہ سر خرنگ کی آمیزش بھی اس کے ساتھ تھی۔(۱۱)

بہر حال یہ تفصیل توسیاہ خضاب کے متعلق ہے، مہندی اور سرخ خضاب لگانا مستحب اور مسنون

--

الم مرفدى رحمه الله في حضرت الوذر غفارى رضى الله عنه بروايت نقل كى ب، حضور صلى الله عليه وسلم في فرمايا" إن أحسن ماغيرتم به الشيب: الجناء والكتم" (١٢) يعنى بهترين خضاب مهندى اوروسمه ب" الكتم: نبب يخلط مع الوسمة "(١٣))

⁽٩) زادالمعاد لابن قيم، فصل في ذكرشيّ من الأدوية، و الأغذية المفردة التي جاء ت على لسانه صلى الله عليه وسلم وما فيها من المنافع والخواص: ٣٦٨/٤

⁽١٠) أوجز المسالك، كتاب الشعر، باب ماجا، في صبغ الشعر: ٥٥/١٥

⁽١١) أوجزالمسالك، كتاب الشعر، باب ماجا، في صبغ الشعر: ٢٧/١٥

⁽١٢) أخرجه الترمذي في كتاب اللباس، باب ماجاء في الخضاب: ٢٣٢/٤ (رقم الحديث: ١٧٥٣)

⁽١٣) النهاية لابن الأثير: ١٥٠/٤

٦٦ - باب: الجَعْدِ.

٥٩٠٠ : حدّثنا إِسْاعِيلُ قالَ : حَدَّثَنِي مالِكُ بْنُ أَنَسٍ ، عَنْ رَبِيعَةَ بْنِ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مالِكٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّهُ سَمِعَهُ يَقُولُ : كَانَ رَسُولُ اللهِ عَلِيلِ لَيْسَ بِالطَّوِيلِ عَنْ أَنَسِ بْنِ مالِكٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّهُ سَمِعَهُ يَقُولُ : كَانَ رَسُولُ اللهِ عَلِيلَ لَيْسَ بِالطَّوِيلِ الْقَطَطِ ، الْبَائِنِ ، وَلَا بِالْقَصِيرِ ، وَلَيْسِ بِالأَبْيَضِ الْأَمْهَقِ ، وَلَيْسَ بِالآدَم ، وَلَيْسَ بِالجَعْدِ الْقَطَطِ ، وَلَا بِالسَّبْطِ ، بَعْتَهُ اللهُ عَلَى رَأْسِ أَرْبَعِينَ سَنَةً ، فَأَقَامَ بِمَكَةً عَشْرَ سِنِينَ ، وَبِاللهِ يَنْ عَشْرَ سِنِينَ ، وَبِاللهِ ينَةِ عَشْرَ سِنِينَ ، وَبِاللهِ ينَهِ عَشْرَ سِنِينَ ، وَبِاللهِ ينَهُ عَشْرَ سِنِينَ ، وَبِاللهِ ينَهِ عَشْرَ سِنِينَ ، وَبِاللهِ ينَهُ عَشْرَ سِنِينَ ، وَبِاللهِ ينَهِ عَشْرَ سِنِينَ ، وَبِاللهِ ينَهُ عَلْمَ رَأْسِ سِتِّينَ سَنَةً ، ولَيْسَ فِي رَأْسِهِ وَلِحْيَتِهِ عِشْرُونَ شَعَرَةً بَيْضَاءَ . [ر : ٢٣٥٤] وَتَوَقَاهُ اللهُ عَلَى رَأْسِ سِتِّينَ سَنَةً ، ولَيْسَ فِي رَأْسِهِ وَلِحْيَتِهِ عِشْرُونَ شَعَرَةً بَيْضَاءَ . [ر : ٢٣٥٤] ويَقُولُ : مَا رَأَيْتُ أَحْدًا أَحْسَنَ فِي حُلَّةٍ حَمْرًاءَ مِنَ النَّبِيِّ عَلِيلِكَ .

قَالَ بَعْضُ أَصْحَابِي ، عَنْ مَالِكِ : إِنَّ جُمَّتُهُ لَتَضْرِبُ قَرِيبًا مِنْ مَنْكِبَيْهِ . قَالَ أَبُو إِسْحَقَ : سَعْنُهُ غَيْرَ مَرَّةٍ ، مَا حَدَّثَ بِهِ قَطُّ إِلَّا ضَحِكَ . قَالَ شُعْبَةُ : شَعَرُهُ يَبْلُغُ شَحْمَةَ أَذُنَيْهِ . آر : ٣٣٥٦

٥٩٦٧ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مالِكٌ ، عَنْ نَافِع ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلِيلِهِ قالَ : (أَرَافِي اللَّيْلَةَ عِنْدَ الْكَعْبَةِ ، فَرَأَيْتُ رَجُلاً آدَمَ ، كَأَحْسَنِ ما أَنْتَ رَاءٍ مِنْ اللَّمَ قَدْ رَجَّلَهَا ، كَأَحْسَنِ ما أَنْتَ رَاءٍ مِنْ اللَّمَ قَدْ رَجَّلَهَا ، كَأَحْسَنِ ما أَنْتَ رَاءٍ مِنَ اللَّمَ قَدْ رَجَّلَهَا ، فَهُي نَقْطُرُ ماءً ، مُتَكِنًا عَلَى رَجُلَيْنِ ، أَوْ عَلَى عَوَاتِقِ رَجُلَيْنِ ، يَطُوفُ بِالْبَيْتِ ، فَسَأَلْتُ : مَنْ هٰذَا ؟ فَقِيلَ : المَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ ، وَإِذَا أَنَا بِرَجُلٍ جَعْدٍ قَطَطٍ ، أَعْوَرِ الْعَيْنِ الْيُمْنَىٰ ، كَأَنَّهَا عِنَبَةٌ طَافِيَةٌ ، فَسَأَلْتُ : مَنْ هٰذَا ؟ فَقِيلَ : المَسِيحُ اللهَ جَالُ جَعْدٍ قَطَطٍ ، أَعْوَرِ الْعَيْنِ الْيُمْنَىٰ ، كَأَنَّهَا عِنَبَةٌ طَافِيَةٌ ، فَسَأَلْتُ : مَنْ هٰذَا ؟ فَقِيلَ : المَسِيحُ اللهَ جَالُ . [ر : ٣٢٥٦]

٥٥٦٨/٥٥٦٣ : حدَّثنا إِسْحٰقُ : أَخْبَرَنَا حِبَّانُ : حَدَّثَنَا هَمَّامٌ : حَدَّثَنَا قَتَادَةُ : حَدَّثَنَا أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْكِةً كَانَ يَضْرِبُ شَعَرُهُ مَنْكِبَيْهِ .

(٥٦٤) : حَدَّثنا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ : حَدَّثَنَا هَمَّامٌ ، عَنْ قَتَادَةً ، عَنْ أَنَسٍ : كَانَ يَضْرِبُ شَعَرُ النَّبِيِّ عَيِّلِكِمْ مَنْكِيَيْهِ .

⁽٥٥٦٣) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في هذا الباب (رقم الحديث: ٥٥٦٤) وأخرجه مسلم في كتاب الفضائل، باب صفة شعر النبي صلى الله عليه وسلم: ١٨١٩/٤ (رقم الحديث: ٢٣٣٨)

(٥٦٥): حدَّثني عَمْرُو بْنُ عَلِيّ : حَدَّثَنَا وَهْبُ بْنُ جَرِيرٍ قَالَ : حَدَّثَنِي أَبِي ، عَنْ قَتَادَةَ قَالَ : سَأَلْتُ أَنَسَ بْنَ مَالِكٍ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُ عَنْ شَعَرِ رَسُولِ ٱللهِ عَلِيْكِيْ فَقَالَ : كَانَ شَعَرُ رَسُولِ ٱللهِ عَلِيْكِيْ رَجِلاً ، لَيْسَ بِالسَّبِطِ وَلَا الجَعْدِ ، بَيْنَ أَذُنَيْهِ وَعَاتِقِهِ .

(٥٦٦٥) : حدَّثْنَا مُسْلِمٌ : حَدَّثَنَا جَرِيرٌ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسٍ قالَ : كَانَ النَّبِيُّ عَلِيْكَ ضَخْمَ الْيَدَيْنِ ، لَمْ أَرَ بَعْدَهُ مِثْلَهُ ، وَكَانَ شَعَرُ النَّبِيِّ عَلِيْكَ رَجِلاً ، لَا جَعْدَ وَلَا سَبِطَ .

(٦٧°٥) : حدّثنا أَبُو النَّعْمَانِ : حَدَّثَنَا جَرِيرُ بْنُ حَازِمٍ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنسِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : كَانَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ ضَخْمَ الْيَدَيْنِ وَالْقَدَمَيْنِ ، حَسَنَ الْوَجْهِ ، لَمْ أَرَ بَعْدَهُ وَلَا قَبْلَهُ مِثْلَهُ ، وَكَانَ بَسْطَ الْكَفَّيْنِ .

(٦٨ ٥٥) : حدّثني عَمْرُو بْنُ عَلِيّ : حَدَّثَنَا مُعَاذُ بْنُ هَانِيْ : حَدَّثَنَا هَمَّامٌ : حَدَّثَنَا قَتَادَةُ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ : كَانَ النَّبِيُّ عَلِيْكِةٍ ضَخْمَ الْقَدَمَيْنِ ، حَسَنَ الْوَجْهِ ، لَمْ أَرَ بَعْدَهُ مِثْلَهُ .

وَقَالَ هِشَامٌ ، عَنْ مَعْمَرٍ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسٍ ؛ كَانَ النَّبِيُّ عَيِّلِكُ شَنْنَ الْقَدَمَيْنِ وَالْكَفَّيْنِ . وَقَالَ أَبُو هِلَالٍ ؛ حَدَّثَنَا قَتَادَةُ ، عَنْ أَنَسٍ ، أَوْ جابِرِ بْنِ عَبْدِ ٱللهِ ؛ كَانَ النَّبِيُّ عَلِيْكُ ضَخْمَ الْكَفَّيْنِ وَالْقَدَمَيْنِ ، كَمْ أَرَ بَعْدَهُ شِبْهًا لَهُ . [ر : ٣٣٥٤]

9700 : حُدَّثنا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى قالَ : حَدَّثَنِي ٱبْنُ أَبِي عَدِي ، عَنِ ٱبْنِ عَوْنٍ ، عَنْ مُجَاهِدٍ قَالَ : كُنَّا عِنْدَ ٱبْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُمَا : فَلَا كَرُّوا ٱلدَّجَّالَ ، فَقَالَ : إِنَّهُ مَكْتُوبٌ بَيْنَ عَيْنَيْهِ كَافِرٌ ، وَقَالَ آبْنُ عَبَّاسٍ : لَمْ أَسْمَعْهُ قَالَ ذَاكَ ، وَلٰكِنَّهُ قَالَ : (أَمَّا إِبْرَاهِيمُ فَٱنْظُرُوا إِلَى صَاحِبِكُمْ ، كَافِرٌ ، وَقَالَ آبْنُ عَبَّاسٍ : لَمْ أَسْمَعْهُ قَالَ ذَاكَ ، وَلٰكِنَّهُ قَالَ : (أَمَّا إِبْرَاهِيمُ فَٱنْظُرُوا إِلَى صَاحِبِكُمْ ، وَأَمَّا مُوسَى فَرَجُلُ آدَمُ جَعْدٌ ، عَلَى جَمَلٍ أَحْمَرَ ، مَخْطُومٍ بِخُلْبَةٍ ، كَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَيْهِ إِذِ ٱنْحَدَرَ فَي الْوَادِي يُلِيِّي) . [ر : ١٤٨٠]

⁽رقم الحديث أخرجه مسلم في كتاب الفضائل، باب صفة شعرالنبي صلى الله عليه وسلم: ١٨١٩/٤ (رقم الحديث: (رقم الحديث: ٢٣٣٨) وأخرجه النسائي في كتاب الزينة، باب الجعد: ٥٩/٥ (رقم الحديث: ٩٣١١) وأخرجه ابن ماجه في كتاب الزينة، باب اتخاذ الجمة والذوائب: ٢/ ، ١٢ (رقم الحديث: ٣٦٣) وأخرجه الترمذي في الشمائل، باب ماجا، في شعر رسول الله صلى الله عليه وسلم: ٤٨ (رقم الحديث: ٢٧)

تَعْتُكُم يال بالول كوجعد كمتم بين، حضرت شخ الحديث مولانا محدز كريار حمد الله كلمت بين:
والظاهر عند هذا العبدالضعيف في الغرض من الترجمة على مايستفاد من مجموع أحاديث الباب أن شدة الجعودة ليست بمحمودة، فينبغى إزالته بالامتشاط وغيره، وقليله محمود لايزال (١٣)

یعنی ترجمۃ الباب کا مقصدیہ ہے کہ بالوں کازیادہ کھنگھر یالے ہونا کوئی اچھاوصف نہیں، لہذا کنگھی کے ذریعہ زیادہ کنگھر یالے پن کوختم کرنا جا ہے، ہاں بالوں کا بلکاسا کنگھریالے ہونا پیندیدہ ہے۔

باب کے تحت امام بخاری رحمہ اللہ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے جسمانی اوصاف کے متعلق احاد بیث ذکر کی ہیں الطویل البائن: بہت زیادہ لمبار الأمهق: خالص سفید جیسے برص کامریض ہوتا ہے۔ الآدم: گندم گوں، یعنی آپ کارنگ ایباگندم گوں نہیں تھا بش میں سفیدی غالب ہو، بلکہ سرخی اور سفیدی دونوں تھیں۔ الجعفد القَطُط (قاف اور طاء کے فتہ کے ساتھ) بہت زیادہ گھنگریا لے بالوں والاسمنی کدونوں تھیں۔ الجعفد القَطُط (قاف اور طاء کے مرہ کے ساتھ) جس کے بال بالکل سیدھے ہوں۔ "توفاہ اللہ علی سبیط (سین کے فتہ اور باء کے سرہ کے ساتھ) جس کے بال بالکل سیدھے ہوں۔ "توفاہ اللہ علی رأس ستین": وفات کے وقت رسول اللہ علیہ وسلم کی عمر مبارک تربیٹھ سال تھی، یہاں سرکو حذف کردیا گیا ہے۔ (۱۵)

جُمَّة اور لِمَّة زلفوں اور بالوں کو کہتے ہیں، بال کندھوں تک ہوں تو اسے جُمَّة، کانوں اور کندھوں تک ہوں تو اسے جُمَّة، کانوں اور کندھوں کے در میلان تک ہوں تواسے لِمَّة۔ (١٦) اور کانوں تک ہوں تواسے وَفرۃ کہتے ہیں۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی کندھوں تک، بھی کان کی لو تک بال رکھے ہیں مختلف او قات میں مختلف معمول رہا۔

لِمَم: لِمَةً كَى جَمْع به الدُم (جمزه كے ضمد اور وال كے سكون كے ساتھ) آدم كى جمع بمعنى گندم كوں۔ رَجَلها: رَجَل كے معنى كنگھى كرنے كے آتے ہيں۔ عِنبَة طافية: انجرے ہوئے الكور

⁽١٤) الأبواب والتراجم: ١١٠/٢

⁽١٥) إرشادالساري: ١٢/٥٩٥

⁽١٦) فتح الباري: ١٠/٤٣٨، إرشادالساري: ١١/٥٩٥، عمدة القاري: ٢/٢٢٥

کے وانے کی طرح۔

كان شعر رسول الله صلى الله عليه وسلم رَجِلاً

رَجِل (راء کے فقہ اور جیم کے کسرہ کے ساتھ) ایسے بال جونہ زیادہ تھنگریا لے ہوں اور نہ بالکل سیدھے ہوں بلکہ در میانے ہوں، اسے رجل کہتے ہیں ضَخم الیدَین: جرے ہوئے عظیم ہاتھوں والا، بَسْط الْكَفَّين: کشادہ بتھیلیوں والا، شَفْن القدمین: جرے ہوئے پر گوشت قد موں والا۔

وأما موسى فرجل آدمُ جعد على جمل أحمر مخطوم بخُلبةٍ

حضرت موسی علیہ السلام گندم گول تنے ، بال کھنگریالے تنے ، ایسے سرخ اونٹ پر تشریف فرما تنے جے رسی کی لگام گلی ہوئی تنی، وادی میں اترتے ہوئے تلبیہ کہدرہے تنے۔ خُلید (خاء کے ضمہ اور لام کے سکون کے ساتھ) مجور کی جھال اور روئی وغیرہ سے بنائی ہوئی مضبوط رسی۔ (۱۷)

علامه قسطلانی رحمه الله ان روایات کی باب سے مناسبت بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

"فإن قلت: هذه الزوايات الواردة في صفة الكفين والقدمين لاتعلق لها

بالترجمة أجيب: بأنها كلها حديث واحد، واختلفت رواته بالزيادة

والنقص، والفرض منه بالإصالة صفة الشعر وما عدا ذلك فبالتبع"

لیعن آگر آپ کو یہ شبہ ہوکہ ہقیلیوں اور قدم کے وصف سے متعلق ان روایات کارجمۃ الباب سے کوئی تعلق نہیں (کیونکہ ترجمۃ الباب بالوں سے متعلق ہے) تواس کاجواب میہ ہے کہ یہ ایک ہی حدیث ہے، رادیوں نے اسے کی زیادتی کے ساتھ روایت کیا ہے لیکن اصار اس سے بالوں کا وصف بیان کرنا مقصود ہے، باتی چیزیں بالعبع بیں۔(۱۸)

⁽١٧) النهاية لابن الأثير: ٢ /٩٨، عمدة القاري: ٢٢/٥٥

⁽۱۸) إرشاد الساري: ۱۲/۹۹

٣٧ - باب : التَّلْبيدِ .

٥٧١/٥٥٧٠ : حدّثنا أَبُو الْيَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبُ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ : أَخْبَرَنِي سَالِمُ آبْنُ عَبْدِ اللّٰهِ : أَنَّ عَبْدَ اللّٰهِ بْنَ عُمَرَ قالَ : سَمِعْتُ عُمَرَ رَضِي ٱللّٰهُ عَنْهُ يَقُولُ : مَنْ ضَفَّرَ فَلْيَحْلِقْ ، وَلَا تَشَبَّهُوا بِالتَّلْبِيدِ . وَكَانَ آبْنُ عُمَرَ يَقُولُ : لَقَدْ رَأَيْتُ رَسُولَ ٱللّٰهِ عَلِيْكَ مُلَبِّدًا .

(٥٧١) : حدّ ثني حبَّانُ بْنُ مُوسَى وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ قَالًا : أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللهِ : أَخْبَرَنَا عُبْدُ اللهِ : أَخْبَرَنَا عُبْدُ اللهِ : أَخْبَرَنَا عُبْدُ اللهِ : أَخْبَرَنَا عُبْدُ اللهِ عَلِيقِهِ يُونَسُ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ سَالِم ، عَنِ آبْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا قَالَ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلِيقِهِ يُونَّ مُلَّا مُلَبِّدًا ، يَقُولُ : (لَبَيْكَ اللَّهُمَّ لَبَيْكَ لَا شَرِيكَ لَكَ لَبَيْكَ ، إِنَّ الحَمْدَ وَالنَّعْمَةَ لَكَ مُلِكًا مُلِكً ، لَا شَرِيكَ لَكَ مَلَا يَزِيدُ عَلَى هُؤُلَاءِ الْكَلِمَاتِ . [ر: ١٤٦٦]

٥٥٧٢ : حدَّثني إِسْمَاعِيلُ قالَ : حَدَّثَنِي مالِكُ ، عَنْ نَافِع ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ عُمَرَ ، عَنْ حَفْصَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا ، زَوْجِ النَّبِيِّ عَلَيْكُ قالَتْ : قُلْتُ : يَا رَسُولَ اللهِ ، مَا شَأَنْ النَّاسِ عَنْ حَفْصَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا ، زَوْجِ النَّبِيِّ عَلَيْكُ قالَتْ : قُلْتُ : يَا رَسُولَ اللهِ ، مَا شَأَنْ النَّاسِ حَلُوا بِعُمْرَةٍ وَلَمْ تَحْلِلْ أَنْتَ مِنْ عُمْرَ تِكَ ؟ قَالَ : (إِنِّي لَبَدْتُ رَأْسِي ، وَقَلَدْتُ هَدْبِي ، فَلَا أَحِلُّ حَتَّى أَنْحَرَ) . [ر: ١٤٩١]

تلبید کے معنی ہیں گوندو غیرہ سے سر کے بالوں کو چپکانا تاکہ وہ بکھر کر غبارو غیرہ سے محفوظ رہیں اور تضفیر کے معنی ہیں سر کے بالوں کی چوٹیال بنانا۔(۱۹)

حضرت فاروق اعظم رضی الله عنه فرمار ہے ہیں: "من ضفَّر فلیک حلِق، ولا تشبَّهوا بالتَّلبید" لیعنی جس شخص نے سر کے بالوں کی چوٹیاں بنائی ہوں تووہ (احرام سے نکلنے کے لیے) حلق کرے اور تلبید کی مشابہت اختیار نہ کرے۔

حضرت فاروق اعظم کے قول کے مختلف مطالب شار حین نے حدیث کے مختلف مطالب بیان کیے ہیں:

⁽١٩) فتح الباري: ١٠/١٠ ٤٤، إرشادالهماري: ٢٠٠/١٢، عمدة الفاري: ٢٢/٥٥، النهاية لابن الأثير: ٢٢/٣ و ٢٤/٤

● ایک مطلب یہ بیان کیا گیا کہ حضرت فاروق اعظم نے اس حدیث میں اولاً تلبید اور تضفیر کا احرام سے نکلنے کے لیے حکم بیان کیا کہ جس مخض کے بال گوندھے ہوئے ہوں یااس نے بالوں کی چوٹیاں بنائی ہوں تواحرام سے نکلنے کے لیے وہ حلق کرے، قصر اس کے لیے کافی نہیں یا حلق اس کے لیے قصر کے مقابلے میں افضل ہے۔

لیکن احرام کے علاوہ عام حالات میں تلبید اور تضفیر دونوں ... شراح کے بقول ... دعفرت عمر کے نزدیک مکروہ ہیں اس لیے انھوں نے آگے فرمایا "لاتشبہوا بالتَّلبید" یعنی احرام کے علاوہ تلبید کی سورت نداختیار کروکہ بالوں کی چوٹیاں بنانے لگو، چوٹیوں سے منع کیا جومشہ ہے تو تلبید سے بطریق اولی ممانعت ہوگئی کیونکہ وہمشہ ہے۔ (۲۰)

حضرت ابن عمر فرمات بین: نقد رأیت رسول الله صلی الله علیه وسلم ملبدا
اس بشرت کی صورت میں حضرت ابن عمر کے اس قول کو بعض نے حضرت فاروق اعظم کی
تائید و جہایت پر محمول کیا اور بعضوں نے تردید و مخالفت پر ، تائید و جہایت کی صورت میں ابن عمر کے قول کا
مطلب یہ لیا گیا کہ حضرت فاروق اعظم نے تلبید کو عام حالات میں مروہ کہاہے ، ان کا یہ قول درست اس
لیے ہے کہ ابن عمر کہتے ہیں: میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو صرف احرام کی حالت میں تلبید کے
ساتھ دیکھا ہے ، غیر احرام کی حالت میں نہیں ، گویا حضرت ابن عمر جو فرمارہے ہیں "لقدر أیت رسول
الله صلی الله علیه وسلم ملبدا" اس سے حالت احرام میں دیکھنام او ہے۔

اور مخالفت کی صورت میں حضرت ابن عمر کے قول کا مطلب سے ہے کہ حضرت فاروق اعظم تلبید سے جو منع فرمارہے ہیں سے درست نہیں کیونکہ آپ کو میں نے تلبید کی حالت میں ویکھا ہے، حضرت ابن عمر، حضرت فاروق اعظم کے قول کا مطلب سے سمجھے کہ وہ تلبید سے مطلقاً (احرام اور غیر احرام دونوں حالتوں میں) منع کررہے ہیں، اس لیے انھوں نے اپنے والدکی تردیدکی، حالا نکہ حضرت فاروق اعظم کا مقصد تلبید سے مطلقاً مما فعت نہیں بلکہ غیر حالت احرام میں مما فعت مرادہ۔ (۲۱)

⁽٢٠) فتع الباري: ١/١٠ ٤٤، إرشادالساري: ١٢/٠٠، عمدة القاري: ٢٢/٥٥

⁽٢١) فتح الباري: ٢٠/١٠، إر شادالساري: ٢١/١٠، عمدة القاري: ٢٢/٥٥

بہر حال حضرت ابن عمر کا قول ان کی تائید بھی ہو سکتاہے اور تردید بھی۔

ہمن ضفَّر فلیک حلق کا دوسر امطلب یہ بیان کیا گیا کہ جو شخص حالت انزام میں سر کے ہالوں کی چوٹیاں بنانا چا ہنا ہے تو وہ تضفیر کے بچائے احرام سے پہلے اپنے بال منڈوالے تاکہ اس تکلف کی ضرورت ہی باتی ندرہے۔(۲۲)

"ومعنى العبارة أن النبي صلى الله عليه وسلم لبد رأسه، وحلق، فكان الأدب للملبد الحلق وكذلك هوأدب لمن تشبه بالملبد بالتضغير، ثم حت على اختيار الأعلى بترك الأدنى، فقال: لاتشبهوا بالتلبيد بأن تضفروا، بل حصلوا عين التلبيد، ثم أورد ابن عمر تاييدا لقول أبيه: إني رأيته صلى الله عليه و سلم ملبدا"(٢٣)

⁽٢٢) فتح الباري: ١٠/١٠ ع

⁽۲۳) لامع الدراري: ۲/۱۰

٦٨ - باب : الْفَرْق .

٥٥٧٣ : حدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ : حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ : حَدَّثَنَا آبْنُ شِهَابٍ ، عَنْ عُبَيْدِ اللهِ بْنِ عَبْدِ اللهِ ، عَنِ آبْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا قالَ : كَانَ النَّبِيُّ عَيْلِيْهِ يُحِبُّ مُوافَقَةَ عَبَيْدِ اللهِ عَنْهُمَا قالَ : كَانَ النَّبِيُّ عَيْلِيْهِ يُحِبُّ مُوافَقَةَ أَهْلِ الْكِتَابِ بَسْدِلُونَ أَشْعَارِهُمْ ، وَكَانَ الْمُشْرِكُونَ أَهْلِ الْكِتَابِ بَسْدِلُونَ أَشْعَارِهُمْ ، وَكَانَ الْمُشْرِكُونَ يَهْلُ الْكِتَابِ بَسْدِلُونَ أَشْعَارِهُمْ ، وَكَانَ الْمُشْرِكُونَ يَقْلُ الْكِتَابِ بَسْدِلُونَ أَشْعَارِهُمْ ، وَكَانَ الْمُشْرِكُونَ يَقْدُونَ رُؤُوسَهُمْ ، فَسَدَلَ النّبَيُّ عَلِيْقَةٍ نَاصِيتَهُ ، ثُمَّ فَرَقَ بَعْدُ . [ر : ٣٣٦٥]

١٥٧٤: حدّثنا أَبُو الْوَلِيدِ وَعَبْدُ اللهِ بْنُ رَجاءٍ قالاً: حَدَّثَنَا شُعْبَهُ ، عَنِ الحَكَمِ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَنِ الحَكَمِ الطَّيبِ فِي إِبْرَاهِيمَ ، عَنِ الْأَسْوَدِ ، عَنْ عائِسَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا قالَتْ : كَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَى وَبِيصِ الطَّيبِ فِي مَفَارِقِ النَّبِيِّ عَلِيلَةٍ وَهُوَ مُحْرِمٌ . وَالَ عَبْدُ اللهِ : فِي مَفْرِقِ النَّبِيِّ عَلِيلَةٍ . [ر : ٢٦٨]

فَرْق (فاء کے فتہ اور راء کے سکون کے ساتھ) مانگ کو کہتے ہیں، سر کے بالوں کو بالکل در میان سے دو حصوں میں تقسیم کردیا جائے۔ چھ میں جو پی ثکلتی ہے اسے عربی میں فرق اور اردو میں مانگ کہتے ہیں۔ (۲۴) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پہلے مانگ نہیں نکالتے تھے بلکہ بال ویسے ہی چیچے کر لیا کرتے تھے ہیں۔ کہ مشر کین مانگ نکالا کرتے تھے، جن امور میں آپ کو وحی کے کونکہ اہل کتاب کا یہی طریقہ تھا جب کہ مشر کین مانگ نکالا کرتے تھے، جن امور میں آپ کو وحی کے ذریعہ سے کوئی تعلیم نہیں دی گئی ہوتی ان میں آپ اہل کتاب کی اتباع کو پہند فرمایا کرتے تھے لیکن بعد میں آپ مانگ نکالا کرتے تھے۔

سَدَل باب نفر اور ضرب دونوں سے آتا ہے، بال چھوڑنا، لاکانا، سدل اور فرق دونوں جائز ہیں۔ حضرات صحابیہ میں دونوں طرح کا معمول تھا۔ (۲۵)

باب كى آخرى عديث يس ب "كأني أنظر إلى وَبيص الطّيب في مَفَارق النبي قال عبدالله: في مَفَرِق النبي النبي عبدالله: في مَفرِق النبي ".....، فرِق (ميم ك فته، فاء ك سكون اور راء ك سره ك ساته) مانگ كو كهتم بين، عبدالله بن رجاء نے جمع كے بجائے مفرور وايت كيا ہے۔ وبيص چيك كو كهتم بين۔

⁽٢٤)عمدة القاري: ٢٢/٥٥، إرشادالساري: ٢٠١/١٦، فتح الباري:١/١٠، النهاية لابن الأثير: ٢٤١/١٠، النهاية لابن الأثير: ٢٣٨/٣، محمع بحار الأنوار: ١٢٨/٤

⁽٢٥) الأبواب والتراجم: ١١٠/٢

٦٩ - باب : ٱلذَّوَائِبِ .

٥٧٥ : حدَّثنا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللهِ : حَدَّثَنَا الْفَضْلُ بْنُ عَنْبَسَةً : أَخْبَرَنَا هُشَيْمٌ : أَخْبَرَنَا الْفَضْلُ بْنُ عَنْبَسَةً : أَخْبَرَنَا هُشَيْمٌ : أَخْبَرَنَا الْفَضْلُ بْنُ عَنْبَسَةً : أَخْبَرَنَا

وَحَدَّنَنَا قُتَيْبَةُ : حَدَّثَنَا هُشَيْمٌ ، عَنْ أَبِي بِشْرٍ ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ ، عَنِ آبْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ : إِنَّ لَيْلَةً عِنْدَ مَيْمُونَةَ بِنْتَ الْحَارِثِ خَالَتِي ، وَكَانَ رَسُولُ ٱللَّهِ عَنْدَهَا فِي لَنَّكَ عَنْدَهَا فِي اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ : فَقَامَ رَسُولُ ٱللَّهِ عَلِيْكَ يُصَلِّي مِنَ اللَّيْلِ ، فَقُمْتُ عَنْ يَسَارِهِ ، قَالَ : فَأَخَذَ بِذُوَّابَتِي فَجَعَلَنَى عَنْ يَسَارِهِ ، قَالَ : فَأَخَذَ بِذُوَّابَتِي فَجَعَلَنَى عَنْ يَسِيدِهِ .

حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ مُّحَمَّدٍ: حَدَّثَنَا هُشَيْمٌ: أَخْبَرَنَا أَبُو بِشْرٍ: بِهٰذَا ، وَقَالَ: بِذُوَّابَتِي ، أَوْ بِرَأْسِي . [ر: ١١٧]

ذوائب: ذُوْابة کی جمع ہے زلف اور گیسو کو کہتے ہیں، روایت بانب میں حضرت ابن عباس فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے گیسووں سے پکڑ کردائیں جانب کھڑ اکیا، معلوم ہوا کہ زلفیں رکھنا جائز ہے کہ حضور ؓ نے کوئی نکیر نہیں فرمائی۔

مر دوں کے لیے بالوں کی چوٹیاں بنانا مکروہ ہے (۲۲) البتہ زلفوں کی صورت میں قدرے طویل بال رکھنا بلا کر اہت جائز ہے اور سنن تر نہ ی کی ایک حدیث میں حضور سے ثابت بھی ہے۔ (۲۷)

⁽٢٦) العرف الشذي على جامع الترمدي، كتاب اللباس، باب بلاتر جمة: ٣٠٨/١، الفتاوي الهندية، كتاب الكراهية، الباب التاسع عشر في الختان والخصاء وقلم الأظفار: ٥/٧٥٣

⁽۲۷) عن أم هاني قالت: قدم سول الله صلى الله عليه وسلم مكة، وله أربع غدائر، وفي رواية عنها: له أربع صفائر (جامع الترمذي، كتاب اللباس، باب دخول النبي صلى الله عليه وسلم مكة: ٢٤٦/٤) (رقم الحديث: ١٧٨١)

٧٠ - باب : الْقَزَع ِ.

٥٥٧٧/٥٥٧٦ : حدّثني مُحَمَّدٌ قَالَ : أَخْبَرَنِي مَخْلَدٌ : قَالَ أَخْبَرَنِي آبْنُ جُرَيْجِ قَالَ : أَخْبَرَنِي عُبَيْدُ اللهِ بْنُ حَفْصٍ : أَنَّ عُمَرَ بْنَ نَافِعٍ أَخْبَرَهُ ، عَنْ نَافِعٍ مَوْلَى عَبْدِ اللهِ : أَنَّهُ سَمِعَ آبْنَ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا يَقُولُ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَيْلِاللّهِ يَنْهَى عَنِ الْقَزَعِ .

قَالَ عُبَيْدُ اللهِ : قُلْتُ : وَمَا الْقَزَعُ ؟ فَأَشَارَ لَنَا عُبَيْدُ اللهِ قَالَ : إِذَا حُلِقَ الصَّبِيُّ ، وَتُرِكَ هَا هُنَا شَعَرَةٌ وَهَا هُنا وَهَا هُنَا ، فَأَشَارَ لَنَا عُبَيْدُ اللهِ إِلَى نَاصِيَتِهِ وَجَانِبَيْ رَأْسِهِ .

قِيلَ لِعُبَيْدِ اللَّهِ : ۚ فَالْجَارِيَةُ وَالْغُلَامُ ؟ قَالَ : لَا أَدْرِي ، هٰكَذَا قالَ : الصَّبِيُّ .

قَالَ عُبَيْدُ ٱللهِ : وَعَاوَدُتُهُ ، فَقَالَ : أَمَّا الْقُصَّةُ وَالْقَفَا لِلْغَلَامِ فَلَا بَأْسَ بِهِمَا ، وَلَكِنَّ الْقَزَعَ أَنْ يُتُرُكَ بِنَاصِيَتِهِ شَعَرٌ ، وَكَيْسٍ فَيْ رَأْسِهِ غَيْرُهُ ، وَكَذَٰلِكَ شِقُّ رَأْسِهِ هَٰذَا وَهَٰذَا .

(٥٥٧٧) : حَدَّثَنَا مُسْلِمُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ : حَدَّثَنَا عَبْدُ اللهِ بْنُ الْمُثَنَى بْنِ عَبْدِ اللهِ بْنِ أَنْسِ بُنِ مَالِكِ : حَدَّثَنَا عَبْدُ اللهِ عَيْلِيَّةٍ نَهٰى عَنِ الْقَزَعِ . * مالِكِ : حَدَّثَنَا عَبْدُ اللهِ عَيْلِيَّةٍ نَهٰى عَنِ الْقَزَعِ . *

قَزَع (قاف اور زاء کے فتہ کے ساتھ) کے معنی ہیں سر کے بعض جھے کے بالوں کو منڈوادینا اور بعض کو چھوڑ دینا یا مخلف جگہوں سے سر کے بال منڈوادینے کو قزع کہتے ہیں۔(۲۸) امام نووی رحمہ اللہ نے اس کے مکروہ تنزیبی ہونے پر اجماع نقل کیا ہے اور اس میں مردعورت وونوں برابر ہیں۔(۲۹)

(٢١٢٠) الحديث أخرجه مسلم في كتاب اللباس، باب كراهة القزع: ١٦٧٥/٣ (رقم الحديث: ٢١٢٠) وأخرجه النسائي وأخرجه أبوداود في كتاب الترجل، باب في الذؤابة: ٨٣/٤ (رقم الحديث: ١٩٣٨) وأخرجه النسائي في كتاب الزينة، باب النهي عن القزع: ٥/٧،٤ (رقم الحديث: ٩٢٩٨) وأخرجه ابن ماجه في كتاب الزينة، باب النهي عن القزع: ١٢٠١/ (رقم الجديث: ٣٦٣٧)

(۲۸) عمدة القاري: ٥٧/٢٢، فتح الباري: ٤٤٦/١٠، إرشادالساري: ٢٠٣/١٢، ثير ويكيم مجمع بحارالأنوار: ٢٠٣/٢، النهاية لابن الأثير: ٥٩/٤، شرح البخاري للكرماني: ٢٢١/٢١ (٢٩) شرح صحيح مسلم للنووي، كتاب اللباس، باب كراهة القرع: ٢٠١/٢١

روایت باب میں حضرت ابن عمر کے شاگر دنافع ان سے نقل کرتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے قزع سے منع فرملیا ہے، قلت: وما القزع: راوی عبید الله بن حفس کہتے ہیں کہ میں نے عمر بن نافع سے قزع کی تفییر پوچھی، مسلم کی روایت میں ہے کہ قلت لنافع: وماالقزع یعنی عبید الله نے عمر بن نافع کی بجائے نافع سے قزع کی تفییر پوچھی(۳۰)

نافع نے اس کاجو جواب دیا، وہ نقل کرتے ہوئے عبید اللہ نے اشارہ سے بھی سمجھایا، نافع نے کہا کہ بچھ کے اس کاجو جواب دیا، وہ نقل کرتے ہوئے عبید اللہ نے جائیں عبید اللہ نے بیشانی اور سر کے بول منڈوائے جائیں اور یہاں یہاں سے بال چھوڑ دیئے جائیں عبید اللہ نے بیشانی اور سر کے وونوں جانب کی طرف اشارہ کیا ۔۔۔۔ عبید اللہ سے بچھا گیا کہ یہ تھم لڑکی کے لیے ہیاڑ کے کے لیے تو افھوں نے کہا مجھے اور نہیں معلوم البنة "صبی" (بچہ) کا لفظ کہا تھا۔

عبیداللد کہتے ہیں کہ میں نے عمر بن نافع سے دوبارہ پوچھاتوا نھوں نے کہاکہ کنپٹیوں اور گدی کے بال کا منے میں کوئی حرج نہیں البتہ قزع مکر وہ ہے کہ باقی سر کے بال منڈواد یئے جائیں اور صرف پیشانی کے بال چھوڑد یئے جائیں، اسی طرح اپنے سر کے بال آدھے مونڈنا اور آدھے رکھنا جائز نہیں ہے۔

صدیت میں فاشار لنا عبیدالله دوم تبه تکرارے ساتھ آیاہ۔ جس سے ترکیب میں الجون پیداہو گئ، حالا نکدایک مرتبه کافی تھا۔ (۳۱)

القَصَّة سے يہاں كنيٹيوں كے بال مراد ہيں، شارعين فرماتے ہيں "وهي هنا شعر الصدغين"۔(٣٢)

قزع مکروه ہے،ایک نوبیہ بے ڈھنگاپن ہے، دوسر آپ یہودیوں کاشعار اور ان کاطریقہ تھا۔ (۳۳)

⁽٣٠)صحيح مسلم ، كتاب اللباس والزينة ، باب كراهة القزع: ١٦٧٥/٣ (رقم الحديث: ٢١٢٠)

⁽۳۱) فتح الباري: ۲۰۱/۱۰؛ عمدة القاري: ۵۸/۲۲؛ إرشادالساري: ۲۰٤/۱۲، شرح البخاري للكرماني: ۲۲/۲۱؛ شرح البخاري

⁽٣٣) فتح الباري: ١٠٤/١٠ عمدة القاري: ٢٢/٥٥، إرشاد الساري: ٢٠٤/١٢

⁽٣٣) فتح الباري: ٤٤٧/١٠، عمدة القاري: ٩٨/٢٢، إرشادالساري: ٩٠٤/١٢، شرح البخاري للكرماني: ١٣١/٢١، شرح البخاري

٧١ - باب : تَطْيِيبِ الْمُرْأَةِ زَوْجَهَا بِيَدَيْهَا . ٢٧

٥٥٧٨ : حدَّثْنِي أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ : أَخْبَرِنَا عَبْدُ ٱللّهِ : أَخْبَرَنَا يَحْبِي بْنُ سَعِيدٍ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ ٱللّهِ : أَخْبَرَنَا يَحْبِي بْنُ سَعِيدٍ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللّهِ عَبْدُ اللّهِ عَبْدُ اللّهِ عَبْدُ اللّهِ عَبْدُ اللّهِ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ : طَيَّبْتُ النّبِيَّ عَيْنِكُ بِيدِي لِحُرْمِهِ ، وَطَيّبْتُهُ بِمِنِي قَبْلَ أَنْ يُفِيضَ . [ر: ١٤٦٥]

ہوی شوہر کواپنے ہاتھوں سے خوشبولگا سکتی ہے جیساً کہ حدیمہ باب میں حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ میں سنے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کواحرام باندھنے کے وقت اپنے ہاتھ سے خوشبولگائی اور طواف افاضہ (طواف زیارت) سے پہلے منی میں خوشبولگائی۔

لِحُرْمِه

حُرْم (حاء کے ضمہ اور راء کے سکون کے ساتھ) احرام کو کہتے ہیں، حالت احرام میں خوشہولگانا تو جائز فہیں، یہاں یہ کیے کہ دیا؟ علامہ عینی فرماتے ہیں، وأجیب بأن مرادها قبل طواف الزیارة أي قبل أن یفیص إلى الطواف ، وهو عندالتحلل الأول، وهو بعدالرمي یوم النحر والحلق، وتحل به جمیع المحرمات إلاالجماع (٣٥)

یعن دسویں تاریخ کوری اور طلق کرنے کے بعد جماع کے سوااحرام کی دوسری تمام پابندیاں ختم

(٣٤) قال الحافظ ابن حجر كان فقه هذه الترجمة من جهة الإشارة إلى الحديث الوارد في الفرق بين طيب الرجل والمرأة، وأن طيب الرجل ماظهر ريحه وخفي لونه، والمرأة بالعكس، فلوكان ذلك ثابتاً لامتعنت المرأة من تطييب زوجها لما يعلق بيديها وبدنها منه حالة تطييبها له، وكان لكفيه أن يطيب نفسه، فاستدل المصنف بحديث عائشة المطابق للترجمة وقدتقدم مشروحاً في الحج وهو ظاهر فيما ترجم له، والحديث الذي أشار إليه أخرجه الترمذي وصححه الحاكم من حديث عمران بن حصين، وله شاهد عن أبي موسى الأشعري عند طبراني في "الأوسط" ووجه التفرقة: أن المرأة مامورة بالاستتار حالة بروزها من منزلها، والطيب الذي له رائحة لوشرع لها كانت فيه زيادة في الفتنة بها، وإذاكان الخبر ثابتا، فالجمع بينه وبين حديث الباب أن لها مندوحة أن تغسل أثر، إذا أرادت الخروج لأن منعها خاص بحالة الخروج، والله أعلم (فتح الباري: ٤٤٧/١٠)

(٣٥) عمدة القاري: ٢٢/٥٥

ہو جاتی ہیں،خو شبولگائی جاسکتی ہے،حدیث باب میں احرام کا یہی وقت مراد ہے۔

٧٢ - باب : الطِّيبِ في الرَّأْسِ وَاللَّحْيَةِ .

٥٥٧٩ : حدَّثنا إِسْحَقُ بْنُ نَصْرِ : حَدَّثَنَا يَحْيَىٰ بْنُ آ دَمَ : حَدَّثَنَا إِسْرَائِيلُ ، عَنْ أَبِي إِسْحَقَ ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ بْنِ الْأَسْوَدِ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عائِشَةَ قالَتْ : كُنْتُ أُطَيِّبُ النَّبِيَّ عَيْلِيَّةٍ بِأَطْيَبِ مِنْ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ بْنِ الْأَسْوَدِ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عائِشَةَ قالَتْ : كُنْتُ أُطَيِّبُ النَّبِيَّ عَيْلِيَّةٍ بِأَطْيَبِ مِنْ أَبِيهِ ، عَنْ عائِشَةً وَالْتَ : كُنْتُ أُطَيِّبُ النَّبِيَّ عَيْلِيَّةٍ بِأَطْيَبِ مِنْ أَلِيهِ وَلِحْيَتِهِ . [ر : ٢٦٨] ما يَجِدُ ، حَتَّى أَجِدَ وَبِيصَ الطَّيبِ فِي رَأْسِهِ وَلِحْيَتِهِ . [ر : ٢٦٨]

سر اور داڑھی کے بالوں میں خوشبولگانا سنت سے خابت ہے۔ حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو عمدہ قتم کی خوشبولگایا کرتی تھی یہاں تک کہ آپ کے سر اور داڑھی میں خوشبوکی چک باقی رہ جاتی تھی۔

٧٣ - باب : الأمتشاط .

٥٨٠ : حدّثنا آدَمُ بْنُ أَبِي إِيَاسٍ : حَدَّثَنَا ٱبْنُ أَبِي ذِنْبٍ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ سَهْلِ ابْنِ سَعْدِ : أَنَّ رَجُلاً اطَّلَعَ مِنْ جُحْرٍ فِي دَارِ النَّبِيِّ عَلِيلِهِ ، وَالنَّبِيُّ عَلِيلِهِ يَحُكُ رَأْسَهُ بِالْمِدْرَى ، وَبْنِ سَعْدِ : أَنَّ رَجُلاً اطَّلَعَ مِنْ جُحْرٍ فِي دَارِ النَّبِيِّ عَلِيلِهِ ، وَالنَّبِيُّ عَلِيلِهِ يَحُكُ رَأْسَهُ بِالْمِدْرَى ، فَقَالَ : (لَوْ عَلِمْتُ أَنَّكَ تَنْظُرُ ، لَطَعَنْتُ بِهَا فِي عَيْنِكَ ، إِنَّمَا جُعِلَ الْإِذْنُ مِنْ قِبَلِ الْإِبْصَارِ). وَلَوْ عَلِمْتُ أَنَّكَ تَنْظُرُ ، لَطَعَنْتُ بِهَا فِي عَيْنِكَ ، إِنَّمَا جُعِلَ الْإِذْنُ مِنْ قِبَلِ الْإِبْصَارِ).

امام بخاری اس باب میں تنکھی کااستحباب بیان کر ناحیاہتے ہیں۔

(٥٨٠) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الاستيذان، باب الاستيذان من أجل البصر (رقم الحديث: ٥٨٨) وأخرجه أيضاً في الديات، باب من اطلع في بيت قوم فقفؤاعينه، فلادية له (رقم الحديث: ٥٠٥) وأخرجه مد لم في كتاب الأدب، باب تحريم النظر في بيت غيره: ١٦٩٨/٣ (رقم الحديث: ٢٥٠٥) وأخرجه النرمذي في كتاب الاستيذان، باب من اطلع في دارقوم بغير إذنهم: ٥/٤٠ (رقم الحديث: ٢٥١٦) وأخرجه النسائي في كتاب القسامة، باب ذكر حديث عمروبن حزم في العقول واختلاف الناقلين له: ٤/٧٢) وأخرجه النسائي في كتاب القسامة، باب ذكر حديث عمروبن حزم في العقول واختلاف الناقلين له: ٤/٧٢)

حفزت سہل بن سعدٌ فرماتے ہیں کہ ایک شخص نے سوراخ سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے گھر میں جھا نکا،اس وقت آپ سر مبارک میں کنگھی کررہے تھے، آپ نے فرمایا کہ اگر میں جانتا کہ توجھانک رہاہے تو میں اس کو تیری آئھوں میں چھودیتا، دیکھنے ہی کے لیے تواجازت لینا مقرر کیا گیا (اگر اجازت لینے سے پہلے پہلے گھر کے اندرد کھے لیا تو پھر اجازت لینے کا کیا فائدہ؟.....)

مِدْرَی (میم کے کسرہ، دال کے سکون اور راء کے فتہ کے ساتھ) کنگھی کو کہتے ہیں۔ بعضوں نے کہا یہ ایک لکڑی ہوتی ہے جو عور تیں بالوں کو ایک دوسرے کے ساتھ جوڑنے کے لیے سر میں لگاتی ہیں، بعضوں نے کہا یہ ایک لکڑی ہوتی ہے جس میں کنگھی کی طرح دانتے ہوتے ہیں۔ (۳۱)

مِدْرَی کے معنی تنگھی کے لیے جائیں تو حدیث کی مناسبت باب سے بالکل ظاہر ہے اور اگر اس کے دوسرے معانی مراد ہوں تو پھر بطریق مقایسہ روایت کی ترجمۃ الباب سے مناسبت ہے۔(۳۷)

٧٤ - باب: تَوْجِيلِ الحَائِضِ زَوْجَهَا.

٥٨١ : حدَّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مَالِكُ ، عَنِ آبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ عُرْوَةَ بْنِ لِنَّ بَيْرِ ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا قالَتْ : كُنْتُ أُرَجِّلُ رَأْسَ رَسُولِ اللهِ عَلِيْكَ وَأَنَا حَائِضٌ . حَدَّثنا عَبْدُ اللهِ بَنْ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مَالِكُ ، عَنْ هِشَامٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عَائِشَةَ : مِثْلَهُ .
[ر : ٢٩١ ، ٢٩١]

حائضہ عورت اپنے شوہر کو تھکھی کر سکتی ہے جبیباکہ حدیث باب میں ہے۔

(٣٦)عمدة القاري: ٢٠/٢٦، شرح البخاري للكرماني: ١٢٣/٢١، وفي مجمع بحار الأنوار: المدرى والمدراة شيّ يعمل من حديد أوخشب على شكل سن من أسنان المشط وأطول منه يسرح به الشعر المتلبّد ويستعمله من لامشط له مسمجمع بحار الأنوار: ١١٠/٢، يُمْرُو يَكُمْ النهاية لابن الأثير: ١١٥/١، وقال الحافظ ابن حجر المدرى تطلق على نوعين: أحدهما صغير يتخذ من آبنوس أوعاج أوحديد يكون طول المسلة يتخذ لفرق الشعر فقط وهو مستدير الرأس على هيئة نصل السيف بقبضة وهذه صفته: من ثانيهما: كبير وهو عود مخروط من آبنوس أوغيره، وفي رأسه قطعة منحوتة في قدر الكف، ولها مثل الأصابع أولاهن معوجة مثل حلقة الإبهام المستعمل للتسريح ويحك الرأس والجسد وهذه صفته: من النوب والتراجم: ١١١/٢، عمدة القاري: ٢٠/١٠)

٥٧ – باب : التَّرْجِيلُ وَالتَّيَمُّنُ فِيهِ .

٥٥٨٢ : حدّثنا أَبُو الْوَلِيدِ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ أَشْعَثَ بْنِ سُلَيْمٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ مَسْرُوقٍ ، عَنْ عائِشَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ ﷺ : أَنَّهُ كَانَ يُعْجِبُهُ التَّيَمُّنُ مَا ٱسْتَطَاعَ ، في تَرَجُّلِهِ وَوُضُوثِهِ . [ر : ١٦٦]

ابوذر کے ننجے میں ہے"باب التر جیل والتیمن"ہندوستانی ننجے اور بعض دوسرے ننخوں میں "باب التر جل" ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو تیمن یعنی دائیں طرف سے شروع کرنا پہند تھا، کنگھی کرنا بھی مستحب ہے کیونکہ وہ نظافت دیا کیزگی کاذریعہ ہے۔

ان ابواب اور احادیث سے دنیا کے اسباب اور جائز زیب و زینت ترک کرنے والے ان اہل تقشف کے خیال کا واضح طور پر غلط ہونا ثابت ہو جا تا ہے جو سمجھتے ہیں کہ خدا کے طالبوں اور آخرت کی فکر کرنے والوں کو اپنی صورت و ہیئت اور لباس کے حسن و فتح سے بے پر واہو کر میلا کچیلا اور پر اگندہ حال اور پر اگندہ بال رہنا چا ہیے اور صفائی، سخر ائی، صورت و لباس کو سنوار نے کی فکر اور اس میں جمال پہندی ان کے نزدیک گویاد نیاد اری کی بات ہے، جو لوگ ایسا کرتے ہیں وہ بلاشبہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیم وہدایت اور آپ کی لائی ہوئی شریعت کے مزاج سے ناوا قف ہیں۔

ہاں صورت و لباس وغیرہ کے بناؤ سنوار کا حد سے زیادہ اہتمام اور اس کے لیے فضول و بے جا ا تکلفات بھی ناپنداور مزاج شریعت کے خلاف ہیں۔

٧٦ - باب: ما يُذْكَرُ في الْمِسْكِ.

٥٥٨٣ : حدّثني عَبْدُ اللهِ بْنُ مُحَمَّدٍ : حَدَّثَنَا هِشَامٌ : أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنِ النَّهْرِيِّ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْلِهُ قالَ : (كُلُّ عَمَلِ ٱبْنِ آدَمَ لَهُ إِلَّا الصَّوْمَ ، فَإِنَّهُ لِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْلِهُ قالَ : (كُلُّ عَمَلِ ٱبْنِ آدَمَ لَهُ إِلَّا الصَّوْمَ ، فَإِنَّهُ لِي وَأَنَا أَجْزِي بِهِ ، وَلَخُلُوفُ فَم الصَّائِمِ أَطْيَبُ عِنْدَ اللهِ مِنْ رِيحِ الْمِسْكِ) . [ر ١٧٩٥]

امام مسلم اور امام ابود اودر حممااللد نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی مر فوع صدیث نقل کی ہے کہ "إن المسك أطیب الطیب" یعنی مشک سب سے اچھی خوشبو ہے (۳۸) روایت باب میں ہے کہ روزہ دار کے منہ کی بو، اللہ کے ہال مشک کی خوشبو سے زیادہ اچھی ہے، خُلُوْف بھوک و پیاس کی وجہ سے روزہ دار کے منہ میں پیدا ہونے والی بوکو کہتے ہیں۔ (۳۹)

أطيب كے معنى بيان كيے بيں أي خلوف الصائم أقبل عندالله من قبول ريح المسك عند كم يعنى روزه دار كے منه كى بواللہ كے بال تمصارے بال مشك كى خوشبوسے زياده مقبول ہے۔ (٠٠٠)

٧٧ - باب: ما يُسْتَحَبُّ مِنَ الطَّيبِ.

١٤٩٥ : حدّثنا مُوسى : حَدَّثَنَا وُهَيْبٌ : خَدَّثَنَا هِشَامٌ ، عَنْ عُثْمَانَ بْنِ عُرْوَةَ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عائِشةَ رَضِيَ اللّٰهُ عَنْهَا قالَتْ : كُنْتُ أُطَيِّبُ النَّبِيَّ عَلِيْكُ عِنْدَ إِحْرَامِهِ بِأَطْيَبِ مَا أَجِدُ. [ر : ١٤٦٥]

ا چھی اور عمدہ سے عمدہ خو شبواستعال کرنامستی ہے،اعلیٰ خو شبو ہو تواسی کواستعال کرنا چاہیے، اعلیٰ کی موجود گی میں ادنیٰ خو شبواستعال نہیں کرنی جاہیے۔(۱۳)

⁽٣٨) صحيح مسلم ، كتاب الألفاظ من الأدب وغيرها، باب استعمال المسك وأنه أطيب الطيب :
١٧٦٥/٤ (رقم الحديث: ٢٢٥٢) وأخرجه أبوداود في كتاب الجنائز، باب في المسك للميت:
٣١٥٨ (رقم الحديث: ٣١٥٨)

⁽٣٩) عمدة القاري: ٢١/٢٢، إرشادالساري: ٢٠٨/١٢، شرح البخاري للكرماني: ٢٤/٢١

⁽٤٠) عمدة القاري: ٦١/٢٢، شرح البخاري للكرماني: ١٢٤/٢١، إر شادالساري: ٦٠٨/١٢

⁽٤١) فتح الباري: ٢٥٢/١٠

٧٨ - باب: مَنْ لَمْ يَرُدُّ الطِّيبَ.

٥٥٨٥ : حدّثنا أَبُو نُعَيْم · حَدَّثَنَا عَزْرَةُ بْنُ ثَابِتٍ الْأَنْصَارِيُّ قالَ : حَدَّثَنِي ثُمَامَةُ بْنُ عَبْدِ اللهِ ، عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّهُ كان لَا يَرُدُّ الطِّيبَ ، وَزَعَمَ أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْكُ كانَ لَا يَرُدُّ الطِّيبَ . [ر: ٣٤٤٣]

علامه عيني رحمه الله فرمانة بين:

أي هذا باب في ذكر من لم ير ذالطيب وكأنه يريد بذلك أن النهي عن رده ليس على التحريم (٣٢) يعنى الله بنارى رحمه الله فالله التحص كاذكر كيام جوخوشهو كورد نبيل كرتا، حضور خوشبورد نبيل فرمايا كرت تق اور ايك روايت ميل خوشبورد كرنے سے آپ نے منع فرمايا سے، امام بخارى شايداس بات كى طرف اشاره كررہ ميں كه يہ نبى، تحريى نبيس ہے۔

حدیث باب میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم خو شبو کورد نہیں فرماتے تھ (اگر کوئی ہدیہ میں دیدیتا) زعم، قال کے معنی میں ہے۔

بزاد نے حضرت انس بے روایت نقل کی ہے "ماعرض علی النبی صلی الله علیه وسلم طیب قط فرده" (۲۳)

امام البوداود نے حضرت الوہر برور ضى الله عند سے مرفوع روایت نقل كى ہے" من عرض عليه طیب، فلایر ده، فإنه طیب الریح، خفیف المحمل" (٣٣) ليعنى كى خدمت ميں اگر خوشبو پیش كى جائے تواسے رد نہیں كرنا چاہيے كيونكبداس كى بوعده اور خوشبو پیش كرنے والے كے ليے وه گرال بار نہیں ہوتی۔

⁽٤٢) عمدة القاري: ٢١/٢٢

⁽٤٣) فتح الباري: ١٠/١٥٤

⁽٤٤) أخرجه أبوداود في كتاب الترجل، باب في ردالطيب: ٤١٧٨ (رقم الحديث: ٢١٧٢)

٧٩ - باب : الذَّريرَةِ .

٥٥٨٦ : حدّثنا عُمَّانُ بْنُ الْهَيْثَمِ : أَوْ مُحمَّدٌ عَنْهُ ، عَنِ ٱبْنِ جُرَيْجٍ : أَخْبَرَانِي آبُنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ عُرْوَةَ وَالْقَاسِمَ يُغْبِرَانِ ، عَنْ عائِشَةَ قالَتْ : طَيَّبْتُ رَسُولَ اللهِ يَبْدَرِيرَةٍ فِي حَجَّةِ الْوَدَاعِ ، لِلحِلِّ وَالْإِخْرَامِ . [ر: ١٤٦٥]

خوشبو کی دو تشمیں ہیں، ایک توعرق اور تیل کی شکل میں اور دوسری سفوف وغیرہ کی شکل میں،
'' ذریرہ'' ایک خاص خوشبو کا نام ہے، اہام نووی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ یہ اصل میں لکڑی سے بنتی ہے جو ہند
سے لائی جاتی، داودی نے کہا کہ پہلے اس کے مفردات واجزاء جمع کیے جاتے، پھر انہیں پیتے ہیں اور یول سفوف والی خوشبو تیار ہو جاتی ہے۔ (۵م)

روایت باب میں حضرت عائش فرماتی ہیں کہ میں نے رسول الله صلی الله علیه وسلم کواپنے ہاتھ سے ذریرہ خو شبو جمة الوداع میں احرام باند ھے اور کھولتے وقت لگائی۔

٨٠ - باب : الْمَقَلِّجَات لِلْحُسْن .

٥٨٧ : حدّثنا عُمَّانُ : حَدَّثَنَا جَرِيرٌ ، عَنْ مَنْصُورٍ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ عَلْقَمَةَ ، عَنُ عَلْقَمَةَ ، عَنُ عَبْدِ اللهِ : (لَعَنَ اللهُ الْوَاشِياتِ وَالْمُسْتَوْشِهَاتِ ، وَالْمُتَنَمِّصاتِ ، وَالْمُتَفَلِّجَاتِ لِلْحُسْنِ ، اللّغَيِّرَاتِ عَلْقَ اللهِ تَعَالَىٰ) . مَا لِي لَا أَلْعَنُ مَنْ لَعَنَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ ، وَهُوَ فِي كِتَابِ اللهِ : «وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ» . إلى : «فَانْتُهُوا» . [ر : ٤٩٠٤]

حسن کے لیے دانوں کو کشادہ کرنے والی خواتین پر لعنت بھیجی گئی ہے جیبا کہ حدیث باب میں ہے کہ اللہ کی لعنت ہو گر دنے والی، اپنے جسم کو گدوانے والی، چبروں کے بال نوچنے والی اور حسن کے لیے دانوں کو کشادہ کرنے والی عور توں پر جواللہ کی پیدا کی ہوئی صورت کو بدلنے والی ہیں۔

اس مدیث کی تشریخ کتاب النمیریس سورة الحشر کی تنسیر کے تحت گذر چکی ہے۔ (۲۷)

⁽٤٥) فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ٢٢/٢٢

⁽٤٦) كشف البارى، كتاب التفسير: ٦٦٦

٨١ - باب : الْوَصْل في الشَّعَرِ .

٥٥٨٨ : حدّ ثنا إِسْماعِيلُ قالَ : حَدَّ ثَنِي مالِكُ ، عَنِ ٱبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ حُمَيْدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ ٱبْنِ عَوْفَ : أَنَّهُ سَمِعَ مُعَاوِيَةً بْنَ أَبِي سُفْيَانَ عامَ حَجَّ ، وَهُوَ عَلَى الْمِنْبَرِ ، وَهُوَ يَقُولُ ، وَتَنَاوَلَ قُصَّةً مِنْ شَعَرٍ كَانَتْ بِيَدِ حَرَسِيِّ : أَيْنَ عُلَمَا وُكُم ؟ سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلِيَاتِهِ يَنْهَى عَنْ مِثْلِ فُصَّةً مِنْ شَعَرٍ كَانَتْ بِيَدِ حَرَسِيٍّ : أَيْنَ عُلَمَا وُكُم ؟ سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلِيَاتِهِ يَنْهَى عَنْ مِثْلِ فُصَّةً مِنْ أَلْفَ عَلَيْهِ نِسَاؤُهُمْ) . [ر : ٢٨٨١] هٰذِهِ ، وَيَقُولُ : (إِنَّمَا هَلَكَتْ بَنُو إِسْرَائِيلَ حِينَ ٱتَّخَذَ هٰذِهِ نِسَاؤُهُمْ) . [ر : ٢٢٨١]

٥٨٩ : وَقَالَ آبْنُ أَبِي شَيْبَةَ : حَدَّثَنَا يُونُسُ بْنُ مُحَمَّدٍ : حَدَّثَنَا فُلَيْحٌ ، عَنْ زَيْدِ بْنِ أَسْلَمَ ، عَنْ عَطَاءِ بْنِ يَسَارٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكُ قَالَ : (لَعَنَ ٱللَّهُ الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْضِمَةَ وَالْمُسْتَوْشِمَةَ) . [٥٦٠٢]

امام بخاری رحمہ اللہ اس باب میں بالوں میں جوڑ لگانے کی ممانعت کو بیان فرمارہے ہیں، روایت باب میں ہے کہ حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ نے جج کے موقع پر منبر پر خطبہ دیا۔ انھوں نے اپنے ایک سپاہی کے ہاتھ سے بالوں کا ایک گچھا لیتے ہوئے کہا کہ تمہارے علماء کہاں ہیں؟ میں نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو اس سے منع فرماتے ہوئے سناہے، آپ فرمایا کرتے تھے بنواسر ائیل ہلاک ہوگئے تھے جب ان کی عور توں نے اس کو اختیار کیا (یعنی جب ان کی عور تیں اپنے بالوں میں دوسرے بالوں کا جوڑ لگانے لگیں) فصہ نالوں کا گچھا، حَرَ سِی : حفاظت کرنے والا۔ (۲۷)

• • • • • حدّ ثنا آدَمُ : حَدَّنَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ عَمْرِهِ بْنِ مُرَّةَ قالَ : سَمِعْتُ الحَسَنَ بْنَ مُسْلِمِ ابْنِ بَنَّاقِ يُحَدِّثُ ، عَنْ صَفِيَّةَ بِنْتِ شَيْبَةَ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا : أَنَّ جارِيَةً مِنَ الْأَنْصَارِ أَبْنِ بَنَّاقِ يُحَدِّثُ ، عَنْ صَفِيَّةَ بِنْتِ شَيْبَةَ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا : أَنَّ جارِيَةً مِنَ الْأَنْصَارِ تَرَوَّجَتْ ، وَأَنَّهَا مَرِضَتْ فَتَمَعَّطَ شَعَرُهَا ، فَأَرَادُوا أَنْ يَصِلُوهَا ، فَسَأَلُوا النَّنِيَ عَلِيلِتِهِ فَقَالَ : (لَعَنَ اللهُ الْوَاصِلَة وَاللهُ عَرْصَلَةِ) .

تَابَعَهُ ٱبْنُ إِسْحَقَ ، عَنْ أَبَانَ بْنِ صَالِحٍ ، عَنِ الحَسَنِ ، عَنْ صَفِيَّةَ ، عَنْ عائِشَةَ .

⁽٥٨٩) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في اللباس، باب المستوشمة (رقم الحديث: ٢٠٢٥) وأخرجه مسلم في اللباس، باب تحريم فعل الواصلة والمستوصلة والواشمة والمستوشمة: ١٦٧٦/٣ (رقم الحديث: ٢١٢٤)

⁽٤٧) عمدة القاري: ٢٣/٢٢، فتح الباري: ٠ '٥٨/ ، إرشادالساري: ٦١١/١٢

دوسری روایت میں ہے کہ انصاری ایک لڑی کا نکاح کیا گیا، وہ بیار ہوئی تواس کے سر کے بال جھڑ گئے، لوگوں نے چاہا کہ اس کے بالوں میں جوڑنگادیں، لوگوں نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھا توآپ نے فرمایا، اللہ نے بال جوڑنے والی اور جڑوانے والی دونوں پر لعنت کی ہے۔

مد بن اسحاق کی متابعت محاملی نے موصولاً نقل کی ہے۔ (۴۸)

تَمَعَّط: گرنا، جھڑنا..... اگلی روایت میں تَمَرَق ہے اس کے معنی نکلنے کے ہیں لیعنی سر کے بال جڑ

ہے نکلنے لگے۔

٥٩٢/٥٥٩١ : حدَّثني أَحْمَدُ بْنُ الْقَدَامِ : حَدَّثَنَا فَضَيْلُ بْنُ سُلَيْمانَ : حَدَّثَنَا مَنْصُورُ اللهُ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ قالَ : حَدَّثَنِي أُمِّي ، عَنْ أَسْمَاءَ بِنْتِ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا : أَنَّ اَمْرَأَةً جَاءَتْ إِلَى رَسُولِ ٱللهِ عَلِيلِةٍ فَقَالَتْ : إِنِّي أَنْكَحْتُ ٱبْنَتِي ، ثُمَّ أَصَابَهَا شَكْوَى ، فَتَمَزَّقَ رَأْسُها ، وَزَوْجُهَا يَسْتَحِثُنِي بِهَا ، أَفَأْصِلُ رَأْسَهَا ؟ فَسَبَّ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيلِةٍ : الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْصِلَةً .

(٩٩٢): حدّثنا آدَمُ: حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ هِشَامٍ بْنِ عُرْوَةَ ، عَنِ ٱمْرَأَتِهِ فَاطِمَةَ ، عَنْ أَشَهَاءَ بِنْتِ أَبِي بَكْرٍ قَالَتْ : لَعَنَ النَّبِيُّ عَلِيلِتُهِ الْوَاصِلَةَ وَالْمُشْتَوْصِلَةَ . [٩٥٥]

٩٣٥٥ : حدّثني مُحَمَّدُ بْنُ مُقَاتِلِ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللهِ : أَخْبَرَنَا عُبَيْدُ اللهِ ، عَنْ نَافِعٍ . عَنْ اللهِ عَلَيْكِ قالَ : (لَعَنَ اللهُ الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْصِلَةَ وَالْوَاشِمَةَ وَالْمُسْتَوْشِمَةَ) .

وَقَالَ نَافِعٌ : الْوَشْمُ فِي اللَّئَةِ . [٥٩٥، ، ٥٥٩٨ ، ٥٦٠٥]

(١٩٩٦) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في اللباس، باب الموصولة (رقم الحديث. ٥٥٩٧) وأخرجه النسائي في كتاب الزينة، باب الواصلة: ٥٢١/٥ (رقم الحديث: ٩٣٧٤)

رم٩٥) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في اللباس، باب الموصولة (رقم الحديث: ٥٩٥-٥٩٨) وفي باب المستوضعة (رقم الحديث: ٥٦٠٣) وأخرجه مسلم في اللباس، باب تحريم فعل الواصلة والمستوصلة والواشمة والمستوضلة والواشمة والمستوضلة والمستوضلة والمستوضلة الشعر: ٢٩٣٨ (رقم الحديث: ١٧١٥) وأخرجه النسائي في الزينة، اللباس، باب ماجا، في مواصلة الشعر: ٢٣٦/٤ (رقم الحديث: ١٧١٥) وأخرجه أبوداود في اللباس، باب صلة الشعر: ١٠٩٧ (رقم الحديث: ٢٩٧٧)

(٤٨) إرشادالساري: ٢١٢/١٢، فتح الباري: ١٠/١٠

حضرت اساء بنت ابی بکر فرماتی ہیں کہ ایک عورت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئی اور عرض کیا کہ میں نے اپنی بیٹی کی شاد کی کی پھر وہ بیار ہوئی تواس کے سر کے بال جھڑ گئے ،اس کا شوہر اس کے بارے میں ہمیں ابھار رہاہے (تر غیب دے رہاہے کہ اس کے سر میں بال جوڑ دیئے جائیں) تو کیا میں اس کے بال جوڑ سکتی ہوں؟ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بیہ سن کر بال جوڑ نے والی اور جڑوانے والی دونوں کو لعنت کی وعید سناکر ڈانٹا۔

فتمرّق : بیراء کے ساتھ بھی ہے اور تمزق زاء کے ساتھ بھی ہے دونوں کے معنی ایک ہیں الگ ہونا۔ (۴۹)

قال نافع: الوَشْم في اللَّثَة نافع فرماتے ہیں کہ مسوڑھوں کے اندر بھی وشم ہو تاہے۔

٥٩٤ : حدّ ثنا آدَمُ : حَدَّ ثَنَا شُعْبَهُ : حَدَّ ثَنَا عَمْرُو بْنُ مُرَّةَ : سَمِعْتُ سَعِيدَ بْنَ الْسَيَّبِ قَالَ : مَا كُنْتُ قَالَ : قَدِمَ مُعَاوِيَةُ اللّهِينَةَ ، آخِرَ قَدْمَةٍ قَدِمَهَا ، فَخَطَبَنَا فَأَخْرَجَ كُبَّةً مِنْ شَعَرٍ ، قالَ : مَا كُنْتُ أَرَى أَحَدًا يَفْعَلُ هٰذَا غَيْرَ الْيَهُودِ ، إِنَّ النَّبِيَ عَلِيلَةٍ سَمَّاهُ الزُّورَ . يَعْنِي الْوَاصِلَةَ فِي الشَّعَرِ . [ر : ٣٢٨١] أَرَى أَحَدًا يَفْعَلُ هٰذَا غَيْرَ الْيَهُودِ ، إِنَّ النَّبِي عَلِيلَةٍ سَمَّاهُ الزُّورَ . يَعْنِي الْوَاصِلَة فِي الشَّعَرِ . [ر : ٣٢٨١] أَرَى أَحَدًا يَفْعَلُ هٰذَا غَيْرَ الْيَهُودِ ، إِنَّ النَّبِي عَلِيلَةٍ سَمَّاهُ الزُّورَ . يَعْنِي الْوَاصِلَة فِي الشَّعَرِ . [ر : ٣٢٨١] باب كي آخري حديث مِن بِي "فَأَخْرَج حُبَّة مِن شعرٍ" يَعْنَي خَفْرَتِ مِعَاوِيهِ فَي بالول كا يُجِعا لَكَ اللّهُ كِنَا وَصَدَا لِكُ بَي مَعْنَ مِن بَنِ .

اس حدیث سے آداب متدبط کرتے ہوئے حافظ ابن حجرر حمد الله لکھتے ہیں:

وفيه قيام الإمام بالنهي على المنبر، ولاسيماإذا رآه فاشيا، فيفشي إنكاره تاكيدا ليحذرمنه، وفيه إنذار من عمل المعصية بوقوع الهلاك بمن فعلها قبله كماقال تعالى: ﴿وما هي من الظالمين ببعيد ﴾ وفيه جواز تناول الشي في الخطبة ليراه من لم يكن رآه لمصلحة الدينية، وفيه إباحة الحديث عن بني إسرائيل، وكذا غيرهم من الأمم للتحذير

⁽٤٩) فتح الباري: ١٠/١٠، إرشاد الساري: ٦١٣/١٢، عمدة القاري : ٢٠/٢٢، شرح البخاري للكرماني: ١٢٨/٢١

مما عصوا فيه (٥٠)

یعنی اس حدیث ہے ایک ہات تو یہ معلوم ہوئی کہ شریعت کی نہی کو برسر منبر بیان کرنا چاہیے خاص کر جب وہ مجیل رہی ہو، ایسی صورت میں اس کی برسر عام تردید کرنی چاہیے، دوسری بات یہ معلوم ہوئی کہ گزاہ کر نے والوں کو سابقہ گناہ گاروں کی ہلاکت والاا نجام بتلا کرڈرانا چاہیے۔ تیسری بات یہ معلوم ہوئی کہ ہاتھ میں کوئی چیز دوران خطبہ لوگوں کو دکھانے اور سمجھانے کے لیے لینا جائز ہے جیسا کہ حضرت معاویہ نے وہ کچھا ہاتھ میں بلے کر لوگوں کو بتلایا، چو تھی بات یہ معلوم ہوئی کہ بنی اسر ائیل اور دوسری امتوں کے فقص وواقعات لوگوں کو بتلایا، چو تھی بات یہ معلوم ہوئی کہ بنی اسر ائیل اور دوسری امتوں سے بیانے اور ڈرانے کی غرض سے سانا جائز ہے۔

فائده

مورت سے لیے جس طرح سر کے بالوں میں دوسرے بال جوڑنا جائز نہیں، اس طرح سر کے بال منڈوانا بھی جائز نہیں، اس طرح سر کے بال منڈوانا بھی جائز نہیں، طبری نے حضرت ابن عباس سے روایت لفل کی ہے "نھی النبی صلی الله علیه وسلم أن تحلق المرأة رأسها"(۵) (رسول الله صلی الله علیه وسلم نے عورت کوسر کے بال طلق کرنے سے مع فرمایا۔)

الم ابوداود نے ای حدیث کو ان الفاظ میں نقل کیا ہے "لیس علی النساء حلق، إنما علی النساء التقصیر "(۵۲) (عور توں پر (احرام سے نکلنے کے لیے) طلق نہیں، بلکہ تقصیر ہے یعنی بال چھوٹے کرائیں۔)

بالوں کے ساتھ دوسرے بال جوڑنے کا تھم

حضرات فقهاء کے مزد کی بالوں کے ساتھ کوئی چیز جوڑنے کی تفصیل میں اختلاف ہے:

⁽٥٠) فتح الباري: ١٠/١٠ ع

⁽٥١) فتح الباري: ١٠/٩٥٤

⁽٢٥) أخرجه أبوداود في كتاب الحج، باب الحلق والتقصير: ٢٠٣/٢ (رقم الحديث: ١٩٨٤)

بعض نے مطلقاً وصل کو ممنوع قرار دیاہے، چاہے آدمی کے بال ہوں یاغیر آدمی کے یاکوئی ریشم اور کیڑے دھاگے ہوں، بالوں کے ساتھ اس طرح کی کوئی چیز جوڑنا مطلقاً ممنوع ہے۔
 حضرات مالکیہ اور اکثر شوافع نے اس قول کو اختیار کیا ہے۔ (۵۳)

© انسان کے بال جوڑنا تو مطلقاً ممنوع ہے، اسی طرح انسان کے علاوہ کسی اور چیز کے مجس ہال جوڑنا جائز جوڑنا جسی جائز نہیں، جیسے مر دار جانور کے بال ہوتے ہیں البتہ انسان کے علاوہ دوسر بیاک بال جوڑنا جائز ہے۔ یہ حضرات حفیہ، حنابلہ اور بعض شوافع کامسلک ہے (۵۴) چنانچہ عالمگیریہ میں ہے:

ووصل الشعر بشعر الآدمي حرام، سواء كان شعرها أوشعر غيرها..... ولابأس للمرأة أن تجعل في قرونها وذوائبها شيئا من الوبر(۵۵)

امام محمد رحمه الله مؤطامين فرماتے ہيں:

ولا بأس في الرأس إذاكان صوفا، فأما الشعر من شعور الناس فلاينبغي، وهو قول أبي حنيفة والعامة من فقهائنا(۵۲)

© تیسرا قول یہ ہے کہ بالوں کے ساتھ بالوں کوجوڑنا ممنوع ہے اور بالوں کے علاوہ الی چیز جوڑنا محنوع ہے اور بالوں کے علاوہ الی چیز جوڑنا محنوع ہے جس پر بال کا گمان ہونے لگے لیکن اس طرح کا کوئی التباس تہیں ہوتا ہوتو پھر جائز ہے۔ (۵۷)

⁽٥٣) أوجز المسالك في كتاب الشعر، باب السنة في الشعر: ١٣١/١٥

⁽٥٤) الدرالمختار: كتاب الحظروالإباحة، فصل في النظروالمس: ٢٦٤/٥، بذل المجهود في كتاب الترجل، باب في صلة الشعر: ٥٨/١٦، المغني لابن قدامة "حكم وصل الشعر" فصل (بلاترجمة): ١٣/١٥، أوجزالمسالك، كتاب الشعر، باب ماجاء في السنة في الشعر: ١٣/١٥

⁽٥٥) الفتاوى الهندية، كتاب الكراهية، الباب التاسع عشر في الحتان والخصاء وقلم الأظفار وقص الشارب.....: ٥٥/٥

⁽٦٥) المؤطا للإمام محمد، باب المرأة تصل شعرها بشعر غيرها ص/٣٨٣

⁽٥٧) بذل المجهود، كتاب الترجل، باب في صلة الشعر: ١٧/٥٠، أوجز المسالك، كتاب الشعر، باب في السنة في الشعر: ١١/١٥

حافظ ابن حجرر حمد الله فاس قول كوترجيح دى ب-(٥٨)

٨٢ - باب: المُتنَمِّصَاتِ.

٥٩٥ : حدّثنا إِسْحَقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ : أَخْبَرَنَا جَرِيرٌ ، عَنْ مَنْصُورٍ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ عَلْقَمَةَ قَالَ : لَعَنَ عَبْدُ ٱللهِ الْوَاشِهَاتِ وَالْمُتَنَمِّصَاتِ ، وَالْمُتَفَلِّجَاتِ لِلْحُسْنِ الْمُغَيِّرَاتِ خَلْقَ ٱللهِ ، وَالْمُتَفَلِّجَاتِ لِلْحُسْنِ الْمُغَيِّرَاتِ خَلْقَ ٱللهِ ، وَفِي كِتَاتِ فَقَالَتُ أُمُّ يَعْقُوبَ : مَا هٰذَا ؟ قَالَ عَبْدُ ٱللهِ : وَمَا لِيَ لَا أَلْعَنُ مَنْ لَعَنَ رُسُولُ ٱللهِ ، وَفِي كِتَاتِ فَقَالَتُ أُمُّ يَعْقُوبَ : مَا هٰذَا ؟ قَالَ عَبْدُ ٱللهِ : وَمَا لِي لَا أَلْعَنُ مَنْ لَعَنَ رُسُولُ ٱللهِ ، وَفِي كِتَاتِ اللهِ ؟ قَالَتُ : وَٱللهِ لَئِنْ وَاللهِ لَئِنْ قَوْأُتِيهِ لَقَدْ وَجَدْتِيهِ : اللهِ ؟ قَالَ : وَٱللهِ لَئِنْ قَوْأُتِيهِ لَقَدْ وَجَدْتِيهِ : اللهِ كَانَ وَاللهِ لَئِنْ قَوْأُتِيهِ لَقَدْ وَجَدْتِيهِ : اللهِ السَّولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَآنَتُهُوا » . [ر : ٤٦٠٤]

مُتنَّمصات: یہ متنمِّصة کی جمع ہے، یہ نَمْص سے ہے جس کے معنی بال اکھیڑنے کے آتے ہیں، نامصة: وہ عورت جو چبرے سے بال اکھیڑے۔

امام ابوداود رحمہ اللہ نے فرمایا کہ نامصہ اس عورت کو کہتے ہیں جو بھنویں بناتی اور پلکیں باریک کرتی ہے۔(۵۹)

مننمصة اس عورت كو كہتے ہيں جو نمص كو طلب كرتی ہے ليعنی بال دوسروں سے اكھرواتی ہے۔ (۲۰) عموماً خواتین اطراف چېره اور بھنووں كو بنانے اور باريك كرنے كے ليے بال اكھرواتی ہيں، حدیث باب كی وجہ سے اس طرح كرنانا جائزاور حرام ہے۔

ہاں آگر کسی خاتون کے چہرے پر داڑھی نکل آئی یا پچھ زائد بال نکل آئے تواسے صاف کرنے کی ا اجازت ہے (۲۱)اور وہ اس وعید میں داخل نہیں بلکہ امام نووی رحمہ اللّٰہ نے اس کو مستحب کہاہے۔ (۲۲)

⁽٥٨) فتح الباري: ١٠/١٥٥

⁽٩٥) أخرجه أبوداود في كتاب الترجل، باب في صلة الشعر: ٤١٧٠(رقم الحديث: ٤١٧٠)

⁽٦٠) إرشادالساري: ١١/١٢، فتح الباري: ١١/١٠، عمدة القاري: ٢٢/٢٢،

⁽٦١) فتح الباري: ٢٠/١٠؛ إرشادالساري: ٦١٥/١٢

⁽٦٢) شرح مسلم للنووي، كتاب اللباس، باب تحريم فعل الواصلة: ٢٠٥/٢

٨٣ – باب : المَوْصُولَةِ .

٥٩٩٠ : حدَّثني مُحَمَّدُ : حَدَّثَنَا عَبْدَةُ ، عَنْ عُبَيْدِ اللهِ ، عَنْ نَافِع ، عَنِ آبْنِ عُمَرَ رَضِي الله عَنْهِما قال : لَعَنَ النَّبِيُّ عَلِيلِهِ الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْصِلَةَ ، وَالْوَاشِمَةَ وَالْمُسْتَوْشِمَةَ . [ر : ٥٩٣] رضِي الله عَنْهما قال : لَعَنَ النَّبِيُّ عَلِيلِهِ الْوَاصِلَة وَالْمُسْتَوْشِمَة وَالْمُسْتَوْشِمَة وَالْمُسْتَوْشِمَة وَالْمُسْتَوْشِمَة وَالْمُسْتَوْشِمَة وَالْمُسْتَوْشِمَة الله وَاللهِ الْمُعْمَدِيُّ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ : حَدَّثَنَا هِشَامٌ : أَنَّهُ سَمِع فاطِمَة بِنْتَ المُنْدِرِ تَقُولُ : سَعِعْتُ أَسْمَاءَ قالَتُ : سَأَلَتِ آمْرَأَةُ النَّبِي عَلِيلِهِ فَقَالَت : يَا رَسُولَ ٱللهِ ، إِنَّ آبُنِي أَصَابُهُم الحَصْبَةُ ، فَآمَرَقَ شَعَرُهَا ، وَإِنِّي زَوَّجْتُهَا ، أَفَأَصِلُ فِيهِ ؟ فَقَالَ : (لَعَنَ ٱللهُ الْوَاصِلَة وَالمُوصُولَة) . [ر : ٥٩١]

٥٩٨ : حَدَّني يُوسُفُ بْنُ مُوسَى : حَدَّنَنَا الْفَضْلُ بْنُ دُكَيْنٍ : حَدَّنَنَا صَخْرُ بْنُ جُويْرِيَةَ ، وَنَا اللّهِ عُنَرَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُمَا : سَمِعْتُ النّبِيَّ عَلَيْكُ ، أَوْ قَالَ النّبِيُّ عَلَيْكِ : كَنْ النّبِيُّ عَلَيْكِ ، أَوْ قَالَ النّبِيُّ عَلَيْكِ : (لَعَنَ اللّهُ الْوَاشِمَةَ وَالْمُوسَمِّةَ ، وَالْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتُوصِلَةَ) . يَعْنِي : لَعَنَ النّبِيُّ عَلَيْكُ . [ر : ٩٥٥] (لَعَنَ اللهُ الْوَاشِمَةَ وَالْمُوسَمِّةَ ، وَالْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتُوصِلَةً) . يَعْنِي : لَعَنَ النّبِيُّ عَلَيْكُ . [ر : ٩٥٥] هو وَمُو وَاللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الْوَاشِمَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ عَنْ عَلْقَمَةً ، عَنِ آبْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ قَالَ : لَعَنَ اللهُ الْوَاشِمَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ وَالْمُسْتُومِيَّاتِ اللّهِ عَنْهُ اللهِ اللّهُ الْوَاشِمَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ وَالْمُسْتَوْقِيمَاتِ اللّهُ عَنْهُ قَالَ : لَعَنَ ٱلللهُ الْوَاشِمَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ وَالْمُسْتَوْقِيمَاتِ وَالْمُسْتَوْقِيمَاتِ وَالْمُسْتَوْقِيمَاتِ وَالْمُسْتَوْقِيمَاتِ وَالْمُسْتَوْقِيمَاتِ وَالْمُسْتَوْقِيمَاتِ وَاللّهُ عَنْهُ مَالِي لَا أَلْعَنُ مَنْ لَعَنَهُ رَسُولُ ٱلللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللهُ وَالْمَاتِ وَالْمُسْتَوْقِيمَاتِ وَالْمُسْتَوْقِيمَاتِ وَالْمُ اللّهِ عَلْمَ اللّهِ الْوَاسِمَاتِ وَالْمُسْتَوْقِيمَاتِ اللّهِ ؟ [ر : ٤٠٤]

مَوصُولة: وہ عورت جس كے سريس بال جوڑے گئے ہوں، اس باب يس اس كى ندمت بيان كى اللہ على اللہ على اللہ مت بيان كى ا

أصابتها الحصبة

حصدة (حاء كے فقد ، صاد كے سكون كے ساتھ) ايك بيارى كانام ہے جس ميں جمم كے اندر چھوٹے مير خوانے نكل آتے ہيں۔

حافظ ابن حجرنے فرمایا کہ یہ چیک کی ایک قتم ہے (۲۳) بعض نے اردومیں اس کاتر جمہ "خسرہ" سے کیاہے۔ (۲۴)

⁽٦٣) فتح الباري: ١٠/٢١٠

⁽٦٤) القاموس الوحيد: ص/٥٤٣

قال النبي صلى الله عليه وسلم: لعن الله الواشمة يعني لعن النبي صلى الله عليه وسلم

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے فرمایا کہ حدیث کے آخر میں" یعنی لعن النبی صلی اللہ علیہ وسلم 'مکا تفییری جملہ اچھی طرح واضح نہیں کہ اس کا کیا مطلب ہے، ہاں یوں کہہ سکتے ہیں کہ اللہ نے یہ لعنت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان کے ذریعہ بھیجی ہے یا کہا جائے کہ اللہ کی لعنت کی وجہ سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی لعنت بھیجی۔(14)

کی مصری سنخوں میں حدیث کی عبارت اس طرح ہے "قال النبي: الواشمة والمستوشمة بعني لعن النبي صلى الله عليه وسلم "اس صورت بيه تفير بالكل واضح ہے چونكه "الواشمة " عن النبي " كالفظره گياہا س ليے راوى نے اس كى تصر تح" لعن النبي "كهه كركردى ـ (٢٦)

٨٤ - باب : الْوَاشِمَةِ .

وَ وَهُوْ وَ مَكُوْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَبْدُ الرَّزَّاقِ ، عَنْ مَعْمَرٍ ، عَنْ هَمَّامٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِي اللَّهُ عَنْهُ قالَ : قالَ رَسُولُ ٱللَّهِ عَلَيْكِ : (الْعَيْنُ حَقٌّ) . وَنَهْى عَنِ الْوَشْمِ .

حدثني آبْنُ بَشَّارٍ: حَدَّثَنَا آبْنُ مَهْدِي : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ قالَ : ذَكَرْتُ لِعَبْدِ الرَّحْمَٰنِ بْنِ عابِس حَدِيثَ مَنْصُورٍ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ عَلَّقَمَةَ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ ، فَقَالَ : سَمِعْتُهُ مِنْ أُمِّ يَعْقُوبَ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ ، مِثْلَ حَدِيثِ مَنْصُورٍ . [ر: ٥٤٠٨]

٥٦٠١ : حدَّثنا سُلَيْمانُ بْنُ حَرْبٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ عَوْنِ بْنِ أَبِي جُحَيْفَةَ قالَ : رَأَيْتُ أَبِي ، فَقَالَ : إِنَّ النَّبِيَّ عَلِيْكِهُ نَهٰى عَنْ ثَمَنِ ٱلدَّمِ ، وَثَمَنِ الْكَلْبِ ، وَآكِلِ الرِّبَا وَمُوكِلِهِ . وَالْوَاشِمَةِ وَالْمُسْتَوْشِمَةِ ، [ر : ١٩٨٠]

⁽٦٥) فتح الباري: ٦٣/١٠

⁽٦٦) الأبواب والتراجم: ١١١/٢، إرشادالساري: ٦١٧/١٢، عمده القاري: ٦٧/٢٢

٥٥ - باب: المستوشِمةِ.

٥٦٠٢ : حدّثنا زُهَيْرُ بْنُ حَرْبٍ : حَدَّثَنَا جَرِيرٌ ، عَنْ عُمَارَةَ ، عَنْ أَبِي زُرْعَةَ ، عَنْ أَبِي وَرُعَةَ ، عَنْ أَبِي هُرَبْرَةَ قالَ : أَنْشُدُكُم بِاللّٰهِ ، مَنْ سَمِعَ مِنَ النَّبِيِّ عَلَيْكُ أَبِي هُرَبْرَةَ قالَ : أَنْشُدُكُم بِاللّٰهِ ، مَنْ سَمِعَ مِنَ النَّبِيِّ عَلَيْكُ فِي الْوَشْمِ ؟ فَقَالَ أَبُو هُرَبْرَةَ : فَقُمْتُ فَقُلْتُ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَنَا سَمِعْتُ ، قالَ : ما سَمِعْتَ ؟ فَالَ : مَا سَمِعْتُ ، قالَ : ما سَمِعْتَ ؟ قالَ : ما سَمِعْتَ ؟ قالَ : ما سَمِعْتُ ، قالَ : ما سَمِعْتَ ؟ قالَ : سَمِعْتُ النَّبِيِّ عَلِيْكُ يَقُولُ : (لَا تَشِمْنَ وَلَا تَسْتُوشِمْنَ) . [ر : ٥٨٩٩]

٥٦٠٣ : حَدَّثْنَا مُسَدَّدُ : حَدَّثْنَا يَحْيَىٰ بْنُ سَعِيدٍ ، عَنْ عُبَيْدِ اللّٰهِ: أَخْبَرَنِي نَافِعٌ ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ قَالَ : لَعَنَ النِّي عَلَيْتِ الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْصِلَةَ ، وَالْوَاشِمَةَ وَالْمُسْتَوْشِمَةَ . [ر: ٥٩٩٣] أَبْنِ عُمَرَ قَالَ : لَعَنَ النّبِي عَنْ مُنْصُورٍ ، عَنْ عَمْدُ بْنُ الْمُثَنَّى : حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمٰنِ ، عَنْ سُفْيَانَ ، عَنْ مَنْصُورٍ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ عَلْقَمَةَ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : لَعَنَ اللهُ الْوَاشِمَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ ، وَالْمَتَفَلَّمَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ ، وَالْمَتَفَلَجَاتِ لِلْحُسْنِ ، المُغَيِّرَاتِ خَلْقَ اللهِ . مَا لِي لَا أَنْعَنُ مَنْ لَعَنَ رَسُولُ اللهِ وَاللّٰهِ ، وَهُو فِي كِتَابِ اللهِ . [ر: ٤٦٠٤]

و شم گود نے کو کہتے ہیں، جسم میں سوئی وغیرہ چبھودی جاتی ہے اور پھر اس جگہ میں کوئی رنگ کھر دیا جاتا ہے، اس عمل کو و شم کہتے ہیں۔ (۲۷) جو عورت یہ عمل کرے، وہو اشمة اور جس عورت کے ساتھ کرے وہمو شومة کہلاتی ہے اور اس عمل کا مطالبہ کرنے والی عورت کومستو شمة کہتے ہیں۔ و شم جہور علاء کے نزدیک حرام ہے (۲۸) کیونکہ اللہ اور اللہ کے رسول نے اس عمل کی مر تکب پر لعنت بھیجی ہے۔ بعض نے اس کو مکر وہ تحریمی کہاہے۔ (۲۹)

ا يك اشكال اوراس كاجواب

طبری نے قیس بن ابی مازم سے سند صحیح کے ساتھ روایت نقل کی ہے، وہ فرماتے ہیں"د حلت

⁽٦٧) إرشادالساري: ٦١٨/١٢، فتح الباري: ٥١/٥٥، عمدة القاري: ٦٣/٢٢، النهاية لابن الأثير: ٥٨/٥، مجمع بحارالأنوار: ٥٨/٥

⁽٦٨) شرح مسلم للنووي، كتاب اللباس، باب تحريم فعل الواصلة الخ: ٢٠٥/٢

⁽٦٩) فتح الباري: ٢٩١/١٠

مع أبي على أبي بكر الصديق، فرأيت يدأسما، موشومة "(40)

اس کا میک جواب بید دیا گیا کہ بیہ قبل النہی کا واقعہ ہے اور دوسر اجواب بید دیا گیا کہ ممکن ہے نہی کی صدیث ان تک ند مین چی ہو۔ (اے)

مودنے والے عضو کی طہارت کا تھکم

باقی سے بات رہ جاتی ہے کہ جسم کے جس جھے کو گوداگیا، طہارت میں اس کا کیا تھم ہے؟

امام نووی رحمہ اللہ نے لکھا ہے کہ وہ حصہ نجس ہو جاتا ہے لہٰذااس میں جو رنگ وغیرہ مجراگیا،

اسے صاف کرناواجب ہے، ہاں اگر عضو کے تلف ہونے کا ندیشہ ہو تو پھر زائل کرناواجب نہیں، یہ شوافع

کامسلک ہے۔ (۲۲)

حضرات حفیہ کامسلک یہ ہے کہ جب خون جم گیااور زخم مند مل ہو گیااور صرف رنگ کاسبزیا مرخ نشان رہ گیا تواب اسے زائل کرناواجب نہیں، بلکہ اس کے اوپر پانی ڈال دیا جائے تو طہارت حاصل ہوجاتا ہوجاتا جس طرح داڑھی میں خضاب لگانے کے بعر پانی ڈالا جائے تو طہارت کا حکم حاصل ہوجاتا ہے۔ (۷۳)

٨٦ - باب : التَّصَاوير.

⁽۷۰) فتح الباري: ۱/۱۰ ٤٦ إرشادالساري: ۲۱۳/۱۲

⁽٧١) فتْح الباري: ١٠/١٠؛ إرشاد الساري: ٦١٣/١٢

⁽٧٢) شرح مسلم للنووي، كتاب اللباس، باب تحريم فعل الواصلة الخ: ٢٠٥/٢

⁽٧٣) ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الطهارة، مطلب في حكم الوشم: ١ /٢٤٢

وَقَالَ اللَّيْثُ : حَدَّتَنِي يُونُسُ ، عَنِ آبْنِ شِهَابٍ : أَخْبَرَنِي غُبَيْدُ اللَّهِ . سَمِعَ آبْنَ عَبَاسٍ : سَمِ سُنُ أَبًا طَلْحَةَ : سَمِعْتُ النَّبِيّ عَلِيْقِيّ . [ر : ٣٠٥٣]

تصاور تصور كى جمع بهاس باب مين امام بخارى دحمد الله في تصوير كا حكم بيان فرمايا به: لا تدخل الملائكة بيتافيه كلب

یہاں ملا تکہ کے بارے میں دو قول ہیں، علامہ خطابی وغیرہ کی علماء نے فرمایا کہ اس سے وہ فرشتے متعنی ہیں جو انسان کے اعمال لکھنے پر مامور ہیں کیونکہ وہ انسان سے کسی وقت بھی جدا نہیں ہوتے، لہذااس سے رحمت وغیرہ کے فرشتے مراد ہیں۔ (۴۵)

لیکن علامہ قرطبی اور دوسرے علاء کا خیال ہے کہ لفظ عام ہے اور اس میں اس طرح کی کوئی مخصیص نہیں، لہذااس سے تمام فرشتے مراد ہیں، کوئی استثناء نہیں، باتی اعمال کی نگرانی پر مامور فرشتے کے بارے بیں کہ وہ گھر کے باہر رہتے ہیں اور اللہ انہیں گھر کے اندر کے افراد کے اعمال معلوم کرنے کی صلاحیت دے دیتے ہیں۔ (۷۵)

بیت سے مراد ہر وہ جگہ ہے جہال انسان رہتا ہے اور کلب سے ہر قشم کا کتا مراد ہے ، علامہ خطابی و غیرہ نے ضرورت کی وجہ سے رکھے جانے والے کلب کا اشتناء کیا ہے ، شکار اور حفاظت کی غرض سے جو کتار کھاجاتا ہے وہ اس میں واخل نہیں۔(۲۷)

لیکن علامہ قرطبی اور امام نووی کار جھان عموم کی طرف ہے کیونکہ حدیث بیں اس طرح کی کوئی مخصیص نہیں کی گئی۔(۷۷)

احتیاط بھی اس میں ہے کہ ضرورت کے لیے جو کلب رکھاجائے وہ گھر کے اندرر کھنے کے بجائے باہر آس پاس کہیں رکھاجائے۔

⁽٧٤) إرشادالساري: ٦٢١/١٢، فتح الباري: ٢٠/١٠، عمدة القاري: ٦٩/٢٢

⁽٧٥) فتح الباري: ١٠/٢٦٤

⁽٧٦) إرشادالساري: ٦٢١/١٢، فتح الباري: ٢٦/١٠، عمدة القاري: ٦٩/٢٢

⁽۷۷) إرشادالساري. ۲۲۱/۱۲، فتح الباري: ۲۰/۱۰، شرح مسلم للنووي، كتاب اللباس، باب تحريم صورة الحيوان: ۲۰۰/۲، عمدة القاري: ۲۹/۲۳

کلب خود بھی نجس ہے اور نجاسیں کھاتا بھی رہتا ہے،اس لیے فرشتے ایسے گھر میں نہیں جاتے جہاں یہ نجس ہو۔ (۷۸)

ایک تیسر امطلب اس جملے کا یہ بھی بیان کیا گیا کہ اس میں نفی مطلقاد خول کی نہیں ہے بلکہ خاص صفت والے دخول کی ہے اور مطلب رہے ہے کہ فرشتے ایسے گھر میں اس طرح اطمینان اور رضا کے ساتھ داخل نہیں ہوتے جس طرح ان گھروں میں جاتے ہیں جہاں کلب نہ ہو۔ (29)

ولاتصاوير

لائے نفی کا اعادہ اس لیے کیا کہ تاکہ کسی کو یہ وہم نہ ہو کہ فرشتوں کے عدم دخول کے لیے گھر کے اندر کلب اور تصاویر دونوں کا ہونا ضروری ہے۔ کیونکہ اگر عبارت یوں ہوتی "لا تدخل الملائکة بیتافیه کلب و تصاویر "توواؤ جمع کے لیے لے کر کسی کو یہ وہم ہو سکتا تھا،اس لیے "ولا تصاویر "کہہ کر یہ وہم دور کردیا کہ فرشتے ایسے گھر میں بھی داخل نہیں ہوتے جہاں تصاویر ہوں کیونکہ اب تقدیر عبارت ہوگی "ولا تدخل بیتافیه صورة "۔(۸۰)

ایک اشکال اور اس کاجواب

اس پراشکال ہوسکتا ہے کہ قرآن کریم میں حضرت سلیمان علیہ السلام کے تذکرے میں ہے ﴿ يعملون له مايشاء من محاريب وتماثيل ﴾ "نماثيل "کی تفير تصويروں سے کی گئے ہے، آگر تصوير جائز نہيں تو پھر جنات کيوں حضرت سليمان عليہ السلام کے ليے تصوير بناتے تھے؟

اس کا ایک جواب توبیہ کہ ان کی شریعت میں اس کی گنجائش تھی، اسلام میں ممنوع ہے۔ (۸۱) اور یہ بھی ممکن ہے کہ "تماثیل" سے ذی روح کی تصویر مرادنہ ہو بلکہ غیر جاندار چیزوں کی

⁽٧٨) إرشادالساري: ٢١/١٢، فتح الباري: ١٠/٧٠، عمدة القاري: ٩/٢٢

⁽٧٩) فتح الباري: ١٠/١٠ ٤

⁽٨٠) إرشادالساري: ٢١/١٢، فتح الباري: ١٠/٧٠٠

⁽٨١) فتح الباري: ١٠/٧١، عمدة القاري: ٦٩/٢٢

تصويرين اور نقشے مراد ہوں۔(۸۲)

وقال الليث: حدثني يونس.....

اس تعلق میں ابن شہاب، عبید اللہ بن عبد اللہ بن عتبہ کے ساع کی تصریح ہے، اوپر سندِ موصول میں عنعنہ ہے ۔ اس لیے امام نے یہ تعلیق یہاں ذکر کی، اسے ابو تعیم نے "المستخرج" میں موصولاً نقل کیا ہے۔ (۸۳)

٨٧ - باب : عَذَابِ الْمُصَوِّرِينَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ .

٥٦٠٦ : حدّثنا الحميْدِيُّ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ : حَدَّثَنَا الْأَعْمَشُ ، عَنْ مُسْلِمِ قَالَ : كُنَّا مَعَ مَسْرُوقِ فِي دَارِ يَسَارِ بْنِ نُمَيْرٍ ، فَرَأَى فِي صُفَّتِهِ تَمَاثِيلَ ، فَقَالَ : سَمِعْتُ عَبْدَ اللهِ قَالَ : سَمِعْتُ النَّهِ قَالَ : سَمِعْتُ النَّهِ قَالَ : سَمِعْتُ النَّهِ قَالَ : سَمِعْتُ النَّهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ الْمُصَوِّرُونَ) .

آنَ عَبْدَ اللهِ بْنَ عُمْرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا أَخْبَرَهُ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلِيْقِ قالَ : (إِنَّ اللَّذِينَ يَصْنَعُونَ أَنَّ مَسُولَ اللهِ عَلِيْقِ قالَ : (إِنَّ الَّذِينَ يَصْنَعُونَ اللهِ عَلْمُ عُمْرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا أَخْبَرَهُ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلِيْقِ قالَ : (إِنَّ الَّذِينَ يَصْنَعُونَ اللهِ عَلْمُ عُمْرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا أَخْبَرَهُ : أَخْبُوا ما خَلَقْتُمْ) . [٧١١٩]

باب کی پہلی روایت میں مسلم بن صبیح فرماتے ہیں کہ ہم مسروق بن الاجدع کے ساتھ بیار بن نمیر کے گھر میں تھے، انھوں نے ان کے گھر کے چبوترے کے پاس تصویریں دیکھیں تو کہنے لگے میں نے عبداللہ بن مسعود سے ساہے، انھوں نے رسول اللہ ملی اللہ علیہ وسلم کی حدیث نقل فرمائی کہ قیامت کے دن اللہ کے ہاں تصویر بنانے والوں کو سخت عذاب ہوگا۔

⁽۸۲) فتح الباري: ۱۰/۲۰

⁽٨٣) إرشادالساري: ٦٢١/١٢، فتح الباري: ١٠/٦٦، عمدة القاري: ٦٩/٢٢

⁽٥٦٠٦) الحديث أخرجه مسلم في اللباس والزينة، باب تحريم تصوير صورة الحيوان ١٦٧٠/٣ (رقم الحديث: ٢١٠٩) الحديث: ٢١٠٩) وأخرجه النسائي في الزينة، باب التصاوير: ٤/٤٠٥ (رقم الحديث: ٢١٩٩)

⁽٧٠١٥) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في التوحيد، باب قول الله تعالى: "والله خلقكم وماتعملون" (رقم الحديث: ١٦٧٠/٣) وأخرجه مسلم في اللباس والزينة، باب تحريم تصوير صورة الحيوان ٢٦٧٠/٣ (رقم الحديث: ٢٠٨٨)

بياربن تمير

نمير (تفغير كے ساتھ) مياصل ميں مدينہ كے تھے اور كوفيہ ميں رہے، حضرت فاروق اعظم وغيره سے انھوں نے احادیث نقل كی ہيں، ثفتہ ہيں (۸۴) حافظ ابن حجر رحمہ الله فرماتے ہيں" ولم أر له في البحاري إلاهذا الموضع"(۸۵)

فرأى في صُفَّته

صُفّة (صاد کے ضمہ اور فاء کی تشدید کے ساتھ) چبوترے کو کہتے ہیں، مسلم کی روایت میں ہے کنت مع مسروق فی بیت فیه تماثیل، فقال لی مسروق: هذه تماثیل کسری، فقلت: لا، هذه تماثیل مریم (۸۲) (میں مسروق کے ساتھ ایک گرمیں تھا جس میں تصویریں تھیں، مجھ سے مسروق نے کہا ہے کہا نہیں، یہ مریم کی تصاویر ہیں)

تصویر بنانے والوں کو قیامت کے دن سخت عذاب ہوگا، سخت عذاب کی لوگوں کو ہوگا، قرآن کر یم میں آل فرعون کے متعلق ہے ﴿ ادخلوا آل فرعون أشد العذاب ﴿ ٨٤)

امام طحاویؒ نے حضرت ابن مسعودؒ سے مر فوع روایت نقل کی ہے" إن أشدالناس عذاباً يوم القيامة رجل قتل نبيا أوقتله نبي، وإمام ضلالة، وممثل من الممثلين" (٨٨) يعنى قيامت ك دن سخت عذاب اس شخص كو موگا جس نے بى كو قتل كيايا جس كو نبى نے قتل كيااور گر ابى كے قائداور تصوير بنانے والے كو موگا۔

حضرت عائش گی ایک مر فوع روایت بھی المام طحاویؒ نے موصولاً نقل کی ہے" اُشدالناس عذابا یوم القیامة رجل هجار جلا، فهجا القیلة بأسرها"(۸۹) یعنی قیامت کے دن سخت عذاب اس

⁽٨٤) عمدة القاري: ٢٦/١٠، فتح الباري: ١٠/١٠ ، نيزو يكهي تهذيب الكمال: ٢٩٧/٣٢

⁽٨٥) فتح الباري: ١٠/٦٠ : فيترو يلجي عمدة القاري: ٧٠/٢٢.

⁽٨٦) رواه مسلم في كتاب اللباس والزينة، باب تحريم صورة الحيوان: ٣/١٧٠ (رقم الحديث: ٢١٠٩)

⁽۸۷) سورة المؤمن: ٤٦

⁽۸۸) فتح الباري: ۲۹/۱۰

⁽۸۹) فتح الباري: ۲۹/۱۰

آدمی کو ہو گاجس نے ایک آدمی کو گالی دی اور اس کے جواب میں اس نے پورے قبیلہ کو گالی دی۔

المام طحاوى رحمه الله فرمات بين، "فكل واحد من هؤلاء يشترك مع الآخر في شدة العذاب" يعنى شدت عذاب بين بيرسب لوگ مشترك بين (٩٠)

علامہ قرطبی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ یہ اشدیت تمام لوگوں کے اعتبار سے نہیں بلکہ آومی کو جس گناہ کی وجہ سے عذاب دیا جائے گا، اس گناہ کے عذاب میں مبتلا دوسر بے لوگوں کے اعتبار سے یہ اشدیت بیان کی گئی ہے۔ چنانچہ جن لوگوں نے خدائی کا دعویٰ کیا ہے ان میں فرعون کا عذاب سخت ہوگا جس نے کفار کی قیادت کی اس کا عذاب اس شخص کے مقابلے میں سخت ہوگا جس نے فاسقوں کی قیادت کی، اس طرح جس نے جاندار کی تصاویر عبادت کے لیے بنائیں، اس کا عذاب سخت ہوگا اس مخص کے مقابلہ میں جس نے عبادت کے لیے جاندار کی تصاویر نہیں بنائیں۔

حاصل یہ کہ بیہ اشدیت عام لوگوں کے اعتبار سے نہیں، اسی گناہ کے عذاب میں مبتلالوگوں کے اعتبار سے ہے۔ (۹۱)

باب کی دوسری روایت میں ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جولوگ تصاویر بناتے ہیں، قیامت کے دن انہیں عذاب دیا جائے گا اور ان سے تعجیزاً اور توبیخا کہا جائے گا کہ تم نے جو تصاویر بنائی ہیں، انہیں زندہ کرو (اور چونکہ وہ انہیں زندہ کرنے پر قادر نہیں ہوں گے اس لیے مسلسل اس عذاب میں مبتلار ہیں گے!) (۹۲)

٨٨ - باب : نَقْضِ الصُّورِ .

٥٦٠٨ : حدّثنا مُعَاذُ بْنُ فَضَالَةَ : حَدَّثَنَا هِشَامٌ ، عَنْ يَحْيَى ، عَنْ عِمْرَانَ بْنِ حِطَّانَ : أَنَّ عائِشَة رِضِي ٱللهُ عَنْهَا حَدَّثَتْهُ : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْكِهِ لَمْ يَكُنْ يَتْرُكُ فِي بَيْتِهِ شَيْئًا فِيهِ تَصَالِيبُ إِلَّا نَقَضَهُ .

⁽٩٠) فتح الباري: ١٠/ ٢٩٩

⁽٩١) فتح الباري: ١٠/١٦، عمدة القاري: ٧٠/٢٢

⁽٩٢) فتح الباري: ١٠/٧٠، عمدة القاري: ٧١/٢٢، إرشاد الساري: ٦٢٣/١٢

⁽٥٦٠٨) الحديث أخرجه أبوداود في اللباس، باب في الصليب في الثوب: ٧٢/٤ (رقم الحديث: ٢١٥١) وأخرجه النسائي في الزينة، باب التصاوير: ٥٠٤/٤ (رقم الحديث: ٩٧٩١)

اس باب میں تصویروں کو توڑدینے کاذکرہے، پہلی روایت میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنے گھر میں ایسی چیز نہیں چھوڑتے تھے جس میں تصویریں ہوں، مگریہ کہ اسے توڑ کر چکنا چور کردیتے تھے۔

تَصَالِيب

تصلیب کی جمع ہے، تصویر کو کہتے ہیں، حافظ ابن جرز نے فرمایا یہ صلیب کی جمع ہے (۹۳) لیکن علامہ عینی نے ان کی گرفت کی ہے۔ (۹۳)

علامہ کرمانی نے تصالیب کی تفریح کی ہے" أي التصاوير كالصليب يقال: ثوب مُصَلَّب أي عليه نقش كالصليب الذي للنصاری" يعنى تصاليب سے صليب كى ما تند تصويريں مراد بين، ثوب مُصَلَّب الله كرماجاتا ہے جس پر نصار كى صليب كى ما تند نقش و نگار كاكام كيا گيا ہو۔ (٩٥)

٥٦٠٩ : حدَّثنا مُوسٰى : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَاحِدِ : حَدَّثَنَا عُمارَةُ : حَدَّثَنَا أَبُو زُرْعَةَ قالَ : مَدَّلُتُ مَعَ أَبِي هُرَيْرَةَ دَارًا بِاللَّدِينَةِ ، فَرَأَى أَعْلَاهَا مُصَوِّرًا يُصَوِّرُ ، قالَ : سَمِعْتُ رَسُولَ ٱللهِ دَخَلْتُ مَعَ أَبِي هُرَيْرَةَ دَارًا بِاللَّذِينَةِ ، فَرَأَى أَعْلَاهَا مُصَوِّرًا يُصَوِّرُ ، قالَ : سَمِعْتُ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْكُ يَقُولُ : (وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ ذَهَبَ يَعْلُقُ كَخَلْقِي ، فلْيَخْلُقُوا حَبَّةً ، وَلْبَخْلُقُوا ذَرَّةً) . ثُمَّ دَعا بَتُورٍ مِنْ مَاءٍ ، فَغَسَلَ يَدَيْهِ حَتَّى بَلَغَ إِبْطَهُ ، فَقُلْتُ : يَا أَبَا هُرَيْرَةَ ، أَشَيْءٌ سَمِعْتَهُ مِنْ رَسُولِ ٱللهِ بَتُورٍ مِنْ مَاءٍ ، فَغَسَلَ يَدَيْهِ حَتَّى بَلَغَ إِبْطَهُ ، فَقُلْتُ : يَا أَبَا هُرَيْرَةَ ، أَشَيْءٌ سَمِعْتَهُ مِنْ رَسُولِ ٱللهِ عَلَيْكُ ؟ قالَ : مُنْتَهٰى ٱلْحِلْيَةِ . [٧١٢٠]

ابوزرعہ کہتے ہیں کہ میں ابوہر ریو گئے ساتھ مدینہ کے ایک مکان میں داخل ہوا تو دیکھا کہ اس کے اوپر ایک مصور تصویریں بنارہاہے تو انھوں نے کہا کہ میں نے بی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو فرماتے

⁽٩٣) فتح الباري: ١٠/١٠)

⁽٩٤)عمدة القاري: ٧١/٢٢

⁽٩٥) شرح الكرماني: ٢١/١٣٥

⁽٥٦٠١) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب التوحيد، باب قول الله تعالى: "والله خلقكم وما تعملون"..... (رقم الحديث: ٧١٢٠) وأخرجه مسلم في اللباس و الزينة، باب تحريم تصوير صورة الحيوان.....: ٣/١٦٠ (رقم الحديث: ٢١١١)

ہوئے سنا کہ اس سے بڑھ کر ظالم کون ہے جو میرے پیدا کرنے کی طرح پیدا کرنے کی کوشش کرے، (بیہ الله تبارک و تعالیٰ کا قول نقل کیاہے) ذراوہ ایک وانہ پیدا کر کے تو د کھائے، ایک ذرہ پیدا کر کے تو د کھائے، پھریانی کا برتن منگوایا اور دونوں ہاتھ بغل تک پہنچا کر دھوئے۔

ابوزر نہ کانام ہرم بن عمر ہے، یہ مدینہ منورہ کے جس گھر میں گئے تھے، وہ مروان بن الحکم کا گھر تھا، مسلم کی روایت میں اس کی تصریح ہے۔ (۹۲)

فقلت: يا أباهريرة! أشيُّ سمعتَه من رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: مُنتهى الجليّة

ابوزرعہ نے پوچھاکہ ابوہر برہ! بغل تک وضویں ہاتھ دھونے سے متعلق آپ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ساہے؟ حضرت ابوہر برہ ﴿ نے فرمایا یہی (جنت کے) زیور کی آخری جگہ ہے۔ علامہ عینی رحمہ اللہ نے اس کے معنی بیان کیے ہیں "أي التبلیغ إلى الإبط منتهی حلیة المؤمن في الحبنة "(ع)

حِلْیَة سے یا توزیور مراد ہے جیسا کہ قرآن کریم کی آیت میں ہے ﴿ یحلون فیہا من أساور ﴾ اور یااس سے قیامت کے دن وضو کے اثر سے ہاتھ پاؤں اور اعضاء وضو کا چمکنا مراد ہے (۹۸) جس کو صدیث میں" غر محجلین"کہاہے۔ (۹۹)

⁽٩٦) رواه مسلم في كتاب اللباس والزينة، باب تحريم صورة الحيوان الخ: ٣٠/١/٣ (رقم الحديث: ١٦٧١)

⁽٩٧)عمدة القاري: ٢٢/٢٢

⁽۹۸) عمدة القاري: ۷۲/۲۲، إرشادالساري: ۹۱/۱۲، فتح الباري: ۷۳/۱۰، شرح الكرماني: ۱۳٥/۲۱

⁽٩٩) قال أبوهريرة في حديثه: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: إن أمتي يأتون يوم القيامة غرًا محجلين من أثر الوضوء، أخرجه مسلم في كتاب الطهارة، باب استحباب إطالة الغرة: ٢١٦/١ (رقم الحديث: ٢٤٦)

٨٩ - باب : ما وُطِئَ مِنَ التَّصَاوِيرِ.

٥٦١١/٥٦١ : حدَّثنا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ ٱللهِ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ قالَ : سَمِعْتُ عَبْدَ الرَّحْمَٰنِ اللهُ الْمَانِيَةِ يَوْمَئِذٍ أَفْضَلُ مِنْهُ ، قالَ : سَمِعْتُ أَبِي قالَ : سَمِعْتُ عَائِشَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهَا : قَدِمَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْهِ مِنْ سَفَرٍ ، وَقَدْ سَتَرْتُ بِقِرَامٍ لِي عَلَى سَهْوَةٍ لِي فِيهَا تَمَاثِيلُ ، فَلَمَّا عَنْهَا : قَدِمَ رَسُولُ ٱللهِ عَيْلِيَةٍ مِنْ سَفَرٍ ، وَقَدْ سَتَرْتُ بِقِرَامٍ لِي عَلَى سَهْوَةٍ لِي فِيهَا تَمَاثِيلُ ، فَلَمَّا رَآهُ رَسُولُ ٱللهِ عَيْلِيَةٍ هَتَكَهُ وَقالَ : (أَشَدُّ النَّاسِ عَذَابًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ الَّذِينَ يُضَاهُونَ بِخَلْقِ ٱللهِ) .

(٥٦١١) : حَدِّثْنَا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ دَاوُدَ ، عَنْ هِشَامٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عائِشَةَ فَالَتْ : قَلْمِ النَّبِيُّ عَلِيْكُ مِنْ سَفَرٍ ، وَعَلَّقْتُ دُرْنُوكًا فِيهِ تَمَائِيلُ ، فَأَمَرَنِي أَنْ أَنْزِعَهُ فَنَزَعْتُهُ ، وَكُنْتُ أَغْتَسِلُ أَنَا وَالنَّبِيُّ عَلِيْكُ مِنْ إِنَاءٍ وَاحِدٍ . [ر: ٢٣٤٧]

حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ایک سفر سے والیس تشریف لائے، میں نے چبوترے پر ایک پر دہ لٹکایا ہوا تھا جس میں تصویریں تھیں، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اسے دیکھا تو چھاڑ ڈالا اور فرمایا کہ قیامت کے دن سب سے زیادہ سخت عذاب ان لوگوں کو ہو گاجو اللہ کی تخلیق کی نقل احارتے ہیں، حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ میں نے اس کے ایک یادو تکلے بنادیے (اور چو نکہ تکلیہ روندا جاتا ہے اور فیک لگاکر استعمال ہو تاہے جس سے معلوم ہواکہ تصویروں کو بھی اس طرح پامال کیا جاسکتا ہے۔)

سترت بقِرام لي على سَهْوة

قرام (قاف کے کسرہ کے ساتھ) منقش یاباریک پردے کو کہتے ہیں۔ (۱۰۰)

سَهْوَة (سین کے فقد اور ہاء کے سکون کے ساتھ) چبوترے کو، یار اہداری یا گھرے اسٹور کو کہتے ہیں۔ (۱۰۱) مولاناانور شاہ کشمیری رحمد اللہ نے اس کا ترجمہ طاق سے کیا ہے۔ (۱۰۲)

وعلَّقت دُرْنُوكاً فيه تماثيل

⁽١٠٠) النهاية لابن الأثير: ٤٩/٤، مجمع بحار الأنوار: ٢٥٧/٤

⁽١٠١) النهاية لابن الأثير: ٢/٠٣٠، مجمع بحارالأنوار:١٦١/٣

⁽۱۰۲) فيض الباري: ٣٨٣/٤

دُرْنوك (دال كے ضمه،راء كے سكون كے ساتھ) يردے كو كہتے ہيں۔ (١٠٣)

٩٠ - باب : مَنْ كَرِهَ الْقُعُودَ عَلَى الصُّورِ .

٥٦١٣ : حدّثنا قُتَيْبَةُ : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ بُكَيْرٍ ، عَنْ بُسْرِ بْنِ سَعِيدٍ ، عَنْ زَيْدِ بْنِ خالِدٍ ، عَنْ أَبِي طَلْحَةَ ، صَاحِبِ رَسُولِ ٱللهِ ﷺ ، قالَ : إِنَّ رَسُولَ ٱللهِ ﷺ قالَ : (إِنَّ اللَّلائِكَةَ لَا تَدْخُلُ بَيْتًا فِيهِ صُورَةً) .

قَالَ بُسْرٌ: ثُمَّ اَشْتَكَىٰ زَيْدٌ فَعُدْنَاهُ ، فَإِذَا عَلَى بَابِهِ سِنْرٌ فِيهِ صُورَةً ، فَقُلْتُ لِعَبَيْدِ اللهِ ، رَبِيبِ مَيْمُونَةَ زَوْجِ النَّبِيِّ عَيَّالِيَّهِ: أَكُمْ يُغْبِرْنَا زَيْدٌ عَنِ الصُّورِ يَوْمَ الْأَوَّلِ؟ فَقَالَ عُبَيْدُ اللهِ : رَبِيبِ مَيْمُونَةَ زَوْجِ النَّبِيِّ عَيَّالِيَّهِ: أَكُمْ يُغْبِرْنَا زَيْدٌ عَنِ الصُّورِ يَوْمَ الْأَوَّلِ؟ فَقَالَ عُبَيْدُ اللهِ : أَكُمْ تَسْمَعْهُ حِينَ قَالَ : (إلَّا رَقْمًا فِي ثَوْبٍ).

وَقَالَ ٱبْنُ وَهْبٍ : أَخْبَرَنَا عَمْرٌ و ، هُوَ ٱبْنُ الحَارِثِ : حَدَّثُهُ بُكَيْرٌ : حَدَّثُهُ بُسْرٌ : حَدَّنَهُ زَيْدٌ : حَدَّثَهُ أَبُو طَلْحَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْقِهِ . [ر : ٣٠٥٣]

امام بخاری رحمہ اللہ نے اس باب میں تصاویر پر بیٹھنے کی کراہت بیان کی ہے۔ حدیث باب میں حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ میں نے ایک تکیہ خریدا جس پر تصویریں تھیں، نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم در وازے پر کھڑے ہوئے، اندر نہیں آئے، میں نے جب بید دیکھا تو کہا میری تو بہ اگر مجھ سے کوئی گناہ ہوا ہے، حضور ؓ نے فرمایا بیہ تکیہ کیا ہے، میں نے کہا بیہ میں نے آپ کے بیٹھنے اور فیک لگانے کے لیے خریدا ہے۔ آپ نے فرمایاان تصویروں کے بنانے والوں کو قیامت کے دن عذاب ہوگا اور ان سے کہا جائے گا کہ ان میں جان ڈال دو، جس گھر میں تصویر ہواس میں فرشتے داخل نہیں ہوتے۔

⁽١٠٣) النهاية لابن الأثير: ٤٣٠/٢، مجمع بحارالأنوار: ١٦١/٣

تعارضِ روایات اوراس کے حل کی توجیہات

اس سے معلوم ہوا کہ تصویر والے تکیے کو استعال کرنا درست نہیں، اس سے ماقبل والے باب میں تصویر وں والے پردے کے بارے میں حضرت عائشہ نے کہا تھا کہ ہم نے اس کا تکمیہ بنادیا تھا جس سے معلوم ہو تاہے کہ آپ نے استعال کرنے سے انکار کیا، بظاہر دونوں روایتوں میں تعارض ہے!

© حافظ ابن حجرر حمہ اللہ فرماتے ہیں کہ امام بخاری رحمہ اللہ نے اس باب سے اس تعارض کودور کرنے اور دونوں کے در میان تطبق پیدا کرنے کی طرف اشارہ کیا ہے کہ تصویر والے پر دے سے تکیہ بنانے سے یہ لازم نہیں آتا کہ حضور نے اسے استعال بھی کیا ہو، للہذا دونوں کے در میان کوئی تعارض نہیں، پہلی روایت میں صرف تکیہ بنانے کاذکر ہے، استعال کی کوئی وضاحت نہیں۔ (۱۰۴)

● اوریہ بھی کہہ سکتے ہیں کہ حضور نے وہ تکیہ استعال کیا تھالیکن اس پردے کو تکیہ بنانے سے پہلے بالکل در میان سے پھاڑ دیا تھااور تصویریں بھٹ گئی تھیں، پھر تکیہ بنایا گیا تو وہ بغیر تصویروں والا تکیہ تھا۔ (۱۰۵)

© مولاناانور شاہ کشمیری رحمہ اللہ نے "فیض الباری "میں فرمایا کہ پہلے باب میں حضرت عائشہ کا قول"ف جعلناہ و سادتین "سے معلوم ہو تاہے کہ تصاویر طیک لگانے اور روندنے کی حالت میں جائز ہیں اور اس دوسرے باب کی روایت سے تصاویر کا مطلقاً عدم جواز معلوم ہو تاہے کیونکہ حضرت عائشہ نے تصر سے کردی تھی کہ یہ میں نے آپ کے بیٹھنے کے لیے خریداہے لیکن آپ نے اسے قبول نہیں کیا۔

امام بخاری نے پہلے اس پر جواز کااور ٹانیا کر اہت کا ترجمۃ قائم کیا، اب یا تو کہا جائے کہ امام کے نزدیک جواز کا قول اختیار کر تاہے نزدیک جواز کا قول اختیار کر تاہے تواس کی بھی بہر حال گنجائش ہے۔

اور یا کہا جائے کہ امام بخاری جلوس اور روندنے میں فرق کررہے ہیں کہ تصاویر والے تکید اور

⁽۱۰٤) فتح الباري: ١٠/٧٧

⁽۱۰۵) إرشادالساري: ٦٦٦/١٢

پردے کو بیٹھنے کے لیے تواستعال نہیں کر سکتے البتہ ٹیک لگانے،اس پر لیٹنے اور چلنے کے لیے استعال کر سکتے ہیں کیونکہ اس میں امتہان و تحقیر زیادہ ہے۔ (۱۰۲)

● مولاناالورشاہ کشمیری رحمہ اللہ نے خودانی توجیہ بھی بیان کی ہے، انھوں نے فرمایا کہ دراصل حضرت عاکثہ نے جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہے کہا کہ یہ میں نے آپ کے بیٹھنے کے لیے خرید اب تو آپ تصاویر کے مسئلہ سے تصویر بنانے کے مسئلہ کی طرف منتقل ہوگئے، اس لیے کہ اس موقع پراگر آپ فاموشی اختیار کرتے تو کسی کویہ وہم ہو سکتا تھا کہ جب یہ تصاویر جائز ہیں تو تصاویر بنانا بھی جائز ہیں لہٰذااس وہم کے ازالے کے لیے آپ نے تنبیہ فرمائی کہ تصاویر امتہان کی صورت میں اگرچہ جائز ہیں لیکن تصویر بنانا قطعا کسی صورت میں جائز نہیں، یہی وجہ ہے کہ آپ نے تصاویر کے بارے میں کچھ نہیں کہا بلکہ "إن اصحاب ھذہ الصور "سے تصویر بنانے والوں کے بارے میں وعید بیان فرمائی اور حدیث کے آخر میں "لاتد خل الملائکة بیتافیہ صورة "سے ایک عام حکم بیان کیا جس میں امتہان کی یہ مخصوص صورت شامل نہیں تھی۔ (۱۰۵)

اس توجیہ کا حاصل یہ نکلا کہ حدیث باب تصاویر سے متعلق نہیں، بلکہ اس میں تصویر بنانے سے متعلق تھم بیان کیا گیا ہے، امتہان لیعنی فیک لگانے، لیٹنے اور چلنے کی صورت میں تصاویر کے تھم سے حدیث باب خاموش ہے اور پہلے باب کی حدیث سے اس کا جواز معلوم ہو تا ہے، لہذا ایسی صورت میں وہ جائز ہیں!واللہ اعلم

مسئلہ تصویر پر تفصیلی بحث آ گے آر ہی ہے۔

٩١ – باب : كَرَاهِيَةِ الصَّلَاةِ فِي التَّصَاوِيرِ .

٥٦١٤ : حدّثنا عِمْرَانُ بْنُ مَيْسَرَةَ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَارِثِ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ صُهَيْبٍ ،
 عَنْ أَنَسِ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ قالَ : كانَ قِرَامٌ لِعَائِشَةَ ، سَتَرَتْ بِهِ جانِبَ بَيْنَهَا ، فَقَالَ لَهَا النَّبِيُّ عَلِيلِتِهِ :
 رأميطي عَنِّي ، فَإِنَّهُ لَا تَزَالُ تَصَاوِيرُهُ تَعْرِضُ لِي في صَلاتِي) . [ر : ٣٦٧]

⁽١٠٦) فيض الباري: ٣٨٣/٤، الأبواب والتراجم: ١١٢/٢

⁽۱۰۷) فيض الباري: ٢٨٣/٤

علامه عيثى رحمه الله فرمات بين "أي هذا باب في بيان كراهية الصلاة في البيت الذي فيه الثياب التي فيها التصاوير، فإذا كرهت في مثل هذا، فكراهتها وهولابسها أقوى وأشد" (١٠٨)

یعنیاس باب کے اندر امام بخاری رحمہ اللہ نے اس کم ہے کے اندر نماز پڑھنے کی کراہت کو بیان کیا ہے جس میں تصویر ہوں، الہذاجب تصویروں والے گھر میں نماز پڑھنا مکر وہ ہوگا۔ میں نماز پڑھنابطریق اولی مکر وہ ہوگا۔

تصویروالے کپڑوں میں نماز پڑھنا کروہ ہے،امام نے باب کے اندر جو حدیث نقل کی ہے اس میں ہے کہ حضرت عائش نے ایک پردہ لٹکایا تھا، حضور نے فرمایاس کو مجھ سے دور کرو،اس لیے کہ یہ تصویریں میری نماز میں مرے سامنے ہوتی ہیں (تومیری توجہ میں مخل ہوتی ہیں)

مديث باب يراشكال اوراس كاجواب

اس حدیث پراشکال ہوتا ہے کہ حدیث باب سے معلوم ہوتا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تصویروں والے پر دے کے باوجود گھر میں داخل ہوئے اور گذشتہ باب میں ہے کہ آپ تصویر والا پر دہ دیکھ کر داخل نہیں ہوئے۔

اس کاجواب دیا گیا کہ اس میں جاندار کی تصویریں تھیں اور روایت باب میں جس پردے کاذکر ہے اس میں غیر جانداراشیاء کی تصویریں تھیں۔(۱۰۹)

صدیث سے مستنبط آواب

علامه عينى رحمه الشحديث باب عيد آداب معط كرتے موئ لكھ بين: "وفيه من الفقه ينبغي التزام الخشوع في الصلاة وتفريغ البال لله تعالى،

⁽۱۰۸)عمدة القاري:۲۲/۲۲

⁽۱۰۹) فتح الباري: ۲۰/۱۰ عمدة القاري: ۷٤/۲۲ إرشادالساري: ۲۲۸/۱۲

وترك التعرض لما يشتغل المصلي عن الخشوع، وفيه أيضا أن مايعرض للشخص في صلاته من الفكرة في أمور الدنيا لايقطع صلاته "(١١٠) يعنى اس حديث سه ايك بات توب معلوم بوئى كه نماز كه اندر خشوع اور الله تعالى كى طرف

یں اس حدیث سے ایک بات تو یہ علوم ہوئی کہ نماز کے اندر سوں اور اللہ تعالی می طرف توجہ قلبی کا التزام کرنا چاہیے، دوسری بات میہ معلوم ہوئی کہ نماز میں خثوع سے غافل کرنے والی چیزوں سے بچنا چاہد تیسری بات یہ معلوم ہوئی کہ نماز کے اندر کسی دنیوی فکرسے نماز منقطع نہیں ہوتی۔

٩٢ – باب : لَا تَدْخُلُ الْمَلَائِكَةُ بَيْتًا فِيهِ صُورَةٌ .

٥٦١٥ : حدّثنا يَحْيَىٰ بْنُ سُلَيْمانَ قالَ : حَدَّثَنِي آبْنُ وَهْبٍ قَالَ : حَدَّثَنِي عُمَرُ ، هُوَ اَبْنُ مُحَمَّدٍ ، عَنْ سَالِمٍ ، عَنْ أَبِيهِ قَالَ : وَعَدَ النَّبِيَّ عَلِيْلِيْهِ جِبْرِيلُ ، فَرَاثَ عَلَيْهِ ، حَتَّى ٱشْتَدَّ عَلَى النَّبِيِّ عَلِيلِيْهِ ، فَشَكَا إِلَيْهِ مَا وَجَدَ ، فَقَالَ لَهُ : إِنَّا لَا نَدْخُلُ بَيْتًا فِيهِ صُورَةٌ وَلَا كَلْبُ . [ر : ٣٠٥٥]

حدیث باب میں ہے کہ حضرت جبر کیل علیہ السلام نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے آنے کا وعدہ کیا تھالیکن انھوں نے آنے میں دیر کی، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پران کی تاخیر بڑی گراں گذری، جب آپ باہر تشریف لائے اور جبریل علیہ السلام سے ملا قات کی تو آپ نے ان سے دیر سے آنے کی شکایت کی، جبریک علیہ السلام نے کہا کہ ہم اس گھر میں داخل نہیں ہوتے جس میں تصویر ہواور نہ ہی اس گھر میں جس میں کتا ہو۔

فراث عليه

"راث رَوْتًا" کے معنی تاخیر کرنے اور ستی کرنے کے ہیں، یہاں روایت میں اختصار ہے، حضرت عاکشہ رضی اللہ عنم کی روایت میں تفصیل ہے، اس میں ہے "ثم التفت ، فإذا جرو کلب تحت سریرہ، فقال: یا عائشہ متی دخل هذا الکلب، فقالت: وأیم الله مادریت، ثم أمربه، فأخرج، فجاء جبریل، فقال: واعدتنی، فجلست لك فلم تأت، فقال: منعنی،

⁽۱۱۰) عمدة القاري: ۲۲/۲۲

الكلب الذي كان في بيتك "(١١١)

یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے دیکھا کہ سے کا ایک بچہ چار پائی کے نیچے ہے، آپ نے فرمایا "عائشہ! یہ کب داخل ہوا، فرمانے لگیں "واللہ! مجھے نہیں معلوم "پھر آپ نے اس کے نکال دینے کا حکم دیا اور اس کو نکال دیا گیا، حضرت جبریل آئے، ان سے کہا "آپ نے مجھ سے آنے کا وعدہ کیا تھا، میں انتظار کررہا تھا لیکن آپ نہیں آئے "توانھوں نے کہا کہ مجھے اس کتے نے منع کیا جو گھر کے اندر تھا۔

٩٣ – باب : مَنْ لَمْ يَدْخُلْ بَيْتًا فِيهِ صُورَةً .

٥٦١٦ : حدّثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ مَسْلَمَةً ، عَنْ مَالِكِ ، عَنْ نَافِع ، عَنِ الْقَاسِمِ بْنِ مُحمَّدٍ ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهَا ، زَوْجِ النّبِيِّ عَلِيلِتُهُ أَنَّهَا أَخْبَرَتْهُ : أَنَّهَا ٱشْتَرَتْ نَمْرُقَةً فِيهَا تَصَاوِيرُ ، فَكَرَفَتْ فِي وَجْهِهِ الكَرَاهِيَةَ ، قَالَتْ : فَلَمَّا رَآهَا رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْهِ الكَرَاهِيَةَ ، قَالَتْ : بَا رَسُولُ ٱللهِ ، أَتُوبُ إِلَى ٱللهِ وَإِلَى رَسُولِهِ ، ماذَا أَذُنَبْتُ ؟ قَالَ : (ما بَالُ هٰذِهِ النُّمْرُقَةِ) . فَقَالَتِ : آشْتَرَ بُنَّهَا لِتَقْعُدَ عَلَيْهَا وَتَوَسَّدَهَا ، فَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَنِيلِتِهِ : (إِنَّ أَصْحَابِ هٰذِهِ الصُّورِ لَهُ وَلَا يَقْعُدَ عَلَيْهَا وَتَوَسَّدَهَا ، فَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَلَيْهَا وَتَوَسَّدَهَا ، فَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَنْ اللَّهِ عَلَيْهِ الصُّورُ لَا تَدْخُلُهُ لَكُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، وَيُقَالُ لَهُمْ : أَحْيُوا ما خَلَقْتُمْ . وَقَالَ : إِنَّ ٱلْبَيْتَ الَّذِي فِيهِ الصُّورُ لَا تَدْخُلُهُ اللَّهِ عَلَيْكُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، وَيُقَالُ لَهُمْ : أَحْيُوا ما خَلَقْتُمْ . وَقَالَ : إِنَّ ٱلْبَيْتَ الَّذِي فِيهِ الصُّورُ لَا تَدْخُلُهُ اللَّهِ عَلَيْهُ مَا الْقِيَامَةِ ، وَيُقَالُ لَهُمْ : أَحْيُوا ما خَلَقْتُمْ . وَقَالَ : إِنَّ ٱلْبَيْتَ الَّذِي فِيهِ الصُّورُ لَا تَدْخُلُهُ اللَّهِ عَلَيْهِ الْعَيَامَةِ ، وَيُقَالُ لَهُمْ : أَحْيُوا ما خَلَقْتُمْ . وَقَالَ : إِنَّ ٱلْبَيْتَ ٱلَذِي فِيهِ الصُّورُ لَا تَدْخُلُهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ الصَّورُ لَا تَدْعُلُهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ السَّورَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الْقَيَامُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

تصویروں والے گھرمیں داخل ہونے کا تھم

جس گھر میں تصاویر ہوں،اس میں داخل ہونے کا کیا تھم ہے؟اس میں اختلاف ہے۔ حضرات حفیہ ،مالکیہ اور حنابلہ کے نزدیک اس میں داخل ہونا مکروہ ہے،حرام نہیں۔(۱۱۲) شافعیہ کے اکثر علماء کے نزدیک اس میں داخل ہونا جائز نہیں (۱۱۳)وہ حدیث باب سے استدلال

⁽۱۱۱) أخرجه مسلم في كتاب اللباس، باب تحريم تصوير صورة الحيوان: ١٦٦٤/٣ (رقم الحديث: ٢١٠٤) (٢١٠) فتح الباري: ١٨١/١٠ الأبواب والتراجم: ١١٢/٢، أوجز المسالك، كتاب الاستيذان، باب ماجاء في الصور والتماثيل: ١٤٨/١٥

⁽۱۱۳) الأبواب والتراجم: ۱۱۲/۲، شرح مسلم للنووي: ۲۰۰/۲، أوجزالمسالك، كتاب الاستيذان، باب ماجا، في الصوروالتماثيل: ۱٤٨/١٥

كرتے ہيں ليكن جمہوراہے كراہت پر محمول كرتے ہيں۔

٩٤ - باب : مَنْ لَعَنَ الْمُصَوِّرَ .

٣٦١٧ : حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُنْتَى قالَ : حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَة ، عَنْ عَوْنِ ابْنِ أَبِي جُحَبْفَة ، عَنْ أَبِيهِ : أَنَّهُ اَشْتَرَى عُلَامًا حَجَّامًا ، نَقَالَ : إِنَّ النَّبِيَّ عَلِيلِكُمْ نَهٰى عَنْ ثَمَنِ ابْنِ أَبِي جُحَبْفَة ، عَنْ أَبِيهِ : أَنَّهُ اَشْتَرَى عُلَامًا حَجَّامًا ، نَقَالَ : إِنَّ النَّبِيَّ عَلِيلِكُمْ نَهٰى عَنْ ثَمَنِ الْدَّمِ ، وَثَمَنِ الْكَلْبِ ، وَكَسُبِ الْبَغِيِّ ، وَلَعَنَ آكِلَ الرِّبَا وَمُوكِلَهُ ، وَالْوَاشِمَة وَالْمُسْتَوْشِمَة ، وَالْمَضَوِّرَ. [ر : ١٩٨٠]

تضوير بنانے والے پررسول اللہ صلی اللہ عليه وسلم نے لعنت بھیجی ہے جبیباکہ حدیث باب میں ہے۔

٩٥ – باب : مَنْ صَوَّرَ صُورَةً كُلُّفَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَنْ يَنْفُخَ فِيهَا الرُّوحَ ، وَلَيْسَ بِنَافِخٍ .

٥٦١٨ : حدّثنا عَيَّاشُ بْنُ الْوَلِيدِ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْأَعْلَى : حَدَّثَنَا سَعِيدٌ قالَ : سَمِعْتُ النَّضْرَ بْنَ أَنَسِ بْنِ مالِكٍ يُحَدِّثُ قَتَادَةَ قالَ : كُنْتُ عِنْدَ آبْنِ عَبَّاسٍ وَهُمْ يَسْأَلُونَهُ ، وَلَا يَذْكُرُ النَّضْرَ بْنَ أَنَسِ بْنِ مالِكٍ يُحَدِّثُ قَتَادَةَ قالَ : كُنْتُ عِنْدَ آبْنِ عَبَّاسٍ وَهُمْ يَسْأَلُونَهُ ، وَلَا يَذْكُرُ النَّيِّ عَلَيْتُهِ بَقُولُ : (مَنْ صَوَرَةً فِي الدُّنْيَا كُلِّفَ النَّيِّ عَلَيْنَ مُحَمَّدًا عَلِيْنَهُ يَقُولُ : (مَنْ صَوَرَةً فِي الدُّنْيَا كُلِّفَ بَوْمَ الْقِيَامَةِ أَنْ يَنْفُخَ فِيهَا الرُّوحَ ، وَلَيْسَ بِنَافِحٍ) . [ر : ٢١١٢]

اکثر نسخوں میں بیر جمۃ الباب ہے،اساعیلی کی روایت میں نہیں۔(۱۱۴)

سمعتُ النضربن أنس بن مالك يحدث قتادةً

حافظ ابن حجرر حمد الله اس سندكي وضاحت كرتے ہوئے لكھتے ہيں:

كان سعيد بن أبي عروبة كثير الملازمة لقتادة، فاتفق أن قتادة والنضربن أنس اجتمعا، فحدث النضرقتادة، فسمعه سعيد وهومعه.... وقد تقدم تصريح البخاري بأن سعيدا سمع من النضر هذا الحديث الواحد(١١٥)

لینی سعید بن ابی عروبہ قادہ کے خصوصی شاگر دیتھ اور اکثران کے ساتھ رہتے تھے، ایک مرتبہ

نفر بن انس اور قادہ اتفاق سے دونوں ایک جگہ جمع ہوگئے، نفر بن انس نے قادہ سے یہ حدیث بیان کی، اس موقع پر سعید بھی موجود تھے، نفوں نے بھی نفر کی یہ حدیث سی، سعید بن ابی عروبہ نے صرف یہی ایک حدیث نفر بن انس سے سی ہے جسیا کہ امام بخاری رحمہ اللہ اس کی تفر سی پہلے کر چکے ہیں، حدیث اگر چہ وہ قادہ کو سنار ہے تھے لیکن سعید بھی سن رہے تھے!

وهم يسألونه ولايذكر النبيَّ صلى الله عليه وسلم

یعنی لوگ حفرت ابن عباس سے مسائل پوچھ رہے تھے (وہ جواب دے رہے تھے لیکن) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کاذکر نہیں کر رہے تھے یعنی خود فتوی دے رہے تھے، حضور کی کوئی حدیث ذکر نہیں کر رہے تھے، اساعیلی کی روایت میں اس کی تفصیل ہے" فجعلوا یستفتونه، ویفتیهم ولم یذکر فیما یفتیهم النبی صلی الله علیه وسلم" (۱۱۲)

حتى شئل، فقال: سمعتُ

ان سے کیامسکلہ پوچھاگیا، یہاں ابہام ہے، ابن ابی عدی کی روایت میں اس کی تفصیل ہے، اس میں ہے " استحتی أتاه رجل من أهل العراق، أراه نجارا، فقال: إني أصور هذه التصاویر، فماتاً مرني؟ فقال إذًا: سمعت " (الما) یعن ایک عراقی شخص آیا ہے، وہ غالبًا بر همی تھا، کہنے لگا، میں یہ تصاویر بناتا ہول، آپ اس سلسلے میں مجھے کیا تم و فتوی دیں گے؟ تب حضرت ابن عباس نے مرفوع حدیث شائی:

من صوّر صورةً في الدنيا

یہاں" صورة" عام ہے جاندار اور غیر جاندار دونوں کو شامل ہے، لیکن حدیث کے آخر میں "کُلف أن ينفخ فيها الروح" سے غير جاندار کی تخصيص ہو گئ اور معلوم ہواکہ "صورة" سے جان دار کی تصویر مراد ہے۔

⁽١١٦) قتح الباري: ١١٦)

⁽۱۱۷) فتح الباري: ۱۸۲/۱۰

كُلُّف يوم القيامة أن ينفُخ فيها الروحَ وليس بنافخ

جان پھو نکنے کا مصور کو مکلّف بنایا جائے گااور وہ اس میں جان نہیں ڈال سکے گا۔ لہذا دائی عذاب میں مبتلا ہو گا.... فاسق کا عذاب دائی نہیں، اس لیے اس طرح کی نصوص زجر و تو بیخ پر محمول کی جاتی ہیں، معنی حقیقی مراد نہیں ہوتا۔ چنانچہ حافظ ابن حجر رحمہ الله لکھتے ہیں:

والجواب أنه يتعين تأويل الحديث على أن المرادبه الزجر الشديد بالوعيد بعقاب الكافر، ليكون أبلغ في الارتداع، وظاهره غيرمراد(١١٨)

مسئله تضوير

امام بخاری رحمہ اللہ نے ان ابواب میں تصویر کی حرمت پر کئی احادیث بیان فرمائی ہیں،اس لیے جمہور علاءاور فقہائے اسلام کے نزدیک جاندار کی تصویر حرام اور کبائز میں سے ہے، چاہدوہ سایہ دار مجسم کی شکل میں ہویااس کاسایہ نہ ہو۔(۱)

تصویر بنانا تو مطلقاً تمام صور تول میں حرام ہے، اسی طرح گھر کی دیواروں ، کپڑوں اور دوسر به اونچ مقامات پر تصویر رکھنا حرام ہے۔ البتہ ایسی جگہ جہاں آدمی بیٹھنا، چلتا یا لیٹتا ہے چو نکہ یہ مواضع امتہان و تحقیر ہیں، اس لیے اکثر علماء نے ایسی صورت میں تصویر رکھنے کو حرام نہیں کہا ہے، چنانچہ علامہ نووی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

تصوير صورة الحيوان حرام شديد التحريم وهو من الكبائر، سواء صنعه بما يمتهن أوبغيره، فصنعته حرام بكل حال، لأن فيه مضاهاة لخلق

⁽۱۱۸) فتح الباري: ۲۱.۳/۱۰

⁽۱) شرح مسلم للنووي، كتاب اللباس، باب تحريم تصوير صورة الحيوان: ١٩٩/٢ ووجز المسالك، كتاب الاستيذان، باب ماجاء في الصور والتمائيل: ١٥/١٥، المغني لابن قدامة، كتاب الوليمة، وجوب الإنكار علي ما يصنع في الولائم من المنكرات: ١٥/٧ - ٢١٦، شرح الزرقاني: كتاب الاستيذان، باب ماجاء في الصور والتماثيل: ٣٦٨/٤، البحر الرائق، كتاب الصلوة، باب مايفسد الصلاة ومايكره فيها: ٢٧/٢

الله، وأما اتخاذ المصور فيه صورة حيوان، فإن كان معلقا على حائط أوثوباملبوسا أوعمامة ونحو ذلك مما لا يعد ممتهنا، فهو حرام، وإن كان في بساط يداس ووسادة ونحوها ممايمتهن فليس بحرام ولا فرق في هذا كله بين ماله ظل ومالا ظل له، هذا تلخيص من مذهبنا في المسألة، وبمعناه قال جماهير العلماء من الصحابة و التابعين ومن بعدهم، وهو مذهب الثوري ومالك و أبى حنيفة وغيرهم (٢)

مرداوی نے الانصاف میں (۳)اورابن قدامہ نے "المغنی" میں حنابلہ کا بھی یہی مسلک نقل کیا ہے (۳)، حضرات حنفیہ کا بھی یہی مسلک ہے، علامہ شامی نے اس کی تصریح کی ہے (۵) امام محمد رحمہ اللہ مؤطامیں لکھتے ہیں:

وماكان فيه من تصاوير من بساط يبسط أوفراش يفترش أو وسادة ، فلابأس بذلك، وإنما يكره من ذلك في الستر وماينصب نصبا، وهو قول أبى حنيفة والعامة من فقهائنا(٢)

یعنی بچھونے اور تکیہ وغیرہ پر تضویر کے ہونے میں کوئی حرج نہیں، البتہ پردوں اور نصب کی جانے والی چیزوں پر تضویروں کا ہونا مکروہ ہے، امام ابو حنیفہ اور عام فقہاء کا یہی مسلک ہے۔

حضرات مالکیہ سے مختلف روایات ہیں، سایہ والی مجسم تصویر کی حرمت پر توان کا تفاق ہے، جیسے

⁽٢) شرح مسلم للنووي في كتاب اللباس، باب تحريم تصوير صورة الحيوان الخ: ١٩٩/٢

⁽٣) الإنصاف: ١/٤٧٤

⁽٤) المغني لابن قدامة، كتاب الوليمة، وجوب الإنكار علي مايصنع في الولائم من المنكرات: ٢١٦-٢١٦

⁽٥) عمدة القاري: ٧٠/٢٢، الدرالمحتار، كتاب الصلوة، مطلب مكروهات الصلاة: ٧٩/١، البحرالرائق، كتاب اللباس، كتاب الصلوة، باب مايفسد الصلوة ومايكره فيها: ٢٧/٢، إكمال إكمال المعلم للأبي، كتاب اللباس، باب لاتدخل الملائكة.....: ٥/٤/٩

⁽٦) المؤطأ للإمام محمد، كتاب الاستيذان، باب التعاوير والجرس ومايكره منها، ص٣٨٢

بعض لوگوں کے جسے یادگار کے طور پر بنادیے جانے ہیں،ایسے جسے بالا تفاق حرام ہیں،البتہ کاغذاور کپڑے وغیرہ نے اس کو وغیرہ کی تصویر جس کاسامیہ نہیں ہو تا،اس میں ان کے ہاں اختلاف پایا جاتا ہے،ابن القاسم وغیرہ نے اس کو جائز قرار دیا(ے) بعض نے اس کو حرام لیکن اکثر مالکی علماء نے اس کو مکروہ کہاہے۔(۸)

4.7

حاصل میہ کہ ائمہ ثلاثہ کے نزدیک تو تصویر چاہے مجسم ہویاغیر مجسم حرام ہے، مالکیہ کے نزدیک مجسم توحرام ہی ہے، البتہ غیر مجسم اکثر مالکیہ کے نزدیک مکروہ ہے، بعض کے نزدیک جائزہے!

غیر مجسم تصویر کے جواز کے دلائل

جو حضرات غبر مجسم تصویر کو جائز کہتے ہیں وہ صحیح مسلم میں زید بن خالد کی روایت سے استدلال کرتے ہیں، جو انھوں نے بسر بن سعید کے سامنے بیان کی تھی:

إن زيد بن خالد الجهني حدثه ومع بسر عبيدالله الخولاني، أن أباطلحة حدثه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال: لاتدخل الملائكة بيتا فيه صورة، قال بسر: فمرض زيد بن خالد، فعُدْناه، فإذا نحن في بيته بسترفيه تصاوير، فقلت لعبيدالله الخولاني: ألم يحدثنا في التصاوير؟ قال: إنه قال: "إلارقما في ثوب" ألم تسمعه؟ قلت: لا، قال: بلي، قد ذكر ذلك(٩)

اس روایت میں تصر تک ہے کہ تصاویر کی حرمت کے حکم سے کیڑے میں پائی جانے والی تصویر متنیٰ ہے اور زید بن خالد نے اپنی روایت میں اس استناء کاذکر کیا ہے۔

اسی طرح ایک دوسری حدیث امام زندی رحمه الله نے کتاب اللباس میں عبید الله بن عبد الله بن عبد الله بن عند سے نقل کی ہے کہ وہ حضرت ابوطلحہ انصاری رضی الله عنه کی عیادت کے لیے گئے، وہال سہل بن

⁽٧) إكمال إكمال المعلم للأبي، باب لاتدخل الملئكة بيتأفيه صورة و لاكلب: ٥/٤٣٩

⁽٨) إكمال إكمال المعلم للأبي، باب لاتدخل الملئكة: ٥/٤٣٩

⁽٩) رواه مسلم في كتاب اللباس والزينة، باب تحريم تصوير صورة الحيوان ٢٦٦٦/٣ (رقم الحديث: ٢١٠٦)

حنیف بھی موجود تنے، حضرت ابوطلحہ نے ایک آدمی کو بلایا اور ایک چادر نیچے سے ہٹانے کے لیے کہا، سہل نے بع حضرت ابوطلحہ نے کہا" لأن فیہ تصاویر، وقد قال فیہ النبی صلی الله علیه وسلم ماقد علمت "سہل نے کہا" أوام یقل: إلا ما کان رقما فی ثوب "یعنی رسول الله صلی الله علیه وسلم نے تو کیڑے پر تصور کو مشتی قرار دیا ہے تو حضرت ابوطلح نے فرمایا" بلی ولکنه أطیب لنفسی "(۱۰) یعنی رسول الله صلی الله علیه وسلم نے اگر چہ اس کا استثناء کیا ہے تاہم مجھے یہی اچھالگ رہا ہے کہ اسے ہٹادیا جائے۔

جہبوران دونوں روایتوں کا جواب بددیتے ہیں کہ اس میں "رقما فی ٹوب" سے غیر جاندار کی تصویر مراوہ، جاندار کی تصویر کے سلسلے میں یہاں بخاری میں روایت گذر چکی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اندر داخل ہونے سے انکار کر دیا تھا۔

کیمرے کی تصویر کا حکم

جہاں تک تعلق ہے آج کل کے کیمرے کی تصویر کا تواگر چہ مصر کے بعض علماء نے اس کے جواز کافتوئی دیاہے(۱۱)لیکن جمہوراہل فقاوی کا فتوئی اس کے عدم جواز کا ہے۔(۱۲)البتہ ضرورت کے مواقع اس سے متعثیٰ ہیں، مثلاً شناختی کارڈ، پاسپورٹ وغیرہ کے لیے تصویر ایک ضرورت بن گئ ہے، امام محمد رحمہ اللہ "میں فرماتے ہیں" وان تحققت الحاجة له إلى استعمال السلاح الذي فیه تمثال، فلاباس باستعماله" (یعنی اگر ایسے اسلحہ کی ضرورت پڑے جس میں تصویر ہے تواہے استعمال کر سکتے ہیں (۱۳) علامہ سر جس دحمہ اللہ اس کی علی بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں "لأن مواضع الضرورة

⁽۱۰) أخرجه الترمذي في كتاب اللباس، اب ماجا، في الصورة: ٢٣٠/٤ (رقم الحديث: ١٧٥٠) (١١) بنائج معرك ايك مفتى علامه الشيخ محمد بخيت نے اس كے جواز پر ايك رساله تحرير كيا ہے جس كانام ہے "الجواب الشافي في إباحة التصوير الفوتوغرافي "نيزو كيميےفقه السنة للسيدسابق، التصوير، الصور التي لاظل لها: ١/٣٠٥ (٥٠١/٣٠٠)

⁽١٢) كفايت المفتي، كتاب الحظروالإباحة، بحث. فولُو كرافى كاپيشه حرام ب: ٢٤٣/٩

⁽١٣) السير الكبير مع شرحه: ٢٧٨/٢

مستثناة من الحرمة كما في تناول الميتة "(كيونكه ضرورت كے مواقع حرمت سے متثملی ہوتے ہیں، مثلاً ضرورت كے مواقع حرمت سے متثملی ہوتے ہیں، مثلاً ضرورت كے وقت مر دار جانور كھانے كی اجازت ہے) (۱۴) ٹی و کی، ویڈ بیواور كمپیوٹر كی تصویر كا حكم

ابرہ جاتی ہے بات ٹیلی ویژن، ویڈیو اور کمپیوٹر کی تصویر کی، اس کے بارے میں جمہور اہل قاوی کا فتوی کا عدم جواز کا ہے (۱۵) وہ کہتے ہیں کہ ٹی وی پر آنے والی تصویر کا وہی تھم ہے جود وسری عام تصاویر کا ہے۔

البتہ بعض علاء کا کہنا ہے کہ یہ تصویر کے تھم میں نہیں، بلکہ یہ عکس ہے جو شعاق اور لہروں کے ذریعہ جدید تکنیک سے محفوظ کر دیا جاتا ہے، لہذا اس پر تصویر کی وعیدیں جاری نہیں ہوں گا۔(۱۲) یہ اختلاف اس صورت میں ہے جب ٹی وی، ویڈیو اور کمپیوٹر، می ڈیز میں آنے والی اور محفوظ کی جانے والی تصویر میں کوئی اور شرعی قباحت نہ ہو تو جمہور تواس کے عدم جواز اور بعض علاء جواز کے قائل ہیں!

لیکن اگراس میں منکرات ہوںاور دوسر ی شرعی حدود کا خیال ندر کھا گیاہو تووہ بالا تفاق ناجائز اور حرام ہے۔(۱۷)

⁽١٤) شرح السير الكبير: ٢٧٨/٢

⁽١٥) فتاوى حقانيه، باب التصاوير، جديد آلات كا تحكم: ٤٣٢/٢، أحسن الفتاوى: ٢٨٩/٨، ٣٠٠، فتاوى محموديه: ١٦٥/٥، ٢٦٥، ٢٦٥ فتاوى

⁽۱٦) لیکن اس پراشکال کیا گیا ہے کہ پردہ پر آنے والی تصویر اگرچہ عکس ہی ہے لیکن اس کا نیکٹی (Negative) تصویر ہے اس لیے کہ دہ اس کا فرد بعد کا اس کو کا غذیر ایک جی ہوئی تصویر کی شکل میں لے آیا جائے اور ذر لعد کا حکم وہی ہوتا ہے جو اس سے حاصل ہونے والے مقصود کا ہو۔ ماکان سبباً لمحظور فھو محظور، ردالمحتار علی الدر المختار، کتاب الحظر والا باحة: ١٩٠١، ٣٥

⁽۱۷) چنانچ ایسے پروگرام جور قص، استهزاء بلا خرورت بلسی فداق اور موسیقی وغیره جیسے مگرات پر مشتل بول است و کیسے میں ضیاع وقت بھی ہے اور ار تکاب حرام بھی، اور فقہاء کرام کی تصریحات کے مطابق ایسے پروگراموں میں شرکت کرنا، اسے دیکھنا، سناسب ناجائز اور حرام ہیں، صاحب در مخار فرماتے ہیں: وفی السراج: ودلت المسألة أن الملاهی کلها حرام، ویدخل علیهم بلا إذنهم لإنكار المنكرقلت: وفی البزازیة: استماع صوت الملاهی کضرب قصب ونحوه حرام لقوله علیه الصلوة والسلام: "استماع الملاهی معصیة، والجلوس علیها فسق والتلذذ بها کفر" أی بالنعمة، فصرف الجوارح إلی غیر ماخلق لأجله کفر بالنعمة لاشکر، فالواجب کل الواجب أن یجتنب (الدر المختار مع ردالمحتار، کتاب الحظر والإباحة: ۲٤٩/٦)

آج کل د نیامیں ٹی وی کے جتنے چینل ہیں،ان میں ہمارے علم کے مطابق ایک بھی ایسا نہیں جس میں کوئی شرعی قباحت نہ یائی جاتی ہو، غیر محرم کی تصویر سے تو کوئی چینل خالی نہیں اس لیے وہ بہر حال بالا تفاق ناجا کز ہیں،البتہ کمپیوٹر، می ڈیزاور ویڈیو میں اسلامی اور دوسری شرعی قباحق سے پاک پچھ پروگرام مرتب کیے جاتے ہیں، بعض علاء کے نزدیک اس کے جواز کی مخبائش ہے!

٩٦ - باب: الأرْتِدَافِ عَلَى ٱلدَّابَّةِ.

٩٦١٩ : حدَّثنا قُتَيْبَةُ : حَدَّثَنَا أَبُو صَفُوانَ ، عَنْ يُونُسَ بْنِ يَزِيدَ ، عَنِ ٱبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ عُرُوَةَ ، عَنْ أُسَامَةَ بْنِ زَيْدٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلِيلِهُ رَكِبَ عَلَى حِمَارٍ ، عَلَى إِكَافٍ عَلَيْهِ قَطِيفَةٌ فَدَكِيَّةٌ ، وَأَرْدَفَ أُسَامَةَ وَرَاءَهُ . [ر: ٢٨٧٥]

ار تداف کے معنی ہیں کسی مخص کے پیچھے سوار ہونا، امام بخاری رحمہ اللہ اس باب میں اس کے جواز کو بیان کررہے ہیں، حدیث باب میں ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم گدھے کے پالان پر سوار تھے آپ پر فدک کی بنی ہوئی چادر تھی اور آپ نے اپنے پیچھے اسامہ کو بٹھایا تھا۔

إكاف: بإلان كوكت بيل قطيفة: جادر فَدَكيَّة: فدك كى طرف منسوب م، خيبر ك قريب ايك جُلد كانام ميد (١٨)

باب کی کتاب سے مناسبت

● كتاب اللباس سے اس باب كى مناسبت كے بارے ميں علامہ قطانى رحمہ اللہ لكھتے ہيں:
ولم يظهرلي وجه دخول هذا الباب ومابعده بكتاب اللباس، لكن
قال في الكو!كب: الغرض منه الجلوس على لباس الدابة، وإن تعدد
أشخاص الراكبين عليها، والتصريح بلفظ "القطيفة" مشعر بذلك كما
قال فليتأمل (١٩)

(۱۸)عمدة القاري: ۲۲/۲۲، إرشادالساري: ۲۳۲/۱۲

(۱۹) إرشادالساري: ۲۳۲/۱۲

یعن اس باب کو کتاب اللباس میں ذکر کرنے کی وجہ ظاہر نہیں، البتہ صاحب کو اکب نے لکھاہے کہ اس باب سے سواری کے لباس پر بیٹھنا مر ادہے، اگر چہ بیٹھنے والے متعدد ہوں، لفظ قطیفة سے میہ بات سمجھ میں آتی ہے۔

علامه كرمانى رحمه الله نے بھى يہى بات تحرير فرمائى ہے (٢٠)

ع حافظ ابن جحرر حمد الله نے فرمایا کہ مجھے اس باب کے یہاں لانے پراشکال تھالیکن پھر مجھے اس کی یہ توجید سمجھ میں آئی کہ بیچھے بیٹھنے میں گرنے کا خطرہ ہو تاہے توامام بخاری رحمہ الله نے اس باب سے اشارہ کیا کہ گرنے کا احتمال بیچھے بیٹھنے کے لیے مانع نہیں، لہٰذااس احتمال کے باوجو در دیف بن کر بیٹھنا جائز ہے۔ لیکن ردیف بن کر بیٹھنے والا مختاط رہے، گرے توستر ولباس کی حفاظت کے لیے بیدار رہے۔ (۱۲)

اس کا حاصل یہ ہے کہ امام بخاریؒ نے کتاب اللباس میں چند ابواب زینت سے متعلق بھی ذکر کے ہیں، اب یہاں ایسے ابواب ذکر کررہے ہیں جوزینت کے خلاف ہیں، دو تین آدمیوں کا ایک سواری اور جانور پر بیٹھنا خلاف زینت ہے اور ضد کے ذکر کردیئے سے بات اچھی طرح سمجھ میں آجاتی ہے وبضدھا تنبین الأشیاء گویا کہ ان ابواب کو نسبت تضادکی وجہ سے یہاں ذکر کیا ہے۔

⁽۲۰) شرح الكرماني: ۱٤١/۲۱

⁽٢١) فتح الباري: ١٠/٤٨٤

⁽٢٢) الأبواب والتراجم: ١١٢/٢

كشف البارى

٩٧ - باب: الثَّلاثَةِ عَلَى ٱلدَّابَّةِ.

• ٣٦٠ : حدّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ زُرَبْعِ : حَدَّثَنَا خالِدٌ ، عَنْ عِكْرِمَةَ . عَنِ ٱبْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا قالَ : لَمَّا قَدِمَ النَّبِيُّ عَلِيْكَ مَكَّةَ ، ٱسْتَقْبَلَهُ أُغَيْلِمَةُ بَنِي عَبْدِ الْطَّلِبِ ، فَحَمَلَ وَاحِدًا بَيْنَ يَدَيْهِ ، وَالآخَرَ خَلْفَهُ . [ر : ١٧٠٤]

امام بخاری رحمه الله کامقصدیہ ہے کہ ایک جانور پر تین آدمی سوار ہو سکتے ہیں، بشر طیکہ جانور میں اس کی طاقت وقدرت ہو۔ (۲۳)

آگرچہ بعض روایتوں میں اس سے منع وارد ہے (۲۴) لیکن وہ روایتیں متکلم فیہا ہیں، قابل استدلال نہیں اور اگرا نہیں قابل احتجاج تسلیم بھی کرلیاجائے تب وہ اس صورت پر محمول ہیں جب جانور میں تین آدمی لے جانے کی طاقت نہ ہو! (۲۵)

استقبله أُغَيِلِمةُ بني عبدالمطَّلب

أُغَيْلمة علمة كى تفغرب، علمة غلام كى جمع ب، يه تفغير خلاف قياس ب، قياس كے مطابق علمه مونا چاہيے (٢٦) في مكه كے موقع پر بنوعبد المطلب كے چند بچ آپ كے استقبال كے ليے آئے، رسول الله صلى الله عليه وسلم نے ان ميں سے ايك كو آگے اور ايك كوا پنے بيچے بٹھايا۔ اگلے باب كى روايت ميں نام آگئے ہيں كه قدم بن عباس كو آگے اور فضل بن عباس كو بيچے بٹھايا تھا۔

⁽٢٣) الأبواب والتراجم: ١١٢/٢، فيرو يكهي إرشادالساري: ٢١/٣٣، عمدة الفاري: ٧٧/٢٢

⁽٢٤) أخرجه الطبراني عن جابر: نهى رسوا, الله صلى الله عليه وسلم أن يركب ثلاثة على الدابة: وسنده ضعيف، وأخرج الطبراني عن أبي سعيد رفعه "لايركب الدابة فوق اثنين" وفي سنده لين، وأخرج الطبري عن علي قال: "إذا رأيتم ثلاثة على دابة فارجموهم حتى ينزل أحدهم" (فتح الباري ١٠/٥٨٠) (٢٥) إرشادالساري: ٢١/٦٣، عمدة القاري: ٢٧/٧٢، فتح الباري: ١٨٥/١٠

⁽۲۹)شرح الكرماني: ۱٤١/۲۱، فتح الباري: ۱۰/۵/۱۰، عمدة القاري: ۷۷/۲۲، إرشادالساري: ۳۳/۱۲

٩٨ - باب : حَمْل صَاحِبِ ٱلدَّابَّةِ غَيْرَهُ بَيْنَ يَدَيْهِ .

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : صَاحِبُ ٱلدَّابَّةِ أَحَقُّ بِصَدْرِ ٱلدَّابَّةِ ، إِلَّا أَنْ يَأْذَنَ لَهُ .

٥٦٢١ : حدَّتَني مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَهَّابِ : حَدَّثَنَا أَيُّوبُ : ذُكِرَ شَرُّ الثَّلاَئَةِ عِنْدَ عِكْرِمَةَ فَقَالَ : قالَ ٱبْنُ عَبَّاسٍ : أَتَى رَسُولُ ٱللهِ ﷺ وَقَدْ حَمَلَ قُثْمَ بَيْنَ بَدَيْهِ ، وَالْفَضْلَ خَلْفَهُ ، أَوْ قُثْمَ خَلْفَهُ ، وَالْفَضْلَ بَيْنَ يَدَيْهِ . فَأَيُّهُمْ شَرِّ ، أَوْ أَيُّهُمْ خَيْرٌ ؟

سواری کامالک اگر چاہے تو کسی اور کو آگے اور خود پیچھے بیٹھ سکتاہے، امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصد بیہ ہے کہ سواری کامالک آگے بیٹھنے کازیادہ حقد ارہے لیکن اگر وہ اپنی خوش سے یہ حق کسی اور کودینا چاہے تو دے سکتاہے۔

وقال بعضهم: صاحبُ الدابة أحق بصدر الدابة إلا أن يأذَن له بعض سے مراد امام شعبی بین، ابن الی شیبہ نے ان سے بیہ تعلیق نقل کی ہے۔ (۲۷) امام ابود اود اور امام ترمذی نے اس کو مرفوعاً بھی نقل کیا ہے، اس میں ہے:

بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم يمشي إذجاء ه رجل، ومعه حمار، فقال: يارسول الله، اركب، وتأخرالرجل، فقال: لا أنت أحق بصدر دابتك إلا أن تجعله لي ، قال: قد جعلته لك فركب(٢٨)

یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پیدل تشریف لے جارہ ہے تھے کہ اسے میں ایک آوی آیا، آس کے پاس گدھا تھا، کہنے لگا، اللہ کے رسول! اس پر سوار ہوجائے اور پیچے ہٹ گیا، حضور نے فرمایا، نہیں آپ اپنی سواری کے اگلے جھے کے زیادہ مستق ہیں، ہاں آپ اپنی خوشی سے یہ حق مجھے دیدیں تب ٹھیک ہے، اس نے کہا کہ یہ حق میں نے دیدیا، تر ۔ آپ سوار ہوئے۔

⁽۲۷) فتح الباري: ١٠/٥٨٠، إرشادالساري: ٢١/٩٣٣، عمدة القاري: ٢٧/٢٢

⁽٢٨) رواه أبوداود: في كتاب الجهاد، باب ربّ الدابة أحق بصدرها: ٢٨/٣ (رقم الحديث: ٢٥٧٢) والترمذي في كتاب الأدب، باب ماجا، أن الرجل أحق بصدر دابته: ٩٩/٥ (رقم الحديث: ٢٧٧٣)

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے فرمایا کہ جس آدمی کااس روایت میں ذکر ہے،وہ حضرت معاذین جبل رضی اللہ عند تھے۔

ابن العربی نے شرح ترفدی میں لکھاہے کہ آدمی اپنی سواری کے الکے حصے کازیادہ مستحق اس لیے ہے کہ یہ ایک شرف ہے اور یہ شرف مالک کا حق ہے۔ نیے چلانے کا حق اسے ہے، تیز چلائے یا آہستہ، تصرف کا یہ افتیار مالک کو ہوتا ہے۔ (۲۹)

ذُكرشَرُ الثلابةِ عندعكرمة

عکرمہ کے پاس کی نے ایک سواری پر تین آدمیوں کے شر ہونے کاذکر کیا کہ ایک سواری پر تین آدمیوں کے شر ہونے کاذکر کیا کہ ایک سواری پر تین کا بیٹھنا بری بات ہے توانھوں نے کہا کہ رسول! لله صلی الله علیہ وسلم نے اپنے آگے قُتَم کواور فضل کو اپنے بیچے یاقشم کو پیچے اور فضل کو اپنے آگے سوار کیا تھا تو ان میں سے کون اچھا ہے، کون برا ہے عکرمہ نے تردید کی کہ تین کا بیٹھنا کوئی بری بات نہیں، حضور سے ثابت نے، "شروالثلاثة" میں اضافیت فلا یہ سے اور یہ الحسن الوجہ کے قبیل سے ہے۔ (۳۰) علامہ قسطلانی رحمہ الله لکھتے ہیں:

وحاصل المعنى أنهم ذكروا عند عكرمة أن ركوب الثلاثة على الدابة شروظلم، وأن المقدم شر أوالمؤخر ، فأنكر عكرمة ذلك مستدلا بفعله صلى الله عليه وسلم، إذ لايجوز نسبة الظلم إلى أحدهما ، لأنهما كما يحمله إياهما (٣)

یعنی عکرمہ کے پاس کسی نے ایک جانور پر تین آدمیوں کے سوار ہونے کاذکر کیا کہ یہ ظلم اور برائی ہے اور آگے یا پیچے بیٹھنے والا براہے تو عکرمہ نے اس کا انکار کیا اور استد دال میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا عمل پیش کیا کہ آپ نے ان دونوں کو اپنے پیچے بٹھایا تھا، ان میں سے کسی کی طرف ظلم کی نسبت نہیں کی جاسکتی۔

⁽٢٩) فتح الباري: ٢٠/١٠)

⁽٣٠) عمدة القاري: ٧٨/٢٣ إرشادالساري: ٦٣٤/١٢، فتع الباري: ٤٨٦/١٠

⁽۳۱) إرشادالساري: ۲۳٤/۱۲

یہ حدیث صحاح ستہ میں صرف امام بخاری رحمہ اللہ نے نقل کی ہے۔ (۳۲)

٩٩ - باب : إِرْدَافِ الرَّجُلِ خَلْفَ الرَّجُلِ .

٩٦٢٧ : حدّثنا هُدْبَهُ بْنُ حَالِدٍ : حَدَّثَنَا هَمَّامُ : حَدَّثَنَا قَتَادَهُ : حَدَّثَنَا أَنسُ بْنُ مالِكِ ، عَنْ مُعَاذِ بْنِ حَلِ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُ قالَ : بَيْنَا أَنَا رَدِيفُ النَّبِيِّ عَلَيْكُ ، لَيْسَ بَيْنِي وَبَيْنَهُ إِلَّا آخِرَةُ الرَّحْلِ ، فَقَالَ : (يَا مُعَاذُ) . قُلْتُ : لَبَيكَ رَسُولَ ٱللهِ وَسَعْدَيكَ ، ثُمَّ سَارَ سَاعَةً ثُمَّ قالَ : (يَا مُعَاذُ) . قُلْتُ : (يَا مُعَاذُ) . قُلْتُ : لَبَيْكَ رَسُولَ ٱللهِ وَسَعْدَيْكَ ، ثُمَّ سَارَ سَاعَةً ثُمَّ قالَ : (يَا مُعَاذُ) . قُلْتُ : لَبَيْكَ رَسُولَ ٱللهِ وَسَعْدَيْكَ ، ثُمَّ سَارَ سَاعَةً ثُمَّ قالَ : (يَا مُعَاذُ) . قُلْتُ : ٱللهُ وَرَسُولُهُ وَلَا يُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا) . ثُمَّ سارَ سَاعَةً ، ثُمَّ قالَ : (يَا مُعَاذُ) . ثَمَّ قالَ : (هَلْ تَدْرِي مَا حَقُ ٱللهِ عَلَى عِبَادِهِ أَنْ يَعْبُدُوهُ وَلَا يُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا) . ثُمَّ سارَ سَاعَةً ، ثُمَّ قالَ : (يَا مُعَادُ بْنَ جَبَلٍ) . قُلْتُ : ٱللهُ وَرَسُولُ ٱللهِ وَسَعْدَيْكَ ، فَقَالَ : (هَلْ تَدْرِي مَا حَقُ ٱلْعِبَادِ عَلَى اللهِ إِذَا غَمُلُوهُ) . قُلْتُ : ٱللهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ ، قالَ : (حَقُ اللهِ إِذَا غَمُلُوهُ) . قُلْتُ : ٱللهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ ، قالَ : (حَقُ اللهِ إِذَا غَمُلُوهُ) . قُلْتُ : ٱللهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ ، قالَ : (حَقُ الْعِبَادِ عَلَى ٱللهِ إِذَا غَمُلُوهُ) . قُلْتُ : ٱللهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ ، قالَ : (حَقُ الْعِبَادِ عَلَى ٱللهِ إِذَا غَمُلُوهُ) . قُلْتُ : ٱللهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ ، قالَ : (حَقُ الْعِبَادِ عَلَى ٱللهِ إِذَا غَمُلُوهُ) . قُلْتُ : ٱللهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ ، قالَ : (حَقُ الْعِبَادِ عَلَى ٱلللهِ إِذَا غَمُلُوهُ) . قُلْتُ : ٱللهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ ، قالَ : (حَقُ الْعِبَادِ عَلَى ٱلللهِ إِذَا غَلَوهُ إِلَى اللهِ الْعَبَادِ عَلَى ٱللهِ الْمَ اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ الل

[(: ۲۷۷۱]

آدی آدی کے پیچے بیٹ سکتا ہے بعض نسخوں میں یہاں باب نہیں، روایت باب میں حضرت معاذبن جبل رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ میں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے پیچے سوار تھا، میرے اور آپ کے در میان پالان کے ڈیڈے کے سوااور کوئی چیز عائل نہ تھی، آپ نے فرمایا اے معاذ، میں نے مرض کیالبیك رسول عرض کیالبیك رسول اللہ وسعدیك، پھر تھوڑی دیر اور چلے اور فرمایا: اے معاذ! میں نے کہا اللہ و رسولہ الله وسعدیك، کیم تھوڑی دیر اور چلے اور فرمایا: اے معاذ! میں نے کہا: نبیك رسول الله وسعدیك۔ آپ نے فرمایا تم جائے ہو کہ اللہ کا اپنے بندے پرکیا حق ہے، میں نے کہا"الله و رسوله أعلم"، آپ نے فرمایا اللہ کا حق بندے پریہ ہے کہ اس کی عبادت کرے اور اس کے ساتھ شرک نہ اعلم"، آپ نے فرمایا اللہ کا حق بندے پریہ ہے کہ اس کی عبادت کرے اور اس کے ساتھ شرک نہ ہواللہ پر بندے کا کیا حق ہو در سول اللہ ورسولہ اعلم (اللہ اور اس کے رسول

⁽۳۲) عمدة القاري: ۲۲/۷۲ إرشادالساري: ۲۳٤/۱۲

زیادہ جانتے ہیں) آپ نے فرمایابندے کاحق اللہ پریہ ہے کہ وہ ان کوعذاب نہ دے۔ ماحق العباد علی الله

ملامة قسطلانى رحمة الله لكه من باب المشاكلة، وهو نوع من أنواع البديع الذي يحسن به الكلام، أو الدرادبه أنه حق شرعي لاواجب بالعقل كما تقول المعتزلة، وكأنه لما وعدبه، ووعده الصدق، صار حقامن هذه الجهة "(٣٣)

حاصل بیہ کہ اللہ کے ذمہ کی کاکوئی حق نہیں ہے لہذا ''حق العباد علی اللہ ''مشاکلۃ کہا گیاچو نکہ اس سے پہلے ''حق اللہ علی العباد''آیا، توکلام کے اندراس شکل کو ہر قرار رکھتے ہوئے حق العباد علی اللہ کہہ دیا گیااور یااس سے حق شرعی مراد ہے،اللہ نے چونکہ اس کاوعدہ کیا ہے اور اللہ کاوعدہ سیاہو تاہے،اپ اور یا ہیں پوراکر تاہے گویااللہ نے اپنے ذمہ یہ واجب کردیاہے،اس اعتبار سے اس کو ''حق ''کہا گیا۔

١٠٠ - باب : إِرْدَافِ المَرْأَةِ خَلْفَ الرَّجُلِ ذَا مَحْرَمٍ .

٥٦٢٣ : حدّثنا الحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ صَبَّاحٍ : حَدَّثَنَا يَحْيَىٰ بْنُ عَبَّادٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ : أَخْبَرَنِي يَحْيَىٰ بْنُ أَبِي إِسْحْقَ قَالَ : سَمِعْتُ أَنَسَ بْنَ مَالِكٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ : أَقْبَلْنَا مَعَ رَسُولِ اللهِ عَلِيلًا مَعَ رَسُولِ اللهِ عَلِيلًا مَعَ رَسُولِ اللهِ عَلِيلًا مَعَ رَسُولِ اللهِ عَلِيلًا وَيَعْفُ نِسَاءِ رَسُولِ اللهِ عَلِيلًا وَدِيفُ رَسُولِ اللهِ عَلِيلًا مَ وَإِنِّي لَرَدِيفُ أَبِي طَلْحَةً وَهُو يَسِيرُ ، وَبَعْضُ نِسَاءِ رَسُولِ اللهِ عَلِيلًا وَدِيفُ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ : المَرْأَةَ ، فَنَزَلْتُ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيلًا : (إِنَّا وَسُولُ اللهِ عَلِيلًا : (إِنَّا وَسُولُ اللهِ عَلِيلًا : (إِنَّا وَسُولُ اللهِ عَلِيلًا : (آيبُونَ أَمْدُونَ ، لِرَبُّنَا حَامِدُونَ ، لَرَبُنَا حَامِدُونَ ، لَوَ بَنَا حَامِدُونَ ، لَوَ بَنَا حَامِدُونَ ، لَوَ بَاللهِ عَلَيْكِ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْنَ اللهِ عَلَيْكِ اللهُ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُولِ اللهُ اللهِ عَلَيْكُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ الل

یوی یا محرم کو سواری میں اپنے پیچھے بٹھایا جاسکتا ہے، یہ شرم و حیا کے خلاف نہیں سنت میں اس کی اصل موجود ہے۔

⁽۳۳) إرشادالساري: ۲۲/۱۲

فقلت: المرأة

"المرأة" تركيب مين منصوب بي "أي احفظ المرأة" اور مرفوع بهي بوسكتا بي "أي وقعت المرأة" (٣٣)

١٠١ – باب : الْإَسْتِلْقَاءِ وَوَضْعِ الرِّجْلِ عَلَى الْأُخْرَى .

٥٦٧٤ : حدّثنا أَخْمَدُ بْنُ يُونُسَ : حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ : حَدَّثَنَا ٱبْنُ شِهَابٍ ، عَنْ عَبْ عَنْ عَبِهِ ، عَنْ عَمِّهِ : أَنَّهُ أَبْصَرَ النَّبِيَّ عَيْلِكُ يَضْطَجِعُ فِي الْمَسْجِدِ ، رَافِعًا إِحْدَى رِجْلَيْهِ عَلَى الْأُخْرَى . [ر: ٤٦٣]

"استلقاء" چت لیننے کو کہتے ہیں، کتاب اللباس سے اس باب کی مناسبت بیان کرتے ہوئے حافظ ابن حجرر حمد الله لکھتے ہیں:

وجه دخول هذه الترجمة في كتاب اللباس من جهة أن الذي يفعل ذلك لايأمن سن الانكشاف، ولاسيما الاستلقاء يستدعي النوم، والنائم لايتحفظ، فكأنه أشار إلى أن من فعل ذلك ينبغي له أن يتحفظ لئلاينكشف (٣٥)

حاصل بیہ ہے کہ چت لیٹنے میں لباس کھلنے اور کشف عورت کا اندیشہ ہو تاہے ، امام بخاری چت لیٹنے والے کو خبر دار کرناچاہ رہے ہیں کہ وہ اپنے لباس کی حفاظت کرے۔

ووضع الرِّجل على الأخرى

چت لیٹنے کی حالت میں ایک پاؤل کودوسرے پر رکھنے کو امام بخاری جائز سمجھ رہے ہیں، حدیث باب میں اس کی تضر تے ہے۔

⁽٣٤) عمدة القاري: ٢٢/٢٧٠ إرشاد الساري: ٢٣٦/١٢

⁽٣٥) فتح الباري: ١٠/٩٨٩

امام مسلم رحمہ اللہ نے حضرت جاہر رضی اللہ عنہ سے حدیث نقل کی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا"لایستلقین أحد کم ثم یضع إحدی رِ جلّیہ علی الا بحری" (۳۲)اس حدیث علی حیث اللہ کے میں چت لیٹ کرایک یاؤل کو دوسر بر رکھنے کی ممانعت آئی ہے، یہ حدیث یا توامام بخاری رحمہ اللہ کے فزد یک ثابت نہیں اور بیا ثابت ہے لیکن امام اس کو منسوخ "مجھ رہے ہیں۔ تہہ بند ہا ندھا ہوا ہوا ور ایک پاؤل کھڑ! ہو تواس ہر دوسر ابیاؤل رکھنا درست نہیں۔ اس میں کشف عورت کا اندیشہ ہو تا ہے اور پاؤل مجھلے ہوئے ہول تو پھر کوئی مضائقہ نہیں۔ (۳۷)

⁽٣٦) رواه مسلم في كتاب اللباس، باب أي صنع الاستلقاء على الظهر: ٣٦١/٣ (رقم الحديث:

⁽٣٧) فتح الباري: ١٠/٩/١٠ عمدة القاري: ٧٩/٢٢





كتاب الأدب (الأحاديث: ١٦٥٥- ١٨٧٨)

کتاب الادب ایک سواٹھائیس ابواب پر مشمل ہے جن میں دوسو چھن احادیث معلق اور باقی موصول ہیں، دوسو ایک حدیثیں مکرر ہیں اور باقی بہلی بار ذکر کی گئی ہیں۔ کتاب الادب میں حضرات صحابہ اور تابعین واسلاف کے گیارہ آٹارامام بخاری نےذکر کیے ہیں۔

بني بالسَّالَ الْمُ الْحُيْمِ

٨١- كتاب الأدب

ادب اچھائی اور عدگی اختیار کرنے کا نام ہے، جاہے اس کا تعلق عمل سے ہویا بات سے، خوش اخلاقی کے ساتھ پیش آنا، بڑوں کا احترام کرنا، چھوٹوں پر شفقت کرنا، تہذیب وشائشگی اختیار کرنا ادب کہلاتا ہے۔(۱)

مولاناانور شاہ کشمیری رحمہ اللہ نے "فیض الباری "میں ادب کاتر جمہ" تمیز "سے کیا ہے۔ (۲)
حضرات محد ثین " کتاب الادب " کے تحت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی وہ مبارک احادیث ذکر کرتے ہیں جو انسان کو معاشرتی زندگی کے اخلاق و آداب، رشتوں اور رشتہ داروں کے حقوق، تعلق رکھنے والوں سے بر تاؤکی وہ تعلیم سکھاتی ہیں جو سر ورکا کنات جناب محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے انسانیت کودی ہے۔

امام بخاری رحمہ اللہ نے صحیح بخاری میں "کتاب الادب" بردی تفصیل کے ساتھ پیش کی ہے، جس میں انھوں نے ایک سوہیں سے زیادہ ابواب قائم کیے ہیں۔

١ - باب : الْبِرِّ وَالصَّلَةِ .

وَقَوْلِ ٱللَّهِ تَعَالَى : «وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حُسْنًا» /العنكبوت: ٨/ .

هُو اللهُ عَبْرَادٍ أَخْبَرَنِي قَالَ : الْوَلِيدُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ قَالَ : الْوَلِيدُ بْنُ عَيْزَادٍ أَخْبَرَنِي قَالَ : سَمِعْتُ أَبَا عَمْرُو الشَّيْبَانِيَّ يَقُولُ : أَخْبَرَنَا صَاحِبُ هٰذِهِ ٱلدَّارِ ، وَأَوْمَأُ بِيَدِهِ إِلَى دَارِ عَبْدِ ٱللهِ ، قالَ

⁽۱) عمدة القاري: ۱۱/۲۲، فتح الماري: ٤٩٠/١٠، شرح الكرماني: ١٤٦/٢١، الأبواب والتراجم: ٣/١٣، إرشادالساري: ٣/١٣

⁽٢) فيض الباري: ٤/٥٨٥، الأبواب والتراجم: ١١٣/٢

سَأَلْتُ النَّبِيَّ عَلِيْكَ : أَيُّ الْعَمَلِ أَحَبُّ إِلَى اللهِ؟ قالَ : (الصَّلَاةُ عَلَى وَقْتِهَا) . قالَ : ثُمَّ أَيُّ؟ قالَ : (الصَّلَاةُ عَلَى وَقْتِهَا) . قالَ : ثُمَّ أَيُّ؟ قالَ : (الَّجُهَادُ في سَبِيلِ اللهِ) . قال : حَدَّثَنِي بِهِنَّ ، وَلَوِ السَّنَرَدُّتُهُ لَزَادَنِي . [ر : ٤٠٤]

ہندوستانی ننخ میں "البروالصلة" کے الفاظ نہیں ہیں، امام بخاری رحمہ اللہ نے اس باب میں والدین کی فرمان برداری، اطاعت، ان کے ساتھ حسن سلوک اور صلہ رحمی کو بیان کیا ہے۔

ترجمة الباب مين امام بخارى رحمه الله نے قرآن كريم كى آيت ﴿ ووصينا الانسان بوالذيه حسنا ﴾ ذكر فرمائى، اس طرح كے الفاظ تين سور تول ميں واقع بين، سورة عنكبوت مين ہے ﴿ ووصينا الانسان بوالديه حسنا وان جاهداك لتشرك بي ماليس لك به علم ﴾ (٣) سورة اتفان مين به ﴿ ووصينا الانسان بوالديه حملته امه وهنا على وهر ... ﴾ (٩) اور سورة اتفاف مين به ﴿ ووصينا الانسان حسنا حملته امه كرها وود بعته كرها ... ﴾ (٩)

یہاں سورۃ عنکبوت والی آیت کریمہ مراد ہے،جو حضرت سعد بن ابی و قاص رضی اللہ عنہ کے واقعہ کے متعلق نازل ہوئی،ان کی والدہ نے کھانا پینا چھوڑ دیا تھا، حضرت سعد ؓ سے مطالبہ تھا کہ دین اسلام چھوڑ دیں، حضرت سعد ؓ نے اس کا مطالبہ تسلیم نہیں کیا تو سورۃ عنکبوت کی یہ آیت نازل ہوئی (۱) جس کا حاصل یہ ہے کہ والدین کی اطاعت واجب ہے، لیکن شرک اور خلاف شریعت امور میں ان کی انتاع نہیں کرنی چاہیے۔

حضرت سعد بن ابى و قاص رضى الله عنه كى والده كانام حمنه لكها ، اور كسى روايت مين اس ك اسلام لان كا ذكر نهيس ملتا، حافظ ابن حجر رحمه الله لكهة بين: "ولم أرفي شيّ من الأحسار أنها أسلمت" (2)

⁽٣) سورة عنكبوت/٨

⁽٤) سورة لقمان/١٤

⁽٥) سورة أحقاف/١٥

⁽٦) عمدة القاري: ٨١/٢٢

٧٠) فتح الباري: ١٠/١٠ ٤٩

الوليد بن عيزار أخبرني

اس میں راوی کے نام کو صیغہ پر مقدم کیا ہے اور یہ جائز ہے، عام اسلوب کے مطابق "أخبر نبي الولید" ہونا چاہیے لیکن یہاں "أخبر نبي "کونام کے بعد ذکر کیا ہے۔ شعبہ یہ اسلوب بکثرت استعال کرتے ہیں (۸)ان کے شخ ابو عمر و شیبانی ہیں ،ان کا نام سعد بن الی ایاس ہے، وہ کہتے ہیں مجھے اس گھر کے رہنے والے نے خبر دی اور حضرت عبداللہ بن مسعود ؓ کے گھر کی طرف اشارہ کیا، انھوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے بوچھا کہ کون ساعمل افضل ہے؟ فرمایا، نماز اپنے وفت میں، پوچھا، پھر کون سا؟ فرمایا، والدین کی فرمال برداری اور ان کے ساتھ حسن سلوک، پوچھا، پھر کون سا؟ فرمایا جہاد فی سبیل اللہ۔

یہ حدیث ای متن اور سند کے ساتھ " کتاب الصلاة "میں "باب فضل الصلاة لوقتها" کے تحت گذر چکی ہے۔

٢ - باب : مَنْ أَحَقُّ النَّاسِ بِحُسْنِ الصُّحْبَةِ .

حَدَّثُنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ: حَدَّثَنَا جَرِيرٌ ، عَنْ عُمَارَةَ بْنِ الْقَعْقَاعِ بْنِ شُبْرُمَةَ ، عَنْ أَبِي هُزَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : جاء رَجُلٌ إِلَى رَسُول اللهِ عَلِيلَةِ فَقَالَ : يَنْ أَبِي رُسُول اللهِ عَلَيلَةِ فَقَالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، مَنْ أَحَقُ النَّاسِ بِحُسْنِ صَحَابَتِي ؟ قالَ : (أُمَّكُ) . قالَ : ثُمَّ مَنْ ؟ قالَ : (ثُمَّ أُمُّكُ) . قالَ : ثُمَّ مَنْ ؟ قالَ : (ثُمَّ أُمُّكُ) . قالَ : ثُمَّ مَنْ ؟ قالَ : (ثُمَّ أُبُوكُ) . قالَ : ثُمَّ مَنْ ؟ قالَ : (ثُمَّ أَبُوكُ) . وقالَ آبُنُ شُبْرُمَةَ وَبَحْيَ بْنُ أَيُّوبَ : حَدَّثَنَا أَبُو زُرْعَة : مِثْلَهُ .

حسن معاشرت اور حسن سلوک کاسب سے زیادہ مستحق کون ہے،امام بخاری نے اس باب میں ان کاذکر کیا ہے۔

⁽٨) فتح الباري: ١٠/١٠؛ عمدة القاري: ١٠/٢٢، إرشاد الساري:٤/١٣

⁽٥٦٢٦) الحديث أخرجه مسلم في البروالصلة والآداب، باب برالوالدين وأنهما أحق به: ١٩٧٤/٤ (رقم الحديث: ٢٥٤٨) وأخرجه أبن ماجه في كتاب الوصايا، باب النهي عن الإمساك في الحياة والتبذير عندالموت: ٢٠٣٨) ورقم الحديث: ٢٠٠٦)

والده كاهق طاعت وخدمت زياده ہے

روایت میں ہے کہ ایک شخص رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوااور عرض کیا یار سول اللہ! میرے حسن سلوک کا کون زیادہ مستحق ہے؟ آپ نے فرمایا" آپ کی والدہ" عرض کیا، پھر کون؟ فرمایا" آپ کی والدہ" یو چھا، پھر کون؟ فرمایا" آپ کی والدہ" پو چھا، پھر کون؟ آپ نے فرمایا " آپ کے والد"۔

حافظ ابن حجر رحمه الله نے فرمایا که آنے والا آدمی شاید حضرت معاویہ بن خیدہ بی حقی، کیونکه امام بخاری نے"الأدب المفرد" میں ان کی اس طرح کی حدیث نقل کی ہے۔ (۹)

لیکن علامہ عینی نے حافظ کی بات ہے اتفاق نہیں کیا،ان کا کہنا ہے کہ اس طرح کے کی واقعات کا روایات میں ذکر آیا ہے، لہٰذا میہ کہنا کہ ''الأدب المفرد'' کی روایت میں جو نام آیا ہے وہ بخاری کی روایت باب میں بھی مراد ہے کوئی معتمد بات نہیں۔(۱۰)

روایت باب میں تین مر تبدر سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے والدہ کاذکر کیا کہ ووزیادہ حقد ارہے اور چوتھی مرتبہ میں والد کاذکر کیا۔ بچ کے تین مراحل ایسے ہوتے ہیں کہ ان کی مشقت صرف مال جھیلتی ہے، ایک حمل، دوسر اوضع حمل اور تیسر ارضاعت، قرآن مجید نے ان تینوں مراحل کی طرف اشارہ کیا ہے ﴿ووصینا الانسان بوالدیہ احسنا حملتہ امہ کر ھا ووضعتہ کر ما وحملہ وفصله تلاون شهر الله والدہ کئی ماہ حمل کا بوجھ اٹھاتی ہے، ولازت کی مشقت جھیلتی ہے، پھر دورہ ھیلاتی اور زمان رضاعت میں نگہداشت کرتی ہے، اس آیت کریمہ میں ان تینوں مرحلوں کوذکر قرمایا۔ (۱۱)

اس کا حاصل یہی ہے کہ ماں باپ کے حق طاعت وخد مت میں اگر مکر اوپید اہو تومال کا حق مقدم ہے اور اسے زجیح دی جائے گی۔

قاضی عیاض نے فرمایا کہ جمہور علماء کامسلک یہی ہے کہ اطاعت میں ماں کے حق کو باپ پرترجیح

⁽٩) فتح الباري: ١٠/١٠ ٤٩ ارشادالساري: ١٣/٥

⁽١٠) عمدة القاري: ٢٢/٢٢

⁽١١) سورة أحقاف/١٥

وی جائے گی (۱۲) بلکہ حارث محاسی نے اس پر اجماع نقل کیا ہے۔ (۱۳)

لیکن بعض علماء کامسلک میہ ہے کہ دونوں کاحق برابر ہے، حافظ نے اسے بعض شافعیہ کی طرف منسوب کیاہے۔ (۱۴۲)

شارح بخاری ابن بطال نے نقل کیا ہے کہ امام مالک سے بوچھا گیا کہ باپ بلار ہاہے اور مال منع کررہی ہے،ایسے میں کیا ہم ہے؟ فرمایا" باب کی اطاعت کریں اور مال کی نافر مائی سے بچیں۔"(18)

یمی مسئلہ جب لیٹ ہے یو چھا گیا توانھوں نے کہا''ماں کی بات مانیں اس لیے کہ اس کا حق طاعت زیادہ ہے''۔(۱۲)

امام احداور نسائی نے حضرت عائشہ سے ایک روایت نقل کی ہے اور حاکم نے اس کی تعلیج کی ہے۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں میں نے پوچھا، عورت پر سب سے زیادہ حق کس کا ہے؟ فرمانے لگے شوہر کا، پھر میں نے پوچھا آدمی پر سب سے زیادہ حق کس کا ہے؟ فرمایا والدہ کا۔ (۱۷)

وقال ابن شبرمة ويحيٰ بن أيوب: حدثنا أبوزرعة مثله

عبدالله بن شبر مه كوفه كے مشهور فقيه اور قاضى بين،ان كى اور يجيٰ كى روايت كوامام بخارى نے "الأدب المفرد" ميں موصولاً نقل كياہے۔(١٨)

⁽١٢) فتح الباري: ٢٠١٠ ٤٩٢/١٠ الأبواب والتراجم: ١١٣/٢

⁽١٣) شرح صعيح البخاري لابن بطال: ١٩١/٩، فتح الباري: ٤٩٣/١٠، عمدة القاري: ٨٣/٢٢، عمدة القاري: ٨٣/٢٢، الأبواب والتراجم: ١١٣/٢

⁽١٤) فتح الباري: ١٠/١٠، الأبواب رالتراجم: ١١٣/٢، إرشادالساري:١١٥/٥

⁽١٥) شرح البخاري لاين بطال: ١٩٠/٩ فتح الباري: ٩٣/١٠

⁽١٦) شرح البخاري لابن بطال: ١٩٠/٩

⁽۱۷) فتح الباري: ۱۰/۹۳/

⁽۱۸)فتح الباري: ۱۰/۹۳/

٣ - باب : لَا يُجَاهِدُ إِلَّا بِإِذْنِ الْأَبَوَيْنِ .

وَ مَدَّنَا مُسَدَّدٌ : حَدَّنَنَا يَحْنِي ، عَنْ سُفْيَانَ وَشُعْبَةَ قَالَا : حَدَّنَنَا حَبِيبٌ (ح) . قَالَ : وَحَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنَ كَثِيرٍ : أَخْبَرَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ حَبِيبٍ ، عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ عَمْرِو قَالَ : قَالَ : قَالَ : وَلَكَ أَبُوانِ) . قَالَ : نَعَمْ ، قَالَ : (فَضِيمِمَا فَجَاهِدُ) . [ر : ٢٨٤٢]

جہاد میں جانے کے لیے والدین کی اجازت ضروری ہے

عام حالات میں والدین کی اجازت کے بغیر جہاد میں جانا درست نہیں، ہاں نفیر عام ہو تو پھر والدین سے اجازت کی ضرورت نہیں،امام بخاری کا مقصد والدین کی اہمیت کو بیان کرنا ہے کہ جہاد جیسے اہم فریضہ کو اداکر نے کے لیے بھی والدین کی اجازت ضروری ہے۔

الم بخارى رحمه الله في كتاب الجهاد مين اس طرح كاليك باب "باب الجهاد بإذن الأبوين" كعنوان سے قائم كياہے۔

ففيهما فجاهد

أي إن كان لك أبوان، فأبلغ جهدك في برهما والإحسان إليهما، فإن ذلك يقوم لك مقام قتال العدو_(١٩) يعني أر آب كوالدين زنده بين توان كى خدمت واطاعت بين خوب محنت كرين كه يهى آب كه ليد وسمن كرين كه يهى آب كه ليدوسمن كرين كه يهى آب كه ليدوسمن

⁽۱۹)فتح الباري: ۲/۱۰ ، نيزو يكھيے إرشادالساري: ٦/١٣

٤ – باب : لَا يَسُبُّ الرَّجُلُ وَالِدَيْهِ .

٥٦٢٨ حدثنا أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ : حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ حُمَيْدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، عَنْ عَدًا اللهِ بْنِ عَمْرِهِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ : (إِنَّ مِنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، عَنْ عَدًا اللهِ بْنِ عَمْرِهِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْتُ الرَّجُلُ وَالِدَيْهِ ؟ أَكْبَرِ الْكَبَائِرِ أَنْ يَلْعَنَ الرَّجُلُ وَالِدَيْهِ) . قِيلَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، وَكَيْفَ يَلْعَنُ الرَّجُلُ وَالِدَيْهِ ؟ قَالَ : (يَسُبُّ أُمَّهُ فَيَسُبُّ أُمَّهُ) .

رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا که سب سے بڑا گناہ یہ ہے کہ آدی اپنے والدین پر لعنت کرے، کہا گیا کہ یارسول الله! آدمی اپنے والدین پر کیسے لعنت بھیج سکتا ہے؟ فرمایا ''آدمی کسی دوسرے آدمی کے باپ کو گالی دے اور وہ اس کے جواب میں اس کے باپ کو گالی دے۔''

اگرچہ اس طرح اس نے خود اپنے والدین کو گالی نہیں دی، دوسرے کے والدین کو گالی دی ہے لیکن اس کا گالی دینا، دوسرے آدمی کی جوابی گالی کا سبب بن گیا، مقصدیہ ہے کہ الیمی کوئی حرکت نہیں کرئی چاہیے جو دالدین کے لیے طعن و تشنیع کا سبب بنتی ہو۔

علامہ عینی رحمہ اللہ نے لکھاہے کہ ہمارے زمانے میں تو کچھ کمینہ قتم کے لوگ ایسے بھی و کیھے گئے جواپنے والدین کوخود گالی دیتے اور انہیں مارتے ہیں، فرمایا کہ بیہ ویامصری شہروں میں بہت عام ہو گئ ہے۔(۲۰)

إن من أكبر الكبائر

کبائر بڑے گناہوں کو کہتے ہیں، بڑے گناہ بھی شدت وشناعت کے اعتبار سے ایک دوسر بے متفاوت اور مختلف ہوتے ہیں، جمہور علماء کا سے متفاوت اور مختلف ہوتے ہیں، جمہور علماء کا

(٥٦٢٨) الحديث أخرجه مسلم عي كتاب الإيمان، باب بيان الكبائر وأكبرها: ١/١ ٥ (رقم الحديث: ٩٠) وأخرجه الترمذي وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب برانوالدين: ٣٣٦/٤ (رقم الحديث: ١٤١٥) وأخرجه الترمذي في كتاب البروالصلة، باب ماحا، في عقوق الوالدين: ٣١٢/٤ (رقم الحديث ١٩٠٢)

(۲۰) عمدة القاري: ۲۲/۸۶

يهي مسلك ہے۔ (۲۱)

بڑے گناہوں کی تعداد

علامہ عینی رحمہ اللہ نے ''اکبر الکبائر'' یعنی بڑے گناہوں میں مجھی جو زیادہ بڑے ہیں ان کی تعداد چودہ بتلائی ہے، شرک، والدین کی نافر مانی، جھوٹی گواہی، ضرورت وحاجت سے زائد پانی سے منع کرنا، (بھینس کو گا بھن بنانے کے لیے) سائڈ نہ دینا، جھوٹی قشم، قتل ناحق، میدان جہاد سے فرار، پاک دامن پر تہمت، جادو سیکھنا، سود کھانا، یتیم کامال کھانا، شراب پینا، جھوٹی حدیث بیان کرنا۔۔۔۔اس طرح یہ چودہ گناہ ہیں جنھیں مختلف روا تیوں میں ''اکبر الکبائر''کہاہے۔ (۲۲)

بخاری اور مسلم کی ایک روایت میں "سبع موبقات" سے بیخے کا حکم دیا گیاہے لیمی سات ہلاک کرنے والے گناہوں سے، حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے منع فرمایا:

اجتنبوا السبع الموبقات، قالوا: يارسول الله ، ماهي؟ قال: الشرك بالله، والسحر، وقتل النفس التي حرم الله إلابالحق، وأكل الربا، وأكل مال اليتيم، والتولي يوم الزحف، وقذف المحصنات الغافلات المؤمنات "(٢٣)

اس حدیث میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے شرک، جادو، قتل ناحق، سود کھانا، میتیم کا مال کھانا، میدان جہاد سے بھاگنا اور پاک دامن مؤمن عور توں پر تہمت نگاناان ساتوں گنا ہوں کو مہلکہ قرار دیا ہے۔

حضرت عبدالله بن عبال سے ایک آوی نے سوال کیا کہ کبائر سات ہیں، فرما نے لگے: هي إلى السبعمائة أقرب منها إلى السبع غير أنه لا كبيرة مع استغفار، ولا صغيرة مع إصرار (٢٢)

⁽۲۱) عمدة القاري: ۸۳/۲۲؛ إرشادالساري: ۱۳/۱۳

⁽۲۲)عمدة القاري: ۲۱/۸۳ ۸۶

⁽٣٣)رواه مسلم في كتاب الايمان، باب بيان الكبائر وأكبرها: ٢/١ (رقم الحديث: ٨٩) رواه البخاري في كتاب الوصابا،باب قول الله تعالى: ﴿إِن الذين ياكلون اموال اليتامي ﴾: ٥٨٣/٢ (رقم الحديث: ٢٧٦٦) (٣٣) عمدة القارى: ٨٤/٢٢، شرح ابن بطال: ١٩٨/٩

یعنی وہ سات کے بجائے سات سو کے قریب میں ،البت استغفار اور نوبہ آومی کرے تو کوئی کبیرہ باقی نہیں رہتااسی طرح اصرار اور بار بار کرنے ہے کوئی گناہ صغیرہ نہیں رہتا بلکہ کبیرہ بن جاتا ہے۔

کبائر یعنی بڑے گناہوں کی تعداد بعضوں نے چالیس اور بعض نے ستر بتائی ہے۔ (۲۵)

بعض حفرات نے گناہوں کی تعداد بعضوں نے چالیس اور بعض نے ستر بتائی ہے اللہ تعالی بعض حفرات نے گناہوں کے کبائر اور صغائر میں نقسیم ہونے کا انکار کیا ہے اور کہا ہے اللہ تعالی نے جس سے منع کیا وہ کبیرہ بی ہے کوئی گناہ صغیرہ نہیں۔ چنانچہ ابواسحاق اسفر اکمنی نے کہا ''لیس فی اللہ عنه کبیرۃ ''انھوں نے حضرت ابن عبائ سے یہ نقل کیا اور اللہ عنه کبیرۃ ''انھوں نے حضرت ابن عبائ سے یہ نقل کیا اور قاضی عیاض نے اس کو محفقین سے نقل کیا (۲۲) شارح بخاری ابن بطال نے اشاعرہ کی طرف اس قول کو منسوب کیا ان کا کہنا ہے کہ سی گناہ کو کبیرہ دو سرے گناہ کی نسبت سے کہاجا تا ہے، ورنہ فی نفسہ ہر گناہ کبیرہ منسوب کیا ان کا کہنا ہے کہ سی گناہ کو کبیرہ دو سرے گناہ کی نسبت سے کہاجا تا ہے، ورنہ فی نفسہ ہر گناہ کبیرہ م

لیکن جمہور کامسلک ہے کہ معاصی میں صغائر اور کبائر وونوں ہوتے ہیں (۲۸) قرآن مجید میں کے ﴿اللّٰهِ مِن جَمْهُور کامسلک ہے کہ معاصی میں صغائر مراو ہونا روی اللّٰ اللّٰم ﴿ (۲٩) اللّٰ میں لَمُم سے صغائر مراو ہیں، ایک اور آیت کریمہ میں ہے ﴿ان تجتنبوا کبائر ماتنہون عنه نکفر عنکم سیئاتکم ﴾ (۳۰) ان آیات میں کبائر اور صغائر دونوں کاذکر ہے۔

گناه كبيره كانعار في ضابطه

کون سا گناہ کبیرہ ہے؟اس کے لیے بعض علماء نے بچھ ضابطے بیان کیے ہیں، حضرت ابن عباسً

(٢٥) عمدة القاري: ٢٢/ ٨٤

(٢٦) إرشاد الساري: ١٢/١٣ ، فتح الباري: ١٠١/١٠ و مح

(۲۷) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ١٩٨/٩، تيرو يكي فتح الباري: ١١/١٠٥

(۲۸) فتح الباري: ۲/۱۰ ، عمدة القاري: ۸۳/۲۲

(٢٩) سورة النجم/٣٢

(۳۰) سورة النساء ۲۱

اور حضرت حسن بعسری سے مروئ ہے کہ ہر وہ گناہ کہیرہ ہے جس کی سز امیں جہم،اللہ کے غضب،لعنت یا عذاب کی وعیدذ کر کی گئی ہو۔(۳۱)

امام احمد اور شوافع میں ماور دی ہے منقول ہے کہ ہر وہ گناہ جس کی وعید میں آخرے میں جہنم کاذ کر ہواور د نیامیں حدواجب ہوتی ہو،وہ کبیرہ ہے۔ (۳۲)

ابن عبدالسلام نے فرمایا کہ اس سلسلے میں جتنے بھی ضابطے بیان کیے گئے ہیں،ان میں سے کوئی بھی اعتراض سے خالی نہیں، پھر خود ضابطہ بیان کرتے ہوئے فرمایا:

والأولى صبطها بما يشعر بتهاون مرتكبها بدينه إشعارا دون

الكبائر المنصوص عليها_ (٣٣)

اس کاحاصل میہ ہے کہ نصوص کے اندر جن گناہوں کے کبیر ہونے کاذکرہے وہ نو کبائر ہین،ان کے علاوہ ہروہ گناہ کبیرہ ہے جس سے معلوم ہو تاہو کہ گناہ کرنے والے نے اسے معمولی اور حقیر سمجھ کر کیا ہے!وراس کی شناعت کو کوئی اہمیت نہیں دی۔

حافظ ابن حجرر حمه الله نے اس ضابطه کوعمدہ قرار دیا۔ (۳۴)

بعض علاءنے کہا کہ جو گناہ کبیرہ ہے اور شریعت نے اس کے کبیرہ ہونے کی تصری نہیں کی،اس کے لیے کوئی ضابطہ مقرر نہیں کیا جاسکتا۔ (۳۵)

حدیث باب سد ذرائع کے سلسلے میں اصل ہے

شارح بخاری علامہ ابن بطال رحمہ الله فرماتے ہیں کہ بیہ حدیث باب سد ذرائع کے سلسلے میں اصل ہے، وہ لکھتے ہیں:

⁽٣١) شرح صحيح البخاري لابن بطال. ١٩٨/٩ ، تيزه يكهي إرشاد الساري: ١٣/١٣ ، فتح الباري: ٥٠٣/١٠

⁽٣٢) فتح الباري: ١٠/١٠٥

⁽٣٣) فتح الباري: ٢٠/١٠،

⁽٣٤) فتح الباري: ٢٠/١٠،

⁽٣٥) فتح الباري: ١٠/١٠٥

"هذا الحديث أصل في قطع الذرائع، وأن من ال فعله إلى محرم وإن لم يقصده، فهو كمن قصده ونعمده في الإثم، ألاترى أنه عليه السلام نهى أن يلعن الرجل والديه؟ فكان ظاهرهذا أن يتولى الابن لعنهما بنفسه، فلما أخبر النبي عليه السلام أنه إذاسب أبا الرجل، وسب الرجل أباه وأمه ، كان كمن تولى ذلك بنفسه، وكان ما آل إليه فعل ابنه كلعنه في المعنى، لأنه كان سببه، ومثله قوله تعالىٰ: ﴿ولاتسبوا الذين يدعون من دون الله فيسبوا الله عدوا بغير علم ﴾ (٣٦)

یعنی یہ حدیث باب قطع ذرائع کے بارے میں اصل ہے اور یہ کہ جو کام نینجاً حرام تک پہنچا تا ہو،

اگر چہ آدمی نے اس حرام کا قصد وارادہ نہیں کیا ہو، تاہم وہ کام گناہ میں بالقصد حرام کے برابرہے، دیکھیے حدیث میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے والدین پر لعنت بھیجنے سے منع کیا اور اس کی تشریح میں فرمایا کہ والدین پر لعنت بھیجنے کی صورت یہ ہے کہ آدمی دو سرے کے والدین پر لعنت بھیج اور وہ جو اب میں اس کے والدین پر لعنت بھیجنے کی صورت یہ ہے کہ آدمی دو سرے کے والدین پر لعنت بھیج اور وہ جو اس کی ساس کے والدین کو برا بھلا کہے تو گویا خود اس نے اپنے والدین کو برا بھلا کہا، کیونکہ اس کا سبب خود اس کا عب ارشاد ہے عمل بنا، قر آن کریم کی ایک آیت میں بھی اس طرح سب اور برا بھلا کہنے سے منع کیا گیا ہے، ارشاد ہے دیم من کو جو اب میں عداوت کی وجہ سے یہ اللہ کو برا بھلا کہیں گے ۔۔۔۔۔۔ "تم ان معبود ان باطلہ کو برا بھلا کہیں گے ۔۔۔۔۔"

ه - باب : إِجَابَةِ دُعاءِ مَنْ بَرَّ وَالِدَيْهِ .

٥٦٢٩: حدثنا سَعِيدُ بْنُ أَبِي مَرْيَمَ: حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عُقَبَةَ قَالَ: أَخْبَرَنِي نَافِعٌ ، عَنِ آبْنِ عُمَرَ رَضِي ٱللهُ عَنْهُما ، عَنْ رَسُولِ ٱللهِ عَلَيْهِ قَالَ: (بَيْنَا ثَلَاثَةُ نَفَرٍ بَنَاشَوْنَ أَخَذَهُمُ اللهُ عَنْ أَبْنَ عُمَرَ رَضِي ٱللهُ عَنْهُما ، عَنْ رَسُولِ ٱللهِ عَلَيْهِمْ قَالَ: (بَيْنَا ثَلَاثَةُ نَفَرٍ بَنَاشَوْنَ أَخَذَهُمُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِمْ ، الْمَطَرُ ، فَمَالُوا إِلَى غَارٍ فِي الجَبَلِ ، فَآنْحَطَّتُ عَلَيْ فَمِ غَارِهِمْ صَخْرَةٌ مِنَ الجَبَلِ فَأَطْبَقَتْ عَلَيْهِمْ ، المَطَرُ ، فَمَالُوا إِلَى غَارٍ فِي الجَبَلِ ، فَآنْحَطَّتُ عَلَى فَمِ غَارِهِمْ صَخْرَةٌ مِنَ الجَبَلِ فَأَطْبَقَتْ عَلَيْهِمْ ، وَمَنْ الجَبَلِ فَأَطْبَقَتْ عَلَيْهِمْ ، عَلَيْهُمْ ، وَمَنْ الجَبَلِ فَأَطْبَقَتْ عَلَيْهِمْ اللهُ اللهُ عَلَيْهُمْ ، عَنْ اللهُ عَلَيْهُمْ اللهُ اللهُ عَلَيْهُمْ اللهُ اللهُ عَلَى عَلَيْهُمْ اللهُ اللهُ عَلَيْهُمْ ، عَلَيْهُمْ اللهُ اللهُ عَلَيْهُمْ اللهُ اللهُ عَلَيْهُمْ اللهُ اللهُ عَلَيْهُمْ اللهُ عَلَيْهُمْ اللهُ اللهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ اللهُ اللهُ عَلَيْهُمْ اللهُ اللهُ عَلَيْ عَلَيْهُمْ اللهُ اللّهُ عَلَيْهُمْ اللهُ اللهُ عَلَيْهُمْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُمْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُمْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُولُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُمْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُمْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَوْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْهُمْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ اللّه

⁽٣٦) شرح البخاري لابن بطال: ١٩٢/٩، ١٩٣٠، ثيرُ ويكھيے فتح الباري: ٤٩٤/١٠ ثيرُ ويكھيے الأبواب والتراجم: ١١٣/٢

فَقَالَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضِ : ٱنْظُرُوا أَعْمَالاً عَمِلْتُمُوهَا لِلَّهِ صَالِحَةً ، فَٱدْعُوا ٱللَّهَ بِهَا لَعَلَّهُ يَفْرُجُهَا .

فَقَالَ أَحَدُهُمُ : اللَّهُمَّ إِنَّهُ كَانَ لِي وَالِدَانِ شَيْخَانِ كَبِيرَانِ ، وَلِي صِبْيَةٌ صِغَارٌ ، كُنْتُ أَرْعَى عَلَيْهِمْ . فَإِذَا رُحْتُ عَلَيْهِمْ فَحَلَبْتُ بَدَأْتُ بِوَالِدَيَ أَسْقِيهِمَا قَبْلَ وَلَدِي ، وَإِنَّه نَأَى بِي الشَّجَرُ يَوْمًا ، فَمَا أَتَيْتُ حَتَّى أَمْسَيْتُ فَوَجَدُّتُهُمَا قَدْ نَامَا ، فَحَلَبْتُ كَمَا كُنْتُ أَحْلُبُ ، فَجِئْتُ بِالْحِلَابِ فَوْمًا ، فَمَا تُنْتُ أَحْلُبُ أَنْ أَوْفِطُهُمَا مِنْ نَوْمِهِمَا ، وَأَكْرَهُ أَنْ أَبِداً بِالصِّيْقِ قَبْلَهُمَا ، وَالصِّبْيَةُ فَقُمْتُ عِنْدَ رُوُوسِهِمَا ، أَكْرَهُ أَنْ أُوفِظُهُمَا مِنْ نَوْمِهِمَا ، وَأَكْرَهُ أَنْ أَبِداً بِالصِّيْقِ قَبْلَهُمَا ، وَالصِّبْيَةُ يَتَفَاغُونَ عِنْدَ قَدَمَيَ ، فَلَمْ يَزَلُ ذَلِكَ دَأْلِي وَدَأْبَهُمْ حَتَّى طَلَعَ الْفَجْرُ ، فَإِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ أَنِي يَعْلَمُ أَنِي عَلْمُ السَّاءَ . فَفَرَجَ اللّهُ لَهُمْ فُرْجَةً حَتَّى بَرُونَ مَنْهَا السَّاءَ . فَفَرَجَ اللّهُ لَهُمْ فُرْجَةً حَتَّى بَرُونَ مَنْهَا السَّاءَ . فَفَرَجَ اللّهُ لَهُمْ فُرْجَةً حَتَّى بَرُونَ فَيْهُمَا السَّاءَ . فَفَرَجَ اللّهُ لَهُمْ فُرْجَةً حَتَّى بَرُونَ مَنْهَا السَّاءَ . فَقَرَجَ اللّهُ لَهُمْ فُرْجَةً حَتَّى بَرُونَ مَنْهَا السَّاءَ . فَقَرَجَ اللّهُ لَهُمْ فُوجَةً حَتَّى بَرُونَ

وَقَالَ الثَّانِي : اللَّهُمَّ إِنَّهُ كَانَتْ لِي ٱبْنَةُ عَمِّ أُحِبُّهَا كَأْشَدٌ مَا يُحِبُّ الرِّجَالُ النِّسَاءَ ، فَطَلَبْتُ إِلَيْهَا نَفْسَهَا ، فَأَبَّتْ حَتَّى آتِيهَا بِمِائَةِ دِينَارِ ، فَسَعَيْتُ حَتَّى جَمَعْتُ مِائَةَ دِينَارِ فَلَقِينُهَا بِهَا ، فَلَمَّا قَعَدْتُ بَيْنَ رَجْلَيْهَا وَاللَّهُ مَا اللَّهُمَّ فَإِنْ رَجْلَيْهَا قَالَتُ ، وَلَا تَفْتَحِ الخَاتَمَ إِلَّا بِحَقِّهِ . فَقُمْتُ عَنْهَا ، اللَّهُمَّ فَإِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ أَنِّي قَدْ فَعَلْتُ ذٰلِكَ ٱبْتِغَاءَ وَجْهِكَ فَأَفْرُجْ لَنَا مِنْهَا . فَفَرَجَ لَهُمْ فُوْجَةً .

وَقَالَ الآخُرُ: اللَّهُمَّ إِنِّي كُنْتُ اَسْتَأْجَرْتُ أَجِيرًا بِفَرَقِ أَرْزِ ، فَلَمَّا قَضَى عَمَلَهُ قَالَ : أَعْطِنِي حَقِّى ، فَعَرَضْتُ عَلَيْهِ حَقَّهُ فَتَرَكَهُ وَرَغِبَ عَنْهُ ، فَلَمْ أَزَلُ أَزْرَعُهُ حَتَّى جَمَعْتُ مِنْهُ بَقَرًا وَرَاعِيهَا ، فَجَاءِنِي فَقَالَ : أَتَّقِ اللّهَ وَلَا تَظْلِمْنِي وَأَعْطِنِي حَقِّى ، فَقُلْتُ : آذْهَبْ إِلَى تِلْكَ الْبَقَرِ وَرَاعِيهَا ، وَرَاعِيهَا ، فَعَالَ : آتَّقِ اللّهَ وَلَا تَظْلُمْنِي وَأَعْطِنِي حَقِّى ، فَقُلْتُ : آذْهَبْ إِلَى تِلْكَ الْبَقَرِ وَرَاعِيهَا ، وَرَاعِيهَا ، فَقَالَ : آتَّقِ اللّهَ وَلَا تَهْرُأْ بِي ، فَقُلْتُ : إِنِّي لَا أَهْزَأُ بِكَ ، فَخُذْ تِلْكَ الْبَقَرَ وَرَاعِيهَا ، فَأَخْذَهُ فَآنُطُلَقَ بِهَا ، فَإِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ أَنِّي فَعَلْتُ ذَٰلِكَ آبْتِعَاءَ وَجُهِكَ ، فَآفُوجُ مَا بَقِيَ . فَفَرَجَ اللّهُ عَنْهُمْ) . [ر : ٢١٠٢]

اس باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے والدین کی اطاعت کرنے والے کی عاکی قبولیت کاذکر کیا ہے اور اس کے تحت تین آدمیوں کا وہ مشہور واقعہ نقل کیاہے جس میں تینوں ایک غار کے اندر بند ہوجاتے ہیں اور اپنے نیک اعمال کے وسلے سے دعا کر کے آزادی حاصل کرتے ہیں ۔۔۔۔۔ یہ حدیث "کتاب البیوع، باب إذا اشتری شیئا لغیرہ ۔۔۔۔۔۔ میں گذر نیکل ہے۔

رُحتُ عليهم: زحتُ:رواح _ ب، شام كوفت آنا ـ نأى بي الشجر:ورخت مجهوور ل

گئے، یعنی بکریاں چراتے میں دور نکل گیا۔ نأی نأیاب فتح ہے، اس نے معنی دور ہوئے کے آتے ہیں۔ الحولاب: محلوب کے معنی میں ہے، یعنی دودھ، بعضوں نے کہا جس برتن میں دودھ دوہا جاتا ہے، اس برتن کو حلاب کہتے ہیں۔ (۲۵) یتضاغون: شور کررہے تھے، دورہ متحد فرق أزُرُّ: ارز جاول کو کہتے ہیں اور فرق (راء کے فتحہ کے ساتھ) کیا۔ بیانہ کانام ہے جس میں سولہ رطل آتے ہیں۔ (۲۸)

یبال اشکال ہو تاہے کہ اوااد کا نفقہ والدین کے نفقہ سے مقدم ہے،اس کی رعایت تہیں کی گئی بلکہ اسے نیکی شار کیا گیا۔

اس کے جواب میں کہا گیا کہ ممکن ہے ان کے دین میں والدین کا نفقہ مقدم ہواوریہ بھی ممکن ہے کہ بچوں کو بقدر ضرورت نفقہ ویدیا گیا تھا،اس کے بعد وہ قدر ضرورت سے زیادہ کا مطالبہ کررہے ہے۔ (۳۹)

٦ - باب : عُقُوقُ الْوَالِدَيْنِ مِنَ الْكَبَائِرِ .

قَالَهُ عَبْدُ اللَّهِ أَبْنُ عَمْرٍو ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيلًا . [ر: ٦٢٩٨]

٥٦٣٠ : حدّثنا سَعْدُ بْنُ حَفْصِ : حَدَّثَنَ شَيْبَانُ ، عَنْ مَنْصُورٍ ، عَنِ الْمَسَبِّ ، عَنْ وَرَّادٍ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكُمْ عَلَوْقَ الْأُمْهَاتِ ، وَمَنْعًا وَهَاتِ ، وَوَأَدَ الْبَنَاتِ ، وَكَرْهَ لَكُمْ : قِبِل وَقَالَ ، وَكَثْرَةَ السَّوَّالِ ، وَإِضَاعَةَ الَّىنِ) . [٠ : ١٤٠٧] وَوَأَدَ الْبَنَاتِ ، وَكَرْهَ لَكُمْ : قِبِل وَقَالَ ، وَكَثْرَةَ السَّوَّالِ ، وَإِضَاعَةَ الَىنِ) . [٠ : ١٤٠٧] وَوَأَدَ الْبَنَاتِ ، وَكَرْهَ لَكُمْ : قِبِل وَقَالَ ، وَكَثْرَةَ السَّوَّالِ ، وَإِضَاعَةَ الَىنِ) . [٠ : ١٤٠٧] وَوَأَدَ الْبَنَاتِ ، عَنِ الجُرئِرِيِّ ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمُنِ الْجُمْنِ أَبِي بَكُرَةَ ، عَنْ أَبِيهِ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكِ : (أَلَا أُنْبَكُمْ بِأَكْبَرِ الْكَبَاثِرِ) . وَمُنْ أَبِي بَكُرَةَ ، عَنْ أَبِيهِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ : وَالْإِشْرَاكُ بِاللهِ ، وَعُقُوقُ الْوَالِدَيْنِ – وَكَانَ مُتَكِنًا فَجَلَسَ قُلْنَ : بَلَى يَا رَسُولَ اللهِ ، وَشَهَادَةُ الزُّورِ ، وَشَهَادَةُ الرُّورِ) . فَمَا زَالَ يَقُولُهَا ، فَقَالَ - أَلَا وَقُولُ الزُّورِ ، وَشَهَادَةُ الرُّورِ) . فَمَا زَالَ يَقُولُهَا ، فَقَالَ - أَلَا وَقُولُ الزُّورِ ، وَشَهَادَةُ الرُّورِ) . فَمَا زَالَ يَقُولُهَا ، فَقَالَ - أَلَا وَقُولُ الزُّورِ ، وَشَهَادَةُ الرُّورِ) . فَمَا زَالَ يَقُولُهَا ، فَقَالَ - لَا يَسْكُنَ . [ر : ٢٥١١]

⁽۳۷) عمدة القاري: ۸/۱۲۲ ، إر شادالساري:۸/۱۳

⁽٣٨) عمدة القاري: ٨٦/٢٢، إر شادالساري: ٩/١٣

⁽٣٩) عمدة القاري: ٨٦/٢٢

٥٦٣٢ . حدّ ثني مُحَمَّدُ بْنُ الْوَلِيدِ : حَدَّثُنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ قالَ : حَدَّثَنِي عَلِيلِكِهِ عَبْلِكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكِ اللهِ عَلَيْكُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

غُقُوق (سین کے ضمہ کے ساتھ) نافرمانی کو کہتے ہیں، حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاص کی روایت آ گے "کتاب الا یمان والنذور، باب الیمین الغموس "میں موصولاً آربی ہے جے یہاں امام نے تعلیقاً ذکر کیا ہے، اس میں ہے "الکیائر: الإشراك بالله، وعقوق الوالدین، وقتل النفس والیمین الغموس "(۰۸)

پہلی روایت کی سند میں مصورے منصور بن المعتمر اور میتب سے میتب بن رافع مراد ہیں،ان کے شیخ وراد ہیں جو حضرت مغیرہ بن شعبہ ؓ کے کا تب تھرسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا "اللہ تعالیٰ نے ماؤں کی نافر مائی، حق داروں کا حق نہ دینا، اور بیٹیوں کو زندہ در گور کرنا حرام کیا ہے اور تمصارے لیے قبل و قال، سوال کی کثرت اور مال ضائع کرنے کونالینند کیا ہے "۔

الأمهات

یہ أمهة کی جمع ہے، مال کو کہتے ہیں۔ لفظ أم ذوی العقول اور غیر ذوی العقول دونوں کے لیے استعال ہو تاہے۔(۱۸) استعال ہو تاہے۔(۱۸) وَمُنْعاً وَهَاتَ

بعض روایات میں 'وَمنْع وهات' ہے، مَنْع تو واضح ہے، منع یمنع کا مصدر ہے: منع کرنا، روکنا، یہاں منع کرنے ہے ان حقوق کو منع کرنا مراد ہے جن کی ادائیگی کا حکم دیا گیا ہے، مثلاً زکوۃ،

⁽٤٠) فتح الباري: ٩٧/١٠ ، نيزو يلهي عمدة القاري: ٨٦/٢٢

⁽٤١) فتح الباري: ١٠/ ٤٩٨

صد قات اور معمولی چیزیں دیے سے منع کرنا، هات کے معنی ہیں: لے آو، دیدو، خلیل نعوی نے فرمایا کہ بیداصل میں" آت" تھا ہمز ہ کو ہاءے بدل دیا۔ (۴۲)

''ھات''سے مراد ہے اس چیز کو طلب کر نااور مانگنا جس کا آدمی مستحق نہیں ہے، حاصل سے ہے کہ اپنے ذمہ جو حقوق ہیں انہیں ادا کرنے سے بے فکر رہنااور اپنے لیے دوسر وں سے ان حقوق کا مطالبہ کرتے رہنا بن کاوہ سرے سے مستحق ہی نہیں ہے۔ (۴۳٪)

ووأدالبنات

و اُڈ (ہمزہ کے سکون کے ساتھ) مصدرہاں کے معنی زندہ درگور کرنے کے ہیں، لڑکیوں کو زندہ درگور کرنے کی ہری رسم عربوں میں زمانہ جابلیت میں شروع ہوئی تھی، قیس بن عاصم تمیں کے بارے میں کہاجا تاہے کہ سب سے پہلے اس نے اپنی پگی زندہ دفن کی تھی، اس کے کسی دشمن نے عملہ کیا اور اس کی لڑکی پکڑ کرلے گیا، بعد میں صلح ہوئی اور لڑکی کو اختیار دے دیا گیا کہ چاہے تو باپ کے پاس چلی جائے یا شوہر کے پاس رہا پند کیا، اس پر اس نے قشم کھائی کہ اس کی آئندہ جب بھی بیٹی پیدا ہوگی، اسے وہ زندہ دفن کرے گا، چنانچہ اس پر اس نے عمل کیا اور سے رسم پھر عام ہوئی گئی۔ (۴۳)

لڑ کیوں کوزندہ در گور کرنے کی صور تنیں

زندہ دفن کرنے کی ایک صورت یہ ہونی تھی کہ عورت کے وضع حمل کازمانہ جب قریب ہوجاتا تواسے کسی گڑھے کے پاس چھوڑ دیتے ، وضع حمل کے بعد اگر لڑکا ہوتا تواسے لے آتے ، لڑکی ہوتی تواسے اسی گڑھے کے اندر دفن کر دیتے۔

⁽٤٢) فتح الباري: ١٠/٨٧، عمدة القاري: ٨٧/٢٢

⁽٤٣) شرح الكرماني. ١٥١/٢١، عمدة القاري: ٨٧/٢٢، فتح الباري: ٤٩٨/١٠

⁽٤٤) فتح الباري: ١٠/٨٧، عمدة القاري: ٨٧/٢٢

دوسری صورت میے ہوتی کہ لڑی جب پانچ جبھ ساا کی ہوجاتی تو شوہر بیوی ہے کہتا کہ رشتہ داروں کے پاس جانا ہے، اس تیار کر دے، وہ تیار کر دیتی اور باپ اسے رشتہ داروں کے بجائے صحر امیں کسی کئویں کے پاس لے جاتا، اس میں دیکھ ، وہ کنویں میں دیکھنے لگتی تو باپ بیچھے ہے دھکیل کر اسے کنویں میں گرادیتا۔ (۴۵)

الوکیوں کو زندہ در گور کرنے کی طرح الاکوں کے زندہ دفن کرنے کا بھی رواج رہاہے، بعض لوگ میراث بیں حصہ پانے یا نفقہ کے ڈرے اپنی اولاد کو پیدا ہوتے بی زندہ ماردیے (۲۷) قرآن کریم فی میراث بیں حصہ پانے یا نفقہ کے ڈرے اپنی اولاد کو پیدا ہوتے بی زندہ ماردیے اسکا کی آیات بیں ذرح کیاہے، ایک جگہ ہے فولا تقتلوا اولاد کیم خشیدہ املاق نحن نوزقهم وایا کیم ان قتلهم کان خطئا کیو ایھ (۲۷)

وكره لكم قيل وقال

قيل وقال مين تين قول بين:

● ید دونوں اسم بیں، جو ہری نے صحاح میں اس کو اختیار کیا ہے اور دلیل بید دی کہ ان پر الف لام داخل ہو تا ہے جو اسم کی علامات میں سے ہے، کہتے ہیں فلان کثیر القیل والقال"(۴۸)۔ اس صورت میں حدیث کا مطلب بید ہے کہ زیادہ بحث و گفتگو کرنا مکر وہ ہے کیو نکہ کہ کثر تے کلام بہر حال نقصان اور خطا کاؤر بعد بن جاتی ہے۔

عال فعل ماضی معروف اور قبل ماضی مجهول ہے اور اس میں اشارہ ہے کہ آدمی لوگوں کے قصاور اقوال بکٹرت نقل کرے اور کہ کہ قال فلان کذا وفیل کذا ۔۔۔۔ نلال نے یہ کہا، اور یہ بات کہی گئی تواس طرح اقوال کا بکٹرت نقل کرنا مکروہ ہے ۔۔۔۔ کیونکہ اس طرح کئی باتیں غلط اور خلاف حقیقت کہی گئی تواس طرح اقوال کا بکٹرت نقل کرنا مکروہ ہے ۔۔۔۔۔ کیونکہ اس طرح کئی باتیں غلط اور خلاف حقیقت

⁽٤٥) متح البارى: ١٠/١٠٤

⁽٤٦) عود القاري: ٢٠/١٠ فتح الباري: ١٨/١٠

⁽٤٧) سورة الإسراء: ٣١

⁽٤٨) فتح الباري: ١٠/٩٨

نقل ہو جاتی ہیں۔ (۴م)

اس ہے دینی معاملات میں اختلافی اقوال کاذکر مراد ہے کہ فلاں نے اس مسئلہ میں یہ کہااور فلال مسئلہ کا تھم یوں بیان کیا گیا ہے، قال فلان کذا وقیل کدا فی هذه المسألة اس طرح بکثرت اقوال نقل کرنا مکروہ ہے کیونکہ اس میں غلط قول نقل کرنے کا امکان زیادہ ہوتا ہے، ہاں اگر کوئی تحقیق کے ساتھ بات کرتا ہے تودہ اس میں داخل نہیں لیکن ظاہر ہے کہ لوگوں میں محققین کی تعداد بہت کم ہوتی ہے۔ (۵۰)

ان آخری دو صور تول میں ''قیل وقال'' فعل ہیں اور حکایۂ ان کا ذکر ہے لیکن پہلا قول رائے معلوم ہو تاہے۔

وكثرة السئوال

زیادہ سوال کرنا ۔۔۔۔۔ سوال کرنے ہے مانگنا بھی مراد ہو سکتا ہے اور مسائل کے متعلق سوال کرنا بھی مراد لے سکتے ہیں، بعض علاء نے کہا کہ اس ہے لوگوں کے حالات کے متعلق زیادہ سوالات کرنا مراد ہے،اسی طرح کسی شخصِ معین کے بارے میں زیادہ سوالات و جبچو کرنا بھی درست نہیں۔(۵۱) عام حالات میں مانگنا بھی جائز نہیں،ابوداودکی روایت میں ہے:

"إن المسألة لا تصلح إلالثلاثة: لذي فقر مدقع، أو لذي غرم مفظع أولذي دم موجع "(۵۲)

لعنی تین طرح کے آدمی مانگ سکتے ہیں ایک فقیر جس کے پاس کچھ نہ ہو، دوم سخت نقصان

⁽٤٩) عمدة القاري: ٢٢/٨٧، فتح الباري: ١٠/٩٩١

⁽٥٠) فتح الباري: ١٠١/٩٩، عمدة القاري: ٨٧/٢٢، شرح الكرماني: ١٥١/٢١

⁽٥١) عمدة القاري: ٨٧/٢٢، شرح الكرماني: ١٥١/٢١، فتح الباري: ١٩٩/١٠

⁽٥٢) أخرحه أبوداود في كتاب الزكاة، باب ماتجوزفي المسألة: ١٢٠/٢ (رقم الحديث: ١٦٤١)، تيز ويكيي بذل المجهود: ١٨٣/٨

اٹھانے والااور سوم تکلیف دہ قتل کرنے والا قاتل جس کے ذمہ دیت کی ادائیگی ہے، دیت ادانہیں کرے گا تو تصاصاً قتل ہوگا۔

مشہور حدیث ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت ابن عباس سے فرمایا "إذا سألت فاسأل الله " (۵۳)

سنن ابی داود کی روایت میں ہے" إنْ كنت لابد سائلا، فاسأل الصالحین "(۵۴) لیعن اگر مانگنے كے سواكوئی حارہ نہیں رہ جاتا تو پھر صالحین سے مانگ۔

مانكنے كاحكم

بغیر ضرورت کے مانگنا تو بالا تفاق جائز نہیں، ہاں جو شخص ضرورت مندہے کیکن کمانے پر قادر بھی ہے، اس کے لیے مانگنا جائز ہے یا نہیں؟ اس کے بارے میں دو قول ہیں تحریم کااور کراہت کے ساتھ جواز کا، لیکن کراہت کے ساتھ جواز کا، لیکن کراہت کے ساتھ جواز کے لیے تین شرطیں ذکر کی گئی ہیں کہ مانگئے میں اصرار نہ ہو، اپنی تذکیل نہ ہواور جس سے مانگ رہاہے اسے تنگ نہ کرے ان تین شرطوں کے ساتھ مانگئے کی اجازت دی گئی ہے۔ (۵۵) یبال حد ہن میں کثرت سوال یعنی ریادہ مانگئے کو مکروہ کہاہے اس سے معلوم ہو تا ہے کہ ببقد رضرورت مانگنا کراہت میں داخل نہیں۔

یادرہے کہ یبال مانگئے سے اپنے لیے مانگنامر او ہے، اگر کوئی دوسر وں کے لیے مانگناہے، اہل خیر اور متبر عین کو مختاجوں اور بے کسوں کی مدد کی طرف متوجہ کرتا۔ ہے یا جس طرح متظمین مدارس: علوم دینیہ حاصل کرنے والے طلبہ کے اخراجات برداشت کرنے کے لیے مسلمان اہل خبر کو متوجہ کرتے ہیں تو وہ اس میں داخل نہیں بلکہ وہ تو خون ایک زبردست اجرو ثواب والا عمل ہے۔ البتہ اس کے جواز اور اجرو ثواب یا نے کے لیے شرطیہ ہے کہ دین اور علماء کے و قار کی پوری پوری مایت رکھی جائے اور کوئی ایسا

⁽٥٣) أخرجه الترمدي، كتاب صفة لقيامة ، باب بلاترجمة ٢٦٦/٤ (رقم الحديث: ٢٥١٦)

⁽٥٤) أرحه أبوداود في كتاب الزكاة، بات في الاستعفاف: ٢٢/٢ (رفم الحديث ٦١٤٦)

⁽٥٥) فتح الباري: ١٠/١٠، شرح صحبح مسلم للنووي، كتاب الزكاة ، باب النهي عن المسألة: ٣٣٣/١

اسلوب اختیار نہ کیا جائے جس سے علاء کاو قار اور استغناء مجر وح ہویاوہ اہل علم کی ذلت کاذریعہ ہے۔ (۵۲)

وإضاعة المال

مال ضائع کرنا جائز نہیں، مال ضائع کرنے سے مرادیہ ہے کہ مال کو اس طرح خرچ کرنا کہ اس میں نہ آخرت کا فائدہ ہواور نہ ہی دنیا کا کوئی جائز نفع اور فائدہ ہو، اخروی اور دنیوی جائز فائدے کے بغیر مال کے خرچ کرنے کو ضائع کرنا کہا جاتا ہے جو جائز نہیں۔ (۵۷)

انفاق کی جائز دناجائز صورتیں

حافظ ابن حجرر حمه الله نے اس کا حاصل بیہ لکھاہے کہ کثرت انفاق کی تین صور تیں ہیں:

- 🛈 ناجائزامور میں مال خرچ کرنا یہ بالا تفاق ممنوع ہے۔
- 😉 نیکی اور بھلائی کے راستوں میں مال خرچ کرنا . . یہ بالا تفاق جائز اور مطلوب ہے۔
- عالت اور عرف کے مطابق مال خرج کرنا اس کی دو صور تیں ہیں ایک یہ کہ آدمی اپنی استطاعت، مالت اور عرف کے مطابق مال خرج کرتا ہے، یہ اسراف میں داخل نہیں، جائز ہے، دوسر کی یہ کہ عرف و معمول ہے ہٹ کرزیادہ خرج کر لیتا ہے، جمہور علاء اس کو اسراف کہتے ہیں، بعض شوافع اے اسراف نہیں کہتے" لائدہ تقوم به مصلحة البدن و هو غرض صحیح، وإذا کان فی غیر معصیة فهو مباح له "(۵۸) (کیونکہ اس میں انبانی جسم کا فائدہ اور مصلحت ہے اور یہ ایک صحیح مقصد ہے لہذا اگر غیر معصیت میں معمول سے زیادہ خرج کیا تو مباح ہے) لیکن امام عزالی، ابن دقیق العید، امام رافعی اور امام نووی نے اس صورت کو اسراف میں شامل کیا ہے۔ (۵۹) حافظ ابن حجر لکھتے ہیں:

⁽٥٦) ردالمحتار على الدرالمختار ، كتاب الركاة، مطلب في الحوائج الأصلية. ٧٦/٢

⁽٥٧) فتح الباري: ١٠/١٠، ١٥، إرشاد الساري ١١/١٣، عمدة القاري: ٢٢/٢٢

⁽۵۸)فتح الباري: ۱۰۰/۱۰،

⁽٩٩) فتح الباري: ١٠/١٠٥

"والذي يترجح أنه ليس مذموما لذاته، لكنه يفضي غالبا إلى ارتكاب المحذور كسؤال النّاس، ومنوما أدى إلى المحذور، فهو محذور "(٢٠)

لیعنی راج بات بیہ ہے کہ اس طرح خرج کرنا فی نفسہ ند موم نہیں لیکن بیہ محذور ونا جائز عمل نک عموماً پہنچادیتا ہے، مثلاً خرچ کرنے کے بعد محتاج ہو کرلوگوں سے مانگنااور جو عمل مفضی الی المحذور ہووہ خود محذور وممنوع ہوتا ہے۔

شارح مشکاۃ علامہ طبی رحمہ اللہ اس حدیث کے بارے میں فرماتے ہیں:

"هذا الحديث أصل في معرفة حسن الخلق الذي هو منبع جميع الأخلاق الحميدة ، والخلال الجميلة"(١٢)

لیعنی بیہ حدیث '' حسن خلق'' کی معرفت میں اصل وبنیاد ہے جو تمام اخلاق حمیدہاور خصا کل حسنہ کا منبع و سرچشمہ ہے۔

فقال: ألا وقول الزور أوقال: شهادة الزور، فماز ال يقولها حتى قلت: لايسكت جموثی بات اور جموثی شهادت كوكبائر میں گناتے ہوئے آپ مسلسل تكرار فرمار ہے تھے، يہال تك كه ميں نے كہا آپ خاموش نہيں ہوں گے بشر بن الفضل كى روايت ميں ہے "فقال: ألا وقول الزور، فمازال يكررها حتى قلنا: ليته سكت "(٦٢)

جھوٹی شہادت اور گواہی دینابڑا آسان اور اس کے نقصانات اور مفزات بہت زیادہ ہیں، اس لیے حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کی شناعت کی طرف متوجہ کرنے کے لیے تکرار کا یہ بلیغ اسلوب اختیار فرمایا۔ (۱۳)

⁽٦٠) فتح الباري: ١٠/١٠،

⁽١٦) شرح المشكاة للطيبي، كتاب الأداب، باب البروالصلة: ٩/٠٥١ (رقم الحديث: ١٩١٦)

⁽٦٢) فتح الباري: ١٠٤/١٠

⁽٦٣) فتح الباري: ٢٠١٠.

قول الزورے بھی جھوٹی گواہی مرادے، کیونکہ ہر جھوٹ کبیرہ نہیں ہوتا۔ (۱۳) قال شعبة: فأكثر ظني أنه قال: شهادة الزور

لیعنی قول الزور اور شہادۃ الزور میں شک ہے، شعبہ کہتے ہیں کہ میرا غالب گمان یہ ہے کہ "شہادۃ الزور" بغیر شک کے "شہادۃ الزور" بغیر شک کے ہے۔ (۲۵)

احادیث سے مستنبط آداب

كشف الباري

حافظ ابن حجران احاديث ي آداب مستبط كرت بوع لكصة بين:

"وفي هذا الحديث والذي قبله استحباب إعادة الموعظة ثلاثا تفهم، وانزعاج الواعظ في وعظه، ليكون أبلغ في الوعي عنه والزجر عن فعل ماينهي عنه، وفيه غلظ أمرشهادة الزور..... وفيه التحريض على مجانبة كبائر الذنوب ليحصل تكفير الصغائر بذلك كما وعدالله عزوجل، وفيه إشفاق التلميذ على شيخه منزعجا، وتمنى عدم غضبه لما يترتب على الغضب من تغير مزاجه"(٢٢)

لعنی اس حدیث اور اس سے پہلی والی حدیث سے چند باتیں معلوم ہو کیں:

• وعظ ونفیحت میں کسی بات کو تین بار دہر اناسمجھانے کی غرض سے متحب ہے۔

وعظ کہنے والا بعض باتیں اضطراب، بے چینی اور گھبر اہٹ کے عالم میں بھی کہہ سکتا ہے یوں بلیخ انداز سے منکرات سے بیاؤ کا ظہار ہو جاتا ہے۔

⁽٦٤) فتح الباري: ١٠ /١٠ ٥، عمدة القاري: ٨٨/٢٢

⁽٦٥) فتح الباري: ١٤/١٠، ١٠ إرشاد الساري: ١٤/١٣

⁽٦٦)فتخ الباري: ١٠/٥٠٥

🛭 جھوٹی شہادت کی سنگین بھی اس سے معلوم ہوئی۔

◄ کبائر سے بیخے کا اہتمام کرناچاہیے، کبائر سے بچاجائے توبیہ بچناصغائر کے لیے خود کفارہ بن جاتا ہے جیسا کہ اللہ نے وعدہ کیاہے ﴿ان تحتنبوا کبائر ماتنہون عنه نکفر عنکم سیئاتکم﴾
 ◄ شیخ واستاذ کو بے چینی اور گھیر اہٹ کی حالت میں دیکھ کرشاگرد کو ترس کھانا چاہیے اور یہ تمنا کرنی چاہیے کہ وہ غصہ نہ ہو کیونکہ غصے کی وجہ سے مزاج نار مل نہیں رہتا۔

٧ - باب: صِلَةِ الْوَالِدِ الْمُشْرِكِ.

٣٣٥ : حدّثنا الحُمَيْدِيُّ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ : حَدَّثَنَا هِشَامُ بْنُ عُرْوَةَ : أَخْبَرَنِي أَبِي : أَخْبَرَنِي أَبِي عَلِيْكُ ، فَي عَهْدِ النَّبِيِّ عَلِيْكُ ، أَخْبَرَنِي أَشْمَاءُ بنْتُ أَبِي بَكْرٍ رَضِي اللهُ عَنْهُمَا قَالَتْ : أَتَنْنِي أُمِّي رَاغِبَةً ، في عَهْدِ النَّبِيِّ عَلِيْكُ ، فَسَأَ لْتُ اللهُ تَعَالَى فِيهَا : «لا يَنْهَاكُمُ فَسَأَ لْتُ اللهُ تَعَالَى فِيهَا : «لا يَنْهَاكُمُ اللهُ عَنِ الَّذِينَ لَمْ يُقَاتِلُوكُمْ في الدَّينِ» . [ر : ٢٤٧٧]

مشرک والدین کے ساتھ صلہ رحمی کا حکم اس باب میں بیان کیا گیاہے، حدیث باب میں حضرت اساء بنت ابی بکررضی اللہ عنہمانے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہے اپنی والدہ کے ساتھ حسن سلوک کے بارے میں یو چھاتو آپ نے فرمایا کہ ہاں اس کے ساتھ حسن سلوک کریں۔

أتتني راغبة في عهد النبي صلى الله عليه وسلم مين دوروايتين بين:

● ایک روایت "راغبة"باء کے ساتھ ہے یعنی میری والدہ عہد نبوی میں رغبت کے ساتھ میر کی والدہ عہد نبوی میں رغبت کے ساتھ میر کی اللہ میں رغبت اور دلچیں لیتی ہوئی یاصلہ رحمی میں دلچیں لیتی ہوئی آئی "أي راغبة في الإسلام أوراغبة في صلتي ".....(٢٤)

لیکن کہلی صورت میں یہ اشکال ہوگا کہ جب وہ اسلام قبول کرنے میں رغبت اور دلچیں لیتی ہوئی آئی تو پھر حضرت اساء کواس کے ساتھ حسن سلوک کرنے کے متعلق پوچھنے کی کیاضرورت تھی، کیونکہ وہ

⁽٦٧) عمدة القاري: ٨٩/٢٢، فتح الباري: ٥٠٦/١٠ ، إرشاد الساري: ١٤/١٣

مسلمان ہونے کے لیے آئی تھی اور اسلام قبول کرنے والے کے ساتھ حسن سلوک کرنا کوئی ایسامسئلہ نہیں جس کے متعلق پوچھاجائے۔(۱۸) آپ ہیہ کہہ سکتے ہیں کہ احتیاطاً پوچھ لیاہوگا۔

ودوسرى روايت "راغمة" ميم كے ساتھ ہے "أي كارهة للإسلام" يعنى مير كياس آئي ليكن اسلام كو پند نہيں كررہى تقى۔(١٩)

اس سے معلوم ہوا کہ اگر والدین کا فراور مشرک بھی ہوں تب بھی ان کے ساتھ حسن سلوک اور صلہ رحمی کرنی جا ہے، نظریات میں اختلاف اور شرک و کفر کی وجہ سے ان کے ساتھ بدسلوکی کی اجازت شریعت نے نہیں دی ہے۔

٨ - باب : صِلَةِ الْمُوْأَةِ أُمُّهَا وَلَهَا زَوْجٌ .

٥٦٣٤ : وَقَالَ اللَّيْثُ : حَدَّنِي هِشَامٌ ، عَنْ عُرْوَةَ ، عَنْ أَسْهَاءَ قَالَتَ : قَدِمَتْ أُمِّي وَهِيَ مُشْرِكَةٌ ، في عَهْدِ قُرَيْشٍ وَمُدَّتِهِمْ إِذْ عاهَدُوا النَّبِيَّ عَلِيْكِ ، مَعَ أَبِيهَا ، فَآسْتَفْتَيْتُ النَّبِيَّ عَلِيْكِ فَقُلْتُ : إِنَّ أُمِّي قَدِمَتْ وَهِيَ رَاغِبَةٌ ؟ قَالَ : (نَعَمْ ، صِلِي أُمَّكِ) . [ر : ٢٤٧٧]

٥٦٣٥ : حدّثنا يَحْنِي : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ عُقَيْلٍ ، عَنِ آبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ عُبَيْدِ ٱللهِ اللهِ ، اللهِ عَبْدِ اللهِ ، عَنْ عُبَيْدِ اللهِ ، اللهِ عَبْدِ اللهِ : أَنَّ عَبْدَ اللهِ بْنَ عَبَّاسٍ أَخْبَرَهُ : أَنَّ أَبَا سُفْيَانَ أَخْبَرَهُ : أَنَّ هِرَقُلَ أَرْسَلَ إِلَيْهِ ، وَالْعَفَافِ ، وَالطَّلَةِ ، وَالطَّدَقَةِ ، وَالْعَفَافِ ، وَالطَّلَةِ . [ر : ٧]

عورت کواپنی والدہ کے ساتھ صلہ رحمی اور حسن سلوک کا تھم ہے، اگر چہ اس کا شوہر ہواور وہ شادی شدہ ہو ولھارو ج کے مرجع میں دواختال ہیںاس میں ضمیر "المرأة" کی طرف بھی راجع ہو سکتی ہے اور أم کی طرف بھی ... دوسری صورت میں مطلب سے ہے کہ اگر چہ ماں کا شوہر ہو (مال کا شوہر میاسگابا ہے ہو تا ہے یاسو تیلا) تاہم اس کے ساتھ صلہ رحمی کرنی جا ہے۔ (۷۰)

⁽٦٨)عمدة القاري: ٨٩/٢٢، فتح الباري: ١٠/١٠،

⁽٦٩)عمدة القاري: ٨٩/٢٢ فتح الباري: ١٠١/٥٠٠

⁽۷۰)عمدة القاري: ۲۲/۸۹، إرشاد الساري: ۱۵/۱۳

حدیث باب میں دونوں صور تیں پائی جاتی ہیں، حضرت اساء شادی شدہ تھیں، ان کے شوہر حضرت اساء شادی شدہ تھیں، ان کے شوہر حضرت اساء حضرت زبیر بن العوام تھے، ان کی والدہ ان کے پاس آئی، "مع أبيها"اپنے والد کے ساتھ جو حضرت اساء کے نانا تھے اور یا ضمیر اساء کی طرف راجع ہے لیمنی ان کی والدہ حضرت اساء کے پاس آئی حضرت اساء کے ساتھ جو اس کا شوہر تھا۔

في عهد فريش ومدتهم

اس سے زمانہ صلح مراد ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے قریش کے ساتھ صلح کا جو معاہدہ کیا تھا، اس زمانہ صلح میں وہ آئی، علامہ ابن بطال لکھتے ہیں:

"وفقه هذه الترجمة من حديث أسماء أن النبي صلى الله عليه وسلم أباح لأسماء أن تصل أمها ولم يشترط في ذلك مشاورة زوجها"(اك)

لیعنی حضرت اساء کی حدیث سے واضح ہے کہ آپ نے حضرت اساء کو والدہ کے ساتھ صلہ رحمی کا حکم دیااور شوہر کے ساتھ اس بارے میں مشورہ کرنے کی شرط نہیں لگائی، معلوم ہوا کہ والدین کے ساتھ صلہ رحمی میں کسی کے ساتھ مشورے کی ضرورت نہیں۔

باب کی دوسری روایت میں صلہ رحمی کاذکر ہے "فیؤ خد حکم التر جمة من عمومها" (۷۲) کہ اگر چہ روایت میں صلہ عام ہے لیکن اس میں عورت کااپنی مال کے ساتھ صلۂ رحمی کرنا بھی داخل ہے۔

٩ - باب : صِلَةِ الْأَخِ الْمُشْرِكِ .

وَ عَبْدُ اللَّهِ عَبْدُ اللَّهِ عَبْدُ اللَّهِ عَبْدُ اللَّهِ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مُسْلِم : حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَبْدُ اللَّهُ عَبْدُ اللَّهِ عَبْدُ اللَّهِ عَبْدُ اللَّهُ عَبْدُ اللَّهِ عَبْدُ اللَّهِ عَبْدُ اللَّهِ عَبْدُ اللَّهِ عَبْدُ اللَّهِ عَبْدُ اللَّهِ عَبْدُ اللَّهُ عَبْدُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَبْدُ اللَّهُ عَبْدُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَبْدُ اللَّهُ عَنْدُ اللَّهُ عَلْمَ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَّمُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَبْدُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ ا

⁽٧١) شرح ابن بطال: ٢٠١/٩، فتح الباري: ١٠/٧، ٥، نيزو يكھيے إر شاد الساري: ١٥/١٣

⁽۷۲) فع الباري: ۱٦/١٠ ، إرشادالساري: ١٦/١٣

يَّا رَسُولَ ٱللهِ ، ٱبْنَعُ هٰذِهِ وَٱلْبَسْهَا يَوْمَ الْجُمُّعَةِ ، وَإِذَا جَاءَكَ الْوَفُودُ . قَالَ : (إِنَّمَا يَلْبَسُ هٰذِهِ مَنْ لَا خَلَاقَ لَهُ) . فَأْتِيَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ مِنْهَا بِحُلَلٍ ، فَأَرْسَلَ إِلَى عُمْرَ بِحُلَّةٍ ، فَقَالَ : كَيْفَ أَلْبَسُهَا وَقَدْ قُلْتَ فِيهَا مَا قُلْتَ ؟ قَالَ : (إِنِّي لَمْ أَعْطِكُهَا لِتَلْبَسَهَا ، وَلَكِنْ تَبِيعُهَا أَوْ تَكْسُوهَا) . فَأَرْسَلَ بِهَا عُمَرُ إِلَى أَخْ لِمَ مِنْ أَهْلِ مَكَّةَ فَبْلَ أَنْ يُسْلِمَ . [ر : ٨٤٦] مشرك بِمَا فَى سَاتِهِ صَلْد رحمى كا حَكُم

مشرک بھائی کے ساتھ صلہ رحمی اور حسن سلوک کو امام بخاری نے اس باب میں بیان کیاہے، "صله" مصدرہے اور اس کی اضافت "الأخ" مفعول بہ کی طرف ہے، فاعل کو ذکر نبیس کیاہے۔ علامہ عینی رحمہ اللہ کھتے ہیں:

"أي هذا باب في بيان صلة المسلم لأخيه المشرك، والإضافة في صلة الأخ إضافة إلى المفعول، وطوى ذكر الفاعل" (٢٣)

روایت باب پہلے گذر پھی ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت فاروق اعظم کوریشی جوڑا دیا، انھوں نے وہ جوڑا مکہ مکر مہ میں اپنے ایک بھائی کے لیے بھیج دیا جس نے ابھی تک اسلام قبول نہیں کیاتھا، معلوم ہواکہ کافراور مشرک بھائی کے ساتھ صلہ رحمی کر سکتے ہیں۔

حضرت فاروق اعظم کے اس بھائی کے بارے میں کہاجا تا ہے کہ یہ عثمان بن حکبم بن امیہ تھے، جو مشہور صحابیہ خولہ بنت حکیم کے بھائی تھے، یہ حضرت عمر کے نہیں بُلکہ حضرت فاروق اعظم کے بھائی زید بن الخطاب کے والدہ کانام اساء بنت وہب اور حضرت فاروق رئید بن الخطاب کی والدہ کانام اساء بنت وہب اور حضرت فاروق اعظم کی والدہ کانام ما ہے۔ (سمے) اعظم کی والدہ کانام حذت مد رحاء کے فتح ، نون کے سکون اور تاء کے فتح کے ساتھ) بنت ہاشم ہے۔ (سمے) امام نسائی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ یہ حضرت فاروق اعظم کے ماں شریک بھائی تھے (۵۵) لیکن علامہ عینی رحمہ اللہ نے بہلے قوں کوزیادہ صحیح کہا ہے۔ (۲۷)

⁽۷۳) عمدة القارى: ۲۲/۸۹ منيرو يكھيے إرشاد السارى: ۱.٦/۱۳

⁽٧٤)عمدة القاري: ٢٢/٩٠

⁽٧٥) عمدة القاري: ٩٠/٢٢

⁽٧٦) عمدة القاري: ٩٠/٢٢

١٠ - باب : فَضْلِ صِلَةِ الرَّحِمِ.

٥٩٣٧ : حدّثنا أَبُو الْوَلِيدِ · حَدَّثَنَا شُعْبَةُ قالَ : أَخْبَرَنِي ۚ آبْنُ عُنَّانَ قالَ : سَمِعْتُ مُوسَى آبْنَ طَلْحَةَ ، عَنْ أَبِي أَبُوبَ قالَ : قِيلَ : يَا رَسُولَ ٱللهِ ، أَخْبِرْنِي بِعَمَلٍ يُدْحِلُنِي الجَنَّةَ . · ·

حَدَّثَنِي عَبْدُ الرَّحْمٰنِ : حَدَّثَنَا بَهْزُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ : حَدَّثَنَا أَبْنُ عُثْمَانَ بْنِ عَبْدِ اللهِ بْنِ مَوْهَبٍ وَأَبُوهُ عُثْمَانُ بْنُ عَبْدِ اللهِ : أَنَّهُمَا سَمِعَا مُوسَى بْنَ طَلْحَة ، عَنْ أَبِي أَيُّوبَ الْأَنْصَادِيِّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ رَجُلاً قالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، أَخْبِرْنِي بِعَمَلِ يُدْخِلُنِي الجَنَّة ، فَقَالَ الْقَوْمُ : مَا لَهُ مَا لَهُ ؟ عَنْهُ : أَنَّ رَجُلاً قالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، أَخْبِرْنِي بِعَمَلِ يُدْخِلُنِي الجَنَّة ، فَقَالَ الْقَوْمُ : مَا لَهُ مَا لَهُ ؟ فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكِ : (تَعْبُدُ اللهَ لَا تُشْرِكُ بِهِ شَيْئًا ، وَتُقِيمُ السَّلَاة ، وَتُقِيمُ السَّيْكُ : (تَعْبُدُ اللهَ لَا تُشْرِكُ بِهِ شَيْئًا ، وَتُقِيمُ السَّلَاة ، وَتُقْلِمُ : (السَّلَاة ، وَتُقِيمُ يَاللهُ كَانَ عَلَى رَاحِلَتِهِ [ر : ١٣٣٢]

صلەر حمى ئى فضليت

اس باب میں صلہ رخی کی فضیلت اور اہمیت کوامام بخاری رحمہ اللہ انجھے ایسا عمل ہتاا دیں جو مجھے ہے کہ ایک آدمی نے رسول اللہ الجھے ایسا عمل ہتاا دیں جو مجھے جنت میں داخل کر دے ، لوگوں نے کہا سے کیا ہوگیا ، اسے کیا ہوگیا ہے ؟ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بنت میں داخل کر دے ، لوگوں نے کہا اسے کیا ہوگیا ، اسے کیا ہوگیا ہے ؟ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا اس کی ایک ضرورت ہے ، پھر فرمایا آپ اللہ کی عبادت کریں ، شرک نہ کریں ، نماز اداکریں ، زکو قودیں اور صلہ رحی کریں ، اب (سواری کو) جھوڑ دیں ، راوی نے کہا کہ شاید وہ واری ہے تھے (حضور نے کہا کہ تمھارے سوال کا جواب ہوگیا اب سواری کو جانے دو)

ماله ماله؟ ففال: أَرَبُّ مَاله

لوگوں نے اس آدمی کے سوال پر تعجب کا اظہار کیا، حضور نے فرمایا اس کی کوئی ضرورت ہے آر ب حاجت اور ضرورت کو کہتے ہیں "ما" عموم کے لیے ہے "أرب ما" کوئی حاجت ، کوئی ضرورت۔(۷۷)

⁽۷۷) عمدة القاري: ۱/۲۲ م إرشاد الساري: ۱۸/۱۳ ، نيزو يکھيے شرح الكرماني: ۱۵٦/۲۱

ذَرْها، قال: كأنه كان على راحلته

در هالیعنی اس سواری کو چھوڑ دیں، اس میں دوصور تیں ہوسکتی ہیں یا تووہ آدمی خود سواری پر سوار تھااور رسول الله صلی الله علیہ وسلم کے پاس سواری کھڑئی کر کے جلدی میں اس نے یہ سوال پوچھا، جب آپ نے جواب دیا تو فرمایا کہ اب اپنی سواری کوچھوڑویں اور چلے جائیں۔

دوسری صورت یہ ہوسکتی ہے کہ خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سواری پر سوار تھے اور اس سائل نے آکر آپ کی سواری کو لگام سے پکڑ کر روکا اور بیہ سوال پوچھا، حضور نے جب جواب دے دیا تو فرمایا کہ اب آپ میری سواری جانے دیں۔ (۷۸)

یہ حدیث کتاب الز کاۃ میں گذر چکی ہے۔ (۵۸ ﷺ)

١١ - باب: إِثْمِ الْقَاطِعِ.

٥٦٣٨ : حدّثنا يَحْيِي بْنُ بُكَيْرٍ : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ عُقَيْلٍ ، عَنِ أَبْنِ شِهَابٍ : أَنَّ مَحمَّدَ آبْنَ جُبَيْرِ بْنِ مُطْعِمٍ قَالَ : إِنَّ جُبَيْرِ بْنَ مُطْعِمٍ أَخْبَرَهُ : أَنَّهُ سَمِعَ النَّبِيَّ عَلَيْكُ يَقُولُ : (لَا يَدْخُلُ الجُنَّةَ قَاطِعٌ).

اس باب میں قطع رحی کرنے والے کے گناہ اور سز اکا ذکر کیا گیا، حدیث میں ہے قطع رحی کرنے والا جنت میں اور کی گناہ کہیرہ ہے اور مرتکب گناہ کہیرہ اہل سنت والجماعت کے نزدیک تحت المشیة داخل ہو تاہے اور تحت المشیة داخل ہونے کا مطلب سے کہ یا توابند اُحق تعالیٰ اس کو معاف فرمادیں گے اور وہ دوزخ میں نہیں جائے گا، اور یا وہ دوزخ میں جائے گا پی سز اکاٹ کر بعد میں

^(﴿ ﴾) عمدة القاري: ١٨/٢٢، و، إرشاد الساري: ١٨/١٣، ثيرُو يَكْسِي شرح الكرماني ١٥٦/٢١ (﴿ ﴿ ﴾ ١٥٦/٢١) صحيح البخاري، كتاب الزكاة، باب وجوب الزكاة (رقم الحديث: ١٣٣٢)

⁽٥٦٣٨) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الأدب، باب صلة الرحم وتحريم قطيعتها: ١٩٨٠/٤ (رقم الحديث: ٢٥٥٦) وأحرجه الترمدي في كتاب البروالصلة، باب ماجاء في صلة الرحم: ٣١٦/٤ (رقم الحديث: ١٩٠٩) وأخرجه أبوداود في كتاب الزكاة، ناب في صلة الرحم: ١٣٣/٢ (رقم الحديث ١٦٦٢)

جنت میں آئے گا،اس لیے اس حدیث میں جو فرمایا گیا کہ قطع رحمی کرنے والا جنت میں داخل نہیں ہوگا، اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ ابتداءً جنت میں داخل ہونے کا مستحق نہیں ہو گا،یا یہ زجرو تو پیخ پر محمول ہے اور یا یہ وعیداس شخص کے حق میں ہے جو قطع رحمی کو جائز سمجھتا ہواور ایسا شخص کا فرہو تاہے۔ (24)

١٢ - باب : مَنْ بُسِطَ لَهُ فِي الرِّزْقِ بِصِلَةِ الرَّحِمِ .

٥٦٣٩ : حدَّثني إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْمُنْدِرِ : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ مَعْنِ قالَ : حَدَّثَنِي أَبِي ، عَنْ سَعِيدِ أَبْنِ أَبِي سَعِيدٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ قالَ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلِيلِتِهِ يَقُولُ : (مَنْ سَرَّهُ أَبْنِ أَبِي سَعِيدٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ قالَ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلِيلِتِهِ يَقُولُ : (مَنْ سَرَّهُ أَنْ يُبْسَطَ لَهُ فِي رَزْقِهِ ، وَأَنْ يُنْسَأَ لَهُ فِي أَثْرِهِ ، فَلْيَصِلْ رَحِمَهُ) .

٠٦٤٠ : حدّثنا يَحْيَىٰ بْنُ بُكَيْرٍ : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ عُقَيْلِ ، عَنِ ٱبْنِ شِهَابِ قالَ : أَخْبَرَنِي أَنَسُ بْنُ مالِكِ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَيِّلِكِمْ قالَ : (مَنْ أَحَبَّ أَنْ يُبْسَطَ لَهُ فِي رِزْقِهِ ، وَيُنْسَأَ لَهُ فِي أَثْرِهِ ، فَلْيَصِلْ رَحِمَهُ ﴾ . [ر: ١٩٦١]

صلہ رحمی رزق اور عمر دونوں میں برکت اور اضافہ کا سبب ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جس شخص کو یہ بھلا معلوم ہو کہ اس کے رزق میں کشادگی ہواور اس کی عمر دراز ہو تواس کو چاہیے کہ وہ صلہ رحمی کرے۔

يُنْسَأُ له في أثَّره

نسأے معنی مؤخر کرنے کے ہیں، اثر سے اجل مراد ہے یعنی اس کی اجل میں تاخیر کردی جاتی ہے اور عمر میں اضافہ کر دیاجا تاہے۔ (۸۰) اور یا اُٹر سے نشانات قدم مراد ہیں۔ اور قدم کے نشانات کامؤخر کیاجانادرازی عمر سے کنامہ ہے۔ چو نکہ عمر دراز ہوتی ہے تو نشانات قدم کاسلسلہ دیر تک جاری رہتا ہے۔

⁽٧٩) عمدة القاري: ١/٢٢ ، نيرو يكيي إر شادالساري: ١٨/١٣

⁽١٣٩٥) هذا الحديث من إفراد الإمام البخاري، عمدة القاري: ٩١/٢٢

⁽۸۰) عمدة القاري: ۱/۲۲ م إرشاد الساري: ۱۹/۱۳ ميزو يكھيے شرح ابن بطال: ۲۰٤/۹ ميض الباري: ۳۸٦/٤

آیت وحدیث میں تعارض اور اس کے جوابات

قر آن کریم میں ہے ﴿اذا جاء اجله ہم لایستأخرون ساعة ولایستقدمون﴾ (٨١)....اور یہال حدیث میں ہے کہ اس کی عمر بروھاد کی جاتی ہے، بظاہر دونوں میں تعارض ہے۔

● اس کا ایک جواب بید دیا گیا که آیت کریمه میں تقدیر مبرم کا ذکر ہے اور حدیث میں تقدیم معلق کا، لہذاد ونوں میں کوئی تعارض نہیں۔اس جواب کی طرف اشارہ کرتے ہوئے شار حین لکھتے ہیں۔

"أوالمراد به بالنسبة إلى مايظهر للملائكة في اللوح المحفوظ، أن عمره ستون سنة، إلا أن يصل رحمه، فإن وصلها ، ريدله أربعون سنة، وقدعلم الله سبحانه وتعالى بما سيقع من ذلك، وهو من معنى قوله تعالى: ﴿يمحوالله مايشاء ويثبت﴾ فبالنسبة إلى علم الله، وما سبق به قدرته، لازيادة، بل هي مستحيلة، وبالنسبة إلى ماظهر للمخلوقين تتصور الزيادة، وهو مراد الحديث "(٨٢)

حاصل ہے کہ اللہ تعالی کے علم اور تقدیر مبرم کے اعتبار سے توجو عمر مقرر ہے، اس میں کی فتم کااضافہ نہیں ہوسکا، قرآن کریم کی آیت فاذا جا، اجلهہ سیمیں یہی اجل مراد ہے، البتہ لوح محفوظ میں فرشتوں کے سامنے ایک تقدیر معلق ہوتی ہے، مثلاً لکھا ہو تاہے کہ فلال شخص کی عمر ساٹھ سال ہوگا لیکن اگر اس نے صلہ رحی کی تو چالیس سال بڑھاد ہے جائیں گے۔ اب اللہ تعالیٰ کو تو معلوم ہے کہ بیہ شخص صلہ رحی کرے گایا نہیں، اسے ساٹھ سال زندہ رہنا ہے یا سوسال، تاہم فرشتوں کو نہیں معلوم، ان کے سامنے تو یہی بات ہے کہ اس نے صلہ رحی اگر کی تواس کی عمر میں چالیس سال اضافہ ہو جائے گا تو بیہ اضافہ تقدیر معلق میں مخلوق کے سامنے ظاہر ہونے کے اعتبار سے ہے، اللہ کے علم از لی اور تقذیر مبرم کے اعتبار سے نہیں۔

ووسر اجواب یہ دیا گیا کہ اس کی عمر میں اضافہ سے مراد مدتِ عمر میں اضافہ نہیں، بلکہ اُسی عمر میں نکیوں، طاعات اور آثار صالحہ میں اضافہ مراد ہےاس کی نیک اولاد ہو گی جواس نے لیے دعا کیں

⁽٨١) سورة الأعراف: ٣٤

⁽۸۲) إر شادالساري: ۱۹/۱۳، عمدة القاري: ۱/۲۲، ۹، فتح الباري: ۱۰/۱۰.

كرك كي - (٨٣) چنانچ مجم طبراني مين حضرت ابوالدرداءرضى الله عنه سے روايت ہے، وه فرماتے ہيں . "ذكر عندرسول الله صلى الله عليه وسلم من وصل رحمه أنسئ له في أجله، فقال: ليس زيادة في عمره، قال الله تعالى: ﴿فإذا جاء أجلهم ... ﴾ ولكن الرجل يكون له الدرية الصالحة يدعون له من بعا،ه "(٨٢)

اوراس کوبر کت ہے بھی تعبیر کیاجاسکتاہے کہ اس کی عمر میں مخضر ہونے کے باوجو والی برکت ہوگی کہ وہ لمبی عمر والول کے مقابلے میں یا ان کی طرح بہت زیادہ اچھے کام کرنے والا ہوگا جیسے مولانا عبدالحی لکھنویؒ جن کی عمر کل ۹ سمال ہے اور کام بہت کیا یا مولانا محمد قاسم نانو تویؒ جن کی عمر کل ۹ سمال ہو تی اور کام برے کیا یا مولانا محمد قاسم نانو تویؒ جن کی عمر کل ۹ سمال ہوتی اور کام برے کہا۔

محمد بن معن

صحیح بخاری میں ان کی صرف یہی ایک حدیث ہے (۸۵) یکی بن معین، محمد بن سعد ابوحاتم نے انہیں تقد کہا ہے، ابن حبان نے کتاب الثقات میں ان کاؤ کر کیا ہے، ابن سعد نے کہا کہ یہ قلیل الحدیث تھے بعنی بہت کم روایات ان ہے مروی ہیں۔ (۸۲)

سفیان بن عیبینہ کی وفات کے قریب قریب زمانے میں ان کی وفات ہوئی، ان کی عمر نوبے سال سے اوپر تھی (۸۷) سفیان بن عیبینہ کی وفات رجب سن ۱۹۸ھ میں ہوئی ہے۔ (۸۸) صحاح ستہ کے مؤلفین میں سے امام بخاری، ابود اود، ترفدی اور ابن ماجہ نے ان کی روایتیں نقل کی ہیں۔ (۸۹)

⁽٨٣) عمدة القاري : ٩١/٢٢ و يكھيے إرشادانساري ١٩/١٣ ، فتح الباري: ١٠/١٠ ٥

⁽٨٤) إرشاد الساري: ١٩/١٣، فتح الباري: ١٠/١٠،

٠ (٨٥) عمدة القاري: ٩١/٢٢ فتح لماري. ١٩/١٠،

⁽٨٦) تهذيب الكمال: ٢٦ / ٨٦) ، وطفات ابن سعد. د/٣٦٤

⁽٨٧) تهذيب الكمال. ٤٨٩/٢٦ · تاريح البحاري الكبير: ١/الترجمة: ٧١٩

⁽۸۸) تهذیب الکمال: ۲۲/ ۹۰

⁽٨٩) تهديب الكمال: ٢٦/ ٩٠

١٣ - باب : مَنْ وَصَلَ وَصَلَهُ ٱللَّهُ .

٥٦٤٢/٥٦٤١ : حدَّثني بِشْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللهِ . أَخْبَرَنَا مُعَاوِبَةُ بْنُ أَبِي مُزَرَّدٍ قَالَ : (إِنَّ اللهِ قَالَ : (إِنَّ اللهِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ قَالَ : (إِنَّ اللهُ قَالَ : (إِنَّ اللهُ عَلَيْ اللهِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ قَالَ : (إِنَّ اللهُ عَلَيْ اللهِ عَلَيْكِ مِنَ الْقَطِيعَةِ ، قَالَ : خَلَقَ الخَلْقَ ، حَتَّى إِذَا مَرَغَ مِنْ خَلْفِهِ ، قَالَتِ الرَّحِمُ : هٰذَا مَقَامُ الْعَائِذِ بِكَ مِنَ الْقَطِيعَةِ ، قَالَ : خَلَقَ الخَلْقَ ، حَتَّى إِذَا مَرَغَ مِنْ خَلْفِهِ ، قَالَتِ الرَّحِمُ : هٰذَا مَقَامُ الْعَائِذِ بِكَ مِنَ الْقَطِيعَةِ ، قَالَ : عَمْ ، أَمَا تَرْضَيْنَ أَنْ أَنْ أَصِلَ مَنْ وَصَلَكِ ، وَأَقْطَعَ مَنْ قَطَعَك ؟ قَالَت : بَلَى يَا رَبِّ ، قَالَ : فَهُو لَكُ) . قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيلِيّهُ : (فَا قُرْوُوا إِنْ شِئْتُمْ : «فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَيْتُمْ أَنْ تُفْسِدُوا فِي الأَرْص وَتُقَطّعُوا أَرْحامَكُمْ») .

(٩٦٤٢): حدَّثنا خَالِدُ بْنُ مَخْلَدٍ: حَدَّثَنَا سُلَيْمانُ : حَدَّنَا عَبْدُ اللهِ بْنَ دِينَارٍ ، عَنْ أَبِي صَالِحٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيلِتُهِ قالَ : (إِنَّ الرَّحِمِ شُحْنَةٌ مِنَ الرَّحْمَٰنِ ، فَقَالَ اللهُ : مَنْ وَصَلَكِ وَصَلْتُهُ ، وَمَنْ قَطَعَكِ قَطَعْتُهُ) . [ر: ٢٥٥٧]

٥٦٤٣ : حدَّثنا سَعِيدُ بْنُ أَبِي مَرْيَمَ . حَدَّثَنَا سُلَيْمانُ بْنُ بِلَالٍ قالَ : أَخْبَرَنِي مُعَاوِيَةُ أَبْنُ أَبِي مُزَرَّدٍ ، عَنْ يَزِيدَ بْنِ رُومانَ ، عَنْ عُرْوَةَ ، عَنْ عائِشَةَ رصِي ٱللهُ عَبْهَا ، زَوْج النَّبِيَّ عَيْلِكُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكِ قالَ : (الرَّحِمُ شُجْنَةٌ ، فَمَنْ وَصَلْهَا وَصَلْتُهُ ، وَمَنْ قَطَعَهَا قَطَعْتُهُ)

الله جل شانه نے فرمایا کہ جو تخفے جوڑے گا، میں اسے جوڑوں گا اور جو تخفے توڑے گا، میں اسے توڑوں گا اور جو تخفے موڑوں گا اور جو تخفی صله رحی کرے گا، الله نعالی اپنے فضل واحسان سے اسے نوازے گا اور جو قطع رحی کرے گا، الله اسے اپنے فضل واحسان سے محروم کرکے مصائب و آفات میں مبتلا کردے گا. پنانچہ ابن ابی جمرہ فرماتے میں "الوصل من الله کنابة عی عظیم إحسانه والقطع منه هو کنایة عن حرمانه الإحسان" (٩٠)

إن الرحم شِحْنة من الرحمٰن

رَحِم (راء کے فتحہ اور جاء کے کسرہ کے ساتھ) رشتے کو کہتے ہیں اور '' ذو رحم''رشتہ دار کو کہتے

ہیں، چاہے وراثت ان میں جاری ہوتی ہویا نہیں (۹۱)۔

"شِحْنة" شین کے کرہ، جیم کے سکون کے ساتھ مشہور ہے اور شین کے ضمہ اور فتہ کے ساتھ مشہور ہے اور شین کے ضمہ اور فتہ کے ساتھ پڑھنا بھی جائز ہے، گھنی نہنی اور گھنے درخت کی شاخ کو کہتے ہیں (۹۲)"إن الرحم شجنة من الرحم" کے معنی یہ ہیں کہ "رحم" "رحم" "رحم" کے مشتل ہے،اس کے ساتھ اس کا تعلق ہے۔

١٤ - باب: تُبَلُّ الرَّحِمُ بِبلِالِهَا.

٥٦٤٤ : حدّثنا عَمْرُو بْنُ عَبَّاسٍ : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةٌ ، عَنْ إِسْهاعِيلَ أَبِي خَالِدٍ ، عَنْ قَيْسِ بْنِ أَبِي حَازِمٍ : أَنَّ عَمْرَو بْنَ الْعَاصِ قَالَ : سَمِعْتُ النَّبِيَّ عَيْلِكُ جِهَارًا غَيْرَ سِرِّ يَقُولُ : (إِنَّ آلَ أَبِي – قَالَ عَمْرُو : في كِتَابِ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْنَرٍ بَيَاضٌ – لَيْسُوا بِأَوْلِيَائِي ، إِنَّمَا وَلَيِّيَ اللهُ وَصَالِحُ الْمُؤْمِنِينَ) .

زادَ عَنْبَسَةُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ ، عَنْ بَيَانٍ ، عَنْ قَيْسٍ ، عَنْ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ قالَ : سَمِعْتُ النِّيِّ عَلَيْظَ . (وَلَكِنْ لَهُمْ رَحِمٌ أَبُلُهَا بِبِلَالِهَا) . يَعْنِي أَصِلُهَا بِصِلَتِهَا .

رشتہ داری کورشتے کی ترنی ہے تر کرنا جاہیے، تری سے صلہ رحمی مراد ہے بعنی رشتہ داری کے حقق اداکر نے جا ہئیں اور رشتہ داروں کے ساتھ حسن سلوک اور صلہ رحمی کرنی جاہیے۔

سمعت النبي صلى الله عليه وسلم جِهاراً غبرسرٍ

میں نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے آہتہ سے نہیں بلند آواز میں ہے کہتے ہوئے سااور ہے صمیر متکلم سے بھی حال بن سکتاہے لینی یہ حدیث میں حجب کر نہیں،علانیہ بیان کر تاہوں۔(۹۳)

(٩١) فتح الباري، كتاب الأدب، باب فضل صلة الرحم: ٥٠٧/١٠ عمدة القاري، باب فصل صلة الرحم: ١٧/١٣

(٥٦٤٤) الحديث أخرجه سلم في كتاب الإيمان، باب موالاة المؤمنين و مقاطعة غيرهم والبراء ة منهم: ١٩٧/١ (رقم الحديث: ٢١٥)

(٩٣) عمدة القاري: ٢١/١٣، فتح الباري: ١٠/١٠، إرشاد الساري: ٣١/١٠

(٩٣)عمدة القاري: ٩٣/٢٢، فتح الباري: ١٠ /١٤)، إر شاد الساري: ٣٣/١٣

يفول: "إن آل أبي قال عمرو: في كتاب محمد بن جعفر بياض ليسوا بأوليائي"

رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا آل الی (عمروبن عباس کابیان ہے کہ محمد بن جعفر کی کتاب میں "آل أبي" کے بعد بیاض ہے یعنی جگہ جھوٹی ہوئی ہے) میرے دوست نہیں ہیں بلکہ میرے دوست تواللہ اور نیک مؤمنین ہیں۔

محمد بن جعفر کی کتاب میں "آل أبي" کے بعد مضاف الیہ نہیں ہے، بلکہ بیاض ہے، مستملی کی روایت میں "آل أبي طالب" ہے۔ (۹۴)

ولكن لهم رحم أبلها ببلالها يعني أصلها بصلتها

حاصل ہے کہ آل ابی طالب میرے دوست نہیں، لیکن ان کی میرے ساتھ رشتہ داری ہے جسے میں اس کی تری سے ترکر تار ہتا ہوں لیعنی میں ان کے ساتھ صلہ رحمی کر تاہوں۔

قال أبو عبدالله: ببلاها، كذا وقع وببلالها أحود وأصح ، وببلاها لا أعرف له

بعض سنوں میں یہ عبارت ہے اور بعض میں نہیں ہے۔ امام بخار فی رحمہ اللہ فرماتے ہیں "ببلاھا" بھی واقع ہے لیکن "ببلالھا" زیادہ عمدہ اور صحیح ہے اور "ببلاھا" کے بارے میں فرمایا کہ میں اس کے معنی اور وجہ کو نہیں جانتا۔ بلال (بکسر الباء) تری کو کہتے ہیں، بلا آزمائش کو کہتے ہیں، مولانا انور شاہ سمیری رحمہ اللہ نے فرمایا کہ "بیل بلالھا" محاورہ ہے اور اردومیں اس کا ترجمہ ہے" سینچنا" (۹۵) میں دوایت امام مسلم نے بی صحیح میں کتاب الا کیان میں ذکری ہے۔ (۹۹)

⁽٩٤) عمدة القاري: ٢٢/١٢ ، فتح الباري: ١٠/٥١ ، إرشاد الساري: ٢٣/١٣

⁽٩٥) فيض الباري: ١٨٦/٤

⁽٩٦) صحيح مسلم ، كتاب الإيمان، باب موالاة المؤمنين ومقاطعة غيرهم والبراءة منهم: ١٩٧/١ (رقم الحديث: ٢١٥)

١٥ - باب: لَيْسَ الْوَاصِلُ بِالْمُكَافِيِّ.

٥٦٤٥ : حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ كَثِيرِ : أَخْبَرَنَا سُفْيَانُ ، عَنِ الْأَعْمَسِ وَالحَسَنِ بْنِ عَمْرٍو وَفِطْرٍ ، عَنْ مُجَاهِدٍ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ عَمْرٍو : قالَ سُفْيَانُ : لَمْ يَرْفَعْهُ الْأَعْمَشُ إِلَى النَّبِيِّ عَبْدِ اللهِ بْنِ عَمْرٍو : قالَ سُفْيَانُ : لَمْ يَرْفَعْهُ الْأَعْمَشُ إِلَى النَّبِيِّ عَبْدِ اللهِ بْنِ عَمْرٍو : قالَ سُفْيَانُ : لَمْ يَرْفَعْهُ الْأَعْمَشُ إِلَى النَّبِيِّ عَبْدِ اللهِ عَمْرٍو : قالَ الْوَاصِلُ اللهِ عَمْدُ وَلَكِنِ الْوَاصِلُ اللّذِي وَرَفَعَهُ حَمَّنُ وَفِطْرٌ ، عَنِ النَّبِيِّ عَالِيً قالَ : (لَيْسَ الْوَاصِلُ بِالْكَافِقِ ، وَلَكِنِ الْوَاصِلُ اللّذِي إِذَا قُطِعَتْ رَحِمُهُ وَعَمْدُ مَمَلَهَا)

بدلہ دینے والاصلہ رحمی کرنے والا نہیں ہے، صلہ رحمی کرنے والا تو وہ شخص ہے کہ جب اس سے رشتہ داری قطع کی جائے تو وہ اس کو جوڑنے ، مقصد سے ہے کہ رشتہ دار دن میں سے کسی نے حسن سلوک کیا اور اس کے بدلے میں اچھائی ہے اور سے اپنی جگہ ہونی اور اس کے بدلے میں اچھائی ہے اور سے اپنی جگہ ہونی جاراس کے بدلے میں احتمان الا الاحسان کی لیکن اصل صلہ رحمی ہے کہ آومی رشتہ داروں کے جا تھ اس صورت میں بھی حسن سلوک کرے اور ان کے حقوق کی ادائیگی کی فکر کرے جب ان کی طرف سے قطع تعلق اور قطع رحمی یائی جاتی ہو۔

روایت باب میں سفیان توری کے تین شخ ہیں، سلیمان اعمش، حسن بن عمرو، فطر بن خلیفہ، فطر (فاء کے زیر اور طاء کے سکون کے ساتھ) کے والد کا نام خلیفہ ہے، سفیان توری رحمہ الله فرماتے ہیں، اعمش نے یہ حدیث مرفوعاً بیان نہیں کی، البتہ حسن بن عمرواور فطر بن خلیفہ نے مرفوعاً بیان فرما کی۔

١٦ - باب : مَنْ وَصَلَ رَحِمَهُ فِي الشِّرْكِ ثُمَّ أَسْلَمَ .

٥٦٤٦ : حدّثنا أَبُو الْبَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ : أَخْبَرَنِي عُرْوَةُ بْنُ الزُّبَيْرِ : أَنَّ حَكِيمَ بْنَ حِزَامٍ أَخْبَرَهُ أَنَّهُ قالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، أَرَأَيْتَ أُمُورًا كُنْتُ أَتَحَنَّتُ بِهَا فِي الجَاهِلِيَّةِ ، مِنْ صِلَةٍ ، وَعَتَاقَةٍ ، وَصَدَقَةٍ ، هَلْ كَانَ لِي فِيهَا مِنْ أَجْرٍ ؟ قَالَ حَكِيمٌ : قالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيَّةٍ :

^{(،} ٢٥ ه) الحديث أخرجه أبوداود في كتاب الزكاة، باب في صلة الرحم: ١٣٣/٢ (رقم الحديث: ١٦٩٧) و أخرجه الترمذي في كتاب البروالصلة، باب ماجا، في صلة الرحم: ٣١٦/٤ (رقم الحديث: ١٩٠٨)

(أَسْلَمْتَ عَلَى مَا سَلَفَ مِنْ خَيْرٍ)

وَيْقَالُ أَبْضًا ﴿ عَنْ أَبِي الْبَمَانِ : أَنَحَنَّتُ . وَقَالَ مَعْمَرٌ وَصَالِحٌ وَٱبْنُ الْمَسَافِرِ : أَتَحَنَّتُ . وَقَالَ أَبْنُ إِسْحْقَ : التَّحَنُّتُ النَّبَرُّرُ . وَتَابَعَهُ هِشَامٌ ، عَنْ أَبِيهِ . [ر : ١٣٦٩]

کسی نے کفر اور شرک کی حالت میں صلہ رحمی کی اور پھر اسلام لے آیا توزمانہ کفر کی صلہ رحمی کا اس کو تواب ملے گیایا نہیں ؟اس میں اختلاف ہے،اس کی تفصیلی بحث کتاب الایمان میں حضرت ابوسعید خدریؓ کی حدیث ' در اسلم العبد فحسن إسلامه'' کے تحت گذر چک ہے۔(92) حدیث باب سے معلوم ہو تاہے کہ اس کواجر ملے گا۔

روایت باب میں ہے، کیم بن حزام نے عرض کیا، پارسول اللہ!ان امور کے متعلق ہمیں بتلا کیں جو میں زمانہ جاہلیت میں کیا کر تا تھا یعنی صلہ رہمی، غلاموں کو ہزاد کرنااور صدقہ وغیرہ، کیا مجھے ان کا اجر ملے گا؟ رسول اللہ علیہ وسلم نے فرمایا توان بھلا کیوں ہی کی وجہ سے تومسلمان ہوا ہے جو پچھلے زمانہ میں تو کرچکا ہے اور یا" اسلمت علی ما سلف من خیر "کے معنی یہ بیں کہ ان نیکیوں کا اجر تمہیں ملے گا۔ ویقال ایضا عن ابی الیمان: "اتحنت"

اوپرابوالیمان حکم بن نافع کی جو روایت امام بخاری رحمه الله نے ذکر فرمائی، اس میں "أتحنث" او کے ساتھ ہمی منقول ہے، "یقال" مجبول کا صیغه لا کراس کے ضعف کی طرف اشارہ کیا۔

وقال معمر، وصالح، وابن المسافر: أتحنث

معمر بن راشد، صالح بن كيمان اور عبدالرحمٰن بن خالد بن مسافر نے بھی "أتحنث" ثاءك ساتھ نقل كياہے معمر كى روايت امام بخارى نے كتاب الزكاة ميں "باب، من تصدق في الشرك ثم أسلم" كے تحت، صارح كى روايت امام مسلم نے اور ابن المسافركى روايت طبرانى نے موصولاً نقل كى ہے۔ (۹۸)

⁽٩٧) كشف الباري، كتاب الإيمان، باب حسن إسلام المرء: ٤٠٣/٢

⁽٩٨)عمدة القاري: ٩٦/٢٢، ٩٠ فتح الباري: ١٠/٠١، إز شاد الساري: ٢٥/١٣

وفال ابن اسحاق: التحنث: التبرر

محمد بن اسحاق فرماتے ہیں کہ تخت کے معنی نیکی انجام دیے اور تقرب الی اللہ عاصل کرنے کے میں علامہ ابن اثیر نے النهایة میں اس کے معنی لکھے ہیں"۔ سکنت أتحدث بها في الجاهلية" أي أتقرب بها إلى الله"(٩٩)

جہال تک تعلق "أتحنت" كا ہے تو ابن النين نے فرمايا كہ اس كے معنی بجھے نہيں معلوم، اساعيلی نے اسے تصحف قرار دیا ہے (۱۰۰) عافظ ابن حجر فرماتے ہيں: "وبالمثلثة أصح رواية ومعنی "(۱۰۱) يعنی أتحنث (ثاء كے ساتھ) روايت اور معنی دونول انتہار سے صحح ترہے۔

وتابعه هشام عن أبيه

لینی محمد بن اسحاق نے تحدث کی جو تفسیر بیان کی ہے اس میں ان کی مثابعت ہشام بن عروہ نے اسینے والد منزت عروہ سے کی ہے، اس متابعت کو امام بخاری نے "کتاب العنی " میں موسولاً نقل کیا ہے۔ (۱۰۱٪)

بعض نسخوں میں "تابعہ، "جمع کی ضمیر کے ساتھ ہے،اس صورت میں مطلب ہوگا کہ معمر، صالح اور ابوالیمان وغیرہ کی متابعت ہشام نے بھی کی ہے۔

١٧ - باب : مَنْ تَرَكَ صَبِيَّةَ غَيْرِهِ حَتَّى تَلْعَبَ بِهِ ، أَوْ قَبَّلَهَا أَوْ مَازَحَهَا .

٥٦٤٧ : حدّثنا حِبَّانُ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللهِ ، عَنْ حَالِدِ بْنِ سَعِيدٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ أُمِّ خَالِدٍ بِنَ سَعِيدٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ أُمِّ خَالِدٍ بِنَ سَعِيدٍ فَالَتَ : أَتَيْتُ رَسُولَ اللهِ عَلَيْكَ مَعَ أَبِي وَعَلَيَّ قَمِيصٌ أَصْفَرُ ، قالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ : (سَنَهُ سَنَهُ) . قالَ عَبْدُ اللهِ : وَهِيَ بِالْحَبَشِيَّةِ : حَسَنَةٌ ، قالَتْ : فَذَهَبْتُ أَلْعَبُ بِخَاتَم

⁽٩٩) النهاية لابن الأثير: ١/٩٤٩

⁽۱۰۰)فتح الباري: ۲۰/۱۰ منيزو يكسي عمدة القاري: ۹٦/۲۲

⁽١٠١) فتح البارى، كتاب الزكاة، باب من تصدق في الشرك ثم أسلم: ٣٠٢/٣

⁽١٠١) صحيح البخاري، كتاب العتق، باب عتق المشرك (رقم الحديث: ٢٥٢)

النُّبُوَّةِ فَزَبَرَنِي أَبِي ، قال رَسُونُ ٱللهِ ﷺ : (دَعْهَا) . ثُمَّ قالَ رَسُولُ ٱللهِ ﷺ : (أَبْلِي وَأَخْلِقِ ، ثُمَّ أَبْلِي وَأَخْلِقِي ، ثُمَّ أَبْلِي وَأَخْلِقِي) . قالَ عَبْدُ ٱللهِ : فَبَقِيَتْ حَتَّى ذَكَرَ ، يَعْنِي مِنْ بَقَائِهَا .

[٤٩٠٦ : 5]

دوسرے کی بچی کو کھیلتے وینا، یااس کو بوسہ دینایااس سے بنسی کرنا جائز ہے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے، حدیث باب کتاب اللباس میں گذر چکی ہے (ﷺ)اور اس کی مناسبت باب سے بالکل ظاہر ہے۔

فبقيث حتى ذُكر يعني من بقائها

یعنی حفزت ام خالداس کے بعد زندہ رہیں، یہاں تک کہ راوی نے لمباوقت ذکر کیا بقیت مؤنث کا صیغہ اگر ہے تو ضمیر حضرت ام خالد کی طرف راجع ہاور مطلب ہیہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے "ابلی و اُحلقی" کے الفاظ سے ان کے لیے درازی عمر کی دعا فرمائی تھی، اس دعا کا اہر ہیہ ہوا کہ انھوں نے بڑی لمبی عمریائی۔ حتی ذکر الراوی زمناً طویلا (۱۰۲)

ليكن حافظ ابن حجر رحمه الله في فرماياكه اكثر نسخول مين "فيقي" ندكر كاصيغه ب، "أي فيقي الثوب المذكور" يعنى وه كيرًا كافى عرص تك ربا (١٠٣) اس صورت مين من بقائها مين ضمير "الخميصة" كي طرف راجع بوگل

علامه كرمانى رحمه الله في "حتى ذكر"كا ترجمه كياب "المعنى: صار القميص مذكورا عندالناس بخروج قائه عن العادة" (١٠٠٠) اس معنى كى صورت مين "ذُكر" مجهول كاصيغه مو گااور وال كي ضمه كي ساتھ موگا- يعنى اس قميص كالوگوں كے درميان چرچار ما۔

⁽ كل) صحيح البخاري، كتاب الباس، باب الحميصة السوداء (رقم الحديث: ٥٨٢٣) وأيضاً باب مايُدعى • لمن لبس ثوبا جديدًا (رقم الحديث: ٥٨٤٥)

⁽١٠٢) إرشادالساري: ٢٦/١٣، فتح الباري: ٢١/١٠، وفي فيض الباري: بقيت تلك الإبنة حيًا، وبقي ذلك النوب أيضاً: ٣٨٦/٤

⁽١٠٣) فتح الباري: ٢١/١:

⁽٢٠٤) شوح الكرماني: ١٦٢/٢١ عملة القادى ١٣/٢٢ فتح الباري: ٢١/١٠٥

١٨ – باب : رَحْمَةِ الْوَلَدِ وَتَقْبِيلِهِ وَمُعَانَقَتِهِ .

وَقَالَ ثَابِتٌ . عَنْ أَنَسِ : أَخَذَ النَّبِيُّ عَلِيلُهُ إِبْرَاهِيمَ فَقَبَّلُهُ وَشَمَّهُ .

بچوں کے ساتھ شفقت کرنا،ان کا بوسہ لینااور انہیں گلے کے ساتھ لگانارسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے، امام بخاری نے ثابت بن اسلم بنانی کی روایت ذکر کی جے امام بخاری نے "باب مناقب الحسن والحسین" میں موصولاً نقل کیا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے صاحبزادے ابراہیم کو بوسہ دیااور انہیں سونگھا۔ (۱۰۵)

٥٦٤٨ . حدَّثنا مُوسى بْنْ إِسْمَاعِيلَ : حَدَّثَنَا مَهْدِيُّ · حَدَّثَنَا آبْنُ أَبِي يَعْقُوبَ ، عَنِ آبْنِ أَبِي نَعْمِ قَالَ : كُنْتُ شَاهِدًا لِآبْنِ عُمَرَ ، وَسَأَلَهُ رَجُلٌ عَنْ دَمِ الْبَعُوضِ ، فَقَالَ : مِمَّنْ أَنْتَ ؟ فَقَالَ : مِنْ أَهْلِ الْعِرَاقِ ، قَالَ : ٱنْظُرُوا إِلَى هٰذَا ، يَسْأَلُنِي عَنْ دَمِ الْبَعْوضِ ، وَقَدْ قَتَلُوا آبْنَ النَّبِيِّ عَيْقِالِهُ ، وَسَمِعْتُ النَّبِيَّ عَيْقِالَ يَقُولُ : (هُما رَبْحَانَتَايَ مِنَ ٱلدُّنْيَا) . [ر : ٣٥٤٣]

ابن ابی نغم نے بیان کیا کہ میں ابن عمر کے پاس تھا کہ ان سے ایک شخص نے مچھر کے خون کے متعلق پوچھا (کہ حالت احرام میں مچھر مارنے کا کیا حکم ہے؟) توا نھوں نے کہا تو کہاں کا باشندہ ہے؟ کہنے لگا عراق کا رہنے والا ہوں، ابن عمرؓ نے فرمایا کہ اس آدمی کو دیکھو، یہ مچھر کے خون کے متعلق پوچھتا ہے، حالا نکہ ان لوگوں نے حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے بیٹے (حضرت حسین رضی اللہ عنہ) کو قتل کیا، جب کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو فرماتے ہوئے سنا کہ یہ دونوں دنیا میں میرے دو پھول جب کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو فرماتے ہوئے سنا کہ یہ دونوں دنیا میں میرے دو پھول

ابن ابی نعم کانام عبد الرحمٰن ہے، رسول الله صلی الله علیه وسلم نے حضرت حسن اور حضرت حسین کے بارے میں فرمایا که "همار یحانتای من الدنیا"۔

⁽١٠٥) صحيح البخاري، كتاب فصائل أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم، باب مناقب الحسن والحسين والحسين (رقم الحديث: ٣٥٤٣)

ابن تین نے فرمایا کہ "ریحان" کے معنی یہاں رزق کے بیں (۱۰۱) "أي هما من رزق الله الذي رزقنيه" بين بيد دونوں مير الله کی طرف سے عطاکردہ "رزق وهديہ" بين، علامہ زخشری نے "الفائق" میں اس کے یہی معنی لکھے بیں۔ (۱۰۷)

دوسرے معنی پھول کے ہیں،ریحانہ ایک مشہور خوشبودار پھول کا نام ہے،اور مطلب یہ ہے کہ دنیا میں یہ دونوں میرے لیے پھول ہیں، جس طرح پھول سو تکھے جاتے ہیں،رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم دونوں کوسو تکھتے تھے!(۱۰۸)

٥٦٤٩ : حَدَثنا أَبُو الْمَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبُ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ . حَدَّثَنِي عَبْدُ اللهِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ : أَنَّ عَائِشَةَ زَوْحِ النَّبِيِّ عَيْلِظَةٍ حَدَّثَتُهُ قَالَتْ : جَاءَتْنِي آمْرَأَةٌ أَبِي بَكْرٍ : أَنَّ عَائِشَةَ زَوْحِ النَّبِيِّ عَيْلِظَةٍ حَدَّثَتُهُ قَالَتْ : جَاءَتْنِي آمْرَأَةٌ مَعْهَا ٱبْنَتَانِ تَسْأَلْنِي ، فَلَمْ تَجِدْ عِنْدِي غَيْرَ تَمْرَةِ وَاحِدَةٍ ، فَأَعْطَيْتُهَا فَقَسَمَتْهَا بَيْنَ آبْنَيْهَا ، ثُمَّ مَعْهَا ٱبْنَتَانِ تَسْأَلْنِي ، فَلَمْ تَجِدْ عِنْدِي غَيْرَ تَمْرَةِ وَاحِدَةٍ ، فَأَعْطَيْتُهَا فَقَسَمَتْهَا بَيْنَ آبْنَيْهَا ، ثُمَّ قَامَتْ فَخَرَجَتْ ، فَذَخَلَ النَّبِيُّ عَيْلِيْهِ فَحَدَّثَتُهُ ، فقال : (مَنْ يَلِي مِنْ هَذِهِ الْبَنَاتِ شَيْئًا ، فَأَحْسَنَ إِلَيْهِ مَنْ هَذِهِ الْبَنَاتِ شَيْئًا ، فَأَحْسَنَ إِلَيْهِ مِنْ هَذِهِ الْبَنَاتِ شَيْئًا ، فَأَحْسَنَ إِلَيْهِ مِنْ هَذِهِ الْبَنَاتِ شَيْئًا ، فَأَحْسَنَ إِلَيْهِ مِنْ هَذِهِ الْبَنَاتِ شَيْئًا ، فَأَحْسَنَ

حضرت عائشٌ فرماتی ہیں کہ ایک عورت اپنی دو بیٹیوں کوساتھ لے کر میرے پاس کچھ مانگئے کے لیے آئی،اس کو میرے پاس ایک تھجور کے سوا کچھ نہ ملا، میں نے دواسے دیدی،اس نے دواکی تھجور اپنی دو بیٹیوں میں تقسیم کردی، پھر کھڑی ہو کر نکل گئی،رسول اللہ علی اللہ علیہ وسلم تشریف لائے، میں نے آپ کی خدمت میں اس عورت کا قصہ بیان کیا تو آپ نے فرمایا "جو شخص ان لڑ کیوں میں کسی کاوالی بن جائے،ان کے ساتھ حسن سلوک کرے توبہ لڑکیاں اس کے لیے جہنم سے حجاب بنیں گے۔"

من يلي من هذه البنات شيئًا

اکثر نسخوں میں "یلی" ہے جو ولایت سے ہے اوپر ترجمہ ای کے مطابق کیا گیاہے، ترمذی وغیرہ

⁽١٠٦)عمدة القاري: ٩٨/٢٠ فتح الباري. ٢١/١٠ فيزو يكهي إرشاد الساري: ٢٨/١٣

⁽١٠٧) عمدة القاري: ٩٨/٢٢، فتح الباري: ١٠/٤٠٥

⁽۱۰۸) عمدة القاري: ۲۸/۱۳ فتح الباري ٥٢٤/١٠ إرشاد الساري: ٢٨/١٣

کی روایت میں "من ببتلی" ہے (۱۰۹) لیعنی جو شخص ان لڑ کیوں میں سے کسی کے ساتھ مبتلا ہو جا۔ ،،اہتلاء مصیبت کے لیے استعال ہو تاہے۔

امام نووی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ لوگ چونکہ اس زمانے میں لڑکیوں کو ایک آزمائش اور مصیبت سجھتے تھے،اس لیے ''ابتلاء'' کالفظ لوگوں کی اس عادت کے پیش نظر استعال کیا گیا۔ (۱۱۰)علامہ قسطلانی رحمہ اللہ اس حدیث کے بارے میں فرماتے ہیں:

"وفيه تأكيد حقوق البيات لما فيهن من الضعف غالبا عن القيام بمصالح أنفسهن بخلاف الذكور"(١١١)

لینی اس حدیث سے لڑکیوں کے حقوق کی تاکید معلوم ہوتی ہے کیونکہ وہ طبعًااور فطر تا کمزور وضعیف ہوتی ہیں،اپنی ذاتی ضروریات کوا چھی طرح یوری نہیں کر سکتیں۔

حدیث سے مستنبط آ داب

اور علامه ابن بطال لكھتے ہيں:

"وفيه جواز سؤال المحتاج ، وسخاء عائسة لكونها لم تكن الاتمرة فأثرت بها، وأن القليل لايمتنع التصدق به لحقاربه، بل ينبغي للمتصدق أن يتصدق بما تيسرله وإن قل، وفيه جوار ذكر المعروف إن لم يكن على وجه الفخر ولا المنة(١١٢)

یعنی اس حدیث سے ایک بات توبیہ معلوم ہوئی کہ آدمی اگر مختاج وضرورت مندہے تواس کے

⁽١٠٩) جامع الترمذي. كتار، الروالصلة، باب ماجاء في النفقة على البنات والأخوات: ٣١٩/٤(رقم الحديث: ١٩١٣)

⁽١١٠)صحيحَ مسلم، كتاب البرو الصلة، باب فضل الإحسان إلى البنات: ٣٣٠/٢

⁽۱۱۱) إرشاد الساري: ۲۹/۱۳

⁽۱۱۲) فتح الباري: ۱۰/۹۰۰

لیے سوال کرنا جائز ہے۔ حضرت عائشہ کی سخاوت بھی اس سے معلوم ہوئی کہ صرف ایک تھجور تھی اور وہ بھی دے دی، تیسری بات یہ معلوم ہوئی کہ تھوڑی اور معمولی چیز بھی صدقہ کر سکتے ہیں، اسے معمولی سمجھ میں محمولی سمجھ دے دی، تیسری بلکہ حسب توفیق جو میسر ہو صدقہ کر لیزاجا ہے۔

چوتھی بات نیے معلوم ہوئی کہ اپنی کسی نیکی کاذکر کیا جائے تو یہ جائز ہے بشر طیکہ وہ فخر اور احسان جتانے کی نیت۔ ہے نہ ہو۔

یہاں بخاری کی روایت میں ایک تھجور کاجب کہ صحیح مسلم کی روایت میں تین تھجوروں کاذکرہے، دونوں کے در میان تطبیق یوں ہوسکتی ہے کہ ابتداءً ایک تھجور حضرت عائشہ کو ملی اور بعد میں وواور مل گئیں۔(۱۳۳)

• ٥٦٥ : حدّثنا أَبُو الْوَلِيدِ : حَدَّثَنَا اللَّبِثُ : حَدَّثَنَا سَعِيدٌ الْمَقْبُرِيُّ : حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ سُلَيْمٍ : حَدَّثَنَا أَبُو قَتَادَةَ قالَ : خَرَجَ عَلَيْنَا النَّبِيُّ عَلِيْكَ ، وَأَمامَةُ بِنْتُ أَبِي الْعَاصِ عَلَى عَاتِقِهِ ، فَصَلَّى ، فَإِذَا رَكَعَ وَضَعَهَا ، وَإِذَا رَفَعَ رَفَعَهَا . [ر : ٤٩٤]

١٥١ أَبُو الْبَمَانِ ؛ أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ : حَدَّثَنَا أَبُو سَلَمَةً بْنُ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ : حَدَّثَنَا أَبُو سَلَمَةً بْنُ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ : أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : قَبَّلَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ انْحَسَنَ بْنَ عَلِي وَعِنْدَهُ الرَّحْمٰنِ : أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةً رَضِي اللَّهُ عَنْهُ قَالَ الْأَقْرَعُ : إِنَّ لِي عَشَرَةً مِنَ الْوَلَدِ مَا قَبَلْتُ مِنْهُمْ أَحَدًا ، فَقَالَ الْأَقْرَعُ : إِنَّ لِي عَشَرَةً مِنَ الْوَلَدِ مَا قَبَلْتُ مِنْهُمْ أَحَدًا ، فَقَالَ الْأَقْرَعُ : إِنَّ لِي عَشَرَةً مِنَ الْوَلَدِ مَا قَبَلْتُ مُنْهُمْ أَحَدًا ، فَقَالَ الْأَقْرَعُ لَا يُرْحَمُ لَا يُرْحَمُ لَا يُرْحَمُ لَا يُرْحَمُ) .

حضرت ابوہر ریُۂ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حصرت حسنؓ کا بوسہ لیا، آپ کے پاس اقرع بن حابس بیٹھے تھے، اقرع نے یہ دیکھ کر کہا میرے دس نیچے ہیں، میں نے ان میں سے کسی کا مجھی بھی بوسہ نہیں لیا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کی طرف دیکھا، پھر فرمایا جو شخص دوسروں پر

⁽١١٣) عمدة القاري: ٢٢ / ٩٩، فتح الباري: ١٠ /٢٤/١، إرشاد الساري: ٢٨/١٣

حدیث (٥٦٥١) اور (٥٦٥٢) كے بارے ميں علامہ عيني نے فرايا ہے كه "الحديث من إفراده" حالا تك ان دونوں كى تخر يج امام مسلم في اپن صبح ميں كى ہے۔

⁽٥٦٥١) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الفضائل، باب رحمته صلى الله عليه وسلم الصبيان والعيال: ١٨٠٨/٤ (رقم الحديث: ٢٣١٨)

رحم منيس كهاتاءاس يريهي رغم نبيس كياجاتا

من لأيرْ حَم لايرْ حَم اس ميں دوصور تيل بُن!

مَن موصولہ ہے، یہ دونوں صیغے حالت رفعی میں ہیں اور یہ کلام از قبیل خبر ہے۔ ترجمہ ہے جو مخص رحم نہیں کیا جاتا ہے۔ شخص رحم نہیں کر سے ،اس پر بھی رحم نہیں کیا جاتا ہے۔

ہمَنْ شرطیہ جازمہ ہے''لایَوْ حَم"اور ''لایُوْ حَم"وونوں مجزوم ہیں، پہلا شرطاور دوسر اجزاء ہے، ترجمہ ہے جو شخص رحم نہیں کرے گا،اس پر بھی رحم نہیں کیا جائے گا۔(۱۱۳) علامہ سہیلی رحمہ اللہ نے نرمایا کہ پہلی صورت سیاق کلام کے زیادہ موافق ہے۔(۱۱۵)

٣٥٥٠ : حدثنا محمَّدُ بْنُ يُوسُفَ : حَدَّنَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ هِشَامٍ ، عَنْ عُرْوَةَ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهَا قَالَتَ : جاءَ أَعْرَائِيُّ إِلَى النَّبِيِّ عَلِيْكِ فَقَالَ ؛ تُقَبِّلُونَ الصَّبْيَانَ؟ فَمَا نُقَبِّلُهُمْ ، وَضَى ٱللهُ عَنْهُ الرَّحْمَةَ) . وَأَوَ أَمْلِكُ لَكَ أَنْ نَزَعَ ٱللَّهُ مِنْ قَلْبِكَ الرَّحْمَةَ) .

حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ ایک دیہاتی رسول اللہ علی وسلم کی خدمت میں آیا، کہے لگاتم لوگ بچوں کو بوسہ دیتے ہولیکن ہم نہیں دیے یہ دیہاتی یا توا قرع بن حابس سے جن کا بہلی حدیث میں وکر ہے، یا قیس بن عاصم تمیمی تھا اور یاعیینہ بن صن تھا، روایات میں اس طرح کے واقعہ میں ان دونوں کاذکر بھی آیا ہے۔ (١١٦)

اواملك لك أن نزع الله من قبلك الرحمة العني الله عن الله من قبلك الرحمة العني الله عن الله عن

(١١٥)عمدة القاري: ٢٠/١٠ فتح الناري. ١٠/٢٠) إيشاد الساري. ٣٠/١٣

(٢٥٦٥) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الفضائل، بأب رحمته صلى الله عليه و سلم الصبيان والعيال.....: ١٨٠٨/ (رقم الحديث: ٢٣١٧)

⁽۱۱٤)عمدة القاري: ۲۰/۱۰، فتح الباري: ۲۰/۱۰، إرشاد الساري: ۲۰/۱۳، شرح الكرماني:۱۳/۲۱،

أو أملك ين بمزواستفهام الكارى كے ليے به "أي لاأملك، أي لا أقدر أن أجعل الرحمة في قلبك بعد أن نزعها الله مند "(١١١) أن نزع تركيب ين "أملك" كے ليے مفعول بہ ہے۔

٣٦٥٣ : حدّثنا أَبْنُ أَبِي مَرْيَمَ : حَدَّثَنَا أَبُو غَسَّانَ قالَ : حَدَّثَنِي زَيْدُ بْنُ أَسْلَمَ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عُمَرَ بْنِ الخَطَّابِ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ : قَدِمَ عَلَى النَّبِي عَلِيلِهِ سَبْيٌ ، فَإِذَا آمْرَأَةٌ مِنَ السَّبِي قَدْ تَحُلُبُ عَنْ عُمَرَ بْنِ الخَطَّابِ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ : قَدِمَ عَلَى النَّبِي عَلِيلِهِ سَبْيٌ ، فَإِذَا آمْرَأَةٌ مِنَ السَّبِي قَدْ تَحُلُبُ ثَدُيْهَا تَسْقِي ، إِذَا وَجَدَتُ صَبِيًّا فِي السَّبِي أَخَذَتُهُ ، فَأَلْصَقَتُهُ بِبَطْنِهَا وَأَرْضَعَتْهُ ، فَقَالَ لَنَا النَّبِي ثَدُيْهِ بَعْنِي وَلَدَهَا فِي النَّارِ) . قُلْنَا : لَا ، وَهْيَ تَقْدُرُ عَلَى أَنْ لَا تَطْرَحَهُ ، فَقَالَ لَا تَطْرَحَهُ ، فَقَالَ : (للهُ أَرْحَمُ بِعِبَادِهِ مِنْ هٰذِهِ بِوَلَدِهَا) .

بندول پراللہ کی مہربانی کس فڈرہے

حضرت فاروق اعظم فرماتے ہیں کہ نی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس چند قیدی لائے گئے، ان فیدیوں میں ایک عورت تھی ۔ وہ چھاتی سے دودھ پلانے کے لیے نکال رہی تھی، جبوہ وہ کسی بچے کو قید میں دیکھتی تواسے پکڑ کراپنے پیٹ سے چٹاتی اور اس کو دودھ پلاتی، ٹی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ہم سے فرمایا کہ ''کیا تم یہ سوچ سکتے ہو کہ یہ عورت اپنے بچے کو آگ بیں ڈال سکتی ہے ''ہم لوگوں نے کہا، نہیں فرمایا کہ ''دی ڈال سکتی ہے ''ہم لوگوں نے کہا، نہیں جب کہ وہ نہ ڈالنے پر قادر ہو، آپ نے فرمایا کہ اللہ اپنے بندوں پر اس سے بھی زیادہ مہر بان ہے جتنا ہے عورت اپنے بندوں پر اس سے بھی زیادہ مہر بان ہے جتنا ہے عورت اپنے بندوں پر اس سے بھی زیادہ مہر بان ہے جتنا ہے عورت اپنے بندوں پر اس سے بھی زیادہ مہر بان ہے جتنا ہے عورت اپنے بندوں پر اس سے بھی زیادہ مہر بان ہے جاتا ہے عورت اپنے بندوں پر اس سے بھی زیادہ مہر بان ہے جاتا ہے عورت اپنے بندوں پر اس سے بھی زیادہ مہر بان ہے۔

قدتحلُّب تُدْيُها تسقي

• تَحلُّب باب تفعل سے واحد مد كر غائب فعل ماضى معروف كاصيغه ب" تَدْي "اس كا فاعل

⁽۱۱۷)عمدة القاري: ۱۰۰/۲۲، فتح الباري: ۲۰/۲۰، إرشاد الساري: ۳۱/۱۳، نيز ويكھيے شرح الكرماني: ۲٤/۲۱:

⁽٥٦٥٣) الحديث أخرجه مسلم هي كتاب النوبة، باب في سعة رحمه الله تعالى و أنها سبقت غصمه: ٤/٩٠١ (رقم الحديث: ٢٧٥٤)

ہے لین اس کی چھاتی دورہ دے رہی تھی،دورہ سے بھری،وئی تھی۔

© تَحْلُب بابِ نَصْرِت ہے "ثدی"اس کا مفعول یہ ہے لیعنی وہ عورت چھاتی سے دودھ نکال رہی تھی "تسقی"اس سے مال واقع ہور ہاہے (۱۱۸) بعض روانات میں "تسعی"ہے لیعنی وہ اضطراب کی حالت میں ادھر ادھر دوڑ رہی تھی (۱۱۸ ﷺ) اور مسلم شریف کی روایت میں "تبتغی"ہے لیعنی وہ کسی بچے کو تلاش کررہی تھی۔ (۱۱۹)

عاصل سے کہ اس عورت کا بچہ قید یوں میں گم ہو چکا تھااور اس کی جھاتیاں دودھ سے بھر گئی تھیں،
اس لیے وہ پر بیثانی اور اضطراب کی حالت میں ادھر ادھر کسی بیچے کی تلاش میں پھر رہی تھی کہ کوئی بچہ ال
جائے اور وہ اس کو دودھ پلادے ۔۔۔۔ اتنے میں اسے اپنا بچہ مل گیا تو اس نے اسے اپنے سینے کے ساتھ
چیٹالیا ۔۔۔ (۲۰)رسول اللہ علیہ وسلم نے اس موقع پر فرمایا کہ اللہ جل شانہ اس سے بھی زیادہ اپنے
بندوں پر شفیق ہے۔

"عباد" سے مؤمنین مراد ہیں، ابو محمد بن الى جمره نے فرمایا که "لفظ العباد عام ومعناه حاص بالمؤمنین" (۱۲۱)

عدیث سے مستنبط آواب

مافظ ابن جرر حمد الله اس صديث باب سے آداب و مسائل ذكر كرتے ہوئے لكھتے ہيں: "وفيه إشارة إلى أنه ينبغي للمرء أن يجعل تعلقه في جميع الأمور

⁽۱۱۸)عمدة القاري: ۲۲/۱۳ إرشاد انساري: ۳۱/۱۳

⁽۲۱۱۸) فتح الباري: ۱۰/۲۸

⁽١١٩) أخرجه مسلم في تماب التوبة، باب في سعة رحمة الله وأنها سبقت غضبه: ٢١٠٩/٤ (رقم الحديث: ٢٧٥٤)

⁽١٢٠) عمدة القاري ٢٠١/١٠ : تيرو يكهي فنح الباري: ١٠١/١٠ ، إرشاد الساري: ٣١/١٣

⁽۱۲۱)عمدة القاري: ۱۰۱/۲۲، فتح الباري: ۲۹/۱۰

بالله وحده، وأن كل من فرض أن فيه رحمه ماحتى يقصد لأجلها، فالله سبحانه و تعالى أرحم منه، وفيه جواز نظر النساء المسبيات، وفيه ضرب المثل بمايدرك بالحواس نما لايدرك بها لنحصيل معرفة الشي على وجهه، وإن كان الذي ضرب به انمثل لايحاط بحقيقته، لأن رحمة الله لاتدرك بالعقل، ومع ذلك، فقربها النبي صلى الله عليه وسلم للسامعين بحال المرأة المذكه, ق. ..."(١٢٢)

لعن اس مديث سے پندباتيں معلوم يو كيل.

ہ آدمی کو چاہیے کہ نمام امور میں اینا تعلق اللہ تعالیٰ کے ساتھ جوڑے رکھے اللہ تعالیٰ نے جو احکام فرض کیے ہیں،ان میں سے ہر ایک باعث رحمت ہے اور کسی رحمت ہی کی وجہ ہے۔ اس کا علم دیا گیاہے۔ ﷺ کا مشکل قید ہونے والی عور تول کو دیکھنا جائز ہے۔

ہ جس چیز کاادراک حواس سے نہ ہوتا ہو، اس کو سمجھانے کے لیے اور لو وں کے ذہن کے قریب لانے کے لیے محسوس چیز وال سے مثال دے سکتے ہیں، اللہ کی رحمت کا مکمل ادراک عقل وحواس سے نہیں ہوسکتا لیکن حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے عورت کی محسوس حالت سے لوگوں کو اللہ کی رحمت سمجھانے کی سعی فرمائی۔

١٩ - باب : جَعَلَ ٱللهُ الرَّحْمَةَ في مِائَةِ جُزْءٍ.

٥٦٥٤ : حدّننا الحكمُ بن نَافِع الْبَهْرَافِيُّ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبُ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ : أَخْبَرَنَا سَعِيدُ بْنُ الْسَيَّبِ : أَنَّ أَبَا هُرَيْرَهَ قَالَ . سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلِيْكُ يَقُولُ . (جَعَلَ اللهُ الرَّحْمَةَ فِي مِائَةِ جُزْءٍ . فَأَمْسَكَ عِنْدَهُ تِسْعَةً وَتِسْعِينَ جُزْءًا ، وَأَنْزَلَ فِي الْأَرْضِ حُزْءًا وَاحِدًا ، فَمِنْ ذَلِكَ الجُزْءِ يَتَرَاحَمُ الحَلْقُ ، حَبَّى تَرْفَعَ الْفَرَسُ حَافِرَهَا عَنْ وَلَدِهَا ، خَشْيَةَ أَنْ تُصِبِبَهُ) . [٢١٠٤]

⁽۱۲۲) فتح الماري. ۲۹/۱۰

⁽١٦٥٤) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الرقاق، باب الرحاء مع الخوف (رقم الحديث. ٢١٠٤) وأخرجه مسلم في كتاب التوبة، باب في سعة رحمة الله تعالى وأنها سبقت غضبه: ٢١٠٨/٤ (رقم الحديث: ٢٧٥٢)

حضرت ابوہر یرہ د ضی اللہ عنہ ہے روایت ہے کہ ، سول اللہ صلی اللہ علیہ و سلم نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے رحمت کے سوچھے کیے ، ان میں سے ناوے عصرا پنیاس کے اور ایک جھے کو زمین پر اتار ااور اسی حصے سے مخلوق ایک دوسرے پر دحم کرتی ہے یہاں تک، کہ گھوڑا جو تکلیف چنچنے کے خوف سے اسی ایک جھے سے مخلوق ایک دوسرے پر دحم کرتی ہے یہاں تک، کہ گھوڑا جو تکلیف چنچنے کے خوف سے اسی نے بچے کے ادپر سے کھر اٹھالیتا ہے (وہ نھی ای ایک جھے کے سب سے ہے)

فمن شك الجر ينواحم الخلق

الله جل شانہ نے دنیا بیں رحمت کا صرف ایک جزء بھیجا ہے اور نناوے اپنے پاس رکھے ہیں،

آخرت میں یہ ایک جزء بھی ان کے ساتھ مل جائے گااور سو کا عدد پور ابھو جائے گااور لوگوں میں آپس کی

رحمت و مہر بانی دنیا میں ایک حصے کے سبب سے ہے تو آخرت میں سوحصوں کے سبب سے ہوگی، چنانچہ
ایک دوسرے کواس کی وجہ سے سخرت میں معاف کریں گے۔

اور بیہ مطلب بھی ہوسکتا ہے کہ اللہ جل شانہ رحمت کے ان مصول کوا ختیار نمر ماکران کی وجہ سے لوگوں کی مغفر ت اور بخشش فرمائیں گے ۔۔۔ایک توانلہ جل شانہ کی وہ رحمت ہے جواللہ کی صفات ذاتیہ میں سے ہے ، بیر رحمت اس کے علام ہوگی۔(۱۲۳)

علامہ قرطبی رحمہ اللہ نے اس کا ایک اور مطلب بیان کیا ہے کہ اللہ تعالیٰ کی تعموں کی سوانواع میں ، ان میں ایک نوع دنیا میں اور بفیہ اللہ نے آخرت میں دنیا والی نوع بھی ان کے ساتھ مل جائے گی اور سو کی سوانواع مکمل مؤمنین کو ملیں گی۔ (۱۲۴)

علامہ کرمانی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ سوکا عدد لوگوں کو سمجھانے کے لیے بطور تمثیل ذکر کیا گیاہے کہ اللہ کے ہاں نعمتیں بہت زیادہ اور مخلوق کے ہاں کم ہیں۔(۱۲۵)

حافظ ابن حجرر حمہ اللہ نے سوئے عدد کی شخصیص ذکر کرتے ہوئے فرمایا کہ جنت میں سودر جات ہوں گے، سور حمتوں کاذکر ان ہی در جات کی مناسبت سے ہے، ہر در جہ کے لیے ایک رحمت ہو گی کیونکہ

^{• (}۱۲۳)فتح الباري: ۱۰٪ ۳۰۰

⁽۱۲٤)عمدة القاري ۲۲/۲۲ ، فتح الباري: ۲۱/۱۰ ه

⁽۱۲۵) شرح الکرمانی: ۱۲٥/۲۱

جنت محل رحت ہے اور اس میں اللہ کی رحت ہی ہے داخلہ ممکن ہو سکے گا، الہذاجس مخف کور حت کا ایک جزء بھی مل گیاوہ ادنی جنتی ہوگا، جسے ساری رحمتیں مل آئیں،وہ اعلیٰ جنتی ہوگا، چنانچہ وہ لکھتے ہیں:

"فيحتمل أن نكون مناسبة هذا العدد الحاص لكونه مثل عدد درج الجنة، والحنة هي محل الرحمة، فكان كل رحمة بإزا، درجة، وقد ثبت أ. لايدخل أحد الجنة إلابرحمة الله تعالى، فمن نالته منها رحمة واحدة كان أدنى أهل الجنة منزلة، وأعلاهم منزلة من حصلت له جميع الأنواع من الرحمة" (١٢٩)

٢٠ - باب : قَتْلِ الْوَلَدِ خَشْيَةَ أَنْ يَأْكُلَ مَعَهُ .

٥٦٥٥ : حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ كَثِيرِ · أَخْبَرَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ مَنْصُورِ ، عَنْ أَبِي وَائِلِ ، عَنْ عَمْرِهِ
آبْنِ شُرَحْبِيلَ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ قَالَ : قُلْتُ : يَا رَسُولَ اللهِ ، أَيُّ الذَّنْبِ أَعْظَمُ ؟ قَالَ ؛ (أَنْ تَجْعَلَ لِلهِ نِدًّا وَهُوَ حَلَقَكَ) . قُلْتُ : ثُمَّ أَيّ ؟ قالَ : (أَنْ تَقْتُلَ وَلَدَكَ خَشْيَةَ أَنْ يَأْكُلَ مَعَك) . قالَ : ثُمَّ أَيّ ؟ قالَ : (أَنْ تَقْتُلَ وَلَدَكَ خَشْيَةَ أَنْ يَأْكُلُ مَعَك) . قالَ : ثُمَّ أَيّ ؟ قالَ : (أَنْ تُوانِي حَلِيلَةَ جارِكَ) وَأَنْزِلَ اللهَ تَصْدِيقَ قَوْلِ النَّبِيِّ عَلَيْكُ : «وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللهِ إِلَهًا آخَرَ » . [ر : ٢٠٧]

اولاد کواس خوف سے قتل کرنا کہ وہاس کے ساتھ کھائے گی حرام ادر گناہ کبیرہ ہے، حدیث پاب کتاب النفیمر میں سورۃ فرقان کی تفسیر کے تحت گذر چکی ہے۔ (۱۲۷)

⁽۱۲٦) فتح الباري: ١٠١/١٠

⁽١٢٧) صحيح البحاري كتاب التفسير، باب قول الله تعالى: والذين لايدعون مع الله الها آخر

الفرقان: ٦٨ (رقم الحديث: ٢٨١)

٢١ - باب : وَضْع ِ الصَّبِيِّ فِي ٱلْحِجْرِ .

٥٦٥٦ : حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُتَّى : حَدَّثَنَا يَحْيى بْنُ سَعِيدٍ ، عَنْ هِشَامٍ قَالَ : أَخْبَرَنِي أَبِي ، عَنْ هِشَامٍ قَالَ : أَخْبَرَنِي أَبِي ، عَنْ عَائِمَةً : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْكُ وضَعَ صَبِيًّا فِي حَبِجْرِهِ يُحَنِّكُهُ ، فَبَالَ عَلَيْهِ ، فَذَعَا بِمَاءٍ فَأَتْبَعَهُ . وَمُ عَاثِشُهُ : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْكُ وضَعَ صَبِيًّا فِي حَبِجْرِهِ يُحَنِّكُهُ ، فَبَالَ عَلَيْهِ ، فَذَعَا بِمَاءٍ فَأَتْبَعَهُ . [ر : ٢٢٠]

حجر طاء کے فتہ اور سرہ کے ساتھ گود کو کہتے ہیں، بچہ کو گود میں اہمانا سنت سے ثابت ہے، جیسا کہ عدیث باب میں ہے، تحسیک تھجور چبا کر بچے کے تالو میں رکھ دینے کو کہتے ہیں، روایت باب "کتاب الطهارة ، باب بون الصبيان "میں گذر چکی ہے۔

٢٢ - باب: وَضْع الصَّبِيِّ عَلَى الْفَخْدِ

٥٦٥٧ : حدَّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ مُحَمَّدٍ : حَدَّثَنَا عارِمٌ : حَدَّثَنَا الْمُعْتَمِرُ نَنُ سُلَيْمانَ : يُحَدِّثُ عَنْ أَبِيهِ قَالَ : سَمِعْتُ أَبَا تَمِيمَةَ يُحَدِّثُ ، عَنْ أَبِي عُنْهَانَ النَّهْدِيِّ : يُحَدِّثُهُ أَبُو عُنْهانَ ، عَنْ أَسَامَةَ أَبِيهِ قَالَ : سَمِعْتُ أَبَا تَمِيمَةَ يُحَدِّثُ ، عَنْ أَبِي عُنْهانَ النَّهْدِيِّ : يُحَدِّثُهُ أَبُو عُنْهانَ ، عَنْ أَسَامَةَ أَبُنِ زَيْدٍ رَضِي ٱللهُ عَنْهَما . "فانَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيلَةٍ يَأْخُذُنِي فَيُقْعِدُ أِنِي عَلَى فَجِذِهِ ، وَيُقْعِدُ الحَسَنَ عَلَى فَجِذِهِ الآخرِ ، ثُمَّ بَضَّمُهُما ، ثُمَّ يَقُولُ : ﴿اللَّهُمَّ ٱرْحَمْهُمَا فَإِنِّي أَرْحَمُهُمَا فَإِنِّي أَرْحَمُهُمَا) .

وَعَنْ عَلِي قَالَ : حَدَّثَنَا بَحْبِي : حَدَّثَنَا سُلَيْمانُ ، عَنْ أَبِي عُثْمَانَ : قالَ التَّيْمِيُّ : فَوَقَعَ في قَلْمِي مِنْهُ شَيْءٌ ، قُلْتُ : حَدَّثُتُ بِهِ كَذَا وَكَذَا ، فَلَمْ أَسْمَعُهُ مِنْ أَبِي عُثْهِانَ ، فَلَطَرْتُ فَوَجَدْتُهُ عِنْدِي مَكْتُوبًا فِيما سَمِعْتُ . [ر: ٣٥٢٨]

بچہ کوران پر بھانا سنت ہے اوا ہت ہے، روایت باب معتمر اپنے والد سلیمان بن طرفان سے نقل کرتے ہیں، ان کے شُخ ابو تم یہ ہیں، ابو تمیمہ کانام طریف بن مجالد ہے (طَریف بروزن عظیم ہے) ان سے شِخ ابو عثان ہیں جن کانام عبدالر حمٰن ہے۔ (۱)

⁽١) فتح الباري: ٥٣٢/١٠، عمدة القاري: ١٠٣/٢٢

حضرت اسامه بن زید فرماتے بیں که رسول الله صلی الله علیه وسلم نے مجھے اپنی ایک ران پر اور حضرت اسامه بن زید فرماتے بیں که رسول الله صلی الله علیه وسلی کو دوسری ران پر بھایا، پھر دونوں کو ملایا اور دعا فرمائی "اللهم ارحمهما" أرحمهما"

رسول الله صلی الله علیه وسلم کی وفات کے وقت حضرت اسامه بن زیر گی عمر ایک روایت کے مطابق بیس سال اور دوسر می روایت کے مطابق انیس سال تھی۔(۲)جب که حضرت حسن گی عمر اس وقت نیادہ سے زیادہ آٹھ سال تھی، دونوں کی عمر وں میں کافی تفاوت ہے، یہ واقعہ شایداس وقت ہے جب حضرت حسن ایک دوسال کے اور حضرت اسامہ قریب البلوغ ہوں گے،اس طرح کے برئے بچوں کو بھی محور میں لے دونوں کو عمر وں میں محور میں لے دونوں کو عمر وں میں تعور میں اس لیے دونوں کو عمر وں میں تفاوت کے باوجودران پر بٹھایا جا تا ہے، خاص کر جب بیار ہو جا کیں اس لیے دونوں کو عمر وں میں تفاوت کے باوجودران پر بٹھاناکوئی مستجد نہیں!(۳)

وعن علي، قال: حدثنا يحيي، حدثنا سليمان.....

"على" سے على بن عبدالله مديني مرادين" عن علي "ميں دواجمال إن

● آیک ہے کہ اس کا عطف "سابقہ سند "حد ثناعبداللہ بن محمد" پر ہے اور عبداللہ بن محمدامام بخاری کے شخ ہیں، اس صورت میں مطلب ہے ہے کہ امام بخاری نے یہ روایت دو حضرات سے نقل کی ہے۔ ایک عبداللہ بن محمد سے اور دوسرے علی بن المدین ہے۔

۔ ووسری صورت بیہ ہے کہ اس کا عطف" حدثنا عارم" پر ہو،اس صورت میں مطلب بیہ ہوگا کہ امام بخاری نے عبداللہ بن محمد کے واسطے سے بیہ حدیث علی بن المدینی سے بھی نقل کی ہے یعنی عبداللہ کے پاس بیہ حدیث عارم کے واسطے سے بھی ہے اور علی بن المدینی کے واسطے سے بھی،امام بخاری نے دونوں واسطوں سے بیہ نقل کی۔ (م)

قال التيمي: "فوقع في قلبي منه شي ، قلت: حَمَّلُمْتُ به كذا وكذا ، فلم أسمعه من

⁽۲) فتح الباري: ۱۰/۳۳۰

⁽٣) فتح الباري: ٥٣٣/١٠، عمدة القاري: ١٠٣/٢٢

⁽٤) فتح الباري: ١٠٣/١٠، عمدة القاري: ١٠٣/٢٢

أبي عثمان، فنظرت فوجدته عندي مكتوبا فيما سمعت

سلیمان تیمی فرماتے ہیں کہ یہ حدیث جب میں نے بیان کی تو میرے دل میں شک ہوا کہ آیا یہ حدیث میں نے ابوعثمان سے براہ راست سن ہے یا ابو تمیمہ کے واسطے سے سن ہے، لیمی اس حدیث میں میرے شخ ابوعثمان ہیں یا ابو تمیمہ ہیں، مجھے شک ہوا تو میں نے اپنی کتاب میں ویکھا تو اس میں پایا کہ میں نے ابو تمیمہ سے سن ہے لیمی براہ راست ابوعثمان سے نہیں سن، حدیث باب کتاب المناقب، باب مناقب، باب مناقب، باب مناقب، باب مناقب الحسن والحسین رضی الله عنهما میں گذر چی ہے۔

ابوتميمه طريف بن مجالد

ابوتمیمہ طریف بن مجالد کی صحیح بخاری میں صرف دور دایتیں ہیں ایک یہ اور دوسری کتاب الاحکام میں آرہی ہے۔(۵)

یجیٰ بن معین پھرد بن میں وائمہ جرح و تعدیل نے ان کی توثیق کی ہے(۲) ابن حبان نے کتاب الثقات میں ان کاذکر کیا ہے۔ (۷)

ان کے چپانے انہیں ایک یمنی شخص کے ہاتھ فروخت کردیا تھا، جس کے ہاتھ فروخت کیا تھا اس شخص کی بیوی نے ایک دن انہیں برا بھلا کہا توانھوں نے اپنا تعارف کرایا کہ میں عرب ہوں، بیوی نے شوہر سے کہا، شوہر نے ان سے بو جھا توانھوں نے پوری حقیقت بتلادی کہ آپ کے ہاتھ میر ہے چپانے شوہر سے کہا، شوہر نے ان سے بو جھا توانھوں نے پوری حقیقت بتلادی کہ آپ کے ہاتھ میر ہے چپانے مجھے فروخت کیا ہے، میں غلام نہیں بلکہ اصلاً آزاد ہوں، خرید نے والے یمنی شخص نے ان سے کہا کہ آپ یہ او نٹنی اور زادراہ لے لیں اور واپس اپنی قوم میں چلے جائیں لیکن انھوں نے انکار کردیا اور کہا کہ جس قوم نے مجھے فروخت کیا ہے، میں اب بھی ان سے نہیں ملوں گا۔ (۸)

ان کی و فات پیچانو ہے، ستا**نو ہے ا** نناوے سن ہجری میں ہو کی ہے۔ (۹)

⁽٥) فتح الباري: ١٠/٣٣٥

⁽٦) الجرح والتعديل: ٤/ الترجمة: ٢١٦٤، طبقات بن سعد: ١٥٢/٧

⁽٧) كتاب الثقات لابن حبان: ٤/٥ ٣٩

⁽٨) تهذيب الكمال: ٣٨١/١٣ (رقم الترجمة: ٢٩٦٢)

⁽٩) تهذيب الكمال: ٣٨١/١٣ (رقم الترجمة: ٢٩٦٢)

امام مسلم کے علاوہ باقی حضرات نے ان کی روابیتی ذکر کی ہیں۔(۱۰)

٢٣ - باب : حُسنُ الْعَهْدِ مِنَ الْإِيمَانِ .

٥٦٥٨ : حدّثنا عُبَيْدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ : حَدَّثَنَا أَبُو أَسَامَةَ ، عَنْ هِشَامٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عَائِمَةَ وَلَقَدْ هَلَكَتْ قَبْلَ أَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ آللَهُ عَنْهَا قَالَتْ : مَا غِرْتُ عَلَى آمْرَأَةٍ مَا غِرْتُ عَلَى خَدِيجَةَ ، وَلَقَدْ هَلَكَتْ قَبْلَ أَنْ يَبَشَرَهَا بَبَيْتٍ فِي الجَنَّةِ بَثَرَوَّجَنِي بِثَلَاثِ سِنِينَ ، لِمَا كُنْتُ أَسْمَعُهُ يَذْكُرُهَا ، وَلَقَدْ أَمْرَهُ رَبُّهُ أَنْ يُبَشِّرَهَا بِبَيْتٍ فِي الجَنَّةِ مِنْ قَصَبٍ ، وَإِنْ كَانَ لَيَذْبَحُ الشَّاةَ ثُمَّ يُهْدِي فِي خُلِّيْهَا مِنْهَا . [ر : ٣٦٠٥]

تعلق کی پاسداری

عہد کے کئی معانی آتے ہیں، زمان، مکان، میمین، ذمہ، صحبت، میثاق، امان، نصیحت، وصیت (۱۱) یہاں اس سے احترام اور پاسداری مراد ہے۔ (۱۲) حقوق واحترام کی رعایت کرنااور تعلقات کی پاسداری کرنا، ایمانی اعمال میں سے ایک عمل ہے۔

روایت باب میں حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ مجھے کسی عورت پراتنار شک نہیں ہوا جتنا خدیجہ پر ہوا، حالا نکہ وہ میرے نکاح سے تین سال قبل وفات پائلی تھیں،اس لیے کہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کوان کاذکر کرتے ہوئے سنتی تھی، آپ کواللہ نے تھم دیا کہ ان کو جنت میں موتی کے محل کی بشارت دیدیں،جب آپ بھی بکری دیج کرتے تو حضرت خدیجہ کی سہیلیوں کو بھی بچھ بھیج دیتے۔

حضرت خدیجہ کی سہیلیوں کے پاس بکری کا گوشت بھیجنا "حسن عہد" اور ان کے تعلقات کی پاسداری کے طور پر تھا، اسی مناسبت سے امام بھار گ نے یہ حدیث یہاں ذکر فرمائی ہے چنانچہ متدرک حاکم اور شعب الایمان بیہقی میں حضرت عائشہ کی روایت میں اس کی تصر سے ،وہ فرماتی ہیں:

⁽١٠) تهذيب الكمال: ٣٨١/١٣ (رقم الترجمة: ٢٩٦٢)

⁽١١) فتح الباري. ١٠٣٤/١٠، عمدة القاري: ١٠٣/٢٢

⁽۱۲) فتح الباري: ٠٠ /٥٣٤، عمدة الفاري: ١٠٣/٢٢

"جاء ت عجوز إلى النبي صلى الله عليه وسلم، فقال: كيف أنتم حالكم، كيف كنتم بعدنا؟ قالت: بخير،أبي أنت وأمي يارسول الله، فلماخَرَجَتْ، قلت: يارسول الله، تُقْبِلُ على هذه العجوز هذا الإقبال، فقال: يا عائشة، إنها كانت تأتينا ز مان خديجة، وإن حسن العهد من الإيمان" (١٣)

حضرت عائشہ فرماتی ہیں، ایک بوڑھی عورت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں آئی، حضور نے اس سے حال احوال بوجھے اور اس کی طرف بڑی توجہ دی، اس نے کہا میرے ماں باپ آپ پر فدا ہوں، میں ٹھیک ہوں، جب وہ نکلی تو میں نے بوچھا، یار سول اللہ! آپ نے اس بڑھیا کی طرف اس قدر توجہ فرمائی؟ حضور نے فرمایا عائشہ! یہ ہمارے پاس خدیجہ کے دور میں آیا کرتی تھیں اور تعلقات میں احترام و یاسداری ایمان میں سے ہے۔

من قَصَب

قصب اصل میں بانس کو کہتے ہیں، یہاں اس سے "قصب الدرر" مو تیوں کا بانس مراد ہے، علامہ عینی رحمہ الله فرماتے ہیں، جو ہر یوں کی اصطلاح میں کہا جاتا ہے "قصب من اللؤلؤ، قصب من الحجو هر".....(۱۲)

في خُلّتها

خُلَة (خاء کے ضمہ اوز لام کی تشدید کے ساتھ) مصدر ہے، دوستی کو کہتے ہیں۔ یہاں اس سے سہیلیاں مراد ہیں، مصدر جمع اور اسم کے لیے بھی استعال ہو تاہے۔(۱۵)

بعضول نے کہا یہاں مضاف محذوف بے أي يهدى إلى أهل خلتها (١٦)

⁽١٣) المه تُدرك للحاكم، كتاب الإيمان ، باب حسن العهد من الإيمان: ١٦/١

⁽١٤) عمدة القاري: ١٠٤/٢٢

⁽١٥) فتح الباري: ٥٣٤/١٠، عمدة القاري: ١٠٤/٢٢، ثيرو يكصيح النهاية لابن الأثير: ٧٢/٢

⁽١٦) فتح الباري: ١٠/٣٥٥

٢٤ - باب : فَضْلِ مَنْ يَعُولُ يَتِيمًا .

٩٦٥٩ : حدّثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ قَالَ : حَدَّثَنِي عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ أَبِي حَازِمٍ قَالَ : حَدَّثَنِي أَبِي قَالَ : (أَنَا وَكَافِلُ الْبَيْمِ فِي الجَنَّةِ حَدَّثَنِي أَبِي قَالَ : (أَنَا وَكَافِلُ الْبَيْمِ فِي الجَنَّةِ مَكَذَا) . وَقَالَ بِإِصْبَعَيْهِ السَّبَّابَةِ وَالْوُسُطَى . [ر : ٤٩٩٨]

اس باب میں یتیم کی پرورش اور کفالت کی فضیلت اور اہمیت کو بیان کیا گیا ہے، یعول کے معنی پرورش اور تربیت کرنے کے ہیں (۱۷)، حدیث باب میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: میں اور میتیم کی کفالت کرنے والا جنت میں اس طرح ہوں گے اور آپ نے سبابہ اور در میانی انگی سے اشارہ کرتے ہوئے اس کی نزد کی بتائی بعنی جتنا تھوڑ اسافاصلہ ان دوانگیوں کے در میان ہے، اس قدر فاصلہ میرے اور یہیم کی کفالت کرنے والے کے در میان ہوگا، جسے ایک اور حدیث میں ہے بعثت اُنا والساعة کھاتین بعنی میر کی بعثت اور قیامت کے در میان اتناہی فاصلہ ہے جس قدر ان دوانگیوں کے در میان ہے۔ حافظ بعنی میر کی بعثت اور قیامت کے در میان اتناہی فاصلہ ہے جس قدر ان دوانگیوں کے در میان ہے۔ حافظ ابن جمر رحمہ اللہ فرمانے ہیں: "وفیہ إشارة إلی أن بین درجة النبی و کافل الیتیم قدر تفاوت مابین السبابة والوسطی، و هو نظیر قوله: "بعثت اُنا والساعة کھاتین" (۱۸)

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے اپنے شیخ کے حوالہ سے اس تشبیہ کی حکمت یہ لکھی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ایک ایسی قوم کی طرف مبعوث کیے گئے تھے جو جائل اور دین سے برگانہ تھی، آپ ان کے ، پاس ان کے دینی امور کے لیے کفیل اور معلم بن کر تشریف لائے، یتیم کی کفالت کرنے والا بھی ایک ایسے بیچکی پر ورش و تربیت کرتاہے جو اپنے دین اور دنیاد ونوں سے بیگانہ ہو تاہے۔ (19)

⁽۱۷) فتح الباري: ۱۰/ ٥٣٥

⁽۱۸) فتح الباري: ۱۰/٥،٥٥

⁽۱۹) فتح الباري: ۱۰/۳۳۰

٢٥ - باب: السَّاعِي عَلَى الْأَرْمَلَةِ.

٠٦٦٠ : حدّثنا إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَبْدِ ٱللهِ قالَ : حَدَّثَنِي مَالِكٌ ، عَنْ صَفْوَانَ بْنِ سُلَيْمٍ ، يَرْفَعُهُ إِلَى النَّبِيِّ عَلَى الْأَرْمَلَةِ وَالْمِسْكِينِ كَالْمُجَاهِدِ فِي سَبِيلِ اللهِ ، أَوْ : كَالْمُجَاهِدِ فِي سَبِيلِ اللهِ ، أَوْ : كَالَّذِي يَصُومُ النَّهَارَ وَيَقُومُ اللَّيْلِ).

حدَّثنا إِسَاعِيلُ قالَ : حَدَّثَنِي مَالِكُ ، عَنْ ثَوْرِ بْنِ زَيْدٍ ٱلدِّبلِيِّ ، عَنْ أَبِي الْغَيْثِ مَوْلَى ٱبْنِ مُطِيعٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكُ مِثْلَهُ . [ر : ٣٨٠]

اُنْ مَلَة (راء کے سکون اور میم کے فتہ کے ساتھ)الیی خاتون کو کہتے ہیں جس کا شوہر نہ ہو، چاہے اس نے شادی کی ہویا نہیں (۲۰)" بیوہ" سے بھی اس کار جمہ کیا جاتا ہے۔

مديث باب كتاب النفقات، باب فضل النفقة على الأهل ميس كذر يكل ب

٢٦ - باب: السَّاعِي عَلَى الْسُكِينِ.

٥٦٦١ : حدثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ مَسْلَمَة : حَدَّثَنَا مالِك ، عَنْ ثَوْرِ بْنِ زَيْدٍ ، عَنْ أَبِي الْغَيْثِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ قال : قال رَسُولُ ٱللهِ عَلَى اللهَّاعِي عَلَى الْأَرْمَلَةِ وَالْمِسْكِينِ كَالْمُجاهِدِ فِي سَبِيلِ ٱللهِ) . وَأَحْسِبُهُ قال - يَشُك الْقَعْنَبِيُ - : (كَالْقَائِمِ لَا يَفْتُرُ ، وَكَالصَّائِمِ لَا يُفْطِرُ) . [ر : ٣٨٠٥]
 لا يُغْطِرُ) . [ر : ٣٨٠٥]

⁽٢٠) إر شادالساري: ٣٨/١٣، وقال ابن الأثير: لأرامل: المساكين من رجال ونساء وبقال لكل واحد من الفريقين على انفراده: أرامل، وهو بالنساء أحص وأكثر استعمالاً، والواحد أرمل وأرملة، وفد تكرر دكر الأرمل والأرملة في الحديث، فالأرمل الذي ماتت زوجته، والأرملة التي مات زوجها، وسواء كانا غنيين أو فقيرين النهاية لابن الأثبر: ٢٦٦/٢، وهكذا في مجمع بحار الأنوار: ٣٨١/٢

على المسكين أي لأجل المسكين، على سبيت كے ليے ب،ساعي: محنت كر في اور كما في والا"القائم لايفتر"مركب توصفى ب، لايفتر "القائم"كي صفت ب-"القائم" يرالف لام عهد ذبنى كام جيسے "ولقد أمر على اللئيم يسبني "ميں ب(٢١)

وأحسبه قال- يشك القعنبي- : كالقائم

امام بخاری رحمه الله کے شخ عبدالله بن مسلمه فرماتے بیں که میرا خیال ہے که امام مالک نے "کالفائم لابفتر" کے الفاظ بھی کہے تھے۔ "أحسبه" میں ضمیر منصوب "مالك" کی طرف راجع ہے" یشك القعنبي "جمله معترضه ہے یعنی عبدالله بن مسلمه قعنبی کوشک بور ہاہے۔

٢٧ – باب : رَحْمَةِ النَّاسِ وَالْبَهَائِمِ .

٥٦٦٧ : حدّثنا مُسدَّدٌ : حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ : حَدَّثَنَا أَيُّوبُ ، عَنْ أَبِي قِلاَبَةَ ، عَنْ أَبِي سُلَيْمانَ مَالِكِ بْنِ الحُوَيْرِثِ قَالَ : أَنَّبْنَا النَّبِيَّ عَلَّالِكُ ، وَنَحْنُ شَبَبَةٌ مُتَقَارِبُونَ ، فَأَقَمْنَا عِنْدَهُ عِشْرِينَ لَلْكَةً ، فَظَنَّ أَنَّا آشَتَقْنَا أَهْلَنَا ، وَسَأَلَنَا عَمَّنْ تَرَكُنَا فِي أَهْلِنَا ، فَأَخْبَرْنَاهُ ، وَكَانَ رَقِيقًا رَحِيمًا ، لَلْلَةً ، فَظَنَّ أَنَّا آشَتَقْنَا أَهْلَنَا ، وَسَأَلُنَا عَمَّنْ تَرَكُنَا فِي أَهْلِنَا ، فَأَخْبَرْنَاهُ ، وَكَانَ رَقِيقًا رَحِيمًا ، فَقَالَ : (آرْجِعُوا إِلَى أَهْلِيكُمْ ، فَمَلِّمُوهُمْ وَمُرُوهُمْ ، وَصَلُّوا كَمَا رَأَيْتُمُونِي أُصَلِّي ، وَإِذَا حَضَرَتِ الصَّلَاةُ ، فَلْيُؤَدِّنُ لَكُمْ أَحَدُكُمْ ، ثُمَّ لِيُؤْمَّكُمْ أَكْبَرُكُمْ) . [ر : ٢٠٢]

خلق خدا پر رحمت کی فضیلت

اس باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے لوگوں اور جانوروں کے ساتھ رحمت و مہریانی کے سلوک کرنے کی اہمیت بیان کی ہے، حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے فرمایا کہ امام بخاری نے شاید حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کی اس روایت کی طرف اشارہ کیا جو انھوں نے مرفوعاً نقل کی ہے جس کے الفاظ ہیں واللہ متن ترحموا، قالوا: کلنا رحیم یارسول الله، قال: إنه لیس برحمة احد کم صاحبه، ولکنها رحمة الناس رحمة العامة "(۲۲) یعنی تم اس وقت تک مؤمن نہیں بن سکتے ہو صاحبه، ولکنها رحمة الناس رحمة العامة "(۲۲) یعنی تم اس وقت تک مؤمن نہیں بن سکتے ہو

⁽۲۱) إرشاد الساري: ۳۸/۱۳

⁽۲۲) فتح الباري: ۱۰ /۳۸۸

جب تک رحم نہ کرو، لوگوں نے کہا، یار سول اللہ! ہم سب رحم کرنے والے ہیں، آپ نے فرمایا، اپنے کی ساتھی پر رحم کرنا مراد نہیں (ساتھی کے ساتھ رحت و شفقت کا معاملہ تو ہر ایک کرتا ہے) بلکہ الی رحمت و شفقت مراد ہے جو تمام لوگوں کے لیے عام ہو۔

طرانی نے بیر حدیث نقل کی ہے اور حافظ نے فرمایا کہ اس کے رجال ثقة ہیں (۲۳)

باب، کی پہلی روایت "کتاب الصلاة، باب من قال لیؤذن فی السفر مؤذن واحد" میں گذر چی ہے، شَبَبَة: شاب کی جمع ہے جیسے بار کی جمع بَرَرَة، متقارِبون لیخی ہم ایک دوسرے کے قریب العربی اللہ صلی اللہ صلی اللہ علیه وسلم کو خیال ہوا العربی ایک متقاربون فی السن۔ فظن أنا اشتقنا أهلنا: رسول الله صلی الله علیه وسلم کو خیال ہوا کہ ہم ایخ گھروالوں کے مشاق ہوگئے ہیں۔ وساً لنا عمن تر کنافی أهلنا فأخبرناه: رسول الله صلی الله علیه وسلم نے ہم سے یو چھاکہ ہم نے گھر میں کس کو چھوڑا ہے۔

رسول الله صلى الله عليه وسلم كا ان سے اہل و عيال كے متعلق بوچھنا اور پھر انہيں جانے كى اجازت ديناشفقت و مدر دى كى وجہ سے تھا، اسى مناسبت سے امام نے بيد عديث يہال ذكر فرمائى ہے۔

٥٦٦٣ : حدّثنا إِسْمَاعِيلُ : حَدَّثَنِي مَالِكُ ، عَنْ شَمَي مَوْلَىٰ أَبِي بَكْرٍ ، عَنْ أَبِي صَالِحٍ السَّمَانِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَيْهِ قَالَ : (بَيْمَا رَجُلُ يَمْشِي بِطَرِيقِ ، اَشْتَدَّ عَلَيْهِ السَّمَانِ ، غَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَيْهِ قَالَ : (بَيْمَا رَجُلُ يَمْشِي بِطَرِيقِ ، اَشْتَدَّ عَلَيْهِ الْعَطَشُ ، فَوَجَدَ بِثْرًا فَنَزَلَ فِيهَا ، فَشَرِبَ ثُمَّ خَرَجَ ، فَإِذَا كُلْبٌ يَلْهَثُ ، يَأْكُلُ النَّرَى مِنَ الْعَطَشِ مِثْلُ الَّذِي كَانَ بَلَغَ فِي ، فَنَزَلَ الْبِثْرَ الْعَطَشِ مِثْلُ الَّذِي كَانَ بَلَغَ فِي ، فَنَزَلَ الْبِثْرَ اللهِ ، فَمَلَ أَلْدَى كَانَ بَلَغَ فِي ، فَنَزَلَ الْبِثْرَ اللهِ ، فَمَلَا تُحَلَّى اللهِ ، فَمَلَا أَنْ فَي الْبَائِمِ أَجْرًا ؟ فَقَالَ : (في كُلِّ ذَاتِ كَبِدٍ رَطْبَةٍ أَجْرٌ) . [د: ١٧١]

جانوروں کے ساتھ مہربانی کے سلوک کی فضیلت

باب کی دوسری روایت "کتاب المساقاة، باب فضل سقی الماء" میں گذر چکی ہے، حضرت ابوہر رورضی الله عند سے روایت ہے، رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا کہ ایک مرتبہ ایک

(۲۳) فتح البارى: ١٠/٨٣٥

ھخص جارہا تھا، راستے میں اسے شدید پیاس کی تواسے ایک کنواں نظر آیا، وہ اس میں اتر ااور پانی پی کر باہر نکلا تو دیکھا کہ ایک کتابانپ رہاہے اور پیاس کے سبب سے کیچڑ چاٹ رہاہے، آدمی نے سوچا، اس کتے کو بھی پیاس کے سبب سے کیچڑ چاٹ رہاہے، آدمی نے سوچا، اس کتے کو بھی پیاس کے سبب سے وہی تکلیف پہنچی ہوگی جو مجھے پینچی، یہ سوچ کر وہ کئویں میں اترا، اپنے موزے میں پانی بھرا، پھر اپنے منہ میں پکڑا (اور اور ہی ہیکر) اس کتے کو پلایا، اللہ تعالیٰ نے اس کے اس عمل کو قبول کیا اور اس کی مغفرت فرمائی، لوگوں نے پوچھا، یار سول اللہ! کیا جانور وں کے سلطے میں بھی ہمیں اجر ملے گا؟ آپ نے فرمائی ہر تا جگرر کھنے والے (یعنی ہر جانور) کے متعلق اجر ملے گا۔

كل ذات كبدر مُلبةٍ

"رطبة" كبدكى صفيت ب، حافظ ابن حجر رحمه الله فرمات مين: الرطوبة كناية عن الحياة (٢٣)

٣٦٦٤ : حدّثنا أَبُو الْبَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ : أَخْبَرَنِي أَبُو سَلَمَةَ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ : أَنْ أَبَا هُرَيْرَةَ قالَ : قامَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْكُ فِي صَلَاةٍ وَقُمْنَا مَعَهُ ، فَقَالَ أَعْرَابِيٍّ وَهُو فِي الصَّلَاةِ : اللَّهُمَّ ٱرْحَمْنِي وَمُحَمَّدًا ، وَلَا تَرْحَمْ مَعَنَا أَحَدًا . فَلَمَّا سَلَّمَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ قالَ لِلْأَعْرَابِيِّ : (لَقَدْ حَجَّرْتَ وَاسِعًا) . بُرِيدُ رَحْمَةَ ٱللهِ .

روایت میں ہے کہ ایک دیہاتی آیا (یہ ذوالخویصر ہیمانی یا قرع بن حابس تھا) (۲۵) اوراس نے کہا" اے اللہ مجھ پراور محمد پررتم فرما اور ہمارے ساتحد کسی اور پررتم نہ کر" نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے جب سلام پھیرا تواس دیہاتی سے کہا تو نے ایک وسیع چیز کو تک (اور محدود) کر دیا۔ حجر تحجیرا کے معنی تک کرنے کے آتے ہیں (۲۲)" واسعا" سے اللہ کی رحمت مرادہ، مطلب یہ ہے کہ اللہ کی رحمت بہت محدود کر دیا۔ یریدر حمد الله یہ کسی راوی کی طرف سے تھر تک بہت وسیع ہے اور تم نے اللہ فرما۔ جبی کہ شاید یہ حضرت ابوہر برور ضی اللہ عنہ کا جملہ ہے۔ (۲۷)

^{· (}۲٤) إرشاد الساري: ٣٩/١٣ ، فتح البارى: ١٠/٥٣٨ ، فيزو يكي عمدة القاري: ١٠٦/٢٢

⁽٥٦٦٤) هذا الجديث من إفراد الإمام البخاري ، عمدة القاري: ١٠٦/٢٢

⁽٢٥) إرشاد الساري: ١٠/١٣ ، فتح الباري: ٥٣٨/١٠ ، عمدة القاري: ١٠٦/٢٢

⁽۲٦) فتح البارى: ٥٣٨/١٠ ، نيزو يكهي عمدة القاري: ١٠٦/٢٢

علامہ قسطلانی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ یہ حدیث اصحاب صحاح ستہ میں سے صرف امام بخاری رحمہ اللہ نے نقل فرمائی ہے۔ (۲۸)

٥٦٦٥ : حدّثنا أَبُو نُمَيْمٍ : حَدَّثَنَا زَكَرِيَّاءُ ، عَنْ عامِرٍ قالَ : سَمِعْتُهُ يَقُولُ : سَمِعْتُ النَّعْمَانَ آبْنَ بَشِيرٍ يَقُولُ : قالَ رَسُولُ ٱللَّهِ عَلِيَّلِهِ : (تَرَى الْمُؤْمِنِينَ : في تَرَاحُمِهِمْ ، وَتَوَادَّهِمْ ، وَتَعَاطُفِهِمْ ، كَمَثَلِ الْجَسَدِ ، إِذَا أَشْدَكَىٰ عُضْوًا ، تَدَاعٰى لَهُ سَائِرُ جَسَدِهِ بِالسَّهَرِ وَالْحُمَّى) .

مسلمانوں کی یا ہمی محبت کا بیان

رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا کہ آپ ایک دوسرے پر مہر بانی کرنے، ایک دوسرے کے ساتھ محبت کرنے اور آپس کی شفقت کرنے میں (کامل) مؤمنین کو ایک جسم کی طرح دیکھیں گے کہ جسم کے کسی ایک عضو کو تکلیف ہوتی ہے توسار اجسم بیداری اور بخار میں اس کا شریک ہوجا تا ہے۔

اس عدیث میں تین لفظ تراحم، تواد اور تعاطف استعال کیے گئے ہیں، تراحم کے معنی آئیک دوسرے کے ساتھ محبت و مودت کرنے دوسرے کے ساتھ محبت و مودت کرنے کے اور تعاطف کے معنی ایک دوسرے کے ساتھ شفقت کرنے کے آتے ہیں، تداعی کے معنی ایک دوسرے کو عوت دیئے کے ہیں۔ (۲۹)

مطلب یہ ہے کہ جب آدمی کے جسم میں کوئی ایک عضو تکلیف اور بیاری میں مبتلا ہو تاہے تو پورا جسم اس کی وجہ ہے ہے آرام ہوتا ہے اور آدمی جاگ رہا ہو تاہے، زیادہ جاگنے اور بے آرام ہونے کی وجہ سے عموماً بخار بھی ہوجا تاہے، اس لیے"السَّھر" کے بعد"الحُمَّی" کالفظ ذکر فرمایا (۳۰)کامل مؤمنین کی بعد"الحُمَّی "کالفظ ذکر فرمایا (۳۰)کامل مؤمنین کی بھی آپس میں مجبت و تعلق کا یہی عالم ہوتا ہے کہ کسی ایک مؤمن کو تکلیف میں مبتلاد یکھتے ہیں توسب اس

⁽۲۷) فتح البارى: ۲۰/۱۰

⁽۲۸) إرشاد الساري: ۱۰۶/۱۳ فرو يكي عددة القاري: ۱۰۶/۲۲

⁽٥٦٦٥) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الأدب، باب تراحم المؤمنين و تعاطفهم وتعاضدهم: ١٩٩٩/٤ (رقم الحديث: ٢٥٨٦)

⁽۲۹) إرشاد الساري: ۲۳/۱۰ ، فتح البارى: ۲۰/۱۰ ، شيرو يكي عمدة القاري: ۲۰/۲۲

⁽۳۰) فتح البارى: ۱۰۹/۲۰ عمدة القاري: ۱۰۹/۲۲

كے ليے يريشان ہوجاتے ہيں، علامہ قطلانی رحمہ الله لکھتے ہيں:

والحاصل أن مثل الجسد في كونه إذا اشتكى بعضه اشتكى كله. كا لشجرة، إذا ضرب غصن من أغصانها، اهتزت الأغصان كلها بالتحرك والاضطراب، وفيه جواز التشبيه وضرب الأمثال لتقريب المعانى للإفهام (٣١)

یعنی جسم کی مثال در خت کی طرح ہے، در خت کی کسی ایک شاخ کو جب مارا جاتا ہے تواس کی ساری شاخ میں حرکت واضطراب میں آجاتی ہیں، اسی طرح جسم کا کوئی ایک حصہ بے آرام ہو توسارا جسم بے آرام ہو جاتا ہے، اس سے معلوم ہواکہ معنی سمجھانے کے لیے تشبیہ دینا جائز ہے۔

٥٦٦٦ : حدّثنا أَبُو الْوَلِيدِ : حَدَّثَنَا أَبُو عَوَانَةَ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْتُ قَالَ : (مَا مِنْ مُسْلِمٍ غَرَسَ غَرْسًا ، فَأَكَلَ مِنْهُ إِنْسَانٌ أَوْ دَابَّةٌ ، إِلَّا كَانَ لَهُ صَدَقَةً ﴾ . [ر : ٢١٩٥]

٥٦٦٧ : حدّ ثنا عُمَرُ بنُ حَفْص : حَدَّنَا أَبِي : حَدَّثَنَا الْأَعْمَثُ قَالَ : حَدَّثَنِي زَيْدُ بنُ وَهُبٍ قَالَ : رَمَنْ لَا يَرْحَمُ لَا يُرْحَمُ) . [٦٩٤١] وَهُبٍ قَالَ : (مَنْ لَا يَرْحَمُ لَا يُرْحَمُ) . [٦٩٤١] رسول الله صلى الله عليه وسلم نے فرمایا که مسلمان جب کوئی در خت لگا تا ہے اور اس سے کوئی آدمی یا جانور کھائے تواس کے لیے وہ صدقہ ہو تا ہے۔

ترجمة الباب سے حدیث کی مناسب

ترجمة الباب سے اس حدیث کی مناسبت بیان کرتے ہوئے علامہ عینی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

⁽٣١) إرشاد الساري: ١٣/٠٤

⁽٢٦٧٥) الحديث أخرحه البخاري أيضاً في كتاب التوسيد، باب قول الله تبارك وتعالى: "قل ادعوا الله أو ادعوا الله أو ادعوا الرحمن أيّاً ماتدعوا فله الأسماء الحسنى" (رقم الحديث: ٦٩٤١) وأخرجه مسلم في كتاب الفضائل، باب رحمته صلى الله عليه وسلم الصبيان والعيال: ١٨٠٩/٤ (رقم الحديث: ٢٣١٩) وأخرجه الترمذي في كتاب البروالصلة، باب ماجاء في رحمة الولد: ٣١٨/٤ (رقم الحديث: ١٩١١) وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في الرحمة: ٢٨٥/٤ (رقم الحديث: ٤٩٤١)

مطابقته للترجمة من حيث أن في غرس المسلم الذي يأكل منه الإنسان والحيوان، فيه معنى الترجمة والتعطف عليهم، لأن حال المسلم يدل على أنه يقصد ذلك وقت غرسه (٣٢)

یعنی مسلمان درخت وغیرہ اگا تا ہے تو اس میں اس کا اصل محرک اور جذبہ خلق خدا پر رحم و شفقت ہی ہو تا ہے کہ اللّٰہ کی مخلوق اس سے فائدہ اٹھائے گی، اس مناسبت سے حدیث باب جس میں درخت بونے کاذکر ہے امام بخاری نے یہاں ذکر فرمائی۔

٢٨ - باب : الْوَصَاءَةِ بالجَارِ .

وَقُوْلِ اللَّهِ تَعَالَى : «وَأَعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَبْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا، الآيَةَ /النساء: ٣٦/ . ٥٦٦٨ : حدّثنا إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَبِي أُويْسٍ قَالَ : حَدَّثَنِي مِالِكٌ ، عَنْ يَحْبِيٰ بْنِ سَعِيدٍ قَالَ : أَخْبَرَنِي أَبُو بَكْرِ بْنُ مُحَمَّدٍ ، عَنْ عَمْرَةَ ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكُ قَالَ : (ما زَالَ يُوصِينِي جِبْرِيلُ بِالجَارِ ، حَتَّى ظَنَنْتُ أَنَّهُ سَيُورَّتُهُ) .

٥٦٦٩ : حَدِّثْنَا مَحَمَّدُ بْنُ مِنْهَالٍ : حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ زُرَيْعٍ : حَدَّثَنَا عُمَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنِ آبْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا قالَ : قالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكِ : (مَا زَالَ جِبْرِيلُ يُوصِينِي عِنْ أَبِيهِ ، عَنِ آبْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا قالَ : قالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكِ : (مَا زَالَ جِبْرِيلُ يُوصِينِي بِالْجَارِ ، حَتَّى ظَنَنْتُ أَنَّهُ سَيُورَّتُهُ ﴾ .

⁽٣٢) عمدة القاري: ٢٠٧/٢٢

⁽٥٦٦٨) الحديث أخرجه مسلم في كتاب البروالصلة والآداب، باب الوصية بالجار والإحسان إليه: ٤/٢٥/ (رقم الحديث: ٢٦٢٤)، وأخرجه الترمذي في كتاب البروالصلة، باب ماجاء في حق الجوار: ٣٣٨/٤ (رقم الحديث: ١٩٤٢) وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في حق الجوار: ١٢١٨/٤ (رقم الحديث: ١٥١٥) وأخرجه أبن ماجة في كتاب الأدب، باب في حق الجوار: ١٢١١/٢ (رقم الحديث: ٣٦٧٣)

⁽٥٦٦٩)الحديث أخرجه مسلم في كتاب البروالصلة والأدب، باب الوصية بالجار والإحسان إليه: ٤/٥٦٠ (رقم الحديث: ٢٦٧٥) وأخرجه الترمذي في كتاب البروالصلة، باب ماجا، في حق الجوار: ٣٣٨/٤ (رقم الحديث: ١٩٤٣) وأخرجه أبوادود في كتاب الأدب، باب في حق الجوار: ٣٣٨/٤ (رقم الحديث: ١٥٥٠)

وَصاءَ ة (واؤك فَتَه كِ ساتَم)وصيت كے معنى ميں ہے، الم بخارى رحمہ الله في ترجمة الباب ميں سورة نباء كى آيت كريمہ ذكر فرمائى ہے، پورى آيت ہے ﴿وا عبدوا الله ولا تشركوابه شيئاً وبالوالدين إحسانا وبذي القربى واليتمى والمسكين والجار ذي القربى والجار الجنب والصاحب بالجنب وابن السبيل وماملكت أيمانكم إن الله لايحب من كان مختالا فخورا﴾

اس آیت کریمہ میں دالدین، رشتہ داروں، پڑوسیوں اور غلاموں اور ہاندیوں کے ساتھ نیک سلوک کا تھم دیا گیاہے۔

الجارذي القربي اور الجار الجنب كامصداق

"الجار ذي القربي "اور"الجار الجنب "كے مصداق ميں مفسرين كے مختلف اقوال بين:

• حضرت عبدالله بن عباس سے مروى ہے كہ" بعجار ذي القربي "سے وہ شخص مرادہ جو سرف بيروس ہے، رشتہ وار بيروس بھی ہے اور رشتہ دار بھی اور"الجار الجنب "سے وہ شخص مرادہ جو صرف بيروس ہے، رشتہ وار نہيں ۔ (۳۳)

- ©"الجار ذي القرب" سے قريب رہے والا پڑوى اور "الجار الجنب" سے دور رہے والا پڑوى مرادہ_۔ (۳۴)

• مجابدے منقول ہے کہ "الجار الجنب" سے سفر کاساتھی مراوہ۔ (۳۲)

⁽۳۳) فتح البارى: ۱/۱۰ ، ۱/۱۰ عمدة القاري: ۱۰۸/۲۲ ، ثيرو ينهي تفسير ابن كثير: ۱/۱۹ ، النسان ۳۲ (۳۳) فتح البارى: ۱/۱۰ ، تفسير ابن كثير: ۱/۹۶ ، النسان ۳۲

⁽٥٥) فتح البارى: ١٠١/١٠ ٥٥، عمدة القاري: ١٠٨/٢٢، تفسير ابن كثير: ٤٩٤/١، النساء: ٣٦

⁽٣٦) فتح البارى: ١٠١/١٠ ه. عمدة القاري: ١٠٨/٢٢، تفسير ابن كثير: ٤٩٤/١، النساء: ٣٦

علامہ قرطبی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ اس سے معلوم ہوا کہ پڑوسی کے حقوق ہیں، چاہے کافر ہویا مسلمان، رشتہ دار ہویانہ ہو، کافر پڑوسی کے ساتھ احسان کا مطلب سے ہوگا کہ اس کے ساتھ حسن معاشر ت اختیار کی جائے، اس کی اذیت رسانی سے بچاجائے، احسان سے دوستی اور محامات مراد نہیں کہ وہ ممنوع ہے چنانچہ وہ لکھتے ہیں:

قلت: وعلى هذا فالوصاء ة بالجار مأموربها مندوب إليها مسلماكان أو كافرا، وهوا لصحيح، والإحسان قديكون بمعنى المواساة، وقديكون بمعنى حسن العشرة، وكف الأذى، والمحاماة دونه (٣٤)

بر وسیول کی قشمیں

طرانی نے حضرت جابر رضی اللہ عنہ کی روایت نقل کی ہے کہ پڑوسیوں کی تین قشمیں ہیں:

● وہ پڑوسی جو صرف عقِ جوار رکھتاہے۔

👁 وہ پڑوسی جس کے دوحق ہیں ایک حق جوار افر دوسر احق اسلام۔

ہوہ پڑوسی جس کے تین حقوق ہیں، ایک حقِ جوار، دوسر احقِ اسلام، تیسرا قرابت اور رشتہ داری کاحق(۳۸)

پڑوی کی حدیم اختلاف ہے، اوزاعی نے کہا ہر جانب سے ہر طرف سے جالیس گر پڑوس میں شامل ہیں حضرت علی رضی اللہ عند نے فرمایا کہ من سمع النداء فھو جار (۳۹)

بعض لوگوں نے کہا من سمع إقامة الصلاة فھو جار لذلك المسجد (۴۶)

⁽٣٧)الجامع لأحكام القرآن للقرضي: ١٨٤/٥

⁽٣٨) إرشادالساري: ٢/١٣، فتح الباري: ٢/١٠، تفسير ابن كثير: ٩٥/١، النساء: ٣٦، تيزو يكھيے الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ١٨٤/٥

⁽٣٩)عمدة القاري: ٢١/٨/٢٢

⁽٤٠) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ٥/٥/١

لبحض نے کہا من ساکن رجلا فی محلة أومدینة فهوجار (۳۱)

ان اقوال کا حاصل یہ ہے کہ اذان کی آواز جہال جہاں تک پہنچتی ہے دہ ایک دوسرے کے پڑوسی ہیں یا آقامت کی آواز جہال تک پہنچتی ہے دہ ایک دوسرے کے پڑوسی ہیں یا آیک محلّمہ اور شہر میں رہنے والے لوگ ایک دوسرے کے پڑوسی ہیں۔

الصاحب بالصناحب بالصناحة علامه علامه المحتمد الله المحتمد المحتمد الله المحتمد المحتم

یتامی، نساء، ور ثاء اور زوجین کے حقوق اور ان کے ساتھ حسن معاملہ کو ببان فرما کراب میہ ارشاد

ہے کہ ہرا کیک کا حق در جہ بدر جہ تعلق کے موافق اور حاجت مندی کے مناسب اداکر وسب سے مقدم اللہ
تعالیٰ کا حق ہے پھر ماں باپ کا پھر در جہ بدر جہ سب واسطہ داروں اور حاجت مندوں کا اور ہمسامہ قریب اور
غیر قریب سے مراد قرب و بعد نسبی ہے یا قرب و بعد مکانی۔ صورت اولیٰ میں یہ مطلب ہوگا کہ ہمسائے
قرابتی کا حق ہمسائے اجبی سے زیادہ ہے اور صورت ثانیہ کا مدعامہ ہوگا کہ پاس کے ہمسامہ کا حق ہمسامہ بعید
یعنی جو کہ فاصلہ سے بہتا ہے اس سے زیادہ ہے اور پاس بیٹھنے والے میں رفیق سنر، ہم پیشہ اور کام کے
شریک، ایک آتا کے دونو کر، ایک استاد کے دوشاگرد، دوست، شاگر داور مرید وغیرہ سب داخل ہیں اور
ممافر میں مہمان، غیر مہمان دونوں آگئے اور مال مملوک غلام اور لونڈی کے علاوہ دیگر حیوانات کو بھی شامل
ہے آخر میں فرمادیا کہ جس کے مزاج میں تکہر اور خود پندی ہوتی ہے کہ کسی کو اپنے ہرابر نہ سمجھے، اپنے مال
پر مغرور اور عیش میں مشغول ہو، دہان حقوق کو ادا نہیں کرتا، سواس سے احتراز رکھواور جدا رہو۔

لیعنی اللہ تعالیٰ دوست نہیں رکھتاخود پیند اور تکبر کرنے والوں کوجو کہ بخل کرتے ہیں اور اپنے مال اور علم خداداد کولوگوں سے چہ ہتے ہیں کسی کو نفع نہیں پہنچاتے اور قولاً اور عملاً دوسر وں کو بھی بخل کی ترغیب دلاتے ہیں اور ان کا فروں کے لیے ہم نے ذلت کاعذاب تیار کرر کھاہے۔

⁽٤١) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ١٨٥/٥

⁽٤٢) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ١٨٩/٥ ، ثيرو يكيي شرح ابن بطال: ٢٢١/٩

فائده

یہ آیت یہودیوں کے بارے میں نازل ہوئی جونی سبیل اللہ خرچ کرنے میں خود بھی بخل کرتے سے اور مسلمانوں کو بھی روکنا چاہتے تھے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اوصاف جو توریت میں مذکور تھے اور حقانیت اسلام کی آیات جو موبود تھیں ان کوچھپاتے تھے۔ سو مسلمانوں کوالی خصلتوں سے احتراز لازم ہے۔

حدیث باب میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ حضرت جبریل علیہ السلام پڑوی کے لیے ہمیں برابروصیت کرتے رہے یہاں تک کہ مجھے خیال ہوا کہ وہ اسے وارث بنادیں گے۔

ریروسی کے ساتھ کیساحسن سلوک کیاجائے؟

پڑوسیوں کے ساتھ حس سلوک کاذ کر کرتے ہوئے علامہ قسطانی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

ویحصل امتثال الوصیة بإیصال ضروب الإحسان إلیه بحسب
الطاقة کالهدید، والسلام، وطلاقة الوجه عند لقائه، وتفقد حاله، ومعاونته
فیما یحتاج إلیه، و کف أسباب الأذی عنه علی اختلاف أنواعه حسیة
کانت أومعنویة (۳۳)

یعنی پڑوسیوں کے ساتھ حسن سلوک کی جو وصیت کی گئی ہے اس پر عمل کی صورت ہیہ ہے کہ آب می اپنی طاقت واستطاعت کے مطابق پڑوئی کے ساتھ حسن سلوک کا معاملہ کرے، ہدیہ دینا، سلام کرنا، بشاشت و خندہ پیشانی کے ساتھ ملنا، حال احوال پوچھنا، ضرورت کے موقع پر تعاون کرنا اور اس کو اذیت دسینے والے حسی اور معنوی اسباب سے اپنے آپ کوروکنا پڑوسیوں کے ساتھ حسن سلوک میں داخل ہے۔

⁽٤٣) إرشادالساري: ٢/١٣ ٤٠ فتح الباري: ٢/١٠ ٥٤٢/١٠ فضل الله الصمد في توضيح الأدب المفرد: ١٩٠/١

٢٩ – باب : إِثْم مَنْ لَا يَأْمَنُ جَارُهُ بَوَائِقَهُ .

«يُوبِقُهُنَّ» /الشورى: ٣٤/ . يُهْلِكُهُنَّ . «مَوْبَقًا» /الكهف: ٢٥/ : مَهْلِكًا .

٠٦٧٠ - حدّثنا عاصِمُ بْنُ عَلِيّ : حَدَّثَنَا ٱبْنُ أَبِي ذِئْبٍ ، عَنْ سَعِيدٍ ، عَنْ أَبِي شَرَيْحٍ : أَنَّ النَّبِيِّ عَلِيْكِ قالَ : (وَاللهِ لَا يُؤْمِنُ ، وَاللهِ لَا يُؤْمِنُ ، وَاللهِ لَا يُؤْمِنُ ، قِيلَ : وَمَنْ يَا رَسُولَ اللهِ ؟ قَالَ : (الَّذِي لَا يَأْمَنُ جَارُهُ بَوَائِقَهُ) .

تَابَعَهُ شَبَابَةُ وَأَسَدُ بْنُ مُوسَى .

وَقَالَ حُمَيْدُ بْنُ الْأَسْوَدِ ، وَعُثَمَانُ بْنُ عُمَرَ ، وَلَّبُو بَكْرِ بْنُ عَيَّاشٍ . وَشُعَيْبُ بْنُ إِسْحَقَ : عَنْ ٱبْنِ أَبِي ذِنْبٍ ، عَنِ الْمَقْبُرِيِّ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ .

امام بخاری رحمہ اللہ نے اس باب میں اس شخص کے گناہ کاؤ کر کیاہے جس کی ہلاکت خیز تکلیفوں سے اس کے پڑوسی محفوظ نہ ہوں۔

بوائق: بائقة کی جمع ہے ہلاک کرنے والی، ہلاکت خیز امام بخاری رحمہ اللہ نے اپنی عاوت کے مطابق قرآن کریم کی دو آیوں کے لفظ زی فرمائے ہیں، ایک سورة شوری کی ہیت نمبر چونتیس میں واقع لفظ ''یوبقهن '' ہے ﴿ أو یوبقهن بما کسبوا وبعف عن کثیر ﴿ دوسر الفظ ہے ''موبق'' یہ سورة کہف کی آیت نمبر باون میں واقع ہے ﴿ وجعلنا بینه ہموبقا ﴾ موبق اس میں مہلک کے معنی میں ہے۔ ابن ابی جاتم نے حضرت ابن عباس سے یہ تغییر نقل کی ہے۔ (۲۳)

باب کی پہلی روایت حضرت ابوشر سے سے بہ صحابی ہیں اور ان کا نام حضرت خویلد خزاعی

ج_(دم)

⁽٩٦٧٠) الحديث أرحه مسلم في كتاب الإيمان، باب بيان بحريم إيداء الدبار: ١٨/١ (رقم الحديث:٤٦)

⁽٤٤) روح المعاني: ٢٩٨/١٥، سورة الكهف. ٥٢، ثير ويكهي إرشادالساري: ٣٠/١٣، عمدة القاري: ١٠٩/٢٠ فتح الباري: ٢٠/١٠، هذه القاري:

ره ٤ . فتح الباري: ١٠٠ /٤٤٣ مما د صاري ٩/٢١ . . إرشادالساري: ٤٣/١٣

امام بخاری کے شیخ عاصم بن علی کی متابعت شابہ بن سوار اور اسد بن موسی نے کی ہے، اساعیلی نے شابہ کی متابعت کو موصولاً نقل کی ہے۔ اور اسد بن موسی کی متابعت طبر انی نے موصولاً نقل کی ہے۔ (۴۶)

حمید بن الاسود، عثان بن عمر، ابو بکر بن عیاش اور شعیب بن اسحاق ان چار راولاں نے ''ابی أبي ذئب عن المقبر ب' کے طریق سے حضرت ابو ہر برہؓ سے روایت نقل کی ہے۔ عثان کے طریق کو امام احمد نے موصولاً نقل کیا ہے (۲۷) بہر حال یہ حدیث ابوشر تے اور حضرت ابو ہر برہ دونوں سے منقول ہے، ابن ابی ذئب کے تین شاگر داسے ابوشر تے سے اور چارشا گر دابو ہر برہ سے نقل کر رہے ہیں۔ منقول ہے، ابن ابی ذئب کے تین شاگر داسے ابوشر تے سے اور چارشا گر دابو ہر برہ سے نقل کر رہے ہیں۔ ''میں ایمان کا مل کی نفی ہے یعنی جو شخص پڑ وسیوں کو تکلیف اور اذبیت پہنچا تا ہے دہ کا مل الایمان نہیں ہے یاس کو کمال ایمان کی نفی کے بجائے زجر و تو پیخیر محمول کیا جائے۔ (۲۸)

٣٠ - باب : لَا تَحْقِرَنَّ جَارَةٌ لِجَارَتِهَا .

الله عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ : كَادَ النَّبِيُّ عَلَيْكَ : حَدَّثَنَا النَّيْثُ : حَدَّثَنَا سَعِيدٌ ، هُوَ المَقْبُرِيُّ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ : كَادَ النَّبِيُّ عَلَيْكَ يَقُولُ : (يَا نِسَاءَ الْمُسْلِمَاتِ ، لَا تَحْقِرَنُّ حَارَةٌ لِجَارَتِهَا وَلَوْ فِرْسِنَ شَاقٍ). [ر: ٢٤٢٧]

علامہ عینی رحمہ اللہ لکھتے ہیں أي لاتمنع المجارة عن إعطاء شي حقير لجارتها لأجل قلته (٣٩) يعنی کوئی عورت اپني پڙوس کے ليے کوئی چيز حقيرنہ سمجھے بلکہ معمولی چيز بھی اگر بطور ہديہ بھیج سکتی ہے تو بھیج، چنانچہ حدیث باب میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مسلمان خواتین سے حطاب کرکے فرمایا کہ کوئی عورت اپنی پڑوس کے لیے کسی چیز کو حقیرنہ سمجھے، اگر چہ وہ بکری کا کھر ہی کیوں نہ ہو۔ اوراس حدیث کا ایک فہوم یہ بھی ہوساتا ہے کہ مهداہ إليهااس ہدیہ کو حقیرنہ سمجھے جب کہ دینے والی

⁽٤٦) فتح الباري ١٠/١٠ ٥٥، عمده القاري: ٩/١٢ ، ، إرشادالسارى: ٣/١٣

⁽۱۰) فتح الباري: ۱۰ / ٤٤ ه م إرشادالساري: ۲/۱۳

⁽٤٨) فتح الباوي ٢٠/٥٤٥، عمدة القاري: ١٠٩/٢٢ إرسادالساري ٤٣/١٣

⁽٤٩) عمدة القاري: ٢٢/١١٠

کی استطاعت اتن ہی ہے۔ یہ دوسری بات ہے کہ اگر مدیہ کرنے والی کی گنجائش زیادہ کی ہے اور پھروہ قلیل مقدار کامدیہ کرتی ہے تواس میں اعتراض کی گنجائش ہے۔

يانساء المسلمات مين موصوف كاضافت صفت كي طرف ب-

فِرْسِن (فاء کے کسرہ، راء کے سکون اور سین کے کسرہ کے ساتھ) کھر کو کہتے ہیں۔ (۵۰) روایت باب حضرت سعید مقبری نے اپنے والد کیسان کے واسطے سے حدرت ابو ہریر ہے تقل کی ہے، سعید مقبری کا ساع براہ راست بھی حضرت ابو ہریرہ سے ثابت ہے، اس لیے کھی وہ بالواسطہ اور کبھی بلاواسطہ نقل کرتے ہیں۔ (۵۱)

٣١ - باب : (مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلَا يُؤْذِ جارَهُ).

٥٦٧٧ حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ : حَدَّثَنَا أَبُو الْأَحْوَصِ ، عَنْ أَبِي حَصِينِ ، عَنْ أَبِي صَالِح ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكُ : (مَن كَانَ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلَا يُؤْذِ جَارَهُ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيُكُرِمْ ضَيْفَةُ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيُكُرِمْ ضَيْفَةُ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيُكُرِمْ ضَيْفَةُ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيَكُرِمْ ضَيْفَةُ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيَكُرِمْ ضَيْفَةُ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَقُلُ خَيْرًا أَوْ لِيَصْمُتُ) . [د : ٣١٥٣]

٥٩٧٣ : حدَّثنا عَبْدُ ٱللَّهِ بْنُ يُوسُفَ : حَدَّثْنَا اللَّيْثُ قالَ : حَدَّثْنِي سَعِيدٌ المَقْبْرِيُّ ، عَنْ

^{(.} ٥)قال ابن الأثير: فرسن (س) فيه "لاتحقرن من المعروف شبئا ولوفر سن شاة" الفرس: غظم الله اللحم، وهو خف البعير، كالحافر للدانة، وقديُستعار للشاة: فيقال: فرس شاة، والذي للشاة هو الظلف، والنمن زائدة، وقيل: أصلية، النهاية لابن الأثير ٢٩/٣٠، وهكذا في محمع بحار الأنوار ٢١٧/٤

⁽٥١) عمدة القاري: ٢٢/ ١١، فنح الناري: ١٠/٥٥٥

⁽٥٦٧٣) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الأدب، باب إكرام الضيف وحدمه ابده بنفسه رقيم الحديث: ٥٧٨٤) أخرجه أيضاً في كتاب الزقاق، باب حفظ اللسان (رقم الحديث ١٦١١) و أحد حا مسلم في كتاب الإيمان، باب لحث على إكرام الجارو الضيف: ١٩/١ (رقم الحديث: ٤٨) وأحدجه ابن ماجة في كتاب الفتر، باب كف اللسا في الفتنه ١٣١٣/٢ (وقم الحديث: ١٩٧١) وأحرجه أبوداود في كتاب الأطعمة، باب ماحاء في الصيافة. ٣/٢٤ (رقم الحديث: ١٤٧٧) وأحرجه الترمدي في كتاب البروالصلة، باب ماحاء في الضيافة كم هو: ٤/٥٤٪ (رقم الحديث: ١٩١٧) وأخرجه ابن ماجه في كتاب البروالصلة، باب ماحاء في الضيافة كم هو: ٤/٥٪ (رقم الحديث: ١٩٦٧)

أَبِي شُرَيْحِ الْعَدَوِيِّ قَالَ : سَمِعَتْ أَذْنَايَ ، وَأَبْصَرَتْ عَيْنَاتِهَ ، حِينَ تَكَلَّمَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ فَقَالَ : (مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللّهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيُكْرِمْ جَارَهُ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللّهِ وَالْيَوْمُ الآخِرِ فَلْيُكْرِمْ خَارَهُ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللّهِ وَالْيَوْمُ الآخِرِ فَلْيُكُرِمْ ضَيْفَهُ حَاثِزَتَهُ). قَالَ : وَمَا جَائِزَتُهُ يَا رَسُولَ اللّهِ ؟ قَالَ : (يَوْمٌ وَلَيْلَةٌ ، وَالضّيَافَةُ ثَلَائَةُ أَيَّامٍ ، فَمَا كَانَ وَرَاءَ ذَلِكَ فَهُو صَدَقَةٌ عَلَيْهِ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللّهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَقُلُ خَبْرًا أَوْلِيَصْمُتْ) فَمَا كَانَ وَهُو صَدَقَةٌ عَلَيْهِ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللّهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَقُلُ خَبْرًا أَوْلِيَصْمُتْ)

رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا جو شخص الله اور قیامت کے دن پر ایمان رکھتاہے وہ اپنے پڑوی کو تکلیف نہ پہنچائے جو شخص الله اور قیامت کے دن پر ایمان رکھتاہے اسے جا ہے کہ اپنے مہمان کا اگرام اور عزت کرے اور جو شخص الله اور قیامت کے دن پر ایمان رکھتاہے ،اسے جا ہے کہ اچھی بات کہے یا خاموش رہے۔

فليُكرم ضيفَه جائزتُه

"جائزته" یکرم کے لیے مفعول بہ ثانی ہے، اکرام اعطاء سے معنی میں ہے یعنی اپنے مہمان کو جائزہ اور ضیافت دے اور یامنصوب بنزع الخافض ہے أي فليكرم ضيفه بجائزته (۵۲)اس كی تفصیل آگے باب اكرام الضيف كے تحت آربى ہے۔

فليقل خيراً أوليصمُث

صمت باب نصر اور ضرب دونوں سے استعال ہوتا ہے (۵۳) یعنی مؤمن کو چاہیے کہ وہی بات کرے جس میں خیر و بھلائی ہو، ورنہ خاموش رہے ۔ اچھی بات کہنا خاموش رہنے سے افضل ہے اور خاموش رہنا ہری بات کہنے سے افضل ہے۔

جبیا کہ مشہور ہے ، کہ بلاضرورت بولنا حماقت ہے نیکن ضرورت کے وقت خاموش رہنااس سے بڑی حماقت ہے۔

⁽²⁷⁾ إرشادالساري ٣٠/٥٥، عمدة القاري: ١١١/٢٢

⁽٥٣) إر شاد الساري. ٣٠/٥٥، عمدة القاري: ١١١/٢٢، فتح الباري. ٢٠/١٠،

٣٢ - باب : حَقِّ ٱلجِوَارِ فِي قُرْبِ الْأَبْوَابِ .

ه ٦٧٤ : حدّثنا حَجَّاجُ بْنُ مِنْهَالٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ قالَ : أَخْبَرَنِي أَبُو عِمْرَانَ قالَ : رَعِعْتُ طَلْحَةَ ، عَنْ عائِشَةَ قالَتْ : قُلْتُ : يَا رَسُولَ اللهِ ، إِنَّ لِي جارَيْنِ ، فَإِلَى أَيِّهِمَا أَهْدِي ؟ قالَ : (إِلَى أَقْرَبِهِمَا مِنْكِ بَابًا) . [ر : ٢١٤٠]

حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھا کہ میرے دو پڑوی ہیں،ان میں سے کس کے پاس ہدیہ جھیجوں؟ آپ نے فرمایا جس کادروازہ زیادہ نزد یک ہو۔

پڑوسی کے حقوق کی تفصیل

حدجوار میں مختلف اقوال ذکر کیے جاچکے ہیں ۔۔۔۔۔ امام بخاری رحمہ اللہ نے پڑوسیوں کے حقوق کے سلسلے میں بیپانچ ابواب قائم فرمائے ہیں جن میں پڑوسی کے ساتھ حسن سلوک کاذکرہے، حضرت معاذ بن جبل کی ایک حدیث ہے اس میں پڑوسیوں کے حقوق اور ان کے ساتھ حسن سلوک کی تفصیل بیان کی گئے ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے صحابہ نے پوچھا کہ پڑوسیوں کے کیا حقوق ہیں؟ آپ نے فرمایا:

"إن استقرضك أقرضته، وإن استعانك أعنته، وإن مرض عدته، وإن استقرضك أقرضته، وإن استعانك أعنته، وإن أصابته احتاج أعطيته، وإن افتقر عدت عليه، وإن أصابه خير هنيته، وإن أصابته مصيبة عزيته، وإدامات اتبعت جنازته، ولا نستطيل عليه بالبناء، فتححت عنه الريح إلابإذنه، وإن اشتريت فاكهة فأهدها له، وإن لم تفعل فأدخلها سرا ولايخرج بها ولدك ليغيظ بهاولده "(۵۵)

لیعن اگروہ قرض مانگے تو آپ قرض اسے دیں، مدد مانگے تواس کی مدد کریں، بیار ہوجائے تواس کی عیادت کریں، محتاج ہو تواس کو عطیہ دیں، فقیر ہو تواس پر احسان کریں، خوشی کے موقع پر اس کو

⁽٥٥) فتح الباري: ١٠/٧٤٥

مبار کباد دیں اور اگر کسی مصیبت میں ہو تواس کو تسلی دیں، وہ مرجائے تواس کے جنازے میں ساتھ جائیں اور بغیر اجازت کے تغییر اس طرح نہ برمھائیں کہ اس کے گھر کی ہواڑک جائے، کوئی کھل خریدیں تو پچھ اس کے گھر کی ہواڑک جائے، کوئی کھل خریدیں تو پچھا اس کو بھی ہدیہ کریں، ہدیہ نہیں کر سکتے ہیں تو پھر چھیا کر گھر لے جائیں ایسے میں آپ کا بچہ وہ نچل باہر لے کرنہ جائے کہ اس کا بچہ د مکھ کریریشان ہوگا۔

٣٣ – باب : كُلُّ مَعْرُوفٍ صَدَقَةً .

٥٩٥٥ : حدّثنا عَلِيُّ بْنُ عَبَّاشٍ : حَدَّثَنَا أَبُو غَسَّانَ قالَ : حَدَّثَنِي محمَّدُ بْنُ الْمُنْكَدِرِ ، عَنْ جابِرِ بْنِ عَبْدِ اللهِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُما ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكِ قالَ : (كُلُّ مَعْرُوفٍ صَدَقَةٌ) عَنْ جابِرِ بْنِ عَبْدِ اللهِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُما ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكِ قالَ : (كُلُّ مَعْرُوفٍ صَدَقَةٌ) ، عَلاَ مَعْدِدُ بْنُ أَبِي بُرْدَةَ بْنِ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيُّ ، عَنْ جَدِّهِ قالَ : قالَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ : (عَلَى كُلِّ مُسْلِم صَدَقَةٌ) . قالُوا : فَإِنْ لَمْ يَعِدُ ؟ قالَ : (فَيُعِينُ عَنْ جَدِّهِ اللهِ فَيَنْهَعُ نَفْسَهُ وَيَتَصَدَّقُ) . قالُوا · فَإِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ أَوْ لَمْ يَفْعَلْ ؟ قالَ : (فَلُيعِينُ وَاللّهُ عَنْ اللهُ وَلَى : (فَلْيَا مُنْ بِالْحَرْدِ ، أَوْقالَ : بِالمَعْرُوفِ) . قالَ : فَاللّهُ اللهُوفَ) . قالُوا : فَإِنْ لَمْ يَفْعَلْ ؟ قالَ : (فَلْيَا مُنْ بِالْحَرْدِ ، أَوْقالَ : بِالمَعْرُوفِ) . قالَ : فَاللّهُ مَا اللّهَ مَنْ الشَّرِّ فَإِنَّهُ لَهُ صَدَقَةً) . [ر : ١٣٧٦] فَإِنْ لَمْ يَفْعَلْ ؟ قالَ : (فَلْيُعْسِكْ عَنِ الشَّرِّ فَإِنَّهُ لَهُ صَدَقَةً) . [ر : ١٣٧٦] فَإِنْ لَمْ يَفْعَلْ ؟ قالَ : (فَلْيُعْسِكْ عَنِ الشَّرِّ فَإِنَّهُ لَهُ صَدَقَةً) . [ر : ١٣٧٦]

ہر بھلائی اور معروف صدقہ ہے، معروف کی تعریف ہے "المعروف اسم حامع لکل ماعرف من طاعة الله والتقرب إليه والإحسان إلى الناس، وكل ماندب إليه الشرع من المحسنات "يعنی معروف كا اطلاق الله كی طاعت، اس كی نزد يكی اور لوگوں كے ساتھ اچھائی والے ہر

⁽٥٦) فتخ الباري: ١٠/٧١٥

⁽٥٦٧٥) هذا الحديث من إفراد الإمام البخاري، عمدة القاري: ١١٢/٢٢

عمَّل پر ہو تاہے ای طرح شرعاً جو چیزیں مندوب ومستحب ہیں ان پر ''معروف' کا اطلاق ہو تاہے۔

امام راغب فرماتے ہیں: "المعروف اسم کل فعل یعرف حسنه بالشرع والعقل معا" (۵۸) معنی معروف ہر اس فعل کو کہتے ہیں جس کی اچھائی وعمدگی شریعت اور عقل دونوں سے معلوم ہو۔

یہاں بخاری کی روایت میں ہے "کل معروف صدقه" دار قطنی اور حاکم کی روایت میں اس کے بعداضافہ ہے" وما أنفق الرحل على أهله كتب له به صدقة، وما وفي المرء به عرضه فهو صدقة" (۵۹) الل وعیال پرخری كرنا، این عزت كی حفاظت كرنا بھی بھلائی وصدقہ ہے۔

منداحمد کی روایت میں بیاضافہ بھی ہے"وس المعروف أن تلقی أخاك بوجه طلق، وأن تكفئ من دَلُوك في إناء أخيك "(١٠) خنده پيثانی كے ساتھ ملنااور اپنے دُول سے اپنے بھائی كے برتن میں یائی ڈالنامعروف و نیکی میں سے ہے۔

باب کی دوسری روایت میں ہے کہ ہر مسلم پر صدقہ ہے، صحابہ نے پوچھااگر وہ صدقہ کرنے کے لیے پچھ نہ پائے، فرمایا "وہ اپنے ہا تھوں سے کماکر صدقہ کرے "پوچھااگر وہ نہ کماسکے، فرمایا، ضرورت مندکی مدو کرے ، پوچھااگر یہ بھی نہ کرسکے تو فرمایا، شرسے اپنے مدو کرے ، یوچھااگر یہ بھی نہ کرسکے تو فرمایا، شرسے اپنے آپ کور دے ، یہ بھی اس کے لیے صدقہ ہے۔

وإن لم يستطع أولم يفعلراوى كو شك ب كه "إن لم يستطع" كها تما يا "إن لم يفعل" كها-

ملهوف مظلوم اور مغموم کے معنی میں ہے۔

رسول الله صلى الله عليه وسلم في صدقه كا آخرى درجه به قرار دياكه آدى اليخ آپ كو كم از كم ايذا

⁽٧٠) عمدة القاري: ٢٢/٢٢، النهاية لأبن الأثير: ٣/٦١٦، مجمع بحار الأنوار: ٢٨/٢٥

⁽۵۸) فتع الباري. ۱۰/۹۹۰

⁽٩٩) المستدرك للحاكم، كتاب البيوع، باب كل معروف صدفة: ٢/٠٥

⁽٠٠) مسند الإمام أحمد بن حنبل، مسابيد جابربن عبدالله الأنصاري: ٣٦٠/٣

رسانی سے روک لے توبہ بھی اس کے لیے صدقہ ہے، صدقہ سے ثواب مراد ہے۔ (۱۱)

شارح بخاری ابن بطال اور علامہ قسطلانی نے فرمایا کہ اس حدیث سے وہ لوگ استدلال کرتے ہیں جو کتے ہیں کہ ترک اور بچھ نہ کرنا بھی ایک عمل نہیں ہے، متکلمین کامسلک بیہ ہے کہ ترک عمل، عمل نہیں ہے، عمل سے لیے بچھ کرنا ضروری ہے۔ (٦٢)

ظاہر حدیث ہے استدلال کرکے بعض حضرات نے کہا کہ شریعت میں کوئی امر مباح نہیں بلکہ ہر امریا باعث اجرہے یا باعث گناہ جو آدمی کچھ نہ کرے، صرف گناہوں سے اپنے آپ کو بچائے، بیہ بھی ایک اجروالا عمل ہے۔ (۱۳)

٣٤ - باب: طيب الْكَلَامِ.

وَقَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَيْلِكُ : (الْكَلِمَةُ الطَّيْبَةُ صَدَقَةٌ). [ر ٢٨٢٧]

٣٧٧٥ : حدّثنا أَبُو الْوَلِيدِ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ قالَ : أَخْبَرَنِي عَمْرُو ، عَنْ خَيْمَةَ ، عَنْ عَدِيً آبَنِ حاتِم قالَ : ذَكَرَ النَّارِ أَنَّقُ النَّارَ ، فَتَعَوَّذَ مِنْهَا وَأَشَاحَ بِوجْهِهِ ، ثُمَّ دَكَرَ النَّارَ فَتَعَوَّذَ مِنْهَا وَأَشَاحَ بِوجْهِهِ ، ثُمَّ دَكَرَ النَّارَ فَتَعَوَّذَ مِنْهَا وَأَشَاحَ بِوجْهِهِ ، قَالَ : (ٱتَّقُوا النَّارَ وَلَوْ بِشِقَ تَمْرَةٍ ، وَأَشَاحَ بِوَجْهِهِ ، قالَ شُعْبَةُ : أَمَّا مَرَّتَيْنِ فَلَا أَشُكُ ، ثُمَّ قال : (ٱتَّقُوا النَّارَ وَلَوْ بِشِقَ تَمْرَةٍ ، فَإِنْ لَمْ تَجِدْ فَبِكَلِمَةٍ طَيْبَةٍ) . [ر: ١٣٤٧]

حضرت ابوہر رہا ہ فرماتے ہیں کہ اچھی بات کہنا صدقہ ہے، ان کی اس تعلیق کو امام بخاری نے کتاب الصلح اور کتاب الجہاد میں موصولاً نقل کیاہے۔ (۱۹۳)

ذكرالنبي صلى الله عليه وسلم النار فتعوَّذمها وأشاح وجهه

رسول الله صلی الله علیه وسلم نے جہنم کا ذکر کیا، تواس سے پناہ طلب کی اور چہرہ پھیرا گویا کہ نبی کریم صلی الله علیه وسلم اسے دیکھ رہے تھے۔ کریم صلی الله علیه وسلم اسے دیکھ رہے تھے۔

⁽۱۱)فتح الباري: ۱۰/۹۶۰

⁽٦٢) إرشاد الساري: ٤٨/١٣، شرح س بطال: ٢٢٤/٩، فتح الباري. ١٠/١٠،

⁽٦٣) شرح ابن بطال: ٢٢٤/٩ إرشاد الساري: ٤٨/١٣ فتح الباري: ١٠٠/١٠ ه

⁽٦٤) ضحيح البخاري، كتاب الجهاد، باب فضل من حمل متاع صاحبه في السفر (رقم الحديث. ٢٨٢٧)

٣٥ - باب: الرِّفْقِ فِي الْأَمْرِ كُلِّهِ.

٥٩٧٨ : حدّ ثنا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ عَبْدِ اللهِ : حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ ، عَنْ صَالِحٍ ، عَنِ آبْدِ شِهَابٍ ، عَنْ عُرْوَةَ بْنِ الزَّبَيْرِ : أَنَّ عَائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا زَوْجَ النَّبِيِّ عَلَيْكُمْ قَالَتْ : دَخَلَ رَهُطٌ مِنَ الْيَهُودِ عَلَى رَسُولِ اللهِ عَلَيْكُم ، فَقَالُوا : السَّامُ عَلَيْكُمْ ، قالَتْ عَائِشَةُ : فَقَهِمْهُا فَقُلْتُ : وَعَلَيْكُمُ السَّامُ وَاللَّعْنَةُ ، قالَتْ : فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْكُم ، قالَتْ عائِشَةُ ، إِنَّ اللهَ يُحِبُّ الرَّفْقَ فِي الْأَمْرِ كُلِّهِ). فَقُلْتُ : يَا رَسُولُ اللهِ ، أَو لَمْ تَسْمَعْ مَا قَالُوا ؟ قالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكُ . [ر : ٢٧٧٧]

٥٦٧٩ : حدّثنا عَبْدُ ٱللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ ، عَنْ ثَابِتٍ ، عَنْ أَنَسٍ بْنِ مَالِكٍ : أَنَّ أَعْرَابِيًّا بَالَ فِي الْمَسْجِدِ ، فَقَامُوا إِلَيْهِ ، فَقَالَ رَسُولُ ٱللَّهِ عَلَيْكِ : (لَا تُزْرِمُوهُ) . ثُمَّ دَعا بِدَلْوِ مِنْ مَاءٍ فَصُبُّ عَلَيْهِ . [ر: ٢١٦]

ہر معاملے میں نرمی ہونی چاہیے

رِفْق (راء کے سرہ اور فاء کے سکون کے ساتھ) نری کو سیتے ہیں، وایت باب ہیں ہے کہ یہود کی ایک جماعت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس گی اور کہا" السام علیکم" (تم پر موت نازل ہو) حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ میں نے یہ سمجھ لیا تو کہا" و علیکم السام واللعنة "رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کھیم سے عائشہ اللہ جل شانہ ہر معاطع میں نری کو پہند کر تا ہے، میں نے عرض کیا، یارسول اللہ! آپ نے ان کا کلام نہیں نا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا" میں نے بھی تو" و علیکم" کہہ دیا تھا۔

باب کی دوسری روایت میں ہے کہ ایک دیہاتی نے مسجد میں پیشاب شروع کردیا اوگ اس کی طرف روکنے کے لیے بڑھنے گے تو حضور نے فرمایاس کو پیشاب کرنے سے نہ روکو، پھر ایک ڈول پانی منگوایااور اس پر بہایا، لا تُزْرِمُوْهُ نیه إزرام باب افعال سے سے ازرام کے معنی قطع کرنے کے ہیں یقال زرم البول إذا انقطع، وأزرمته: قطعته (۲۵)

⁽٦٥) النهاية لابن الأثير: ١/٢ ٣٠، مجمع بحارالأنوار: ٢٣/٢ ٤

٣٦ - باب : تَعَاوُنِ الْمُؤْمِنِينَ بَعْضُهِمْ بَعْضًا .

٥٦٨٠ : حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ أَبِي بُرْدَةَ بُرَيْدِ بْنِ أَبِي بُرْدَةَ قالَ : أَخْبَرَنِي جَدِّينَ أَبُو بُرْدَةَ ، عَنْ أَبِيهِ أَبِي مُوسَى ، عَنِ النَّبِي عَلَيْكُ قالَ (الْمُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِ كَالْبُنْيَانِ ، أَخْبَرَنِي جَدِّي أَبُو بُرْدَةَ ، عَنْ أَبِيهِ أَبِي مُوسَى ، عَنِ النَّبِي عَلَيْكُ قالَ (الْمُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِ كَالْبُنْيَانِ ، بَشُدُّ بَعْضُهُ بَعْضًا) . ثُمَّ شَلَكُ بَبْنَ أَصَابِعِهِ . وَكَانَ اللَّهِ عَلَيْكُ جَالِسًا ، إِذْ جاءَ رَجُلٌ يَسْأَلُ ، أَوْ طَالِبُ حاجَةٍ ، أَقْبَلَ عَلَيْنَا بِوَجْهِهِ فَقَالَ : (آشْفَعُوا فَلْتِثُوْحَرُوا ، وَنْيَقْضِ اللَّهُ عَلَي لِسَانِ نَبِيهِ مَا شَاءًى . [ر ٢٧٠٤]

رسول الله صلى الله عليه وسلم نے فرمايا، ايک مؤمن دوسرے مؤمن کے ليے عمارت کی طرح ہے جس کا آيک حصد دوسرے کو تقویت پہنچا تاہے اور آپ نے (سمجھانے کے لیے) ایک ہاتھ کی انگلیوں کو دوسرے ہاتھ کی انگلیوں میں ڈالا۔

"یشدُ بعصه بعضا" میں "بعضا" "یشد" کے لیے مفعول بہ ہے، لیکن علامہ کرمانی نے فرمایا کے بید منصوب بزع الخافض ہے آی بشد بعضه ببعض۔ (۱۲)

علامه ابن بطالٌ فرمات مين "تعاون المؤمنين بعصهم بعضاً في أمور الدبها والأخرة مدوب إليه بهذا الحديث، ودلك من مكارم الأحلاق، وقد جاء في حديث آخر عن النبي صلى الله عليه وسلم "الله في عون اله نه، مادام العبد في عون أخيه" (٢٤)

یعنی اس صدیث کی بناء پر مسلمانوں کا ایک دوسر ہے کے ساتھ دینوی اور اخروی امور میں تعاون کرنا مندوب و مستحب ہے اور بیر اچھے اخلاق کا اَیک حصہ ہے، ایک دوسر کی حدیث میں آیا ہے جب تک آومی اپنے بھائی کی نصرت و تعاون میں مصروف رہتا ہے، اللہ تعالی کی مدداس کے شامل حال رہتی ہے۔

ثم شبَّك بين أصابعة

رسول الله صلى الله عليه وسلم في الك إتركى الكليون كودوسر باته كى الكليون مين ذال كر

⁽⁷⁷⁾ شرح البخاري للكرماني: ٢٧٩/٢١

⁽٦٧) شرح ابن بطال: ٢٢٧/٩

فرمایا کہ مؤمنین ایک دوسرے کے ساتھ اس طرح جڑے ہوئے اور ملے ہوتے ہیں ۔۔۔۔ اس سے بیہ بھی معلوم ہوا کہ کسی بات میں مبالغہ مقصود ہو تواسے سمجھانے کے لیے ہاتھ وغیرہ سے اشارہ اور حرکت کرسکتے ہیں تاکہ سننے والااس کواچھی طرح سمجھ سکے، حافظ ابن حجرر حمہ اللہ لکھتے ہیں .

"ويَستفادمنا أن لذي يربد المالعة في بيال أفواله بمثلها بحر كاته لدكون

· أوقع في نفس السامع "(٢٨)

وكان النبي صلى الله عليه وسنم جالسا إدجاء رحل يسأل أوطالب حاحة، أفل علينا بوجهه، فقال: اشفعوا(٢٩)

حافظ این حجرر حراللہ نے فرمایاس عبارت میں پیچید گی ہے، کیونکہ مقصود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا معمول بتلاناہے کہ جب آپ تشریف فرماہوتے اور کوئی سائل آتا تو آپ فرماتے کہ اس نے علیہ وسلم کا معمول بتلاناہے کہ جب آپ تشریف فرماہوتے اور کوئی سائل آتا تو آپ فرمایا کہ شاید لیے سفارش کرو سے جب کہ اس عبارت سے بیدا یک بار کا واقعہ معلوم ہوتا ہے سے حافظ نے فرمایا کہ شاید اصل میں ''سان إدا کان جالسا سے'' تھا (یعنی جب آپ تشریف فرماہونے) لیکن راوی نے ''سان إدا کان جالسا سے'' تھا (یعنی جب آپ تشریف فرماہونے) لیکن راوی نے ''سان إذا ''کواختھا، أحذف کر دیا۔ (۵۰)

الونيم فروايت نقل كى ب، اس ك الفاظ بين تكريسول الله صلى الله عليه وسلم إذا جاء ه السائل أو طلبت إليه حاجه، قال: اشفعوا تو جروا" (اك)

یہ عبارت بالکل بے غبارہے۔

حدیث شریف کا حاصل یہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں جب کوئی سائل آتایا کوئی حاجت مند آتا تو آپ حضرات صحابہ سے فرماتے کہ نم اس کی سفارش کر دیا کر و تو تمہیں (اس سفارش کا) اجردیا جائے گا، چاہے تمہاری سفارش قبول ہویانہ ہو، بہر حال تمہیں سفارش کا ثواب ملے گا۔

⁽٦٨)فتح الباري: ١٠/١٠٥

⁽٦٩)فتح الباري: ٢/١٠ه

⁽۷۰)فتح الباري: ۲/۱۰ ه

⁽٧١) صحيح البخاري، كتاب الزكاة، باب التحريض على الصدقة والشفاعة فيها (رقم الحديث: ٢٦٧)

علامہ کر مانی نے فرمایا کہ سے فاء سبیہ ہے اور لام کی کے معنی میں ہے اور فاء سبیہ اور لام کی دونوں جمع ہو سکتے ہیں۔ (۲۳۷) شارح مشکاۃ علامہ طبی رحمہ اللہ اس کی تشریح میں فرماتے ہیں:

يعنى إدا عرص صاحب الحاجة على اشععواله إلى، فإنكم إذا شفعتم له إلى أي إدا عرض المحتاج حاجته على فاشفعوا له إلى، حصل لكم بتلك الشفاعة أحر ، سواء قبلت شفاعتكم أولم تقبل، وقوله: "بقصى الله على لسان رسوله" أي بجري على لساني ماشاء الله، إن فضيت حاجة من شفاعتكم له، فهو بتقدير الله، وإن لم أقص فهو أيضاً بنقدير الله (٩٤)

یعنی جب کوئی حاجت مند اپنی حاجت پیش کرے تو تم اس کی سفارش کرو، سفارش کی وجہ سے معموں اجر ملے گا، چاہے نمھاری سفارش کی وجہ سے معموں اجر ملے گا، چاہے نمھاری سفارش کی وجہ سے لوئی ضرورت پوری کی تووہ بھی اللہ کی تقدیر سے اور نہیں کی تووہ بھی اللہ کی تقدیر اور حکم سے ہوگا۔

مقصدیہ ہے کہ سفارش کا قبول ہونایانہ ہوناایک الگ بات ہے، محض سفارش کر لینے سے اجرکا استحقاق حاصل ہوجاتا ہے، حضرت ابن عباسؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا "من سعی لأخیه المسلم فی حاحة قضیت له أولم تقدنس غفرله" (20)جس نے اپنے مسلمان

⁽۷۲) إر شادالساري: ۱/۱۳ ه، فتح الباري: ۵۵۳/۱۰

⁽٧٣) شرح البخاري للكرماني. ١٠/٩/١

⁽٧٤) شرح الطيبي على • شكاة المصابيح، كتاب الآداب، باب الشفقة والرحدة على الخلق: ١٧١/٩ (رقم الحديث: ٢٩٥٦)

⁽٧٥) فتح البري: ١٠/١٥٥

بھائی کی حاجت و ضرورت کے لیے کوشش کی، اس کی معفرت ہوجائے گی، چاہے اس کوشش سے وہ حاجت پوری ہوئی ہویانہ ہوئی ہو۔

حافظ ابن حجر حديث سے آداب كااستباط كرتے ہوئے لكھتے ہيں:

"وفي الحديث الحض على الخير بالفعل وبالتسبب إليه بكل وجه، والشفاعة إلى الكبير في كشف كربة ومعونة ضعيف، إذليس كل أحد يقدر على الوصول إلى الرئيس، ولا التمكن منه ليلج عليه أو يوضح له مراده ليعرف حاله على وجهه، وإلا فقد كان صلى الله عليه وسلم لايحتجب"(٢٤)

یعنی اس حدیث میں نیکی کرنے اور اس کا سبب بننے کی طرف ترغیب دی گئی ہے، کسی کا بوجھ ہلکا کرنے یا کسی ضعیف کے ساتھ تعاون کے لیے بڑے سے سفارش کرنے کی ترغیب بھی اس میں ہے، کیونکہ ہر آدمی امیر تک نہیں پہنچ پاتا اس طرح امیر کے پاس جاکر اپنی مقصد براوی کو تھے صحیح بیان کرنا بھی ہر آدمی کے بس کی بات نہیں، ورندر سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حاجب ودربان ندر کھتے تھے۔

وليقض الله على لسال سيه

"لیقض" لام کے ساتھ بھی ہے اور "ویقصی" لام کے بغیر بھی ہے، صحیح مسلم کی روایت میں "فلیفض" ہے (22) علامہ قرطبی رحمہ الله فرماتے ہیں

"لا يصح أن تكون هذه اللام لام الأمر ، لأن الله لا يؤمر ، ولا لام كي الاأنه ثبت في الرواية ، وليقض ، بغيريا مد ، ثم قال : يحتمل أن تكون بمعنى الدعاء: اللهم اقض أو الأمرهنا معنى الخبر "(٨٥)

⁽٧٦) فتح الباري: ١٠/٥٥٥

لیعنی "ولیقض" میں لام، لام امر نہیں ہوسکتا، کیونکہ اگر اے لام امر قرار دے کر امر کا صیغہ فرض کیا جائے تو ترجمہ ہوگا" انڈ کو چاہے کہ وہ فیصلہ کرے "اور اللہ مامور نہیں ہوسکتا اور اے"لام کی " بھی نہیں قرار دے سکتے کہ اس صورت میں مطلب نہیں بیشتا، مگر روایت میں اس طرح ثابت ہے، البت امرکی صورت میں اس کو دعا پر محمول کر سکتے ہیں، "ولیقض الله ..." "اللهم اقض" کے معنی میں ہو۔ میں ہو۔

٣٧ - باب : قَوْلِ ٱللهِ تَعَالَى : «مَنْ يَشْفَعْ شَفَاعَةً حَسَنَةً يَكَنْ لَهُ نَصِيبٌ مِنْهَا وَمَنْ يَشْفَعْ شَفَاعَةً سَيَّكَةً يَكُنْ لَهُ كِفْلٌ مِنْهَا وَكَانَ ٱللهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُقِيتًا» /النساء: ٨٥/

كِفُلُ . نَصِيبٌ . قَالَ أَبُو مُوسَى ﴿ كِفُلَنِ ﴾ /الحديد: ٢٨ : أَحْرَيْنِ ، بِالْحَبَشِيَّةِ . ١٨٥ : حدَّثنا مُحَمَّدُ بْنُ الْعَلَاءِ : حَدَّثَنَا أَنُو أَسَامَةَ ، عَنْ بُرَبْدٍ ، عَنْ أَبِي بُرْدَةَ ، عَنْ أَبِي مُوسَى ، عَنِ النِّيِ عَلَيْكُ : أَنَّهُ كَانَ إِذَا أَتَاهُ السَّائِلُ أَوْ صَاحِبُ الحَاجَةِ قَالَ : (ٱشْفَعُوا فَلَيْتُوْجَرُوا ، وَلَيْقُصِ اللَّهُ عَلَى لِسَانِ رَسُولِهِ مَا شَاءَ) . [ر: ٤٦٧]

سفارش کی دوفتمیں ہیں ایک خارش حسنہ اور دوسر می شفاعت سیئے۔ آیت کریمہ میں ہے کہ حر شخص اچھی سفارش کرے گا، اس کا اس : سے حصہ ہو گا اور جو ہری سفارش کرے گا اس کا بھی اس میں سے حصہ ہوگا۔

شفاعت حسنہ کی کئی صور تیں ہیں جائر اور مباح امور میں کسی کے نفع اور فائد کے لیے سفارش کرنا، نبکی کے کاموں میں سفارش کرنا، شفاعت حسنہ ہے اور کسی کو نقصان پہنچانے کے لیے سفارش کرنا، شفاعت سیرے اس دعار سامور میں کسی کے لیے سفارش کرنا، شفاعت حسنہ اور ان کے لیے بددعا کرنا شفاعت حسنہ اور ان کے لیے بددعا کرنا شفاعت حسنہ اور ان کے لیے بددعا کرنا شفاعت

سيد ہے۔ (۸۰)

⁽٧٩)و يكيه الجامع لأحكام القرأن للقرطبي: ٩٥/٥

⁽٨٠) الحامع لأحكام القرآر المقرطبي: ٥/٥) عمدة القاري. ٢٩٥/٢٠

حضرت حسن بھری اور قادہ نے کِھل کے معنی گناہ اور وزر سے کیج ہیں(۸۱)اور امام نے اس کے معنی ''نصیب'' (جسے) سے بیان کیے ہیں، بیدا بوعبیدہ کی تنسیر ہے۔ (۸۲)

قال أنوموسي: كفلس: أجرين بالحبشية

سورۃ حدید میں ہے ﴿ یو تکم کفلین من رحمہ ﴾ اس آیت کریمہ میں کفل اجر کے معنی میں ہے، حضرت ابو موئی اشعری فر اتے ہیں کہ کفلین کے معنی حبثی زبان میں اجر کے ہیں، ابن الی حاتم نے اس تعلیق کو موصولاً نقل کیا ہے۔ (۸۳)

٣٨ - باب : لَمْ يَكُنِ النَّبِيُّ عَلِيْكُمْ فَاحِشًا وَلَا مُتَفَحِّشًا .

مَسْرُوقًا قَالَ : قَالَ عَبْدُ اللهِ بْنُ عَمْرِ (ح) . وَحَدَّنَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ سُلبُمانَ . سَمِعْتُ أَبَا وَاللَ سَمِعْتُ مَسْرُوقًا قَالَ : قَالَ عَبْدُ اللهِ بْنُ عَمْرِو (ح) . وَحَدَّنَنَا قُتَيْبَةُ . حَدَّثَنَا جَرِبرٌ ، عَنِ الْأَعْمَشِ ، عَنْ شَقِيقٍ بْنِ سَلَمَةَ ، عَنْ مَسْرُوقٍ قَالَ : دَخَلْنَا عَلَى عَبْدِ اللهِ بْنِ عَمْرِو حِينَ قَدِم مَعَ مُعَاوِيّةَ إِلَى الْكُوفَةِ ، فَذَكَرَ رَسُولَ اللهِ عَلَيْكُمْ ، فَقَالَ : لَمْ يَكُنْ فَاحِشًا وَلَا مُتَفَحَّشًا ، وَقَالَ : قالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكُمْ خُلُقًا) [ر: ٣٣٦٦]

٣٩٥٥ : حدّثنا محمَّدُ بْنُ سَلَامٍ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ الْوَهَّابِ ، عَنْ أَيُوبَ ، عَنْ عَبْدِ ٱللَّهِ أَبْنِ أَبِي مُلَيْكُةً ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِي اللَّهُ عَنْها : أَنَّ يَهُودَ أَتَوُا النَّبِيَّ عَلِيْكُمْ ، وَنَعَنْكُمُ اللهُ عَنْها : أَنَّ يَهُودَ أَتَوُا النَّبِيَّ عَلِيْكِ فَقَالُوا : السَّامُ عَلَيْكُمْ ، وَنَعَنْكُمُ اللهُ ، وَغَضِبَ اللهُ عَلَيْكُمْ . قال . (مَهْلاً يَا عائِشَهُ ، عَلَيْكِ فِقَالُتْ عائِشَةُ ، عَلَيْكِ بِالرَّفْقِ ، وَإِيَّاكُ وَالْعُنْفَ وَالْفُحْشَ) . قالَتْ : أَوَ لَمْ تَسْمَعْ مَا قَالُوا ؟ قال : (اوَ لَمْ تَسْمَعِي مَا قُلْتُ ؟ بِالرِّفْقِ ، وَإِيَّاكُ وَالْعُنْفَ وَالْفُحْشَ) . قالَتْ : أَوَ لَمْ تَسْمَعْ مَا قَالُوا ؟ قال : (اوَ لَمْ تَسْمَعِي مَا قُلْتُ ؟ رَدَدْتُ عَلَيْهِمْ ، فَيُسْتَجَابُ لِي فِيهِمْ ، وَلَا يُسْتَجَابُ لَهُمْ فِيّ) . [ر : ٢٧٧٧]

رسول الله صلى الله عليه وسلم كونه فخش كوئى كى عادت تقى اورنه بى آپ قصد أفخش كوئى كرتے

⁽٨١) الجامع لأحكم القرآن للقرطبي: ٥/٥ ٢٩، شرح اس بطال ٢٢٨/٩، عمدة القاري: ٢١٥/٢٢

⁽۸۲) فتح الباري. ۱۱٥/۲۰ عمدة القاري: ۱۱٥/۲۲

⁽۸۳) عمدة القاري: ۱۱٥/۲۲

قاعش کہتے ہیں چوشخص فیش کلام سرے، کوئی ہمی عمل، تول اور وصف اپنی مقد ارسے بڑھ جائے کہ وہ برائلے، اے فیش کہتا ہیں جاتا ہوا تا ہے لیکن عموماً مید کلام کے لیے استعمال ہو تاہے، ایسی بات جو حدا محتد ال سے باہر ہو فیش کہلا نے گی، متفحض باب انفعل سے اسم فاعل کا صیغہ ہے، باب تفعل کی ایک حاصیت تکلف ہے، محتفحض یعنی پیکلف اور بالقصد فیش گوئی کرنے والا۔ (۸۴۳)

٥٦٨٤ . حَدَّثُنَا أَصْبَغُ قَالَ : أَخْبَرَنِي آبْنُ وَهْبٍ : أَخْبَرَنَا أَبُو يَحْبَىٰ ، هَوَ فُلَيْحُ بْنُ سُلَيْمَانَ ، عَنْ هَلِالِ بْنِ أَسَامَةَ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكُ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ قَالَ : لَمْ يَكُنِ النَّبِيُّ عَيْلِكُ سَبَّابًا ، وَلَا فَحُاشًا ، وَلَا لَكُ تَرْبَ جَبِينُهُ) . [٥٦٩٩] فَحَّاشًا ، وَلَا لَكُ تَرْبَ جَبِينُهُ) . [٥٦٩٩]

حضرت انس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم گالی گلوچ کرنے والے، بدگوئی کرنے والے اور لعنت کرنے والے نہیں تھے، ہم میں سے کسی پر بھی ناراض ہوتے تو فرماتے مالۂ ترب حبیثه (اس کو کیا ہواء اس کی پیشانی خاک آلود ہو)۔

مَعْتَبة (ميم كے فتر، عين كے سكون اور تاء كے فتر اور كرہ كے ساتھ) نارا فسكى كو كہتے بيں۔(٨٥)

مالةً ترب -يبينه

اس کے دومطلب ہو نکتے ہیں،ایک توبیہ کہ بیہ بددعا ہے اور مطلب بیرے کہ وہ گر جائے تاکہ اس کی پیشانی مٹی آلود ہو جائے ۔۔۔۔ لیکن اس کے معنی حقیقی مراد نہیں لیے جاتے بلکہ غصہ اور ناراضگی کے وقت بیہ جملہ عموماً استعال کیاجا تاہے۔

اوراس کو عبادت کے لیے دعا پر بھی محمول کر سکتے ہیں، یعنی اسے بکٹر نے نمازوں کی توفیق مل

⁽٨٤)شرح الطيبي، باب في أخلاقه وشمائله صلى الله عليه وسنم الفصل الثاني: ٣٦/١١ (رقم الحديث. ٥٨٢٠)، تيرو يكهي عمدة القاري ٢٢/١١ النافع الباري ١٠٠/٥٥٥

⁽٥٦٨٤) هذا الحديث من إفراد الإمام البخاريُّ ، عمدةِ القاري: ١١٧/٢٢، وأخرَح أيضاً في كتاب الأدب، ناب ماينهي من السباب واللعن رقم الحديث (٥٦٩٥)

⁽٨٥) عمدة القاري. ١١٧/٢٠ م إرشادالساري: ٥٤/١٣ م يُغرُو كَمِي فنح الباري. ١٠٦/١٠ ه

جائے جس کے تیجہ میں اس کی پیشانی خاک آلودرہے گی۔(۸۲)

ليكن ببلامطلب زياده قرين سياق اور راج ہے۔

یہ حدیث یہاں امام بخاری رحمہ اللہ نے کینی بار ذکر فرمائی ہے، صیح بخاری میں اس سے بہلے کہنے نہیں گذری ہے۔

٥٦٨٥: حدّثنا عَمْرُو بْنُ عِيسَى: حَدَّثَنَا مَحَمدُ بْنُ سَوَاءٍ: جَدَّثَنَا رَوْحُ بْنُ الْقَاسِمِ ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْمُنْكَدِرِ ، عَنْ عُرْوَةَ ، عَنْ عَائِشَةَ : أَنَّ رَجُلاً اَسْنَأْذَنَ عَلَى النَّبِيِّ عَلِيْكَ ، فَلَمَّا رَآهُ قَالَ : (بِشْسَ أَخُو الْعَشِيرَةِ ، وَبِئْسَ آبْنُ الْعَشِيرَةِ) . فَلَمَّا جَلَسَ تَطَلَّقَ النَّبِيُّ عَلِيْكَ فِي وَجْهِهِ وَٱنْبَسَطَ إِلَيْهِ ، فَلَمَّا انْطَلَقَ الرَّجُلُ قالَتْ لَهُ عَائِشَةُ : يَا رَسُولَ اللهِ ، حِينَ رَأَيْتَ الرَّجُلُ قُلْتَ لَهُ عَائِشَةُ : يَا رَسُولَ اللهِ ، حِينَ رَأَيْتَ الرَّجُلُ قُلْتَ لَهُ عَائِشَةُ : يَا رَسُولَ اللهِ ، حِينَ رَأَيْتَ الرَّجُلُ قَلْتَ لَهُ عَائِشَةُ ، يَا رَسُولَ اللهِ ، حَينَ رَأَيْتَ الرَّجُلُ قُلْتَ لَهُ عَائِشَةً ، وَجُهِهِ وَٱنْبَسَطْتَ إِلَيْهِ ؟ فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ : (يَا عَائِشَةُ ، لَهُ عَلَيْكَ أَنَّ سَرَّ النَّاسِ عِنْدَ اللهِ مَنْزِلَةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ مَنْ تَوَكَهُ النَّاسُ اتَقَاءَ شَرِّهِ) .

[0\\\ ' 0\.\]

عمرو بن عیسی کی کنیت ابوعثان ہے ، صحیح بخاری میر ، ان کی صرف دو حدیثیں ہیں ایک ہے اور ایک کتاب الصلاۃ میں گذر چکی ہے۔ (۸۷)

ان کے شخ محمد بن سَواء کی بھی صحیح بخاری میں صرف دوروایتیں ہیں ایک بہ اور ایک مناقب میں گذر چکی ہے۔ (۸۸)

روایت باب میں حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ ایک شخص نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے

⁽٨٦) إرشادالساري: ١٣//١٣، عمدة القاري: ١١٧/٢٢، فتح الباري: ١٠١/٥٥

⁽٥٦٨٥) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الأدب، باب مايجوز من اغتياب أهل الفساد والريب (رقم الحديث: ٥٧٠١) وأخرحه أيضاً في كتاب الأدب، باب المدارة مع الناس (رقم الحديث: ٥٧٨٠) وأخرجه مسلم في كتاب الفضائل باب مدارة من يتقى فحشه: ٢٠٠٢/٤ (رقم الحديث: ٢٥٩١) وأخرجه الترمذي في كتاب البر والصلة، باب ماجاء في المدارة: ٣٥٩/٤ (رقم الحديث: ٢٥٩١) وأخرجه وداود في كتاب الأدب، باب في حسن العشرة: ٢٥١/٤ (رقم الحديث: ٢٩٩١)

⁽٨٧) إرشادالساري: ١٣/٥٥، عمدة القاريُ: ٢٢/٢٢، فتح الباري: ١٠/٢٥٥

⁽٨٨) إرشادانساري: ٢٣/٥٥، عمدة القاري: ١١٧/٢٢، فتح الباري: ١٠/١٠٥

اندر آنے کی اجازت طلب کی،جب آپ نے اس کودیکھا تو فرمابا یہ قبیلہ کا برابھائی یا برابیٹا ہے،جب وہ بیٹھ گیا تو آپ خندہ بیٹنانی اور کشادہ روئی سے ملے،جب وہ آدمی چلا گیا تو حضرت عائش نے آپ سے سوال کیا کہ یارسول اللہ!جب آپ نے اس آدمی کودیکھا تو اس اس طرح فرمایا (کہ یہ قبیلہ کا برا آدی ہے) پھر آپ اس سے خندہ بیٹانی اور کشادہ روئی کے ساتھ ملے۔رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا "ماکشہ! تم نے مجھے فخش گو کب پایا ہے، قیامت کے دن اللہ کے ہاں درجہ کے اعتبار سے لوگوں میں بدترین وہ شخص ہوگا جس کولوگ اس کے شرکے خوف سے چھوڑ دیں "۔

أن رجلا استأذن.....

ابن بطال، قاضی عیاض، قرطبی اور امام نووی نے کہا کہ بیہ آدمی عیبنہ بن حصن تھا۔ (۸۹) امام مالک نے حضرت عائشہ سے ایک روایت نقل کی ہے!س میں اس کی تصر ترک ہے۔ (۹۰) حضرت عائشہ رضی اللہ عنھا کی ایک اور روایت میں ہے کہ بیہ شخص مخرمہ بن نو قل تھا، اس کو تعددواقعات پر محمول کر سکتے ہیں۔ (۹۱)

فلما جلس تُطلَّق

تطلق باب تفعل سے واحد مذکر غائب کا صیغہ ہے أي أبدى له طلاقة وجهد: (٩٣) ليني آپ نے بثاشت اور انبساط كا اظہار فرمایا۔

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کو زسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے رویے سے تعجب ہوا کہ آپ نے تواسے" بدتر آدمی" فرمایا اور اس کے بعد دوران ملاقات آپ نے بشاشت اور خندہ پیشانی کے ساتھ اس

(٨٩) عمرة القاري: ١١٧/٢٢، فتح الباري: ٥٠/١٠، ثيرو يكي إر شادالساري: ١٥/٥٥، شرح مسلم للنووي، كتاب البروالصلة، باب مداراة من يتعي فحشه: ٣٢٢/٢

(۹۰) بیرروایت امام مالک نے اپنی مؤطامیں (کتاب سو سن الحلق، باب ماجاء فی حسن المحلق: ۹،۳/۲) میں وکر کی ہے لیکن اس میں نام کی تقریح نہیں ہے، البتہ حافظ ابن حجر ؒ نے بااعات امام الک کے حوالے سے اس کی تقریح کی ہے۔ ہے۔ فتح الباری: ۱۹/۱۰،

(٩١) و يكي مع الباري: ١١٧/٢٠ عمدة القاري: ١١٧/٢٢

(۹۲) فتح الباري: ۱۰/۷۰۰

ے ملاقات فرمائی، منداحد کی وایت میں ہے کہ اس موقع پرایک اور آدمی آیا تو آپ نے فرمایا"نعم بن العشیر ق" (۹۳) (یہ فلیلہ کا چھا آدمی ہے) لیکن جب آپ اس کے ساتھ ملے توزیادہ بٹاشت کا اظہار نہیں کیا سساس لیے حضرت عائش نے حضور سے دریافت کیا تو آپ نے فرمایا عائشہ آپ نے جھے کب فخش گود یکھا ہے؟ ۔۔۔۔ مقصد یہ تھا کہ آدمی کے برے ہونے کا یہ مطلب نہیں کہ اس کے ساتھ ملاقات کرتے ہوئے درشتگی اور بے توجی کا اظہار کیا جائے۔

حدیث سے مستنبط فوائد

اس حدیث سے ایک بات تو بیہ معلوم ہوئی کہ اگر کوئی شخص بداخلاق اور براہے تو اس کی برائی سے لوگوں کو آگاہ کرنے کے لیے اسے براکہا جائے نویہ غیبت محرمہ کے زمرے میں نہیں آئے گابشر طیکہ یہ خوف ہو کہ دیدےگا۔ (۹۴)

دوسری بات سے معلوم ہوئی کہ کسی برے شخص کی برائی بیان کرنے کے بعد اس کے ساتھ ملا قات کے وقت خوش اخلاقی کامظاہرہ کرنانفاق میں داخل نہیں۔ (۹۵)

تیسری بات یہ معلوم ہوئی کہ بداخلاق اور فاسق شخص کے شرسے محفوظ رہنے کے لیے اور اسے دین کے قریب المنے کے لیے ظاہر أمدارات اور حسن اخلاق کا مظاہرہ کرنا چاہیے بشر طیکہ مداہنت کی حد تک آدی ندینے۔ (۹۲)

مدارات اور مدامن میں فرق بیے کہ مدارات کہتے ہیں دنیا کو کسی دنیوی یادین فائدہ اور اصلاح

⁽٩٣) مسند الإمام أحمد بن حنبل، مسانيد عائشة : ١٥٨/٦

⁽٩٤)ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة، فصل في البيع: ٢٩٠/٥، فتح الباري: ١١٨/٢٠، فتح الباري:

⁽٩٥) فتح الباري: ٥٥٧/١٠، عمدة القاري: ١١٨/٢٢، شرح مسلم للنووي، كتاب البروالصلة، باب مداراة من يتقى فحشه: ٣٢٢/٢

⁽٩٦) فتح الباري: ١٠/٧٥٥

کے لیے استعال کرنا اور مداہنت کہتے ہیں دنیا کے لیے دین کو چھوڑ دینے کو، مدارات مباح اور بعض صور توں میں مستحب اور مداہنت حرام وناجائز ہے۔ (۹۷)علامہ قرطبی حدیث باب کے واقعے کے بارے میں لکھتے ہیں:

"والنبي صلى الله عليه وسلم إنما بذل له من دنياه حسن عشرته، والرفق في مكالمته، ومع ذلك فلم يمدحه بقول، فلم يناقض قوله فيه فعله، فإن قوله فيه قول حق، وفعله معه حسن عشرة" (٩٨)

یعنی نمی کریم صلی اللہ علیہ و سلم نے اس کے ساتھ حسن سلوک اور گفتگو میں شفقت اور نرمی کا مظاہرہ کیا، تاہم آپ نے اس کی زبان سے تعریف نہیں کی، اس طرح آپ کے قول و عمل میں تناقف نہیں، اس کے بارے میں زبانی رائے اور قول اپنی جگہ ہر حق تھا تاہم ملا قات کے وقت آپ نے نرم رویہ رکھاجو حسن معاشرے کی قبیل سے تھا۔

قاضی عیاض رحمہ اللہ نے فرمایا کہ عیینہ نے اس وقت تک اسلام قبول نہیں کیا تھا، اس لیے اسے "بئس أحوالعشیرة" کہنا فیبت میں داخل نہیں یا اسلام قبول کیا تھا لیکن وہ اسلام میں کمزور تھا، آپ نے اس کے بارے میں وضاحت کردی کہ کہیں کوئی اس کے مسلمان ہونے سے دھو کہ میں مبتلانہ ہوجائے، چنا نچہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی میں اور آپ کے بعد اس سے ایسے امور کا صدور ہو تار ہاجواس کے ضعف اسلام کی دلیل تھے۔ (۹۹)

٣٩ – باب : حُسْنِ الْخُلُقِ وَالسَّخَاءِ ، وَمَا يُكُرَهُ مِنَ الْبُخْلِ .

وَقَالَ ٱبْنُ عَبَّاسٍ: كَانَ النَّبِيُّ عَلِيْكُ أَجْوَدَ النَّاسِ ، وَأَجْوَدُ مَا يَكُونُ فِي رَمَضَانَ . [ر: ٦] وَقَالَ أَبُو ذَرِّ ، لَمَّا بَلَغَهُ مَبْعَثُ النَّبِيِّ عِلَيْكِ ، قَالَ لِأَخِيهِ : ٱرْكَبْ إِلَى هٰذَا الْوَادِي فَاسْمَعْ . مِنْ قَوْلِهِ ، فَرَجَعَ فَقَالَ : رَأَيْتُهُ يَأْمُرُ بِمُكَارِمِ الْأَخْلَاقِ . [ر: ٣٦٤٨]

⁽٩٧) فتح الباري: ١٠/٧٥٥

⁽۹۸) فتح الباري: ۲۰/۷۰۰

٩٠١) فتح الباري: ١٠/٧٥٥

ترجمۃ الباب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے تین جزء ذکر فرمائے ہیں، ایک حسن خلق لیعنی اچھے اخلاق، اخلاق سے وہ اوصاف مراد ہیں جن سے انسان دوسرے کے ساتھ معاملہ کر تاہے، یہ اچھے بھی ہوتے ہیں اور برے بھی جیسے عفو، بر دباری، خندہ جینی، سخاوت، صبر یہ اخلاق حسنہ ہیں، بخل، درشتگی، طلم وغیرہ اخلاق قبیحہ ہیں۔ (۱۰۰)

سخا، سخاہ سخاوت کو کہتے ہیں بعنی بغیر کسی عوض کے اپنامال وغیرہ صرف کرنا، بخل اس کی ضد ہے۔ "مایکرہ من البحل" میں امام بخاری رحمہ اللہ نے اشارہ کر دیا کہ بخل کی بعض صور تیں جن پر لفظ بخل کا اطلاق ہو تاہےوہ بحل مذموم میں داخل نہیں۔ (۱۰۱)

حضرت ابن عباس رضی الله عنهما فرماتے ہیں کہ رسول الله صلی الله علیہ وسلم تمام لوگوں میں سب سے زیادہ سخی تھے اور ماہ رمضان میں آپ اور زیادہ سخی ہوجاتے، یہ تعلیق امام بخاری نے کتاب الإیمان میں موصولاً نقل کی ہے اور وہیں اس کی تشر سے بھی گذر چکی ہے۔ (۱۰۲)

وقال أبوذر لما بلغه مبعث النبي صلى الله عليه وسلم....

حضرت ابوذر غفاری رضی الله عنه کا بیان ہے کہ جب ان کو رسول الله صلی الله علیہ وسلم کے مبعوث ہونے کی خبر ملی تؤاپنے بھائی ہے کہا کہ اس وادی میں جاؤاور آپ کی باتیں سنو، جب وہ لوٹا تواس نے کہا کہ میں نے آپ کواچھے اخلاق کا تھکم دیتے ہوئے دیکھا۔ یہ تعلیق امام بخاری رحمہ الله نے تفصیل کے ساتھ اللہ بعث النبوی "میں موصولاً نقل کی ہے۔ (۱۰۳) مکارم: مَحْرُمة (راء کے ضمہ کے ساتھ) کی جمع ہے اچھے اخلاق کو کہتے ہیں۔ (۱۰۳)

⁽١٠٠) فتح الباري: ١٠/٨٥، عمدة القاري: ١١٨/٢٢

⁽١٠١) فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ١١٨/٢١، إرشادالساري: ٦/١٣

⁽۱۰۲)صحیح البخاری، کتاب بد، الوحی (رقم الحدیث: ۲) نیز حدیث کی تشر کے لیے و یکھیے کشف الباری، باب بد، الوحی: ۲۱۱۱

⁽١٠٣) صحيح البخاري ،باب إسلام أبي ذر رضي الله عنه (رقم الحديث: ٣٨٦١)

⁽۱۰٤) فتح الباري: ۱۰/۱۰، ۱۵۰ إرشادالساري: ۲/۱۳

٥٦٨٦ : حدّثنا عَمْرُو بْنُ عَوْنٍ : حَدَّثَنَا حَمَّادٌ ، هُوَ أَبْنُ زَيْدٍ ، عَنْ ثَابِتٍ ، عَنْ أَنَسٍ قَالَ : كَانَ النَّيُّ عَلِيْلِهِ أَحْسَنَ النَّاسِ ، وَأَجْوَدَ النَّاسِ ، وَأَشْجَعَ النَّاسِ ، وَلَقَدْ فَزِعَ أَهْلُ المَدِينَةِ ذَات كَانَ النَّيُّ عَلِيْلِهِ أَخْسَنَ النَّاسُ ، وَأَهْوَدَ النَّاسِ ، وَأَشْتَقَبَلَهُمُ النَّيُ عَلِيْلِهِ ، فَأَنْطَلْقَ النَّاسَ إِلَى الصَّوْتِ ، لَيْلَةٍ ، فَأَنْطَلْقَ النَّاسَ إِلَى الصَّوْتِ ، وَهُو عَلَى فَرَسِ لِأَبِي طَلْحَةَ عُرْيٍ ما عَلَيْهِ سَرْجٌ ، في عُنْقِهِ سَرْجٌ ، وَهُو عَلَى فَرَسِ لِأَبِي طَلْحَةَ عُرْيٍ ما عَلَيْهِ سَرْجٌ ، في عُنْقِهِ سَرْجٌ ، في عُنْقِهِ سَرْجٌ ، وَهُو يَقُولُ : (لَقَدْ وَجَدْنُهُ بَحْرًا . أَوْ : إِنَّهُ لَبَحْرٌ) . [ر : ٢٤٨٤]

حضرت انس فرماتے ہیں کہ ایک رات (کوئی آواز سن کر) اہل مدینہ ڈرگئے، اوگ اس آواز کی طرف چل پڑے اوگ اس آواز کی طرف چل پڑے تورسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے لوگوں کا استقبال کیا (کیونکہ آپ تحقیق کر کے واپس آرہے تھے اور لوگ انجمی نکل رہے تھے) آپ آواز کی طرف لوگوں سے پہلے نکل چکے تھے، فرمار ہے تھے گھر انے کی بات نہیں، آپ حضرت ابو طلحہ رضی اللہ عنہ کے ننگے گھوڑے پر بغیر زین کے سوار تھے، گلے میں تلوار تھی اور فرمار ہے تھے میں نے اسے سمندریایا، یاوہ سمندرے۔

لم تُراعوا لم تُراعوا

اس میں 'لم" ''لا" کے معنی میں ہے، نفی نہی کے معنی میں ہے أي لاتر اعوا ۔۔۔۔ ابوذر کے علاوہ باقی نسخوں میں ''لن تر اعو'' ہے۔ (۱۰۵)

غری (عین کے ضمہ اور راء کے سکون کے ساتھ) یہ فرس کی صفت ہے نگل پیٹے والا گھوڑا ماعلیہ سرجاس کی تفسیر ہے۔

لقدوجدتُه بحرا

اس میں دواحمال ہیں ایک میہ تنمیر "صوت" کی طرف راجع ہے ادر مطلب میہ ہے کہ وہ آواز سمندر کی تھی، دشمن کی آواز نہیں تھی۔(۱۰۲)

دوسرایہ کہ ضمیر ''فرس''کی طرف راجع ہے کہ میں نے اس گھوڑے کو سمندر کی طرح چلنے میں

⁽۱۰۵) إرشادالساري. ۱۳/۷۰

⁽۱۰٦) لم أجده فيما بين يديّ من المسادر

وسیج اور کشاده پایا۔ (۱۰۷) اور یہی دو سر اقول رائے ہے، کیونکہ دو سری صدیث میں فرس کی نظر تک ہے۔ ۱۸۷۰ : حدثنا مُحَمَّدُ بْنُ کَثِیرِ أَخْبَرَنَا سُفْیَانُ ، عَنِ آبْنِ الْمُنْکَلِیرِ قالَ : سَمِعْتُ جابِرًا رَضِيَ اللّٰهُ عَنْهُ یَقُولُ : ما سُئِلَ النَّبِيُ عَلِیدٍ عَنْ شَيْءٍ قَطُّ فَقَالَ . لَا .

ماسئل النبي صلى الله عليه وسلم عن شيَّ قط فقال: لا

العنى رسول الله صلى الله عليه وسلم سے جب بھی كوئى دنيوى چيز طلب كى جاتى تو آپ "لا"

(نہيں) بھی نہيں فرماتے بلكه اگر دينى ہوتى تونعم (جى ہال) كهه ديتے اور كى عذركى وجہ سے نہيں دے

سكتے تو خاموشى اختيار فرماتے۔ ابن سعدكى ايك روايت ميں اسكى تصر تے ہے۔ (١٠٨)

⁽١٠٧) التعليق الصبيح، باب في أخلاقه وشمائله صلى الله عليه وسلم: ٩٢/٧، شرح الطيبي، باب في أخلاق وشمائله صلى الله عليه وسلم، الفصل الأول: ٣٠/١١، عمدة القاري: ١١٩/٢٢، إرشاد الساري: ٥٧/١٣ (٥٦٨٧) المحديث أخرجه مسلم في كتاب الفضائل، باب ماسئل رسول الله صلى الله عليه وسلم قط، فقال: لا، وكثرة عطائه: ١٨٠٥ (رقم الحديث: ٢٣١١) وأخرجه الترمذي في الشمائل، باب ماجاء في خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم: ٢٤

⁽۱۰۸) إرشادالساري: ۱۸/۱۳ فتح الباري: ۱۸/۱۰

حضرت سہل بن سعد رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ ایک خاتون نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت ہیں ایک "بردہ" لے کرحاضر ہوئی، سہل نے لوگوں سے پوچھا کہ تم جانتے ہو کہ بردہ کیاہے ؟لوگوں نے کہاوہ شملہ ہے، سہل نے کہابردہ اس شملہ (چادر) کو کہتے ہیں جس پر حاشیے بُنے ہوئے ہوں، اس عورت نے کہاوہ شملہ ہے، سہل نے کہابردہ اس شملہ (چادر) کو کہتے ہیں جس پر حاشیے بُنے ہوئے ہوں، اس عورت مند نے عرض کیا، یارسول اللہ! میں آپ کو بیر پہنانا چاہتی ہوں، نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ضرورت مند مخص کی طرح اس کو (بڑی رغبت سے) لیا اور اس کو بہن لیا، حضرات صحابہ میں سے ایک شخص نے اس کو دیکھا تو کہنے لگا، یارسول اللہ! بیہ کس قدر خوب صورت ہے، آپ بیہ مجھے دیدیں، آپ نے فرمایا، اچھا، جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کھڑے ہوئے (اور اندر تشریف لے گئے) توصحابہ نے انہیں ملامت کی اور کہا کہ تم نے اچھا نہیں کیا، جب تم نے دیکھا کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس چادر کو قبول کر لیا اور آپ کو اس کی ضرورت بھی تھی، لیکھتم نے اس کے باوجود چادر مانگ کی، حالا نکہ تم کو یہ بھی معلوم ہے کہ حضور سے اس کی ضرورت بھی تھی، لیکھتم نے اس کے باوجود چادر مانگ کی، حالا نکہ تم کو یہ بھی معلوم ہے کہ حضور سے جب کوئی چیز مانگی جاتی ہے تو آپ انکار نہیں کرتے، اس صحابی نے عرض کیا جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اسے پہن لیا تو میں اس کی برکت کا امید وار ہوا، شاید کہ میں اسے اپنا کفن بنالوں۔

جاء ٿ امر أة

حافظ ابن حجرر حمه الله نے فرمایا که اس عورت کانام مجھے معلوم نہیں ہو سکا۔ (۱۰۹)

هي شملة منسوجه فيها حاشيتها

شملہ چادراور کملی کو کہتے ہیں،اصل میں شملہ ہراس کپڑے کو کہتے ہیں جے پہناجائے کیکن پھریہ چادراور کملی کے لیے استعال ہونے لگا، یعنی وہ الی چادر تھی کہ حاشیے اس میں بنے ہوئے تھے،اس کے حاشیے کاٹے نہیں گئے تھے،یا مطلب میہ ہے کہ وہ بغیر جھالر کے تھی،ا بھی تک اس میں جھالر نہیں بنائے گئے تھے،علامہ قسطلانی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"أي لم تقطع من ثوب فتكون بلاحاشية، أو أنها جديدة لم يقطع هدبها، وفي تفسير البردة بالشملة تجوّز لأن البردة كساء، والشملة مايشتمل به،

⁽١٠٩) إرشادالساري: ١٣/٥٥، فتح الباري، كتاب الجنائز، باب من استعد الكفن في زمن النبي صلى الله عليه وسلم: ١٤٣/٣

لكن لما كثر استعمالهم لها، أطلقوا عليها اسمها"(١١٠)

فرآها عليه رجل

یہ آدی کون تھا؟ بعض روایات میں ہے کہ یہ حضرت عبدالر حمٰن بن عوف رضی اللہ عنہ تھے اور بعض میں ہے کہ یہ حضرت سعد بن الی و قاص تھے۔ (۱۱۱)

• ٦٩٠ : حدَثنا أَبُو الْبَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبُ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ : أَخْبَرَنِي حُمَيْدُ بْنُ عَبْدِ الرَّهْرِيِّ قالَ : أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ قالَ : قالَ رَسُولُ ٱللهِ عَيْلِيَّهِ : (يَتَقَارَبُ الزَّمانُ ، وَيَنْقُصُ الْعَمَلُ ، وَيُلْقَى الشَّحُ ، وَيَكْثَرُ الْهَرْجُ ﴾ . قالُوا : ومَا الْهَرْجُ ؟ قالَ : (الْقَتْلُ الْقَتْلُ الْقَتْلُ الْقَتْلُ الْقَتْلُ الْقَتْلُ .

[۲۲۵۲ ، وانظر : ۹۸۹ ، ۳٤١٣]

رسول الله صلى الله عليه وسلم نے فرمایا، زمانه قریب ہوجائے گا، عمل (صالح) کم ہوجائے گا، بخل بڑھ جائے گااور ہرج کی کثرت ہوگی، لوگوں نے یوچھا، ہرج کیاہے، فرمایا قتل قتل۔

يتقارب الزمان كامطلب

علامہ تور پشتی رحمہ اللہ نے شرح مصابیح میں فرمایا کہ "یتقارب الزمان" سے قرب قیامت مرادے یعنی و نیااور آخرت کازمانہ ایک دوسرے کے قریب ہوجائے گا۔ (۱۱۲)

الاعلی قاری رحمہ اللہ نے فرمایا" یتقارب الزمان" کے بیہ معنی بھی ہو سکتے ہیں کہ شر اور فساد میں زمانہ ایک دوسرے کے قریب ہوجائے گا، فسادات بکثرت ہوں گے اور مسلسل ہوں گے، در میان میں انقطاع کم آئے گا۔ (۱۱۳)

⁽۱۱۰) إرشادالساري: ۱۳/۸۰

⁽۱۱۱) إرشادالساري: ۱۳/۸۰

⁽١١٢) مرقاة:كتاب الفتن، الفصل الأول: ١٢٠/١٠ وشرح الطيبي: كتاب الفتن، الفصل الأول: ١٠/٢٥

⁽رقم الحديث: ٥٣٨٩)

⁽١١٣) مرقاة: كتاب الفتنء الفصل الأول: ١٢٠/١٠

ہ بعضوں نے کہا کہ اس سے لوگوں کی عمروں کی کمی کی طرف اشارہ ہے لیعنی اہل زمانہ کی عمریں کم ہوں گی۔ (۱۱۴)

● بعصوں نے کہا کہ اس سے زمانے میں برکت کی قلت کی طرف اشارہ ہے کہ زمانہ سے برکت اشارہ ہے کہ زمانہ سے برکت اٹھالی جائے گا۔(۱۱۵)

ایک حدیث سے اس کی تائیر بھی ہوتی ہے جس میں ہے قیامت کے قریب وقت اس طرح بے برکت ہوجائے گاکہ سال مہینہ کی طرح، مہینہ ہفتہ کی طرح اور ہفتہ دن کی طرح گذر تا ہوا محسوس ہوگا۔(۱۱۷)" یتقارب الزمان" ہے اس بے برکتی کی طرف اشارہ ہے۔

© قاضی عیاض رعمہ اللہ فرمائے ہیں اس کا مطلب سے کہ شہر تیزی کے بیا نھ مٹتے چلے جائیں گے اور صدیاں تیزر فرآری کے ساتھ گذریں گی۔(۱۱۷)

ويلقى الشثح

شع بخل مع الحرص كو كہتے ہيں، لينى بخل لوگوں كے دنوں ميں ڈال دیا جائے گا، عالم اپنے علم میں اور دولت منداینے مال میں بخل كرنے لگے گا۔ (۱۱۸)

ويكثر الهَرَّج

ھر ج کی تشر تکے یہاں صدیث میں قتل سے کی گئی ہے، صاحب قاموس نے لکھا ہے کہ ھر ج الناس کے معنی بیں وقعوا فی فتنة وقتل واختلاط.....(۱۱۹)اس سے معلوم ہوا کہ ھر ج ہر قتل کو

⁽١١٤) إرشادالساري: ٥٩/١٣، عمدة القاري: ٢٢٠/٢٢، مرقاة: كتاب الفتن، الفصل الأول: ١٢٠/١٠

⁽١١٥) مرقاة : كتاب الفتن، الفصل الأول: ١٠/٠١٠، معالم السنن، كتاب الفتن: ١٤١/٦ (رقم الحديث: ١٨٠٤)

⁽١١٦) مسند الإمام أحمد بن حبل، مسانيد أسماء بنت يزيد: ٢٥٤، ٤٥٩، قير ويكهي سنن ابن ماجه، كتاب الفتن، باب، فتنة الدجال. ٢٠٥٠ (رفم الحديث: ٧٥)

⁽١١٧) مرقاة، كتاب الفتر، الفصل الأول: ١٢٠/١٠

⁽١١٨) مرقاة، كتاب الفتن، الفصل الأول: ١٢٠/١٠

⁽١١٩)مرقاة، كتاب الفتن، الفصل الأول: ١٢٠/١٠، القاموس المحيط، فصل الهاء من باب الجيم:

نہیں کہتے بلکہ اس قتل کو کہتے ہیں بوکسی فتنے کے سبب سے ہو۔

این فارس نے مجم مقابیس اللغة میں هَرْج کے معنی قتل واختلاط بیان کیے ہیں، علامہ عینی اور قسطلائی نے کیصابے کہ این فارس نے اس کے معنی فتنہ واختلاط کے کیے ہیں، لیکن مجم میں انھوں نے اس کے معنی قتل واختلاط سے کیے ہیں۔ (۱۲۰)

علامہ خطابی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ ھڑج حبثی زبان کا لفظ ہے اور اس کے معنی قتل و فتنہ کے ہیں۔(۱۲۱)

یلقی السّع کی مناسبت سے امام نے بیہ حدیث یہاں ذکر فرمائی ہے کیونکہ ترجمۃ الباب کا جزء الله ومایکرہ من البحل ہے۔

١٩٩٥ : حدّثنا مُوسَى بْنُ إِسْماعِيلَ : سَمِعَ سَلَّامَ بْنَ مِسْكِينِ قالَ : سَمِشْتُ ثَابِتًا يَقُولُ : حَدَّثَنَا أَنَسُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : خَدَمْتُ النَّبِيَّ عَلِيلًا عَشْرَ سِينِ ، فَمَا قالَ لِي : أُفَيِّ ، وَلَا : لَمَ صَنَعْتَ ؟ وَلَا : أَلَا صَنَعْتَ . [ر: ٢٦١٦]

خدمت النبي صلى الله عليه وسلم عشر سنين

یہاں بخاری کی روایت میں دس جب کہ صحیح مسلم کی روایت میں نوسال کاذ کرہے۔(۱۲۲) کئین دونوں میں تطبیق ہوسکتی ہے کہ کل مدت خدمت نوسال اور چند ماہ ہے، دس والی روایت میں کسر کو پورا کیااور نووالی روایت میں سر کو حذف کیا۔(۱۲۳)

⁽١٢٠)عمدة القاري: ١٢٠/٢٦، إرشاد الساري: ٥٩/١٣، معجم مقاييس اللغة: باب الهاء والراء ومايثلثهماً: ٤٩/٦

⁽١٢١)عمدة القاري: ١٢٠/٢٢ إرشادالساري: ٥٩/١٣، معالم السنن: ١٤٣/٦ (رقم الحديث: ٨٨٠) واد مسلم في كتاب الفضائل ، باب كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أحسن الناس خلقا:

٤/١٨٥٤ (رقم الحديث: ٢٣٥٩)

⁽۱۲۳) فتح الباري: ۱۲۴۰ مررشادالساري: ۹/۱۳

البتة شرعى امور ميں آپ كسى تسامح اور چشم يوشى سے كام نہيں ليتے تھے۔ (١٢٨)

٤ - باب : كَبْفَ يَكُونُ الرَّجُلُ فِي أَهْلِهِ .

١٩٩٧ : حدّثنا حَفْصُ بْنُ عُمَرَ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنِ الحَكَمِ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَنِ الْحَكَمِ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنِ الحَكَمِ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَنِ الْأَسْوَدِ قَالَ : حَالَ في مِهْنَةِ الْأَسْوَدِ قَالَ : حَالَ في مِهْنَةِ أَعْلَمُ ، فَإِذَا حَصَرَتِ الصَّلَاةُ قَامَ إِلَى الصَّلَاةِ . [ر : ٦٤٤]

علامه عيني رحمه الله لكصة بين

"أي هذا باب يذكر فبه كيف يكون حال الرجل في أهله يعني إذاكان الرجل أي بيته بين أهله، كيف يعمل من أعمال نفسه، ومن أعمال البيت على مايجي في حديث الباب"(1)

یعنی اس باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے یہ بات بیان فرمائی ہے کہ آوی کس طرح گھروالوں میں رہتے ہوئے گھر کے اور اپنے کام کرے۔

روایت باب میں ہے کہ اسود بن بزید نے حضرت عائش سے پوچھا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم گھروالوں میں رہتے ہوئے کیا کرتے تھے تو فرمانے لگیں، وداپنے گھروالوں کے کام کاج میں مصروف رہتے، جب نماز کاوفت ہوجاتا تو نماز کے لیے کھڑے ہوجاتے۔

مند احمد کی روایت میں حضرت عاکثہ فرماتی ہیں "یخیط ثوبه، ویخصف نعله، ویعمل مایعمل الرجال فی بیوتھم(۲) اپنے کپڑے سیتے، اپناجو تاگا نصتے اور وہ کام انجام ویتے جو لوگ اپنے گھرول میں کرتے ہیں۔

ابن حبان نے اپنی صحیح میں اس حدیث کو صحیح قرار دیا (۳)اور منداحد ہی میں حضرت عائشہ کی

⁽١٢٤) فتح الباري: ١٠/٥٦٥، إرشادالساري: ٦٠/١٣

⁽١) عمدة القارى: ٢٢/٢٢

⁽٢) مسند الإمام أحمد بن حنبل في مسانيد عائشة: ١٢١/٦

⁽٣) عمدة القاري: ١٢١/٢٢ .

ایک اور روایت میں یہ الفاظ میں "ماکان إلابشرا من البشر، کان یفلی توبه،ویحلب شاته، ویحدم مصنه" (۲) یعلی توبه کے نغوی منی تو کیڑوں میں جو کیں تلاش کرنے کے ہیں، لیکن دوسری صدیث میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے کیڑوں میں جو کیں نہیں ہواکر تی تھیں،اس لیے یہاں اس سے ویسے ہی این کیڑوں کو ٹو انام ادہے۔ (۲)

حدیث باب کتاب الصلاة میں گذر چکی ہے۔(۵) شارح بخاری علامہ ابن بطال رحمہ الله لکھتے

"أخلاق الأنبياء والمرسلين عليهم السلام التواضع والتذلل في أفعالهم، والبعد عن الترفه والتنعم، فكانوا يمتهنون أنفسهم فيما يعن لهم 'سنوا بذلك، فبسلك سبيلهم وتقتفي أثارهم وقول عائشة: "كان في مهنة أهله" يدل على دوام ذلك من فعله متى عرض لهمايحتاج إلى إصلاحه، لئلايحلد إلى الدعة والرفاهية التي دمّها الله وأخبر أنها من صفات غيرالمؤمنين فقال تعالى: (فذرني والمكذبين أولي النعمة ومهلهم قليلا)

یعنی انبیاء کے اخلاق میں تواضع اور عاجزی اور تغیش اور تعم سے دوری داخل ہوتی ہے، چنانچہ وہ اپنی پیش آنے والی ضروریات کوخو د پوراکرتے ہیں تاکہ ان کاعمل دوسرے لوگوں کے لیے سنت اور اسوہ بین سکے، لوگ ان کے طریقے پرچل سکیس او ہوان کے آثار اور نقش قدم کی انتباع کر سکیس، حضرت عائشہ کا قول ''کان فی مہنة أهله''دوام پردلالت کر تاہے کہ حضور کوجب بھی کسی چیز کی در شکی اور اصلاح کی

⁽٤) مسند الإمام أحمد بن حنبل في مسانيد عائشة : ٢٥٦/٦

⁽١١٠) التعليق الصبيح، باب بله الخلق وذكر الأنبياء: ٩٧/٧

⁽٥) أخرجه البخاري في كتاب الصلاة، باب من كان في حاجة أهله فأقيمت الصلاة، فحرج (رقم الحديث: ٦٧٦)

⁽١) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٢٣٤/٩

ضرورت پیش آتی آپ بذات خوداس کی اصلات فرماتے میداس لیے تاکہ ہمیشہ آپ اس آسود گی اور فارغ البانی سے بیچے، میں بس کی اللہ تعالی نے مذمت کی ہے اور بتلایا کے بد مؤمنین کی صفت نہیں ہے، ارشاد ربانی ہے "آپ مجھے اور تکذیب کرنے والے اصحاب "علم کو چھوڑ دیں اور ان کو پکھ دیر کے لیے مہلت

٤١ - باب : الْمُقَدُّ مِنَ ٱللهِ تَعَالَى .

٣٩٥٠ : حدَّثنا عَمْرُو بْنُ عَلَى : حَدُّثَنَا أَبُو عاصِم ، عَنِ ٱبْنِ جُرَيْج قالَ : أَخْبَرَنِي مُولِي بْنُ عُقْبَةَ ، عَنْ نَافِع ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ، عَنِ النَّبِيُّ عَلِيَّا قَالَ : (إِذَا أَحَبَّ اللَّهُ العَبْدَ نَادَى جَبْرِيلَ : إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ فُلَانًا فَأَحِبُّهُ ، فَيُحِبُّهُ جَبْرِيلُ ، فَيُنَادِي جَبْرِيلُ في أَهْلِ السَّمَاءِ : إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ فُلَانًا فَأَحِبُّوهُ ، فَيُحِبُّهُ أَهْلُ السَّهَاءِ ، ثُمَّ يُوضَعُ لَهُ الْقَبُولُ فِي أَهْلِ الْأَرْضِ) .

[ر: ۳۰۳۷]

مِقَهُ بروزن عدة محبت كو كميت إلى الله تعالى كى طرف سے سى بندے كے ساتھ محبت شروع ہوتی ہے تووہ بندہ فرشتوں میں اور پھرانسانوں میں مقبول و محبوب بن جاتا ہے ''المقة من الله'' بير حديث ك الفاظ بين جوامام احداور ابن الي شيبه في القل كي بي "المقة من الله ، والصيت من السماء فإذا أحب الله عبدا "(٨) (محبت الله كي طرف سے اور شهرت آسان كي طرف سے ہے، جب الله تعالی کسی بندے سے محبت کرتے ہیں تو حضرت جر کیل علیہ السلام اس کی مقبولیت کا اعلان کرتے ہیں.....) بدروایت چونکہ امام بخاری کی شرط پر نہیں تھی،اس لیے ترجمۃ الباب میں اسے ذکر کر دیا ہے۔

إدا أحب الله عدا

صحیح بخاری کی کتاب الر قاق کی روایت میں بندے کے سانچھ اللہ کی محبت کرنے کے سبب کو بیان كياكيا ب،اس ميں ب "لايزال عبدي يتقرب إلي بالنوافل حتى أحبه" (٩) (مير ابنده نوافل ك

⁽٧) النهاية لابن الأثبر: ٢٤٨/٤

⁽٨) فتح الباري: ١٠/١٠٥

^{. (}٩) أخرجه البخاري في كتاب الرقاق، باب من أحب لقاء الله أحب الله لقاءة (رقم الحديث: ٢٥٠٧)

ذریعه مسلسل میرا قرب حاصل کر تار بتا ہے یہاں تک کہ میں اس ہے مجت کرنے لگتا ہوں) اور منداحمہ میں حضرت ثوبان کی حدیث ہے" إن العبد لیلتمس مرضاۃ الله تعالی، ولا یزال بذلك فیقول الله عزوجل لجبریل: إن فلانا عبدي یلتمس أن یرضیني، ألا وإن رحمتي علیه "(۱۰) (بنده مسلسل الله کی رضامندی کی تلاش میں ربتا ہے، یہاں تک کہ الله تعالی حضرت جریل علیہ السلام ہے کہتے مسلسل الله کی رضامندی کی تلاش میں ربتا ہے، یہاں تک کہ الله تعالی حضرت جریل علیہ السلام ہے کہتے ہیں کہ فلال بندہ میری رضاکی تلاش میں ہے، سناو، اس پر میری رحمت اب چھاگئی ہے۔)

قَبول قاف کے فتہ کے ساتھ مصدر ہے، بعض اہل لغت نے لکھا ہے کہ اس وزن پر قاف کے فتہ کے ساتھ ''نسان العرب'' فتہ کے ساتھ ''قبول'' کے علاوہ کوئی اور لفظ ہمیں نہیں ملا، علامہ ابن منظور افریقی نے ''لسان العرب'' میں اس کی تصر تے کی ہے۔ (اا) قرآن کریم میں ہے ﴿فتقبلها ربها بقبول حسن ﴾ (۱۲)

معتمر كى روايت ميں "قبول" كے بجائے "محبت" كا لفظ ہے، اس ميں ہے "فيوضع له المحبة" (١٣)

حاصل ہے ہے کہ جب اللہ تعالیٰ کی بندے کے ساتھ اس کی اطاعت وہندگی کی وجہ سے محبت فرماتے ہیں تو مخلوق میں بھی وہ بندہ اللہ کے حکم و فیصلے سے محبوب بن جاتا ہے۔ اللہ کی محبت کا مطلب ہے ہے کہ اللہ اس کے ساتھ خیر و بھلائی کا ارادہ فرمادیتے ہیں، فرشتوں کی محبت اس کے لیے استغفار کی شکل میں ظاہر ہوتی ہے اور لوگوں کی محبت، عقیدت و تعلق کی صورت میں سامنے آتی ہے (۱۲) قرآن کریم کی ایک آیت کریمہ میں اس کی طرف اشارہ ہے ہاں الذین آمنوا و عملواالصالحات سیجعل لھم

⁽١٠) مسند الإمام أحمد بن محمد بن حنبل ، مسانيد ثوبان : ٥/٩٧٧

⁽۱۱) لسان العرب ، مادة "قبل": ۱۱/ ٤٤، اليكن ابن بري في اس كورد كرتے ہوئ كهاہ كه اس وزن كے جار دوسرے مصادر بھى بين، چنانچه وہ فرماتے بين: وقد جاء الوضوء والطهور والولوع والوقود، وعدتها مع القبول خمسة...

⁽۱۲) سورة آل عمران: ۳۷

⁽١٣) فتح الباري: ١٠/٧٠٥

⁽١٤) فتح الباري: ١٠/٧٠، إرشادالساري: ٦١/١٣، عمدة القاري: ١٢١/٢٢

الرحمن ودًّا ﴾ (١٥)

صحیح مسلم کی روایت میں یہ اضافہ بھی ہے کہ اللہ جب کسی بندے سے نفرت کرتے ہیں تو حضرت جبر سیل علیہ السلام کو بلاتے ہیں اور اس کے لیے اہل ساء اور اہل ارض میں نفرت کا اعلان کر دیاجا تا ہے، "شم توضع له البغضاء فی الأرض"(١٦) حافظ ابن حجررحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"وحقيقة المحبة عندأهل المعرفة من المعلومات التي لاتحد، وإنسا يعرفها من قامت به وجدانا لايمكن التعبير عنه، والحب على ثلاثة أقسام إلهي وروحاني وطبيعي، وحديث الباب بشتمل على هذه الأقسام الثلاثة، فحب الله العبد حب إلهي، وحب جبريل والملائكة له حب روحاني، وحب العبادله حب طبيعي"(١٤)

اس کا عاصل ہے ہے کہ محبت کی حقیقت ایک وجدائی چیز ہے، لفظوں میں اس کی کوئی نبی تلی تعریف نہیں کی جاسکتی، محبت کی تمین قسمیں ہیں، اللی، روحانی اور طبعی، عدیث باب تینوں پر مشمل ہے، اللہ تعالی کا بندے سے محبت کرنا حب اللی، جبر کل اور فر شتوں کا اس بندے سے محبت کرنا حب روحانی اور لوگوں کا اس بندے سے محبت کرنا حب طبیعی ہے۔ لیکن بندوں کی وہ محبت معتبر ہے جو اہل علم و فضل اور صلحاء میں پائی جاتی ہے اگر کوئی شخص فاسق فاجر لوگوں کے یہاں محبوب ہو تا ہے اور اہل علم و فضل کے یہاں محبوب نہیں ہو تا تھے اور اہل علم و فضل کے یہاں محبوب نہیں ہو تا تو اس محبت کا کوئی اعتبار نہیں۔

٤٢ - باب: الحُبِّ في اللهِ.

١٩٤٥ : حدّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مالِكِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : قالَ النَّبِيُّ عَلِيلَةٍ : (لَا يَجِدُ أَحَدٌ حَلَاوَةَ الْإِيمَانِ حَتَّى يُحِبَّ الرَّءَ لَا يُحِبُّهُ إِلَّا لِلهِ ، وَحَتَّى أَنْ يُقْذَفَ قالَ النَّبِيُّ عَلِيلِتِهِ : (لَا يَجِدُ أَحَدٌ حَلَاوَةَ الْإِيمَانِ حَتَّى يُحِبَّ الرَّءَ لَا يُحِبُّهُ إِلَّا لِلهِ ، وَحَتَّى أَنْ يُقْذَفَ

⁽١٥) سورة مريم: ٩٦

⁽١٦) صحيح مسلم، كتاب البروالصلة والآداب، باب إذا أحب الله عبدًا، حببه إلى عباده: ٢٠٣٠/٤ رقم الحديث: ٢٦٣٧)

⁽۱۷)فتح الباري : ۲۰/۱۰ه

في النَّارِ أَحَبُّ إِلَيْهِ مِنْ أَنْ يَرْجِعَ إِلَى الْكُفْرِ بَعْدَ إِذْ أَنْقَذَهُ اللهُ ، وَحَتَّى َيَكُونَ اللهُ وَرَسُولُهُ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِمَّا سِوَاهُمَا) . [ر: ١٦]

اللہ کے لیے محبت کرنااور اللہ کے لیے بغض کرناایمان کی علامات میں سے ہے، حدیث باب کی تشریح" کتاب الإیمان" میں گذر چکی ہے۔ (۱۸)

٤٣ – باب : قَوْلِ ٱللهِ تَعَالَى : «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ» الآية /الحجرات: ١١/ .

امام بخاری رحمہ اللہ نے ترجمۃ الباب میں سورۃ الحجرات کی آیت کریمہ ذکر فرمائی ہے۔ جس میں مؤمنین سے خطاب کر کے اللہ جل شانہ نے تمسخراور مذاق اڑا نے سے منع فرمایا ہے۔

تتسنحركي معنى وممانعت

علامہ قرطبی رحمہ اللہ نے تغییر قرطبی میں فرمایا کہ مسنح اس کو کہتے ہیں کہ آدمی سی شخص کی سی تحقیر اور اس کی تذلیل و تو ہین کے لیے اس کے کسی عیب کواس طرح ذکر کرے کہ لوگ اس پر ہیننے لگ جائیں، یہ زبان کے علاوہ ہاتھ پاؤں کے اشارے سے بھی ہو تا ہے (۱۹) قرآن کریم نے مردوں اور عور توں کاالگ الگ ذکر کر کے اس کی ممانعت فرمائی، ورنہ عموماً حکام قرآن میں خواتین کاالگ مستقل ذکر نہیں ہو تا، دونوں کاالگ ذکر کر کے ایک تواس کی شاعت کی طرف بطور خاص تو جہ دلانا مقصود ہے، دوسر ا میں مور توں میں بکثرت پایاجا تاہے، اس لیے خواتین کاصر احت کے ساتھ ذکر کیا۔ (۲۰)

قرآن کریم نے مردوں کو مردوں کے متسنح کرنے سے اور عور توں کو عور توں کے مذاق الرانے سے منع کیا، حالا تکہ جس طرح یہ ممنوع اور حرام ہے، ٹھیک اسی طرح کسی مرد کاعورت کے، ساتھ متسنح یاکسی عورت کا مرد کے ساتھ متسنح یاکسی عورت کا مرد کے ساتھ متسنح بھی سرام اور ناجائز ہے۔

⁽١٨) كشف الباري، كتاب الإيمان، باب حلاوة الإيمان. ٢٥/٢

⁽١٩) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة الحجرات: ١١، ٢١/٥٣، نيرو يكهيروح المعاني: ١٥٢/١٣ (٠٠) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة الحجرات: ١١، ٣٢٦/١٦، روح المعاني. ١٥٣/١٣

لیکن شرعاچو نکہ اختلاط مر دوزن ممنوع ہے،اس لیے اس صورت کاذکر نہیں کیا،اس میں اشارہ تھا کہ جب اسلامی معاشرہ خالص اسلامی بنیادوں پر تشکیل پائے گا تو یہ صورت اس میں از خود پیداہی نہیں ہوگی،اس لیے صراحت کے ساتھ اس صورت کوذکر نہیں کیا گیا۔(۲۱)

لاتلمزوا أنفسكم كمعنى

ستسخر کے ساتھ "لمز" ہے بھی ﴿ولاتلمزوا أنفسكم ﴾ كه كر منع كيا گيا۔ لَمُز كے معنى كسى ميں عيب تكالنے ياكس كے عيب يرطعنه زنى كرنے كے آتے ہيں۔ (٢٢)

علامہ آلوسی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ لمور کسی کے عیوب کو واضح کرنے یا کسی کے عیوب کی جستجواور تلاش کرنے کو کہتے ہیں، جب کہ سخریۃ تحقیراور توہین کرنے کو کہتے ہیں۔ (۲۳)

علامه عینی اور علامه قطلانی رحمه الله فے فرمایا اللمز: الطعن والضرب باللسان (۲۳)اس صورت میں "لاتلمزوا" کا عطف" لایسخر ، ، ، پر عطف الخاص علی العام کے قبیل سے ہوگا۔ (۲۵)
"لاتلمزوا" کے بعد "أنفسكم" فرمایا، علامه آلوسی رحمه الله لکھتے ہیں: أی لایعیب بعضكم

بعضا بقول أوإشارة ، لأن المؤمنين كنفس واحدة ، فمتى عاب المؤمن المؤمن فكأنه

عاب نفسه (۲۲) بین تم ایک دوسرے پر قول یااشارہ سے عیب مت لگاؤ کیونکہ تمام مؤمنین ایک نفس کی طرح ہیں، جب ایک مؤمن دوسرے پر عیب لگا تا ہے۔

علامہ قسطلانی رحمہ اللہ نے اس کی ایک اور توجیہ بھی لکھی ہے کہ کوئی شخص سمی دوسرے برعیب

⁽٢١) معارف القرآن للمفتى محمد شفيع : ١١٦/٨

⁽٢٢) مجمع بحار الأنوار: ٤/٥، ١/١ النهاية لابر الأثير: ٢٦٩/٤ .

⁽٢٣) روح المعاني للعلامة الألوسيُّ : ٢٥ /٣٥١ ، الجزء: ٢٥

⁽۲٤) عمدة القاري: ۲۲/۲۲ ، إرشادالساري: ٦٣/١٣

⁽٢٥) روح المعاني للعلامة الألوسي،: ١٥٣/١٥، الجزء: ٢٥

⁽٢٦) روح المعاني للعلامة الألوسيّ: ١٥٣/١٥، الجزء: ٢٥

لگا تاہے، ظاہر ہے عیب لگانے والاخود عیب سے مبر انہیں ہو سکتا، اس میں بھی یقیناً کو کی نہ کو کی عیب ہوگا، للند اجواب میں وہ شخص اس میں موجود عیب پر طعنہ زنی کرے گا، اس طرح اس نے دوسرے کا عیب نکال کر خود کو بھی طعنہ زنی کا ہدف بنالیا، گویا کہ خود اس نے یہ عیب اپنے اوپر لگایا" اس لیے اپنے اوپر عیب نہ لگاؤ"کا مطلب یہ ہے کہ دوسروں پر طعنہ زنی نہ کرو کہ پھر خود اس کا ہدف بنتا پڑے گا۔ (۲۷)

ولاتنابزوا بالألقاب

لین ایک دوسرے کو برے القاب سے نہ پکارو، صاحب القاموس الحیط نے لکھا ہے التنابز: التعایر والتداعی بالألقاب (۲۸) یعن برے القاب سے کسی کوعارد لانااور یکارنا۔

حافظ ابن جریر طبری نے حضرت ابن عباسؓ سے تنابز کی تفییر نقل کی ہے کہ آدمی کسی زمانے میں بد کار اور بد کر دار تھا، اس نے توبہ کی اور نیکی کی راہ پر آگیا تواب اس کو سابقہ برائیوں پر عار د لانا تنابز ہے۔(۲۹)

امام رازی رحمہ اللہ نے تفسیر کبیر میں ، علامہ ابن کثیر نے اپنی تفسیر میں اور علامہ قرطبی نے تفسیر قرطبی میں اس قرح کے گئی واقعات نقل کیے ہیں۔ (۳۰)

بئس لاسم الفسوق بعدالإيمان

علامه آلوسي رحمه الله "روح المعاني" مين لكصة بين.

"بئس الذكر المرتفع للمؤمنين بسبب ارتكاب التنابز أن يذكروا بالفسق بعد اتصافهم بالإيمان، وهو ذم على احتماع الفسق وهو ارتكاب التنابز والإيمان على معنى: لاينبغى أن يجتمعا فإن الإيمان يأبى الفسق" (٣١)

⁽۲۷) إرشادالساري: ٦٣/١٣

⁽۲۸) القاموس المحيط، باب الزاي، فصل الميم والنون: ۲۰۰/۲

⁽٢٩) تفسير الطبري لابن جرير، سورة الحجرات: ١٣٣/١١،١١

⁽٣٠) التفسير الكبير للإمام الفخرالرازي، سورة الحجرات: ١٣١/٢٨، تفسير ابن كثير، سورة الحجرات: ٢١/١٨، المجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ٣٢٤/١٦

⁽٣١) روح المعاني، سورة الحجرات: ١٥٥/ (الجزء: ٢٦)

یعنی برے القاب کے ذریعہ سے مؤمنین کاذکر کرنا بہت براہے،اس طرح کہ ایمان سے متصف ہونے کے بعد فسق کے ساتھ ان کاذکر کہا جائے (انھیں فاسق، فاجر، یہودی، نصرانی وغیرہ کہا جائے) کوئی شخص حقیقی معنوں میں مؤمن ہوگا تو وہ مؤمنین کو برے القاب سے یاد کرنے کاار تکاب نہیں کرے گا کیونکہ بیدار تکاب فسق ہے اور ایمان اور فسق دونوں جمع نہیں ہونے چا ہئیں۔

سی طرح کون شخص پہلے کا فرتھا، پھر مسلمان ہو گیایا فاسق و فاجرتھا، پھر نیک وصالح ہو گیا، اس کے یکے مؤمن ہونے کے بعد سابقہ کفروفسق کاذکر کرنا جائز "ہیں۔

حاصل یہ کہ کینے والا و من ہے تواس کو تنابز کاار تکاب نہیں کرنا چاہیئے کہ یہ فسق ہے اور ایمان لانے کے بعد فسق کاار تکاب نہیں کرنا چاہیئے اور جس کے بارے میں کہا جارہا ہے وہ مؤمن ہے توایمان سے مصف ہونے کے بعد فسق کے ساتھ اس کا تذکرہ نہیں کرنا چاہیئے تو آیت قائل اور مقول فیہ دونوں سے متعلق ہے۔

اسم يہال ذكر كے معنى ميں ہے، كہتے ہيں طار اسمه أي ذكره

٥٩٥٠ : حدَّثنا عِنَى بَنُ عَبْدِ اللهِ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ هِشَامٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَنْ مَبْدِ اللهِ اللهِ عَنْ عَبْدِ اللهِ اللهِ عَنْ عَبْدِ اللهِ اللهِ عَنْ الْأَنْفُسِ ، وَقَالَ : (بِمَ يَضْرِبُ النَّوْدِيُّ وَاللهِ اللَّوْدِيُّ وَوُهَيْبٌ وَأَبُو مُعَاوِيَةً عَنْ أَحَدُكُمْ المَرْأَتَة ضَرْبَ الْفَحْلِ ، ثُمَّ لَعَلَّهُ يُعَانِقُهَا) وقالَ النَّوْدِيُّ وَوُهَيْبٌ وَأَبُو مُعَاوِيَةً عَنْ هِشَامٍ : (حَلْدَ الْعَبْدِي) . [ر ٣١٩٧]

حفرت عبداللہ بن زمعہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ریاح فارج ہونے پر بہننے سے منع فرمایا (۳۲)اور قرمایا کہ کیوں تم میں سے کہ نی شخص اپنی بیوی کوسانڈ کی طرح مارتا ہے، حالا تکہ پھروہ اس سے ملے گا۔

سفیان توری، ابومعاوید، محر بن درم ارومیب بن حالد بے "صرب الفحل" کے بجائے کے اللہ العد" کہاہے "حلد العدد" کہاہے "حلد "کے معنی کوڑے ارنے کے بین۔

⁽٣٢)لأنه قديكون بغير الاحتيار، ولأنه أمر مشترك بين الكل ،عمدة القاري: ١٢٣/٢٢، وإرشادالساري. ٦٣/١٣

سفیان کی روایت کتاب النکاح میں ، وہیب کی روایت کتاب التفسیر میں موصولاً گذر چکی ہے اور ابو معاویہ کی روایت کوام احمدنے موصولاً نقل کیا ہے۔ (۳۳)

ترجمة الباب من ذكر كرده " يت كريمه ك ساته مناسبت بيان كرتے ہوئے علامه عيني رحمه الله كليت بين: "المناسبة بين الحديث والآية الكريمة: هي أن صحك الرجل مما يخرج من الأنفس فيه معنى الاستهزاء والسخرية "(٣٣) يعني رياح فارج ہونے كي وجہ سے بننا بھي ايك طرح استهزاء اور تمسخر ہے، اس ليے اس حديث كواس آيت كريمه ك ساتھ ذكر كيا۔

٣٩٦٥ : حدّ ثني محمّد بن المُثنَى : حَدَّ ثَنَا يَزِيدُ بن هَارُونَ : أَخْبَرَنَا عاصِمُ بَنُ مُحمّدِ اَبْنِ زَيْدٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنِ اَبْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا قالَ : قالَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ بِمِنِى : (أَتَدْرُونَ أَيُّ يَوْمِ هٰذَا) . قالُوا : اللهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ ، قالَ : (فَإِنَّ هٰذَا يَوْمٌ حَرَامٌ ، أَفَتَدْرُونَ أَيُّ بَلَدٍ هٰذَا) . قالُوا : اللهُ وَرَسُولُهُ قَالُوا : اللهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ ، قالَ : (بَلَدٌ حَرَامٌ ، أَتَدْرُونَ أَيُّ شَهْرٍ هٰذَا) . قالُوا : اللهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ ، قالَ : (بَلَدٌ حَرَامٌ ، أَتَدْرُونَ أَيُّ شَهْرٍ هٰذَا) . قالُوا : اللهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ ، قالَ : فَإِنَّ اللهَ حَرَّمَ عَلَيْكُمْ دِماءَكُمْ وَأَمْوَالِكُمْ وَأَعْرَاضَكُمْ ، قالَ : فَإِنَّ اللهَ حَرَّمَ عَلَيْكُمْ دِماءَكُمْ وَأَمْوَالِكُمْ وَأَعْرَاضَكُمْ ، كَحُرْمَةِ يَوْمِكُمْ هٰذَا ، في شَهْرِكُمْ هٰذَا ، في بَلَدِكُمْ هٰذَا) . [ر : ١٦٥٥]

علامه عيني رحمه الله لكصة بين:

"وجه المناسبة بينه وبين الآية المذكورة من حيث إن فيه حرمة العرض التي تتضمنها الآية الكريمة أيضا على مالا يخفى على الفطن" (٣٥) ليئ عديث شريف مين عزت كي مالا يكن عديث شريف مين عزت كي عادر متكا فركر ہے كه كسى كى عزت كويامال كرنا حرام ہے اور

آیت کریمہ میں بھی اس کاذ کرہے،اس طرح عدیث اور آیت کے در میان مناسبت واضح ہے۔

در حقیقت حقوق دو قتم کے ہوتے ہیں، ایک حقوق اللہ اور دوم حقوق العباد حقوق العباد کی محرد وقتم ہیں ایک وہ حقوق جوانسان کی محرد وقتم ہیں ایک وہ حقوق جوانسان کی عزت، رتبہ اور حیثیت سے متعلق ہیں، مغاشرتی زندگی میں شریعت نے دونوں قتم کے حقوق کی پاسداری

⁽٣٣) فتح الباري: ١٠/١٠، إرشادالساري: ٦٣/١٣

⁽٣٤) عمدة القاري: ٢٢/٢٢

⁽٣٥) عمدة القاري: ٢٢/٢٢

اور ادائیگی کی بڑی تاکید کی ہے اور ان کی پامالی کو حرام اور ناجائز کہاہے، آیت کر بمہ میں ان میں سے بعض صور توں کاذکر ہے جن میں ایک انسان دوسرے کے حقوق کو پامال اور اس کی عزت واحترام کی تحقیر کر سکتا ہے، روایت باب میں ''إن الله حرّم علیکم دماء کم وأموالکم وأعراضکم ……'' حقوق العباد کی دونوں قیموں کی عدم رعایت اور پامالی کو حرام قرار دیا گیا۔ ہے۔ (۳۲)

٤٤ - باب : ما يُنْهِي مِنَ السِّبَابِ وَاللَّعْنِ .

وعد عن عَبْدِ اللهِ قالَ : قالَ رَسُولُ اللهِ عَيْلَةِ : (سِبَابُ الْمُسْلِمِ فُسُونٌ ، وَقِتَالُهُ كُفْرٌ) .

تَابَعَهُ محمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ ، عَنْ شُعْبَةً . [ر: ٤٨]

کسی مسلمان کو گالی دینااور لعن طعن کرنا ممنوع ہے، حدیث باب میں ہے کہ مسلمان کو گالی دینا فتق اور گناہ ہے اور اس کے ساتھ قال کرنا کفر ہے، کفرسے یا کفران نعمت مراد ہے یا کفر حقیقی مراد ہے لیکن کفر حقیقی اس شخص کے حق میں ہو گاجو مسلمان کے ساتھ قال کو حلال اور جائز سمجھتا ہواوریا یہ زجرو تو بیخ پر محمول ہے۔ (۳۷)

تابعه محمد بن جعفر عن شعبة

لینی سلیمان بن حرب کی متابعت محد بن جعفر غندر نے کی ہے، ان کی یہ متابعت امام احد رحمہ اللہ نے موصولاً نقل کی ہے۔ (۳۸)

٣٩٨٥ : حدّثنا أَبُو مَعْمَر : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَارِثِ ، عَنِ انحُسَيْنِ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ بُرَيْدَةَ : حَدَّثَنِي يَحْيَىٰ بْنُ يَعْمَرَ : أَنَّ أَبَا الْأَسْوَدِ الدِّبلِيَّ حَدَّثَهُ ، عَنْ أَبِي ذَرِّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّهُ سَمِعَ النَّبِيَّ حَدَّثَهُ ، عَنْ أَبِي ذَرِّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّهُ سَمِعَ النَّبِيَّ عَدَّقُ بَهُ بَالنَّهُ مَعْمَلُ : (لَا يَرْمِي رَجُلٌ رَجُلاً بِالنَّسُوقِ ، وَلَا يَرْمِيهِ بِالْكُفْرِ ، إِلَّا اَرْتَدَّتْ عَلَيْهِ ، إِنْ عَلَيْهِ ، إِنْ لَمْ يَرْمِيهِ بِالْكُفْرِ ، إِلَّا اَرْتَدَّتْ عَلَيْهِ ، إِنْ لَمْ يَكُنْ صَاحِبُهُ كَذَٰلِكَ) . [ر : ٣٣١٧]

⁽٣٦) فتح الباري: ٢٩/١٠

⁽٣٧)فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ١٢٣/٢٢، إرشادالساري: ٦٤/١٣

⁽٣١) مسندالإمام أحمد بن محمد بن حنبل، مسانيد عبدالله بن مسعودً: ١ /٣٨٥

حضرت ابوذر غفاری رضی الله عنه فرماتے ہیں کہ میں نے رسول الله صلی الله علیه وسلم کو فرماتے سوئے سنا کہ کوئی شخص کسی پرنہ فتق کا الزام لگائے نہ کفر کا،اس لیے کہ اگر وہ اس کا اہل نہ ہوگا تو وہ (فتق یا کفر)اس الزام لگانے والے کی طرف لوٹے گا۔

كسى كوكا فريا فاسن كهني كاحكم

إلا ارتدت عليه إن لم يكن صاحبه كذلك

یعنی وہ کلمہ کفراس کی طرف لوٹ آتاہے،اس میں پچھ تفصیل ہے،ایک شخص نے دوسرے کو فاسق یاکا فرکہااور جس کو کہاہے وہ حقیقت میں فاسق یاکا فرہے تو! یک صورت میں کہنے والی کی نیت کو دیکھا جائے گا اگر اس نے خیر خواہی کے جذبے سے یالوگوں کواس کی حالت سے باخبر کرنے کے لیے یہ جملہ کہا ہے تو جائزہے۔(۳۹)

لیکن اگراس کا مقصداس مخف پر طعنه زنی اور بلا ضرورت اس کے فتق یا کفر کی تشهیر ہے تو یہ چائز نہیں، کیونکه شریعت نے برائیوں کے اچھالنے کا نہیں، ستر اور چھیانے کا عکم دیاہے، ترفدی شریف کی حدیث میں ہے دیث میں ہے "من ستر علی مسلم سترہ الله في الدنیا والآخرة"اور صحیح مسلم کی روایت میں ہے "من ستر مسلما سترہ الله یوم القیامة "(۴۰)

لیکن جس مخص کو فاسق با کا فر کہااور وہ حقیقت میں فاسق و کا فر نہیں تو یہاں روایت میں فرمایا گیا کہ وہ کلمہ تکفیر کہنے والے کی طرف لوٹ آتا ہے،اس کے مختلف مطلب بیان کیے گئے ہیں:

● کہنے والے کی طرف لوٹ آنے کا ظاہری مطلب تو یہی ہے کہ وہ خود کا فر ہو جائے گا، حالا نکہ مسلمان کو کا فر کہنے سے آدمی گناہ گار تو ضر مرد ہو جاتا ہے لیکن کا فر نہیں ہو تا، اس لیے اس کی ایک تو وہی مشہور تاویل کی گئی کہ یہ تھم مستحل کے لیے ہے یعنی جو شخص مسلمان کو گالی دینا حلال اور جائز سمجھتا ہے، وہ

(٣٩)فتح الباري: ١٠١/١٠، عمدة القاري: ١٢٤/٢٢٠ نيرو يكي إرشادالساري: ٦٥/١٣

(٠٤) الجامع الصحيح للترمذي، كتاب الحدود، باب ماجاء في السترعلى المسلم: ٣٨/٤ (رقم الحديث: ٢٥٨)، رواه مسلم، كتاب البروالصلة والآداب، باب تحريم الظلم: ١٩٩٦/٤ (رقم الحديث: ٢٥٨٠)

کا فر ہوجاتا ہے اور اس کے کا فر ہونے میں کوئی شک نہیں (۴۱) کیکن سیاق کلام سے اس مطلب کی تائید نہیں ہوتی۔

● په زجرو تو ښخې پر محمول ہے، معنی حقیقی مراد نہیں_(۴۲)

ہ مطلب بھی ہوسکتا ہے کہ اس جملے کا وبال اس پر آئے گا۔ چنانچہ حافظ ابن حجر رحمہ اللہ علامہ قرطبی کے حوالے سے لکھتے ہیں:

"والحاصل أن المقول له، إن كان كافرا كفر! شرعيا، فقد صدق القائل، وذهب بها المقول له، وإن لم يكن، رجعت للقائل معية ذلك القول وإثمه..... وهو من أعدل الأجوبة" (٣٣)

یعنی جس شخص کو کافر کہا گیاوہ اگر واقعتا کا فرہے، پھر تو کہنے والا سچاہے اور جس کے متعلق کہا گیا وہ اس کا مستحق ہے لیکن اگر وہ کافر نہیں تو کہنے والے پر اس جملے کا وبال اور گناہ آئے گا، یہ اس حدیث کی سب سے انچھی توجیہ ہے۔

لعنت کے متعلق بھی اس طرح کی ایک حدیث امام ابوداود رحمہ اللہ نے حفرت ابوالدرداء رضی اللہ عنہ سے نقل کی ہے، اس کے الفاظ ہیں ''إن العبد إذا لعن شیئاً صعا.ت اللعنة إلی السماء ، فتغلق أبواب السماء دونها، ثم تھبط إلی الأرض، فتأخذ یمنة ویسرة، فإن لم تجد مساغا، رجعت إلی قائلها''(۱۲۳) یعنی آدی مساغا، رجعت إلی قائلها''(۱۲۳) یعنی آدی جب کی چیز پر لعنت بھیجا ہے تو وہ لعنت آسان کی طرف جاتی ہے، آسان کے دروازے اس کے سامنے بند ہو جاتے ہیں تو وہ پھر زمین کی طرف آتی ہے، وہاں دائیں بائیں گھومتی ہے، جب کو گی اور جگہ اسے نہیں ملی تو اس چیز کی طرف آتی ہے جس پر وہ لعنت بھیجی گئی ہے، اگر وہ اس کی اہل ہو تو اس پر لگ جاتی ہے، ورنہ لعنت بھیجے والے کی طرف لوٹ باتی ہے۔

⁽٤١) فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ٢٢/٣٤، إرشادالساري: ٣٤/١٣

⁽٤٢) فتح الباري: ١٠/١٠٥

⁽٤٣) فتح الباري: ١٠/٢٧٥

⁽٤٤) سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب في اللعن: ٢٧٧/٤ (رقم الحديث: ٥٠٥)

١٩٩٥: حدّثنا محَمدُ بْنُ سِنَانٍ: حَدَّثَنَا فَلَيْحُ بْنُ سُلَيْمانَ : حَدَّثَنَا هِلَالُ بْنُ عَلِيّ ،
 عَنْ أَنَسٍ قالَ : لَمْ يَكُنْ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيّ فَاحِشًا ، وَلَا لَعَّانًا ، وَلَا سَبَّابًا ، كَانَ يَقُولُ عِنْدَ المَعْيَبَةِ : (ما لَهُ تَربَ جَبِينُهُ). [ر: ٩٨٤٥]

٥٧٠٠ : حَدَّثْنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَارٍ : حَدَّثْنَا عُنْهَانُ بْنُ عُمَرَ : حَدَّثْنَا عَلِيُّ بْنُ الْمَبَارَكِ ، عَنْ أَبِي قِلَابَةَ : أَنَّ ثَابِتَ بْنَ الضَّحَّاكِ ، وَكَانَ مِنْ أَصْحَابِ الشَّجَرَةِ ، وَكَانَ مِنْ أَصْحَابِ الشَّجَرَةِ ، حَدَّثُهُ : أَنَّ رَسُولَ أَنَّهِ عَلِيْكُ قَالَ : (مَنْ حَلَفَ عَلَى مِلَّةٍ غَيْرِ الْإِسْلَامِ فَهُوَ كَمَا قَالَ ، وَلَيْسَ عَلَى أَبْنِ آدَمَ نَذْرٌ فِيمَا لَا يَمْلِكُ ، وَمَنْ قَتَلَ نَفْسَهُ بِشَيْءٍ فِي ٱلدُّنْيَا عُذَّبِ بِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، وَمَنْ لَعَلَى مَثْقِياً فَهُو كَفَتْلِهِ ، وَمَنْ قَذَفَ مُؤْمِنًا بَكُفْرٍ فَهُو كَفَتْلِهِ) . [ر : ١٢٩٧]

ثابت بن ضحاک نے جواصحاب شجرہ (درخت کے بیجے بیعت کر نے والوں) میں سے تھے، بیان کیا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جو شخص اسلام کے سوائسی دوسر ی ملت کی قتم کھائے تو وہ ایسا ہے جیسااس نے کہا اور آدمی پر اس چیز کے متعلق نذر پوری کرنا ضروری نہیں جس کا وہ مالک نہیں اور جس نے جس چیز کے ساتھ دنیا میں خود کشی کی، قیامت میں اس کواسی چیز کے ذریعہ عذاب دیا جائے گا اور جس نے جس چیز کے ساتھ دنیا میں خود کشی کی، قیامت میں اس کواسی چیز کے ذریعہ عذاب دیا جائے گا اور جس نے کسی مؤمن پر تہمت لگائی تو وہ اس کے قتل کی طرح ہے۔

من حلف على ملةٍ غير الإسلام فهو كما قال

ملة موصوف اور غیر الإسلام اس کی صفت ہے "علی" "باء" کے معنی میں ہے، مثلاً کی نے صف اٹھایا کہ اس نے اگریہ کام کیا تو وہ یہودی ہوگا، یا نصرانی ہوگا اور اس نے وہ کام کیا ہو تو وہ یہودی اور نصرانی ہو جائے گا، یہاں پر بھی وہی باتیں کہی گئی ہیں جن کاذر ابھی گذر چکا ہے کہ یا تویہ زجز و تو تیخ اور مبالغہ فی الوعید پر محمول ہے، معنی حقیقی مراد نہیں، یااس شخص کے بارے میں ہے جو یہودی، نصرانی یعنی کافر بغنے کا ارادہ کررہا ہے تو ارادہ کفر ، کفر ہ بالہٰ اایس شخص کافر ہو جائے گا، ہاں اگر کسی نے محلوف علیہ سے کافر بغنے کا ارادہ کر رہا ہے تو ارادہ کفر ، کفر ہ کا صلف اٹھایا تویہ شرعاً یمین نہیں، لہٰذا اس پر کفارہ واجب نہیں ہوگا، البتہ حدیث میں نمانعت واردہ ہونے کی وجہ سے وہ گنا ہگار ہو گا اور اس پر توبہ لازم ہے، چنانچہ علامہ قسطلانی رحمہ اللہ ککھتے ہیں:

"وظاهره أنه يكفر، أوهو محمول على من أراد أن يكون متصفا بذلك الخاوقة وقع المحلوف عليه، لأن إرادة الكفر كفر، فيكفر في الحال، أوالمراد التهديد والمبالغة في الوعيد، لا الحكم، وإن قصد تبعيد نفسه عن الفعل، فليس بيمين ولايكفربه" (٣٥)

وليس على ابن آدم نذرٌ فيما لا يملك

نذراور منت آدمی صرف اپنی مملو که اشیاء کے سلسلے میں مان سکتا ہے، جس چیز کا آدمی مالک نہ ہو، اس کی نذر ماننا درست نہیں، مثلاً کوئی کھے کہ اگر میر ابیٹا صحت یاب ہو گیا تو میں زید کا گھر صدقہ کروں گا۔(۲۲)

ومن قتل نفسه بشئي في الدنيا

آدمی نے جس چیز کے ساتھ خود کشی دنیا میں کی ہوگی، آخرت میں ای چیز کے ساتھ بطور سزا ایپ آپ کو قتل کرے گا لیکون الجزاء من جنس العمل، وإن کان عذاب الآخرة أعظم (۲۷) (تاکه سزا، گناه ہی کی جنس سے ہو،اگرچہ آخرت کاعذاب سخت ہوگا۔)

ومن لعن مؤمنا فهوَ كقتله

مؤمن پر لعنت کرنااس کے قتل کردینے کی طرح ہے لیعنی جس طرح مؤمن کو قتل کرناحرام ہے، اسی طرح اس پر لعنت کرنا بھی حرام ہے یا جس طرح مؤمن کو قتل کرنا باعث عقاب ہے، اسی طرح اس پر لعنت کرنا بھی باعث سز اوعقاب ہے۔ (۴۸)

⁽٤٥) إرشادالساري: ٦٦/١٣

⁽٤٦) ردالمحتار على الدرالمحتار، كتاب الأيمان، مطلب في أحكام النذر: ٧٣٧/٣، نيرويكي الفتاوى البزازيه، كتاب الأيمان، النوع الثالث في النذر: ٢٧١/٤

⁽٤٧) إر شادالساري: ١٣/١٣، نيزو يكهي عمدة القاري: ١٢٥/٢٢

⁽٤٨) إرشاد الساري ٢٧/١٣

٥٧٠١ : حدثنا عُمَرُ بْنُ حَفْصِ : حَدَّثَنَا أَبِي : حَدَّثَنَا الْأَعْمَشُ قَالَ : حَدَّثَنِي عَدِيًّ آبِنُ ثَابِتٍ قَالَ : سَمِعْتُ سُلَيْمانَ بْنَ صُرَدٍ ، رَجُلاً مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ عَلَيْكَ ، قَالَ : اَسْتَبَ رَجُلاَنِ عِنْدَ النَّبِيِّ عَلَيْكَ ، فَعَضِبَ أَحَدُهُما ، فَآشْتَدَّ غَضَبُهُ حَبِّى انْتَفَخَ وَجُهُهُ وَنَغَيْرَ : فَقَالَ النَّبِيُّ رَجُلانِ عِنْدَ النَّبِيِّ عَلَيْكَ ، فَعَضِبَ أَحَدُهُما ، فَآشْتَدَّ غَضَبُهُ حَبِّى انْتَفَخَ وَجُهُهُ وَنَغَيْرَ : فَقَالَ النَّبِيُّ رَجُلانِ عِنْدَ النَّبِي عَبِدُ) . فَآنْطَلَقَ إِلَيْهِ الرَّجُلُ فَأَخْبَرَهُ عَلَيْكَ : (إِنِّي لَأَعْلَمُ كَلِمَةً ، لَوْ قَالَهَا لَذَهَبَ عَنْهُ الَّذِي يَجِدُ) . فَآنْطَلَقَ إِلَيْهِ الرَّجُلُ فَأَخْبَرَهُ عَلَيْكَ : أَتَرَى بِي بَأْسًا ، أَعَنُونَ أَنَا ، آذُهَبْ . يَقُولُو النَّبِيِّ عَلِيْكُ وَقَالَ : تَعَوَّذُ بِاللّهِ مِنَ الشَيْطَانِ ، فَقَالَ : أَتَرَى بِي بَأْسًا ، أَعَنُونَ أَنَا ، آذُهَبْ . إِنِّي يَقُولُو النَّبِيِّ عَلَيْكُ وَقَالَ : تَعَوَّذُ بِاللّهِ مِنَ الشَيْطَانِ ، فَقَالَ : أَتَرَى بِي بَأْسًا ، أَعَنُونَ أَنَا ، آذُهَبُ . [رائي عَنْدُ النَّبِي عَلِيْكُ وَقَالَ : تَعَوَّذُ بِاللّهِ مِنَ الشَيْطَانِ ، فَقَالَ : أَتَرَى بِي بَأْسًا ، أَعَنُونَ أَنَا ، آذُهَبُ . [رائي اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَنْونَ أَنَا ، آذُهُ اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَيْنَ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّه

روایت میں ہے کہ دو آدمیوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس ایک دوسرے کو گالی دی، ان میں سے ایک کو بہت زیادہ غصہ آگیا، یہاں تک کہ اس کا چہرہ پھول گیااور رنگ بدل گیا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، میں ایساکلمہ جانتا ہوں، اگر وہ شخص اس کو پڑھے تواس کا غصہ جانتا ہے گا، ایک شخص نے اس کے پاس جاکر اسے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اس ارشاد کی خبر دی کہ تو "اعوذ باللہ سسی" پڑھ، اس نے کہا کہ کیاتم مجھ میں کوئی برائی پاتے ہو؟ کیا میں پاگل ہوں؟ چلو، ہٹ جاؤ۔ است رجلان

حافظ ابن حجرر حمد الله نے فرمایا کہ مجھے ان دو آدمیوں کے نام معلوم نہیں ہوسکے (۳۹) انبی لأعلم كلمة لوقالها لذهب عنه الذي يجد

آپ نے فرمایا کہ مجھے ایک ایساکلمہ معلوم ہے کہ اگریہ مخص وہ کہتا تواس کا غصہ جاتار ہتا، صحیح مسلم کی روایت میں اس کلمہ کی تقریح آتی ہے، اس میں ہے" نوقالها لذهب ذاعنه: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم" (۵۰)

حضرت معادرض الله عنه كل روايت من الله عنه عنه عنه عنه الله عنه عنه عنه

⁽٤٩) فتح الباري: ٢٠/١٠ه

⁽٥٠) رواه مسلم في كتاب البروالصلة والآداب، باب فضل من يملك نفسه عندالغضب وبأي شي يذهب الغضب: ٢٠١٤/٤)

الشيطان الرجيم "(٥١) (حضور نے فرمايا، مجھے ايباجمله معلوم ہے كه اگريه شخص وه كهه لے تواس كا غصه جاتار ہے گا، پوچھا، وه كياہے؟ آپ نے فرمايا وه جمله "اللهم إنبي أعوذبك من الشيطان الرجيم "ہے) فانطلق إليه الرجل

سنن ابی داود کی روایت میں ہے خبر دینے والا شخص حضرت معاذ کین جبل رضی الله عنه شخصہ (۵۲)

أتُرى بي بأس

تُری تاء کے ضمہ کے ساتھ "تظن" کے معنی میں ہے، "بأس "مبتداء مؤخراور" بی "خرمقدم ہے، "بأس "مبتداء مؤخراور" بی "خرمقدم ہے، بعض روایات میں "رباً رسا" منصوب ہے، منصوب ہونے کی صورت میں یہ "تری " کے لیے مفعول بہ ہوگا، عافظ ابن حجرر حمہ اللہ اور علامہ قسطلائی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ بیہ صورت زیادہ مناسب ہے۔ (۵۳) اذھبْ

یہ آدمی یا تو منافق تھا، یا کا فر تھا، یا کوئی دیہاتی سادہ مسلمان تھااور اسے معلوم نہیں تھا کہ غصہ کے وقت تعوذ پڑھنا چاہیے، وہ سمجھ رہا تھا کہ تعوذ صرف وہی شخص پڑھتا ہے جو پاگل و مجنون ہو کیونکہ زیادہ غصہ شیطان کا اثر ہو تاہے۔ (۵۴)

اس سے معلوم ہوا کہ غصہ کے وقت تعوذ پڑھ لینا چاہیے، سنن ابی داود کی روایت میں "إن الغضب من الشيطان" آياہے۔ (۵۵)

٥٧٠٢ : حدَّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا بِشُرُ بْنُ الْهَضَّلِ ، عَنْ حُمَيْدٍ قالَ : قالَ أَنَسُّ : حَدَّثَنِي عُبَادَةُ بْنُ الصَّامِتِ قالَ : خَرَجَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْقَ لِيُخْبِرَ النَّاسَ بِلَيْلَةِ الْقَدْرِ . فَتَلَاحٰي رَجُلَانِ مِنَ

⁽١٥) سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب ما تمال عندالغضب: ٢٤٨/٤ (رقم الحديث: ١٤٧٨)

⁽٢٥) سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب ايقال عندالغضب: ٢٤٨/٤ (رقم الحديث: ٥٧٨)

⁽٥٣) فتح الباري: ١٠/١٣، وإرشادالساري: ٦٧/١٣

⁽٤٥) فتح الباري: ١٠ /٥٧٣، عمدة القاري: ١٢٥/٢٢، إرشاد الساري: ٦٨/١٣

⁽٥٥) سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب مايقال عندالغضب: ٤٩/٤ (رقم الحديث: ٤٧٨٤)

الْمُسْلِمِينَ . قالَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ : (خَرَجْتُ لِأَخْبِرَكُمْ ، فَتَلَاحَى فَلَانٌ وَفَلَانٌ ، وَإِنَّهَا رُفِعَتُ ،، وَعَشَى أَنْ يَكُونَ خَبْرًا لَكُمْ ، فَالْتَمِسُوهَا فِي التَّاسِمَةِ وَالسَّابِعَةِ وَالخَامِسَةِ) . [ر : ٤٩]

فتلاحي رجلان من المسلمين

تلاحی کے معنی لڑنے جھاڑنے کے ہیں، اس جملے کی مناسبت سے امام بخاریؒ نے اس حدیث کو یہاں" باب ماینھی من السباب واللعن" کے تحت و کر کیا، کیونکہ لڑنا جھاڑنا عموماً لعن طعن استان گلوچ کا سبب بن جاتا ہے۔ یہ دو آدمی کعب بن مالک اور عبداللہ بن ابی حدر د تھے۔ (۵۱) یہ روایت کتاب الایمان میں گذر چکی ہے۔ (۵۵) آپ صلی اللہ علیہ وسلم شب قدر کی خبر دیئے کے لیے آرہ تھے مگران دوصحابہ کے جھاڑنے کی وجہ سے اس کی تعیین آپ کے قلب سے اٹھائی گئی۔ اس پر آپ نے فرمایا کہ شاید اس میں بہتری ہوگی، کیونکہ مبہم رکھنے کی صورت میں لوگ اس کی تلاش میں ساری راتوں میں عیادت کریں گے، اگر وہ رات متعین کر دی جاتی تو دوسری راتوں سے لوگوں کی توجہ بے جاتی۔

٥٧٠٣ : حدّ ثني عُمَرُ بْنُ حَفْس : حَدَّنَنَا أَبِي : حَدَّنَنَا الْأَعْمَشْ ، عَيِ الْمَعْرُورِ ، عَنَّ أَبِي ذَرِ قَالَ : رَأَيْتُ عَلَيْهِ بُرُدًا ، وَعَلَى غُلَامِهِ بُرُدًا ، فَقُلْتُ : لَوْ أَخَذْتَ هٰذَا فَلَبِسْتَهُ كَانَتْ حُلَّةً . وَأَعْطَيْتُهُ ثَوْبًا آخَرَ ، فَقَالَ : كَانَ يَبْنِي وَبَيْنَ رَجُلِ كَلَامٌ ، وَكَانَتُ أُمَّهُ أَعْجَمِيّةً ، فَيَلْتُ مِهَا ، وَأَعْطَيْتُهُ ثَوْبًا آخَرَ ، فَقَالَ لِي : (أَسَابَبْتَ فَلَانًا) . قُلْتُ : نَعَمْ ، قالَ : (أَفَيلْتَ مِنْ أُمِّهِ) . قُلْتُ : نَعَمْ ، قالَ : (أَفَيلْتَ مِنْ أُمِّهِ) . قُلْتُ : نَعَمْ ، قالَ : (إنَّكَ آمْرُو فِيكَ جاهِلِيَّةٌ) . قُلْتُ عَلَى حِينَ سَاعَتِي : هٰذِهِ مِنْ كِبَرِ السِّنَ ؟ قُلْتُ : نَعَمْ ، فَمَنْ جَعَلَ اللهُ أَخَاهُ تَحْتَ يَدِهِ ، قالَ : (نَعَمْ ، هُمْ إِخْوَانُكُمْ ، جَعَلَهُمْ اللهُ تَحْتَ أَيْدِيكُمْ ، فَمَنْ جَعَلَ اللهُ أَخَاهُ تَحْتَ يَدِهِ ، قَالَ : (نَعَمْ ، فَمَنْ جَعَلَ اللهُ أَخَاهُ تَحْتَ يَدِهِ ، قَالَ : (نَعَمْ ، فَمَنْ جَعَلَ اللهُ أَخَاهُ تَحْتَ يَدِهِ ، قَالَ : (نَعَمْ ، فَمَنْ جَعَلَ اللهُ أَخَاهُ تَحْتَ يَدِهِ ، قَالَ : (نَعَمْ ، فَمَنْ جَعَلَ اللهُ أَخَاهُ تَحْتَ يَدِهِ ، قَالَ : (نَعَمْ ، فَمَنْ جَعَلَ اللهُ أَخَاهُ تَحْتَ يَدِهِ ، قَالَ : (نَعَمْ ، فَمَنْ جَعَلَ اللهُ أَخَاهُ تَحْتَ يَدِهِ ، قَالَ : (نَعَمْ ، فَانْ جَعَلَ اللهُ أَخَاهُ تَحْتَ يَدِهِ ، فَلْنُ عَلَيْهُ مَا يَغْلِبُهُ مَا يَغْلِبُهُ مَا يَغْلِبُهُ مَا يَغْلِبُهُ عَلَيْهِ) . [ر : ٣٠]

بیہ روایت ، کتاب الایمان میں گزر چکی ہے (۵۸) حضرت ابوذر غفاری رضی اللہ عنہ کی ایک

⁽٥٦) فتح الباري: ١/٥٧٣/١ عمده العاري: ١٢٦/٢٢، إرشاد الساري. ٦٨/١٣

⁽٥٧) صحيح البخاري، كتاب الإيمان، باب خوف المؤمن أن بحبط عمله وهولا يسعر (رقم الحديث: ٤٩)

⁽٥٨) صحيح البخاري، كتاب الإيمان، باب المعاصى من أمرالجاهلية (رقم الحديث: ٣٠)

آدمی کے ساتھ تلے کلامی ہوگئ،اس کی والدہ عجمی تھی،انھوں نے اس کو برابھلا کہا،رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو معلوم ہوا تو آپ نے حضرت ابوذر سے کہا کہ آپ میں جاہلیت کا اثر باقی ہے، حضرت ابوذر شنے بوچھا کہ کیا میری اس بڑی عمر میں بھی!..... حضور کے فرمایا "ہاں"

جس آدمی کے ساتھ میہ تک کلامی ہوئی تھی، وہ حضرت بلالؓ تھے، ان کی والدہ کا نام حمامہ تھا۔(۵۹)

جاہلیت ہے یا تواسلام سے پہلے والی جاہلیت مراد ہے اور یااس سے جہل مراد ہے۔ (۲۰) قلت: علی حین ساعتی: هذه من کبرالسن؟

یعنی اس قدر عمر بڑھ جانے کے باوجود مجھ میں جاہلیت کا اثر ہے، حضرت ابوذر غفاری رضی اللہ عنہ بڑے جلیل القدر صحابی تھے، حضور ؓنے اٹھیں ڈاٹا تاکہ وہ آئندہ کے لیے مختلط رہیں، علامہ قسطلانی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"وإنما وبَّحه بذلك مع عظم درجته تحذيراله أن يفعل مثل ذلك مرة أخرى"(١١)

أفنلت من أمه يعنى كياآب فياس كى والده كوبرا بهلاكهار

حدیث سے متنبط فوائد

حافظ ابن حجرر حمد الله حديث سے فوائد متدبط كرتے ہوئے لكھتے ہيں:

"ويؤخذ منه المبالغة في ذم السب واللعن لما فيه من تحقير المسلم، وقد جاء الشرع بالتسوية بين المسلمين في معظم الأحكام، وأن التفاضل الحقيقي بينهم إنما هو بالنوى، فلايفيد الشريف النسب نسبه، إذا لم يكن من أهل التقوى، وينتفع الوضيع النسب بالتقوى كماقال تعالى:

⁽٥٩) عمدة القاري: ٢٦/٢٢، فتح الباري: ٥٧٣/١٠

⁽٦٠) فتح الباري: ٧٠/١٠ ، عمدة القارى: ٢٢/٢٢

⁽۲۱) إرشادالساري: ۲۹/۱۳

﴿إِن اكرمكم عندالله اتقاكم ﴿ ٦٢)

اس حدیث سے ایک تو گالی گلوچ اور لعنت کی شاعت معلوم ہوئی کیونکہ اس میں مسلمانوں کی معظیر و تو بین ہوتی ہے۔ دوسری بات یہ معلوم ہوئی کہ کسی ایک مسلمان کا دوسرے پر فضیلت و فوقیت عاصل کرنے کا معیار تقویٰ ہے، لہٰذااگر بلنداور شریف نسب سے تعلق رکھنے والا کوئی شخص متی نہیں تو معرف نسب اس کو کچھ بھی فائدہ نہیں دے سکتا، اس کے برعکس کوئی شخص نچلے سب سے تعلق رکھتا ہے معرف نسب اس کو کچھ بھی فائدہ نہیں دے سکتا، اس کے برعکس کوئی شخص نچلے سب سے تعلق رکھتا ہے مین متی متی متی متی اس کی طرف اشارہ کر کے کہا گیا ہواں اکرمکم عنداللّٰہ اتقاکم کی

٥٤ – باب . ما يَجُوزُ مِنْ ذِكْرِ النَّاسِ ، نَحْوَ قَوْلِهِمُ : الطَّوِيلُ وَالْقَصِيرُ .
 وَقَالَ النَّبِيُّ عَيْنِكُ : (مَا يَقُولُ ذُو الْيَدَيْنِ) . [ر : ٤٦٨]
 وَمَا لَا يُرَادُ بِهِ شَيْنُ الرَّجُل .

عَلَيْهِ مِنَا النَّبِيُ عَلِيْكِ الظُّهْرَ رَكْعَتَيْنِ ثُمَّ سَلَّمَ ، ثُمَّ قَامَ إِلَى خَشَبَةٍ فِي مُقَدَّمِ المَسْجِدِ ، وَوَضَعَ يَدَهُ عَلَيْهِ ، وَفِي الْقَوْمِ يَوْمَئِذٍ أَبُو بَكْرٍ وَعُمَرُ ، فَهَابَا أَنْ يُكَلِّماهُ ، وَخَرَجَ سَرَعانُ النَّاسِ ، فَقَالُوا عَمْرَتِ الصَّلَاةُ ؟ وَفِي الْقَوْمِ رَجُلٌ ، كَانَ النَّبِيُ عَلِيْكِ يَدْعُوهُ ذَا الْبَدَيْنِ ، فَقَالَ : يَا نَبِيَ اللهِ ، قَمَرَتِ الصَّلَاةُ ؟ وَفِي الْقَوْمِ رَجُلٌ ، كَانَ النَّبِيُ عَلِيْكِ يَدْعُوهُ ذَا الْبَدَيْنِ ، فَقَالَ : يَا نَبِيَ اللهِ ، قَالَ : يَا نَبِي اللهِ ، قَالَ : يَا نَبِي اللهِ ، قالَ : أَمْ قَصُرَتُ ؟ فَقَالَ : (لَمْ أَنْسَ وَلَمْ تَقْصُرْ) . قالُوا : بَلْ نَسِبَ يَا رَسُولَ اللهِ ، قالَ : (صَدَقَ ذُو الْبَدَيْنِ) . فَقَالَ : يَا نَبِي اللهِ ، قالَ : (صَدَقَ ذُو الْبَدَيْنِ) . فَقَالَ : رَمْ أَنْسَ وَلَمْ تَقْصُرْ) . قالُوا : بَلْ نَسِبتَ يَا رَسُولَ اللهِ ، قالَ : (صَدَقَ ذُو الْبَدَيْنِ) . فَقَامَ فَصَلَّى رَكْعَتَيْنِ ثُمَّ سَلَّمَ ، ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ وَكَبَّرَ ، ثُمَّ وَضَعَ مِثْلَ سُجُودِهِ أَوْ أَطُولَ ، ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ وَكَبَرَ . [رَ : ٢٦٥] مَرْجَمَة البَابِ كَامِقُهِد

علامه عيني كص بين أي هذا باب في بيان مايجوز من ذكر أوصاف الناس نحو قوله: فلان طويل، وفلان قصير (٦٣)

⁽٦٢) فتح الباري: ١٠/١٠٥

⁽٦٣) عمدة القاري: ٢٢/٢٢

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصد اس باب سے بیہ کہ بعض ایسے جسمانی اوصاف جو عیب شار نہیں ہوئے، کسی شخص کے لیے وہ استعال ہوں تو وہ جائز ہے، مثلاً طویل، تصیر وغیرہ، بشر طیکہ جس کے لیے بیہ استعال کیے جارہ ہیں استعال کیے جارہ ہیں اس کی علیف نہ ہوتی ہو، ترجمۃ الباب میں و مالایر اد به شین الرجل سے اس کی طرف ثارہ ہے، شین کے معنی عیب کے ہیں، خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک صحابی کے لیے 'دوالیدین' کا لفظ استعال کیا تھا، روایت باب میں اس کی تفصیل آگئ ہے، بیر روایت کتاب الصلاۃ میں گذر چکی ہے۔ (۱۲۳)

"اعمش" اور "اعری" وغیرہ کے جواوصاف بعض راویوں کے لیے استعال ہوتے ہیں اصولاً میہ درست نہیں، لیکن چو نکہ میہ راوی ان اوصاف کے ساتھ اس قدر مشہور ہوگئے ہیں کہ میہ اوصاف ذکر کیے بغیران کی پہچان مشکل ہو جاتی ہے، اس لیے وہ ایک ضرورت کے تحت محد ثین ذکر کرتے ہیں، مقصود ان کی عیب گوئی نہیں، بلکہ تعارف ہو تاہے، بعض محد ثین نے اس میں سختی کی ہے اور کہاہے کہ میہ درست نہیں، امام بخاریؒ نے "مالا ہراد به شین الرجل" ہے جواز کی طرف اشارہ کیا ہے۔ (18)

٤٦ - باب : الْغِيبَةِ .

وَقَوْلِ اللّٰهِ تَعَالَى : «وَلَا يَغْتَبْ بَعْضُكُمْ بَعْضًا أَيْحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مِيتًا فَكَرِهْتُمُوهُ وَٱتَّقُوا اللّٰهَ إِنَّ اللّٰهَ تَوَّابٌ رَحِيمٌ» /الحجرات: ١٢/.

٥٧٠٥ : حدّثنا يَحْيَىٰ : حَدَّثَنَا وَكِيعٌ ، عَنِ الْأَعْمَشِ قَالَ : سَمِعْتُ نَجَاهِدًا يُحَدِّتُ عَنْ طَاوُسٍ ، عَنِ آبْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللهُ عَهُمَا قَالَ : مَرَّ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيلِتُهِ عَلَى قَبْرَيْنِ ، فَقَالَ : (إِنَّهُمَا لَيُعَدَّبَانِ ، وَمَا يُعَدَّبَانِ فِي كَبِيرٍ ، أَمَّا هٰذَا : فَكَانَ لَا يَسْتَبَرُ مِنْ بَوْلِهِ ، وَأَمَّا هٰذَا : فَكَانَ يَسْتَبَرُ مِنْ بَوْلِهِ ، وَأَمَّا هٰذَا : فَكَانَ يَمْشِي بِالنَّمْيَمَةِ) . ثُمَّ دَعَا بِعَسِيبٍ رَمِّلْ فَشَقَّهُ بِأَثْنَيْنٍ . فَعَرَسَ عَلَى هٰذَا وَاحِدًا ، وَعَلَى هٰذَا وَاحِدًا ، وَعَلَى هٰذَا وَاحِدًا ، وَعَلَى هٰذَا وَاحِدًا ، وَعَلَى هٰذَا

⁽٦٤) صحيح البحاري، كتاب الصلاة، باب سنبيك الأصابع في المسجد وغيره (رقم الحديث: ٢٨٤) (رقم الحديث: ٢٨٤) عمده العاري: ٢٠/٢٢، إرشادالساري: ٧٠/١٠، فتح الباري: ٥٧٤/١٠

غیبت سے متعلق چند باتیں ذہن نشین کرلیں:

غيبت كى تعريف

پہلی بات غیبت کی تعریف سے متعلق ہے،امام راغب نے غیبت کی تعریف کی ہے:الغیبة أن یذکر الإنسان غیر قبما فیه من عیب من غیر أن أحوج إلى ذکره (٢٢) كى دوسر سے آدمی كا عیب بغیر ضرورت کے بیان كرنے كوغیبت كہتے ہیں۔

امام غزالى رحمه الله في "احياء العلوم" مين غيبت كي تعريف كي مي "الغيبة أن تذكر أخاك بما يكرهه لوبلغه "(٢٤)

علامه ابن اثير في "النهاية في غريب الحديث "مين غيبت كي تعريف كي مي "العيبة وهي أن يذكر الإنسان في غَيبته بسو، وإن كان فيه "(٢٨)

علامہ قرطبی رحمہ اللہ نے تفیر قرطبی میں غیبت کی تعریف کی ہے" ھی ذکر العیب بظھر الغیب"(19)

حاصل ہے کہ کسی شخص کااس انداز ہے اس کی عدم موجودگی میں تذکرہ کرناکہ وہ اگر اسے سن لے تواہد اس کے گا،غیبت ہے۔

بعض لوگوں نے کہا کہ غیبت مطلقاً کی شخص کی برائی بہان کرنے کانام ہے، چاہے وہ حاضر ہویا غائب ہو ۔۔۔۔۔ لیکن رائج یہ ہے کہ پیٹھ پیچھے کسی کی برائی کرنا توغیبت ہے کیونکہ لفظ کے لغوی معنی کی اس صورت میں رعایت ہے جن تعریفات میں ''مائب ہونے''کی قید نہیں لگائی گئی ہے، وہاں بھی یہ قید

⁽٦٦)المفردات في غرائب القران، كتاب الغين ومايتصل بها: ٣٦٧

⁽٦٧) إحياء علوم الدين للإمام الغزاليَّ، كتاب آفات النسان، الآفة الخامسة عشرة الغيبة: ١٤٣/٣

⁽٦٨) النهاية لابن الأثير: ٣٩٩/٣

⁽٦٩) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة الحجرات: ٣٣٥/١٦

محذوف مانني چاہيے۔ (44)

غيبت كاحكم

عنیت کو بعض علاء نے صغائر لیعنی چھوٹے گناہوں میں شار کیا ہے (اے) لیکن جمہور علاء کے نزدیک غیبت کہ بعض علامہ قرطبی وغیرہ کئی علاء نے اس پراجماع بھی نقل کیا ہے، (۲۲) کیونکہ غیبت کے متعلق قر آن و حدیث میں بڑی شدید و عیدیں آئی ہیں جو اس کے کبیرہ ہونے پر واضح دلالت کرتی ہیں۔

حدیثِ معراج میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے چندلوگوں کودیکھا کہ وہ ناخنوں سے اپنے چروں کو نوچ رہے تھے، ان کے بارے میں دریافت کیا تو حضرت جریل نے فرمایا "هؤلاء الذین یا کلون لحوم الناس ویقعون فی أعراضهم "(۲۳) یعنی یہ وہ لوگ ہیں جولوگوں کا گوشت کھاتے تھے(یعنی غیبت کرتے تھے) اور ان کی عزت پر حرف چینی کرتے تھے۔

سعید بن زید کی مر فوع روایت بے "إن من أربی الربا الاستطالة في عرض المسلم بغیر حق "(۲۵)(کسی مسلمان کی عزت کے متعلق ناحق زبان ورازی کرناسود کی بدترین صورت ہے۔) حضرت ابوہر رورضی اللہ کی روایت میں ہے "من أكل احم أخیه في الدنیا، قرب له يوم القیامة، فیقال له: كله میتا، كما أكلته حیا، فیأكله، ویكلح ویصیح "(۵۵) یعنی جس شخض

⁽۷۰)فتح الباري: ۱۰/۵۷۰

⁽۷۱) فتح الباري: ۲۰/۱۰ ، إرشادالساري: ۲۱/۱۳

⁽٧٢) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة الحجرات: ١٦/٣٣٧، نيز ديكهي فتح الباري: ١٠/٧٦،

⁽٧٣) أخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في الغيبة: ٢٦٩/٤ (رقم الحديث: ٤٨٧٨) وأخرجه البيهقي في شعب الإيمان، باب في تحريم أعراض الناس: ٢٩٩٥ (رقم الحديث: ٢٧١٦)

⁽٧٤) أخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في الغيبة: ٢٦٩/٤ (رقم الحديث: ٤٨٧٦) وأخرجه البيهقي في شعب الإيمان، باب في تحريم أعراض الناس: ٢٩٧/٥ (رقم الحديث: ٦٧١٠)

⁽٧٥) تفسير ابن كثير، سورة الحجرات: ٢١٦/٤

نے دنیا میں اپنے بھائی کا گوشت کھایا لیعنی غیبت کی قیامت کے دن وہ اس کے قریب کر دیا جائے گا اور اس سے کہا جائے گا کہ اس کو مر دہ ہونے کی حالت میں کھا جیسا کہ تو نے زندہ ہونے کی حالت میں اسے کھایا تھا تو وہ اسے کھائے گا ، اور ترش رو ہو کر چیخے گا۔

امام بخاری رحمہ اللہ فی "الأدب المفرد" میں حفرت جابر گی روایت نقل کی ہے، وہ فرماتے ہیں "کنامع رسول الله صلی الله علیه وسلم وار تفعت ریح خبیثة منتنة، فقال أتدرون ماهذه؟ هذه ریح الذین یغتابون المؤمنین" (۲۷) (حضرت جابر فرماتے ہیں کہ ہم رسول الله صلی الله علیه وسلم کے ساتھ تھے، ایک بدبودار ہوا چلی، آپ نے فرمایا، جانتے ہویہ کیا ہے؟ یان لوگول کی بدبو ہے جومؤمنین کی غیبت کرتے ہیں۔)

غیبت کے بارے میں ان احادیث میں جو وعیدیں بیان ہوئی ہیں،ان کے پیش نظر علماء نے غیبت کو کبائز میں شار کیاہے۔

غيبت سے توبہ كى صورت

ہ فیبت کے گناہ سے توبہ کی کیا صورت ہے؟ بعض علماء کا خیال ہے کہ اللہ سے توبہ کی جائے، ایٹی ندامت کے ساتھ استغفار کیا جائے اور آئندہ دل کے اندر اس سے بیخے کا عزم ہو، بس یہی کافی ہے۔(∠∠)

بعض علماء نے لکھاہے کہ جس کی غیبت کی گئی ہے،اس کے لیے استغفار کیا جائے تواس سے تلافی ہوجائے گی۔(۷۸)

لیکن جمہور علماء فرماتے ہیں کہ غیبت کر کے حق تلفی کی گئی ہے، لہذاجب تک جس شخص کی غیبت کی گئے ہے، لہذاجب تک جس شخص کی غیبت کی گئی ہے اس سے معافی طلب کر کے حق تلفی کو معاف نہیں

⁽٧٦) الأدب المفرد مع فضل الله الصمد، باب بلاترجمة: ١٩٤/٢ (رقم الحديث: ٣٢٧)

^{. (}٧٧)روح المعاني، سورة الحجرات، ١٣/١٣، الجزء: ٢٥

⁽٧٨) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة الحجرات: ١٦/٣٣٧

ہوگا، کیونکہ حق العبد صرف توبہ اور استغفار سے اوا نہیں ہوتا، جب تک اوانہ کیا جائے یا معاف نہ کرایا جائے۔ (29) اس کی تائید ایک حدیث سے بھی ہوتی ہے، آپ نے فرمایا"من کانت له عند أحیه مظلمة في عرض أومال ، فلیتحللها منه"(٨٠) (جس شخص نے اپنے بھائی پرعزت یامال کے سلسلے میں ظلم کیا ہو، وہ اس سے معاف کرادے)

معاف کرانے کی ایک صورت توبیہ کہ جاکراس سے صاف کہہ دیاجائے کہ میں نے آپ کی غیبت کی ہے، آپ جھے معاف کردیں۔

علامہ شامی اور علامہ قرطبی نے فرمایا، کہ اس طرح اظہار کرناکوئی ضروری نہیں، اجمال اور ابہام کے ساتھ آگر کہہ دیا جائے کہ آپ کی جو حق تلفی مجھ سے ہوئی ہے آپ معاف فرمادیں اور وہ معاف کردے تو ان شاء اللہ غیبت کا گناہ معاف ہوجائے گا۔ (۸۱) لبتہ اگر جس شخص کی غیبت کی گئی ہے اس کو غیبت کا علم نہ ہوا ہو تو پھر اس سے معافی ما نگنے کے بجائے اللہ سے اس گناہ کی معافی ما نگنا کا فی ہے۔

کس کی غیبت کرناجائزہے؟

واگر کوئی شخص مشہور فاسق و فاجر ہے اور وہ علانیہ فسق و گناہ کاار تکاب کر تار ہتا ہے، تواس کی برائی اور فسق کو بیان کرناغیبت ممنوعہ میں واخل نہیں۔(۸۲) ایک روایت میں ہے"من ألقى جلباب

⁽٧٩) شرح الطيبي على مشكاة المصابيح، كتاب الآداب، باب حفظ اللسان والغيبة والشتم: ١٢٥/١٠. ير ويكي مرقاة المفاتيح على مشكاة المصابيح، كتاب الآداب، باب حفظ اللسان، والغيبة والشتم: ١٩٧/٩

⁽٨٠) أخرجه البخاري في كتاب المظالم والغضب، باب من كانت له مظلمة عندالرجل (رقم الحديث: ٢٤٤٩) وأخرجه الإمام أحمد في مد نده: ٢٣٥/٢

⁽١٨)ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الحظر والإباحة، فصل في البيع: ٥/ ١٦٠، الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ٣٣٩/١٦، روح المعاني. ١٦١/١٣

الحیاء فلاغیبة له "(۸۳)..... (جو حیا کی چادر اتار دے، اس کی غیبت مرام نہیں) اور ایک حدیث مرفوع میں ہے" اذکروا الفاجر بما فیه کی یحذره الناس" (۸۴) یعنی فاسق کی برائی بیان کروتا که لوگ اس سے نے سکیل۔

حضرت حسن بھری رحمہ اللہ ہے مروی ہے ثلاثه لیست لھم حرمة: صاحب الھوی، والفاسق المعلن ، والإمام الحائر (۸۵) لیخی تین آدمیوں کی غیبت حرام نہیں، ایک خواہش وہوا پرست کی، دوسرے علانیہ فاس کی اور تیسرے ظالم حکران کی، اسی طرح کسی کے عیب بیان کرنے کی کوئی دینی یاد نیوی ضرورت ہے تو بھی وہ غیبت ممنوعہ میں داخل نہیں، راویوں پر جو جرح کی جاتی ہے وہ چونکہ ایک دینی ضرورت ہے اس لیے جائز ہے۔ (۸۲)

أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا

فیبت کی مثال مردے کے گوشت ہے دی ہے، ایک تواس لیے کہ جس طرح مردے کو معلوم نہیں ہو تاکہ اس کا گوشت کون کھارہاہے اس طرح جس شخص کی فیبت کی جاتی ہے، اسے بھی معلوم نہیں

بما یکره الإندان یحرم ذکره سوی عشرة حلت أتت تلوواحد تظلم وشر أجرح وبین مجاهراً بفسق و مجهولا وغشا لقاصد وعرف كذا استفت استعن عند زاجر كذاك اهتمم حذر فجور معاند

نيزو يكهي فتح الباري، كتاب الأدب، باب مايجوز من اغتياب أهل الفساد والريب: ١٠/٥٧٨

⁽٨٣) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى، كتاب الشهادات، باب الرجل من أهل الفقه ١٠/١٠

⁽٨٤) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة الحجرات: ١٦/٣٣٩

⁽٨٥) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة الحجرات: ٣٣٩/١٦

⁽٨٦) ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الحظر والإباحة، فصل في البيع: ٢٩٠/٥، علامه شامي في فيبت ك طال وحرام مقامات اشعار من بيان فرمائ بين، چنانچه فرمات بين:

ہوتا کہ اس کی غیبت ہور ہی ہے، دوسرے جس طرح مردے کا گوشت کھانا ایک ناپسندیدہ اور کریہہ عمل ہے، اس طرح غیبت کرنا بھی شرعاً فتیج اور ناپسند رہ ہے۔ (۸۷)

روایت باب کی ترجمة الباب سے مناسبت

رواست باب، طہارت، کتاب الوضوء ، باب من الکبائر أن لابستتر من بوله اور جنائز، باب الجرید علی القبر میں گذر چکی ہے، اس میں غیبت کا ذکر نہیں، بظاہر اس کی ترجمة الباب سے مناسبت نہیں۔

بعض شار حین نے کہا کہ روایت میں نمیمہ لینی چنل خوری کاذ کرہے ،اور چنل خوری اور فیبت دونوں حرام ہونے میں مشترک ہیں۔(۸۸)

لیکن صحیح بات بہ ہے کہ روایت باب کے بعض طرق میں ''غیبت ''کاذکر ہے، چنانچہ امام بخاری رحمہ اللہ نے ''الأدب المفرد'' میں حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے روایت نقل کی ہے جس کے الفاظ سے ہیں '' أما أحدهما فكان یغتاب الناس'(۸۹)

اورامام احمداور طرانی نے سند صحیح کے ساتھ حضرت ابو بکرہ سے روایت نقل کی ہے،اس کے الفاظ بیں "إنهما لُیعذبان في الغیبة والبول" (٩٠) اس طرح منداحمد اور طبرانی بیں یعلی بن شابه کی روایت میں ہے "إن النبي صلی الله علیه وسلم مرَّ علی قبر یعذب صاحبه، فقال: إن هذا كان یأكل لحوم الناس "(٩١)

ان روایتوں میں تفریح ہے کہ قبر میں جے عذاب دیا جارہاتھا،اس کے مُعَذّب ہونے کی ایک وجہ

⁽٨٧)الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ، سورة الحجرات: ٣٣٥/١٦

⁽۸۸) إرشادالساري: ۱/۱۳، ۸۰ عمدة القاري: ۱۲۸/۲۲، فتح الباري: ۱۰/۷/۱۰

⁽٨٩) الأدب المفرد مع فضل الله الصمد، باب الغيبة وقول الله تعالى: ولايغتب بعضكم بعضاً: ١٩٨/٢ (رقم الحديث: ٧٣٥)

⁽٩٠) مسند الإمام أحمد بن حنبل مسانيد أبي بكرة : ٥٩/٥ : يرويكي فتح الباري: ١٠/٧٧٥

⁽۹۱) فتح الباري: ۱۰/۷۷۰

غیبت تھی، بیر روایتیں چو نکہ امام بخاری رحمہ اللہ کی شرط پر نہیں تھیں،اس لیے امام نے نمیمہ والی روایت ذکر کر کے ان روایتوں کی طرف اشارہ کافی سمجھا۔ (۹۲)

روايت باب مين "عسيب" كالفظ آيائ، شاخ كوكمتي بين-

٧٤ - باب : قَوْلِ النَّبِيِّ عَلَيْكِ : (خَيْرُ دُورِ الْأَنْصَارِ) .

٥٧٠٦ : حدّثنا قبيصَةُ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ أَبِي الزِّنَادِ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ ، عَنْ أَبِي أُسَيْدِ السَّاعِدِيِّ قالَ : قالَ النَّبِيُّ عَلِيْلِةً : (خَيْرُ دُورِ الْأَنْصَارِ بَنُو النَّجَّارِ). [ر : ٣٥٧٨]

باب کی مناسبت

رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا کہ بنو نجار انصار کے گھرانوں میں سب سے بہتر ہیں، بظاہر اس باب کی غیبت سے مناسبت معلوم نہیں ہوتی لیکن شار حین نے مناسبت بیان کی ہے اور وہ یہ کہ امام بخاری ا بات کی طرف اشارہ کرناچاہتے ہیں کہ کسی شخص کی تعریف کر کے اس کو دوسر سے پر ترجیح دی جائے، بسااو قات یہ ترجیح جن لوگوں پر دی گئی ہے ان پر گرال گذرتی ہے لیکن یہ گرال گذرنا "ذکر ك أحاك بمایکرہ" اس وقت قابل زجرو تنبیہ ہے، أحاك بمایکرہ" اس وقت قابل زجرو تنبیہ ہے، جب اس پر کوئی شرعی حکم مر تب نہ ہو تا ہو، بغیر کئی شرعی حکم اور وجہ کے ناگوار بات کہناغیبت ممنوعہ میں داخل ہے لیکن اگر کسی شرعی حکم و مصلحت کی وجہ سے کسی کے متعلق کوئی ناگوار بات کہہ دی جائے تو وہ غیبت میں داخل نہیں۔ چنانچہ حافظ ابن حجر اور علامہ قسطلانی کھتے ہیں:

"ومناسبة إيراد هذه الترجمة هنا ولم يذكر فيها شيّ من الغيبة من جهة أن المفضل عليهم يكرهون ذلك، فيستثنى ذلك من عموم قوله: ذكرك أخاك بمايكره، إذ محل الزجر، إذالم يترتب عليه حكم شرعي، فإن ترتب، فلايكون غيبة، ولوكرهه المحدث عنه" (٩٣)

⁽۹۲) إرشاد الساري: ۱۳/۱۳

⁽۹۳) إرشادالسارى: ۲۳/۱۳

٨٤ - باب: ما يَجُوزُ مِنْ آغْتِيَابِ أَهْلِ الْفَسَادِ وَالرِّيَبِ.

٥٧٠٧ : حدّثنا صَدَقَةُ بْنُ الْفَضْلِ : أَخْبَرَنَا آبْنُ عُيْنَةَ : سَمِعْتُ آبْنَ الْمُنْكَدِرِ : سَمِعَ عُرُوَةَ بْنَ الزُّبَيْرِ : أَنَّ عَائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا أَخْبَرَتُهُ قَالَتْ : اَسْتَأْذَنَ رَجُلٌ عَلَى رَسُولِ اللهِ عَيْالِلَهِ عَنْهَا لَهُ عَنْهَا أَخُو الْعَشِيرَةِ ، أَوِ آبْنُ الْعَشِيرَةِ) . فَلَمَّا دَخَلَ أَلَانَ لَهُ الْكَلَامَ ، فَقَالَ : رَا ثُذَنُوا لَهُ ، بِثْسَ أَخُو الْعَشِيرَةِ ، أَوِ آبْنُ الْعَشِيرَةِ) . فَلَمَّا دَخَلَ أَلَانَ لَهُ الْكَلَامَ ، قُلْتُ الْكَلَامَ ، قُلْتَ اللّذِي قُلْتَ ، ثُمَّ أَلَنْتَ لَهُ الْكَلَامَ ؟ قالَ : (أَيْ عَائِشَةُ ، إِنَّ شَرَّ قُلْتُ النَّاسُ ، أَوْ وَدَعَهُ النَّاسُ ، اَتَّقَاءَ فُحْشِهِ) . [ر : ٥٦٨٥]

ریب ریبة کی جمع ہے، تہمت کو کہتے ہیں،امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصد ریہ ہے کہ اگر کوئی شخص مشہور فاسق و فاجر ہے اور اس کا فسق و فجور معروف و مشہور ہے، تو اس کی غیبت کرنا جائز ہے، جس کی تفصیل بیان کی جاچکی ہے،علامہ انور شاہ کشمیری رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"وقد ذكر الشامي فيها المستثنيات ، وملخصا يرجع عندي إلى كلمة واحدة، وهي أن الغيبة هي التي كانت لتبريد الصدرو التلذذ بها، وجعلها مشغلا، أما إذاكان بصدد ذكر حوادث الأيام وصروفها، فذكر فيها أشياء، لايكون من الغيبة المحظورة ، ولذا ترجم البخاري: "باب مايجوز من اغتياب أهل الفساد والريب

شرالوری بمساوی الناس مشتغل مثل الدباب یراعی موضع العلل "(نه)

العنی علامه شامی رحمه الله نے غیبت محرمه ہے کچھ صور توں کو مشتیٰ کیا ہے لیکن میرے نزدیک

سب کا حاصل یہ ہے کہ اگر کوئی شخص لذت حاصل کرنے کے لیے غیبت کوبا قاعدہ ایک شغل بنادے تو یہ

حرام اور ناجا کڑ ہے لیکن اگر کسی نے واقعات، عالات ساتے ساتے بعض چیزوں کا ذکر کر دیا (اور بعض لوگوں کی برائی کا تذکرہ ضمنا آگیا) تو یہ غیبت ممنوعہ میں داخل نہیں، امام بخاری نے یہ باب اسی لیے قائم فرمایا ہے، کسی عربی شاعر نے خوب کہا ہے 'بدترین ہے وہ شخص جو لوگوں کی برائیوں میں مصروف رہتا فرمایا ہے، کسی کی طرح جو بمیشہ گندی جگہ منڈلاتی رہتی ہے "۔

٤٩ - باب النَّمِيمَةُ مِنَ الْكَبَائِرِ.

٥٧٠٨ : حدّثنا آبْنُ سَلَا : أَخْبَرَنَا عَبِيدَةُ بْنُ حُمَيْدٍ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمٰنِ ، عَنْ مَنْضُورٍ ، عَنْ بْجَاهِدٍ ، عَنِ آبْنِ عَبَاسٍ قَ ، خَرَجَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ مِنْ بَعْضِ حِيطانِ المَدِينَةِ ، فَسَمِعَ صَوْتَ انْسَانَيْنِ يُعَدَّبَانِ فِي تَبْوِرِهِما . فَقَالَ : (يُعَدَّبَانِ ، وَمَا يُعَدَّبَادُ فِي كَبِيرٍ ، وَإِنَّهُ لَكَبِيرٌ ، كَانَ أَسَانَيْنِ يُعَدَّبَانِ فِي تَبْوِرِهِما . فَقَالَ : (يُعَدَّبَانِ ، وَمَا يُعَدَّبَادُ فِي كَبِيرٍ ، وَإِنَّهُ لَكَبِيرٌ ، كَانَ أَسَدُهُما لَا يَسْتَبَرُ مِنَ الْبَوْلِ ، وَكَانَ الآخَرُ يَمْشِي بِالنَّمِيمَةِ) . ثُمَّ دَعا بِجَوِيدَةٍ فَكَدَرَهَا بِكِشْرَتَيْنِ أَعْدُهُما لَا يَشْتَبَرُ مِنَ الْبَوْلِ ، وَكَانَ الآخَرُ يَمْشِي بِالنَّمِيمَةِ) . ثُمَّ دَعا بِجَوِيدَةٍ فَكَدَرَهَا بِكِشْرَتَيْنِ أَوْ ثِنْتَيْنِ ، فَجَعَلَ كِشْرَةً فِي قَبْرِ هَذَا ، وَكِيشْرَةً فِي قَبْرِ هَذَا ، وَقَالَ : (لَعَنَّهُ يُخَفِّفُ عَنْهَا ما أَوْ يُنْبَسَلُ) . [ر : ٢١٣]

چغل خوری گناه کبیره. ب

نمیمة چغل خور کا کو کہتے ہیں، بعض علماء نے نمیمة اور غیبت کوایک کہاہے کہ ان دونوں میں کو کی فرق نہیں۔ (۹۵)

لیکن رائج یہ ہے لہ دونوں کے در میان فرق ہے، نمیمة یعنی چفل خوری کہتے ہیں کہ آدمی کسی شخص کی حالت یااس کی کو ڈ بات دوسرے آدمی کی طرف فساد کی نیت سے اس کی رضامندی کے بغیر منتقل، کردے، چاہے اس کو معوم ہویا نہیں اور غیبت کہتے ہیں کہ کسی شخص کی پیٹھ پیچھے برائی بیان کی جائے۔(9۲)

حافظ ابن جررحمہ اللہ نے دونوں کے درمیان عموم، خصوص من وجہ کی نسبت بیان کی ہے عموم، خصوص من وجہ کی نسبت بیان کی ہے عموم، خصوص من وجہ میں تین مادے ہوتے ہیں، دوافتر اتی، ایک اجمّاعی، اگر کسی کی برائی فساد کی نیت سے دوسرے مخص کو اس کی موجودگی میں ہالادی جائے تو یہ نمیمہ ہے، فیبت نہیں ۔۔۔۔۔ کسی کی برائی پیٹے پیچے بیان کی جائے اور نیت فساد کی نہیں، تو یہ فیبت ہے، چغل خوری نہیں ۔۔۔۔۔ یہ دونوں افتر اتی مادے ہیں، ان کے علاوہ باتی صور تیں اجتماعی مادے کی ہیں۔ یعنی اگر فساد کی نیت بھی ہے اور مقول فیہ موجود بھی نہیں تو

⁽٩٥) إرشادالساري: ٧٧/١٣ فتح الباري: ٨٠/١٠

⁽٩٦) إرشادالساري: ٧٧/١٣، فتح الباري: ٨٠/١٠،

رونوں جمع ہو جائیں گی۔ چنانچہ وہ مذکورہ تفصیل بیان کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

"فامتازت النميمة بقصد الإفساد، ولايشترط ذلك في الغيبة، وامتازت الغيبة بكونها في غيبة المقول فيه واشتركنا فيما عداذلك" (٩٤)

وه - باب: ما يُكْرَهُ مِنَ النَّمِيمَةِ.

وَقَوْلِهِ : "هَمَّازِ مَشَّاءٍ بِنَمِيمٍ" /القلم: ١١/ . "وَيْلُ لِكُلِّ هُمَزَةٍ لُمَزَةٍ اللَّهِ الهمزة: ١/ ـ: يَهْمِزُ وَيَلْمِزُ : يَعِيبُ .

٥٧٠٩ : حدّثنا أَبُو نُعَيْم : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ مَنْصُورِ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ هَمَّامِ قالَ : كُنَّا مَعَ حُذَيْفَةَ ، فَقِيلَ لَهُ : إِنَّ رَجُلاً يَرْفَعُ الحَدِيثَ إِلَى عُثْمَانَ ، فَقَالَ حُذَيْفَةُ : سَمِعْتُ النَّبِيَّ عَلَيْكَ يَقُولُ : (لَا يَدْخُلُ الجُنَّةَ قَتَّاتٌ) .

امام بخاری رحمہ اللہ اس باب سے اشارہ کرنا چاہتے ہیں کہ چغل خوری بعض صور تون میں جائز ہوتی ہے، مثلاً جاسوس کے ذریعہ کفار کے حالات کی چغل خوری کرنا جائز ہے۔ (۹۸)

همَّازمشَّاء بنميم

یہ سورۃ قلم میں ہے هَمَّار مبالغہ کاصیغہ ہے، بہت زیادہ طعنہ زنی کرنے والا (۹۹) مَشَّاء مَشْیُّ سے مبالغہ کاصیغہ ہے، چلنے کے معنی میں، نمیم چفل خوری کو کہتے ہیں، اہل لغت

نے لکھاہے کہ ''نم'' کے اصل معنی حرکت کرنے اور ملنے کے ہیں (۱۰۰)

⁽۹۷) فتح الباري: ۱۰/۵۸۰

⁽٩٠٠٩) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الإيمان، باب بيان غلظ تحريم النميمة: ١٠١/ (رقم الحديث: ٥٠٠٥) وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في القتات: ٢٦٨/٤ (رقم الحديث: ٢٨١٤) وأخرجه الترمذي في كتاب البروالصلة، باب م جاء في النّمام: ٣٧٥/٤ (رقم الحديث: ٢٠٢٦) وأخرجه النسائي في كتاب التفسير، سورة القلم: ٢٠٢٦ (رقم الحديث: ١١٦١٤)

⁽٩٨) إرشادالمساري: ٧٦/١٣، عماءة القاري: ٢٩/٢٢

⁽٩٩) النهاية الابن الأثير، مادة "همز": ٧٧٣/٥، مجمع بحارالأنوار: ١٦٨/٥

⁽١٠٠)تاج العروس، مادة "نم" : ١٠/٨٥، لسان العرب: ٢/١٢٥٥

ويل لكل همزة لمزة

ھمزۃ اوْر لمزۃ دونوں مبالعہ کے صیغے ہیں، بکٹرت عیب چینی کرنے والا، غیبت کرنے والا۔ بعضوں نے کہا لمز سامنے عیب بیان کرنے کو اور ھمز پس پشت عیب بیان کرنے کو کہتے ہیں، بعضوں نے اس کے برعکس کہااس کے اور بھی کئی معنی بیان کیے گئے ہیں۔(۱۰۱)

یہاں امام بخاری رحمہ اللہ نے یہمز یلمز کے معنی عیب بیان کرنے کے کیے ہیں۔

بیمق نے ابن جرتج سے نقل کیا ہے کہ همر کا تعلق آئکھ، ہاتھ وغیرہ سے ہور لمز کا تعلق زبان سے ہے۔ (۱۰۲)

سند کے اندر تمام راوی کوفی ہیں:

"إن رجلا يرفع الحديث" حافظ ابن جرنے فرمايا، كه اس آدمى كانام مجھے معلوم نہيں ہوسكا (۱۰۳)

لايدخل الجنة قتات قتات چغل خور كوكيت بير ـ (۱۰۴)

بعضوں نے کہا کہ نمّام اس مخص کو کہتے ہیں جو حاضر ہوکر کوئی بات سے اور پھر آگے فساد پھیلانے کی نہوت پھیلانے کی نہوت کے نماد پھیلانے کی نہوت سے نقل کرے۔(۱۰۵)

(۱۰۱) چنانچ حافظ ابن جَرِّن ان دونول معنول کے علاوہ ایک اور معنی بیان فرمائے ہیں وہ فرمائے ہیں "وقیل: الهمز: الكسر واللمز: الطعن فعلی هذا هما بمعنی واحد، فتح الباري: ۱۹/۹۷، اوپر ذکر کیے گئے دونول معنی علامہ عینیؓ نے بھی ذکر فرمائے ہیں، و یکھیے عمدة القاری: ۱۲۹/۲۲ ، اور علامہ قسطلانی "فرمائے ہیں، و یکھیے عمدة القاری: ۱۲۹/۲۲ ، اور علامہ قسطلانی "فرمائے ہیں، و وقال متحادة: یهمزه، ویلمزه بلسانه وعینه، ویا کل لحوم الناس، وقال مجاهد: الهمز بالعین والید، واللمز باللسان (إرشاد السان (إرشاد السان (إرشاد السان (عرشاد السان (السان (السان (عرشاد السان (عرش

(١٠٢) أخرجه البيهقي في شعب الإيمان ، باب في تحريم أعراض الناس: ٣٠٩/٥ (رقم الحديث: ٢٥٧٦) (٢٠٥) فتح الباري: ١٠٩/١٠

(١٠٤) مجمع بحارالأنوار: ٢٠٥/٤، النهاية لابن الأثير، باب القاف مع التاه: ١١/٤

(۱۰۰) فتح الباري: ۱۰/۰۸۰ إرشادالساري: ۲۲/۲۲، ۷۷

١٥ - باب : قَوْلِ ٱللهِ تَعَالَى : «وَأَجْتَنِبُوا قَوْلَ الزُّورِ» /الحج: ٣٠/.

٥٧١٠ : حدّثنا أَخْمَدُ بْنُ يُونُسَ : حَدَّثَنَا ٱبْنُ أَبِي ذِئْبٍ ، عَنِ الْمَقْبُرِيِّ ، عَنْ أَبِيهِ ،
 عُنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكُ قَالَ : (مَنْ لَمْ يَدَعْ قَوْلَ الزُّورِ وَالْعَمَلَ بِهِ وَالْجَهْلَ ، فَلَيْسَ لِللهِ حَاجَةٌ أَنْ يَدَعَ طَعَامَهُ وَشَرَابَهُ ».

قَالَ أَحْمَنُ أَفْهَمَنِي رَجُلٌ إِسْنَادُهُ . [ر : ١٨٠٤]

امام راغب اصفہانی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ زور کے معنی جھوٹ کے ہیں (۱۰۶)، روایت میں ہے، رسول اللہ صلی اللہ عابہ وسلم نے فرمایا، کہ جو شخص جھوٹ بولٹا اور اس کے مطابق عمل کرنا اور جہل نہ چھوڑے تواللہ تعالیٰ کواس کے کھانا بینا چھوڑنے کی کوئی ضرورت نہیں۔

قال أحمد: أفهمني رحل إسناده

احمد بن یونس کہتے ہیں کہ ایک آوئی نے مجھے حدیث کی سند سمجھائی، مطلب یہ ہے کہ جب انھوں نے اپنے شیخ ائن الی ذئب سے حدیث سنی تو سندا نہیں سمجھ میں نہیں آئی،ان کے پاس بیٹھے ایک اور آدمی نے انہیں سند سمجھائی۔

امام ابوداودر حمد الله نے سنن میں بیر روایت نقل کر کے اس کے بالکل برعکس بات نقل کی ہے وہاں روایت کے آخر میں ہے" وقال أحمد: فهمت إسناده من بن أبي ذئب وأفهمني الحدیث رجل إلى جنبه، أراه ابن أخیه"……(۱۰) اس کا حاصل بیہ ہے کہ حدیث کی اور آدمی سے اور سند ابن ابی ذئب نے اور سند کی روایت میں ہے کہ جدیث ابن ابی ذئب نے اور سند کی اور آدمی نے سمجھی ہے اور یہاں بخاری کی روایت میں ہے کہ جدیث ابن ابی ذئب نے اور سند کی اور آدمی نے سمجھائی۔

ممکن ہے یہ حدیث دونوں طرئ سے احمد بن یونس نے روایت کی ہو۔ (۱۰۸)

⁽١٠٦) قال الإمام الراغب الأصفهاسي: وقيل للكذب زور لكونه مائلاً عن جهته، المفردات في غرائب القران، كتاب الزاي ومايتصل بها: ٢١٧

⁽١٠٧) سنن أبي داود، كتاب الصوم، باب الغيبة للصائم: ٣٠٧/٢ (رقم الحديث: ٢٣٦٢)

⁽١٠٨) فتح الباري: ١٠١/١٠

علامه كرمانى رحمة الله في أفههني رجل إسناده كابيه مطلب بيان كياب كه مين بيه سند جعول كيا تفاه أيك آدمى في مجه بيه سندياد ولائي ـ (١٠٩)

حافظ این حجرر حمد الله نے فرمایا کہ یہ مطلب ورست نہیں بلکہ صحیح مطلب وہی ہے جواوپر بیان کیا گیا۔ (۱۱۰)

عدیث شریف کا مطلب ہے ہے کہ ایک شخص روزہ تور کھ لیتا ہے لیکن جموٹ بواتا ہے ، جموٹ پر عمل کرتا ہے تو اللہ بعالی کو ایسے روزے کی حاجت نہیں، بعنی اللہ تعالیٰ ایسا روزہ قبول نہیں فرماتے بیں (۱۱۱)علامہ توریشتی رحمہ اللہ شرح مشکاۃ میں فرماتے ہیں:

"أي لايبالي بعداه ذلك، لأنه أنسلك عما أبيح له في عيرحين الصوم، ولم يمسلك عما حرم عليه في سائر الأحايين"(١١٢)

(یعنی اللہ شانہ کواں کے عمل کی پرواہ نہیں ہوتی کیو نکہ اسٹے کھانے پیٹے اور جماع سے تواپنے آپ کوروک لیاجوروزہ کے علاوہ عام حالات میں مباح ہیں نیکن جھوٹ سے اپنے آپ کو نہیں روکاجو تمام او قات میں حرام ہے۔)

حديث باب كراب الصوم مين گذر چكى ہے۔ (١١٣)

٥٢ - باب : ما قِيلَ في ذِي الْوَجْهَيْنِ .

٥٧١١ : حدّثنا عُمَرُ بْنُ حَفْصٍ : حَدَّثَنَا أَبِي . حَدَّثَنَا الْأَعْمَشُ : حَدَّثَنَا أَبُو صَالِحٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ الله عَنْهُ قال : قال النَّبِيُّ عَيْلِكُ : (تَجِدُ مِنْ شِرَارِ النَّاسِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عِنْدَ اللَّهِ هُرَيْرَةَ رَضِيَ الله عَنْهُ قال : قال النَّبِيُّ عَيْلِكُ : (تَجِدُ مِنْ شِرَارِ النَّاسِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عِنْدَ الله خَالِي هُرَادٍ النَّاسِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عِنْدَ الله خَال الوَجْهَيْنِ ، الَّذِي يَأْتِي هُؤُلَاءِ بِوَجْهٍ ، وَهُؤُلَاءِ بِوَجْهٍ) . [٦٧٥٧]

⁽۱۰۹)شرح البخاري للكرماني: ۱۹۷/۲۱

⁽۱۱۰) فتج الباري: ۱۱۰۰)

⁽۱۱۱) فتح الباري: ۱۸۱/۱۰

⁽١١٢) شرح الطيبي على مشكاة المصابيح، كتاب الصوم، باب تنزيه الصوم: ١٥٧/٤ (رقم الحديث: ١٩٩٩)

⁽١١٣) صحيح البخاري، كتاب الصوم، باب من لم يدع قول الزور والعمل به في الصوم (رقم الحديث: ١٨٠٤)

اس باب میں دوغلی پالیسی اختیار کرنے والے شخص کی مذمت بیان کی گئے ہے، حدیث باب میں ہے، قیامت کے دن اللہ کے ہال برے لوگوں میں ہے آپ اس شخص کو پائیں گے جو اِن کے پاس ایک رخ کے ساتھ آتا ہے۔

یعنی ایک قوم کے پاس آگر کہتا ہے، کہ میں تمہارے ساتھ ہوں اور تمہارا حامی ہوں اور مرد سے اور دوسر ول کے پاس جاکر وہاں ان کے ساتھ اپنی محبت جتا تاہے ظاہر ہے یہ نفاق ہے۔(۱)

ایک اور طریق میں ہے الذی یأتی هؤلاء بحدیث هؤلاء ، وهؤلاء بحدیث هؤلاء (۲) یعنی لوگوں کی باتیں ایک دوسرے تک پہنچائے اور ارادہ فساد کا ہو، ایسے شخص کے بارے میں وعید ذکر کی گئے ہے۔

٥٣ - باب: مَنْ أَخْبَرَ صَاحِبَهُ بِمَا يُقَالُ فِيهِ.

٥٧١٢ . حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا سُفْيَانُ ، عَنِ الْأَعْمَشِ ، عَنْ أَبِي وَائِلٍ ، عَنِ أَبْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : قَسَمَ رَسُولُ اللهِ عَنْاتُ قِسْمَهُ ، فَقَالَ رَجُلُ مِنَ الْأَنْصَارِ : وَاللهِ مَا أَرَادَ مَحَمَّدٌ بِهٰذَا وَجُهُ اللهِ ، فَأَتَيْتُ رَسُولَ اللهِ عَنْاتُهُ فَأَخْبَرْتُهُ ، فَتَمَعَّرَ وَجْهُهُ ، وقالَ : (رَحَمَ اللهُ مُوسَى ، لَقَدْ أُوذِي بِأَكْثَرَ مِنْ هِذَا فَصَبَرَ) . [ر : ٢٩٨١]

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصد ہیہ ہے کہ اگر آدمی اپنے ساتھی ہے اس کے بارے میں کہی گئی کوئی بات کہہ دے تو یہ جائز ہے اور سنت میں اس کی اصل موجود ہے جبیبا کہ روایت باب میں ہے حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ نے حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے آپ کے بارے میں بعض لوگوں کی کہی ہوئی بات نقل کی ، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ پر ناراض نہیں ہوئے اور فرمایا کہ یہ تکلیف دہ بات ہے لیکن اس سے زیادہ تکلیف حضرت موسی علیہ السلام کو مجھ سے پہلے ہوئے اور فرمایا کہ یہ تکلیف دہ بات ہے لیکن اس سے زیادہ تکلیف حضرت موسی علیہ السلام کو مجھ سے پہلے

⁽١) إرشاد الساري: ١٣/٧٨، فتح الباري: ٨٢/١٠

⁽٢) فتح الباري: ١٠/١٠، إرشاد الساري: ٧٧/١٣

ان کے امتیاں نے اس طرح کی باتیں کر کے دی ہے۔ (۳) مولانا رشید احد کنگوہی رحمہ الله "لامع الدراری" میں فرماتے ہیں:

"والفرق بينه وبين النميمة أن المقصود ههنا الإصلاح ودفع الشر، وفي النميمة الإفساد وإثارة الشر، فجاز ذلك دونها" (٣)

یعنی اس صورت میں بھی لہ گوں کی بات نقل کی جاتی ہے لیکن یہ چفل خوری کے زمرے میں نہیں آتی، کیونکہ چعل خوری میں نیت اصلاح کی نہیں ہوتی، بلکہ فساد اور شر پھیلانے کاارادہ ہو تاہے اور یہاں اصلاح اور دفع شرکی نیت ہوتی ہے ۔۔۔۔علامہ قسطلانی رحمہ اللہ حدیث باب کے بارے میں لکھتے ہیں:

"ويفهم منه أن الكبراء من الخواص قد يعز عليهم مايقال من الباطل لما في فطر البشر، إلا أن أهل الفضل يتلقون ذلك بالصبر الجميل اقتداء بالسلف ليتاً مي بهم الخلف"

یعن اس سے ایک بات یہ معلوم ہوئی کہ خواص پر بھی بعض باطل باتیں گراں گذرتی ہیں اور یہ گراں گذرتی ہیں اور یہ گراں گذرناانسان کی فطرت میں داخل ہے لیکن وہ صبر کرتے ہیں تاکہ بعد میں آنے والے ان کی تقلید کر سکیں (۵) عدیث میں ہے تمعَّر وجھہ یعنی آپ کے چبرے کارنگ تبدیل ہو گیا۔

٥٤ - باب : ما يُكْرَهُ مِنَ التَّمادُح .

٥٧١٣ : حدَّثنا مُحَمَّدُ بْنُ صَبَّاحٍ : حَدَّثْنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ زَكْرِيَّاءَ : حَدَّثَنَا بْرَيْدُ بْنُ عَبْدِ اللهِ أَبْنِ أَبِي بُرْدَةَ ، عَنْ أَبِي بُرْدَةَ ، عَنْ أَبِي مُوسَى قالَ : سَمِعَ النَّبِيُّ عَلِيْكُ رَجُلاً يُثْنِي عَلَى رَجُلٍ وَيُطْرِيهِ في الْمِدْحَةِ ، فَقَالَ : (أَهْلَكُنَّمْ ، أَوْ : قَطَعْتُمْ ظَهْرَ الرَّجُلِ) . [ر : ٢٥٢٠]

٥٧١٤ : حدّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ خالِدٍ ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ بْنِ أَبِي بَكْرَةَ ، عَنْ أَبِيهِ : أَنَّ رَجُلاً ذُكِرَ عِنْدَ النَّبِيِّ عَلَيْكِ فَأَثْنَىٰ عَلَيْهِ رَجُلُ خَيْرًا ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلَيْكِ : (وَيُحَكَ ، عَنْ أَبِيهِ : أَنَّ رَجُلاً ذُكِرَ عِنْدَ النَّبِيِّ عَلَيْكِ فَأَثْنَىٰ عَلَيْهِ رَجُلُ خَيْرًا ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلَيْكِمْ : (وَيُحَكَ ،

⁽٣) الأبواب والتراجم: ١١٥/٢، إرشادالساري: ١٣/٧٩

⁽٤) لامع الدراري على جامع البخاري: ٢٢/١٠

⁽٥) إرشاد الساري: ١٦/ ٧٩/

قَطَعْتَ عُبُنَ صَاحِبِكَ - يَقُولُهُ مِرَارًا - إِنْ كَانَ أَحَدُكُمْ مَادِحًا لَا مَحَالَةَ فَلْيَقُلْ: أَحْسِبُ كَذَا وَكَانَا ، إِنْ كَانَ بُرَى أَنَّهُ كَذَٰلِكَ ، وَاللّهُ حَسِيبُهُ ، وَلَا يُزَكِّي عَلَى اللّهِ أَحَدًا) . قالَ وُهَيْبٌ ، عَنْ خَالِدٍ : (وَيْلَكَ) . [ر: ١٩٥٧]

تماد - باب نفاعل کا مصدرے، لینی ایک دوسرے کی تعریف کرنا۔

حافظ ابن مجرر حمد الله من فرمایا که بید دونوں صور توں کو عام ہے، چاہے دونوں ایک دوسرے کی افتریف کریں، یاا کیک جانب سے تعریف ہو جیسا کہ حدیث باب میں ایک جانب سے تعریف پر آپ نے منع فرمایا۔ (۲)

لیکن علامہ مینی رحمہ اللہ نے ان کی تردید کی ہے، وہ فرماتے ہیں ترجمۃ الباب کا مقصد ہے کہ تعریف میں میں علامہ مینی رحمہ اللہ نے ان کی تردید کی ہے، وہ فرماتے ہیں ترجمۃ الباب میں ہے، ایک دوسر بے تعریف میں حدے مبالغہ اور تجاوڑ نہ کیا جائے کہ یہ مکر وہ ہمادحۃ لیٹن باب مفاعلہ سے مستعمل ہے جب کہ یہاں تمادح باب تفاعل سے سے، وہ فرماتے ہیں:

"هذا باب في بيان مايكره من التمادح بين الناس الذي فيه الإطراء ومحاورة الحد، وهو المراد س الترجمة، لأن الحديث يدل على هذا، قال بعصهم. هو مدح كل من الشخصين الآخر، قلت: ليس كذلك، هذا الذي قاله باب المفاعلة، وهذا من باب التفاعل لمشاركة القوم، ومن له أدني مُسكة من الصرف يعرف هذا". (2)

سی کی تعریف میں مبالغہ کرنادرست نہیں، اس نی کی خرابیاں ہیں، اون تو مبالغہ حقیقت کے خلاف ہے، دوم اس سے اس آدی کے عمب اور پندار میں مبتلا ہونے کا بھی اندیشہ رہت ہے، وہ اس مبالغہ کو حقیقت سمجھ کرایے بارے میں غلط فہی ٹیں مبتلا ہوجائے گا۔ (۸)

⁽٦)فتح الباري: ١٠/١٠٥

⁽٧) عمارة القاري: ١٣٢/٢٢

⁽٨) فتح الباري: ١٠/١٣، ٥٨٤، إرشادالساري: ١٣/١٣

البتہ اگر کسی مخص کی ایسی تعریف کی جائے جس کاوہ مستحق ہے اور خلن غالب میہ ہو کہ وہ مخص جب و پندار میں مبتلا نہیں ہو گا تواپسی تعریف جائز ہے۔ (۹)

ایک مرفوع حدیث میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا" احدوا التراب فی وجرہ المداحین" (۱۰) (تعریف کرنے والوں کے چرہ پر مٹی کھینکو) لیکن علاء نے لکھا ہے کہ یہ ان مداحین کے بارے میں ہے جو غلط اور جھوٹی تعریفیں کرتے ہوں۔ (۱۱)

کیو نکہ خودر سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اشعار اور خطبوں میں تعریف کی گئی،اور آپ نے اس پر کوئی نکیرییان نہیں فرمائی، حضرت حسان بن ثابت اور کعب بن زعیر کے قصائداوراشعار مشہور ہیں۔(۱۲)

بُطريه في الماحة

إطراء كے معنی تعریف میں مبالغہ كرنے كے ہیں، مدحة (ميم كے كسرہ اور دال كے سكون كے ساتھ) تعریف كوكتے ہیں۔ حافظ ابن حجرنے فرمایا كہ ان دونوں آدميوں كے نام بجھے صراحة معلوم نہيں ہوسكے، البت امام يخارى كى "الادب المفرد"كى الك روايت سے معلوم ہوتا ہے كہ تعریف كرنے والا بہ آدمی مجن بن الدرع تعالور جس كی تعریف كرم باتھا خالبًا وہ عبد الله ذواليجادین مزنی تعاد (١٣)

⁽٩) فتح الباري: ١٠/١٠، إرشاد الساري: ٨١/١٣

⁽١٠) الأدب المفرد مع فضل الله الصمد، باب بُحلى في وجوه المداحين: ٢٣/١ (رقم الحديث: ٣٤١) أخرجه مسلم في كتاب الزهد، باب النهي عن المدح إذاكان فيه إفراط: ٢٢٩/٤ (رقم الحديث: ٣٠٠٢) وأخرجه الترمذي في كتاب الزهد، باب ماجاء في كراهية المدح والمداحين: ٩٩/٥ (رقم الحديث: ٣٣٣) وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في كراهية التمادح: ٢٥٤/٤ (رقم الحديث: ٤٨٠٤) وأخرجه الإمام أحمد في مسانيد المقداد بن الأسود: ٢/٥

⁽١١)عمدة القاري: ١٢٣/٢٢ ، فتح الباري: ١٠١٥٨٠

⁽١٢) عمدة القاري: ١٣٢/٢٢

⁽١٣) أخرجه مسلم في كتاب الزهد، باب النهي عن المدح إذا كان فيه إفراط (رقم الحديث: ٢٠٠٣) وأخرجه الترمذي في كتاب الزهد ماحاً في كراهية المدح والمداحين: ٥٩٩/٤ (رقم الحديث: ٢٠٠٤) وأخرجه أبو داود في كتاب الأدب باب في كراهية التمادح: ٢٥٤/٤ (رقم الحديث: ٤٨٠٤) وأخرجه الإمام أحمد في مسانيد المقداد بن الأسود: ٢/٥

قال وهيب عن خالد: ويلك

شعبہ نے توخالد بن مہران ہے"ویحك" نقل كيا ہے، البتہ وہيب ابن خالد نے ويلك نقل كيا ہے، يہ تعليق نہيں، ما قبل سند كے ساتھ متصل ہے۔

اس صدیث میں تعریف کرنے کا ایک ادب بیان کیا گیا کہ تعریف میں احتیاط کا تقاضا یہی ہے کہ آدمی کے مبرے خیال میں بیاس طرح ہے ۔۔۔۔۔ کیونکہ ممکن ہے کہ وہ جو تعریف کررہاہے حقیقت میں وہ آدمی اس کا مستحق نہ ہواور اس کا خیال حقیقت سے مطابقت نہ رکھتا ہو۔

حدیث باب شہادات میں گذر چی ہے۔ (۱۴)

٥٥ - باب : مَنْ أَثْنَىٰ عَلَى أَخِيهِ بِمَا يَعْلَمُ .

وَقَالَ سَعْدٌ : مَا سَمِعْتُ النَّبِيَّ عَلِيْكُ يَقُولُ لِأَحَدٍ يَمْشِي عَلَى الْأَرْضِ : (إِنَّهُ مِنْ أَهْلِ الجَنَّةِ) . إِلَّا لِعَبْدِ اللهِ بْنِ سَلَامٍ . [ر : ٣٦٠١]

٥٧١٥ : حدَّثنا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ ٱللهِ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ : حَدَّثَنَا مُوسَى بْنُ عُقْبَةَ ، عَنْ سَالِمٍ ، عَنْ سَالِمٍ ، عَنْ أَبِيهِ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَنْ إِنَّاكَ لَسْتَ مِنْهُمْ) . [ر : ٣٤٠٥]

اس باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے یہ واضح کیا ہے کہ اگر کسی مسلمان بھائی میں واقعاً کوئی خوبی ہے اور آدمی کواس کاعلم ہے تووہ خوبی بیان کرنا "تمادح مکروہ" میں داخل نہیں بلکہ جائز ہے (۱۵) ، امام بخاری نے حضرت سعد بن ابی و قاص گا تول نقل کیا جو موصولاً کتاب المناقب ، باب مناقب عبدالله بن سلام رضی الله عنه میں گذرچکا ہے، وہ فرماتے ہیں کہ زمین پر چلنے والے کسی آدمی ہے متعلق رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے میں نے نہیں ساکہ وہ جنتی ہے، سوائے عبداللہ بن سلام رضی الله عند کے

خود حضرت سعد بن ابی و قاص رضی الله عنه عشره میں سے تھے، لیکن انھوں نے اپنے

⁽١٤) صحيع البخارى - "تناب الشهادات، باب مايكره من الإطناب في المدح (رقم الحديث: ٢٥٢٠)

⁽۱۵) فتح الباري ۱۰/۱۳ ورشادالساري: ۸۱/۱۳

بارے میں رسول الله صلی الله علیه وسلم سے براہ راست نہیں سناہو گا۔ (١٦)

٥٦ – باب : قَوْلَ اللهِ تَعَالَى : «إِنَّ اللهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلُو وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَى وَيَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكُو وَالْمَغْيِ يَعِظُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ» /النحل: ٩٠.

وَقُوْلِهِ : «إِنَّمَا بَغْيُكُمْ عَلَى أَنْفُسِكُمْ» /بونس: ٢٣/. «ثُمَّ بْغَي عَلَيْهِ لَيَنْصُرَنَّهُ ٱللهُ» /الحج: ٦٠/.

وَتَرْكِ إِثَارَةِ الشُّرِّ عَلَى مُسْلِمٍ أَوْ كَافِرٍ.

عائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا قَالَت ، حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ؛ حَدَّثَنَا هِشَامُ بُنُ غُرُوةَ ، عَنْ أَبِهِ ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا قَالَت ، مَكُثُ النّبِي عَلِيلَةِ كَذَا وَكَذَا ، يُحَيَّلُ إِلَهِ أَنَّهُ بَأْنِي أَهْلَةُ وَلا يَأْتِي ، قَالَت عَائِشَةُ ، إِنَّ اللهَ أَفْتَانِي فِي أَمْرٍ اَسْتَغَيْئَةُ فِيهِ ؛ أَتَانِي قَالَت عَائِشَةُ ، إِنَّ اللهَ أَفْتَانِي فِي أَمْرٍ اَسْتَغَيْئَةُ فِيهِ ؛ أَتَانِي رَجُلَانِ ، فَتَجَلَسَ أَحَدُهُمَا عِنْدَ رَجُلِيَّ وَالآخِرُ عِنْدَ رَأْسِي ، فَقَالَ اللّذِي عِنْدَ رِجْلِيَّ لِلّذِي عِنْدَ رَجُلَانِ ، فَجَلَسَ أَحَدُهُمَا عِنْدَ رَجُلِيَّ وَالآخِرُ عِنْدَ رَأْسِي ، فَقَالَ اللّذِي عِنْدَ رِجْلِيَّ لِلّذِي عِنْدَ رَأْسِي ، فَقَالَ اللّذِي عِنْدَ رَجْلِيَّ لِلّذِي عِنْدَ رَأْسِي ، فَقَالَ الرَّجُلِ ؟ قالَ : مَطْبُوبٌ ، يَعْنِي مَسْحُورًا ، قالَ : وَمَنْ طَبَّهُ ؟ قالَ : لَبِيدُ بُنُ رَأْسِي : ما بَالُ الرَّجُلِ ؟ قالَ : مُطْبُوبٌ ، يَعْنِي مَسْحُورًا ، قالَ : وَمَنْ طَبَّهُ ؟ قالَ : لَبِيدُ بُنُ أَنْسِي : ما بَالُ الرَّجُلِ ؟ قالَ : هِ جُفِّ طَلْعَةِ ذَكَرٍ فِي مُشْطَ وَمُشَاقَةٍ ، تَحْتَ رَعُوفَةٍ فِي بِثْرِ أَعْضَمَ ، قالَ : وَفِيمَ ؟ قالَ : في جُفِّ طَلْعَةِ ذَكْرٍ في مُشْطَ وَمُشَاقَةٍ ، تَحْتَ رَعُوفَةٍ في بِثْرِ فَرُوانَ) . فَجَاءَ النّبِيُّ عَقَالَ : (هٰذِهِ الْبُئُو الْتِي أُرِينَهُ اللّذِي أُرْوسَ غَلِيقَةً : فَقَلْتُ : يَا رَسُولَ وَكُلُ اللّذِهُ فَقَلْ سُقَانِي ، وَأَمَّا أَنَا فَأَكُرَهُ أَنْ أَيْتُهِ فَقَلْ شَقَانِي ، وَأَمَّا أَنَا فَأَكُرَهُ أَنْ أَيْتُ فَقَلْ النَّاسِ شَرَّا) . قالَتْ فَقَلْ النَّاسِ شَرَّا) . قالَتْ فَقَلْ النَّاسِ شَرَّا) . قالَتْ فَقَلْ النَّسُ مَرْ أَلْ مَنْ بَنِي زُرْئِقٍ ، حَلِيفُ لِيَهُودَ . [ر : ٢٠٠٤]

٠ (١٦) إر شادالساري: ١٣٣/٢٨، عمدة القاري: ١٣٣/٢٢

امام بخاری رحمه الله نے ترجمة الباب میں قرآن کریم کی تین آیتی ذکر فرمائی ہیں، پہلی آیت کریمہ سورة محل کی ہے الله یامر بالعدل والاحسان

مولانا شبیر احمد عثانی رحمہ الله لکھتے ہیں:اس میں عدل واحسان اور رشتہ داروں کے حقوق ادا. كرف كا حكم ديا كيار قرآن كونيانًا نكل شيء فراياتهاريه آيت اسكاايك نموند إين مسعودٌ فرمات ہیں کہ خداتعالیٰ نے ہرا کیک خیروشر کے بیان کواس آیت میں اکٹھا کر دیا ہے۔ مویا کوئی عقیدہ، خُلق، نیت، عمل، معاملہ اچھایا بُرااییا نہیں جوامر أونہااس کے تحت داخل نہ ہو گیا ہو۔ بعض علماء نے لکھاہے کہ اگر قرآن میں کوئی دوسری آیت نہ ہوتی تو تنہایہ ہی آیت "تبیانًا لِکُلِ شَیٰ ،" کا شوت دینے کے لیے کافی تھی۔ شایدات لیے خلیفہ راشد حضرت عمر بن عبدالعزیز نے خطیہ جمعہ کے آخر میں اس کو درج کر کے امت کے لیے اسوؤ حسنہ قائم کردیا۔ آیت میں تین چزوں کا امر فرمایا ہے۔ عدل، احمان، ایتاء ذی القريي "عدل"كا مطلب يد ب كه آدمي ك تمام عقائد ، اعمال ، اخلاق، معاملات ، جذبات ، اعتدال و انساف کے ترازومیں تلے ہوئے ہوں، افراط و تفریط سے کوئی بلد جھکنے یا محفے ندیائے، سخت سے سخت دسمن کے ساتھ بھی معاملہ کرے توانصاف کادامن ہاتھ سے نہ چھوٹے،اس کا ظاہر وہاطن کیساں ہوجو بات اینے لیے پندنہ کر تا ہو، اپنے بھائی کے لیے بھی پندنہ کرے۔"احسان" کے معنی یہ ہیں کہ انسان بذات خود نیکی اور بھلائی کا پیکر بن کر دوسرول کا بھلاجاہے، مقام عدل وانصاف سے ذرااور بلند ہو کر فضل وعفواور لطف و حمت کی خواختیار کرے، فرض اداکرنے کے بعد تعلوع و حمرع کی طرف قدم برهائے، انساف کے ساتھ مرؤت جمع کرے اور یقین رکھے کہ جو کھے بھلائی کرے گا خدااے دیکھ رہاہے۔ اد هر سے بھلائی کا جواب ضرور بھلائی کی صورت میں ملے گا۔ دونوں خصکتیں (یعنی عدل واحسان یا بالفاظ دیگر انساف ومرؤت) تواییخ نفس اور برایک خویش و بیگانداور دوست ودشمن سے متعلق تھیں ، لیکن اقارب کا حق اجانب سے کچھ زائد ہے جو تعلقات قرابت، قدرت نے باہم رکھ دیے ہیں انھیں نظر انداز ند کیا جائے بلکہ اقارب کی مدرری اور ان کے ساتھ مرؤت واحمان اُجانب سے کھے برھ کر مونا جا ہے۔ صد رحى ايك منتقل نيكى ہے جو اقارب و ذوى الارحام كے ليے درجہ بدرجہ استعال ہونى جا ہے۔ گويا "احسان" كے بعد ذوى القرنى كا بالتخصيص ذكر كر كے متنبه فرماديا كه عدل وانصاف توسب كے ليے يكسال

ہے لیکن مرؤت واحسان کے وقت بعض مواقع بعض سے زیادہ رعایت واجتمام کے قابل ہیں، فرق مراتب کو فراموش کرناایک طرح قدرت کے قائم کیے ہوئے قوانین کو بھلادیناہے،ابان تینوں لفظوں کی ہمہ کیری کو پیش نظرر کھتے ہوئے سجھ دار آدمی فیصلہ کر سکتاہے کہ وہ کون کی فطری خوبی بھلائی اور نیکی دنیا میں ایکی رہ گئی ہے جوان تین فطری اصولوں کے احاطہ سے باہر ہو۔

اس آیت کریمہ میں منع بھی تین چیزوں سے کیا، فحفاء، مکر، بغی، کیونکہ انسان میں تین تو تیں ہیں جن کے لیے موقع اور غلط استعال سے ساری خرابیاں اور برائیاں پیدا ہوتی ہیں، قوت بہیمیہ شہوائی، قوت و بہیمیت وہمیہ شیطائیہ، قوت غصبیہ سبعیہ، غالبًا"فحفاء"سے وہ بے حیائی کی باتیں مراد ہیں جن کا منشاء شہوت و بہیمیت کی افراط ہو"مکر" معروف کی ضد ہے یعنی نامعقول کام جن پر فطرت سلیمہ اور عقل صحیح انکار کرے۔ گویا قوت وہمیہ شیطائیہ کے غلبہ سے قوت عقلیہ ملکیہ دب جائے۔ تیسری چیز "بغی" ہے یعنی سرکشی کر کے صد قوت وہمیہ شیطائیہ کے غلبہ سے قوت عقلیہ ملکیہ دب جائے۔ تیسری چیز "بغی" ہے یعنی سرکشی کر کے صد سے نکل جانا، ظلم و تعدی پر کمربستہ ہو کر در ندوں کی طرح کھانے پھاڑنے کودوڑ نااور دوسر وں کے جان ومال سے نکل جانا، ظلم و تعدی پر کمربستہ ہو کر در ندوں کی طرح کھانے پھاڑنے کودوڑ نااور دوسر وں کے جان ومال استعال سے پیدا ہوتی ہیں، الحاصل آیت ہیں جنبیہ فرمادی کہ انسان جب تک ان تینوں قوتوں کو قابو ہیں نہ استعال سے پیدا ہوتی ہیں، الحاصل آیت ہیں جنبیہ فرمادی کہ انسان جب تک ان تینوں قوتوں کو قابو ہیں نہ رکھے اور قوت عقلیہ ملکیہ کوان سب پر حاکم نہ بنائے، مہذب اور پاک نہیں ہو سکا۔

اکٹم بن صفی نے اس آیت کریمہ کوس کراپی قوم سے کہا" میں دیکھا ہوں کہ یہ پینمبر تمام عمدہ اور اعلیٰ اخلاق کا عکم دیتے ہیں اور کمینہ اخدت قوا مقال سے روکتے ہیں، تو تم اس کے ماننے میں جلدی کرو، فکورُزُا فِی هلاً الْأَنْرِ رُوو سَاولاَ تَکُونُوا فِیْهِ اَذْنَابًا (یعنی تم اس سلسلہ میں سر بنو، دم نہ بنو) حضرت عثالیٰ بن مظعون فرماتے ہیں کہ اس آیت کوس کر میرے دل میں ایمان راسخ ہوااور محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت جاگزیں ہوئی "(ا)۔

دوسری آیت سورة یونس کی ہے ﴿انما بغیکم علی انفسکم ﴾ یعن تحماری بخاوت اور سرکشی خود تحمارے خلاف وبال وعذاب بنے گی، اور تیسری آیت کریمہ سورة ج کی ہے ﴿ثم بُغی علیه لینصرنّه الله ﴾ یعن آگر کسی کے ساتھ ظلم کیا گیا، تواللہ جل شانداس کی مددونفرت کریں گے۔

⁽١) تفسير عثماني: ٣٠٧ سورة النجل، الآية: ٩٠

وترك إثارة السّر على مسلم أو كافر

اِتَّادِ ہَ کے معنی ابھار نے اور براہ کیختہ کرنے کے بیں لیعنی کسی مسلم اور کا فرے خلاف شر ابھار نے کے نزک کر دینے کو امام بخاری د حمد اللہ نے اس باب میں بیان کیا ہے۔

باب کے تحت امام بحاری، حمد الله نے وہ حدیث ذکر کی ہے جس میں ریول الله صلی الله علیه و سلم پر جادو کرنے کا واقع و کر کیا گیا، من کی تفصیل محتاب الطب، دب وسم و دب هل یسنخرے السحر میں گذر کیا گیا، من کی تفصیل محتاب الطب، دب وسم و دب هل یسنخرے السحر میں گذر کی ہے۔ (۱۸)

مديث كي أيات كريمه يت مناسب

حدیث کی آیات کرید سے مناسبت بیان کرتے ہوئے شار حیس نے لکھا ہے کہ ان آیات میں اللہ جمل شاند نے بعی اظلم سے منع فر مایا اور بتا ایا کہ سرعثی کا نقصان خود ظلم وسر کشی کر بے والے کی طرف لوئے کا کا اور بید کہ مظلوم کی اللہ جلی شاند بدر کریں گے سائلہ کی طرف سے مظلوم کے لیے بدو و تصرت کا آتا تقاضا کر تاہی کہ اللہ کے آئی احسان و فضل پر شکر اراکی جائے ، اور اس شکر کی ایک صور ت بیاب کہ ظالم کو معاف لرویا جائے ، چنا نجید و ابت ہیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ و سلم نے جادو کرنے والے شخص کو بیت کر معاف فرمان ہا تھا ہے اور اس شکر کی ایک میں کو بیت کر معاف فرمان ہا تھا ہے اور اس شکر کی ایک میں کو بیت کر معاف فرمان ہا تھا ہے اور اس میں شرا بھارنا مجھے بیشہ تہیں)

ماصل سے بہے کہ آیات میں فعل واحمان اور نصرت حداد ندی کاؤ کر ہے جس کا تقاضا شکر ہے اور مظلوم کا ظائم ہے بدانہ نہ نہ ان کی شکر کی ایک صورت ہے۔ (19)

حافظ ابن حجرر حمد الله أيك اور مناسبت بيان كرت بوئ لكصة بين:

ويحدمل أر لكور مطابقة الترجمة للابات والحديث من حهة أنه ترك استخراج السحر خشية أن ينور على الناس منه شر، فدلت مسلك

و ١٤١ عدادة العاري . ١ ١ ١ ٢ ١ ١٠ إر شاد الساري: ١٣ / ٨٠

⁽١٠٠) كشف الداري عام المنحر: ١٠٤ ١١٠

⁽١٩) فتح الباري ١٣٤/٢: ١٥٨٨/١٠ إرشادالساري ٣٠ /٨٣، عملة القاري: ٢٢ ١٣١٤

العدل في أن لا يحصل لمن لم يتعاط السحر شيّ من أثر الضرر الناشيّ عن السحر شر، وسلك مسلك الإحسان في ترك عقوبة الجاني "(٢٠)

اسكاحاصل بيب كه آيت كريمه مين عدل واحمان كاذكر به اور رسول الله صلى الله عليه وسلم في جادوك اين واقع مين عدل واحمان دونون پر عمل كيا، عدل پراس طرح كه جادوكايه واقعه آپ في مشهور نہيں كيا تأكه جولوگ اس مين شريك نہيں، ان مين شرو فعاد پيدانه ہو، كيونكه أكر آپ سحر كرف والے يهوديون كے تام بتلادية تو مسلمان ان كے خلاف كارروائى كرتے اور يون معامله نزاع اور جمك وجدال تك پنجتا اس اين آپ في معامله دباكر راه عدل وانصاف كواضيار كيا، دوسرى طرف جادوكر في والے مجرم كو معاف كركے احمان پر عمل كيايون آيت كريمه مين جس عدل واحمان كا تحكم جادوكر في في آپ في عمل في ايون آيت كريمه مين جس عدل واحمان كا تحكم جادوكر في في آپ في مان يو عمل كيايون آيت كريمه مين جس عدل واحمان كا تحكم جادوكر في في آپ في عمل في مانيا۔

٥٧ - باب : مَا يُنْهَى عَنِ الْتَحَاسُدِ وَالْتَّدَابُرِ.

وَقُوْلِهِ تَعَالَى : «وَمِنْ شَرٌّ حَاسِدٍ إذَا حَسَدَ، /الفلق : ٥/ .

٥٧١٧ : حدثنا بِشْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ ٱللهِ : أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ ، عَنْ هَمَّامٍ بْنِ مُنْبَهٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةً ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكُمْ قَالَ : (إِيَّاكُمْ وَالظَّنَّ ، فَإِنَّ الظَّنَّ أَكْذَبُ الحَدِيثِ ، وَلَا تَحَسَّمُوا ، وَلَا تَجَسَّمُوا ، وَلَا تَبَاغَضُوا ، وَلَا تَجَسَّمُوا ، وَلَا تَحَاسَدُوا ، وَلَا تَدَابَرُوا ، وَلَا تَبَاغَضُوا ، وَكُونُوا عِبَادَ ٱللهِ إِخْوَانًا) .
 آد : ١٩٨٤٩]

٥٧١٨ : حدَّنَا أَبُو الْمِانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ : حَدَّنَنِي أَنَسُ بْنُ مَالِكِ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلَى قالَ : (لَا تَبَاغَضُوا ، وَلَا تَحَاسَدُوا ، وَلَا تَدَابَرُوا ، وَكُونُوا عِبَادَ ٱللهِ إِخْوَانًا ، وَلَا يَحِلُّ لِمِسْلِمِ أَنْ يَهْجُرَ أَخَاهُ فَوْقَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ) . [٥٧٢٦]

⁽۲۰)فتح الباري: ۱۰/۸۸۰

⁽٩٧١٨) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الأدب، باب الهجرة (رقم الحديث: ٥٧٢٦) وأخرجه مسلم في كتاب البروالصلة والآداب، باب تحريم التحاسد والتباغض والتدابر: ١٩٨٣/٤ (رقم الحديث: ٢٥٥٩)

اس باب میں آمام بخاری رحمہ اللہ نے دو چیزوں کی ممانعت بیان فرمائی ہے، ایک حسد اور دوم تدابر کی۔

حسد کے معنی اور علاج

حسد کے معنی ہیں کسی کو نعمت وخوشحالی میں دیکھ کراس سے زوال کی تمنا کرنا، یہ جائز نہیں (۲۱) البتہ کسی کے پاس نعمت دیکھ کریہ جذبہ اور تمنا پیدا ہو کہ میرے پاس بھی اس طرح کی نعمت ہونی چاہیے اسے غبطہ کہتے ہیں اور وہ جائز ہے۔ (۲۲)

حسدایک مہلک باطنی بیاری ہے،انسان خواہ مخواہ دوسروں کے پاس اللہ کی نعمتیں دیکھ دیکھ کر جلتا اور کڑ ھتاہے۔

حضرات صوفیاء نے حسد کاعلاج یہ ذکر کیا ہے کہ حاسد دل پر جرکر کے کئی مرتبہ مختلف مجالس میں محسود کی تعریف کرے، اوراس کے لیے دعاما کے تواس طرح حسد فقہ رفتہ ختم ہوجا تاہے۔ (۲۳)

قر آن کر یم میں حاسد کے حسد کے شرسے بناہ طلب کی گئی ہے ہومن سرحاسد إذا حسد الله الله عنی ہیں حاسد الله الله کے معنی ہیں إذا أظهر حسدہ وعمل بمقتضاہ لیعنی جب حاسد ابنا حسد ظاہر کرے اور اس کے مطابق محسود کے خلاف دستن کا آغاز کردے، کیونکہ اظہار حسد سے پہلے محسود کو حاسد کا شرکوئی نقصان نہیں بہنج اسکا۔ (۲۳)

تدابر کے معنی علامہ ابن اثیر نے لکھے ہیں: التدابر: هو أن يعطي كل واحد من الناس أخاه دبره وقفاه، فيعرض عنه ويهجره (٢٥) يعني آدمي ا پنج بھائي سے پیچھ پھیر كراعراض كرے اور

⁽۲۱) فتح الباري: ۱/۱۰ ، ۹۱/۱۰ عمدة القاري: ۱۳٦/۲۲ ، إرشادالساري: ۸٤/۱۳

⁽٢٢) فتح الباري، كتاب العلم، باب الاغتباط في العلم والحكمة: ١٦٧/١، عمدة القاري، كتاب العلم، باب الاغتباط في العلم والحكمة: ٢٥٧/٠، معارف القرآن: ٨٤٩/٨

⁽۲۳) بهتی زیور، حصه مفتم، ٤١٠ نيزديكھيے تربيت السالك: ١ /٣٢٨

⁽٢٤) الجامع لأحكام القرآن للفرطبي. سورة الفلق: ٢٥٩/٢، روح المعاني، سورة الفلق: ١٥/٣٢٧، معارف القرآن: ٨٤٩/٨

⁽٢٥) النهاية لأبن الأثير ، مادة "دَبَرَ": ٩٧/٢

اسے چھوڑ دے۔

علامہ هروی نے تداہر کارجمہ تقاطع سے کیا ہے، کہتے ہیں: تدابر القوم أي أدبر كل واحد عن صاحبه یعنی قطع تعلق كرليا جائے (٢٦) امام مالك رحمہ الله نے موطامیں قرمایالا أحسب التدابر الا الإعراض عن المسلم يدبر عنك بوجهه فتدبر عنه بوجهك (٢٦٦) يعني تدابر كے معنى يہيں كه سلام سے اعراض كركے پیش پھيروى جائے۔

حدثنا بشرَ بن محمد.....

حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ تم بد گمانی سے بچو،اس لیے کہ بد گمانی سب سے زیادہ جھوٹی بات ہے اور نہ کسی کے عیوب تلاش کر واور نہ جبتی کرو،نہ ایک دوسر سے کے ساتھ حسد کرو،نہ ایک دوسر سے کے ساتھ قطع تعلق کرو،نہ ایک دوسر سے کے ساتھ بغض رکھو،اے اللہ کے بندو! بھائی بھائی بھائی بین کررہو۔

إياكم والظن

ظن سے بدگمانی مرادہ یعنی صرف گمان کی بنیاد پر سی پر تہمت مت لگاؤ۔ حدیث میں "ظن" کو" اُکذب الحدیث" کہا ہے، حالا نکہ کیزی اور صدق قول کی صفت ہیں جب کہ "ظن" کا تعلق قول سے نہیں۔

اس کاجواب بددیا گیاکہ یہاں کذب سے خلاف واقع مراد ہے، چاہے وہ قول ہویا فعل ہو۔(۲۷) اور بیہ بھی کہ سکتے ہیں کہ ظن سے مراد، ظن سے پیدا ہونے والا قول ہے، مجاز اُس کو ظن کہہ دیا۔(۲۸)

⁽٢٦) عمدة القاري: ٣٦/٢٢ فتح الباري: ٥٩٢/١٠ إرشادالساري: ٨٥/١٣

⁽٢٦ ١٦) الموط اللام م مالك، كتاب الجامع، باب ماجاء في المهاجرة: ٢٠١

⁽۲۷) علمة القاري: ۱۳۲/۲۲ فتح الباري: ۱/۱۰ وم إرشادالساري: ۱۳/۵۸ شرح الكرماني:

⁽۲۸) فتح الباري: ۱/۱۰ وه، إرشادالساري: ۱۳/۸۸

ولا تحسّسوا ولا تحسّسوا علامه کرمانی رحمه الله نے فرمایا که تحسس اور تجسس دونوں کے ایک ہی معنی ہیں۔ (۲۹) ابراہیم حربی اور ابن الا نباری کا بھی یہی خیال ہے۔ (۳۰)

تحسس اور تجس کے در میان فرق

لیکن علامه عینی رحمه الله نے فرمایا که دونوں کے در میان فرق ہے:

ایک فرق یہ بیان کیا گیا کہ تجس (جیم کے ساتھ) عیوب تلاش کرنے کو کہتے ہیں اور تحسس قوم کی باتیں سننے کو کہتے ہیں۔(۳۱)

© بعضوں نے کہا تجس باطنی امور کے بارے میں شخین وجبتی کو کہتے ہیں اور عموائر کے لیے استعال ہو تا ہے اور تحسس کہتے ہیں ان چیزوں کے متعلق جبتی کو، جن کاادراک آ کھیاکان سے ہو تا ہے، علامہ قرطبی رحمہ اللہ نے اس کور جی دی ہے اور تفییر قرطبی میں انھوں نے اسے اعرف قرار دیا۔ (۳۲) علامہ قرطبی رحمہ اللہ نے اس کور جی دی ہے اور تفییر قرطبی میں انھوں نے اسے اعرف قرار دیا۔ (۳۲) کا بعضوں نے کہا تجسس کہتے ہیں کسی شخص کا تتبع غیر کی وجہ سے کرنا اور تحسس کہتے ہیں کسی شخص کا تتبع ایس کی واضیار کیا ہے۔ (۳۳)

وكو نوا عباد الله إخوانا

اس میں ' إخوانا'''کونوا''ک خبر ہاور ' عبادالله ' منادی ہے، حرف نداء، محذوف ہے أي كونوا إخوانا يا عبادالله اور اس كو عبادالله سے بدل يا كونوا كے ليے خبر الى بھى بناكتے ہیں۔ (٣٣)

⁽۲۹) شرح الكرماني: ۲/۲۱ . ۳

⁽٣٠)عمدة القاري: ١٣٦/٢٢ فتح الباري: ١/١٠ ٩٥، إرشادالساري: ١٨٥/١٣

⁽٣١)عمدة القاري: ١٣٦/٢٢، ثيرو يلي فتح الباري: ١/١٠، ٥٩ إرشادالساري: ١٥/١٣

⁽٣٢) عمده القاري: ١٣٠/٢٢، فتح الباري: ١٩١/١٠، إرشادالساري: ١٨٥/١٣ الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة الحجرات: ٣٣٣/١٦

⁽٣٣)عمدة القاري: ١٣٦/٢٢، فتح الباري: ١٩١/١٠

⁽٣٤) إرشادالساري: ١٣/٥٨

اس حدیث میں حد، بغض، قطع تعلق اور بر گمانی سے منع کیا ہے، مصنف عبدالرزاق میں ایک روایت نقل کی گئی ہے حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا" ثلاث لایعجز هن ابن آدم: الطیرة، وسوء الظن، والحسد، قال: فینجیك من الطیرة ألاتعمل بها، وینجیك من سوء الظن الانتكلم به، وینجیك من الحسد ألاتبغی أخاك سوء" (۳۵) تین چیزیں ابن آدم کو عاجز نہیں کر سکتیں، ایک بدشگونی، دوم بدگانی، سوم حد، بدشگونی سے نجات یوں حاصل کر سکتے ہیں کہ اس پر عمل نہ کیا جائے، بدگانی سے نجات ماصل کر سکتے ہیں کہ اس پر عمل نہ نجات حاصل کر سکتے ہیں کہ اس پر عمل نہ نجات حاصل کر سکتے ہیں کہ اس پر عمل نہ نجات حاصل کر سکتے ہیں کہ اس پر عمل نہ نجات حاصل کر سکتے ہیں کہ اس کا فریقہ ہے کہ اس کا ذبان سے اظہار نہ کیا جائے اور حد سے نجات حاصل کر سکتے ہیں کہ اپنے بھائی کی برائی طاش نہ کی جائے۔

علامہ قرطبی نے بھی امام ابوداود کے حوالے سے اس مفہوم کی ایک حدیث نقل کی ہے (۳۱)
باب کی دوسری حدیث میں بھی یہی باتیں ذکر کی گئی ہیں، البتہ اس میں یہ اضافہ ہے لایحل
لمسلم أن يه جر أحاه فوق ثلاثة أيام ليخی کی مسلمان کے ليے جائز نہیں ہے کہ وہ اپنے مسلمان بھائی سے قطع تعلق کر کے تین دن سے زیادہ کے لیے اس کو چھوڑو ہے، یہاں چند باتیں ذہن نشین کر لیں:

تین دن سے زیادہ ترک تعلق جائز نہیں

• جیسا کہ حدیث میں ہے تین دن سے زیادہ کے لیے اپنے مسلمان بھائی سے قطع تعلق اور ا اعراض کرنا جائز نہیں ہے معلوم ہوا کہ تین دن سے کم مدت کے لیے قطع تعلق کرنے کی گنجائش ہے۔(۳۷)

حکیم الامت حضرت تمانوی رحمہ اللہ اور دوسرے بعض محد ثین نے اس کی وجہ یہ لکھی ہے کہ اللہ اور تلح کلامی اور عصہ کی وجہ سے بسااو قات قطع تعلق کرنا پڑتا ہے، لیکن تین دن کی مدت الی ہے کہ

⁽٣٥) المصنف للحافظ عبدالرزاق، ، باب الطيرة: ١٠/١٠ ٤ (رقم الحديث: ١٩٥٠٤)

⁽٣٦) الجامع لأحكام القرآن ، سورة الحجرات : ٣٣٢/١٦، ثيرُو ﷺ تفسر درمنثور: ٩٢/٦

⁽٣٧)فتح البارى، كتاب الأدب، باب الهجرة: ١٠ /٣٠، إر شادالساري: ٩٣/١٣

اس میں آدمی کا غصہ از خود ختم ہو جاتا ہے، للمذااب اس کے لیے جائز نہیں کہ قطع تعلق کو ہر قرار رکھے۔(۳۸)

فاس سے ترک تعلق کیا جاسکتاہے

ہ یہ حکم ان لوگوں کے حق میں ہے، جو پابند صوم وشریعت ہوں لیکن اگر کو کی فاسق و فاجر ہے یا کسی نے کو کی شرعی حکم توڑا ہے،اس کی بنیاد پر اس کے ساتھ قطع تعلقی تین دن سے زیادہ بھی کی جاسکتی ہے۔ ہے۔

حُود رسول الله صلى الله عليه وسلم نے غروہ تبوك ميں تين صحابہ سے پچاس دن تک قطع تعلق كرلياتھا، اى طرح ازواج مطہر ات سے ايك ماہ كے ليے گھر ميں الگ ہوگئے تھے۔ (٣٩)

علامہ قسطلانی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ لفظ" أخ" ذکر کر کے اس تھم کی علت کی طرف اشارہ کرنا ہے کہ جب تک اخوت کا تعلق اور یہ نبیت ہر قرار ہے، تب یہ تھم ہے لیکن اگر کسی نے اس نبیت کاخود خیال نہیں رکھا، اور یہ رابطہ توڑڈ الا تواس کے حق میں یہ تھم لاگو نہیں ہوگا، چنانچہ خواہش پر ستوں اور بدعتیوں سے دائی ترک تعلق کرنا جائز ہے جب تک وہ تو یہ اور حق کی طرف رجوع نہ کرلیں، چنانچہ وہ لکھتے ہیں:

"تخصيص الأخ بالذكر إشعار بالعلية و مفهومه أنه إن خالف هذه الشريطة، وقطع هذه الرابطة جاز هجرانه فوق ثلاثة، فإن هجرة أهل الأهواء والبدع دائمة على ممرالأوقات مالم تظهر التوبة والرجوع إلى الحق"(١٠٠٠)

⁽٣٨) فتح الباري: ٢٠٧/١٠، المرقاة شرح المشكاة ، كتاب الآداب، باب مايدين عنه من التهاجر..... ٢٦٢/٩ إرشادالساري: ٣ /٩٣

⁽٣٩) شرح الطيبي على مشكاة المصابيع، كتاب الآداب، باب ماينهى عنه من التهاجر ٢٠٨/٠ (رقم الحديث: ٢٠٨/٠) ، السرقاة شرح المشكاة ، كتاب الآداب، باب ماينهى عنه من التهاجر ٢٦٢/٩، فيرو يكهي عمدة القاري: ٢٣٧/٢٢

⁽٤٠) إرشاد الساري: ١٣/ ٨٦/

اب یہ بات رہ جاتی ہے کہ قطع تعلقی کیے ختم ہوگی، جمہور علماء فرماتے ہیں کہ صرف سلام کرنے سے قطع تعلقی ختم ہوجائے گیادراس وعید سے نکل جائے گا۔ (۴۱)

لیکن امام احمد کہتے ہیں کہ قطع تعلق اس وقت ختم سمجھا جائے گاجب تعلقات اپٹے سابقہ معمول پر آجائیں، اگر ترک تعلقات سے اس کو اذیت ہوتی ہے نو صرف سلام کرنے سے ہجران ختم نہیں ہوتا! (۲۲)

٨٥ - باب : «يَا أَيُّهَا اللَّذِينَ آمَنُوا آجْنَنِبُوا كَثِيرًا منَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِنْم وَلَا تَجَسَّسُوا»
 /الحجرات: ١٢/

٥٧١٩ : حدَّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مَالِكُ ، عَنْ أَبِي الزِّنَادِ ، عَنِ الْأَعْرَجِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَيْ قالَ : (إِيَّاكُمْ وَالظَّنَّ ، فَإِنَّ الظَنَّ أَكْذَبُ الحَدِيثِ ، وَلَا تَحَسَّسُوا ، وَلَا تَجَسَّسُوا ، وَلَا تَنَاجَشُوا ، وَلَا تَحَاسَدُوا ، وَلَا تَبَاغَضُوا ، وَلَا تَدَابَرُوا ، وَكُونُوا عِبَادَ اللهِ إِخْوَانًا) . [ر: ٤٨٤٩]

باب میں ذکر کردہ آیت کر مید میں کثرت طن سے منع کیا گیا ہے اور کہا گیا کہ طن کی بعض صور تیں گناہ کے زمرے میں آتی ہیں۔

ظن کی قشمیں

علامہ قرطبی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ ظن کی دونشمیں ہیں ایک محود اور دوم ندموم، کسی کے ساتھ حسن ظن رکھنا، ظن محود میں واخل ہواور بغیر کسی دلیل اور علامت کے کسی کے متعلق بدگمانی کرنا ظن فرموم ہے۔ (۳۳)

اگر کسی مخص میں آثار خیر غالب اور شوال ہیں، تواس کے متعلق بد گمانی کرنادرست نہیں، ہاں اگر کوئی مخص فاسق و فاجر ہے اور اس کا فسق و فجور مشہور ہے، تواس کے متعلق بد گمانی کرنا ﴿إِن بعض

⁽٤١) عمدة القاري: ٢٢/٢٢، فتح الباري: ١٠٨/١٠، إرشادالساري: ٩٥/١٣

⁽٤٢)عمدة القاري ٢٠/٢٢، فتح الباري: ١٠٨/١٠ إرشادالساري: ٩٥/١٣

⁽٤٣) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة الحجرات: ٣٣٢/١٦

الظن إنم ك تحت نبيس آتا_ (٢٨)

چنانچ امام بخاری رحمہ اللہ نے اگلا ہاب "باب مایجوز من الظن" اس بات کی طرف اشارہ کرنے کے لیے قائم فرمایا ہے۔ حضرت حسن بھری رحمہ الله فرمایا کرتے تھے۔

كنَّافي زَمنٍ، الظن بالناس فيه حرام ، وأنت اليوم في زمنٍ اعمل واسكت، وظن في الناس ماشئت(٣٥)

یعنی ہم نے ایک ایباا چھادور بھی گذاراہے کہ اس میں کسی کے متعلق بدگمانی کرناحرام تھااوراب تواپیازمانہ آگیاہے کہ اس میں اپناکام کر کے خاموش رہنا جا ہے اور لوگوں کے متعلق ہر طرح کا گمان کیا جاسکتاہے (کیونکہ فاسقول اور برے لوگوں کی کثرت ہوگئے ہے۔)

لوگوں کے عیوب تلاش کرنادرست نہیں

بغیر دلیل اور کسی قرینے کے خواہ مخواہ بر گمانی کرنا، لوگوں کے عیوب تلاش کرنا اور ان کی کمزور یوں کا تجس کرناشر عاممنوع اور ناجائز ہے اور اس سے کی معاشر تی خرابیاں اور بے ضابطگیاں جنم لیتی ہیں، ظاہر ہے ہرانسان میں کوئی نہ کوئی ہرائی اور کمزور کی تو ہوتی ہی ہے، اگر تلاش اور جبتو میں کوئی لگار ہے تو یقینا ہر آدمی کے اندر عیب اور کمزور کی نظر آئے گی، اور ایسے شخص کو اپنے سواکوئی خیر و بھلائی والا نظر نہیں آئے گا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس حقیقت کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرمایا" اِن اتبعت عور ات الناس، افسد تھم اُو کدت اُن تفسد ھم "(۲ می)(اگر آپ لوگوں کے عیوب تلاش کرنے میں لگ گئے توسارے لوگوں کو خراب و فاسد کر بیٹھیں گے۔)

ایک اور روایت میں ہے ، آپ نے فرمایا "إن الأمیر إذا ابتغی الریبة في الناس أفسدهم" (٣٤) (يعني امير الركوكول ميں تہمت وعيوب تلاش كرے كا توانبيں خراب كردے كا)

⁽٤٤) فتح الباري: ١٠/٥٥٥

⁽٤٥) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة الحجرات: ٣٣٢/١٦

⁽٤٦) سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب في النهي عن التجسس: ٢٧٢/٤ (رقم الحديث: ٤٨٨٨)

⁽٤٧) سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب في النهي عن التحسس: ٢٧٢/٤ (رقم الحديث: ٤٨٨٩)

اور حفرت ابوبرزہ اسلی رضی اللہ عنہ کی روایت ہے، حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا "یامعشر من آمن بلسانه، ولم یدخل الإیمان قلبه، لاتغتابوا المسلمین، ولاتبعوا عوراتهم، فإن من اتبع عوراتهم یتبع الله عورته ومن یتبع الله عورته یفضحه فی بیته (۴۸).....(آپ نے منافقین سے خطاب کر کے فرمایا کہ اے وہ لوگو! جضوں نے زبان سے اسلام قبول تو کر لیا ہے لیکن ایمان ان کے دل میں جاگزیں نہیں ہواہے، مسلمانوں کی غیبت مت کرواوران کے عیبوں کو تلاش نہ کرو، اس لیے کہ جو مسلمانوں کے عیوب کا پیچھا کرے گا، اللہ تعالی اس کے عیوب کا تنج کرے گا اور اللہ تعالی جس کے عیوب کا تنج کر تاہے تواس کو گھر کے اندر رسواکر ویتا ہے۔)

ان احادیث سے بیربات بالکل صاف طور سے سمجھ میں آرہی ہے کہ توہ لگاکر کسی کے عیوب علاق کرناور بلا قرینداورد لیل کے بدگمانی کرنادرست نہیں۔

لاتناجشوا كے معنی

روایت باب اس سے پہلے باب میں بھی گذر چی ہے، البتہ یہاں ایک جملہ "ولاتنا جسوا"کا اضافہ ہے، تناجش دھوکے کو کہتے ہیں، اس کی صورت یہ ہوتی ہے کہ کسی چیز کو خرید نا مقصد نہیں، البتہ دوسر بولوگوں کو اس کی طرف متوجہ کرنے کے لیے اس کی قیمت بردھا چڑھا کر بتادی جائے، اور تاثریہ دیا جائے کہ اس قیمت پروہ خرید نے کے لیے تیار ہے، حالا نکہ مقصد خود خرید نا نہیں، دوسر ول کو خرید اری پر آمادہ کرنا ہے۔ (۴۹)

شار مين اور الل لغت نے نجش كى تعربف كى ہے "هوأن يزيد في السلعة وهو لايربد شراء ها، بل ليوقع غيرها فيها" (٥٠)

⁽٤٨) سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب الغيبة: ٢٧٠/٤ (رقم الحديث: ٤٨٨٠)

⁽٤٩) مجمع بحار الأنوار: ٢١/٥ ، النهاية لابن الأثير: ٥/١٧

⁽٥٠) عمدة القاري: ١٣٧/٢٢، فتح الباري: ١٠/١٠، أرشادالساري: ٨٦/١٣

٥ - باب: مَا يَجُوزُ مِنَ الظَّنِّ.

٥٧٢٠ : حدّثنا سَعِيدُ بْنُ عُفَيْرٍ : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ عُقَيْلٍ ، عَنِ ٱبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ عُوْوَةَ ، عَنْ عَائِشَةَ قالَتْ : قالَ النَّبِيُّ عَلِيْلِةً . (مَا أَظُنُّ فُلَانًا وَفُلَانًا يَعْرِفانِ مِنْ دِينِنَا شَيْئًا) . قالَ اللَّيْثُ : كَانَ رَجُلَيْنِ مِنَ الْمُنَافِقِينَ .

حدّثنا يَحْيَىٰ بْنُ بُكَيْرٍ : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ بِهٰذَا . وَقَالَتْ : دَخَلَ عَلَيَّ النَّبِيُّ عَلِيْكَ يَوْمًا وَقَالَ : (يَا عَائِشَةُ ، مَا أَظُنُّ فُلَانًا وَفُلَانًا يَعْرِفَانِ دِينَنَا الَّذِي نَحْنُ عَلَيْهِ) .

معرت عائشہ رضی اللہ عنہاہے روایت ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا میں نہیں جانتا کہ فلال فلال شخص ہمارے دین کی کوئی بات بھی جانتے ہیں، لیٹ بن سعد کہتے ہیں کہ یہ دونوں منافق تھے۔

دوسری روایت میں حضرت عائشہ فرماتی ہیں میرے پاس نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لائے اور فرمایا" میں فلال فلال مختص کے متعلق نہیں گمان کر تاہوں کہ ہم جس دین پر قائم ہیں،اس کے متعلق وہ کچھ بھی جانتے ہیں"۔

ترجمة الباب كامقصد

حضرت كنگوى رحمه الله اس باب كے متعلق فرماتے ہيں:

"هذا باب بيان جواز إظهار مافي ظن الرجل، أوالمعنى: باب مايكون في الظن من جواز أه كراهة، أوحرمة، فالظن الظاهر دليله جائز كما هو ظاهر الحديث، والظن الذي ليس عليه قرينة وفيه إساءة ظن بالآخر لا يجور "(۵۱)

یعنی اس باب میں ظن کے اظہار کی جائز صورت بتلائی ہے یا کہا جائے کہ ظن کی ایک صورت

جواز کی اور دوم کراہت اور حرمت کی ہے، جس ظن کی بنیاد بالکل واضح دلیل پر ہو، وہ جائز ہے جیسا کہ حدیث باب میں ہے، البتہ ایسی بد گمانی جس پر کوئی قرینہ اور دلیل نہیں پائی جاتی، جائز نہیں۔

شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا رحمہ اللہ نے فرمایا کہ یہ باب سابقہ باب سے بمنز لہ استثناء کے ہے (۵۲) یعنی سابقہ باب میں ظن سے ممانعت تھی اور اس باب میں جواز واشٹناء کی صورت بتلائی ہے۔ علامہ کرمانی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"فإن قلت: ترجم بوجود الظن، وفي الحديث نفي الظن، قلت: العرف في قول القائل: ماأظن زيدا في الدار: أظنه ليس في الدار" (۵۳) اور علامة قسطلاني رحمه الله لكه ين.

"فالنفي في الحديث لظن النفي، لالنفي للظن، وفي الترجمة إثبات الظن، فلاتنا في بينه و بين الترجمة" (۵۴)

حاصل یہ ہے کہ ترجمۃ الباب میں طن کا اثبات ہے جب کہ حدیث میں "ما أظن" کہہ کر حضور یف نفی فرمائی ہے توحدیث سے ترجمۃ الباب کیے ثابت ہوگا۔

اس کاجواب ہے ہے کہ حدیث میں ظن کی نفی نہیں ہے بلکہ نفی کے ظن یعنی منفی ظن کاذکرہے،
طن کسی کام کے ہونے کے متعلق بھی ہوسکتا ہے اور کسی کام کے نہ ہونے کے متعلق بھی ہوسکتا ہے،
حدیث باب میں اس دوسر می صورت کاذکرہے اور یہ ترجمۃ الباب کے منافی نہیں ہے۔ علامہ کرمانی نے
اس کو مثال سے یوں سمجھایا کہ ایک شخص کہتا ہے ماأظن زیدا فی الدار (زید کے متعلق میر اخیال نہیں
ہے کہ وہ گھر میں ہے) تواس جملے میں در حقیقت ظن کی نفی نہیں، بلکہ منفی ظن کاذکرہے اور مطلب ہے ہے
کہ وہ گھر میں ہے) تواس جملے میں در حقیقت ظن کی نہیں، بلکہ منفی ظن کاذکرہے اور مطلب ہے ہے
کہ وہ گھر میں نہیں ہے۔

روایت باب میں جن دو آ دمیر ں کے متعلق حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فروایا کہ وہ ہمارے

⁽٥٢) لامع الدراري على جامع البخاري: ٢٣/١٠

⁽۵۳) شرح الكرماني: ۲۰۳/۲۱

⁽٥٤) إرشادالساري: ١٣/١٣

دین سے نابلد ہیں، حافظ ابن حجرر حمہ اللہ نے فرمایا،ان دونوں کے نام مجھے معلوم نہیں ہو سکے۔(۵۵)

٦٠ - باب : سِنْرِ الْمُؤْمِنِ عَلَى نَفْسِهِ .

٥٧٢١ : حدّ ثنا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ عَبْدِ ٱللهِ : حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ جَعْدٍ ، عَنِ ٱبْنِ أَخِي ٱبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ سَالِم بْنِ عَبْدِ ٱللهِ قالَ : سَمِعْتُ أَبَا هُرَيْرَةَ يَقُولُ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلَيْتِهِ يَقُولُ : سَمِعْتُ اللهِ عَلَيْتِهِ يَقُولُ : سَمِعْتُ الرَّجُلُ بِاللَّيْلِ اللهِ عَلَيْتِهِ يَقُولُ : (كُلُّ أُمَّتِي مُعَافَى إِلَّا الْمُجَاهِرِينَ ، وَإِنْ مِنَ الْمُجَاهِرَةِ أَنْ يَعْمَلَ الرَّجُلُ بِاللَّيْلِ عَمْلًا ، ثُمَّ يُصْبِحُ وَقَدْ سَنَرَهُ ٱللهُ ، فَيَقُولُ : يَا فَلَانُ ، عَمِلْتُ الْبَارِحَةَ كَذَا وَكَذَا ، وَقَدْ باتَ عَمْلًا ، ثُمَّ يُصْبِحُ وَقَدْ سَنَرَهُ ٱللهُ ، فَيَقُولُ : يَا فَلَانُ ، عَمِلْتُ الْبَارِحَةَ كَذَا وَكَذَا ، وَقَدْ باتَ يَسْتُرُهُ رَبُّهُ ، وَيُصْبِحُ يَكْشِفُ سِيْرَ ٱللهِ عَنْهُ).

٥٧٢٧ : حدّ ثنا مُسَدَّدُ : حَدَّ ثَنَا أَبُو عَوَانَهَ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ صَفُوانَ بْنِ مُحْرِز : أَنَّ رَجُلاً سَأَلَ آبْنَ عُمَرَ : كَيْفَ سَمِعْتَ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْكُ يَقُولُ فِي النَّجْوَى ؟ قالَ : (يَدْنُو أَحَدُكُمْ مِنْ رَبُّهِ حَتَّى يَضَعَ كَنْفَهُ عَلَيْهِ ، فَيَقُولُ : عَمِلْتَ كَذَا وَكَذَا ؟ فَيَقُولُ : نَعَمْ ، وَيَقُولُ : عَمِلْتَ كَذَا وَكَذَا ؟ فَيَقُولُ : نَعَمْ ، وَيَقُولُ : عَمِلْتَ كَذَا وَكَذَا ؟ فَيَقُولُ : فَعَ مُ اللَّهُ فَي الدُّنْيَا ، فَأَنَا أَغْفِرُهَا لَكَ كَذَا وَكَذَا ؟ فَلِيْكَ فِي ٱلدُّنْيَا ، فَأَنَا أَغْفِرُهَا لَكَ الْبَوْمَ) . [ر : ٢٣٠٩]

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصد ہیہ ہے کہ مؤمن سے گناہ سر زد ہوجاتے ہیں لیکن اس کا افشاء اور اشاعت نہیں کرنی چاہیے، افشاء اور اشاعت معصیت سے معاشرے میں گناہ پھیل جاتے ہیں اور ان کی شناعت لوگوں کے دلول سے نکل جاتی ہے۔

صدیث باب میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میری تمام امت کے گناہ معاف ہوں گے، گروہ لوگ جو علانیہ گناہ کرتے ہیں (ان کو معافی نہیں ملے گی) بے شک یہ بڑی بے حیائی کی بات ہے کہ ایک آدمی رات کو کوئی کام (برائی) کرے اور اللہ اس پر پر دہ ڈالے لیکن صبح ہونے پر وہ آومی خود (اعلان کہ ایک آدمی رات کو کہ یہ یہ حرکت کی، حالا نکہ اس نے رات اس حال میں گذاری کہ اللہ

⁽٥٥) فتح الباري: ١٠/٥٥٥

⁽٥٧٢١) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الزهد والرقائق، باب النهي عن هتك الإنسان ستر نفسه: . ٢٩٩٠) ٢٢٣٨٤ (رقم الحديث: ٢٩٩٠)

تعالی نے اس پر بردہ ڈال دیا تھا، لیکن اس نے صبح ہوتے ہی اللہ کے بردہ کو اٹھادیا۔

كل أمتي مُعافى

مُعافی باب مفاعلہ سے اسم مفعول کا صیغہ ہے، میم پر پیش ہے بینی میری ساری امت معاف کردی جائے گی۔ (۵۲)

إلا المجاهرين

مجاهر کی تعریف ہے هوالذي جاهر بمعصیته وأظهرها (۵۷) نیخی جوعلانی گناه کرنے ہو۔

"المجاهرين" حالت نصبي ميں اکثر كى روايت ہے، (۵۸) اور تركيب ميں متعنى متصل واقع مور ماہے، متعنى متصل منصوب ہوتا ہے۔

بعض روایتوں میں "المجاهرون" عالت رفعی میں ہے(۵۹)اس صورت میں کوفیین کے مسلک پر توکوئی اشکال نہیں ہوتا کیونکہ ان کے نزدیک بیا استثناء منقطع ہےاور "إلا"لکن کے معنی میں ہے، "المجاهرون" مبتدا ہونے کی وجہ سے مرفوع ہے اور اس کی خبر "لایعافون" محذوف ہے، تقدیری عبارت ہے "لکن المجاهرون بالمعاصی لایعافون"(۲۰)

وإن من المجانة

مَجَانة: ميم كے فقر كے ساتھ باكى، بديائى اور لايروائى كوكتے ہيں۔(١١)

باب کی دوسر می روایت میں ہے کہ ایک آدمی نے حضرت ابن عمر سے پوچھاکہ آپ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے (بندہ اور رب کے در میان) سرگوشی کے متعلق کیسے سناہے تو انھوں نے کہا

⁽٥٦) فتح الباري: ١٠/٥٩٥، عمدة القاري: ٣٨/٢٢!

⁽٥٧) عمدة القاري: ١٣٩/٢٢

⁽٥٨) عمدة القاري: ١٣٩/٢٢

⁽٥٩) عمدة القاري: ١٣٩/٢٢

⁽۲۰) فتح الباري: ۱۰/۹۹۸

⁽۲۱) عمدة القاري: ۲۲/۲۲، إرشادالساري: ۸۸/۱۳

رسول الله صلى الله عليه وسلم في فرماياتم ميں سے ايک شخص اپنے رب کے قريب ہوگا، يہاں تک که الله اس پر اپنا پر دہ ڈال لے گا اور اس سے پوچھے گاکہ توفي بيد کام کيا ہے؟ آدمی کہے گا"جی" پھر الله پوچھے گا توفي بيد بيد کام کيا ہے؟ وہ کہے گا"جی ہاں" الله تعالیٰ اس سے اقرار کرا کر پھر اس سے کہے گاکہ میں فيد دنيا ميں تحد بير پر دہ ڈالا تھا، آج بھی میں تیرے ان گناہوں کو معاف کرتا ہوں۔

يدنو

یددنو سے ہے: قریب ہونا، علامہ عنی رحمہ اللہ نے فرمایا، اس سے قرب مکانی مراد نہیں، قرب ر جہ ر ادہے۔ (۱۲)

کنفه:

گنف (کاف اور نون کے فتہ کے ساتھ) پردے اور ساتر کو کہتے ہیں۔ (۱۳) فیقر رہ

أي يجعله مُقِرًّا بذلك لين الله تعالى است اقرار كرائكا-

٦١ - باب : الْكِبْرِ.

وَقَالَ مُجَاهِدٌ : «ثَانِيَ عِطْفِهِ» /الحج: ٩/ : مُسْتَكْبِرًا في نَفْسِهِ . عِطْفُهُ : رَقَبَتُهُ .

٥٧٣٣: حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ كَثِيرٍ: أَخْبَرَنَا سُفَيَانُ: حَدَّثَنَا مَعْبَدُ بْنُ خالِدٍ الْقَيْسِيُ ، عَنْ حارِثَةَ بْنِ وَهْبِ الخُزَاعِيِّ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكِ قالَ : (أَلَا أُخْبِرُكُمْ بِأَهْلِ الجَنَّةِ ؟ كُلُّ ضَعِيفٍ مَتْضَاعِفٍ ، لَوْ أَقْسَمَ عَلَى اللَّهِ لَأَ بَرَّهُ . أَلَا أُخْبِرَكُمْ بِأَهْلِ النَّارِ ؟ كُلُّ عُتُلٍّ جَوَّاظٍ مُسْتَكْبِرٍ) .

[(: 3773]

٧٧٤: وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ عِيسَى: حَدَّثَنَا هُشَيْمٌ: أَخْبَرَنَا حُمَيْدٌ الطَّويلُ: حَدَّثَنَا أَنَسُ أَبْنُ مالِكِ قَالَ: كَانَتِ الْأَمَةُ مِنْ إِمَاءِ أَهْلِ المَدِينَةِ ، لَتَأْخُذُ بِيَدِ رَسُولِ اللهِ عَلِيلَةِ فَتَنْطَلِقُ بِهِ
 حَيْثُ شَاءَتْ.

⁽٦٢)عمدة القاري: ١٣٩/٢٢

⁽٦٣) عمدة القاري: ١٣٩/٢٢، فتح الباري: ٩٨/١٠

⁽٤٢/٤) هذا الحديث من إفراد الإمام البخاري، عمدة القاري: ١٤١/٢٢

علامه عيني رحمه الله لكصة بين:

"أي هذا باب في بيان ذم الكبر (بكسر الكاف و سكون الباء) وهو ثمرة العجب وقدهلك بها كثير من العلماء والعباد والزهاد، والكبر والتكبر والاستكبار متقارب، والتكبر هو الحالة التي يتخصص بها الإنسان من إعجابه بنفسه، وذلك أن يرى نفسه أكبر من غيره، وأعظم ذلك أن يتكبر على ربه بأن يمتنع من قبول الحق والإذعان له بالتوحيد والطاعة " (١٣٣) .

یعنی یہ باب کبری فدمت کے بارے میں ہے، کبراور تکبر دونوں کے ایک ہی معنی ہیں، یہ عجب کا بیتی یہ باب کبری فدمت کے بارے میں ہے، کبراور تکبر دونوں کے ایک ہی معنی ہیں، یہ عجب کا بیجہ ہو تا ہے کہ انسان اپنے آپ کو دوسرے سے بڑا اور دوسرے کو حقیر سمجھے، تکبر کی ایک خطر تاک صورت یہ ہوتی ہے کہ انسان اپنے رب کے مقابلے میں تکبر اختیار کرے اس طرح کہ حق قبول کرنے سے اور اللہ تعالی کی توحید و طاعت کے سامنے سر تشلیم خم کرنے سے انکار کردے۔

وقال مجاهد: ثاني عطفه: مستكبر في نفسه عطفه: رقبته

سورة جح كى آيت كريمه ميں ہے ﴿ ثانى عطفه ليضل عن سبيل الله له في الدنيا خزي ونذيقه يوم القيامة عذاب الحريق ﴾ (٢٥) مجامد فرماتے ہيں كه اس آيت كريمه ميں "ثانى عطفه" سے وہ مجف مراد ہے جودل ميں اپنے آپ كو بڑا سمجے ـ (٢٢)

عِطْف کا ترجمہ رقبۃ لین گردن سے کیا ہے، مجاہد کی یہ تعلیق فریابی نے موصولاً نقل کی ہے۔(١٤)

⁽۲٤)عمدة القاري: ۲۲/۲۱

⁽٦٥) سورة الحج/ ٩

⁽٦٦) شرح ابن بطال لصحيح البخاري: ٢٦٥/٩، عمدة القاري: ١٤٠/٢٢، فتح الباري: ١٠٠/١٠. إرشادالساري: ٩٠/١٣

⁽٦٧) عمدة القاري: ١٤٠/٢٢ ، فتح الباري: ١٠/١٠ ، فيرو يكهي إر شادالساري: ٩٠/١٣

كل ضعيف متضاعف

ضعیف سے ضعیف الحال مراد ہے، ضیعف البدن مراد نہیں اور متضاعف سے متواضع مراد ہے۔(۲۸)

كل عتل جواظ

عتل کے کئی معانی بیان کے گئے ہیں جو ایک دوسرے کے قریب ہیں: الجافی الشدید فی کفرہ، الشدید الخصومة بالباطل، الأکول الشروب القوی الشدید، الفاحش السی الخلق (۱۹) عاصل ان سب کا بیہ ہے کہ ایبا شخص جو ہث دھرم، مضبوط، باطل پر ڈینے والا بداخلاق وکمینہ ہو،اسے عتل کہتے ہیں۔

جَوّاظ

بہت زیادہ بخیل، متکبر اور اتر اکر چلنے والا، ایک حدیث میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے جواظ کی تشریح منقول ہے، آپ نے فرمایا" الدَجوّاظ الذی جمع و منع "لیعنی جواظ وہ شخص ہے جومال جمع کرتا ہے اور اس کے حقوق واجبہ ادا نہیں کرتا ایک اور روایت میں آپ نے فرمایا" الجماع المناع "(۵۰) وقال محمد بن عیسی

محمد بن عبسي

محمد بن عیسی "ابن الطباع" کے نام سے مشہور ہیں،امام ابوداودر حمد اللہ نے فرمایا کہ انہیں چالیس ہزار احادیث حفظ تھیں لیکن تدلیس کرتے تھے، سن ۲۲۴ ہجری میں ان کی وفات ہوئی (اے) علامہ مزی

⁽٦٨)عمدة القاري: ٢٢/ ١٤٠ إرشاد الساري: ٩٠/١٣

⁽٦٩) الجامع لأحكام القرآن لقرطبي: ١٨/٢٣٣

⁽٧٠) مسند الإمام أحمد بن محمد بن حنبل في مسانيد أنس بن مالك : ١٤٥/٣

⁽٧١) تهذيب الكمال: ٢٦٣/٢٦ (رقم الترجمة: ٥٥٣٤

رحمہ اللہ نے "تہذیب الکمال" میں لکھاہے کہ امام بخاری ان سے تعلیقاً روایات نقل کرتے ہیں۔ (۷۲) ائمہ جرح و تعدیل میں سے امام ابودان، ابوحاتم، امام نسائی اور علی مدینی نے ان کی توثیق کی ہے۔ (۷۳)

ابن حبان نے کتاب الثقات میں ان کاذ کر کیاہے۔ (۲۸)

اصحاب صحاح سته میں سے امام تر مذی ، نسائی اور ابن ماجہ نے ان کی روایات نقل کی ہیں۔ (20) مافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے فرمایا" لم أر له في البخاري سوى هذا الموضع" (27)

لین علاء عینی فرماتے ہیں "قلت: قال الذي جمع رجال الصیحین روی عنه البخاري في آخر الحج والأدب ، وقال في الموضعین: قال محمد بن عیسی "(۷۷)علامه عینی رحمه الله فرماتے ہیں کہ صحح بخاری اور صحح مسلم کے رجال کو جمع کرنے والے نے یہ تقریح کی ہے کہ امام بخاری رحمہ الله نے محمد بن عیسی سے کتاب الحج کے آخر ہیں اور کتاب الأدب ہیں روایت نقل کی ہے اور دونوں جگہ "قال محمد بن عیسی "کے الفاظ ذکر کیے ہیں، اس سے معلوم ہوا کہ یہاں کی ہے اور دونوں جگہ "قال محمد بن عیسی "کے الفاظ ذکر کیے ہیں، اس سے معلوم ہوا کہ یہاں کی ہے اور دونوں جگہ "قال محمد بن عیسی "کے الفاظ ذکر کیے ہیں، اس سے معلوم ہوا کہ یہاں کی ہے۔

حدیث میں ہے کہ مدینہ منورہ کی ایک باندی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کوروک لیتی اور جہال چاہتی آپ کو لیے جاتیاس سے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے تواضع کے بلند مقام کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ آپ ہر قتم کے تکبر سے بری اور صاف تھے۔

⁽٧٢) تهذيب الكمال: ٢٦٠/٢٦ (رقم الترجمة: ٥٥٣٤)

⁽٧٣) تهذيب الكمال: ٢٦٣/٢٦ (رقم الترجمة: ٥٥٣٤

⁽٧٤) كتاب الثقات لابن حبان: ٩٤/٩

⁽٧٥) تهذيب الكمال: ٢٦٤/٢٦ (رقم الترجمة: ٥٥٣٤)

⁽٧٦) فتح الباري: ٢٠١/١٠

⁽۷۷) عمدة القاري: ۲۲/۱٤۰

٦٢ - باب : الْهِجْرَةِ .

وَقَوْلِ النَّبِيِّ عَلَيْكُ : (لَا يَحِلُّ لِرَجُلِ أَنْ يَهْجُرَ أَخاهُ فَوْقَ ثَلَاثٍ).

٥٧٢٥ : حدَّثنا أَبُو الْيَمَانِ : أَخْبَرَبَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ : حَدَّثَنِي عَوْفُ بْنُ مالِكِ اَبْنِ الطُّفَيْلِ ، هُوَ اَبْنُ الحَارِثِ ، وَهُوَ اَبْنُ أَخِي عائِشَةَ زَوْجِ النَّبِيِّ عَلِيلَةٍ لِأُمِّهَا ، أَنَّ عائِشَةَ ا حُدَّثَتْ : أَنَّ عَبْدَ ٱللَّهِ بْنَ الزُّبَيْرِ قَالَ فِي بَيْعٍ أَوْ عَطَاءٍ أَعْطَتْهُ عَائِشَةُ : وَٱللَّهِ لَتَنْبَهِينَّ عَائِشَةُ أَوْ لَأَحْجُرَنَّ عَلَيْهَا ، فَقَالَتْ : أَهُوَ قَالَ هٰذَا ؟ قَالُوا : نَعَمْ ، قَالَتْ : هُوَ لِلَّهِ عَلَيَّ نَذْرٌ ، أَنْ لَا أَكُلُّمَ آبْنَ الزُّبَيْرِ أَبَدًا . فَٱسْتَشْفَعَ آبْنُ الزُّبَيْرِ إِلَيْهَا ، حِينَ طَالَتِ الْهِجْرَةُ ، فَقَالَتْ : لَا وَٱللَّهِ لَا أَشَفَّعُ فِيهِ أَبَدًا ، وَلَا أَتَحَنَّتُ إِلَى نَذْرِي . فَلَمَّا طَالَ ذٰلِكَ عَلَى آبْنِ الزُّبَيْرِ ، كَلَّمَ الْمِسْوَرَ بْنَ مَخْرَمَةَ وَعَبْدَ الرَّحْمٰنِ بْنَ الْأَسْوَدِ بْنِ عَبْدِ يَغُوثَ ، وَهُما مِنْ بَنِي زُهْرَةَ ، وَقَالَ لَهُمَا : أَنْشُدُكُمَا بِٱللَّهِ لَمَّا أَدْخَلْتُهَانِي عَلَى عَائِشَةَ ، فَإِنَّهَا لَا يَحِلُّ لَهَا أَنْ تَنْذُرَ قَطِيعَتِي . فَأَقْبَلَ بِهِ الْمِسْوَرُ وَعَبْدُ الرَّحْمَٰن مُشْتَمِلَيْنِ بِأَرْدِيَتِهِمَا ، حَتَّى ٱسْتَأْذَنَا عَلَىٰ عائِشَةَ ، فَقَالَا : السَّلَامُ عَلَيْكِ وَرَحْمَةُ ٱللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ أَنَدْخُلُ ؟ قَالَتْ عَائِشَةُ : ٱدْخُلُوا ، قَالُوا : كُلُّنَا ؟ قَالَتْ : نَعَمْ ، ٱدْخُلُوا كُلُّكُمْ ، وَلَا تَعْلَمُ أَنَّ مَعَهُمَا آبْنَ الزُّبَيْرِ ، فَلَمَّا دَخَلُوا دَخَلَ آبْنُ الزُّبَيْرِ ٱلْحِجَابَ ، فَأَعْتَنَقَ عائِشَةَ وَطَفِقَ بُنَاشِدُهَا وَيَبْكِي ، وَطَفِقَ الْمِسْوَرُ وَعَبْدُ الرَّحْمٰنِ يُنَاشِدَانِهَا إِلَّا مَا كَلَّمَتُهُ ، وَقَبِلَتْ مِنْهُ ، وَيَقُولَانِ: إِنَّ النَّبِيُّ عَيِّاللَّهِ نَهٰى عَمَّا قَدْ عَلِمْتِ مِنَ الْهِجْرَةِ ، فَإِنَّهُ : ﴿لَا يَحِلُّ لُمُسْلِمِ أَنْ يَهْجُرَ أَخَاهُ فَوْقَ ثَلَاثِ لَيَالٍي . فَلَمَّا أَكْثُرُوا عَلَى عائِشَةَ مِنَ التَّذْكِرَةِ وَالتَّحْرِيجِ ، طَفِقَتْ تُذَكِّرُهُما وَتَبْكي وَتَقُولُ : إِنِّي نَذَرْتُ ، وَالنَّذْرُ شَدِيدٌ ، فَلَمْ يَزَالًا بِهَا حَتَّى كَلَّمَتِ آبْنَ الزُّبَيْرِ ، وَأَعْتَقَتْ فِي نَذْرِهَا ذَٰلِكَ أَرْبَعِينَ رَقَبَةً ، وَكَانَتْ تَذَكُرُ نَذْرَهَا بَعْدَ ذَٰلِكَ ، فَتَبْكِي حَبَّى تَبُلُّ دُمُو مُهَا خِمَارَهَا .

[(: 3177]

٥٧٢٦ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مالِكُ ، عَنِ ٱبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ اللهُ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَبْدُ اللهِ عَلَيْكُ عَالَمُ وَلَا تَحَاسَدُوا ، وَلَا تَدَابَرُوا ، وَكُونُوا عِبَادَ اللهِ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَبْدُ قَالَ : (لَا تَبَاغَضُوا ، وَلَا تَحَاسَدُوا ، وَلَا تَدَابَرُوا ، وَكُونُوا عِبَادَ اللهِ إِخْوَانًا ، وَلَا يَحِلُّ لِمُسْلِمٍ أَنْ يَهْجُرَ أَخاهُ فَوْقَ ثَلَاثِ لِيَالِي) . [ر : ٧١٨]

٥٧٧٥ : حدثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مالِكُ ، عَنِ آبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ عَطَاءِ بَنِ بَزِيدَ اللَّيْقِيّ ، عَنْ أَبِي أَيُّوبِ الْأَنْصَارِيِّ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْ قالَ : (لَا يَحِلُّ لِرَجُلٍ أَنْ يَهْجُرَ أَخَاهُ اللَّيْقِيّ ، عَنْ أَبِي أَيُّوبِ الْأَنْصَارِيِّ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْ قالَ : (لَا يَحِلُّ لِرَجُلٍ أَنْ يَهْجُرَ أَخَاهُ فَوْقَ ثَلَاثُ لِيَالًا مِ ، يَلْتَقِيّانِ : فَيُعْرِضُ هَذَا وَيُعْرِضُ هَذَا ، وَخَيْرُهُمَا الَّذِي يَبْدَأُ بِالسّلَامِ) . [٥٨٨٣] فَوْقَ ثَلَاثُ لِيَالٍ ، يَلْتَقِيّانِ : فَيُعْرِضُ هَذَا وَيُعْرِضُ هَذَا ، وَخَيْرُهُمَا الَّذِي يَبْدَأُ بِالسّلَامِ) . [٥٨٨٣] من مسلمان سے ترک تعلقات کرنے کے متعلق تفصیلی گفتگو چند باب پہلے (باب ماینهی من التحاسد والتدابر سابیان کی جاچکی ہے، یہاں امام بخاری رحمہ الله نے خضرت عبدالله بن زبیر رضی الله عنہ کی جو پہلی روایت ذکر کی ہے، وہ امام نے "منا قب قریش" میں دوجگہ ذکر کی ہے (۵۸) کیکن نبتا الله عنہ کی جو پہلی روایت ذکر کی ہے، وہ امام نے "منا قب قریش "میں دوجگہ ذکر کی ہے (۵۸) کیکن نبتا مختمر وہاں ذکر کی ہے، یہاں تفصیل کے ساتھ ہے۔

حضرت عبدالله بن زبيرات حضرت عائشاً كى نارا ضكى كاواقعه

عوف بن مالک جو حضرت عائشہ کے بھیتے ہیں، نقل کرتے ہیں کہ حضرت سے یہ بات کہی گئی کہ عبداللہ بن زبیر نے کسی بھی یا کسی عطید کے متعلق جو حضرت عائشہ نے دیا تھا کہا کہ بخدا! عائشہ (اس طرح عطیات دینے سے) باز آ جا کیں، ورنہ میں ان پر پابندی لگادوں گا، حضرت عائشہ نے پوچھا، کیاوا قعی انھوں فیلیات دینے سے کہا: ھوللہ علی نذر أن لاأ کلم ابن الزبیر أبدا (اللہ کے لیے مجھ پریہ نذرواجب ہے کہ میں ابن زبیر سے بھی بات نہیں کروں گی۔)

جب اس جدائی کو بہت عرصہ گذر گیا تو ابن زبیر نے سفارش کرائی، حضرت عائشہ نے فرمایا کہ بخدانہ میں کسی کی سفارش قبول کروں گی،اور نہ میں اپنی فتم توڑوں گی..... پھر جب ابن زبیر پر بیہ بات گراں گذرنے گلی توانھوں نے مسور بن مخرمہ اور عبدالرحمٰن بن الاسود سے (جو قبیلہ بی زھرہ سے تھے)

(۷۲۷) الحديث أخرجه البخاري بضاً في كتاب الاستثدان، باب السلام للمعرفة وغيرالمعرفة (رقم الحديث: ٥٨٨٣) وأخرجه مسلم في كتاب البروالصلة والآداب، باب تحريم الهجر فوق ثلاث بلاعذر شرعي: ١٩٨٤/٤ (رقم الحديث: ٢٥٦٠) وأخرجه الترمذي في كتاب البروالصلة، باب ماجاء في كراهية الهجر للمسلم: ٣٢٧/٤ (رقم الحديث: ١٩٣٢) وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب فيمن يهجر أخاه المسلم: ٢٧٨/٤ (رقم الحديث: ٤٩١١)

(٧٨) صحيح البخاري، أبواب المناقب، باب مناقب قريش (رقم الحديث: ٣٥٠٥ ـ ٥٠٥)

گفتگو کی اور ان دونوں سے کہا کہ میں تہمیں اللہ کا واسط دیتا ہوں کہ مجھ کو حضرت عائش کے پاس لے چلو،

اس لیے کہ ان کے لیے جائز نہیں کہ مجھ سے قطع تعلق کے لیے نذر ما نیں مسور اور عبدالر حمٰن اپنی چادر اوڑھ کرا بن زبیر کوساتھ لے چلے ، دونوں نے حضرت عائش سے داخلہ کی اجازت ما تکی اور کہا "السلام علیك ور حمة الله وبر كاته! كیاہم داخل ہوجا ئیں ؟ "حضرت عائش نے کہا، ہاں، انھوں نے پوچھا، سب اندر آجائیں ؟ فرمایا، ہاں سب آجاؤ انہیں معلوم نہیں تھا کہ ان دونوں کے ساتھ ابن زبیر بھی ہیں، جب اندر داخل ہوئے تو ابن زبیر پر دے کے اندر گس کر حضرت عائش سے لیٹ گئے اور ان کو اللہ كاواسطہ دے كر رونے گئے، مسور اور عبدالر حمٰن بھی انہیں اللہ كاواسطہ دینے گئے کہ ان سے بات کھیے اور ان كا عذر قبول ہجی دونوں ہے بھی کہہ رہے تھے کہ آپ جانق ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے قطع تعلق سے منع فرمایا ہے، کسی مسلمان کے لیے جائز نہیں کہ اسپ بھائی سے تین رات سے وسلم نے قطع تعلق سے منع فرمایا ہے، کسی مسلمان کے لیے جائز نہیں کہ اسپ بھائی سے تین رات سے زیادہ کے لیے جدائی اختیار کرے (اور ترک تعلق کرے)

جب بیال گرے بہت زیادہ حضرت عائشہ کو نصیحت کرنے اور اصر ارکرنے لگے تو وہ بھی رو کرا نہیں سمجھانے لگیں کہ میں نے نذر مانی ہے، اور نذر کا معاملہ بہت سخت ہے لیکن بیہ دونوں مسلسل اصر ار کرتے رہے یہاں تک کہ انھوں نے ابن زبیر سے بات کرلی اور اس نذر کے کفارے میں انھوں نے چالیس غلام آزاد کیےاس کے بعد جب بھی وہ اپنی اس نذر کویاد کر تیں تو اس قدر رو تیں کہ ان کا دوپٹہ آنسوؤں سے تر ہو جاتا۔

یادرہے کہ اس حدیث میں حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ کاجو واقعہ ذکر کیا گیاہے ہیاس وقت کا ہے جب حضرت عبداللہ بن زبیر ابھی حکمران نہیں بنے تھے، کیونکہ حضرت عائش کی وفات س ستاون ہجری میں، حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ کے دور میں ہوئی ہے، حضرت عبداللہ بن زبیر کی خلافت کا دور بعد میں شروع ہو تاہے۔ (29)

سندكي وضاحت

حدثني عوف بن مالك بن الطفيل هوا بن الحارث وهو ابن أخي عائشة لأمها

یہاں سند میں تھوڑا سا اختلاف ہے، اید، روایت میں ہے عوف بن مالک بن طفیل بن الحارث۔

● صالح بن كيسان كى روايت كے ايك طريق ميں ہے موف بن طفيل بن الحارث۔

ی میں بی میں میں ہے عوف بن الحارث بن الطفیل، اس کو علی ابن المدین نے صحح قرار دیا ہے۔ (۸۰)

یعنی عوف کے نام میں تو کوئی اختلاف نہیں، ان کے والد کے نام میں 'ختلاف ہے، بعض میں طفیل بن الحارث، بعض میں مالک بن طفیل اور بعض روایات میں حارث بن طفیل ہے۔

ابراہیم حربی نے اس کی تفصیل لکھی ہے کہ طفیل کے والد نے حضرت ام رومان سے شادی کی تفصیل کھی ہے کہ طفیل کے والد نے حضرت ام رومان سے ان کا ' بک بچہ دو میں ہے مکہ مکر مہ آئے، ام رومان سے ان کا ' بک بچہ دو طفیل" پیدا ہوا، ان کے مرنے کے بعد ام رومان سے حضرت صدیق اکبر نے شادی کی اور ان سے حضرت عائشہ اور حضرت عبدالرحمٰن پیدا ہوئے تو طفیل حضرت عائشہ کے ماں شریک بھائی ہیں (۸۱) اور علامہ ذہبی نے فرمایا کہ یہ صحابی میں شرک عبدالبر نے ''الاستیعاب '' میں انہیں صحابہ کی فہرست میں شامل کیا ہے، (۸۳) ان کا بیٹا عوف حضرت عائشہ کا بھتیجا ہے، یعنی ان کے مال شریک بھائی کا بیٹا ہے۔

أن عائشة خُدُّنَتْ

حُدِّنَتْ مجهول کا صیغہ ہے، یعنی حضرت عائشہ سے بیہ بات بیان کی گئی، اوزاعی کی روایت میں ہے "أن عائشة بلغها "(۸۴)

⁽۸۰)عمدة القاري: ۲۲/۲۲، إرشادالساري: ۹۲/۱۳، فتح الباري: ۲۰٤/۱

⁽٨١) فتح البارى: ١٠٤/١٠ ذكرهذا في عمدة القاري من الواقدي: ١٤٢/٢٢، وكذا في تهذيب الكمال:

٣٩٠/١٣ (رقم الترجمه: ٢٩٦٦)

⁽۸۲) عمدة القاري: ۱٤٢/۲۲

⁽٨٣)الاستيعاب على هامش الإصابة، باب الطاء: ١١٥/٤

⁽٨٤) إرشادالساري: ٩٢/١٣، فتح الباري: ٦٠٤/١٠

في بيع أوعطاء أَعْطَتْه عائشة

یعنی یا توبیہ کوئی بھے کا معاملہ تھااور یا کوئی عطیہ حضرت عائشٹے نے دیا تھا، اوزاعی کی روایت میں ہے کہ حضرت عائشٹے نے اپناا کیک گھر فروخت کر دیا تھا، جس پر عضرت ابن زبیر غصہ ہوئے۔(۸۵) اُوْلاَ حَجُرَنَّ علیها

اس میں "أو" "إلی" كے معنی میں ہے اوراس كے بعد "أَنْ "مقدر ہے، يعنى يه "الألز منك أو تعطيني حقي "كے قبيل سے ہے، يعنی حضرت عائشہ باز آجائيں ورنہ ميں ان پر پابندى لگادوں گا۔ (٨٦) هولله عَلَى نذر أن لا أكلم ابن الزبير

ابن التين نے فرمايا "أنْ لا أكلم" كى تقديرى عبارت ہے "عَلَيّ نذر إن كلمته "(٨٥) منا قب قريش بين جوروايت گذرى ہے، الله عليّ نذر، إن كلمته، بعض روا يول ميں ہے "لله عليّ نذر، إنْ أكلم ابن الزبير "(٨٨) شرط جزاء كى صورت بين جمله شرطيه ہے، اس روايت كے مطابق بين نذر معلق ہوگا۔

فاستشفع ابن الزبير حين طالتِ الهجرة

یعنی جب حضرت عائش کی طرف سے یہ جدائی طویل ہوگئ، تو حضرت عبداللہ بن زبیر نے ان سے سفارش کرائی کہ وہراضی ہو جائیں،اوزاعی کی روایت میں ہے"فطالت هجرتها إیاه، فنقصه الله بذلك في أمره كله فائستشفع لكل جدير أنها تقبل عليه "(۸۹) یعنی حضرت عائش کے قطع تعلق كا زمانہ جب طویل ہوگیا تو حضرت ابن زبیر كے تمام معاملات میں قدرت كی طرف سے نقصان

⁽٨٥) فتح الباري: ١٠/٥٠، عمدة القاري: ٢٠/٢٢، إرشادالساري: ٩٢/١٣

⁽٨٦) عمدة القاري: ١٤٢/٢٢

⁽٨٧) عمدة القاري: ٢ ٢/٢٢، فتح الباري: ١٠/٥،٠، ثيرو يكي إرشادالساري: ٩٢/١٣

⁽٨٨) عملة القاري: ٢٠٦/٢١، فتح الباري: ٢٠٥/١٠، شرح الكرماني: ٢٠٦/٢١، أخرجه البخاري في كتاب المناقب، باب في مناقب فريش (رقم الحديث: ٣٥٠٥)

⁽۸۹) فتع الباري: ۱۰٥/۱۰

ہونے لگا توانھوں نے ہر مناسب ذریعہ سے سفارش کرائی کہ حضرت عائش ان کی طرف متوجہ ہوں اور ان سے راضی ہو جائیں۔

فقالت: لاوالله لا أشفّع فيه أحداً

شَفَّع باب تفعیل سے اس کے معنی سفارش قبول کرنے کے آتے ہیں۔ لا أتحنث إلى نذري ليعنى ميں اپنی نذري "(٩٠) نذري لا أحنث في نذري "(٩٠) وهما من بني زهرة

بوز ہرہ چو تکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ماموں لگتے تھے (۹۱)والدہ کی طرف سے رشتہ تھا تو اس رشتے کی حضرت عائشاً رعایت فرماتی تھیں، حضرت عبداللہ بن زبیر سفارش کے لیے مسور اور عبدالرحمٰن کو اائے کیونکہ وہ دونوں بنوز ہرہ سے تعلق رکھتے تھے۔

أنشدكما بالله لمَّا أدخلتماني

لَمَّا مِيم كى تشديداور تخفيف دونوں كے ساتھ درست ہے، يہ "إلا" حرف استناء كے معنى ميں ہے جيسے قرآن كريم كى آيت ﴿إِن كل نفس لما عليها حافظ ﴾ ميں "لمَّا" بَمعنى "إلا" ہے، يعنى ميں تم دونوں كواللہ كاواسطہ دے كر كہتا ہوں كہ مجھے عائشہ كے پاس لے چلو، اوزائى كى روايت ميں يہ بھى ہے كہ آپ نے ان سے كہاكہ تم دونوں مجھے! في چادراوڑھادو۔

من التذكِرة والتحريج

تذکرہ سے تذکیر مراد ہے بعن صلہ رحمی کی فضیلت واہمیت کی یاد دہانی کرانے گئے، تحریج کے معنی ہیں کسی کو حرج میں ڈالنا بعنی انھوں نے حضرت عائشہ پر اصرار کر کے جب انہیں تلک کیا تو حضرت عائشہ نے بات کی اور بطؤر کفارہ چالیس غلام آزاد کیے۔

⁽٩٠) عملة القاري: ١٤٣/٢٢، فتح الباري: ١٠٥/١٠

⁽۹۱) فتح الباري: ۲۰۵/۱۰

ايك اشكال اوراس كاجواب

بظاہر اشکال ہو تاہے کہ تین دن سے زیادہ کسی مسلمان سے قطع تعلق کرنا جائز نہیں تو حضرت عائشؓ نے ایسا کیوں کیا؟

اس کاجواب پہلے گذرچکاہے کہ کسی دینی مصلحت کی وجہ سے یاکسی کی نافر مانی اور معصیت کی وجہ سے ترک تعلق کیا جائے نواس کی گنجائش ہے، جیسا کہ امام بخاری نے اگلے باب "باب ما یجوز من الهجران اس عصی "ہے اس کو ثابت کیا ہے۔

حضرت عبداللد بن زبیر سے حضرت عائشہ کو بہت محبت بھی (۹۲) اور وہ ان کا بہت خیال بھی رکھتے تھے، جب ان کی طرف سے اس طرح سخت جملہ کہا گیا، توبیا ایک طرح کی نافر مانی تھی، محبوب بھا نجے کا یہ جملہ ان پر بہت شاق گذر ااور ان کی تادیب کے لیے ان سے ترک تعلق انھوں نے کر لیا۔ (۹۳)

٦٣ - باب : ما يَجُوزُ مِنَ الْهِجْرَانِ لِمَنْ عَصَى .

وَقَالَ كَعْبٌ ، حِينَ يَّخَلَّفَ عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكِ : وَنَهَى النَّبِيُّ عَلَيْكِ الْسُلِمِينَ عَنْ كَلَامِنَا ، وَذَكَرَ خَمْسِينَ لَيْلَةً . [ر: ٤١٥٦]

_ (۹۲) چِنَانِي بِخَارَى بَى كَا يَكِروايت بِسُ الله بن الزبير قال: كان عبدالله بن الزبير أحب البشر إلى عائشة بعد النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر، وكان أبرالناس بها، وكانت لاتمسك شيئا ممّا جا، ها من رزق الله تضدقت صحيح البخاري، كتاب المناقب، باب مناقب قريش (رقم الحديث: ٥٠٥)

⁽٩٣) فتح الباري: ١٠٨/١٠ إرشادالساري: ١٣/٩٣، شرح صحيح البخاري لابن بطال: ١٧١/٩

معصیت کی وجہ ہے اگر کسی ہے ترک تعلق کیا جائے تواس کی گنجائش ہے اور سلف سے اس امرح کاترک تعلق منقول ہے، مہلب فرماتے ہیں:

"غرض البخاري في هذا الباب أن يبين صفة الهجران الجائز وأنه يتنوع بقدر الجرم، فمن كان من أهل العصيان يستحق الهجران بترك المكالمة، كما في قصة كعب وصاحبيه، وماكان من المغاضبة بين الأهل والإخوان، فيجوز الهجر فيه بترك التسمية مثلا، أوبترك بسط الوجه مع عدم هجر السلام والكلام" (٩٣)

لین امام بخاری رحمہ اللہ اس باب میں ترک تعلق کے جواز کی صورت بیان کرنا چاہتے ہیں، جرم کے اعتبارے مختلف فتم کاترک تعلق کیا جاسکتا ہے، اگر کوئی نافر مانی کرنے والوں میں سے ہے تواس کے ساتھ بات ترک کر کے ترک تعلق کیا جاسکتا ہے جیسا کہ حضرت کعب بن مالک کے قصے میں ترک کلام کیا گیا تھا، اسی طرح بھائی اور اہل وعیال کے ساتھ نارا ضگی کی صورت میں ترک تعلق یوں کیا جاسکتا ہے کہ اس کانام نہ لیا جائے جس کے ساتھ ترک تعلق کیا گیا یا سلام کلام تو کیا جائے لیکن بشاشت و خندہ پیشانی کو ترک کردیا جائے۔

ایک اشکال اور اس کے جوابات

یہاں ایک اشکال ہو تا ہے کہ مسلمان فاسق اور فاجر کو چھوڑنا جائز اور مشروع ہے لیکن کافر کو چھوڑنا مشروع نہیں، حالا ککہ کافر، مسلمان فاسق کے مقابلے میں زیادہ عگین ہے؟

اس کا ایک جواب تو یہ دیا گیا کہ ہجران کی دو قشمیں ہیں، ایک ہجران بالقلب، دوم ہجران بالسان، مسلمان سے ہجران باللسان ہرتا ہے اور کا فرسے ہجران بالقلب ہوتا ہے اگر چہ زبانی گفتگواس کے ساتھ خہیں ہوتی۔ (۹۵)

⁽۹٤) فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ١٤٤/٢٢ ما ١٠٤٠ ابن بطال نے بھی اس ترجمه کا يہی مقصد بيان فرمايا ہے: ويلھيے، شرح ابن بطال: ٢٧٢/٩

⁽٩٥) فتح الباري: ١٠/١٠، إرشادالساري: ٩٥/١٣

ہ شارح بخاری ابن بطال رحمہ اللہ کار جمان اس طرف ہے کہ یہ اللہ کا تھم ہے اور بندہ تھم خداو ندی کا پابند ہو تا ہے، اللہ کے احکام میں مختلف مصلحتیں ہوتی ہیں اور اللہ بی ان مصلحتوں کو بہتر طریقہ سے جانتے ہیں۔

٦٤ - باب : هَلْ يَزُورُ صَاحِبَهُ كُلَّ يَوْمٍ ، أَوْ بُكْرَةً وَعَشِيًّا .

٥٧٧٩ . حدثنا إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُوسَى : أَخْبَرَنَا هِشَامٌ ، عَنْ مَعْمَرٍ . وَقَالَ اللَّيْثُ : حَدَّنَنِي عُقْيلُ : قَالَ آبْنُ شِهَابٍ : فَأَخْبَرَنِي عُرْوَةُ بْنُ الزُّبَيْرِ : أَنَّ عائِشَةَ زَوْجَ النَّبِيِّ عَلَيْقٍ قَالَتْ : لَمُ أَعْقِلْ أَبَوَيَّ إِلَّا وَهِما يَدِينَانِ الدِّينَ ، وَلَمْ يَمُرَّ عَلَيْهِمَا يَوْمُ إِلَّا يَأْتِينَا فِيهِ رَسُولُ اللهِ عَلَيْ طَرَقَي لَمُ أَعْقِلْ أَبُويَ إِلَّا وَهِما يَدِينَانِ الدِّينَ ، وَلَمْ يَمُرَّ عَلَيْهِمَا يَوْمُ إِلَّا يَأْتِينَا فِيهِ رَسُولُ اللهِ عَلَيْ طَرَقَي النَّهَارِ ، بُكْرَةً وَعَشِيَّةً ، فَبَيْنَا نَحْنُ جُلُوسٌ في بَيْتِ أَبِي بَكْرٍ في نَحْرِ الظَّهِيرَةِ ، قَالَ قَائِلُ : النَّهَ عَشِيلًة ، فَيَنَا نَحْنُ جُلُوسٌ في بَيْتِ أَبِي بَكْرٍ في نَحْرِ الظَّهِيرَةِ ، قَالَ قَائِلُ : هَذَا رَسُولُ اللهِ عَلَيْكِ ، في سَاعَةٍ لَمْ يَكُنْ يَأْتِينَا فِيهَا ، قَالَ أَبُو بَكُرٍ : مَا جَاءَ بِهِ في هٰذِهِ السَّاعَةِ إِلَّا أَمْرٌ ، قَالَ . (إِنِّي قَدْ أُذِنَ لِي بِالخُرُوجِ) . [ر : 31٤]

ترجمة الباب كامقصد

اس باب سے امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ اگر کوئی شخص روزانہ اپنے ساتھی دوست اور متعلق کے گھر جائے تواس میں کوئی حرج نہیں، حدیث میں اس کی اصل موجود ہے، روایت باب میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حضرت صدیق اکبر کے گھر دن کے ابتدائی یا آخری حصہ میں تشریف لا یا کرتے تھے۔

حافظ ابن مجرر حمد الله نے فرمایا کہ امام بخاری رحمہ الله نے یہ باب قائم کر کے شایداس مشہور صدیث کے ضعف کی طرف اشارہ کیاہے، جس میں ہے" زر غبًا، تز دد حبا" یعنی ایک دن کے ناغہ سے ملاقات کریں تو باہمی محبت میں اضافہ ہو تا ہے، حافظ نے کہا کہ یہ حدیث اگر چہ مختلف طرق سے مروی ہے لیکن کوئی بھی طریق ضعف اور کلام سے خالی نہیں۔ (۹۷)

⁽٩٦)شرح صحيح البخاري لإبن بطال: ٢٧٣/٩

⁽٩٧) فتح الباري: ١١/١٠

لیکن علامہ عینی رحمہ اللہ نے حافظ کی تردید کی اور فرمایا کہ "هذا تحمیں فی حق البخاری ، لأنه حدیث مشہور "(۹۸) یعنی امام بخاری رحمہ اللہ کے بارے میں بد کہنا کہ انھوں نے ایک مشہور حدیث کے ضعف کی طرف اشارہ کیا ہے، اپنی طرف سے ان کے حق میں اندازہ اور تخمینہ لگایا گیا ہے، حقیقت سے اس کا تعلق نہیں، مشہور حدیث کووہ ضعیف کیسے کہہ سکتے ہیں۔

یہ حدیث واقعتاً مشہور ہے اور حضرت ابوہر ریرہ رضی اللہ عنہ کے علاوہ کئی دوسرے صحابہ سے بھی منقول ہے (۹۹) ابولغیم نے اس کے تمام طرق کو جمع کیا ہے، حافظ ابن حجر فرماتے ہیں وقد جمعتها فی جزء مفر د (۱۰۰)

اور دونوں حدیثوں میں کوئی تضاد نہیں، اگر دوست اور ساتھی بے تکلف ہو اور باہمی محبت و خصوصی تعلق بالکل بے غبار ہو توالی صورت میں روزانہ ملا قات کی جاسکتی ہے لیکن اگر تعلق اور محبت زیادہ نہیں تو پھر بھی بھی کی ملا قات زیادہ بہتر اور باعث اضافہ محبت رہتی ہے۔(۱۰۱) حدیث باب البحر قامیں گذری ہے۔ حدیث باب البحر قامیں گذری ہے۔

ایک شبه اوراس کاجواب

کسی کے ذہن میں یہ شبہ آسکتاہے کہ حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم، حضرت صدیق اکبڑ کے ہاں روزانہ جایا کرتے تھے، حالا نکہ حضرت صدیق اکبڑ بھی تو آسکتے تھے؟ وہ آتے تو آپ کو شاید جانے کی ضرورت نہ بیڑتی؟

اس کاجواب ہے کہ حضرت صدیق اکبڑ بھی یقیناً جایا کرتے ہوں گے، یہاں روایت میں اس کا ذکر نہیں، یہاں حضرت صدیق سے محبت اور خصوصی لگاؤ کی بناء پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا معمول

⁽٩٨) عمدة القاري: ٢٢/٥١؛

⁽٩٩) عمدة القاري: ٢٢/ ١٤٥

⁽۱۰۰) فتح الباري: ٦١١/١٠

⁽۱۰۱) فتح الباري: ۲۱۲/۱۰ إر شادالساري ۹٦/۱۳ ، عمدة القاري: ۲۷٤/۹ ، شرح ابن بطال: ۲۷٤/۹

نقل کیا گیاہے۔(۱۰۲)ابن النین نے بھی اس کا ایک جواب دیاہے لیکن وہ تسلی بخش نہیں۔(۱۰۳)

٦٥ - باب : الزِّيَارَةِ ، وَمَنْ زَارَ قَوْمًا فَطَعِمَ عِنْدَهُمْ .

وَزَارَ سَلْمَانُ أَبَا ٱلدَّرْدَاءِ فِي عَهْدِ النَّبِيِّ عَلَيْكِ فَأَكُلَ عِنْدَهُ . [ر: ١٨٦٧]

٥٧٣٠ : حدَّثنا مُحمَّدُ بْنُ سَلَامٍ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ الْوَهَّابِ ، عَنْ حَالِدٍ الحَدَّاءِ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ سِيرِينَ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْكِ زَارَ أَهْلَ بَيْتٍ فِي أَنْسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْكِ زَارَ أَهْلَ بَيْتٍ فِي اللَّانْصَارِ ، فَطَعِمَ عِنْدَهُمْ طَعَامًا ، فَلَمَّا أَرَادَ أَنْ يَخْرُجَ ، أَمَرَ بِمَكَانٍ مِنَ الْبَيْتِ فَنُضِحَ لَهُ عَلَى بِسَاطٍ ، فَصَلَّى عَلَيْهِ وَدَعَا لَهُمْ . [ر : ٦٣٩]

ملا قات کے لیے آنے والے کی خدمت میں ماحضر پیش کیاجائے

کسی کی ملاقات کے لیے جانا ہواور وہاں پچھ کھانے کا موقع مل جائے نو کھانا درست ہے اور سنت میں اس کی اصل ہے، حضرات صحابہ ایک وسرے کی ملاقات کے لیے گھروں میں جاتے اور کھانا بھی تناول فرماتے تھے جیسا کہ یہاں ترجمۃ الباب میں ہے کہ حضرت سلمان فارسی رضی اللہ عنہ ، حضرت ابوالدر دارضی اللہ عنہ ہے ملاقات کے لیے تشریف لے گئے اور ان کے پاس کھانا کھایا، زائر اور ملاقات کی فرض ہے آنے والے کی خدمت میں ماحضر پیش کرنا اسلامی آواب میں سے ایک اور باہمی محبت میں اضافہ کا ایک مؤثر در بعد ہے۔ علامہ ابن بطال رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"من نمام الزيارة إطعام الزائر ماحضر وإتحافه بما تيسر، وذلك من كريم الأخلاق، وهو مما يثب ، المودة ويؤكد المحبة "(١٠٣)

⁽۱۰۲) فتح الباري: ۱۰۱/۱۰

⁽۱۰۳) فتح الباري: ١١/١٠ وأحب ابن التين بأنه لم يكن يجيء إلى أبي بكر لمجرد الزيارة بل لمايتزايد عنده من علم الله، قال ابن حجر: ولم يتضح لي هذا الجواب، ويحتمل أن يكون منزل أبي بكركان بين بيت النبي صلى الله عليه وسلم، وبين المسجد، فكان يمربه، والمقصود المسجد، وكان يشهده، كلما مربه (١٠٤) شرح ابن بطال: ٢٧٥/٩

روایت باب میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم انصاری کے ایک گھرانے کی ملا قات کے لیے تشریف لیے تشریف لیے تشریف لیے تشریف ایک کا گھرانہ تھا) وہاں کھانا تناول فرمایا، جب نکلنے لگے تو فرمایا گھر کے ایک حصے کو صاف کیا جائے، چنانچہ وہاں پائی چھڑک کر فرش بچھایا گیا، اس پر نماز پڑھی اور ان لوگوں کے لیے دعاکی فنصح له علی بساطٍ: نضح کے معنی پائی چھڑک کے ہیں، یعنی پائی چھڑک کرایک بچھونا چٹائی وغیرہ بجھائی گئی۔

اس حدیث ہے ایک ادب بیہ معلوم ہوا کہ جب کسی کے ہاں کھانا کھایا جائے توان کے لیے کھانے کے بعد دعا کرنا سنت ہے۔ (۱۰۵)اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اس طرح کے مواقع پر گھر والوں کے لیے برکت کی دعا فرمایا کرتے تھے!

مسلمان کی زیارت وملا قات کرنے کے فضائل

کسی کی ملا قات اور زیارت کے لیے جانے کے لیے احادیث میں بری فضیلت آئی ہے، امام ترندی رحمہ اللہ نے حضرت ابوہر برہ ورضی اللہ عنہ سے روایت نقل کی ہے کہ حضور نے فرمایا"من عاد مریضا أو زار أخاله في الله، ناداه مناد: أن طبت وطاب ممشاك ، وتبوأت من الحنة منز لا"(۱۰۱) (جو شخص کسی مریض کی عیادت کر تا ہے یا کسی بھائی کی ملا قات کے لیے جاتا ہے توایک ندادیے والا پکار تا ہے "آپ اچھے رہیں، آپ کا یہ چلنا اچھار ہے اور آپ کو جنت کی منز ل ملی۔")

امام مالک رحمہ اللہ نے بھی حضرت معاذبن جبل رضی اللہ عنہ ہے ایک عدیث قدسی نقل کی ہے حضور نے فرمایا اللہ جل ثانہ فرماتے ہیں"وجبت محبت للمتحابین فی، والمتحالسین فی و للمتزاورین فی، والمتباذلین فی '(۱۰۷).....(میری محبت ان لوگوں کے لیے ثابت ہے جو میرے

⁽۱۰۵) فتح الباري: ۱۰/۱۳، شرح ابن بطال: ۲۷٥/۹

⁽١٠٦) أخرجه الترمذي في كتاب البروالصلة، باب ماجاء في زيارة الإخوان: ٣٦٥/٤ (رقم الحديث: ٢٠٠٨)

⁽١٠٧) المؤطا للإمام مالك رحمه الله في كتاب الشعر، باب ماجاء في المتحابين في الله: ٢/٤٥٩

لیے ایک دوسرے سے محبت کرتے، ایک دوسرے کے ساتھ بیٹھتے، ایک دوسرے کی ملا قات کرتے اور ایک دوسرے پر خرچ کرتے ہیں۔)

اور امام احمد رحمہ اللہ نے ایک روایت عتبان بن مالک سے نقل کی ہے، اس کے الفاظ ہیں "من زار أخاه المؤمن خاص في الرحمة حتى يرجع "(١٠٨) (جو شخص اپنے مومن بھائی کی ملاقات كرتاہے، وہوا پس آنے تك رحمت خداوندى كى آغوش ميں رہتاہے۔)

٦٦ - باب : مَنْ تَجَمَّلَ لِلْوُفُودِ .

٥٧٣١ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ مُحَمَّد : حَدَّثَنَا عَبْدُ الصَّمَدِ قَالَ : حَدَّثَنِي أَبِي قَالَ : حَدَّثَنِي مَخْي بْنُ أَبِي إِسْحَقَ قَالَ : قَالَ لِي سَالِمُ بْنُ عَبْدِ اللهِ : مَا الْإِسْتَبْرَقُ ؟ قُلْتُ : مَا غَلُظَ مِنَ الدِّيبَاجِ ، وَخَشُنَ مِنْهُ . قَالَ : سَعِعْتُ عَبْدَ اللهِ بَقُولُ : رَأَى عُمَرُ عَلَى رَجُلٍ حُلَّةً مِنْ إِسْتَبْرَقِ ، فَأَنَى بِهَا النَّبِيَ وَخَشُنَ مِنْهُ . قَالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، اَشْتَر هٰذِهِ ، فَالْبَسْهَا لِوَفْدِ النَّاسِ إِذَا قَدِمُوا عَلَيْكُ . فَقَالَ : (إِنَّمَا عَلَيْكُ . فَقَالَ : (إِنَّمَا يَعْفَلُ : (إِنَّمَا بَعْفَةً ، يَلْبَسُ الحَرِير مَنْ لَا خَلَاقَ لَهُ) . فَمَضَى في ذٰلِكَ مَا مَضَى ، ثُمَّ إِنَّ النَّبِيَّ عَلِيْكُ بَعَثَ إِلَيْهِ بِحُلَّةٍ ، فَأَنَّى بِهَا النَّبِيَّ عَلِيْكُ فَقَالَ : بَعَثْتَ إِلَى جُلْهِ ، وَقَدْ قُلْتَ في مِثْلِهَا مَا قُلْتَ ؟ قَالَ : (إِنَّمَا بَعَثْتُ إِلَى النَّبِيَّ عَلِيْكُ فَقَالَ : بَعَثْتَ إِلَى جَالِهِ ، وَقَدْ قُلْتَ في مِثْلِهَا مَا قُلْتَ ؟ قَالَ : (إِنَّمَا بَعَثْتُ إِلَى النَّبِيَّ عَلِيْكُ فَقَالَ : بَعَثْتَ إِلَى جَالِكُ مَا وَقَدْ قُلْتَ في مِثْلِهَا مَا قُلْتَ ؟ قَالَ : (إِنَّمَا بَعَثْتُ إِلَى النَّبِي عَلِيْكُ فَقَالَ : بَعَثْتَ إِلَى جَالِكُ فَوْدُ قُلْتَ فِي مِثْلِهَا مَا قُلْتَ ؟ قَالَ : (إِنَّمَا بَعَثْتُ إِلَيْكُ لِتُصِيبَ بِهَا مَالاً) .

فَكَانَ ٱبْنُ عُمْرَ يَكُرُهُ الْعَلَمَ فِي الثَّوْبِ لِهِلْذَا الْحَدِيثِ . [ر: ٨٤٦]

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ باہر سے آنے والے و فود سے ملنے کے لیے اگر معمول سے . ہٹ کرزیب وزینت اختیار کیا جائے تو یہ جائز ہے اور سنت میں اس کی اصل موجود ہے۔

علامه انور شاه تشمير ى رحمه الله ، صاحب فتح القدير كه حواله سه "فيض البارى" مين لكه بين المحال أن الجمال غير الزينة ، فإن التزين يكون من الأوصاف الرديئة ، بخلاف الجمال ، فإنه من الخصال الحميدة ، ثم فرق أن الزينة هو جلب الحسن والتطرية ، ليكون له منظر احسنا عند الخلائق ، بخلاف الجمال ، فإنه اكتساب الحسن ، لئلا يكون قبيح المنظر ، ومشارا إليه بالأصابع ، حتى

يضرب به مثل بين الناس "(١٠٩)

اس کا حاصل ہے ہے کہ زینت اور جمال میں فرق ہے، زینت کرنا اچھی عادت نہیں، لیکن جمال اچھی خصلت ہے، زینت اور جمال کے در میان میں فرق ہے، زینت اپ کو جتکلف خوب صورت اور حسین بنانے کانام ہے، تاکہ لوگوں میں حسین وخوب صورت نظر آئے جب کہ جمال کے معنی ہے ہیں کہ آدمی بے ڈھنگے پن کو ختم کردے، بے ڈھنگا ہو کر وہ لوگوں میں ایک مسخرہ بن جائے گا اور اس کا غذاتی اڑایا جائے گا، اس طرح کے بے ڈھنگے پن کو ختم کرنے کو جمال کہتے ہیں اور یہ ممدوح بھی ہے اور مقصود بھی!

٦٧ – باب : الْإِحَاءِ وَٱلْعَطِّقَ ِ.

وَقَالَ أَبُو جُحَيْفَةَ : آخَى النَّبِيُّ ﷺ بَيْنَ سَلْمَانَ وَأَبِي ٱلدَّرْدَاءِ . [ر : ١٨٦٧] وَقَالَ عَبْدُ الرَّحْمَٰنِ بْنُ عَوْفٍ : لَمَّا قَدِمْنَا المَدِينَةَ آخَى النَّبِيُّ ﷺ بَيْنِي وَبَيْنَ سَعْدِ بْنِ الرَّبِيعِ . [ر : ١٩٤٣]

٥٧٣٧ : حدّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا يَحْيَىٰ ، عَنْ حُمَيْدٍ ، عَنْ أَنَسٍ ، قالَ : لَمَّا قَدِمَ عَلَيْنَا عَبْدُ الرَّحْمٰنِ ، فَآخَى النَّبِيُّ عَلِيْكَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ سَعْدِ بْنِ الرَّبِيعِ ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيْكَ : (أَوْلِمْ وَلَوْ بِشَاقٍ) . [ر : ١٩٤٤]

٥٧٣٣ : حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ صَبَّاحٍ : حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ زَكَرِيَّاءَ : حَدَّثَنَا عَاصِمٌ قَالَ : قُلْتُ لِأَنْسِ بْنِ مَالِكٍ : أَبَلَغَكَ أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْكُ قَالَ : (لَا حِلْفَ فِي الْإِسْلَامِ) . فَقَالَ : قَدْ حالَفَ النَّبِيُّ عَلِيْكَ بَيْنَ قُرْيْشٍ وَالْأَنْصَارِ فِي دَارِي . [ر : ٢١٧٢]

إخاء بھائی چارہ کو کہتے ہیں اور حِلْف حاء کے کسرہ اور لام کے سکون کے ساتھ معاہدے کو کہتے ہیں (۱۱۰) نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ہجرت مدینہ کے ابتدائی دنوں میں حضرات صحابہ کے در میان بھائی چارہ قائم کیا تھا..... ابو جیفہ فرماتے ہیں کہ حضور نے حضرت سلمان فارسی اور حضرت ابوالدرداء "کے در میان بھائی چارہ قائم فرمایا تھا۔ ابو بجیفہ (جیم پرضمہ اور حاء پر فتہ کے ساتھ) کانام وہب بن عبداللہ

⁽١٠٩) فيض الباري: ٣٩١/٤.

⁽١١٠)عمدة القاري: ٢٢/٢٢، إرشادالساري: ٩٩/١٣

ہے، حضرت ابوالدر دائم کانام "عویم" ہے (۱۱۱)....ابو جیفہ کی یہ تعلیق حدیث موصول کا حصہ ہے جوامام بخاریؒ نے باب الهجرة إلى المدينة ميں ذكر كی ہے۔ (۱۱۲)

اسی طرح عبدالر حمٰن بن عوف اور سعد بن الرقع کے در میان مواخاۃ کو قائم فرمایا تھا، یہ حدیث بھی موصولاً کتاب البیوع، باب ما جاء فی قول الله تعالی: ﴿ فَإِذَا قَضِیت الصلوۃ ... ﴾ میں گذر چک ہے۔
باب کی دوسری روایت میں ہے کہ حضرت انس سے کسی نے پوچھا کہ رسول الله صلی الله علیہ وسلم کی یہ حدیث آپ تک بینچی ہے لاحِلف فی الإسلام توانھوں نے کہا کہ رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے قریش اور انصار کے در میان میرے گریس معاہدہ کرایا تھا، اس سے بھائی چارہ کا معاہدہ مر ادہ۔ اس میں جس حدیث کا حوالہ دیا گیا ہے، وہ امام مسلم رحمہ الله نے نقل کی ہے "لاحلف فی الإسلام، وأیما حلف کان فی الجاهلیة، لم یزدہ الإسلام إلا شدة "(۱۱۳)

حاصل بیہ کہ زمانہ جاہلیت میں لوگ آپس میں ایک دوسرے کاساتھ دینے کے لیے معاہدے کرتے تھے پھر اس کا حلیف قبیلہ اس کی مدد اور حمایت کرتا اگر چہ وہ باطل اور ناجائز پر ہوتا رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم نے اس طرح کے معاہدے کور دکرتے ہوئے فرمایا کہ لاحلف فی الإسلام۔

بال ایسامعاہدہ اور میثاق جو نیکی کے کاموں کے لیے یاسی امر خیر کے لیے ہو تواس کے بارے میں آپ نے فرمایا کہ لم یزدہ الإسلام إلاشدۃ لعنی اسلام نے اس طرح کے معاہدہ کو اور استحکام بخشاہے۔

المم نووى رحمه الله في مايا" المنفي حلف التوارث وما يمنع منه الشرع، أما التحالف على طاعة الله ونصر المظلوم والمؤاخاة في الله تعالى فهو أمر مرغب فيه" (١١٣) يعنى ميراث اور خلاف شرع امورك لي توطف ومعابده ممنوع ب البتة الله كى طاعت، مظلوم كى نصرت اور

⁽۱۱۱) إرشادالساري: ۹۹/۱۳

⁽١١٢) أخرجه البخاري في كتاب الصوم، باب من أقسم على أخيه، ليفطر في التطوع (رقم الحديث: ١٩٦٨) (١١٢) أخرجه مسلم في كتاب فضائل الصحابة، باب مؤاخاة النبي صلى الله عليه وسلم بين أصحابه رضي الله تعالى عنهم: ١٩٦٠/٤ (رقم الحديث: ٢٥٣٠)

⁽١١٤) فتح الباري: ٢١٦/١٠ غيرو يكهي شرح مسلم للنووي، كتاب فضائل الصحابة، باب مؤاخاة النبي صلى الله عليه و لم بين أصحابه: ٣٠٨/٢

بھائی چارے کے لیے اگر باہمی معاہدہ کیا جائے تواس کی تر غیب دی گئی ہے اور وہ ممنوع نہیں ہے۔

حفرت السر صى الله عليه وسلم بين عرب عنه كل مديث على عديث عليه وسلم بين قدحالف النبي صلى الله عليه وسلم بين قريش والأنصار في داري"

سفیان بن عیینہ نے فرمایا کہ اس میں حالف سے مؤاخاۃ مراد ہے۔(۱۱۵) کیکن عافظ ابن حجرر حمہ الله ککھتے ہیں:

"لكن سِياق عاصم عنه يقتضي أنه أراد المحالفة حقيقة، وترجمة البخاري ظاهرة في المغايرة بينهما" (١١٢)

لیعنی اس سے بھائی چارہ نہیں، بلکہ حقیقتاً حلف ومعاہدہ مر او ہے، امام بخاری رحمہ اللہ نے بھی ترجمة الباب میں دونوں کوالگ رکھائے۔

٦٨ – باب : التَّبَسُّم وَالضَّحِكِ .

وَقَالَتْ فَاطِمَةُ عَلَيْهَا السَّلَامُ : أَسَرَّ إِنَّى النَّبِيُّ عَلِيْكَ فَضَحِكْتُ . [ر: ٣٤٢٦] وَقَالَ ٱبْنُ عَبَّاسٍ : إِنَّ ٱللَّهَ هُوَ أَضْحَكَ وَأَبْكَىٰ . [ر: ١٢٢٦]

٥٧٣٤ : حدّثنا حِبَانُ بْنُ مُوسَى : أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللهِ : أَخْبَرَنَا مَعْمَرُ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ عُرْوَةَ ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا : أَنَّ رِفَاعَةَ الْقُرَظِيَّ طَلَّقَ اَمْرَأَتَهُ فَبَتَ طَلَاقَهَا ، فَتَزَوَّجَهَا بَعْدَهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ الزَّبِيرِ ، وَإِنَّهُ وَاللهِ مَا مَعَهُ رِفَاعَةَ فَطَلَقَهَا آخِرَ ثَلَاثِ تَطْلِيقَاتٍ ، فَتَزَوَّجَهَا بَعْدَهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ الزَّبِيرِ ، وَإِنَّهُ وَاللهِ مَا مَعَهُ رِفَاعَةَ فَطَلَقَهَا آخِرَ ثَلَاثِ تَطْلِيقَاتٍ ، فَتَزَوَّجَهَا بَعْدَهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ الزَّبِيرِ ، وَإِنَّهُ وَاللهِ مَا مَعَهُ يَا رَسُولَ اللهِ إِلَّا مِثْلُ هَذِهِ الْهُدْبَةِ ، لِهُدْبَةٍ أَخَذَتُهَا مِنْ جِلْبَابِهَا ، قالَ : وَأَبُو بَكْرٍ جَالِسٌ عِنْدَ النَّيِّ يَا رَسُولَ اللهِ إِلَّا مِثْلُ هَذِهِ الْهُدْبَةِ ، لِهُدْبَةٍ أَخَذَتُهَا مِنْ جِلْبَابِهَا ، قالَ : وَأَبُو بَكْرٍ جَالِسٌ عِنْدَ النَّيِ يَا رَسُولَ اللهِ إِلَّا مِثْلُ هَذِهِ الْهُدْبَةِ ، لِهُدْبَةٍ أَخَذَتُهَا مِنْ جِلْبَابِهَا ، قالَ : وَأَبُو بَكْرٍ جَالِسٌ عِنْدَ النَّيِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْكَ ، وَابْنُ سُعِيدِ بْنِ الْعَاصِ جَالِسٌ بِبَابِ الحُجْرَةِ لِيُؤْذَنَ لَهُ ، فَطَفِقَ خَالِدٌ يُنَادِي أَبَا بَكُرٍ . وَابْنُ بَكْمُ ، أَلَا تَوْجُورُ هَلِهِ عَمَّا تَجْهَرُ بِهِ عَنْدَ رَسُولِ اللهِ عَلَيْكَ ، وَمَا يَزِيدُ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ ، وَمَا يَوْلِكُ عَلَى عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى مَا مَنْ يَرْبُولُ عَلَى عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلْمُ اللهِ عَلْهُ وَاعَةً ، لَا ، حَتَّى تَذُوقِ عُسْلِلَةً وَيَذُوقَ عَلْمَ وَاعَةً ، لَا ، حَتَّى تَذُوقِ عُسْلُلَةً وَيَذُوقَ عَلَى اللهِ عَلَى الْمَاءَةُ وَيَالُولُ اللهُ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهَالِهُ اللهِ اللهِ اللهَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهَا اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ

⁽١١٥) فتح الباري: ١١٥/١٠)

⁽١١٦) فتح الباري: ١٠/١٠)

٥٧٥٥ : حدثنا إسماعيلُ : حدَّنَنَا إبْرَاهِيمُ ، عَنْ صَالِحِ بْنِ كَيْسَانَ ، عَنِ أَبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ عَبْدِ الحَمِيدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ بْنِ زَيْدِ بْنِ الخَطَّابِ ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ سَعْدِ ، عَنْ أَبِيهِ قالَ : آسْنَأْذَنَ عُمَرُ بْنُ الخَطَّابِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ عَلَى رَسُولِ اللهِ عَلَيْهِ ، وَعِنْدَهُ نِسْوَةٌ مِنْ قُرَيْشِ يَسْأَلْنَهُ وَيَسْتَكُثُونَهُ ، عَالِيَةً أَصُواتُهُنَّ عَلَى صَوْتِهِ ، فَلَمَّا ٱسْتَأْذَنَ عُمْرُ تَبَادَرْنَ ٱلْحِجَابَ ، فَأَذِنَ لَهُ النَّي عَلَيْهِ فَلَنَع وَالنِّي عَلَيْهِ يَضْحَك ، فقالَ : أَصْحَك الله سِنَك يَا رَسُولَ اللهِ بِأَبِي أَنْتَ النَّي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَمُواتُك بَبَادَرْنَ ٱلْحِجَابَ ، فَأَنْ يَعْفِي عَنْ صَوْتِك بَبَادَرْنَ ٱلْحِجَابَ ، فَأَنْ يَعْفِي عَنْ صَوْتِك بَبَادَرْنَ ٱلْحِجَابَ ، فَقَالَ : أَصْحَك اللهُ سِنَك يَا رَسُولَ ٱللهِ بِأَبِي أَنْتَ وَمُولَ ٱللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَنْ عَلَى السَّهُ عَلَى السَّعِعْنَ صَوْلِ اللهِ عَلَيْه اللهِ يَا أَنْ السَّعَالَ عَلَى السَّولُ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ إِلَّا سَلَكَ فَجًا غَيْرَ (لِيهِ يَا ٱبْنَ الخَطَّابِ ، وَالَّذِي نَفْسِي بِيدِهِ ، مَا لَقِيكَ الشَّيْطَانُ سَالِكًا فَجًا إِلَّا سَلَكَ فَجًا غَيْرَ وَسُولَ اللهِ يَا ٱبْنَ الخَقَالِ ؛ يَا عَلَيْكَ فَجًا إِلَّا سَلَكَ فَجًا غَيْرَ وَسُولَ اللهِ يَا ٱبْنَ الخَطَّابِ ، وَالَّذِي نَفْسِي بِيدِهِ ، مَا لَقِيكَ الشَّيطَانُ سَالِكًا فَجًا إِلَا سَلَكَ فَجًا غَيْرَ وَسُولَ اللهُ عَلَى السَّالِكُ فَجًا عَيْرَ اللهِ عَلَى السَّالِكُ اللهُ السَلَّكَ فَجًا غَيْرَ وَسُولُ اللهِ عَلَى السَّالِكُ الْمَالِكَ فَجًا غَيْرَ اللهِ عَلَى السَلَّكَ عَلَى السَّالِكُ الْمَالَا عَلَيْهُ عَلَى السَّالِكُ الْمَالَ عَلَى السَّلِهُ عَلَى السَلِي الْمَالَ عَلَيْ اللهُ عَلَى السَّالِكُ الْمَالِهُ الْمَالَا عَلَيْ اللهُ عَلَى السَ

٥٣٦ : حدّثنا قُتْنَبَةُ بْنُ سَعِيدٍ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ عَمْرٍو ، عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ عُمَرَ قَالَ : لَمَّا كَانَ رَسُولُ اللهِ عَبِّلِيَّةٍ بِالطَّاقِفِ قَالَ : (إِنَّا قَافِلُونَ غَدًا إِنْ شَاءَ اللهُ) . فَقَالَ نَاسٌ مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللهِ عَبِلِيَّةٍ : لَا نَبْرَحُ أَوْ نَفْتَحَهَا ، فَقَالَ النَّبِيُ عَبِيلِيَّةٍ : (فَأَغْدُوا فَقَالَ نَاسٌ مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللهِ عَبِلِيَّةٍ : لَا نَبْرَحُ أَوْ نَفْتَحَهَا ، فَقَالَ النَّبِيِّ عَبِيلِيَّةٍ : (فَأَغْدُوا عَلَى الْقِيَالِيَ : (فَأَعْدُوا عَلَى اللهِ عَلَيْلِهِ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْلِهِ . [رابًا قافِلُونَ غَدًا إِنْ شَاءَ اللهِ) . قالَ : فَسَكَتُوا ، فَضَحِكَ رَسُولُ اللهِ عَبِيلِيْهِ . عَدَّالًا إِنْ شَاءَ اللهِ) . قالَ : فَسَكَتُوا ، فَضَحِكَ رَسُولُ اللهِ عَبِيلِيْهِ . قالَ المُعَيْدِيُّ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ : بِالْخَبْرِ كُلّهِ . [ر : ٤٠٧٠]

٥٧٣٧ : حدّثنا مُوسَى : حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ : حَدَّثَنَا آبْنُ شِهَابٍ ، عَنْ حُمَيْدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ : أَنَّ رَجُلُ النَّبِيَّ عَلَيْكُ فَقَالَ : هَلَكُتُ ، وَقَعْتُ عَلَى أَهْلِي أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ قَالَ : (أَعْيَقُ رَقِبَةً) . قالَ : لَيْسَ لِي ، قالَ : (فَصُمْ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ) . قالَ : فَ رَمَضَانَ ، قالَ : (فَصُمْ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ) . قالَ : لا أُجِدُ ، فَأَتِي بِعَرَقِ فِيهِ تَمْرُ – قالَ إِبْرَاهِيمُ : لَا أَجِدُ ، فَأَتِي بِعَرَقِ فِيهِ تَمْرُ – قالَ إِبْرَاهِيمُ : لا أَجْدُ ، فَأَتِي بِعَرَقِ فِيهِ تَمْرُ – قالَ إِبْرَاهِيمُ : الْعَرَقُ الْمِكَتَلُ – فَقَالَ : (أَيْنَ السَّائِلُ ، تَصَدَّقُ بِهَا) . قالَ : عَلَى أَفْقَرَ مِنِي ، وَاللّهِ مَا بَيْنَ لَابَتَيْهَا أَهُلُ بَيْنَ لَابَتَيْهَا أَفْقَرُ مِنِّي ، وَاللّهِ مَا بَيْنَ لَابَتَيْهَا أَهْلُ بَيْنِ اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى أَفْقَرَ مِنِّي ، وَاللّهِ مَا بَيْنَ لَابَتَيْهَا أَهُلُ بَيْنَ لَا اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَ

آبْنِ أَبِي طَلْحَةَ ، عَنْ آسِ بْنِ مَالِكُ قَالَ : كُنْتُ أَمْشِي مَعَ رَسُولِ آلِهِ عَلِيْكَ وَعَلَيْهِ بُردُ نَجْرَانِيُّ غَلِيظُ الحَاشِيَةِ ، فَأَذْرَكُهُ أَعْرَانِيُّ فَجَبَذَ بِرِدَاثِهِ جَبْذَةً شَدِيدَةً ، قَالَ أَنَسُ : فَنَظَرْتُ إِلَى صَفْحَةِ عَاتِقِ النَّبِيِّ عَلَيْكَ وَقَدْ أَثَرَتْ فِيهَا حَاشِيَةُ الرِّدَاءِ مِنْ شِدَّةٍ جَبْلَاتِهِ ، ثُمَّ قَالَ : يَا مُحَمَّدُ مُرْ لِيَ عَالِيْ مَالِكُ وَقَدْ أَثَرَتْ فِيهَا حَاشِيَةُ الرِّدَاءِ مِنْ شِدَّةٍ جَبْلَاتِهِ ، ثُمَّ قَالَ : يَا مُحَمَّدُ مُرْ لِيَ عَلِي مِنْ مَالِ ٱللهِ عَلْمَ مَالِي أَلْهُ مِعَلَاءٍ . [ر : ٢٩٨٠]

٥٧٣٩ : حدّثنا ٱبْنُ نُمَيْرٍ : حَدَّثَنَا ٱبْنُ إِدْرِيسَ ، عَنْ إِسْمَاعِيلَ ، عَنْ قَيْسٍ ، عَنْ جَرِيرٍ قَالَ : ما حَجَبَنِي النَّبِيُّ عَلِيْظِ مُنْذُ أَسْلَمْتُ ، وَلَا رَآنِي إِلَّا تَبَسَّمَ فِي وَجْهِي ، وَلَقَدْ شَكُوْتُ إِلَيْهِ قَالَ : ما حَجَبَنِي النَّبِيُّ عَلِيْظُ مُنْذُ أَسْلَمْتُ ، وَلَا رَآنِي إِلَّا تَبَسَّمَ فِي وَجْهِي ، وَلَقَدْ شَكُوْتُ إِلَيْهِ أَلَّى لَا أَنْبُتُ عَلَى الخَيْلِ ، فَضَرَبَ بِيَدِهِ فِي صَدْرِي وَقَالَ : (اللَّهُمَّ ثُبَّتُهُ ، وَٱجْعَلْهُ هَادِيًا مَهْدِيًّا) .

[(: YOAY]

• ٥٧٤ : حدَّثنا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَى : حَدَّثَنَا يَحْبَى ، عَنْ هِشَامِ قَالَ : أَخْبَرَنِي أَبِي ، عَنْ رَبُّولَ اللهِ ، إِنَّ اللهَ لَا يَسْتَحِي مِنَ زَيْنَبَ بِنْتِ أُمِّ سَلَمَةَ ، عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ : أَنَّ أُمَّ سُلَيْم قَالَتْ : يَا رَسُولَ اللهِ ، إِنَّ اللهَ لَا يَسْتَحِي مِنَ الْحَقِّ هَلْ عَلَى المَرْأَةِ غُسُلُ إِذَا الْحُتَلَمَتْ ؟ قَالَ : (نَعَمْ ، إِذَا رَأْتِ المَاءَ) . فَضَحِكَتْ أُمُّ سَلَمَةَ ، فَقَالَ النَّيِّ عَلِيلِةً : (فَيْمَ شَبَهُ الْوَلَدِ) . [ر : ١٣٠]

٥٧٤١ : حدّثنا يَحْنِيٰ بْنُ سُلَيْمَانَ قالَ : حَدَّثَنِي ٱبْنُ وَهْبِ : أَخْبَرَنَا عَمْرُو : أَنَّ أَبَا النَّضْرِ حَدَّثَهُ ، عَنْ سُلَيْمَانَ بْنِ بَسَارٍ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهَا قالَتْ : ما رَأَيْتُ النَّبِيَّ عَلِيْكَ مُسْتَجْمِعًا قَطُّ ضَاحِكًا حَتَّى أَرَى مِنْهُ لَهُوَاتِهِ ، إِنَّمَا كَانَ يَتَبَسَّمُ . [ر: ٤٥٥١]

عَلَيْهُ عَنْ قَنَادَةَ ، عَنْ قَنَادَةً ، قَنَا قَنْ اللّهُ عَنْهُ ، فَآسَتُ وَبَك . جَاءَ إِلَى النّبَهَاءِ وَمَا نَرَى مِنْ سَحَابٍ ، فَآسْتَسْقَى ، فَنَشَأَ السَّحَابُ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ ، ثُمَّ مُطِرُوا حَتَّى سَالَتْ مَنَاعِبُ المَدِينَةِ ، فَمَا زَالَتْ إِلَى الجُمُعَةِ المَقْبِلَةِ مَا تُقْلِعُ ، ثُمَّ قَامَ ذَلِكَ الرَّجُلُ أَوْ غَيْرُهُ ، وَلَيْ الجُمُعَةِ المَقْبِلَةِ مَا تُقْلِعُ ، ثُمَّ قَامَ ذَلِكَ الرَّجُلُ أَوْ غَيْرُهُ ، وَلَيْ الْجَمْعَةِ المَقْبِلَةِ مَا تُقْلِعُ ، ثُمَّ قَامَ ذَلِكَ الرَّجُلُ أَوْ غَيْرُهُ ، وَالنّبَيُ عَنْ المَدِينَةِ بَعْضُهُ ، ثُمَّ قَالَ : (اللّهُمَّ وَالنّبِيُّ عَنْهِ عَلِيلًا عَنَا ، فَضَحِكَ ثُمَّ قَالَ : (اللّهُمَّ حَوَالَيْنَا وَلَا عَلَيْنَا) . مَرَّقَيْنِ أَنْ فَلَاثًا ، فَجَعَلَ السَّحَابُ بَتَصَدَّعُ عَنِ المَدِينَةِ بَعِينًا وَشِمَالًا ، بُمُطَرُ مَا حَوَالَيْنَا وَلَا يُمْطِرُ مِنْهَا شَيْءٌ ، يُوبِهِمُ الللهُ كَرَامَةَ نَبِيّهِ عَلِيلًا وَإِجَابَةَ دَعُوتِهِ . [ر : ١٩٥] ما حَوَالَيْنَا وَلَا يُمْطِرُ مِنْهَا شَيْءٌ ، يُوبِهِمُ الللهُ كَرَامَةَ نَبِيّهِ عَلَيْكُ وَإِجَابَةَ دَعُوتِهِ . [ر : ١٩٥]

علامہ عینی اور علامہ قسطلانی فرماتے ہیں: "هدا باب في إباحة التسم والضحك" (١١٥) تبہم مسكر اہت كو كہتے ہیں اور شكا ايسى بنسى كو كہتے ہیں جس میں آواز بالكل بلكی ہوكہ قریب كا آدمی نہ سن سكےاگر آواز بلند ہواس طرح كه سب كوسنائی دے تواسے قبقہہ كہتے ہیں۔

حضور کے بنننے کی کیفیت

ر سول الله صلی الله علیه وسلم عام حالات میں تنبسم فرمایا کرتے تھے، کبھی کبھی حکک بھی فرمایا کرتے تھے۔(۱۱۸)

علامہ شامی اور دوسرے فقہاء نے تبسم کی تعریف کی ہے جو بلاصوت ہو، جسے مسکراہٹ کہتے ہیں، خک وہ ہے جس میں آدمی خود آواز سے اور قبقہہ وہ ہے جس میں ساتھ دالے آواز سنیں۔(۱۱۹)

علامه ابن قيم رحمه الله في "زاد المعاد" مين فرمايا "وكان جل ضحكه التبسم، بل كله التبسم، فكان نهاية ضحكه أن تبدو نواجذه لم يكن ضحكه بقهقهة "(١٢٠)

(رسول الله صلی الله علیه وسلم کی ہنمی بس تبسم ہواکرتی تھی، آپ کے بیننے کا انتہائی درجہ یہ تھاکہ آپ کے دانت مبارک ظاہر ہوجاتے، قبقہہ لگاکر آپ نہیں بینتے۔)

رسول الله صلی الله علیه و سلم کی زیاده سے زیاده بنسی کی جو کیفیت روایات میں منقول ہے، وہ "حتی بدت نواجذہ الله علیه و سلم کے ساتھ ہے جبیباکہ اس باب میں حضرت ابو ہر برہ رضی الله عنه کی روایت میں ہے ۔۔۔۔۔۔اس سے معلوم ہواکہ رسول الله صلی الله علیه و سلم نے بھی فہقہہ نہیں فرمایا، چنانچہ آگے حضرت عائشہ رضی الله عنها کی روایت آر بی ہے "مار أیت رسول الله صلی الله علیه و سلم مستجمعا ضاحکا"۔ (میں نے رسول الله صلی الله علیه و سلم کو کھل کر بینتے ہوئے بھی نہیں دیکھا۔) البتہ بعض حضرات فقہاء نے "بدت نواجذہ" والی کیفیت کو قبقہہ میں شامل کیا ہے اور کہا ہے البتہ بعض حضرات فقہاء نے "بدت نواجذہ" والی کیفیت کو قبقہہ میں شامل کیا ہے اور کہا ہے

⁽۱۱۷) إرشادالساري: ۱۰۰/۱۳ عمدة القارى: ۱٤٧/۲۲

⁽١١٨) زادالمعاد، فصل في هديه صلى الله عليه وسلم في كلامه، وسكوته، وضحكه، وبكائه: ١٨٢/١) (١١٨) ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الطهارة، مطلب نوم الأنبياء غير ناقض: ١٠٧/١

⁽١٢٠) زادالمعاد، فصل في هديه صلى الله عليه وسلم في كلامه، وسكوته، وضحكه، وبكائه: ١٨٢/١

کہ اس کیفیت کے ساتھ کوئی نماز میں بنسے تو نماز کے ساتھ اس کاوضو بھی جاتار ہتاہے(۱۲۱)اس تفسیر کے مطابق رسول اللہ صلی اللہ عدبہ وسلم سے قبقہہ ثابت ہے، نیکن جمہور قبقہہ کی بیہ نعریف نہیں کرتے ہیں۔(۱۲۲)

باب کے تحت امام بخاری رحمہ اللہ نے آٹھ حدیثیں نقل کی بیں اور ان میں سے ہر ایک میں شخک اور تنہم کاذکر ہے۔

تیسری حدیث کے آخر میں ہے، قال الحمیدی: حدثنا سفیان: بالخبر کله، حمیدی امام بخاری رحمہ اللہ کے شیخ بیں اور ان کا نام عبداللہ بن الزبیر ہے، فرماتے بیں کہ سفیان بن عیبنہ نے یہ حدیث مجھے صیغہ اخبار کے ساتھ سنائی، کہیں بھی اس میں عنعنہ نہیں۔

مارأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم مستجمعا ضاحكا

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں، کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو میں نے کبھی کھل کر بنتے ہوئے نہیں دیکھا، اس طرح کہ آپ کا تالو نظر آیا ہو، لَهَوات: لها آگی جمع ہے تالو کو کہتے ہیں۔ (۱۲۳)

٦٩ - باب : قَوْلِ ٱللهِ تَعَالَى : «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ٱتَّقُوا ٱللهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ» /التوبة : ١١٩/ . وَمَا يُنْهِى عَن الْكَذِبِ .

٥٧٤٣ : حدّثنا عُنْهانُ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ : حَدَّثَنَا جَرِيرٌ ، عَنْ مَنْصُورٍ ، عَنْ أَبِي وَائِلٍ ، عَنْ عَنْ ، عَنْ مَنْصُورٍ ، عَنْ أَبِي وَائِلٍ ، عَنْ عَبْدِي اللّهِ وَائِلٍ ، وَإِنَّ اللّهِ عَبْدِي اللّهِ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكُ قالَ : (إِنَّ الصَّدْقَ يَهْدِي إِلَى الْبِرِّ ، وَإِنَّ الْبِرِّ يَهْدِي إِلَى الْفُجُورِ ، وَإِنَّ اللّهَجُورَ يَهْدِي إِلَى الْفُجُورِ ، وَإِنَّ الْفُجُورِ ، وَإِنَّ اللّهُجُورَ يَهْدِي إِلَى النَّارِ ، وَإِنَّ الرَّجُلَ لَيَصْدُقُ حَتَّى يَكُونَ صِدِّيقًا . وَإِنَّ الْكَذِبَ يَهْدِي إِلَى الْفُجُورِ ، وَإِنَّ اللّهِ جُلْ اللّهِ كَذَابًا) .

⁽١٢١)رد المُحتار، كتاب الطهارة، مطلب نوم الأنبياء غيرناقض: ١٠٧/١

⁽١٢٢) مجمع بحار الأنوار مادة "لِها": ٤/٠٢، النهاية لابن الأثير: "باب اللام مع الهاء ": ٤/٤/٤

⁽۱۲۳) عمدة القاري: ۲۲/۲۲، ۱۰۸ ميزو يلحيي، إر شادالساري: ۱۰۸/۱۳

⁽ ٥٧٤٣) الحديث أخرجه مسلم في كتاب البروالصلة والآداب، باب قبع الكذب وحسن الصدق: ٢٠١٢/٤ (رقم (رقم الحديث: ٢٩٧/٤) وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في التشديد غي الكذب: ٢٩٧/٤ (رقم الحديث: ٤٩٨٩) وأخرجه الترمذي في كتاب البروالصلة، باب ماجاه في الصدق والكذب: ٣٤٧/٤ (رقم الحديث: ١٩٧١)

٥٧٤٤ : حدّثنا ٱبْنُ سَلَامٍ : حَدَّثَنَا إِسْاعِيلٌ بْنُ جَعْفَرٍ ، عَنْ أَبِي سُهَيْلِ نَافِعِ بْنِ مَالِكِ آبْنِ أَبِي عامِرٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ ﷺ قالَ : (آيَةُ الْمُنَافِقِ ثَلَاثٌ : إِذَا حَدَّثَ كَذَبَ ، وَإِذَا وَعَدَ أَخْلَفَ ، وَإِذَا ٱؤْتُمِنَ خانَ) . [ر : ٣٣]

٥٧٤٥ : حدَّثنا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ : حَدَّثَنَا جَرِيرٌ : حَدَّثَنَا أَبُو رَجَاءٍ ، عَنْ سَمُرَةَ بْنِ جُندُّبٍ رَخِيَ اللهُ عَنْهُ عَنْهُ وَال النَّبِيُّ عَلَيْكُ : (رَأَيْتُ رَجُلَيْنِ أَتَيَانِي ، فالا : الَّذِي رَأَيْتُهُ يُشَقُّ جُندُّبٍ رَجُلَيْنِ أَتَيَانِي ، فالا : الَّذِي رَأَيْتُهُ يُشَقُّ جُندُّبٍ رَجُلَيْنِ أَتَيَانِي ، فالا : الَّذِي رَأَيْتُهُ يُشَقُّ بِينِهِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ) . شِدْقُهُ فَكَذَّابٌ ، يَكُذِبُ بِالْكَذَبَةِ تُحْمَلُ عَنْهُ حَتَّى تَبْلُغَ الآفاق ، فَيُصْنَعُ بِهِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ) .

[(: ٢٠٨]

صدق وسجائي كي اہميت

سورۃ تو بہ کی آیت کریمہ نقل فرمائی، جس میں اللہ جل شانہ نے صاد قین کے ساتھ ہونے کا تھم فرمایا، بعنی وہ لوگ جوا پیے ایمان،اعمال اورا قوال میں سیج ہیں، حجو ٹے اور منافق نہیں ہیں!(۱۲۴)

باب کی پہلی حدیث حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ ہے ، فرماتے ہیں کہ صدق و سپائی نیکی کی طرف رہنمائی کرتی ہے۔ آدمی سچ بولتا ہے، یہاں سپائی نیکی کی طرف رہنمائی کرتی ہے۔ آدمی سچ بولتا ہے، یہاں تک کہ "صدیق" بن جاتا ہے، اور جھوٹ فسق وفجور کی طرف لے جاتا ہے اور فسق جہنم کی طرف لے جاتا ہے اور آدمی جھوٹ بولتار ہتا ہے، یہال تک کہ اللہ کے یہال وہ" کدًاب" لکھ دیا جاتا ہے۔

یه روایت امام بخاری رحمه الله . نے یہاں پہلی بار ذکر فرمائی ہے۔

حقوث كانقصان

حتى يُكتب عندالله كدَّابا

حضرت عبدالله بن مسعودٌ كي ايك روايت مين اس كي تفصيل آئي ہے،اس كے الفاظ بين" لايز ال

العبد یکذب و تنکت فی قلبه نکتة سوداء حتی یسود قلبه، فیکتب عندالله من الکاذبین "(۱۲۵) (آدمی جموث بولتار بتا ہے تواس کے دل میں سیاہ نقط لگ جاتا ہے یہاں تک کہ اس کا دل پوراسیاہ ہوجاتا ہے اور اللہ کے ہال وہ جموث بولنے والوں میں سے لکھ دیاجا تا ہے۔)

امام غزالی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ کذب فتیج لعینہ نہیں ہے، بلکہ اس میں چونکہ دوسروں کا ضرر ہر تا ہے اس لیے یہ فتیج ہے، (۱۲۲) بعض علماء نے اس کو فتیج لعینہ کہاہے کیونکہ خلاف واقعہ اور خلاف حقیقت بات اگرچہ کسی کے لیے مصرنہ ہو، فی نفسہ بھی فتیج ہے۔ (۱۲۷)

بعض خاص صور توں میں کذب کی اجازت خود احادیث میں بھی منقول ہے، مثلاً دو آدمیوں کے در میان صلح کرانے کی غرض ہے اگر کذب کی ضرورت پر جائے تواس کی گنجائش ہے، بیوی سے مخصوص صور توں میں جھوٹ بولنے اور جنگ میں کفار کو نقصان پہنچانے کی غرض ہے کذب کی گنجائش ہے۔ (۱۲۸) باب کی دوسری روایت تفصیل کے ساتھ کشف الباری کتاب الایمان میں گذر چکی ہے۔ (۱۲۹)

" کذب کے مقابلے میں صدق ہے، صدق فی القول، صدق فی العمل، صدق فی العزم اور صدق فی الایمان، بیسب مطلوب و محبوب ہیں۔

باب کی آخری روایت میں ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، کہ میں نے دیکھا کہ میر ہے پاس دو آدمی آئے (ان سے مراد حضرت جبر ئیل اور حضرت میکائیل علیھماالسلام ہیں)(۱۳۰) اور دونوں نے مجھے سے کہا، کہ جس شخص کو آپ نے دیکھا کہ اس کے جبڑے چیرے جارہے تھے، وہ کذاب تھا، بخاری، کتاب الجائز میں ہے: اس طرح جو فی باتیں اڑا تا تھا، کہ دنیا کے تمام گوشوں میں وہ تھیل جاتی تھیں، تیامت

(١٢٥) المؤطا للإمام مالك، كتاب الجامع، باب ماجاء في الصدق والكذب: ٧٣٢

(١٢٦) فتح الباري: ١٢٢/١٠

(177)

(١٢٨) ردالمحتار، كتاب الحظروالإباحة، فصل في البيع: ٣٠٣/٥

(١٢٩) كشف الباري، كتاب الإيمان، باب علامة المنافق: ٢٧٠/٢ (رقم الحديث. ٣٣)

(۱۳۰) چنانچہ بخاری ہی ایک روایت میں ان دونوں فرشتوں کے ناموں کی تقریح ہے۔ کتاب الجنائز، باب بلاتر جمة (رقم الحدیث: ۱۳۲۰) تک اس ئے ساتھ ایساہی ہو تارہے گا۔ یہال روایت میں اختصارہے، جنائز میں بیر وایت تفصیل کے ساتھ گذر چکی ہے، وہاں الفاظ میں:

"رأيت الليلة رجلي أتياني فأخذابيدي وأخرجاني إلى أرض مقدسة، فإذا رجل جالس، ورجل قائم، بيده كلوب من حديد يدخله في شدقه حتى يبلغ قفاه ، ثم يفعل بشدقه الآخر مثل ذلك ويلتئم شدقه هذا، فيعود، فيصنع مثله، فقلت: ماهذا؟ قالا: "(١٣١)

لینی میں نے ایک ارت کو کہ میر ہیاں دو آدمی آئے، انھوں نے مجھے مقد س زمین کی طرف نکالا، میں نے ایک آدمی کو دیکھا کہ کھڑا ہے اور اس کے ہاتھ میں لوہ کا آئکڑا تھا جوا یک بیٹھے ہوئے آدمی کا انگڑ اتھا جوا یک بیٹھے ہوئے آدمی کے جڑے میں داخل کر تااور اسے گدی تک پہنچادیتا، پھر دوسر سے جبڑے کے ساتھ اس طرح کرتا، جب تک پہلا جبڑا جڑچا ہوتا، پھر اس جڑے ہوئے جبڑے کے ساتھ یہ عمل دہراتا، میں نے پوچھا، یہ کیا ہے؟ تو انھوں نے کہا (یہ کذاب ہے)

٧٠ - باب: في الْهَدْيِ الصَّالِحِ ،

٥٧٤٦ : حدَّثَنِي إِسْحَقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ قالَ : قُلْتُ لِأَبِي أَسَامَةَ : أَحَدَّثَكُمُ الْأَعْمَشُ : سَمِعْتُ شَفِيقًا قالَ : سَمِعْتُ حُدَيْقَةَ يَقُولُ : إِنَّ أَشْبَهَ النَّاسِ هَلاً وَسَمْتًا وَهَدْيًا بِرَسُولِ ٱللهِ عَلِيلَةِ لَا بْنُ أَمَّ عَبْدٍ ، مِنْ حِينَ يَخْرُجُ مِنْ بَيْتِهِ إِلَى أَنْ يَرْجِعَ إِلَيْهِ ، لَا نَدْرِي مَا يَصْنَعُ فِي أَهْلِهِ إِذَا حَلَا .

[(: 1007]

٥٧٤٧ : حدَّثنا أَبُو الْوَلِيدِ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ مُخَارِقِ : سَمِعْتُ طَارِقًا قالَ : قالَ عَبْدُ ٱللهِ : إِنَّ أَحْسَنَ الحَدِيثِ كِتَابُ ٱللهِ تَعَالَىٰ ، وَأَحْسَنَ الْهَدْيِ هَدْيُ مُحَمَّدٍ عَيَالِكُمْ . [٦٨٤٩]

⁽١٣١) أخرجه البخاري في كتاب الجنائز ، باب بالرجمه (رقم الحديث: ١٣٨٦)

⁽٧٤٧ه) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة، باب الاقتداء بسنن رسول الله صلى الله عليه وسلم (رقم الحديث: ٦٨٤٩)

هَدَى (هاء ك فتح اور دال ك سكون ك ساته) طريقه كو كت بين (١) امام بخارى رحمه الله ف حديث ك الفاظ سے يه ترجمه قائم فرمايا ب، امام بخارى رحمه الله ف "الأدب المفرد" اور امام ابود اور في سنن ميں حديث نقل كى ب إن الهدى الصالح والسست الصالح والاقتصاد جزء من عديث نقل كى ب إن الهدى الصالح والسست الصالح والاقتصاد جزء من النبوة "(٢) (اجهاطريقه، نيك چلن اور ميانه روى نبوت كى چيس اجزا مين سام عن حديد عديد عديد عديد)

پہلی روایت میں حضرت حذیفہ فرماتے ہیں، لوگوں میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے طور و طریق اور عادت و خصلت میں بہت مشابہہ این ام عبد (حضرت عبداللہ بن مسعود) ہیں، گھرسے نکلنے سے طریق اور عادت و خصلت میں بہت مشابہہ این ام عبد کر دائیں جانے تک (کہ ہمیں ان کی زندگی کے یہ معمولات تود کھائی دیتے ہیں، اب گھر میں جاکر کیا کرتے ہیں، وہ ہمیں نہیں معلوم کیونکہ گھر کی زندگی تو گھروالوں ہی کو معلوم ہو سکتی ہے)

صدیث میں تین لفظ استعال کیے گئے ہیں دَل (وال کے فتہ کے ساتھ) کا ترجمہ ہے۔
الحر کة فی المشی والحدیث وغیر هما (٣) یعنی انسان کی حرکات وسکنات کی خوب صورتی کو دل
کہتے ہیں۔سَمْت (سین کے فتہ اور میم کے سکون کے ساتھ) اچھے منظر کو بھی کہتے ہیں، اور طور طریقہ کو بھی کہتے ہیں۔ (٣)

هَدْي: طور طریقه، سکینت اور و قار کو کہتے ہیں، هدی اور دل قریب المعنی الفاظ ہیں۔ (۵)

اس حدیث کی سند میں اسحاق بن ابراہیم کہتے ہیں، میں نے ابواسامہ (حماد بن اسامہ) سے پوچھا

کہ اعمش نے یہ حدیث تم سے بیان کی ہے، توانھوں نے ہاں یا نہیں میں جواب نہیں دیا، بلکہ آگے سند نقل

کرتے ہوئے کہا "سمعت شقیقاً قال سمعت حذیفة"

⁽١) مجمع بحار الأنوار "ماده هدي": ٥/٥، النهاية لابن الأثير: ٥٥/٥

⁽٢) أخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في الوقار: ٢٤٧/٤ (رقم الحديث: ٢٧٧٦) ، الأدب المفرد مع فضل الله الصمد، باب الهدي والسمت الحسن: ٢٦٠/٢ (رقم الحديث: ٧٩١)

⁽٣) إرشادالساري: ١١١/١٣

⁽٤) مجمع بحار الأنوار "ماده سمت":١١٣/٣، النهاية لابن الأثير: ٣٩٧/٢

⁽٥) عمدة القاري: ٢٢/٢٢، شرح الكرماني: ٢٢٢/٢١، فتح الباري: ١٠/١٠

شار حین نے لکھاہے، کہ ان کی بیہ خاموشی اور جواب نہ ویناان کی تصدیق اور "ہاں" میں جواب دینا کے قائم مقام تھا(۲) جس کا حاصل بیہ ہے کہ ابواسامہ کے شخ اعمش ہیں اور وہ فرماتے ہیں کہ میں نے شقیق بن سلمہ سے سنا۔

باب کی دوسر می حدیث بھی حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے ہے اور امام بخاری رحمہ اللہ نے پہلی بار اسے یہال نقل کیاہے، وہ فرماتے ہیں، کہ سب سے خوب صورت کلام کتاب اللہ ہے اور سب سے خوب صورت طریقہ وسیرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت وطریقہ ہے۔

یہ حدیث یہال موقوفاً مروی ہے، بعض طریق میں مرفوع بھی وارد ہے(2) اور عبداللہ بن مسعود کے بعض طرق میں یہ اضافہ بھی ہے "وشر الأمور محدثاتها، وإن ماتوعدون لآت، وما أنتم بمعجزين "(٨) اصحاب السنن نے یہ عدیث مختلف الفاظے نقل کی ہے۔(٩)

فائده

یہاں باب کی روایت میں ہے کہ حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ طور طریقہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سب سے زیادہ مشابہ تھے لیکن بعض روایات میں حضرت فاروق اعظم، حضرت فاطمہ اور حضرت عمرو بن الاسود کے بارے میں آیا ہے کہ وہ حضور کے سب سے زیادہ مشابہہ تھے۔ (۱۰)

اس کا جواب سے دیا جاسکتا ہے کہ سے مختلف صحابہ کا اپنا اپنا مشاہدہ تھا، کسی کو ایک میں اور کسی کو دوسرے میں حضور کی مشابہت نیادہ نظر آتی۔(۱۱)

⁽٦) عمدة القاري: ١٥٤/٢٢، إرشادالساري: ١١١/١٣

⁽٧) امام احمد رحمه الله في بي حضرت جابر رضى الله عنه في مرفوعاً نقل كياب، "شر الأمور محدثاتها" كاضافه ك ساته (مسند الإمام أحمد بن حنبل في مسانيد جابر بن عبدالله": ٣١٩/٣)

 ⁽A) أخرجه البخاري في كتاب الاعتصام بالكتاب وانسنة، باب الاقتداء بسنن رسول الله صلى الله عليه وسلم (رقم الحديث: ٧٢٧٧)

⁽٩) فتح الباري: ٢٢٦/١٠

⁽١٠) فتح الباري: ١٠/٥٢٠

⁽۱۱) فتح الباري: ۲۲٥/۱۰

حافظ ابن حجرنے اس کے دوسر ہے جوابات بھی ذکر کیے ہیں، لیکن راج بات یہی معلوم ہوتی ہے جو ہم نے ذکر کی۔ (۱۲)

٧١ - باب : الصَّبْرِ عَلَى الْأَذٰى .

وَقَوْلِ ٱللَّهِ تَعَالَى : «إِنَّمَا يُوقَى الصَّابِرُونَ أَجْرَهُمْ بِغَيْرِ حِسَابٍ» /الزمر: ١٠٠.

٥٧٤٨ : حدُثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ سَعِيدٍ ، عَنْ سُفْيَانَ قالَ : حَدَّثَنِي الْأَعْمَشُ ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرِ ، عَنْ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمٰنِ السُّلَمِيِّ ، عَنْ أَبِي مُوسٰى رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرِ ، عَنْ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمٰنِ السُّلَمِيِّ ، عَنْ أَبِي مُوسٰى رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرِ ، عَنْ أَلَدُ عَنْ أَلُو ، عَنْ أَلَدُ عَنْ اللّهِ عَلَى أَذًى سَمِعَهُ مِنَ اللهِ ، إِنَّهُمْ لَيَدْعُونَ لَهُ وَلَدًا ، وَإِنَّهُ لَيُعْمُونَ لَهُ وَلَدًا ، وَإِنَّهُ لَيُعْمَلُ مَنْ اللهِ ، إِنَّهُمْ لَيَدْعُونَ لَهُ وَلَدًا ، وَإِنَّهُ لَيْعَافِيهِمْ وَيَرْزُقُهُمْ) . [٣٩٤٣]

٥٧٤٩ : حدّثنا عُمَرُ بْنُ حَفْسٍ : حَدَّثَنَا أَبِي : حَدَّثَنَا الْأَعْمَشُ قالَ : سَمِعْتُ شَقِيقًا يَقُولُ : قالَ عَبْدُ اللهِ : قَسَمَ النَّيُّ عَلَيْكُ قِسْمَةً كَبْعُضِ ما كانَ يَقْسِمُ ، فَقَالَ رَجُلٌ مِنَ الْأَنْصَارِ : وَاللهِ إِنَّهَا لَقِسْمَةٌ ما أُرِيدَ بِهَا وَجُهُ اللهِ ، قُلْتُ ، أَمَا لَأَقُولَنَّ لِلنَّيِّ عَلِيْكُ ، فَأَتَنْتُهُ وَهُو فِي أَصْحَابِهِ فَسَارَرْنُهُ ، فَشَقَّ ذٰلِكَ عَلَى النَّيِّ عَلِيْكُ وَبَعْهُ وَغَضِبَ ، حَتَّى وَدِدْتُ أَنِّي لَمْ أَكِنْ أَخْبَرْنُهُ ، فَسَارَرْنُهُ ، فَشَقَّ ذٰلِكَ عَلَى النَّيِّ عَلِيْكُ وَبَعْهُ وَغَضِبَ ، حَتَّى وَدِدْتُ أَنِّي لَمْ أَكِنْ أَخْبَرْنُهُ ، فَسَارَرْنُهُ ، وَشَقَ ذٰلِكَ عَلَى النَّيِّ عَلِيْكُ وَبَعْهُ وَغَضِبَ ، حَتَّى وَدِدْتُ أَنِّي لَمْ أَكِنْ أَخْبَرْنُهُ ، فَسَارَرْنُهُ ، وَشَقَ ذٰلِكَ عَلَى النَّيِّ عَلِيْكُ وَبَعْهُ وَغَضِبَ ، حَتَّى وَدِدْتُ أَنِّي لَمْ أَكُنْ أَخْبَرْنُهُ ، فَسَارَرْنُهُ ، وَعَلَى اللهِ عَلَى النَّيِّ عَلِيْكُ وَبَعْهُ وَغَضِبَ ، حَتَّى وَدِدْتُ أَنِّي لَمْ أَكُنْ أَخْبَرْنُهُ ، فَسَلَى ذُلِكَ عَلَى النَّي عَلَى النَّي عَلَى اللّهُ فَصَبَرَ) . [د : ٢٩٨١]

⁽۱۲) چنانچه حافظ ابن مجرِ قرمات بین "ویحتمل أن تكون مقالة حذیفة وقعت بعد موت عمر "،اور جس روایت بین حضرت فاطمه رضی الله عنها كارسول الله صلی الله علیه وسلم كے ساتھ زیادہ منابہ ہونے كاذكر ہے،اس كے بارے میں حافظ نے فرمایا "قلت: ویجمع بالحمل فی هذا علی سساء" اور حضرت عمروبن الاسودكى زیادتى مشابهت كے بارے میں فرمایا" قلت: ویجمع بالحمل علی من بعد الصحابة " فتح الباري: ٢٥/١٠

⁽٥٧٤٨) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب التوحيد، باب، قول الله تالى: "إر الله هوالررَّاق ذوالقوة المتين" (رقم الحديث: ٩٩٤٣) وأخرجه مسلم في كتاب صفات المافقين وأحكامهم، باب لاأحد أصبر على أذى من الله عزوجل: ٢١٦٠٤ (رقم الحديث: ٢١٠٥) وأخرجه النسائي في كتاب النعوت، باب قول الله عزوجل: "هوالرزاق": ٢١٠٤ (رقم الحديث: ٢٠٠٨)

صبر کے لغوی واصطلاحی معنی اور قشمیں

صبر کے لغوی معنی روکنے کے آتے ہیں اور اصطلاح میں صبر کے تین معنی مشہور ہیں، ایک: صبر علی المصیبة، دوم: صبر علی الطاعة اور سوم: صبر عن المعصیة۔

صبر علی المصیبة کے معنی میے ہیں کہ انسان جس آزمائش اور تکلیف میں مبتلا ہواہے، اس پر
اللہ ہے کی متم کا شکوہ وشکایت اور ناراضگی کا اظہار نہ کرے اور اس کی وجہ سے اللہ کی طاعت وبندگی میں
کسی قتم کا فرق نہ لائے بنکہ استقامت کے ساتھ رضا بالقضاء پر کاربند رہے۔۔۔۔۔(۱۳) میر علی
المصیبة " سب کہلا تا ہے ، قرآن کریم میں صبر اس معنی میں بکثرت استعال ہواہے اور صبر کے یہی معنی
سب سے زیادہ مشہور ہیں۔

یہاں یہ بات یادر ہے کہ مصیبت کے وقت شکوہ و شکایت نہ کرنا اور راضی بالقصناء رہنے کا اصل اعتبار ابتدائی وقت کا ہے، حدیث میں ہے، الصبر عند الصدمة الأولى (۱۴) بعد میں وقت گذر نے کے ساتھ توصیر آئی جاتا ہے۔

دوسری قتم صبر علی الطاعت ہے جس کا حاصل یہ ہے کہ اللہ کی طاعت اور بندگی پر آدمی استقامت کے ساتھ رہے۔(10)

تیسری قتم صبر عن المعصیت ہے لیمن اللہ کی نافرمانی اور معصیت سے انسان اپنے آپ کو روکے رکھے۔(۱۲)

قرآن کریم نے صابرین کی بری فضیلت بیان کی ہے، اور قرآن میں صبر کا تقریباً پچانو۔ مقامات پرذکر کیا گیاہے۔(۱۷)

⁽١٣) معارف القرآن، سورة البقرة: ٣٩٤/١ الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ١٧٤/٢

⁽١٤) أخرجه البخاري في كتاب الجنائز، باب الصبر عندالصدمة الأولى (رقم الحديث: ١٣٠٢)

⁽١٥) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ٢/٤٧٢، معارف القرآن، سورة البقرة: ١٧٤/١

⁽١٦) معارف القرآن: ١/٢٩

⁽۱۷) إرشادالساري: ۱۱۲/۱۳

باب کی پہلی روایت میں حضرت ابو موسی اشعری رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، کوئی شخص تکلیف دہ بات سن کر اللہ سے زیادہ صابر نہیں ہے کہ لوگ اس کے لیے بیٹا بتاتے ہیں اور وہ (اس کے باوجود دنیامیں) انہیں معاف کر دیتا ہے اور انہیں رزق دیتا ہے۔

لیس أحداور لیس شئ میں راوی کوشک ہے کہ کونسالفظ استعال کیا۔

أصبر على أذى سمعه من الله

"من الله" كا تعلق أصبر سے ہے "مِن" "أصبر" كا سلم ہے، أذى موصوف "سمعه" الله كل صفت ہے، تقریری عبارت ہے" ليس أحد أصبر من الله على أذى سمعه" باب كى دوسرى مديث بيل بھى صبر كاذكر ہے۔

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصداس باب میں لوگوں کی اذبت پر بھی صبر کرنے کو بیان کرناہے، امام ابن ماجہ نے اپنی سنن میں ایک روایت نقل کی ہے، وہ امام بخاری کی شرط پر نہیں، اس لیے امام نے اسے ذکر نہیں کیا، اس کے الفاظ ہیں: "المؤمن الذي یخالط الناس ویصبر علی أذاهم أعظم أجرامن المؤمن الذي لا یخالط الناس ولا یصبر علی أذاهم" (۱۸) یعنی جو شخص لوگوں کے ساتھ رہتاہے اور ان کی اذبحہ کرتاہے، وہ اس آدمی کے مقابلہ میں اجرو تواب کے اعتبارسے بڑھ کرہے جولوگوں کے ساتھ نہیں رہتا اور ان کی ایڈاءرسانی پر صبر نہیں کرتا۔

٧٧ - باب : مَنْ لَمْ يُوَاجِهِ النَّاسَ بِالعِتَادِبِ .

٠٥٧٠ : حدَّثنا عُمَرُ بْنُ حَفْصٍ : حَدَّثَنَا أَبِي : حَدَّثَنَا الْأَعْمَشُ : حَدَّثَنَا مُسْلِمٌ ، عَنْ مَسْرُوقٍ : قَالَتْ عَائِشَةُ : صَنَعَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ شَيْئًا فَرَخَّصَ فِيهِ ، فَتَنَزَّهَ عَنْهُ قَوْمٌ ، فَبَلَغَ ذَلِكَ مَسْرُوقٍ : قَالَتْ عَائِشَةُ : صَنَعَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ شَيْئًا فَرَخَّصَ فِيهِ ، فَتَنَزَّهَ عَنْهُ قَوْمٌ ، فَبَلَغَ ذَلِكَ

⁽١٨) سنن ابن ماجه، كتاب الفتن، باب الصبر على البلاء: ١٣٣٨/٢ (رقم الحديث: ٤٠٣٢)

⁽٥٧٥٠) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة (رقم الحديث: ١٨٢١) وأخرجه مسلم في الفضائل، باب علمه صلى الله عليه وسلم بالله تعالى وشدة خشيته: ١٨٢٩/٤ (رقم الحديث: ٢٣٥٦)

النَّبِيَّ عَلِيْكُ ، فَخَطَبَ فَحَمِدَ ٱللَّهَ ثُمَّ قالَ : (مَا بَالُ أَقْوَامٍ يَتَنَزَّهُونَ عَنِ الشَّيْءِ أَصْنَعُهُ ، فَوَاللهِ إِنِّي لَأَعْلَمُهُمْ بِٱللهِ ، وَأَشَدُّهُمْ لَهُ خَشْيَةً). [٦٨٧١]

٥٧٥١ : حدَّثنا عَبْدَانُ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللهِ : أَخْبَرَنَا شُغْبَةُ ، عَنْ قَتَادَةَ : سَمِعْتُ عَبْدَ اللهِ ، هُوَ اَبْنُ أَبِي عُتْبَةَ مَوْلَى أَنَسٍ ، عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الحدْرِيِّ قالَ : كانَ النَّبِيُّ عَلِيْلِيْهِ أَشَدَّ حَيَاءً مِنَ الْعَدْرَاءِ فِي خِدْرِهَا ، فَإِذَا رَأَى شَيْئًا يكْرَهُهُ حَرَقْنَاهُ فِي وَجْهِهِ . [ر : ٣٣٦٩]

رسول الله على الله على الله على ايك عادت مباركه يه تقى كه آپ كوكى كى كوئى بات ناگوار گذرتى تواسے مخاطب كرك اور متعين كرك عتاب نہيں فرماتے تھے، بلكه كسى بات پر عتاب كى اگر آپ ضرورت محسوس كرتے تو عموى خطاب ميں عتاب فرماتے، غلبه حياء كى وجه سے كسى كو متعين كرك آپ عتاب نہيں فرماتے تھے، چنانچه امام ابوداود نے حضرت عائشہ رضى الله عنبها كى روايت نقل كى ہے "كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا بلغه عن الرجل الشي لم يقل: مابال فلان يقول، ولكن يقول: مابال أقوام يقولون كذا وكذا "(19) جيساكه باب كى پہلى روايت ميں ہے، رسول الله صلى الله عليه وسلم نے كوئى كام كيا اور اس ميں رخصت بھى ديدى ليكن لوگ اس سے بچتر ہے، نبى كريم صلى الله عليه وسلم كوجب معلوم ہوا تو آپ نے خطبه ميں ارشاد فرمايا، لوگوں كوكيا ہوا كہ ميں نے ايك كام كيا ليكن لوگ اس سے احتراز كر رہے ہيں، الله كى قتم ميں لوگوں سے الله كوزيادہ جانتا اور زيادہ ور تا ہوں۔

اس حدیث میں جس کام کاذ کرہے، شار حین بخاری نے اس سے لاعلمی ظاہر کی ہے۔ (۲۰)
اس میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے "مابال أقوام" خطبه میں ارشاد فرمایا، اور کسی کو متعین اور شخصی طور پر مخاطب نہیں کیا۔

مسلم شریف کی روایت میں اتنااضافہ بھی ہے "فبلغ ذلك النبي صلى الله عليه وسلم،

⁽١٩) سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب في حسن العشرة: ٤/٠٥٠ (رقم الحديث: ٤٧٨٨) الوواووكا الك اورروايت مين من "كان رسول الله صلى الله عليه وسلم قلما يواجه رجلا في وجهه بشي يكرهه (سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب في حسن العشرة: ٢٥٠/٤ (رقم الحديث: ٤٧٨٩)

⁽۲۰) إرشادالساري: ۱۱٤/۱۳

فغضب حتى بان الغضب في وجهه "(٢١)

عن الشيُّ أصنعه

شی سے کام مراد ہے، چنانچہ جریر کی روایت میں ہے "بلغهم عنی أمر ترخصت فیه،
فکرهوه وتنزهوا عنه"(۲۲)اور ابومعاویه کی روایت میں ہے "یر غبون عمار خصت فیه"(۴۳)
یعن جس کام میں رخصت وی گئی ہے، لوگ اس رخصت سے اعراض کررہے ہیں اور اس کو اختیار کرنے
سے جج بک رہے ہیں، هعی کا قول مشہور ہے، إن الله يحب أن يعمل برخصه کما يحب أن يعمل
بعزائمه (۲۳) يعنى الله جل شانه کو جس طرح عزيموں پر عمل کرنا پندہے، اس طرح رخصتوں پر عمل کرنا

باب کی دوسری روایت میں ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم باپردہ دوشیزہ سے بھی زیادہ باحیا تھے۔ عَدْراء: دوشیزہ، کنواری لڑکی۔ جِدْر: پردے کو کہتے ہیں۔ علامہ عینی رحمہ اللہ ترجمۃ الباب سے حدیث کی مناسبت بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

"مطابقته للترجمة من حيث إنه لشدة حيائه لايعاتب أحدا في وجهه" (٢٥)

يعني آپ مين حياء چونكه بهت زياده تقي،اس ليے آپ كسى كو شخص طور پر مخاطب كركے نہيں دائتے تھے۔

 ⁽٢١) رواه مسلم في كتاب الفضائل، بأب علمه صلى الله عليه وسلم وشدة حشيه: ١٨٢٩/٤ (رقم الحديث: ٢٣٥٦).

⁽٢٢) ورواية جرير أخرجها مسلم في كتاب الفضائل، باب علمه صلى الله عليه وسلم وشدة خشيه: ١٨٢٩/٤ (رقم الحديث: ٢٣٥٦)

⁽٢٣) ورواية أبي معاوية أيضا في م ملم في كتاب الفضائل، باب علمه صلى الله عليه وسلم وشدة خشيه. ٩/٤ / ١٨ (رقم الحديث: ٢٣٥٦)

⁽٢٤) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٢٨٧/٩

⁽٢٥) عمدة القاري: ٢٦/٢٢

٧٣ – باب : مَنْ أَكْفَرَ أَخَاهُ بِغَيْرِ تَأْوِيلٍ فَهُوَ كَمَا قَالَ .

٥٧٥٢ : حدّثنا مُحمَّدٌ وَأَحْمَدُ بْنُ سَعِيدٍ قالَا : حَدَّثَنَا عُنْهَانُ بْنُ عُمَرَ : أَخْبَرَنَا عَلِيُّ بْنُ الْمُجَارِّ فَ مَنْ أَبِي مَكْمَةً ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةً رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ : أَنَّ رَسُولَ اللّبَارَكِ ، عَنْ يَحْدِي بْنِ أَبِي كَثِيرٍ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةً رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ : أَنَّ رَسُولَ اللّهِ عَلَيْهِ بَا كَافِرُ ، فَقَدْ بَاءَ بِهِ أَحَدُهُمَا) .

وَقَالَ عِكْرِمَةُ بْنُ عَمَّارٍ ، عَنْ يَحْبِيٰ ، عَنْ عَبْدِ ٱللهِ بْنِ يَزِيدَ : سَمِعَ أَبَا سَلَمَةَ : سَمِعَ أَبَا هُرَيْرَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْقِيْلِ .

٥٧٥٣ : حدّثنا إِسْماعِيلُ قالَ : حَدَّنَنِي مالِكُ ، عَنْ عَبْدِ ٱللهِ بْنِ دِينَارِ ، عَنْ عَبْدِ ٱللهِ اللهِ اللهِ عَبْدِ ٱللهِ عَبْدِ ٱللهِ عَبْدِ ٱللهِ عَبْدِ اللهِ عَبْدَ اللهِ عَبْدَ اللهِ عَبْدَ اللهِ عَبْدَ اللهِ عَبْدَ اللهِ عَبْدِ اللهِ عَبْدَ اللهِ عَبْدَ اللهِ عَبْدَ اللهِ عَبْدَ اللهِ عَبْدَ اللهِ عَلْدُ اللهِ عَبْدَ اللهِ عَلْمَ اللهِ عَلْمَ اللهِ عَلْمَ اللهِ عَلَيْكَ اللهِ عَلْمُ اللهِ اللهُ عَلَيْدِ اللهِ عَلْمُ اللهِ عَلْمُ اللهِ عَلَيْكِ اللهِ عَلْمُ اللهِ عَلَيْكِ اللهِ عَلْمُ اللهِ اللهِ عَلَيْكِ اللهِ عَلْمُ اللهِ عَلْمُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلْمُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكِ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلْمُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكِ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُولِ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ عَلَيْكُ الللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُولِ اللهِ عَلَيْكُولُولُ عَلَيْكُ اللّهِ عَلَيْكُ اللّهِ عَلَيْكُولُولُ اللهِ عَلَيْكُولُولُ الللهِ عَلَيْكُولُولُ

َ ٥٧٥٤ : حدّثنا مُوسَى بْنُ إِسْماعِيلَ : حَدَّثَنَا وُهَيْبٌ : حَدَّثَنَا أَيُّوبُ ، عَنْ أَبِي قِلَابَةَ ، عَنْ ثَابِتِ بْنِ الضَّحَّاكِ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكِ قَالَ : (مَنْ حَلَفَ بِمِلَّةٍ غَيْرِ الْإِسْلَامِ كَاذِبًا فَهُو كَمَا عَنْ ثَابِتِ بْنِ الضَّحَّاكِ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكِ قَالَ : (مَنْ حَلَفَ بِمِلَّةٍ غَيْرِ الْإِسْلَامِ كَاذِبًا فَهُو كَمَا قَالَ ، وَمَنْ قَتَلَ نَفْسَهُ بِشَيْءٍ عُدِّبِ بِهِ فِي نَارِ جَهَنَّمَ ، وَلَعْنُ الْمُؤْمِنِ كَقَتْلِهِ ، وَمَنْ رَمٰى مُؤْمِنًا بِكُفْرِ فَهُو كَقَتْلِهِ ، وَمَنْ رَمٰى مُؤْمِنًا بِكُفْرِ فَهُو كَقَتْلِهِ) . [ر : ١٢٩٧]

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ اگر کوئی مسلمان، کسی دوسرے مسلمان کی بغیر قرینہ، دلیل اور تاویل کے پیکفیر کر تاہے، تووہ خود کا فرہو جاتاہے، "بغیر تاویل"کی قید اس لیے لگائی، کہ اگر تاویل اور دلیل کی وجہ سے اس نے پیکفیر کی ہے، تو پھروہ معذور ہے۔ (۲۲) جبیماً کہ اگلے باب میں آرہاہے۔

باب کے تحت جو احادیث آئی ہیں، ان پر گفتگو چند باب پہلے ،باب ماینھی من السباب واللعن میں ہو چک ہے ،وہ فرماتے ہیں، میں نے مہلب واللعن میں ہو چک ہے ،وہ فرماتے ہیں، میں نے مہلب سے اس کے بارے میں بہت یو چھا انھوں نے مختلف تعبیرات میں ایک ہی جواب دیا،اور کہا کہ فھو کما

⁽٢٥٧٥) هذا الحديث من إفراد الإمام البخاري، عمدة القارى: ١٥٧/٢٢

⁽٢٦) عمدة القاري: ١٥٧/٢٢

قال کا مطلب سے ہے کہ وہ جھوٹا ہے، کا فر نہیں لیعنی جس طرح وہ دوسرے پر جھوٹا فتوی لگار ہاہے، اس طرح وہ خود جھوٹا ہے۔ (۲۷)

عكرمه بن عمار كى تعليق كوابو تعيم اور حارث بن ابي سلمه في موصولاً نقل كيام ــ (٢٨)

٧٤ - باب : مَنْ لَمْ يَرَ إِكْفَارَ مَنْ قَالَ ذَٰلِكَ مُتَأَوِّلاً أَوْ جَاهِلاً .

وَقَالَ عُمَرُ لِحَاطِبِ بْنِ أَبِي بَلْتَعَةَ : إِنَّهُ نَافَقَ ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلَّالِكَ : (وَمَا يُدْرِيكَ ، لَعَلَّ اللهُ قَدِ اطَّلَعَ إِلَى أَهْلِ بَدْرٍ فَقَالَ : قَدْ غَفَرْتُ لَكُمْ) . [ر : ٢٠٨]

٥٧٥٥ : حدّثنا محمّدُ بْنُ عَبَادَةَ : أَخْبَرَنَا يَزِيدُ : أَخْبَرَنَا سَلِيمٌ : حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنِ دِينَارِ : حَدَّثَنَا جَابِرُ بْنُ عَبْدِ اللّهِ : أَنَّ مُعَاذَ بْنَ جَبَلِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ كَانَ يُصَلِّي مَعَ النَّبِي عَلَيْهُ ، ثُمَّ يَأْتِي عَلَيْهُ ، ثُمَّ يَأْتِي عَلَيْهُ ، فَلَمْ قَوْمَهُ فَيُصَلِّي بِهِمُ الصَّلَاةَ ، فَقَرَأً بِهِمُ الْبَقَرَةَ ، قالَ : فَتَجَوَّزَ رَجُلٌ فَصَلَّى صَلَاةً خَفِيفَةً ، فَبَلَغَ ذَلِكَ مُعَادًا وَقُومَ وَعَلَيْ فَقَالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، ذَلِكَ مُعَادًا وَقُلَ النَّبِي عَلِيلِي فَقَالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، إِنَّا قَوْمٌ نَعْمَلُ بِأَيْدِينَا ، وَنَسْقِي بِنَوَاضِيحِنَا ، وَإِنَّ مُعَادًا صَلَّى بِنَا الْبَارِحَةَ ، فَقَرَأَ الْبَقَرَةَ ، فَنَجَوَّزْتُ ، فَزَعَمَ أَنِي مُعَادًا وَقُرَأَ الْبَقَرَةَ ، فَقَرَأَ الْبَقَرَةَ ، فَتَجَوَّزْتُ ، فَزَعَمَ أَنِي مُنَافِقُ ، وَنَسْقِي بِنَوَاضِيحِنَا ، وَإِنَّ مُعَادًا صَلَّى بِنَا الْبَارِحَةَ ، فَقَرَأَ الْبَقَرَةَ ، فَتَجَوَّزْتُ ، فَزَعَمَ أَنِي مُنَافِقٌ ، فَقَالَ النَّبِي عَلِيلِيدٍ : (يَا مُعَادًا صَلَّى بِنَا الْبَارِحَةَ ، فَقَرَأَ الْبَقَرَةَ ، فَتَجَوَّزْتُ ، وَالشَّمْسِ وَضُحَاهَا ». وَ هَسَبِّح آشَمَ رَبُّكِ الْأَعْلَى ». وَنَحْوَهَا) . [ر: ١٦٥٤]

٥٧٥٦ : حدّثني إسْحَقُ : أَخْبَرَنَا أَبُو المُغِيرَةِ : حَدَّثَنَا الْأُوْزَاعِيُّ : حَدَّثَنَا الزُّهْرِيُّ ، عَنْ أَبِي هُرَبُرَةَ قالَ : قالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْكِ : (مَنْ حَلَفَ مِنْكُمْ ، فَقَالَ في حَلِفِهِ : عَنْ حُمَيْدٍ ، عَنْ أَبِي هُرَبُرَةَ قالَ : قالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْكِ : (مَنْ حَلَفَ مِنْكُمْ ، فَقَالَ في حَلِفِهِ : بِالْلَاتِ وَالْعُزَّى ، فَلْيَقُلُ : لَا إِلَهَ إِلَّا ٱللهُ ، وَمَنْ قالَ لِصَاحِبِهِ : تَعَالَ أَقامِرُكَ ، فَلْيَتَصَدَّقُ) . [ر : ٤٥٧٩]

٥٧٥٧ : حدّثنا قُتَيْبَةُ : حَدِّثَنَا لَيْتٌ ، عَنْ نَافِعٍ ، عَن ٱبْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُمَا : أَنَّهُ أَدْرَكَ عُمَرَ بْنَ الخَطَّابِ فِي رَكْبِ وَهُوَ يَحْلِفُ بِأَبِيهِ ، فَنَادَاْهُمْ رَسُولُ ٱللّهِ عَلِيْكَ : (أَلَا ، إِنَّ اللّهَ يَنْهَاكُمْ عُمْرَ بْنَ الخَطَّابِ فِي رَكْبِ وَهُوَ يَحْلِفُ بِأَبِيهِ ، فَنَادَاهُمْ رَسُولُ ٱللّهِ عَلِيْكَ : (أَلَا ، إِنَّ اللّهَ يَنْهَاكُمْ أَنْ تَحْلِفُوا بِآبَاثِكُمْ ، فَمَنْ كَانَ حَالِفًا فَلْيَحْلِفْ بِٱللّهِ ، وَإِلّا فَلْيَصْمُتْ). [ر: ٣٥٣٣]

⁽۲۷) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٢٨٩/٩

⁽۲۸)فتح الباري: ۲۸/۱۰

ترجمة الباب كامقصد

اس باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے ان لو گول کی دلیل بیان کی ہے جو جہالت یا تاویل کی بناء پر کسی کی تکفیر کرنے والے کو کا فرنہیں کہتے ، چنانچہ مہلب فرماتے ہیں:

"معنى هذا الباب أن المتأول معذور غيرمأثوم، ألاترى أن عمر بن الخطاب قال لحاطب، لما كاتب المشركين بخبر النبي: إنه منافق، فعذر النبي عليه السلام عمر لما نسبه إلى النفاق ___ وهو أسوأ الكفر ___ ولم يكفر عمر بذلك من أجل ماجناه حاطب، وكذلك عذر عليه السلام معاذا حين قال للذي خفف الصلاة وقطعها خلفه: إنه منافق، لأنه كان متأولا، فلم يكفر معاذا بذلك"(٢٩)

یعنی امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ عذر و تاویل کی وجہ سے کوئی کسی کو کافر کہہ رہاہے تو وہ کنہ گار نہیں، جیسا کہ حضرت فاروق اعظم نے حضرت حاطب کو منافق کہالیکن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے انہیں معذور قرار دیا کیونکہ حضرت فاروق اعظم نے ان کے خط لکھنے کے جرم کی وجہ سے انہیں منافق کہا تھا، اسی طرح حضرت معاذین جبل نے نماز سے جانے والے شخص کو منافق کہا، حضور نے انہیں معذور قرار دیا، کیونکہ وہ اپنی بات کی تاویل اور دلیل رکھتے تھے۔

● شار حین کے کلام کا حاصل یہ ہے کہ پہلے باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے بتلایاہے کہ بغیر تاویل کے تعلق اور اس باب میں امام بخاری رحمہ اللہ یہ بتلارہے ہیں کہ تاویل اور عدم واقعیت کی بنیادیر تکفیر کرنے والا معذورہے (۳۰)

والتراجم "مين لكھتے بين:

⁽۲۹) شرح ابن بطال: ۲۹۱/۹

⁽٣٠) عمدة القاري: ٢١/٨٥١، إرشادالساري: ١٦/١٣، الأبواب والتراجم: ١١٦/٢

"وما يخطر بالبال__ والله أعلم بحقيقة الحال__ أنه المسألتان مختلفتان، فالباب الأول كما قال الشراح في حق من قال للآخر: ياكافر، بغير تاويل في هذا القول، وأما الباب الثاني فمؤداه عندي مسألة أخرى، وهي تكفير من قال كلمة الكفر، أوفعل فعلا يوحب الكفر جاهلا أومتأولا، فمتعلق التأويل ههنا فعل المقول فيه، لافعل القائل، بخلاف الترجمة السابقة، فإنها على عكس ذلك، وعلى هذا لايلزم التكرار ، فتأمل، فإنه لطيف مناسب لدقائق تراجم البخاري، ومطابقة حديث الباب أعني قصة حاطب أما على قول الشراح، ففي قول عمر: إنه منافق، فإنما قال عمر ماقاله متأولا، وأما على مااخترته في معنى الترجمة، فالمطابقة في فعل حاطب، فإنه فعل مافعله متأولا، والله أعلم"(٣))

حضرت شیخ الحدیث صاحب رحمہ اللہ کے کہنے کا حاصل ہیے کہ سابقہ ترجمۃ الباب کا تو وہی مقصد ہے جو شار حین نے بیان کیا ہے کہ بغیر تاویل کے کسی کی تکفیر کرنا جائز نہیں اور موجب کفر ہے، البتہ اس باب سے امام بخاری رحمہ اللہ کی غرض تاویل کی وجہ سے تکفیر کرنے والے کا تھم بیان کرنا نہیں بلکہ اس شخص کے لیے گئجائش بیان کرنا مقصود ہے جس نے کسی تاویل بیاجہالت کی وجہ سے کوئی کا فرانہ قول بلکہ اس شخص کے لیے گئجائش بیان کرنا مقصود ہے جس نے کسی تاویل بیاجہالت کی وجہ سے کوئی کا فرانہ قول یا عمل اختیار کر لیا تو پہلا باب قائل سے متعلق ہے یعنی جو دوسر وں کو کا فر کہے اور یہ باب مقول فیہ سے متعلق ہے یعنی جس فحص کو کا فر کہا گراہ سے مبارے اس ہے کہ اگر اس نے کفر والا کوئی کام تاویل کی وجہ سے کیا ہے تو وہ معذور ہے جیسا کہ حضرت حاطب نے خط لکھنے کی تاویل بیان کی کہ مجھے معلوم تھا کہ مسلمانوں کو اس سے کوئی نقصان نہیں پنچے گا، البتہ مجھے یہ فائدہ ہوگا کہ میرے اہل وعیال محفوظ رہ جا کیں

⁽٣١) الأبواب والتراجم: ١١٦/٢

من حلف منكم فقال مي حلِفه....

اس حدیث کی مناسبت ترجمۃ الباب کے دوسرے جزء "جاهلا" سے ہے کہ کسی نے جہالت کی وجہ سے لائٹ کی مناسبت ترجمۃ الباب کے دوسرے جزء "جاهلا" سے ہے کہ کسی نے جہالت کی وجہ سے لات وعزی کی قتم کھائی تو وہ کلمہ توحید پڑھ لے، چو نکہ اس وقت لوگ زمانہ جاہلیت کے قریب سے اور جاہلیت کے زمانہ نے والے انفاظ اور تعبیرات وکلمات ان کی زبانوں پر چڑھے ہوئے تھے، اس لیے حضور اکرم صلی اللہ علیہ دستم نے جہائمت اور غلطی کی وجہ سے اس طرح کے حلف انتقانے والوں کو معذور تحراد دیا۔ گرار دیا۔ (۳۲)

٧٥ - باب : مَا يَجُوزُ مِنَ الْغَضَبِ وَالشِّدَّةِ لِأُمْ ِ ٱللهِ .

وَقَالَ ٱللَّهُ: ﴿جَاهِدِ الْكُفَّارَ وَالْمُنَافِقِينَ وَٱغْلُطْ عَلَيْهِمْ ۗ /التوبة: ٧٧٪.

٥٧٥٨ : حدَّثنا يَسْرَةُ بْنُ صَفُوانَ : حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ ، عَنِ الزَّهْرِيِّ ، عَنِ الْقَاسِمِ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهَا قَالَتْ : دَخَلَ عَلَيَّ النَّبِيُّ عَلِيْقَ وَفِ الْبَيْتِ قِرَامٌ فِيهِ صُورٌ ، فَتَلُونَ وَجْهُهُ مُ عَائِشَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهَا قَالَتْ : دَخَلَ عَلَيَّ النَّبِيُّ عَلِيْقَ وَفِ الْبَيْتِ قِرَامٌ فِيهِ صُورٌ ، فَتَلُونَ وَجْهُهُ مُ مُ مَنَاوَلَ السِّرْ فَهَتَكُهُ ، وَقَالَتْ قَالَ النَّبِيُّ عَلِيْقَ : (مِنْ أَشَدُّ النَّاسِ عَذَابًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ الَّذِينَ مُصَوِّرُونَ هُذِهِ الصُّورَ) . [ر : ٢٣٤٧]

٩٧٥٩ : حدّثنا مُسَدَّدُ : حَدَّثَنَا يَحْيَى ، عَنْ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَبِي خَالِدٍ : حَدَّثَنَا فَيْسُ بْنُ أَي حَازِمٍ ، عَنْ أَبِي مَسْعُودٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : أَنَّى رَجُلُ النَّيِّ عَيَّلِكُ فَقَالَ : إِنِّي لَأْتَأَخَّرُ عَنْ صَلَاةِ الْغَدَّاةِ ، مِنْ أَجْلِ فُلَانٍ مِمَّا يُطِيلُ بنَا ، قالَ : فَمَا رَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ عَلِيلِ قَطَّ أَشَدَّ غَضَبًا مَ مَوْعِظَةٍ مِنْهُ يَوْمَئِدٍ ، قالَ : فَقَالَ : (يَا أَيُّهَا النَّاسُ ، إِنَّ مِنْكُمْ مُنَفِّرِينَ ، فَأَيْكُمْ مَا صَلَّى بِالنَّاسِ فَلْيَتَجَوَّزُ ، فَإِنَّ فِيهِمُ المَريضِ وَالْكَبِيرَ وَذَا الحَاجَةِ) . [ر : ٩٠]

٥٧٦٠ : حدّثنا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ : حَدَّثَنَا جُويْرِيَةُ ، عَنْ نَافِعِ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ : بَيْنَا النَّيِّ عَلَيْقِ يُصلِّي ، رَأَى فِي فِبْلَةِ المَسْجِدِ نَخَامَةً ، فَحَكَّهَا بِيدِهِ ، فَتَغَيَّظَ ، ثُمَّ قَالَ : (إِنَّ أَحَدَّكُمْ إِذَا كَانَ فِي الصَّلَاةِ ، فَإِنَّ اللهَ حِيَالَ وَجْهِهِ ، فَلَا يَتَنَخَّمَنَّ حِيَالَ وَجْهِهِ فِي الصَّلَاقِ . [رانَّ أَحَدَّكُمْ إِذَا كَانَ فِي الصَّلَاةِ ، فَإِنَّ اللهَ حِيَالَ وَجْهِهِ ، فَلَا يَتَنَخَّمَنَّ حِيَالَ وَجْهِهِ فِي الصَّلَاقِ . [ر : ٣٩٨]

⁽٣٢) عمدة القاري: ٢٩٢/٩، شرح ابن بطال: ٢٩٢/٩

٥٧٦١ : حدثنا محمَّدُ : حَدَّنَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ جَعْفَمٍ : أَخْبَرَنَا رَبِيعَةُ بْنُ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ ، عَنْ زَيْدِ بْنِ خَالِدِ الْجُهَنِيِّ : أَنَّ رَجُلاً سَأَلَ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْهِ عَيِ اللَّقَطَةِ ، فَمَّ اَخْرِفُ وَكَاءَهَا وَعِفَاصَهَا ، ثُمَّ اسْتَنْفِقْ بِهَا ، فَإِنْ جَاءَ رَبُّهَا فَأَدِّهَا إِلَيْهِ) . فَقَالَ : (عَرِّفْهَا سَنَةً ، ثُمَّ آغِرِفُ وَكَاءَهَا وَعِفَاصَهَا ، ثُمَّ اسْتَنْفِقْ بِهَا ، فَإِنْ جَاءَ رَبُّهَا فَأَدِّهَا إِلَيْهِ) . قَلَلَ : يَا رَسُولَ ٱللهِ ، فَضَالَّةُ الْغَنَمِ ؟ قالَ : (خُذْهَا ، فَإِنَّمَا هِي لَكَ أَوْ لِللَّقْبِ) . قالَ : يَا رَسُولَ ٱللهِ ، فَضَالَةُ الْإِبلِي ؟ قالَ : فَغَضِبِ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْهِ حَتَّى آخْمَرَّتُ وَجُنْتَاهُ . قَلَ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلِيهِ الْعَلَيْقِ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ الْعَلَمُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلْهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ ع

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصد مرب الباب سے بیت کہ حضور آکرم صلی اللہ علیہ وسلم کالوگوں کی افریت پر صبر کرنااور اپنی فائت کے لیے ان سے انتقام نہ لینا اور ان سے شفقت اور نرمی کا بر تاؤ کرنااگر چہ آپ کے اخلاق کریمہ میں شامل تھا، تاہم دین اور شریعت اور اللہ کے احکام کے معاملے میں آپ رعایت نہیں فرماتے تھے۔ (۳۳) بلکہ اللہ جل شانہ نے قرآن کریم میں اللہ کے دشمنوں کفار کے ساتھ سخت بر تاؤکا تھم دیا ہے، ارشاو ہے رہایھا النبی جاهد الکفار والمنافقین واغلظ علیهم کا اللہ علیہ وسلم طرح باب کے اندر امام بخاری رحمہ اللہ نے جوروایات نقل کی ہیں، ان میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے غضب اور غصہ کا فرکر ہے۔

باب کی پہلی روایت کتاب اللباس باب ماوطئ من التصاویر میں گذر پھی ہے کہ گھر میں تصویریں دکھ کر آپ ناراض ہوئے اور چیر دانور کارنگ تبدیل ہو گیا۔

دوسری روایت میں ہے کہ لمبی نماز پڑھانے و لے پر آپ ناراض ہوئے، یہ روایت بھی کتاب الصلاۃ میں گذر چکی ہے۔ (۳۵)

تیسری روایت میں ہے کہ نبی کریم صلی الله علیہ وسلم نے نماز پڑھتے ہوئے قبلہ کی طرف سجدہ

⁽٣٣) فتح الباري: ٢٠ /٦٣٤، عمدة القاري: ٢٦ /٢٢

⁽٣٤)سورة التحريم: ٩

⁽٣٥) أخرجه البخاري في كتاب الصلوة، باب تخفيف الإمام في القيام، وإتمام الركوع والسجود (رقم الحديث: ٧٠٢)

کرنے کی جگہ میں کھنکھار کو (بلغم یاناک کی رینٹ) دیکھا تواپنے ہاتھ سے اس کو صاف کیااور غفبناک ہو کر فرمایا کہ تم میں سے جب کوئی شخص نماز میں ہو تاہے تواللہ تعالیٰ اس کے چبرے کے سامنے ہو تاہے،اس لیے ٹماز میں اپنے چبرے کے سامنے ناک وغیرہ کی رطوبت نہ بھینگے۔

نُخامة (میم کے ضمہ کے ساتھ) ناک وغیرہ سے نکلنے والی رطوبت کو کہتے ہیں، حِیْال وجهه: حِیال (حاء کے کسرہ کے ساتھ) سامنے کے معنی میں ہے۔ (۳۲) أي مقابل وجهه، ایک روایت میں "قِبَل وجهه"ہے(۳۷)

باب کی چو تھی روایت میں بھی آپ کے غفیناک ہونے کا ذکر ہے ، اس میں ہے فغضب رسول اللہ صلی الله علیه وسلم حتی احمر ت و جنتاه وَجْنَة رَضَار کو کہتے ہیں، وِ کا : وُور کی کو کہتے ہیں۔ یفعل سے وُور کی کو کہتے ہیں۔ یفعل سے نَدَ خَم کے متی نخامہ یعنی ناک کی ریزش تکا لئے کے آتے ہیں۔ (۳۸) یہ حدیث کتاب اللقطه، باب ضالة الإبل میں گذر چکی ہے۔

٥٧٦٧ : وَقَالَ الْمُكِّيُّ : حَدَّنَنَا عَبْدُ اللهِ بْنُ سَعِيدٍ . وَحَدَّنِي مَحَمَّدُ بْنُ زِيَادٍ : حَدَّنَنَا عَبْدُ اللهِ بْنُ سَعِيدٍ قَالَ : حَدَّنِي سَالِمٌ أَبُو النَّصْرِ ، مَوْلَى عُمرَ بْنِ عَبْدِ اللهِ ، عَنْ بُسْرِ بْنِ سَعِيدٍ ، عَنْ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ : اَحْتَجَرَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ عَبْدِ اللهِ عَلَيْهِ مَخْصَفَةً ، أَوْ حَصِيرًا ، فَخَرَجَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْهِ يُصَلِّى فِيهَا ، فَتَتَبَّعَ إِلَيْهِ رِجَالٌ وَجَاؤُوا عُمْلُونَ بِصَلَاتِهِ ، ثُمَّ جَاؤُوا لَيْلَةً فَحَضَرُوا ، وَأَبْطَأَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْهِ عَنْهُمْ فَلَمْ يَخْرُجُ إِلَيْهِم ، فَطَلَونَ بِصَلَاتِهِ ، ثُمَّ جَاؤُوا لَيْلَةً فَحَضَرُوا ، وَأَبْطَأَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْهِ عَنْهُمْ فَلَمْ يَخْرُجُ إِلَيْهِم ، فَطَلُونَ بِصَلَاتِهِ ، ثُمَّ جَاؤُوا الْبَابَ ، فَخَرَجَ إِنَيْهِمْ مُغْصَبًا ، فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهُمْ ، فَلَمْ يَخْرُجُ إِلَيْهِمْ ، فَعَلَيْكُمْ بِالصَّلَاةِ فِي بُيُوتِكُمْ ، فَإِنَّ خَيْرَ صَلَاةٍ فِي بَيْتِهِ إِلَّا الصَّلَاةِ فِي بُيْوتِكُمْ ، فَإِنَّ خَيْرَ صَلَاةٍ فِي بَيْتِهِ إِلَّا الصَّلَاةَ اللهَ اللهَ اللهُ المَّدَانَ اللهُ عَلَيْكُمْ ، فَعَلَيْكُمْ بِالصَّلَاةِ فِي بُيُوتِكُمْ ، فَإِنَّ خَيْرَ صَلَاةٍ المَّهُ إِلَّا الصَّلَاةَ المَكْتُوبَةَ) . [ر : 1943]

^{(:} ٣) فِتِح الباري: ١٠ / ٦٣٤، إرشادالساري: ١٢٠/١٣، عمدة القارى: ١٦١/٢٢

ر ٣٧٠ أخرجه البخاري في كتاب الصلوة، باب حك البزاق باليد في المسجد (رقم الحديث: ٢٠٦) وأخرجه مسلم في كتاب المساجد و مواضع الصلوة، باب النهي عن البصاق في المسجد ١٠٠٠٠ (رقم الحديث ٥٤٠) (٣٨ مج مع بحار الأنوار: ٢٧٦/٤

باب کی آخری روایت کمی بن ابراہیم سے ہے، مکی ان کانام ہے، یہ مکہ کی طرف نسبت نہیں ہے، علامہ مزی اور ائمہ رجال نے اس کی تصریح کی ہے۔ (۳۹)

محربن زياد

محد بن زیاد کا یہاں پہلی بار ذکر آیا، صحیح بخاری میں ان کی صرف یہی ایک حدیث ہے، (۴۹) ابن حبان نے "کتاب الثقات" میں ان کا ذکر کیا ہے۔ (۴۱) ابن عساکر نے فرمایا "روی عنه البخاری کالمقرون" (۳۲) ابن مندہ نے ان کو ضعیف کہا ہے (۳۳) حافظ ابن حجر نے "تقریب" میں فرمایا "صدوق یخطی" (۳۲) سن دوسو پچاس ہجری کی حدود میں ان کی وفات ہوئی ہے۔ (۳۵)

احتجر رسول الله صلى الله عليه وسلم حُجَيْرةً مُخَصَّفَة أوحصيراً

احتجر کے معنی ہیں زمین پر نشان اور علامت وغیر ہر کھنا تاکہ کوئی اور اس پرنہ بیٹھے۔ حُجیرہ تفغیر کے ساتھ بھی ہے اور حَجیرہ (حاء کے فتہ اور جیم کے سرہ کے ساتھ) بھی ہے ،الگ اور منفر و جگہ کو کہتے ہیں۔ مُخصَفَه: باب تفعیل سے صیغہ اسم مفعول ہے، خصفه سے بنا ہوا، امام نووی فرماتے ہیں خصفه اور حصیر دونوں کے ایک ہی معنی ہیں والمعنی احتجر حجرہ أي حوط موضعا من

⁽٣٩) علامه مركّ فرمات بين: "ذكره الخليفة بن خياط في الطبقة الخامسة من أهل خراسان" اور آك فرمات الله المراقع بين: "وقال الحافظ أبوبكر الخطيب: إن مكي بن إبراهيم رواه هكذا بالرّي وهو جائي من خراسان يريد الحج تهذيب الكمال: ٤٨٠،٤٧٩/٢٨ (رقم الترجمه: ٦١٧)وتاريخ الخطبب: ١١٧/١٣

⁽٤٠)فتح الباري: ١٢٢/١٠، إرشادالساري: ١٢٢/١٣

⁽١١) كتاب الثقات لابن حبان: ٩/١١

⁽٤٢) تهذيب الكمال: ٢١٦/٢٥ (رقم الترجمه: ٢٢١٥)

⁽٤٣) تقريب التهذيب: ٤٧٨ (رقم الترجمه: ٥٨٨٧)

⁽٤٤) تهذيب الكمال: ٢١٧/٢٥ (رقم الترجمه: ٢٢١٥)

⁽٥٥) تهذيب الكمال: ٢١٧/٢٥ (زقم الترجمه: ٢٢١٥)

المستحد بعصیریسترہ لیصلی فیہ ولایمر علیہ أحد ویتوفر علیہ فراغ القلب(۴۲) بعنی رسول اللہ صلی اللہ ملیہ وسلم نے ایک الگ جگہ کھجور کی شاخوں یا چٹائی سے بناوی تھی تاکہ اس میں سکون کے ساتھ نماز پڑھ سکیں۔

وحصبوا الباب

دروازے پر کنگریاں مارنے گا۔ حصبوا: أي رموه بالحصباء، حصباء كنگرى كو كہتے ہيں۔ (۲۵)

روایت کا حاصل بیہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے نماز کے لیے جو جگہ الگ بنائی تھی،
اس میں ایک رات نماز پڑھی، او گول نے بھی اس میں نماز پڑھنی شروع کی، اگلے دن اوگ آئے، آپ نہیں آئے تو لوگوں نے شور مجانا شروع کیا اور دروازے پر کنگریاں بھینکنے لگے، حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم غصہ کی حالت میں گھرسے نکلے اور فرمایا کہ میں اس لیے نہیں نکلا کہ مجھے اندیشہ تھا کہ کہیں یہ نماز تم پر فرض نہ ہو جائے۔

رسول الله صلى الله عليه وسلم اس موقع پر كيول ناراض بو ع، حافظ ابن حجر رحمه الله كلي بين: "والظاهر أن غضبه لكونهم اجتمعوا بغير أمره فلم يكتفوا بالإشارة منه لكونه لم يخرج عليهم بل بالغوا فحصبوا بابه أوغضب لكونه تأخر إشفاقاً عليهم لئلا تفرض عليهم، وهم يظنون غير ذلك "(٣٨)

یعنی رسول الله صلی الله علیه وسلم یا تواس لیے ناراض ہوئے کہ وہاں موجود لوگوں نے نکلنے کے لیے صرف اشارہ پراکتفا نہیں کیا بلکہ گھر کے دروازے پر کنگر بھینکنے لگے تو آپ کو بیہ طریقہ نا گوار گذرااور غصہ ہوئے۔

اور پااس لیے ناراض ہوئے کہ حضور گی تاخیر کی وجہ شفقت تھی کہ کہیں یہ نماز لو گوں پر فرض

⁽٢٦) شرح مسلم للنووي، كتاب صاوة المسافرين ، باب استحباب صلوة النافلة في بيته ٢٦٦/١:

⁽٤٧)عمدة الفاري: ١٦٢/٢٢

⁽٤٨) فتح الباري: ٢٠/١٠٠

نہ کردی جائے،اس لیے آپ نہیں لکے جب کہ لوگ پچھ اور سمجھ رہے۔تھ۔

علامہ کرمانی رحمہ اللہ نے آپ کے ناراض ہونے کی ایک اور جبہ بھی لکھی ہے کہ لوگوں نے آپ ناراض ہونے کی ایک اور جبہ بھی لکھی ہے کہ لوگوں نے آپ ناراض ہوئے ایس کفسوص جگہ میں نماز پڑھ لی تھی، اس لیے آپ ناراض ہوئے۔(۴۹)

کیکن حافظ ابن حجرنے اس کو بعید قرار دیا (۵۰) ملامہ مینی رحمہ اللہ نے حافظ پر تنقید کی اور فرمایا کہ یہ کوئی بعید بات نہیں (۵۱) یہ روایت کتاب الصلاة میں گذر چکی ہے۔ (۵۲)

٧٦ - باب: الحَذَرِ مِنَ الْغَضَبِ.

لِقَوْلِ ٱللهِ تَعَالَى: «وَالَّدِينَ يَجْتَنِبُونَ كَبَاثِرَ الْأَثْمِ وَالْفَوَاحِشَ وَإِذَا مَا غَضِبُوا هُمْ يَغْفِرُونَ» /الشورى: ٣٧/. «الَّذِينَ يُنْفِقُونَ في السَّرَّاءِ وَالنَّمَرَّاءِ وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللهُ يُحِبُ الْمُحْسِنِينَ» /آل عمران: ١٣٤/.

٥٧٦٣ : حدثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مالِكٌ ، عَنِ آبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْسَبَّبِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْكُ قالَ : (لَيْسَ الشَّدِيدُ بالصَّرَعَةِ ، إنَّ الشَّدِيدُ النَّهِ عَنْهُ اللهَّدِيدُ النَّهُ عِنْدَ الْغَضَبِ)

٥٧٦٤ : حدَّثنا عُثْمَانُ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ : حَدَّثَنَا جَرِيرٌ ، عَنِ الْأَعْمَشِ ، عَنْ عَلِيٍّ بْنِ قَابِتٍ : حَدَّثَنَا سُلَيْمانُ بْنُ صُرَدٍ قالَ : ٱسْتَبَّ رَجُلَانٍ عِنْدَ النَّبِيِّ عَلِيْتِهِ وَنَحْنُ عِنْدَهُ جُلُوسٌ ، وَأَحَدُهُمَا

٢٠١٤/٤ (رقم الحديث: ٢٦٠٩) وأخرجه النسائر في كتاب عمل اليوم والليلة، ٢٠٥/٦ (رقم

الحديث: ١٠٢٢٦)

⁽٤٩) شرح البخاري للكرما ني: ٢٣٢/٢١

⁽٥٠) فتح الباري: ١٠/٥٣٥

⁽١١) عمدة القاري: ١٦٥/٢٢

⁽٥٢) صحيح البخاري، كتاب الصلوة، باب شرب الناس والدواب من الأنهار (رقم الحديث: ٢٣٧٢)

⁽٧٦٣) الحديث أخرجه مسلم في كتاب البروالصلة والأداب، باب فضل من يملك نفسه عندالغضب:

يَسُبُّ صَاحِبَهُ ، مُغْضَبًا قَدِ آخْمَرَّ وَجْهُهُ ، فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ : (إِنِّي لَأَعْلَمُ كَلِمَةً ، لَوْ قالَهَا لَلَهَبَ عَنْهُ مَا يَجِدُ ، لَوْ قالَ : أَعُوذُ بِٱللهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ) . فَقَالُوا لِلرَّجُلِ : أَلَا تَسْمَعُ مَا يَقُولُ النَّبِيُّ عَلِيْكُ ؟ قالَ : إِنِّي لَسْتُ بِمَجْنُونٍ . [ر : ٣١٠٨]

٥٧٦٥ : حَدِّثْنِي يَحْنِي بُنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا أَبُو بَكْرٍ ، هُوَ ٱبْنُ عَيَّاشٍ ، عَنْ أَبِي حَصِينِ ، عَنْ أَبِي صَالِحٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ ٱلللهُ عَنْهُ : أَنَّ رَجُلاً قالَ لِلنَّبِيِّ عَلَيْكُ : أَوْصِنِي ، قالَ : (لَا تَغْضَبْ) . فَرَدَّدَ مِرَارًا ، قالَ : (لَا تَغْضَبْ) .

اس سے پہلے باب کا حاصل یہ تھا کہ دینی اور شرعی امور اور اللہ کے احکام کے سلسلے میں غصہ اور غضب کی عمنجائش ہے ، اس باب کا مقصد رہے ہے اللہ کے تھکم کے علاوہ عام معاشرتی رویوں میں غصہ اور غضب سے حتی الامکان بچنا جا ہیں۔ (۵۳)

ترجمۃ الباب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے دو آیتیں ذکر فرمائی ہیں، دونوں آیتوں میں مؤمنین کا وصف بیان کیا گیاہے کہ وہ غصہ پی جاتے ہیں، غصہ کے تقاضے پر عمل کرنے کے بجائے معاف کردیتے ہیں اور اس طرح وہ غصہ کے نتائج بدسے محفوظ رہتے ہیں۔ ایک سور ق شوری کی آیت کریمہ ہے جس میں ہے ہواذ اِ ماغضبوا هم یغفرون کی غصہ کے وقت معاف کردیناغصہ سے بچناہی ہے۔

دوسری آیت سورۃ آل عمران کی ہے جس میں ہے ﴿والحاظمین الغیظ والعافین عن الناس﴾

باب کی پہلی روایت میں ہے کہ پہلوان وہ شخص نہیں جو بہت زیادہ پچھاڑنے والا ہو بلکہ پہلوان وہ ہے جو غصہ کے وفت اپنے نفس پر قابویا سکے۔

⁽٥٧٦٥) الحديث أخرجه الترمذي في كتاب البروالصلة، باب ماجاء في كثرة الغضب: ٣٧١/٤ (رقم الحديث: ٢٠٢٠)

⁽٥٣)عمدة القاري: ١٦٣/٢٢

صُرَعة صاد کے ضمہ اور راء کے فتہ کے ساتھ پہلوان کو کہتے ہیں، یہ فُعَلة کے وزن پر مبالغہ کا صیغہ ہے جیسے حُفَظة اور ضُحَکة ہے یعنی وہ شخص جو بہت زیادہ بچھاڑنے والا ہو۔ (۵۴)

باب کی آخری روایت میں ہے کہ ایک آدمی نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کیا کہ مجھے وصیت کیجیے، آپ نے فرمایا"غصہ نہ کریں" تین مرتبہ آپ نے ان سے یہ ارشاد فرمایا، مند احمد اور صیح ابن حبان کی روایت میں ان کانام جاریہ بن قدامہ آیا ہے۔ (۵۵)

لا تغضب کے یہ معنی بھی ہو سکتے ہیں کہ غصہ اور غضب کے اسباب اختیار نہ کریں کیونکہ غصہ توایک طبعی چیز ہے، اس سے نہی درست نہیں البتہ اسبابِ غضب اختیاری ہوتے ہیں، علامہ خطابی رحمہ اللہ نے یہی معنی بیان کیے ہیں۔ (۵۲)

اور رہے مطلب بھی ہوسکتاہے کہ غصہ کے تقاضے پر عمل نہ کریں یعنی غصہ کے عالم میں جو پچھ کہنے اور کرنے کو جی چاہتاہے اس سے اپنے آپ کورو کے رکھیں۔ (۵۷)

تین مرتبہ آپ نے تاکید کے لیے فرمایا، جب کسی بات کی تاکید مقصود ہوتی تھی، آپ تین

(٥٦) فتح الباري: ١٠/١٣٠، صمدة القاري: ١٦٤/٢٢، إر شادالساري: ١٢٦/١٣ (٥٦) فتح البازي: ١٣٤/٢١، عمدة القاري: ١٦٤/٢٢، شرح الكرماني: ٢٣٤/٢١

⁽٥٤) فتح الباري: ٢٠/٦٣، شرح الكرماني: ٢٣٣/٢١، عمدة القاري: ٢٣/٢٢، وقال ابن الأثير: "الصُّرَعة بضم الصاد وفتح الراء: المبالغ في الصراع الذي لايُغلب، فنقله إلى الذي المُب نفسه عندالغضب ويقهرها، فإنه إذا ملكها كان قد قهر أقوى أعدائه وشرَّخصومه، ولذلك قال: "أعدى عدولك نفسكِ التي بين جنبيك" النهاية: ٢٤/٣، مجمع بحارالأنوار: ٣١٣/٣

⁽٥٥) مسند الإمام أحمد بن حنبل في مسانيد جارية ابن قدامة : ٣٤/٥ الإحسان بترتيب صحيح ابن حبان، كتاب الحظروالإباحة، باب الاستماع المكروه، وسوء الظن، والغضب، والفحش: ٧٩/٨ (رقم الحديث: ٥٦٦١،٥٦٦٠)

مرتبه ارشاد فرمات_(۵۸)

اوریہ وجہ بھی ہو سکتی ہے کہ سائل میں غصہ زیادہ تھا،اس لیے آپ نے اس پر قابوپانے کے لیے تین باراس سے کہا۔ (۵۹)

٧٧ - باب: الحَيَاءِ.

٥٧٦٦ : حدّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَبِي السَّوَّارِ الْعَدَوِيِّ قالَ : سَمِعْتُ عِمْرَانَ بْنَ حُصَيْنِ قالَ : قالَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ : (الحَيَاءُ لَا يَأْتِي إِلَّا بِحَيْرٍ) . فَقَالَ بُشَيْرُ بْنُ كَعْبِ : مَكْتُوبٌ فِي ٱلْحِكْمَةِ : إِنَّ مِنَ الحَيَاءِ وَقارًا ، وَإِنَّ مِنَ الحَيَاءِ سَكِينَةً . فَقَالَ لَهُ عِمْرَانُ : أَحَدُثُكَ عَنْ رَسُولِ اللهِ عَلَيْكَ وَتُحَدِّثُنِي عَنْ صَحِيفَتِكَ .

٥٧٦٧ : حدّثنا أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ أَبِي سَلَمَةَ : حَدَّثَنَا آبْنُ شِهَابٍ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا : مَرَّ النَّبِيُّ عَلِيْتُهُ عَلَى رَجُلٍ ، وَهُوَ يُعَاتِبُ أَخَاهُ فَي الحَيَاءِ ، يَقُولُ : قَدْ أَضَرَّ بِكَ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلِي اللهِ عَلَيْهُ : فَي الحَيَاءِ ، يَقُولُ : قَدْ أَضَرَّ بِكَ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلِي اللهِ عَلَيْهُ : (دَعْهُ ، فَإِنَّ الحَيَاءَ مِنَ الْإِيمَانِ) . [ر : ٢٤]

٥٧٦٨ : حدّثنا عَلِيُّ بْنُ الجَعْدِ : أَخْبَرَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ مَوْلَى أَنَسٍ – قالَ أَبُو عَبْدِ اللهِ : اَسْمُهُ عَبْدُ اللهِ بْنُ أَبِي عُتْبَةَ – سَمِعْتُ أَبَا سَعِيدٍ يَقُولُ : كانَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ أَشَدَّ حَيَاءً مِنَ الْعَذْرَاءِ فِي خِدْرِهَا . [ر : ٣٣٣٩]

⁽٥٨) چِنانچ حفرت الراكي روايت بي "عن أنش عن النبي صلى الله عليه وسلم، اله كان إذا تكلم بكلمة، أعادها ثلاثا حتى تُفهم عنه صحيح البخاري، كتاب العلم، باب من أعاد الحديث ثلاثا ليُفهم عنه (رقم الحديث: ٩٥)

⁽٥٩) فتح الباري: ٢٣٧/١٠

⁽٥٧٦٦)الحديث أخرجه مسلم في كتاب الإيمان، باب بيان عدد شعب الإيمان وأفضلها وأدناها وفضيلة الحياء وكونه من الإيمان: ٢٤/١ (رقم الحديث: ٣٧)

حیاء انسان کے اندرایک ایساوصف ہے جو بہت می برائیوں سے آدمی کے رُکنے میں مؤثر کر دارادا کر تاہے، امام بخاری رحمہ اللہ چونکہ اخلاق اور آداب بیان فرمارہ میں اس لیے یہاں تین باب حیاء کے متعلق قائم فرمائے۔ حیاء کے متعلق تفصیل کتاب الإیمان، باب الحیاء من الإیمان میں گذر چکی ہے، یہاں چند باتیں دوبارہ دیکھ لیں:

حیاء کے لغوی اور اصطلاحی معنی

لغت میں حیاء کے معنی شکتگی اور انکسار کے آتے ہیں، ابن دقیق العید نے فرمایا کہ حیاء کے اصل معنی امتناع بعنی رکنے کے میں، پھریہ انقباض کے معنی میں استعال ہونے لگا۔ (۲۰)

اوراصطلاح میں امام راغب نے حیاء کی تعریف کی ہے"الحیاء: انقباض النفس عن القبائح وتر کھا لذاك"(۲۱).....(برائیوں سے نفس كارك جانااور برائيوں كو چھوڑد يناحياء ہے۔)

علامہ طبی رحمہ اللہ نے تعریف کی ہے "خلق یبعث علی احتناب القبیح ویمنع عن التقصیر فی حق ذی الحق"(۲۲) (حیاءوہ فطری ملکہ ہے جو برائی سے اجتناب و کنارہ کشی پر آمادہ کرے اور صاحب حق کے حق میں کو تاہی ہے رو کے)

اور بعض علاء سے يہ تعریف منقول ہے "الحیاء حالة تتولد من رؤیة النعماء ورؤیة التقصیر "(۲۳).....(لینی حیاءاس حالت و کیفیت کانام ہے جواللہ کی بے شار نعمتوں اور اپنی کو تاہیوں میں

(٦٣) أشعة اللمعات: ١ /٢٤، عمدة القاري، كتاب الإيمان، باب الإيمان وقول النبي صلى الله عليه وسلم: بني الإسلام على خمس: ١٢٩/١

⁽٦٠) شرح الطيبي، كتاب الإيمان، الفصل الأول: ١١٣/١ (رقم الحديث: ٥) المرقاة شرح المشكاة، كتاب الإيمان، الفصل الأول: ١٠/١، النهايه لابن الأثير: ٢٧٢/١

⁽٦١) المفردات في غرائب القرآن: ٦٤

⁽٦٢) شرح الطيبي، كتاب الإيمان، الفصل الأول: ١١٣/١ (رقم الحديث: ٥) عمدة القاري، كتاب الإيمان، باب الإيمان وقول النبي صلى الله عليه وسلم: بني الإسلام على خمس: ١٢٩/١

غور کرنے سے پیدا ہوتی ہے۔)

بعض علماء نے حیاء کو شرعی، عرفی اور عقلی کے خانوں میں تقسیم کیا ہے اس لیے کہ اسباب حیاء شرع، عرف اور عقل تینوں ہو سکتے ہیں لہٰذا جہاں جو سبب پایا جائے گا، اس کی طرف حیاء کی نسبت ہوگی۔(۲۴)

علامہ انور شاہ کشمیری رحمہ اللہ نے ''فیض الباری'' میں فرمایا کہ چیز ایک ہے البتہ سبب کی نسبت سے نام میں فرق آ جا تا ہے۔(۲۵)

بعض امور عرف میں باعث شرم بن جاتے ہیں، اصل حیاء شرع ہے، حیاء عرفی محمود ہے، لیکن اس وقت جب وہ شرع سے متصادم نہ ہو (۲۲) مثلاً بعض قوموں میں طلاق باعث عار اور باعث شرم ہے للبذا اس عرفی حیاء کی وجہ سے گئی لوگ ظلم کا اس طرح ارتکاب کرتے ہیں کہ بیوی کو طلاق بھی نہیں دیتے اور اس کے حقوق بھی قطعاً اوا نہیں کرتے، نتیجہ ظلم کی صورت میں ظاہر ہو تا ہے اور یہ ظلم حیاء عرفی کا نتیجہ اس کے حقوق بھی قطعاً اوا نہیں جو شریعت سے متصادم ہو ۔۔۔۔۔اس طرح کی حیاء عرفی کو جیاء عرفی کا ختیجہ کی وجہ سے جائل رہنا بھی درست نہیں، حضرت عائشہ رضی اللہ عنھانے انصاری خوا تین کی تعربف کر کے کہا تھا"نعم النساء نساء الانصار، لم یکن یمنعهن الحیاء أن یتفقهن فی الدین "(۲۷) (انصار کی عور تیں بہت اچھی ہیں، دین کے مسائل سمجھنے میں شرماتی نہیں۔)

یہاں باب کی پہلی روایت حضرت عمران بن حصین رضی اللہ عنہ ہے ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ حیاء نیکی ہی لاتی ہے، بشیر بن کعب نے کہا کہ حکمت کی کتابوں میں لکھا ہوا ہے کہ حیاء و قار اور سکون کا سبب ہےعمران بن حصین رضی اللہ عنہ بیہ سن کر ناراض ہوئے اور فرمایا کہ میں تجھ

⁽٦٤) فضل الباري: ١/٣٢٢

⁽٦٥ فيض الباري، كتاب الإيمان، باب أمورالإيمان: ١٦٠٠

⁽٦٦) فضل الباري: ٢/١١) فضل

⁽٦٧) أخرجه مسلم في كتاب الحيض، باب استحباب استعمال المغتسلة من الحيض: ٢٦١/١ (رقم الحديث: ٣٣٢)

سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ و سلم کی حدیث بیان کر تاہوں اور تواپی کتاب سے مجھے باتیں سنار ہاہے۔

چونکہ حضرت عمران بن حصین رضی اللہ عنہ نے حدیث رسول بیان کی اربشیر بن کعب نے اس
کی تائید میں حکمت کی کتابوں سے حیاء سے متعلق بات نقل کی ، حضرت عمران کویہ تقابل اچھا نہیں لگا، نیز
اس میں حدیث رسول اور عام قول کے در میان خلط ہونے کا بھی اندیشہ ہوتا ہے، اس میے انھوں نے ناگواری ظاہر کی۔ (۱۸۸)

باب کی دوسری حدیث میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ایک آدمی کے پاس سے گذرہ، دوا پنے بھائی کو جو بہت شر میلے تھے ۔ ڈانٹ رہاتھا اور کہہ رہاتھا کہ تواس قدر حیاء کرتا ہے؟ گویا کہ وہ کہہ رہاتھا کہ مختبے اس سے نقصان پنچے گا، حضور ؓ نے فرمایا کہ اس کو بچھوڑ دن اس لیے کہ حیاء ایمان میں سے ہے۔ حافظ ابن حجر نے فرمایا کہ اس آدمی اور اس کے بھائی کانام مجھے معلم منہیں ہو سکا۔ (19) میں سے ہے۔ حافظ ابن حجر نے فرمایا کہ اس آدمی اور اس کے بھائی کانام مجھے معلم منہیں ہو سکا۔ (19) حیاء طبعی کی وجہ سے انسان چو تکہ بہت ساری معصنیوں اور گناہوں سے نے جاتا ہے، اس لیے حضور ؓ نے فرمایا کہ یہ ایمان میں سے ایک شعبہ کہا ہے۔ (۵۰)

٧٨ - باب : إِذَا لَمْ تَسْتَحِ فَأَصْنَعْ مَا شِئْتَ .

٥٧٦٩ : حدّثنا أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ : حَدَّنَنَا زُهَيْرٌ : حَدَّنَنَا مَنْصُورٌ ، عَنْ رِبْعِيِّ بْنِ حِرَاشٍ : حَدَّنَنَا أَبُو مَسْعُودٍ قالَ : قالَ النَّبِيُّ عَيِّلِكُ : (إِنَّ مِمَّا أَدْرَكَ النَّاسُ مِنْ كَلَامِ النَّبُوَّةِ الْأُولَى : إِذَا لَمْ تَسْتَحِ فَاصْنَعْ مَا شِئْتَ) . [ر : ٣٢٩٦]

⁽٦٨) فتح الباري: ٦٤/١٣، ٦٤٠ ، إرشادالساري: ١٢٨/١٣

⁽٦٩) فتح الباري: ٦٤٠/١٠

 ⁽٧٠) عن أبي هريرة عن البي صلى الله عليه وسلم قال: الإيمان بضع وسبعون شعبة، والحياء من الإيمان،
 أخرجه البخاري في كتاب الإيمان، باب أمورالإيمان (رقم الحديث: ٩) وأخرجه مسلم في كتاب الإيمان، باب بيان عدد شعب الإيمان. ٦٣/١ (رقم الحديث: ٣٥)

فاری میں اس کاتر جمہ کیا گیا جو محاورہ بن چکاہے کہ" بے حیاء باش وہرچہ خواہی کن "..... حیاء کاپانی جب نظروں میں ختم ہو جائے اور بے باک کامر ض پیدا ہو جائے تو پھر معاصی اور گنا ہوں کا سلسلہ رکتا نہیں۔

٧٩ - باب : مَا لَا يُسْتَحْيَا مِنَ الْحَقِّ لِلتَّفَقُّهِ فِي ٱلدِّينِ.

٥٧٧٠ : حدّثنا إِسْمَاعِيلُ قَالَ : حَدَّثَنِي مَالِكٌ ، عَنْ هِشَامٍ بْن عُرْوَةَ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ رَبْنِي أَللَهُ عَنْهَا قَالَتُ : جَاءَتُ أُمُّ سُلَمْ إِلَى رَسُولِ ٱللّٰهِ عَلَيْكُ وَرُبْنِي ٱللّٰهُ عَنْهَا قَالَتُ : جَاءَتُ أُمُّ سُلَمْ إِلَى رَسُولِ ٱللّٰهِ عَلَيْكُ وَيُنْكُ إِنَّا اللّٰهِ عَلَيْكُ وَلَيْكُ وَمُولِ ٱللّٰهِ عَلَيْكُ وَمُولِ اللّٰهِ عَلَيْكُ وَمُولِ ٱللّٰهِ عَلَيْكُ وَمُولِ اللّٰهِ عَلَيْكُ وَمُولِ ٱلللّٰهِ عَلَيْكُ وَمُؤْلِكُ وَمُولِ اللّٰهِ عَلَيْكُ وَمُ وَمُ وَمِنْ عَلَى الْمُؤَاقِ عُمُولًا إِلَا وَالْمَالُولُ وَاللّٰهُ مِنْ عَلَى الْمُولِ اللّٰهِ عَلَيْكُ وَاللّٰهِ عَلَيْكُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهِ عَلَيْ اللّٰهُ لَا يُسْتَعِي مِنَ الحَقِلِّ عَلَى الْمُؤَاقِ عُلْكُ اللّٰهِ عَلَيْكُ وَاللّٰهِ عَلَيْكُ وَاللّٰهِ عَلَيْكُولُ وَاللّٰهِ عَلَيْكُ وَاللّٰهِ عَلَيْكُ وَاللّٰهِ عَلَيْكُ وَاللّٰهِ عَلَيْكُ وَاللّٰهِ عَلَيْكُولُ وَاللّٰهِ عَلَيْكُ وَاللّٰهِ عَلَيْكُولُ وَاللّٰهِ عَلَيْكُولُ وَاللّٰهِ عَلَيْكُ وَاللّٰهِ عَلَيْكُولُ وَاللَّهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى الْمُؤْلِقُولُ وَاللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَيْكُ وَاللّٰهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَالِهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَا اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَاللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى الللّهُ عَلَى الللللّٰهِ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَ

٥٧٧٥ : حدّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ : حَدَّثَنَا مُحَارِبُ بْنُ دِثَارِ قالَ : سَمِعْتُ ٱبْنَ عُمَرَ يَقُولُ : قالَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ : (مَثَلُ الْمُؤْمِنِ كَمَثَلِ شَجَرَةٍ خَضْرَاءَ ، لَا يَسْقُطُ وَرَقُهَا وَلَا يَتَحَاتُّ) . فَقَالَ الْقَوْمُ : هِيَ شَجَرَةُ كَذَا ، هِيَ شَجَرَةُ كَذَا ، فَأَرَدْتُ أَنْ أَقُولَ : هِيَ النَّخْلَةُ ، وَأَنَا غُلَامٌ شَابٌ فَآسَتَحْيَثُ ، فَقَالَ : (هِيَ النَّخْلَةُ) .

وَعَنْ شُعْبَةَ : حَدَّثَنَا خُبَيْبُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ ، عَنْ حَفْصِ بْنِ عاصِم ، عَنِ آبْنِ عُمَرَ : مِثْلَهُ ، وَزَادَ : فَحَدَّثْتُ بِهِ عُمَرَ فَقَالَ : لَوْ كُنْتَ قُلْتَهَا لَكَانَ أَحَبَّ إِلَيَّ مِنْ كَذَا وَكَذَا . [ر: ٦١]

دوسری روایت میں حضرت ابن عمر حیاء کی وجہ سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سوال کا

جواب نہیں دے پائے حالانکہ انہیں جواب آتا تھا، حضرت فاروق اعظم نے ان کے نہ بتانے پر افسوس کا اظہار کیا جس سے معلوم ہوا کہ دین کے معاملات میں حیاء نہیں کرنی چاہیے ،اسی مناسبت سے بیہ حدیث امام بخاری نے یہاں ذکر فرمائی چنانچہ علامہ عینی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

قيل: لامطابقة هنا بين الحديث والترجمة ، لأن الترجمة فيما لايستحيا، وفي الحديث استحيى يعني عبدالله، قلت: تفهم المطابقة من كلام عمر بأن عبدالله كان صغيرا، فاستحيى أن يتكلم عند الأكابر، وقول عمر رضي الله عنه يدل على أن سكوته غيرحسن، لأنه لوكان حسنا، لقال له: أصبت، فبالنظر إلى كلام عمر يدخل في: "باب مالايستحيا" (4)

باب كى تيسرى روايت ميس ب فقالت ابنته: ماأقل حياء ها

حضرت انس کی بیٹی نے کہا کہ جس عورت نے اپنے آپ کو پیش کیا تھاوہ کس قدر کم حیاوالی تھی، حضرت انس نے بیٹی سے کہا کہ وہ تجھ سے بہتر تھی کیونکہ اس نے حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم پر اپنے نفس کو پیش کیا تھا(اور ظاہر ہے یہ حضور کی ذات سے عقیدت اور محبت ہی کی بناء پر تھا)

حافظ ابن جرنان كاس بيلى كانام "أمينة"كهاب (اك)

اس مديث كى ترجمة الباب سے مناسبت بيان كرتے ہوئے علامہ عينى رحمہ الله لكت بين .
مطابقته للترجمة من حيث إن المرأة المذكورة لم تستحي فيما
سألته، لأن سؤالها كان للتقرب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ،
وتصير من أمهات المؤمنين المتضمنة لسعادات الدارين (اكك)

⁽۷۰ کی عمدة القاري: ۱۲۲/۲۲

⁽٧١) فتح الباري: ٦٤٢/١٠

⁽١٧٧١) عمدة القاري: ١٦٧/٢٢

یعنی ند کورہ خاتون نے حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں جوعرض پیش کی اس میں وہ اس لیے نہیں شرمار ہی تھی کہ اس کا مقصد حضور کا تقرب حاصل کرنا اس امہات المؤمنین میں اپنانام شامل کرنا تھااور ظاہر ہے اس سے ان کو دنیااور آخرت دونوں کی سعاد تیں نصیب ہو جاتیں!

٨٠ - باب : قَوْلِ النَّبِيِّ عَيْلِيَّةِ : (يَسِّرُوا وَلَا تُعَسِّرُوا) .

وَكَانَ يُحِبُّ التَّخْفِيفَ وَالْيُسْرَ عَلَى النَّاسِ .

وَبَشَّرَا وَلَا تُنَفِّرا ، وَتَطَاوَعَا). قالَ أَبُو مُوسَى : يَا رَسُولَ ٱللهِ عَلَا بَا بَعْنَهُ رَسُولُ ٱللهِ عَلَا يَا لَمُ مَا ذَالَ لَهُمَا : (يَسَّرَا وَلَا تُعَسِّرًا ، وَبَطَاوَعَا). قالَ أَبُو مُوسَى : يَا رَسُولَ ٱللهِ ، إِنَّا بِأَرْضِ يُصْنَعُ فِيهَا شَرَابٌ مِنَ الْعَسَلِ ، يُقَالُ لَهُ الْمِزْرُ ؟ فَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيلِتِهِ : مِنَ الْعَسَلِ ، يُقَالُ لَهُ الْمِزْرُ ؟ فَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيلِتِهِ : (كُلِّ مُسكِرٍ حَرَامٌ). [ر: ٢٨٧٣]

٧٧٤ : حدّثنا آ دَمُ : حَدُّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ أَبِي النَّيَّاحِ قَالَ : سَمِعْتُ أَنَسَ بْنَ مَالِكِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ : قَالَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ : (يَسِّرُوا وَلَا تُعَسِّرُوا ، وَسَكِّنُوا وَلَا تُنَفِّرُوا) . [ر : ٦٩]

٥٧٧٥ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ مَسْلَمَةَ ، عَنْ مالِكِ ، عَنِ آبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ عُرْوَةَ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَ أَنَّهَا قَالَتْ : ما خُيِّرَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكِ بَيْنَ أَمْرَيْنِ قَطُّ إِلَّا أَخَذَ أَيْسَرَهُمَا ما لَمْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا أَنَّهَا قَالَتْ : ما خُيِّرَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكِ لِنَفْسِهِ فِي شَيْءٍ يَكُنْ إِثْمًا ، فَإِنْ كَانَ إِثْمًا كَانَ أَبْعَدَ النَّاسِ مِنْهُ ، وَمَا ٱنْتَقَمَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكِ لِنَفْسِهِ فِي شَيْءٍ يَكُنْ إِثْمًا ، فَإِنْ كَانَ إِثْمًا كَانَ أَبْعَدَ النَّاسِ مِنْهُ ، وَمَا ٱنْتَقَمَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكِ لِنَفْسِهِ فِي شَيْءٍ مَلَا إِلَّا أَنْ تُنْتَهَكَ حُرْمَةُ اللهِ ، فَينَتَقِمَ بِهَا لِلهِ . [ر: ٣٣٦٧]

٧٧٦٥ : حدّثنا أَبُو النَّعْمَانِ : حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ ، عَنِ الْأَزْرَقِ بْنِ فَيْسِ قالَ : كُنَّا عَلَى شَاطِئِ نَهْرٍ بِالْأَهْوَانِ ، قَدْ نَصَبَ عَنْهُ المَاءُ ، فَجَاءَ أَبُو بَرْزَةَ الْأَسْلَمِيُّ عَلَى فَرَسٍ ، فَصَلَّى وَخَلِّى فَرَسَهُ ، فَآنْطَلَقَتِ الْفَرَسُ ، فَتَرَكَ صَلَاتَهُ وَتَبِعَهَا حَثَّى أَدْرَكَهَا ، فَأَخَذَهَا ثُمَّ جَاءَ فَقَضَى وَخَلَى فَرَسَهُ ، فَآنْطُلَقَتِ الْفَرَسُ ، فَتَرَكَ صَلَاتَهُ وَتَبِعَهَا حَثَّى أَدْرَكَهَا ، فَأَخَذَهَا ثُمَّ جَاءَ فَقَضَى صَلَاتَهُ ، وَفِينَا رَجُلُ لَهُ رَأْيٌ ، فَأَقْبَلَ يَقُولُ : أَنْظُرُوا إِلَى هَذَا الشَّيْخِ ، تَرَكَ صَلَابَهُ مِنْ أَجْلِ فَرَسِ ، فَأَقْبَلَ نَقَالَ : مَا عَنَّفَنِي أَحَدُ مُنْدُ فَارَقْتُ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْكُ ، وَقَالَ : إِنَّ مَنْزِلِي مُتَرَاخٍ ، فَلَوْ صَلَيْتُ وَتَرَكَتُ ، لَمْ آتِ أَهْلِي إِلَى اللَّيْلِ . وَذَكَرَ أَنَّهُ صَحِبَ النِّيَّ عَلِيْكُ فَرَأَى مِنْ تَيْسِيرِهِ . فَلَوْ صَلَيْتُ وَتَرَكَتُ ، لَمْ آتِ أَهْلِي إِلَى اللَّيْلِ . وَذَكَرَ أَنَّهُ صَحِبَ النَّيَّ عَلِيْكُ فَرَأَى مِنْ تَيْسِيرِهِ .

٧٧٧٥ : حدّثنا أَبُو الْيَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ (ح). وَقَالَ اللَّيْثُ : حَدَّثَنِي يُونُسُ ، عَنِ ٱبْنِ شِهَابٍ : أَخْبَرَنِي عُبَيْدُ ٱللهِ بْنُ عَبْدِ ٱللهِ بْنِ عُبْبَةَ : أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ أَخْبَرَهُ : يُونُسُ ، عَنِ ٱبْنِ شِهَابٍ : أَخْبَرَنِي عُبَيْدُ ٱللهِ بْنُ عَبْدِ ٱللهِ بْنِ عُبْبَةَ : أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ أَخْبَرَهُ : وَعُوهُ ، أَنَّ أَعْرَابِيًّا بِالَ فِي المَسْجِدِ ، فَثَارَ إِلَيْهِ النَّاسُ لِيَقَعُوا بِهِ ، فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ ٱللهِ عَبْلِيَّةً : (دَعُوهُ ، أَنَّ أَعْرَابِيًّا بِالَ فِي المَسْجِدِ ، فَثَارَ إِلَيْهِ النَّاسُ لِيَقَعُوا بِهِ ، فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ ٱللهِ عَبْلِيَّةً : (دَعُوهُ ، وَأَهْرِيقُوا عَلَى بَوْلِهِ ذَنُوبًا مِنْ مَاءٍ ، أَوْ سَجُلاً مِنْ مَاءٍ ، فَإِنَّمَا بُعِثْتُمْ مُيَسِّرِينَ وَلَمْ تُبْعَثُوا مُعَسِّرِينَ) . [٢ ١٧]

بے جاشدت شریعت میں پسندیدہ نہیں

دین کے معاملے اور دینی امور میں کنی اور خواہ کواہ کی ہے جاشدت شریعت میں پندیدہ نہیں ہے، بلکہ جہال شریعت میں پندیدہ نہیں ہے، اس سے استفادہ کرنا چاہیے اپنی ذات کے لیے توبات دوسری ہے، اگر کوئی صاحب عزیمت ہے اور اپنے مضبوط ایمان کی وجہ سے وہ اپنے لیے اونچا معیار قائم کر تاہے تو یہ الگ بات ہے لیکن عام لوگوں کے لیے عزیمت کاوبی معیار قائم نہیں رکھا جاسکتا، اس لیے کہ عام لوگ اس پر عمل نہیں کر سکیں گے۔

باب میں ذکر کروہ تمام روایات پہلے گذر چکی ہیں اور ان میں آسانیوں اور رخصت کاذکر ہے۔ نَضَبَ عنه الماءُ: اس کاپانی خشک ہو گیاتھا، نَضَب کے معنی خشک ہونے کے آتے ہیں۔ وفینار جل له رَأْيٌ

ہم میں ایک آدمی تھا، ووایک فاسدرائے رکھتا تھا، "له رأي "میں تنوین تحقیر کے لیے ہے: أي له رأي فاسد، حافظ ابن حجر رحمه الله في فرمایا که رأي سے خوارج کی رائے مراد ہے، چنانچه کتاب الصلاة، باب إذاانفلت الدابة في الصلوة کی روایت میں ہے"فجعل رجل من الخوارج یقول"(اک) لیقعوابه

وقع به تکلیف دینا، اذیت دینا، ذَنوب (ذال کے فتہ کے ساتھ) ڈول کو کہتے ہیں (۲)..... حافظ ابن حجرر حمد الله لکھتے ہیں

⁽٧١) فتح الباري: ٦٤٤/١٠

⁽٧٢) مجمع بحار الأنوار: ٢/٠٥٠، النهاية لابن الأثير: ٢/١٧١

"وفي هذه الأحاديث أن الغلو و مجاوزة القصد في العبادة وغيرها مذموم، وأن المحمود من جميع ذلك ما أمكنت المواظبة معه، وأمن صاحبه العجب وغيره من المهلكات"(٢٣)

یعنی ان احادیث سے معلوم ہوا کہ عبادت کے اندر غلواور میانہ روی سے تجاوز ند موم ہے، جس قدر عبادت پر مواظبت اور دوام کیا جاسکے اور انسان عجب وغیرہ مبلک باطنی امر اض سے محفوظ رہ سکے، وہی محمود اور پندیدہ ہے۔

٨١ - باب: الْإَنْبِسَاطِ إِلَى النَّاسِ.

وَقَالَ ٱبْنُ مَسْعُودٍ : خَالِطِ النَّاسَ وَدِينُكَ لَا تَكْلِمَنَّهُ .

وَٱلدُّعابَةِ مَعَ الْأَهْلِ.

٥٧٧٨ : حدّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ : حَدَّثَنَا أَبُو التَّيَّاحِ قالَ : سَمِعْتُ أَنَسَ بْنَ مالِكِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ يَقُولُ ! إِنْ كَانَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ لَيُخَالِطُنَا ، حَنَّى يَقُولَ لِأَخِ لِي صَغِيرٍ : (يَا أَبَا عُمَيْرٍ ، ما فَعَلَ النُّغَيْرُ) . [٥٨٥]

٥٧٧٩ : حدّثنا مُحمَّدٌ : أَخْبَرَنَا أَبُو مُعَاوِيَةَ : حَدَّثَنَا هِشَامٌ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهَا قالَتْ : كُنْتُ أَلْعَبُ بِالْبَنَاتِ عِنْدَ النَّبِيِّ عَلِّلِكُ ، وَكَانَ لِي صَوَاحِبُ يَلْعَبْنَ مَعِي ، فَكَانَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيلِكُ إِذَا دَخَلَ يَتَقَمَّعْنَ مِنْهُ ، فَيُسَرِّبُهُنَّ إِلَيَّ فَيَلْعَبْنَ مَعِي .

(٥٧٧٩) الحديث أخرجه مسلم في كتاب فضائل الصحابة، باب في فضل عائشة رضي الله عنها: ٥٧٧٩) المحديث: ٢٤٤٠)

⁽٧٣) فتح الباري: ١٠ /٦٤٤

⁽٥٧٧٨) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الأدب، باب الكنية للصبي وقبل أن يولد للرجل (رقم الحديث: ٥٨٥٠) وأخرجه الترمذي في كتاب البرو والصلة، باب ماجا، في المزاح: ٣٥٧/٤ (رقم الحديث: ١٩٧٩) وأخرجه مسلم في الآداب، باب استحباب تحنيك المولود عندولادته وحمله إلى صالح يحنكه ١٦٩٣/٣ (رقم الحديث: ٢١٥٠) وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب ماجا، في الرجل يتكنى وليس له ولد: ٢٩٣٤ (رقم الحديث: ٢١٥٩) وأخرجه ابن ماجه في كتاب الأدب، باب المزاح: ٢٤٤/٢ (رقم الحديث: ٢٩٣٩)

لوگوں کے ساتھ کھلے چہرے اور خندہ پیشانی کے ساتھ پیش آنے کے بارے میں امام نے یہ باب قائم کیا ہے ترجمۃ الباب میں حضرت عبداللہ بن مسعود کا قول نقل کیا جے طبرانی نے "مجم کبیر" میں موصولاً نقل کیا ہے (۷۴) کہ لوگوں کے ساتھ ملتے رہو، اختلاط رکھولیکن اپنے دین کو مجر ورح نہ کرو۔ لا تَکلِمنَّه : باب ضرب سے نہی بانون ثقیلہ کاصیغہ ہے، کلمَ یکلِم ۔ کلمّا: زخمی کرنا۔ الدُّعابة مع الأهل

دُعابة (وال کے ضمہ کے ساتھ) مزاح اور لطافت و ظرافت کو کہتے ہیں۔ اہل لغت نے اس کا ترجمہ کیاہے الملاطفة فی القول بالمزاح (24)

گھروالوں کے ساتھ ،اسی طرح ساتھیوں اور متعلقین کے ساتھ ایبامزاح کرنا جس میں شرعی حدود کی رعایت ہو،نہ صرف جائز بلکہ متخب ہے،خودر سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اس طرح کا مزاح ثابت ہے۔ (۷۲) البنة مزاح کو معمول اور مشغلہ بنالینا پیندیدہ نہیں۔ (۷۷)

باب کی پہلی روایت میں حضرت انس فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہم ہے گھی مل جاتے تھے، یہاں تک کہ میرے ایک جھوٹے بھائی سے کہا کرتے تھے اے ابو عمیر: نغیر کو کیا ہوا۔

حضرت انس کے مال شریک ایک چھوٹے بھائی تھے، جو حضرت ابوطلحہ کے بیٹے تھے، ان کا نام "عمر" تھا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ان سے دل گلی فرمایا کرتے تھے (۷۸)، انھوں نے نغیر نامی ایک پر ندہ رکھا تھا جسے اردومیں بلبل کہتے ہیں (۷۹)وہ کہیں مرگیایا کھو گیا تو آپ نے فرمایا، ابو عمیر!اس بلبل کو کراہوا؟

⁽٧٤) معجم كبير للطبراني، مرويات عبدالله بن مسعود رضى الله عنه: ٣٥٣/٩ (رقم الحديث: ٩٧٥٧، لوري معجم كبير للطبراني مين اس طرح ب: عن عبدالله بن باباه عن ابن مسعود قال: خالطوا الناس وصافوهم مما يشتهون ودينكم، فلاتكلمنه-

⁽٧٥) النهاية لابن الأثير: ١١٨/٢، مجمع بحار الأنوار: ١٧٤/٢، فتح الباري: ١٥/١٠، إرشاد الساري: ١٣٥/١٣

⁽٧٦) فتح الباري: ١٢٩/٢٠، عمدة القاري: ٢٩/٢٢

⁽٧٧)قالَ الإمام الغزاليُّ: من الغلط أن يتخذالمزاح حِرفةً، فتح الباري: ١٥٤/١٠

⁽٧٨) عمدة القاري: ٢٢/١٧٠

⁽٧٩) القاموس الوحيد: ١٦٧٦

حدیث سے متنبط فوائد

اس مخضر سی حدیث سے علماء نے تقریباً سو کے قریب مسائل مستنبط کیے ہیں،امام نووی رحمہ اللہ نے بعض کی طرف اشارہ کرتے ہوئے لکھا:

"وفي الحديث جواز تكنية من لم يولدله، وتكنية الطفل، وأنه ليس كذبا، وجواز المزاح فيما ليس بإثم، وجواز السجع في الكلام الحسن بلاكلفة، وملاطفة الصبيان وتأنيسهم، وبيان ماكان عليه النبي صلى الله عليه وسلم من حسن الخُلْق وكرم الشمائل والتواضع"(٨٠)

اس حدیث سے معلوم ہوا کہ جس کی اولاد نہیں،اس کی بھی کنیت رکھی جاسکتی ہے، بیچے کی کنیت بھی رکھی جاسکتی ہے، بیچے کی کنیت بھی رکھ سکتے ہیں،اس کو"ابو فلان ''کہہ سکتے ہیں، یہ جھوٹ میں شار نہیں ہو گا۔

﴿ مزاح كرناجا زب.

کلام کے اندر بلا تکلف سجع جائز ہے۔

کچوں کے ساتھ دل گلی کرنا جائز ہے۔

اس حدیث سے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے اخلاق مبارکہ کی ایک جھلک بھی سامنے آجاتی

ے۔

باب کی دوسری حدیث میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنبہ فرماتی ہیں کہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ہاں گڑیوں کے ساتھ کھیلا کرتی تھی، میری سہیلیاں پیرے ساتھ کھیلتی تھیں، جب آپ اندر تشریف لاتے تووہ حجے جاتیں، آپ ان کوبلا کر میرے پاس لے آپ، پھر میں ان کے ساتھ کھیلنے لگتی۔

كنت ألعب بالبنات

بنات سے یہاں گڑیا') مراد ہیں، بچیاں کپڑے وغیرہ سے چھوٹی چھوٹی گڑیاں بناکران کے ساتھ کھیلتی رہتی ہیں۔

⁽٨٠) شرح مسلم للنووي، كتاب الآداب، باب جواز تكنية من لم يولدله ٢١٠/٢

بعض لوگوں نے کہا کہ ''بنات'' سے سہیلیاں مراد ہیں اور ''باء'' جمعنی''مع '' ہے لیمیٰ میں اپیٰ سہیلیوں کے ساتھ کھیاتی تھی۔(۸۱)

لیکن بیدورست نہیں کیونکہ اگلے جملہ ''و کان لی صواحب ''میں سہیلیوں کاؤکر آرہاہے بلکہ جربر عن ہشام کی روایت میں نظر آگے ہے کہ بنات سے گڑیاں مراد ہیں،اس میں ہے ''کنت ألعب بالبنات وهن اللعب''(۸۲)

بلكه سنن ابی داود اور سنن نمائی کی ایک روایت میں اس کی تفصیل بھی ہے که حضور نے ایک بار گریاں و کی کے کر حضرت عائشہ سے بوچھا که "ماهذا یا عائشة؟ قالت: بناتی، قالت: ورأی فرسا مربوطا له جناحان، فقال: ماهذا، قلت: فرس، قال: فرس له جناحان؟ قلت: ألم تسمع أنه كان لسليمان خيل لها أجنحة، فضحك "(٨٣)

(یعنی حضور یے گڑیاں دیکھ کر پوچھاعائشہ! یہ کیاہے، کہنے لگیں " یہ میری گڑیاں ہیں " آپ نے ان میں ایک گھوڑاد یکھا جس کے دو پر تھے، اس کے بارے میں پوچھا، یہ کیاہے؟ کہنے لگیں "گھوڑا ہے" فرمایا" گھوڑے کے دو پر؟" کہنے لگیں" آپ نے نہیں سنا، حضرت سلیمان علیہ السلام کے گھوڑوں کے دو پر ہواکرتے تھے"رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یہ جواب من کر بننے لگے۔)

يَتَقَمَّعنَ منه فَيُسَرِّ بُهَنّ

تقمَّع کے معنی چھنے کے ہیں، کہتے ہیں تقمع الثمرة جب پھل اپنے قمع لینی خوشے کے اندر ہو۔ یسر بھن: یہ تسریب سے ہے أي يبعثهن وير سلهن لینی آپ ان کو ميری طرف بھیج ویتے تھے۔ (۸۴)

⁽۸۱)فتح الباري: ۲۰/۱۰، عمدة القاري: ۲۲/۱۰

⁽۸۲) فتح الباري: ۲۰۱/۱۰ إر شادالساري: ۱۳٦/۱۳

⁽٨٣) سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب في اللعب بالبنات: ٢٨٣/٤ (رقم الحديث: ٤٩٣٢) وأخرجه النسائي في السنن الكبرى، كتاب عشرة النساء، باب إباحة الرجل اللعب لزوجته بالبنات: ٥/٥،٥ (رقم الحديث: ٨٩٥٠)

⁽۸٤) إرشادالساري: ۱۳٦/۱۳

اس حدیث سے استدلال کر کے جمہور علماء نے فرمایا کہ بیچے اگر گڑیوں کے ساتھ تھیلیں تو جائز ہے۔(۸۵) کیکن گڑیوں میں با قاعدہ آتھیں بنانا، ناک بنانا، منہ بنانااور با قاعدہ مورتی کی شکل اس کو دینا، اس سے اجتناب کیاجانا چاہیے۔

بعض علماء نے اس حدیث کو منسوخ کہاہے اور لکھاہے یہ تصویروں کی حرمت سے پہلے کا واقعہ ہے لیکن ننخ کے لیے دلیل کی ضرورت ہے اور وہ ان کے پاس نہیں۔(۸۲)

٨٢ - باب: الْمُدَارَاةِ مَعَ النَّاسِ.

وَيُذْكُرُ عَنْ أَبِي ٱلدَّرْدَاءِ : إِنَّا لَنَكْشِرُ فِي وُجُوهِ أَقْوَامٍ ، وَإِنَّ قُلُوبَنَا لَتَلْعَنَّهُمْ .

٥٧٨٠ : حدَّثَنَا قُتْنِبَةُ بْنُ سَعِيدٍ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنِ آبْنِ الْمُنْكَدِرِ : حَدَّنَهُ عَنْ عُرْوَةَ بْنِ اللَّهِيِّ عَلِيْكِ رَجُلُ فَقَالَ : (آثَذَنُوا لَهُ ، فَبِشْسَ اللَّي عَلِيْكِ رَجُلُ فَقَالَ : (آثَذَنُوا لَهُ ، فَبِشْسَ اللَّي عَلِيْكِ رَجُلُ فَقَالَ : (آثَذَنُوا لَهُ ، فَبِشْسَ اللهِ ، اللهِ ، اللهِ الْعَشِيرَةِ ، أَوْ بِثْسَ أَخُو الْعَشِيرَةِ) . فَلَمَّا ذَخَلَ أَلَانَ لَهُ الْكَلَامَ ، فَقُلْتُ لَهُ : يَا رَسُولَ اللهِ ، أَنْ اللهِ ، قُلْتَ مَا قُلْتَ ، ثُمَّ أَلَنْتَ لَهُ فِي الْقَوْلِ ؟ فَقَالَ : (أَيْ عَائِشَةُ ، إِنَّ شَرَّ النَّاسِ مَنْزِلَةً عِنْدَ اللهِ مَنْ رَكَةً ، أَوْ وَدَعَهُ النَّاسُ ، آتَقَاءَ فُحْشِهِ ﴾ [ر: ٥٦٥٥]

٥٧٨١ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ : أَخْبَرَنَا آبْنُ عُلَيَّةَ : أَخْبَرَنَا أَيُّوبُ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ أَيْ عَبْدِ اللهِ بْنِ أَيْ مُلَيْكَةَ : أَنَّ النَّبِيَّ عَيْلِيَّةٍ أَهْدِيَتْ لَهُ أَقْبِيَةً مِنْ دِيبَاجٍ ، مُزَرَّرَةٌ بِالذَّهَبِ ، فَقَسَمَهَا فِي نَاسٍ مِنْ أَصْحَابِهِ ، وَعَزَلَ مِنْهَا وَاحِدًا لَمِخْرَمَةَ ، فَلَمَّا جاءَ قالَ : (خَبَأْتُ هٰذَا لَكَ) . قالَ أَيُّوبُ بِنُوْبِهِ وَأَنَّهُ يُرِيهِ إِيَّاهُ ، وَكَانَ فِي خُلُقِهِ شَيْءً .

رَوَّاهُ حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ عَنْ أَيُّوبَ . وَقَالَ حَاتِمُ بْنُ وَرْدَانَ : حَدَّثَنَا أَيُّوبُ ، عَنِ ٱبْنِ أَبِي مُلَيْكَةَ ، عَنِ الْمِسْوَرِ : قَدِمَتْ عَلَى النَّبِيِّ عَيِّلِكُ أَقْبِيَةً . [ر : ٢٤٥٩]

خاطر مدارات کی فضیلت

لوگوں کے ساتھ ٹرمی نے پیش آنے کو مدارات کہتے ہیں، ابن عدی نے الکامل میں اور طبر انی

⁽٨٥) عمدة القاري: ٢٢/١٧١، إرشادالساري: ١٣٦/١٣، فتح الباري: ١٤٦/١٠

⁽٨٦) عمدة القاري: ٢٢/١٠، فتح الباري: ١٠/١٠

نے مجم اوسط میں حضرت جابر سے ایک مرفوع روایت نقل کی ہے اس میں ہے "مداراة الناس صدقة" (۸۷)اس کی سند میں بوسف بن محمدایک راوی ہے جنہیں محد ثین نے ضعیف قرار دیالیکن ابن عدی نے فرمایا، اُر جولا باس به (۸۸)

بزار نے بھی سند ضعیف کے ساتھ حضرت ابوہر برہ گی ایک روایت نقل کی ہے" رأس العقل بعد الإیمان بالله مداراة الناس"(۸۹) یعنی ایمان لانے کے بعد سب سے بڑی عقل مندی لوگوں کے ساتھ نرم رویہ اور مدارت اختیار کرناہے۔ ابن بطال فرماتے ہیں:

"المداراة من أخلاق المؤمنين، وهي خفض الجناح للناس، ولين الكلمة، وترك الإغلاظ لهم في القول، وذلك من أقوى أسباب الألفة"(٩٠)

لینی خاطر مدارت مؤمنین کے اخلاق میں سے ہے، مدارات لوگوں کے ساتھ عاجزی، گفتگو میں نرمی اختیار کرنے اور در شکگی چھوڑ دینے کو کہتے ہیں جو باہمی الفت و محبت پیدا کرنے کا ایک قوی سبب ہے۔

مدارات اور مداہنت میں فرق ہے ہے کہ مداہنت میں کسی منکر پر باوجود قدرت کے سکوت اختیار کیا جائے،اگرچہ وہ دل ہے نہ ہوجب کہ مدارات نرم رویہ اختیار کرنے کو کہتے ہیں۔(۹)

ويذكرعن أبي الدرداء: إنا لنكِشر في وجوه أقوام وإن قلوبنا لتلعنهم

حفرت ابوالدرداء فرماتے ہیں کہ ہم بعض لوگوں کے ساتھ مسکراتے ہوئے ملتے ہیں حالانکہ اندر سے ہمارے ول ان پر لعنت سجیجتے ہیں، کشر باب ضرب سے ہے، دانت ظاہر کرنے اور

⁽٨٧)الكامل في ضعفاء الرجال لابن عدي: ١٥٦/٧ (رقم الترجمه: ٢٠٦٥/١٢)

⁽۸۸) إرشادالساري: ۸/۱۳ ، فتح الباري: ۲٤٧/۱۰

⁽۸۹) فتح الباري: ۲٤٧/۱۰ ، إرشادالساري: ۱۳۸/۱۳

⁽٩٠) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٣٠٥/٩

⁽٩١) فتح الباري: ١/٢٧ عمدة القاري: ١٧١/٢٢، إرشادالساري: ١٣٦/١٣

مسکرانے کے معنی میں ہے۔ (۹۲)

ابن ابی الد نیااور ابراہیم حربی نے اس تعلیق کو موصولاً نقل کیا ہے۔ (۹۳)

حضرت ابوالدر داءر ضی الله عنه کا مطلب سے ہے کہ بعض لوگ بد کر داری کی وجہ سے ہمیں ایجھے نہیں گئے اور ہمارے دل میں ان کے لیے نفرت کے سوا کچھ نہیں ہو تالیکن ملتے ہوئے ہم خندہ پیشانی اور بشاشت کا مظاہرہ کرتے ہیں،اسی کو مدارات کہتے ہیں۔

مُزرَّرَة بالذهب ليعني اس ميس سونے كے بيش كي بوئے تھے۔

قال أيوب بثوبه وأنه يريه إياه

شار حين ناس كم معنى كله بي "والمعنى: أشار أيوب بثوبه ليرى الحاضرين كيفية مافعل النبي صلى الله عليه وسلم عندكلامه مع مخرمة، ولفظ القول يطلق، ويرادبه الفعل"

یعنی راوی حدیث ایوب نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے کپڑے دیے کی کیفیت کو سمجھانے کے لیے اپنے کپڑے کو سی طرح نکال کر بتایاقال أیوب "فعل أیوب" کے معنی میں ہے، قول فعل کے معنی میں بھی بھی استعمال ہوتا ہے۔

وكان في خلقه شئي

لیعنی مخرمہ کے اخلاق میں پچھ سختی اور شدت تھی، پہلی حدیث میں حضور نے "بئس أخوالعشیرة" ایک آدمی کے بارے میں فرمایا تھالیکن روایت میں اس آدمی کی تعیین نہیں، بعض نے کہا کہ وہ مخرمہ ہی تھے (۹۴) امام بخاری نے دوسری حدیث اس کے بعد ذکر کی جس میں مخرمہ کاذکر ہے، غالبًا اس بات کی طرف اشارہ کرنے کے لیے کہ پہلی روایت میں "رجل مبھم" سے مخرمہ مراد ہے۔ (۹۵)

⁽٩٦) النهاية لابن الأثير: ١٧٦/٤، مجمع بحار الأنوار: ٤٠٤/٤

⁽٩٣) فتح الباري: ١٠ /٢١٠، عمدة القاري: ١٧١/٢٢

⁽٩٤) إرشادالساري: ١٣٨/١٣، عمدة القاري: ١٧٢/٢٢

⁽٩٥) فتح الباري: ٦٤٨/١٠

وقال حاتم بن وردان: حدثنا أيوب.....

امام بخاری نے جو موصول روایت ذکر کی ہے اس میں صحابی کاذکر نہیں یعنی مرسل ہے، یہ تعلیق لاکرامام نے اس کے موصول ہونے کی طرف اشارہ کر دیا، اس میں "مسور بن مخرمہ" صحابی کا تذکرہ ہے، اس تعلیق کوامام نے "شہادات" میں موصولاً نقل کیا ہے۔ (۹۲)

٨٣ – باب : لَا يُلْدَغُ الْمُؤْمِنُ مِنْ جُحْرٍ مَرَّتَيْنِ .

وَقَالَ مُعَاوِيَةُ : لَا حَكِيمَ إِلَّا ذُو تَجْرِبَةٍ .

٧٨٧ : حد ثنا قُتنيَة : حَدِّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ عُقَبْلِ ، عَنِ الزَّهْرِيِّ ، عَنِ آبْنِ المُسَبِو ، مَنْ عُقبْلِ ، عَنِ الزَّهْرِيِّ ، عَنِ آبْنِ المُسَبِو ، مَنْ أَبِي هُرَبْرَةَ رَضِي آللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِي عَلَيْكِ أَنَّهُ قالَ : (لَا يُلْدَعُ المُؤْمِنُ مِنْ جُحْرٍ وَاحِدٍ مَرَّنَبْنِ) . مَنْ أَبِي هُرَبُرَة رَضِي الله عليه وسلم نے فرمایا کہ مؤمن ایک سوراخ سے دوبار نہیں ڈساجاتا، مطلب بی سے کہ مؤمن دوم تبد دهو کہ نہیں کھاتا، ایک بارجب اس کے ساتھ فریب ہوجائے تووہ مختاط ہوجاتا ہے اور دوبارہ فریب کا ہدف نہیں بنآ۔

حديث كاسبب ورود

اس حدیث کاسب ورودیہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے غزوہ بدر کے موقع پر مشہور شاعر ابوعزہ کو گر فتار کیا، الو سلم کی تو آپ نے اس پر احسان کرتے ہوئے آزاد کیا، البتہ ساع اللہ علیہ وسلم کی مخالفت میں اشعار نہیں یہ عہداس سے لیا کہ آئندہ وہ اسلام کے خلاف اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی مخالفت میں اشعار نہیں کہے گا ۔۔۔۔۔ اس نے آزاد ہونے کے بعداس عہد کو توڑ ڈالا اور حسب سابق ہجو یہ اشعار کہنے لگا، غزوہ اور اور موقع پر وہ دوبارہ گر فتار ہوا، پھر بچھ لوگوں نے اس کی سفارش کی لیکن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس

⁽٩٦) صحيح البخاري، تتاب الشهادات، باب شهادة الأعمى (رقم الحديث: ٢٦٥٧)

⁽۷۸۲) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الزهد والرقائق، باب لايلدغ المؤمن من جحر مرتين: ٢٦٩٥/٤ (رقم (رقم الحديث: ٢٩٩٨) وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في الحذرمن الناس: ٢٦٦/٤ (رقم الحديث: ٢٨٦٨) وأخرجه ابن ماجه في كتاب الفتن، باب العزلة: ١٣١٨/٢ (رقم الحديث: ٢٩٨٢)

موقع پر فرمایا که مؤمن ایک سوراخ سے دومر تبہ نہیں ڈساجا تا۔ (۹۷)

لایُلْدَ غ مجہول کا صیغہ ہے اور اس میں مؤمن کے ایک وصف کی خبر دی گئی ہے تاہم شار حین نے لکھا ہے کہ یہ نہی کے معنی میں ہے۔ نہی بصورت خبر ہے اور مطلب میہ ہے کہ مؤمن کو مختاط اور بیدار رہنا حیا ہے اس طرح کہ وہ بار دھو کہ نہ کھائے۔ (۹۸)

وقال معاوية: لاحكيم إلا ذوتجربة

حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ تجربہ کار آدمی ہی تھیم ہو تاہے، بعض روایتوں میں "لاحلیم إلا ذو تجربة "ہے(٩٩)، حلیم بر دبار اور باو قار کو کہتے ہیں، مطلب یہ ہے کہ حکمت و دانائی اور حلم و بر دباری انسان کے اندر تجربات سے گذر نے کے بعد ہی پیدااور راسخ ہوتی ہے۔ جو شخص تجربہ کارنہ ہواور زمانہ کے سر دوگرم کا چشیدہ نہ ہو، اس میں حلم و بر دباری، صبر و تحل اور حکمت و دانائی کا جوہر نمایاں نہیں ہو تا ۔۔۔۔ حدیث کے ساتھ اس اثری مناسبت بیان کرتے ہوئے علامہ عینی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"ومناسبة ذكر أثره للحديث الذي هوالترجمة: هي أن الحليم الذي ليس له تجربة قديقع في أمر مرة بعدأخري، فلذاك قيد الحليم بذي التجربة"(١٠٠)

یعنی جس شخص کو تجربہ نہیں ہوگا،وہ بار بار غلطی کرے گااور دھو کہ کھائے گا،لیکن صاحبِ تجربہ حلیم ایبا نہیں ہوگا۔

امام بخاری رحمہ اللہ نے "الأدب المفرد" میں اس الر کو موصولاً نقل کیا ہے (۱۰۱) اور امام احمد اور ابن حبان نے اس کومر فوعاً نقل کیا ہے۔ (۱۰۲)

⁽۹۷) فتح الباري: ۱۱/ ، ۲۰، عمدة القاري: ۱۲/۳/۲۲ ، إرشادالساري: ۱٤٠/۱۳

⁽٩٨) فتح الباري: ١ / ٦٤٩ عمدة القاري: ١٧٣/٢٢، إرشادالساري: ١٣٩/١٣

⁽٩٩) فتح الباري: ١٧٢/٢٠ عمدة القاري: ١٧٢/٢٢

⁽۱۰۰)عمدة القاري: ۱۷۲/۲۲

⁽۱۰۱)فتح الباري: ۲۶۹/۱۰

⁽١٠٢) مسند أحمد، في مسانيد أبي سعيد: ٦٩/٣

٨٤ - باب : حَقُّ الضَّيْفِ.

٥٧٨٣ : حدّثنا إِسْحٰقُ بْنُ مَنْصُورٍ : حَدَّنَا رَوْحُ بْنُ عَبُادَةَ : حَدَّنَا حُسَيْنٌ ، عَنْ يَحْيَىٰ اَبْنِ أَبِي كَثِيرٍ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ ، عَنْ عَبْدِ اللّهِ بْنِ عَمْرِو قالَ : دَخَلَ عَلَيَّ رَسُولُ اللّهِ عَلِيْكَ فَقَالَ : (أَكُمْ أَخْبَرُ أَنَّكَ تَقُومُ اللّيْلَ وَتَصُومُ النّهَارَ) . قُلْتُ : بَلَى ، قالَ : (فلا تَفْعَلْ ، وَإِنَّ لِعَيْنِكَ عَلَيْكَ حَقًّا ، وَإِنَّ لِعَيْنِكَ عَلَيْكَ حَقًّا ، وَإِنَّ لِوَوْدِكَ عَلَيْكَ حَقًّا ، وَإِنَّ لِعَيْنِكَ عَلَيْكَ حَقًّا ، وَإِنَّ لِوَوْدِكَ عَلَيْكَ حَقًّا ، وَإِنَّ لِعَيْنِكَ عَمُرٌ ، وَإِنَّ لِزَوْجِكَ عَلَيْكَ حَقًّا ، وَإِنَّكَ عَلَيْكَ حَقًّا ، وَإِنَّ لِعَيْنِكَ عَلَيْكَ عَمُرٌ ، وَإِنَّ مِنْ حَسْبِكَ أَنْ تَصُومَ حَقًّا ، وَإِنَّ لِعَيْنِكَ عَلَيْكَ عَمُرٌ ، وَإِنَّ مِنْ حَسْبِكَ أَنْ تَصُومَ حَقًا ، وَإِنَّ لِعَيْنِكَ عَمْرٌ ، وَإِنَّ مِنْ حَسْبِكَ أَنْ تَصُومَ عَنْ كُلِّ مَهُمْ وَلَا يَوْ يَكُلُ حَسَيْكَ عَشْرَ أَمْثَالِهَا ، فَذَلِكَ الدّهُومُ مَوْمَ فَيْقَ أَلَاهُ ، قالَ : فَشَدَّدْتُ فَشُدَّدَ عَلَيَ ، فَقُلْتُ : فَإِنَّ بِكُلِّ حَسَنَةٍ عَشْرَ أَمْثَالِهَا ، فَذَلِكَ الدَّهُومُ مَوْمَ نَبِيَ اللّهِ دَاوُدَ ؟ قالَ : (فَصُمْ مِنْ كُلُّ جُمُعَةٍ ثَلَاثُهُ أَيَّامٍ ، قَالَ : (فَصُمْ مَنْ كُلُّ جُمُعَةٍ ثَلَاثُ : أَطِيقُ غَيْرَ ذَلِكَ ، قالَ : (فَصُمْ مِنْ كُلِّ جُمُعَةٍ ثَلَاثُ ذَاوُدَ ؟ قالَ : (فِصْفُ اللّهُ ذَاوُدَ ؟ قالَ : (فَصُمْ صَوْمَ نَبِيَّ اللّهِ دَاوُدَ ؟ قالَ : (فِصْفُ اللّهُ فِي اللّهُ دَاوُدَ ؟ قالَ : (فَصُمْ صَوْمَ نَبِيَ اللّهُ دَاوُدَ ؟ قالَ : (فَصْمُ مَوْمُ نَبِيَ اللّهُ دَاوُدَ ؟ قالَ : (فَصْمُ مَوْمُ نَبِي اللّهُ دَاوُدَ ؟ قالَ : (فَصْمُ مَوْمُ نَبِي اللّهُ دَاوُدَ ؟ قالَ : (فِصْفُ اللّهُ فِي اللّهُ وَالْ اللّهُ عَلْ اللّهُ عَلْ اللّهُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ ا

مهمان نوازى كانحكم

مہمان کا حق ہے کہ اس کی مہمان نوازی اور بفتر استطاعت اس کی ضیافت کی جائے، مہمان نوازی کرنا جمہور علاء کے نزدیک مسنون اور مستحب ہے، جب کہ امام احمد رحمہ اللہ کے نزدیک واجب ہے۔ (۱۰۳)

بعض علاء کے نزدیک گاؤں والوں پر واجب ہے اور شہر والوں پر نہیں کبونکہ گاؤں میں کھانے وغیرہ کاعام انتظام نہیں ہوتا،جب کہ شہر میں ہوٹل وغیرہ ہوتے ہیں اور کھانا آسانی کے ساتھ میسر آجاتا ہے۔ (۱۰۴)

⁽١٠٣) عمدة القاري: ١٧٣/٢٢، مرقاة المفاتيح، كتاب الأطعمة، باب القيامة: ٢٠٣/٨، المبامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة هود: ٩/٤، شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٣١٠/٩

⁽۱۰٤) عمدة القاري: ۱۷۳/۲۲

فشدَّدُت فشُدِّدَ علي

یعنی میں نے تختی کی، قوت کا مظاہرہ کیا کہ میں زیادہ روزے رکھ سکتا ہوں تو حضور کی طرف سے بھی سختی کردی گئی اور آپ نے فرمایا ایک دن روزہ اور ایک دن افطار کیا کرو، ورنہ شروع میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے مہینہ میں، صرف تین دن روزہ رکھنے کے لیے کہا تھا۔

حديث باب ميس م إن لزورك عليك حقاء زور مهمان كوكمت بير

٥٠ – بأب : إِكْرَامِ الضَّيْفِ وَخِدْمَتِهِ إِيَّاهُ بِنَفْسِهِ .

وَقَوْلِهِ : «ضَيْف إِبْرَاهِيمَ اللَّكْرَمِينَ» /الذاريات: ٢٤/.

قَالَ أَبُو عَبْدِ ٱللَّهِ : يُقَالُ : هُوَ زَوْرٌ ، وَهُؤُلَاءِ زَوْرٌ وَضَيْفٌ ، وَمَعْنَاهُ أَضْيَافُهُ وَزُوَّارُهُ ، لِأَنَّهَا مَصْدَرٌ ، مِثْلُ قَوْمِ رِضًا وَعَدْلٍ .

يُقَالُ: مَاءٌ غَوْرٌ ، وَبِثْرٌ غَوْرٌ ، وَمَاءَانِ غَوْرٌ ، وَمِيَاهٌ غَوْرٌ . وَيُقَالُ : الْغَوْرُ الْغَاثِرُ لَا تَنَالُهُ ٱلدُّلَاءُ ، كُلُّ شَيْءٍ غُرْتَ فِيهِ فَهُوَ مَغَارَةٌ .

«تَزَاوَرُ» /الكهف: ١٧/ : تَمِيلُ ، مِنَ الزَّوْرِ ، وَالْأَزْوَرُ الْأَمْيَلُ .

٥٧٨٤ : حَدَّثُنَا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مَالِكٌ ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ أَبِي سَعِيدٍ المَقْبُرِيِّ ، عَنْ أَبِي شَعِيدِ بْنِ أَبِي سَعِيدٍ المَقْبُرِيِّ ، عَنْ أَبِي شُرِيْحِ الْكَعْبِيِّ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْكُمْ قَالَ : (مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَكُمْ مُ ضَيْقَهُ ، جَائِزَتُهُ يَوْمٌ وَلَيْلَةٌ ، وَالضِّيَافَةُ ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ ، فَمَا بَعْدَ ذَٰلِكَ فَهُوَ صَدَقَةٌ ، وَلَا يَجِلُّ لَهُ أَنْ يَغُويَ عِنْدَهُ حَتَّى يُحْرِجَهُ .

حَدِّثْنَا إِسْمَاعِيلُ قَالَ : حَدَّثَنِي مَالِكُ : مِثْلَهُ ، وَزَادَ : (مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَقُلْ خَدًا أَوْ لِيَصْمُتْ) . [ر: ٥٦٧٣]

٥٧٨٥ : حَدَّثَنَا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ مُحَمَّدٍ : حَدَّثَنَا ٱبْنُ مَهْدِيِّ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ أَبِي حَصِينٍ ، عَنْ أَبِي صَالِحٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْتِهِ قَالَ : (مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَكُمْ ضَيْفَهُ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَكُمْ مْ ضَيْفَهُ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَكُمْ مْ ضَيْفَهُ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَكُمْ مْ ضَيْفَهُ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ

الآخِرِ فَلْيَقُلُ خَيْرًا أَوْ لِيَصْمُتُ ﴾ . [ر: ٣١٩٣]

٥٧٨٦ : حدّثنا قُتْنِيَةً : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ يَزِيدَ بْنِ أَبِي حَبِيبٍ ، عَنْ أَبِي الْخَيْرِ ، عَنْ عُقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ : قُلْنَا : يَا رَسُولَ ٱللهِ ، إِنَّكَ تَبْعَثْنَا ، فَنَتْزِلُ بِقَوْمٍ فَلَا يَقْرُونَنَا ، فَمَا تَرَى ؟ فَقَالَ لَنَا رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْكِ : (إِنْ نَزَلْتُمْ بِقَوْمٍ فَأَمَرُوا لَكُمْ بِمَا يَنْبَغِي لِلضَّيْفِ فَٱقْبَلُوا ، فَخُذُوا مِنْهُمْ حَقَّ الضَّيْفِ اللَّذِي يَنْبَغِي لَهُمُّ) . [ر : ٢٣٣٩]

٥٧٨٧ : حدّثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ مُحَمَّدٍ : حَدَّثَنَا هِشَامٌ : أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّيِّ عَلَيْكِ قالَ : (مَنْ كانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَصِلْ رَحِمَهُ ، وَمَنْ كانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَصِلْ رَحِمَهُ ، وَمَنْ كانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَصِلْ رَحِمَهُ ، وَمَنْ كانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَصِلْ رَحِمَهُ ، وَمَنْ كانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَصِلْ رَحِمَهُ ، وَمَنْ كانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَصُلُ . [ر : ٣١٥٣]

ترجمة الباب كي وضاحت

ترجمة الباب كے دوجزء ہيں:

• پہلا جزء ہے اکرام الضیف و حدمته إیاہ بنفسه یعنی مہمان کا اکرام اور خود اس کی ضدمت کرنا.....ایک صورت توبہ ہے کہ مہمان کی خدمت کے لیے کی سے کہہ دیا جائے اور وہ اس کی مہمان نوازی کرے، دوسری صورت یہ ہے کہ انسان خود اس کی خدمت کرے.....اس کے بعد قرآن کر یم کی آیت شخصیفِ ابر اهیم المکرمین کو ذکر کرکے امام بخاری رحمہ اللہ نے غالبًا اس کی طرف اشارہ کیا ہے کیونکہ حضرت ابر اہیم علیہ السلام خود ایخ مہمانوں کی خدمت کیا کرتے تھے، جیما کہ قرآن کر یم میں ہے کہ مہمان نوازی کی سنت سب سے کریم میں ہے ہو جاء بعجل حنیز کی (۱۰۵) بعض روایات میں ہے کہ مہمان نوازی کی سنت سب سے پہلے حضرت ابر اہیم علیہ السلام نے ہی جاری کی ہے، وہ بغیر مہمان کے کھانا نہیں کھایا کرتے تھے۔ (۱۰۹)

⁽۱۰۵)سورة هود: ۲۹

⁽١٠٦) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة البقرة (الآية: ١٢٤) ٩٨/٢

کریمہ ذکر فرمائی ﴿ضیف إبر اهیم المحرمین ﴾ "المحرمین " "ضیف" کی صفت ہے، ضیف مفرد اور جمع دونوں کے لیے استعال ہو تا ہے، یہاں جمع کے لیے ہے، اس لیے اس کی صفت "انم کرمین" جمع لائے ہیں۔ لائے ہیں۔

ضيف كى جمع قلت أضياف اورجمع كثرت ضيوف اورضيفان آتى ہے۔ (١٠٤)

آگے امام بخاری رحمہ اللہ نے لفظ "ضیف" کی مانند تین دوسرے لفظ بھی ذکر کیے ہیں جو مفرد اور جمع دونوں طرح استعال ہوتے ہیں، چنانچہ وہ فرماتے ہیں:

قال أبوعبدالله: يقال: هوزُوْر وضيف، ومعناه: أضيافه وزُوّاره

لیعنی زور اور ضیف دونوں مفرد بولتے ہیں لیکن مراد جمع لیتے ہیں، ابو عبداللہ سے خودامام بخاری رحمہ اللہ مراد ہیںدلیل بید ذکر کی ہے کہ بیہ مصدر ہے اور مصدر مفرد جمع دونوں کے لیے استعال ہوتا ہے، مثلاً کہتے ہیں، قوم رِضا اور قوم عدلاس میں زضااور عدل دونوں مصدر جمع کے لیے مستعمل ہیں۔

اسی طرح کہاجاتاہے ماء غور، بئرغور، ماء ان غور، میاہ غور سسہ غور مصدرہ اور مفرد، تثنیہ اور جمع کے لیے استعال ہو تاہے سسیہ تفصیل دراصل امام فراء نے "معانی القرآن" میں لکھی ہے، امام بخاری رحمہ اللہ نے ان سے اخذکی ہے، انھوں نے قرآن کریم کی آیت کریمہ ﴿قل ارایتم ان اصبح ماء کم غورا ﴾ (۱۰۹) کے تحت لکھاہے کہ "غورا"کی جمع استعال نہیں کی جاتی ۔ (۱۰۹)

ويقال: الغور الغائر لاتناله الدُّلاء ، كل شيُّ غرت فيه فهو مَغارة

یہ ابو عبیدہ کا کلام ہے کہ غور غائر کے معنی میں ہے لینی مصدراسم فاعل کے معنی میں ہے، پانی کم ہوجائے اختک ہوجائے اور ڈول میں نہ آسکے تواس وقت کہتے ہیں ماء غور دیلا، ڈول کو کہتے ہیں،

⁽١٠٧) عمدة القاري: ١٧٤/٢٢

⁽۱۰۸)سورة الملك: ۳۰

⁽١٠٩) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ١٠٩/١٠

آ کے فرماتے ہیں ہر وہ چیز جس میں آپ چلے جائیں اس کو "مَغارة" کہتے ہیں ،اور اسے غاز بھی کہتے ہیں۔(۱۱۰)

تزاور: تميل من الزّور، والأزور: الأميل

امام بخاری رسمہ اللہ اپنی عادت کے مطابق لفظی مناسبت سے سورۃ کہف کی آیت کی تفییر کی طرف منتقل ہوگئ، سورۃ کہف میں ہے ﴿وتری الشمس إذا طلعت تزاور عن کھفھم ذات الیمین ﴾ (۱۱۱) فرماتے ہیں اس میں تزاور "تمیل" کے معنی میں ہے یعنی سورج ماکل ہو جاتا ہے، فرماتے ہیں ہے "دور کے معنی بی اور میلان کے ہیں، أزور کے معنی أمیل ہے یعنی زیادہ ماکل، میں سے تشر تح ابو عبیدہ کے کلام سے امام نے نقل کی ہے۔ (۱۱۲)

فلیکرم ضیفه جائزته یوم ولیلة، والضیافة ثلاثة أیام فما بعد ذلك فهو صدقة حائزته ترکیب میں "ضیفه" سے بدل اشتمال بھی ہوسکتا ہے اس صورت میں یہ منصوب ہوگا کیونکہ اس کا متبوع "ضیفه" "لیکرم" کے لیے مفعول بہ ہونے کی بنا پر منصوب ہے اور یہ مبتدا کھی بن سکتا ہے" یوم ولیلة" اس کے لیے خبر ہے، اس صورت میں یہ مر فوع ہوگا۔ (۱۱۳)

مہمان نوازی کی مدت

اس کے بعد فرمایا کہ مہمان نوازی تین دن ہے،اس کے بعد جو کچھ دیاجائے وہ صدقہ ہے!
علامہ خطابی اور دوسرے کئی محدثین نے اس کی تشر تکیوں کی ہے کہ کل مدت ضیافت تین دن
ہے،ان میں پہلے دن توخوب اکرام کیا جائے اور ماحضر اور معمول سے ہٹ کر اہتمام کیا جائے، دوسر ہے اور
تیسرے دن ماحضر اور معمول کے مطابق خدمت کی جائےان تیوں دنوں کے بعد جو کچھ دیا جائے، وہ

⁽١١٠)عمدة القارى: ١٧٤/٢٢

⁽١١١) سورة الكهف: ١٧

⁽١١٢) عمدة القاري: ١٧٤/٢٢

⁽١١٣) إرشادالساري: ١٧٤/٢٣، عمدة القاري: ١٧٤/٢٢

"حق ضیافت" نہیں بلکہ صدقہ ہے۔ (۱۱۳) جائزہ کے معنی عطا، تخفہ ، ہدیہ اور بخشش کے ہیں۔ (۱۱۵) ابن بطال رحمہ اللہ نے فرمایا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ضیافت کو تین حصوں میں تقسیم کیا، پہلے دن تواس کی خدمت میں ہدیہ اور تخفہ پیش کیا جائے، دوسرے دن معمول سے ہٹ کر کھانے میں تکلف کیا جائے اور تیسرے دن ماحضر حاضر کیا جائے، اس کے بعد میز بان کو اختیار ہے، چاہے خدمت کرے یا نہیں جس طرح صدقہ نافلہ میں اختیار ہو تاہے۔ (۱۱۲)

علامہ خطابی اور ابن بطال دونوں کی تشری کا حاصل یہی ہے کہ کل مرتوضافت تین دن اور ایک بعض علاء نے "یوم الحائزة" کو الگ شار کیا ہے، ان کے نزدیک ضافت کے تین دن اور ایک دن" جائزہ" کا ہے (۱۱۷) اس طرح کل چار دن بن جاتے ہیں۔ اس کی تائید مسلم شریف کی ایک روایت سے بھی ہوتی ہے، اس میں ہے "الضیافة ٹلاٹة أیام و جائزته یوم ولیلة" (۱۱۸) اس سے یہ بھی معلوم ہو تاہے کہ "جائزہ" ضافت کے بعد ہے، اس کا حاصل یہ نکلے گاکہ مہمان کی تین دن تک ضافت کی جائے کہ یہ اس کا حق ہو اور اس کے بعد جس دن وہ جانے گا تواس کی خدمت میں پچھ ہدیداور تحفہ بھی پیش کیا جائے اس کو ترور اور اور ان کی مزل تک جانے کے لیے اس کو زادر او بھی دیا جائے، اس کو "حیزہ" کہتے ہیں، اس کی حدیث میں اس کی طرف اشارہ ہے" آجیزوا الوفد بنحوما کنت آجیز ہم" (۱۲۰)

⁽۱۱٤) عمدة القاري: ۱۷٥/۲۲ ، فتح الباري: ۲٥٣/۱۰

⁽١١٥) عمدة القاري: ١٧٤/٢٢، مجمع بحارالأنوار، مادة "جوز": ١١/١، النهاية لابن الأثير، مادة "جوز": ١١/١، النهاية لابن الأثير، مادة "جوز": ١١/١،

⁽١١٦) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٣٠٩/٩

⁽١١٧) مرقاة المفاتيح، كتاب الأطعمة، باب الضيافة: ٢٠٢/٨، شرح الطيبي، كتاب الأطعمة، باب الضيافة: ١٧٢/٨ (رقم الحديث: ٢٠٤٤)

⁽١١٨) رواه مسلم في كتاب اللقطة ،باب الضيافة ونحوها : ١٣٥٣/٣ (رقم الحديث: ١٧٢٦)

⁽۱۱۹) فتح الباري: ۲۰۲/۱۰: شرح الطيبي، كتاب الأطعمة، باب الضيافة: ۱۷۲/۸ (رقم الحديث: ۲۰۲/۸) مرقاة المصابيح، كتاب الأطعمة، باب الضيافة: ۲۰۲/۸

⁽١٢٠) سنن أبي داود، كتاب الخراج والإمارة والفيّ، باب في إخراج اليهود من جزيرة العرب: ١٦٥/٣ (رقم الحديث: ٣٠٢٩)

"جائزته"كاكياور تشر تح مافظ ابن تجرر حمد الله في هم، وه لكهت بين:
"ويحتمل أن يكون المراد بقوله: "وجائزته" بيانالحالة أخرى،
وهي أن المسافر تارة يقيم عند من ينزل عليه، فهذا لايزادعلى الثلاث
بتفاصيلها، وتارة لايقيم، فهذا يعطى مايجوز به قدر كفايته يوما وليلة،

وهذا أعدل الوجه"(١٢١)

اس کا حاصل یہ ہے کہ مہمان دو طرح کے ہوتے ہیں، ایک وہ جو میزبان کے پاس تین دن تک رہے، اس کے لیے تو وہی تفصیل ہے جو گذر چی ہے کہ پہلے دن خوب اکرام کیا جائے، دوسر بے دن معمول سے معمول سے مبث کرا ہتمام کیا جائے اور تیسر بے دن معمول کے مطابق احضر پیش کیا جائے، دوسر اوہ مہمان ہے جس کا ارادہ رہنے کا نہیں، اسے رخصت کرتے ہوئے راستے کے لیے اس قدر زاد سفر ویدینا چاہیے جو ایک دن اور ایک رات کے لیے کفایت کرسکے، خلاصہ یہ ہے کہ "ضیافت" کا تعلق تین دن رہنے والے مہمان سے ہے اور "جائزہ" کا تعلق اس مہمان سے ہے جو قیام کار ادہ نہ رکھتا ہو، بلکہ کچھ دیر کے لیے آیا ہو۔

جو حفرات ضیافت اور مہمان نوازی کو واجب کہتے ہیں، وہ حدیث باب سے استدلال کرتے ہیں کہ "فما بعد ذلك فهو صدقة" سے معلوم ہو تاہے کہ اس سے پہلے کی ضیافت صدقہ نہیں بلکہ واجب ہے۔(۱۲۲)

لیکن جو حضرات وجوب کے قائل نہیں، وہ کہتے ہیں کہ صدقہ کالفظ یہاں اس لیے استعال کیا ہے تاکہ تین دن سے زیادہ کسی کو ضیافت کا مکلّف نہ بنایا جائے کیونکہ بہت سارے لوگ، خصوصادولت مند لوگ صدقہ کھانے سے اعراض کرتے ہیں۔(۱۲۳)

⁽۱۲۱) فتع الباري: ۲۵۳/۱۰

⁽١٢٢) فتح الباري: ٦٥٣/١٠ ، إرشادالساري: ١٤٤/١٣

⁽۱۲۳) فتح الباري: ۱۰/۱۰۳ ، إرشادالساري: ۱٤٤/۱۳

ولايحل له أن يثوي عنده حتى يُحْرِجه

کسی مہمان کے لیے یہ جائز نہیں کہ میزبان کے پاس اس قدر کھیرے کہ اسے حرج، تنگی اور تکلیف میں مبتال کردے، یُٹو جہ باب افعال سے ہے، اُحر ج کے معنی تنگی اور حرج میں ڈالنے کے ہیں۔
صحیح مسلم کی ایک روایت میں ہے "حتی یؤ ثمه" (۱۲۴) اُی یوقعه فی الإثمامام نووی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ اس قدرنہ کھیرے کہ میزبان کو گناہ میں مبتلا کردے کیونکہ زیادہ رہنے کی وجہ سے ممکن ہے میزبان اس کی غیبت شروع کردے یا اسے کوئی تکلیف دے یا کوئی بدگمانی کرنے لگے تواس طرح میزبان گناہ میں مبتلا ہوجائے گا۔ (۱۲۵)

لیکن یہ تھماس وقت ہے جب مہمان کے زیادہ رہنے کی وجہ سے میزبان حرج اور تکلیف میں مبتلا ہو،اگر مہمان کی رہائش سے میزبان کو کوئی حرج اور تکلیف نہیں ہور ہی، ظاہر ہے ایسی صورت میں عدم جواز کا یہ تھم نہیں۔(۱۲۲)

فخذوا منهم خق الضيف الذي ينبغي لهم

زبردستی کسی کا مال اس کی رضامندی کے بغیر لینا عام حالات میں بالا تفاق جائز نہیں، اگر چہ ضیافت کے لیے ہو،اس لیے اس جملے کے مختلف مطالب بیان کیے گئے ہیں:

● یہ حالت اضطرار پر محمول ہے، لینی جو مہمان حالت اضطرار تک پہنچ جائے اور لوگ اس کی ضیافت نہ کریں تو ایس صورت میں وہ زبر دستی اپنی جان بچانے کے لیے لیے سکتا ہے (۱۲۷) الصرورة تبیح المحظورة۔

یدان مخصوص لوگوں کے متعلق کہا گیا جن سے معاہدہ ہواتھا کہ اگر مسلمانوں کا اشکر وہاں سے گذرے گا تو وہ ضیافت کریں گے، معاہدہ پر عمل واجب تھا، اس لیے ان سے زبردستی حق ضیافت وصول

⁽١٢٤) رواه مسلم في كتاب اللقطة، باب الضيافة ونحوها: ١٣٥٣/٣ (رقم الحديث: ١٧٢٦)

⁽١٢٥) شرح مسلم للنووي، كتاب اللقطة، باب الضيافة ونحوها: ٢/٨٠

⁽١٢٦) فتح الباري: ١٠/١٥

⁽۱۲۷) عمدة القاري: ۱۷٦/۲۲

كرنے كى اجازت دى گئى۔ (١٢٨)

٨٦ - باب: صُنْع الطُّعَام وَالتَّكَلُّف لِلضَّيْف.

٥٧٨٨ : حدّ ثنا مُحَمَّدُ بنُ بَشَّارِ : حَدَّثَنَا جَعْفَرُ بنُ عَوْنِ : حَدَّثَنَا أَبُو الْعُمَيْسِ ، عَنْ عَوْنِ الْبِي أَبِي جُحَيْفَا ، عَنْ أَبِيهِ قالَ : آخى النَّيُ عَلِيلَةً بَبْنَ سَلْمَانَ وَأَبِي اللَّرْدَاءِ ، فَزَارَ سَلْمَانُ أَبِي اللَّرْدَاءِ ، فَرَأَى أُمَّ الدَّرْدَاءِ مُتَبَذَّلَةً ، فَقَالَ لَهَا : ما شَأْنُك ؟ قالَتْ : أَخُوكَ أَبُو الدَّرْدَاءِ اللَّرْدَاءِ ، فَصَنَعَ لَهُ طَعَامًا ، فَقَالَ : كُلُ فَإِنِي صَائِمٌ ، لَيْسَ لَهُ حَاجَةً فِي الدُّنْيَا ، فَجَاءَ أَبُو الدَّرْدَاءِ ، فَصَنَعَ لَهُ طَعَامًا ، فَقَالَ : كُلُ فَإِنِي صَائِمٌ ، فَلَا : ما أَنَا بِآكِلِ حَتَّى تَأْكُلَ ، فَأَكُلَ ، فَلَمَّا كَانَ اللَّيْلُ ذَهَبَ أَبُو الدَّرْدَاءِ يَقُومُ ، فَقَالَ : نَمْ ، فَلَمًا كَانَ اللَّيْلُ ذَهَبَ أَبُو الدَّرْدَاءِ يَقُومُ ، فَقَالَ : نَمْ ، فَلَمَّا كَانَ آخِرُ اللَّيْل ، قالَ سَلْمَانُ : قُم الآنَ ، فَلَا : فَصَلَيَا ، فَقَالَ لَهُ سَلْمَانُ : إِنَّ لِرَبِّكَ عَلَيْكَ حَقًّا ، وَلَنفُسِكَ عَلَيْكَ حَقًّا ، وَلَهُ فِي كَنَ حَقَّالَ النَّي عَلَيْكَ حَقًا ، وَلَقْسِكَ عَلَيْكَ حَقًا ، وَلَا سَلْمَانُ : أَبُو جُحَيْفَةَ وَهُبُ السُّوائِيُّ ، يُقَالُ : وَهُبُ الْخَيْرِ . [ر : ١٨٦٧] عَلَيْكَ حَقًا ، فَقَالَ النَّيُ عَلَيْكَ حَقًا ، فَقَالَ النَّي عَلَيْكَ حَقًا ، وَلَقُولَ النَّي عَلَيْكَ حَقًا ، وَلَوْمُ ، أَبُو جُحَيْفَةَ وَهُبُ السُّوائِيُّ ، يُقَالُ : وَهُبُ الْخَيْرِ . [ر : ١٨٦٧]

مهمان نوازی میں تکلف

مہمان کے لیے بقدر استطاعت معمول سے ہٹ کر کھانا بنانا چاہیے اور کھانے میں تکلف کرنا چاہیے، یہ اسراف یا تبذیر میں داخل نہیں اور سلف صالحین کے ہاں اس کا معمول رہاہے، امام بخاری رحمہ اللّٰداس باب میں یہی بات بیان کرناچاہتے ہیں۔

البتہ اس میں اپنی استطاعت کے مطابق تکلف کا اہتمام ہونا جا ہے، استطاعت سے بڑھ کر تکلف کرنے میں دوسر سے بہت سارے حقوق العباد متاثر ہو جاتے ہیں بعض لوگ مقروض ہوتے ہیں لیکن مہمانوں کی ضیافت کے لیے مزید قرض لینے کا اہتمام کرتے ہیں، یہ صحیح نہیں، کیونکہ قرض اواکر ناواجب اور ضیافت کرنا مستحب ہے، مستحب کی ادائیگی کا اہتمام ہواور فرض و واجب کو پس پشت ڈال دیا جائے، یہ شرعا غلط ہے۔

⁽۱۲۸) إرشاد الساري: ۱٤٦/۱۳

حدیث باب میں ہے کہ حضرت سلمان فارسؓ، حضرت ابوالدرداءؓ کے مہمان بن گئے، رات وہیں رہے ، حضرت ابوالدردانے ان کے لیے کھانا تیار کیا ''فصنع له طعاماً ۔۔۔۔'' ہے امام نے ترجمۃ الباب ثابت کیاہے۔

فرأى أمَّ الدرداء مُتَبَذِّلةً

حضرت سلمان فاری نے حضرت ابوالدر دائے کی بیوی ام الدر داء کو دیکھا کہ انھوں نے بالکل سادہ الباس پہناہے جو عموماً کام کاج کے وقت گھر میں استعال کیا جاتا ہے، حضرت سلمان نے کہا کہ :تم اس حالت میں کیوں ہو؟ توانھوں نے جواب دیا کہ ابوالدر داء کو ہماری طرف رغبت ہی نہیں ہے، پھر کس کے لیے اہتمام کیا جائے؟ ام الدر داء کانام خیر ہ بنت الی حدر دہے۔ (۱)

مُتَبَدِّلَة بيرباب تفعل عاسم فاعل مؤنث كاصيغه ماي لابسة ثياب البذلة

صدق سلمان

حضرت سلمان فارسی رضی الله عنه نے حضرت ابوالدر داءر ضی الله عنه کوجو تھیجت فرمائی تھی، حضوراکرم صلی الله علیه وسلم بنے ان کی توثیق و تصدیق فرمائی، طبر انی کی روایت میں ہے کہ حضور نے ان سے کہا"عویمر! سلمان أفقه منك"(۲)

أبوجُحَيْفَةَ وهب السُّوائي، يقال له: وهبُ الخير: لِعِنْ جَيْفِهُ كُوومِبِ الخير بَهِي كَتِمْ بِينِ.

ترجمة الباب كے ساتھ مناسبت

ترجمة الباب كے پہلے جزء "صنع طعام" كاذكر تو حديث ميں صراحة موجود ب البته دوسر بے جزء" التكلف للضيف" كاذكر نہيں، مولانار شيداحمد كنگو، ى رحمه الله الامع الدرارى "ميں فرماتے ہيں: "ولعله قصد إثبات الجزء الثاني بقوله: كُلْ فإني صائم، فإنهم لما كانت

(رقم الترجمة: ١٢٥٦)

(٢) إر شادالساري: ١٤٨/١٣

⁽١) إرشاد الساري: ١٤٧/١٣، ثيرو يكتب عمدة القاري: ١٧٦/٢٢، والإصابة في تمييز الصحابة: ٤٤٨/٤

عادتهم الصوم والتبذل ، فالظاهر أنهم لم يكونوا يصنعون طعاماً بالنهار، وكانوا يكتفون بطعام الليل، فكان صنع الطعام الجديد له تكلفا، ولا يبعد أن يستنبط التكلف من قوله: فأكل، فإنه لما اعتاد الصوم والتزمه، كان الإفطار لأجل الضيف احتمالا للكلفة من غير شك"(٣)

اس کا حاصل ہے ہے کہ امام بخاری رحمنہ اللہ ترجمۃ الباب کا جزء ٹانی، حدیث میں واقع "کُلْ فیانی صائعہ" سے ثابت کرناچاہ رہے ہیں، حضرت ابوالدر داءر ضی اللہ عنہ اور ان کے گھر والوں کا معمول چو نکہ روزہ رکھنے کا تھا، اس لیے ظاہر یہی ہے کہ وہ لوگ دن کو کھانے کا انظام کرتے ہوں گے، صرف رات کو کھانے کا انظام کرتے ہوں گے، تو اس موقع پر ان کادن کے وقت کھانے کا انظام کرتے ہوں اور یہ جھی ممکن ہے تھا، اس طرح ترجمۃ الباب کادوسر اجزء" التکلف للضيف" اس سے ثابت ہو جاتا ہے اور یہ بھی ممکن ہے کہ ترجمۃ الباب کے اس دوسرے جزء کو حدیث کے لفظ"فا کل" سے ثابت کیا جائے، حضرت ابوالدر داء میں اللہ عنہ کی عادت روزہ رکھنے کی تھی لیکن انھوں نے مہمان کی خاطر افطار کیا، یہ افطار کرنا مہمان کے لیے بطور تکلف تھا۔

حافظ ابن حجر رحمہ للد نے فرمایا کہ امام بخاری رحمہ اللہ نے "التکلف للضیف" سے حضرت سلمان فارسی رضی اللہ عنہ کی اس روایت کی طرف اشارہ کیا ہے جس کوامام احمد نے اپنی مندمیں نقل کیا ہے، اس میں ہے "نھانا رسول الله صلی الله علیه وسلم أن نتکلف للضیف "(۲).....(رسول الله صلی الله علیه وسلم خرمایا ہے۔)

وونوں میں تطبیق اس طرح ہو سکتی ہے کہ استطاعت کی صورت میں تواہتمام اور تکلف کرنا

⁽٣) لامع الدراري: ١١/١٠، والأبواب والتراجم: ١١٧/٢

⁽٤)وفي لفظ مسند الإمام أحمد بن حنبل في مسانيد سلمان: أن سلمان دخل عليه رجل، فدعاله بما كان عنده فقال: لولا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهانا أولولا أنا نهينا أن يتكلف أحدنا لصاحبه لتكلفنالك: ٥/١٤، وكذا ذكر الهيئمي في مجمع الزوائد، كتاب البروالصلة، باب النهي عن التكلف:

چاہیے اور عدم استطاعت کی صورت میں تکلف درست نہیں، ممانعت والی روایت عدم استطاعت والی صورت یر محمول ہے۔(۵)

يه صديد باب كتاب الصوم مين "باب من أقسم على أخيه ليفطر" ك تحت لذر چكى بـ.

٨٧ - باب : مَا يُكْرَهُ مِنَ الْغَضَبِ وَالْجَزَعِ عِنْدَ الضَّيْفِ.

آهِ عَمْمُانَ ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا : أَنَّ أَبَا بَكْرٍ تَضَيَّفَ رَهْطًا ، فَقَالَ لِعَبْدِ الرَّحْمٰنِ : دُونَكَ أَضْيَافَكَ ، فَإِنِّي مُنْطَلِقٌ إِلَى النَّمِيُّ عَلَيْكِ ، فَآفُوعُ مِنْ قِرَاهُمْ قَبْلَ أَنْ أَجِي ، فَأَفُوعُ مِنْ قِرَاهُمْ قَبْلَ أَنْ أَجِي ، فَأَنْطَلَقَ عَبْدُ الرَّحْمٰنِ : دُونَكَ أَضْيَافَكَ ، فَإِنِّي مُنْطَلِقٌ إِلَى النَّمِيُّ عَلَيْكِ ، فَقَالُوا : أَيْنَ رَبُّ مَنْزِلِنَا ، قالَ : اَقْبَلُوا عَنَّا قِرَاكُمْ ، فَإِنَّهُ إِنْ الطَّعَمُوا ، قَالُوا : مَا نَحْنُ بِآكِلِينَ حَتَّى يَجِيءَ رَبُّ مَنْزِلِنَا ، قالَ : اقبَلُوا عَنَّا قِرَاكُمْ ، فَإِنَّهُ إِنْ الطَّعَمُوا ، قَلَالًا جَاءَ تَنْجَيْتُ عَنْهُ ، فَأَبُوا ، فَقَالَ : يَا عَبْدَ الرَّحْمٰنِ ، فَسَكَتُ ، فَلَمَّا جَاءَ تَنَجَيْتُ عَنْهُ ، فَقَالَ : يَا عَبْدَ الرَّحْمٰنِ ، فَسَكَتُ ، ثَلَمَّا جَاءَ تَنَجَيْتُ عَنْهُ ، فَقَالَ : يَا عَبْدَ الرَّحْمٰنِ ، فَسَكَتُ ، ثَلَمَّ قالَ : يَا عَبْدَ الرَّحْمٰنِ ، فَشَكَتُ ، ثَلَمَّ قَالَ : يَا عَبْدَ الرَّحْمٰنِ ، فَقَالَ : يَا عَبْدَ الرَّحْمٰنِ ، فَقَالَ : يَا عَبْدَ الرَّحْمٰنِ ، فَسَكَتُ ، ثُمَّ قالَ : يَا عَبْدَ الرَّحْمٰنِ ، فَقَالَ : يَا عَبْدَ الرَّحْمُنِ ، فَقَالَ : يَاللَهُ وَلَى الشَّيْطَانِ ، فَقَالَ : يَاسُمُ اللّٰهِ ، فَالَ : فَرَضَعَ بَدَهُ فَقَالَ : يَاسُمُ اللّٰهِ ، فَالَ اللَّذِي الشَّيْطَانِ ، فَأَكُلُ وَأَكُولُ . [ر د ٧٧٥]

حضرت عبدالرحمٰن بن ابی بکر ﷺ موایت ہے کہ حضرت ابو بکر ؓ نے ایک جماعت کی ضیافت کی اور عبدالرحمٰن سے کہا کہ میں ٹبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں جارہا ہوں، تم ان مہمانوں کو لے جاواور میری واپسی سے پہلے پہلے ان کو کا ناکھلانے سے فارغ ہوجاؤ، عبدالرحمٰن حسب الحکم چلے گئے اور ماحضر کو مہمانوں کے سامنے پیش کر کے کہا کہ کھا لیجے، انھوں نے کہا، گھر کجا مالک (حضرت صدبق اکبرؓ)

⁽٥) لامع الدراري: ١٠/١٠، والأبواب والتراجم: ١١٧/٢

حدیث کی باب سے مناسبت

حافظ ابن جررحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ باب کے اندر امام بخاری رحمہ اللہ نے حفزت صدیق اکبر کے ہاں آنے والے مہمانوں کا قصہ ذکر کیاہے، اس میں حضرت عبدالر حمٰن بن ابی بکر گا یہ قول بھی ہے "فعرفت أنه يجد على" يجد كے معنى يہاں عصہ كرنے كے ہیں، امام بخارى نے اگلے باب میں یہ روایت دوسرے طریق سے نقل كی ہے، اس میں "فغضب أبوبكر"كي تصر ح بھى ہے۔

شخ الحديث مولانا محدز كريار حمد الله في الله في الله عضب كا اثبات مقصود ونهيل، بلك اس كى نفى اور كرابت بيان كرنا مقصود بـ (٢) كيونكد الم في ترجمة البب مين "مايكره من الغضب" كهاب-

⁽٦)الأبواب والتراجم: ١١٧/٢

قطب عالم حفرت مولانار شید احد گنگوہی رحمہ اللہ نے حدیث سے ترجمۃ الباب کی مناسبت بیان کرتے ہوئے"لامع الدراری" میں لکھا:

"دل عليه قوله: لم أرفي الشركا لليلة، وقوله: "الأولى من الشيطان"، فإن مقالته هذه دلت على أنه عدغضبه وحلفه وجميع ماجرى شرا، ومن أمر الشيطان"(2)

البینی حضرت صدیق اکبر نے فرمایا "لم أرفی الشركالليلة" اور اینی نارا ضگی وغیره كوشیطانی امر قرار دیا، ان كے كلام سے معلوم ہواكہ ان كا غصہ ہونا، حلف اٹھانا، مہمانوں كا حلف اٹھانا، يہ سب شر اور شيطان كی طرف سے تھا، اس سے "مايكره من الغضب" يعنی غصه كی كراہت ثابت ہوتی ہے۔ شيطان كی طرف سے تھا، اس سے "مايكره من الغضب" يعنی غصه كی كراہت ثابت ہوتی ہے۔ مولانا محمد زكريار حمہ الله نے لا مع الدراري كے حاشيے اور الا بواب والتراجم میں حضرت گنگو، ی كی اس توجيه كووجيه قرار دیا۔ (۸)

٨٨ - باب : قَوْلُ الضَّيْفِ لِصَاحِبِهِ : لَا آكُلُ حَتَّى تَأْكُلُ

فِيهِ حَدِيثُ أَبِي جُحَيْفَةَ عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكُ . [ر: ٥٧٨٨]

٥٧٩٠ : حدّ نني مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَى : حَدَّثَنَا آبْنُ أَبِي عَدِي ، عَنْ سُلَيْمانَ ، عَنْ أَبِي عُمْانَ : قالَ عَبْدُ الرَّحْمَٰنِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ رَضِي اللهُ عَنْهُمَا : جاءَ أَبُو بَكْرٍ بِضَيْفِ لَهُ أَوْ بِأَضْيَافِ لَهُ ، فَأَمْسَى عِنْدَ النَّبِي عَلَيْتُهِ ، فَلَمَّا جاءَ ، قالَت أُمِّي : اَحْتَبَسْتَ عَنْ ضَيْفِكَ – أَوْ أَضْيَافِكَ – اللَّيْلَةَ ، قالَت أَمِّي : اَحْتَبَسْتَ عَنْ ضَيْفِكَ – أَوْ أَضْيَافِكَ – اللَّيْلَةَ ، قالَت أَبُو بَكْرٍ ، قَالَت أَبُو بَكْرٍ ، قَالَت أَبُو بَكْرٍ ، فَعَضِبَ أَبُو بَكْرٍ ، فَسَبَّ وَجَدَّعَ ، وَحَلَفَ لَا يَطْعَمُهُ ، فَآخَتَبَأْتُ أَنَا ، فَقَالَ : يَا غُنْزُ ، فَحَلَفَتِ المَرْأَةُ لَا نَطْعَمُهُ مَنَّ عَلَيْهِ أَنْ لَا يَطْعَمُوهُ حَتَى يَطْعَمَهُ ، فَعَلْلَ أَبُو بَكُو : كَنَّ يَطْعَمُهُ ، فَحَلَفَ الضَّيْفُ أَوِ الْأَضْيَافُ أَنْ لَا يَطْعَمُهُ أَوْ يَطْعَمُوهُ حَتَّى يَطْعَمَهُ ، فَحَلَفَ الضَّيْفُ أَو الْأَضْيَافُ أَنْ لَا يَطْعَمُوهُ حَتَّى يَطْعَمَهُ ، فَحَلَفَ الضَّيْفُ أَو الْأَضْيَافُ أَنْ لَا يَطْعَمُهُ أَوْ يَطْعَمُوهُ حَتَّى يَطْعَمَهُ ، فَحَلَفَ الضَّيْفُ أَو الْأَضْيَافُ أَنْ لَا يَطْعَمُهُ أَوْ يَطْعَمُوهُ حَتَّى يَطْعَمَهُ ، فَحَلَفَ الضَّيْفُ أَو الْأَضْيَافُ أَنْ لَا يَطْعَمُوهُ مَتَى يَطْعَمُهُ ، فَحَلَفَ الضَّيْفُ أَو الطَّعَامِ ، فَأَكُلَ وَأَكُلُوا ، فَجَعَلُوا لَا يَرْفَعُونَ لَقُمَةً إِلَا رَبَا مِنْ كَأَلُ وَأَكُلُ وَأَكُلُوا ، فَجَعَلُوا لَا يَرْفَعُونَ لُقُمَةً إِلَا رَبَا مِنْ

⁽٧) لامع الدراري: ٢٠/١٠ الأبواب والتراجم: ١١٧/٢

⁽٨) تعليقات لامع الدرارى: ٣٢/١٠ الأبواب والتراجم: ١١٧/٢

أَسْفَلِهَا أَكْثَرُ مِنْهَا ، فَقَالَ : يَا أَخْتَ بَنِي فِرَاسِ ، ما هٰذَا ؟ فَقَالَتْ : وَقُرَّةِ عَنِنِي ، إِنَّهَا الآنَ لَأَكْثَرُ قَبْلَ أَنْ نَأْكُلَ ، فَأَكُلُوا ، وَبَعَثَ بِهَا إِلَى النَّبِيِّ عَلِيْلَةٍ ، فَذَكَرَ أَنَّهُ أَكُلَ مِنْهَا . [ر: ٧٧] البوذرك ننخ مين يه ترجمة الباب نهين، بلكه اس حديث كو پبلى والى حديث كے ساتھ بغير ترجمة الباب كے نقل كرديا ہے۔(٩)

عبدالر حمٰن بن ابی بر را وایت میں کہتے ہیں کہ حضرت ابو بکر ایک یا چند مہمانوں کو لے کر گھر اے اور خود شام کے وقت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس چلے گئے، جب والپس آئے تو میری ماں نے ان سے کہا کہ آپ مہمانوں کو چھوڑ کر کہاں رک گئے تھے، انھوں نے بوچھا، کیا تو نے ان لوگوں کو کھانا نہیں کھلایا؟ میری مال نے کہا، ہم نے کھاناان کے سامنے پیش کیا لیکن انھوں نے انکار کیا، حضرت صدیق اکبر بہت ناراض ہوئے، برا بھلا کہااور قتم کھائی کہ کھانا نہیں کھائیں گے، عبدالرحمٰن کا بیان ہے کہ میں چھیا کھڑا تھا، انھوں نے آواز دی ''اے جائل'' عورت یعنی میری مال نے بھی قتم کھائی کہ وہ بھی نہیں کھائیں گے۔ دم بھی نہیں کھائیں گے مہمانوں نے بھی قتم کھائی کہ وہ بھی نہیں کھائیں گے۔ دم بھی نہیں کھائیں گے۔۔۔۔۔۔ حضرت ابو بکر نے کہا، بیہ شیطائی کی طرف سے تھا، پھر کھانا منگوایا، خود بھی کھایااور لوگوں نے بھی کھایا، لوگ جو لقمہ بھی اٹھائے، اس کے نیچے سے اور زیادہ بڑھ جاتا، بیہ دیکھ کر حضرت ابو بکر نے (اپنی بیوی حضرت ام رومان سے) کہا، اے بنی فراس کی بہن! بیہ کیاما جراہے؟ انھوں نے کہا، میری آئھوں کی ٹھنڈ ک حضرت ام رومان سے کہا، اے بنی فراس کی بہن! بیہ کیاما جراہے؟ انھوں نے کہا، میری آئھوں کی ٹھنڈ ک کی قتم ااب تواس سے بھی زیادہ ہو گیا، جتنا ہمارے کھانے سے پہلے تھا، چنانچہ تمام لوگوں نے کھایا، پھر اس کی قتم ایک کو تی کر یم صلی اللہ علیہ و سلم کی خد مت میں بھیجا، عبدالرحمٰن کا بیان ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ و سلم کی خد مت میں بھیجا، عبدالرحمٰن کا بیان ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ و سلم نے بھی اس سے کھایا۔

ترجمة الباب كامقصد

شار حین نے اس ترجمۃ الباب کے مقصد پر کوئی کلام نہیں کیاہے، امام بخاری رحمہ الله شاید س بات کی طرف اشارہ کرناچاہ رہے ہیں کہ میز بان نے اگر کوئی سخت بات کہہ دی ہے اور مہمان اسے درست نہیں سمجھتا تو مہمان بھی اس طرح کی بات جو اب میں کہہ سکتاہے اور شرعاً اس کی گنج نش ہے۔

⁽٩) عمدة القاري: ٢٢/٢٢، فتح الباري: ١٠٨/١٠

فغضب أبوبكر، فسبّ وجَدّع

جَدَّعَ لِعِنَ انھوں نے "یا مجدوع الأذنین" کہہ کر بطور بددعا انہیں بگارا(۱۰) یا غُنثَرُ: غنثر کے معنی جائل، کمیند اور تقبل کے آتے ہیں، غین کے ضمہ، نون کے سکون اور ثاء کے فتہ کے ساتھ ہے(۱۱) رَبامن أسفلها: ربائے معنی بڑھنے کے ہیں۔

یا اُخت بنی فِراس: فِراس (فاء کے سرہ کے ساتھ) سے غنم بن مالک کا بیٹام او ہے،اس کا بھائی حادث بن غنم ہے، حضرت ام رومان حارث کی اولاد میں سے تھیں، یعنی غنم کے دو بیٹے ہیں،ایک فراس اور دوسرا حارث، حضرت ام رومان حارث کی ذریت سے ہیں لیکن بنو حارث کے مقابلے میں بنو فراس چونکہ زیادہ مشہور ہیں،اس لیے حضرت صدیق اکبر شنے اشہیں بنو فراس کی طرف منسوب کرکے "یا اُخت بنی فراس" کہا، فالمعنی: یا اُخت القوم المنتسبین إلی بنی فراس

وقرةِ عینی:اس میں واؤ قسمیہ ہے یعنی میری آتھوں کی ٹھنڈک کی قتم!اس سے حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم مراد ہیں،غیراللہ کی قتم کھانا جائز نہیں،غالبًا یہ نہی سے پہلے کا واقعہ ہے۔

٨٩ - باب : إِكْرَامِ الْكَبِيرِ ، وَيَبْدَأُ الْأَكْبَرُ بِالْكَلَامِ وَالسُّؤَالِ . بات كرن كاحق برا _ كوب

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ بڑے کا اکرام اوراحترام کرناچاہیے،اس طرح بات کرنے،
پوچھنے اور مجلس میں گفتگو کی ابتد ابڑے سے کرنی چاہیے کہ بیاس کا حق ہے، لیکن بیاس صورت میں ہے
جب عمر میں بڑا اور علم و فعنل میں برابر ہو۔ کوئی عمر میں چھوٹالیکن علم و فضل میں زیادہ ہے تو پھراس کا حق
مقدم ہے۔(۱۲)

⁽۱۰) عمدة القارى: ۲۲/۸۷۲

⁽١١) إرشادالساري. ١٥٠/١٣، قال ابن الأثير: قيل: هو النقيل الوَخِم وقيل: الجاهل، من الغَثارة: الجهل، والنون زائدة، النهاية: ٣٨٩/٣

⁽۱۲) شرح صحيح البخاري لإبن بطال: ۳۱۷/۹، فتح الباري: ۲۰۷/۱۰، نيز ويكھيے إرشادالساري: ۱۰/۱۳، نيز ويكھيے إرشادالساري: ۱۷۹/۲۰، عمدة القاري: ۲۷۹/۲۱

٥٩١٥ : حدّثنا سُلَيْمانُ بْنُ حَرْبِ : حَدَّثَنَا حَمَّادُ ، هُوَ آبْنُ زَيْدٍ ، عَنْ يَحْيى بْنِ سَعِيدٍ ، عَنْ بُسَيْرِ بْنِ يَسَادٍ ، مَوْلَى الْأَنْصَادِ ، عَنْ رَافِعِ بْنِ خَدِيجٍ ، وَسَهْلِ بْنِ أَبِي حَثْمَةَ أَنَّهُمَا حَدَّنَاهُ : أَنَّ عَبْدَ اللهِ بْنَ سَهْلٍ وَمُحَيِّصَةً بْنَ مَسْعُودٍ أَتَبَا خَيْبَرَ ، فَتَفَرَّقا فِي النَّخْلِ ، فَقُتِلَ عَبْدُ اللهِ بْنُ سَهْلٍ ، فَعَدُ اللهِ بْنُ سَهْلٍ وَحُويِّصَةُ وَمُحَيِّصَةُ آبْنَا مَسْعُودٍ إِلَى النَّبِيِّ عَلَيْكُ ، فَتَكَلَّمُوا فِي أَمْرِ صَاحِبِهِمْ ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ : (كَبِّرِ الْكُبْرَ) . وَكَانَ أَصْغَرَ الْقَوْمِ ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيْكَ : (كَبِّرِ الْكُبْرَ) . وَكَانَ أَصْغَرَ الْقَوْمِ ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيْكَ : (كَبِّرِ الْكُبْرَ) . قالَلَ النَّبِيُّ عَلِيْكَ : (كَبِّرِ الْكُبْرَ) . قالَلَ النَّبِيُّ عَلِيْكَ : (كَبِّرِ الْكُبْرَ) . قالَلَ النَّبِيُّ عَلِيْكَ : (كَبِّرِ الْكُبْرَ) . قالَن اللهِ عَلَيْكَ : (عَلَيْكُمْ ، أَوْ قالَ : صَاحِبِهُمْ ، فَقَالَ اللّهِ ، قَالُوا : يَا رَسُولَ اللهِ ، فَوَدَاهُمْ رَسُولُ اللهِ ، قَالُوا : يَا رَسُولَ اللهِ ، فَوَدَاهُمْ رَسُولُ اللهِ عَيْلِكُمْ ، أَوْ قالَ : صَاحِبَكُمْ ، بأَيْمَانِ خَمْسِينَ مِنْكُمْ) . قالُوا : يَا رَسُولَ اللهِ ، فَوَدَاهُمْ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكُ مَنْ فَيَلِكُ مَنْ فِيلِهِ .

قَالَ سَهْلُ : فَأَذْرَكْتُ نَاقَةً مِنْ تِلْكَ الْإِبِلِ ، فَلَخَلَتْ مِرْبَدًا لَهُمْ فَرَكَضَتْنِي بِرِجْلِهَا . قالَ اللَّيْثُ : حَدَّثَنِي يَحْبِي ، عَنْ بُشَيْرٍ ، عَنْ سَهْلٍ : قالَ يَحْبِيٰ : حَسِبْتُ أَنَّهُ قالَ : مَعَ رَافِعِ بْنِ خَدِيجٍ .

وَقَالَ آبْنُ عُنَيْنَةً : حَدَّثَنَا يَحْييٰ ، عَنْ بُشَيْرٍ ، عَنْ سَهْلِ وَحْدَهُ . [ر: ٢٥٥٥]

بشر بن ببیار (انصار کے آزاد کردہ غلام) رافع بن خدت گاور سہل بن ابی حثمہ دونوں سے روایت کرتے ہیں، ان دونوں نے بیان کیا کہ عبداللہ بن سہل اور محیصہ بن مسعود خیبر آئے اور کھجور کے باغ میں ایک دوسر سے سے علاحدہ ہو گئے، عبداللہ بن سہل کو کسی نے قتل کیا تو عبدالر ممن بن سہل اور حوید، بر بن مسعود، اور محیصہ بن مسعود، نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئے اور اپنے ساتھی کے دقتل کے) معاملہ میں گفتگو کرنے لگے، عبدالر حمٰن نے گفتگو شروع کی، جواس جماعت میں سب سے زیادہ کم سینے، تو نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، بڑا آدمی بات کرے، چنانچہ ان لوگوں نے اپنے ساتھی کے دقتل کے) معاملہ میں گفتگو کی، تو نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، کیا تم پچاس قسمیں کھاکر اپنے مقتول یا ساتھی (کی دیت) کے مستحق ہو سکتے ہو، ان لوگوں نے عرض کیا، یار سول اللہ! یہ ایس چیز ہے، جس کو ہم لوگوں نے عرض کیا، یار سول اللہ! یہ ایس وہا کیں گے، ان لوگوں نے عرض کیا، یار سول اللہ! یہ ایس وہا کیں گے، ان لوگوں نے عرض کیا، یار سول اللہ! یہ لوگ نوگوں کے خرمایا، پھر یہود پچپاس قسمیں کھاکر بری ہو جا کیں گے، ان لوگوں نے عرض کیا، یار سول اللہ! یہ لوگ نوگافر ہیں (یعنی جھوئی قسمیں کھالیں گے) تب رسول اللہ صلی لوگوں نے عرض کیا، یار سول اللہ ایہ لوگ نوگوں نے دیت ادافر مائی۔

باب کی اس پہلی روایت پر تفصیلی کلام آگے قسامہ میں آئے گا، یہاں امام بخاری رحمہ اللہ نے اس روایت کو اس لیے ذکر کیا ہے کہ اس میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا "کتر المحبر" کی بن سعید راوی حدیث نے اس کی تشر تک کی "لیلی الکلام الاکبر" یعن جو بڑا ہے، وہ کلام اور گفتگو کرنے کی ذمہ داری سنجالے، علامہ قسطلانی رحمہ اللہ نے کبر المحبر کا ترجمہ کیا ہے أي قدم الاکبر سنا للتکلم (۱۳)

روایت کے آخر میں حضرت سہل فرماتے ہیں کہ دیت کے اونٹول میں مجھے ایک اونٹ ملا، وہ باڑے میں داخل ہوا تواں نے مجھے لات ماری، مِرْبَد (میم کے سرہ، راء کے سکون اور باء کے فتح کے ساتھ منبط صدیث بتلانے کے لیے کہا، علامہ عینی ساتھ منبط صدیث بتلانے کے لیے کہا، علامہ عینی رحمہ اللہ لکھتے ہیں: "و أراد بهذا الكلام ضبط الحدیث وحفظه حفظاً بلیغا" (۱۲)

قال الليث: حدثني يحيى عن بشير عن سهل، قال يحيى: حسبت أنه قال مع رافع بن خديج

لیث کی اس تعلیق کوامام مسلم اور ترندی نے موصولاً نقل کیا ہے (۱۵) اس میں پیچی نے کہا کہ میر ا خیال ہے کہ بشیر نے سہل سے جوروایت نقل کی ہے تو انھوں نے رافع بن خدت کی معیت کا ذکر کیا تھا، لینی اوپر جو موصول روایت ہے وہ" رافع بن خدت کا اور سہل" سے ہے، لیٹ کے طریق میں" عن سہل" ہے اور" رافع بن حدیج" کے بارے میں انھوں نے" حسبت "کہہ کر کہا کہ وہ بھی تھے۔

وقال ابن عیینة: حدثنا یحیی عن بشیر عن سهل وحده سفیان بن عیینه کیاب تعلق کوامام مسلم اور نسائی نے موصولاً نقل کیاب (۱۲) به روایت صرف

⁽۱۳) إرشاد الساري: ۱٥٢/۱۳

⁽۱٤) عمدة القاري: ۱۸۰/۲۲

⁽١٥) - حيح مسلم، كتاب القسامة، باب القسامة: ٣٠١/٣ (رقم الحديث: ١٦٦٩)، سنن الترمذي، كتاب الديات، باب ماجاء في القسامة: ٣٠/٤ (رقم الحديث: ١٤٢٢)

⁽١٦) صحيح مسلم، كتاب القسامة، باب القسامة: ١٢٩٣/٣ (رقم الحديث:١٦٦٩)، سنن النسائي، كتاب القسامة، باب القسامة: ٢١١/٤ (رقم الحديث: ٢٩١٩)

سہل ہے۔

حاصل سے کہ حماد بن زید کی روایت جو یہاں امام بخاری نے موصولاً نقل کی ہے، وہ رافع بن خدیج اور سہل دونوں سے ہے، لیٹ کی روایت میں "رافع" کے بارے میں ایک گونہ شک ہے اور سفیان بن عیدینہ کی روایت صرف سہل سے ہے۔

٧٩٧ : حدّ ثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا يَخْبِي ، عَنْ عُبَيْدِ ٱللهِ : حَدَّثَنِي نَافِعٌ ، عَنِ ٱبْنِ عُمَرَ رَضِي ٱللهُ عَنْهُمَا قَالَ : قَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْهِ : (أَخْبِرُونِي بِشَجَرَةٍ مَثْلُهَا مَثُلُ المسْلِم ، تُؤْتِي رَضِي ٱللهُ عَنْهُمَا قَالَ : قَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْهِ : (أَخْبِرُونِي بِشَجَرَةٍ مَثْلُهَا مَثُلُ المسْلِم ، تُؤْتِي أَكُلُهَا كُلَّ حِينِ بِإِذْنِ رَبِّهَا ، وَلَا تُحُتُ وَرَقُهَا) . فَوَقَعَ فِي نَفْسِي أَنَّهَا النَّخْلَةُ ، فَكَرِهْتُ أَنْ اللَّهِ عَلَيْهِ : (هِيَ النَّخْلَةُ) . فَلَمَّا خَرَجْتُ أَتَكُلُم ، وَثَمَّ أَبُو بَكُمْ وَعُمَرُ ، فَلَمَّا لَمْ يَتَكَلَّمَا ، قالَ النَّبِي عَلِيلِكَ : (هِيَ النَّخْلَةُ) . فَلَمَّا خَرَجْتُ مَعَ أَبِي قُلْتُ ؛ يَا أَبْنَاهُ ، وَقَعَ فِي نَفْسِي أَنَّهَا النَّخْلَةُ ، قالَ : مَا مَنْعَلِي أَنْ تَقُولُهَا ، لَوْ كُنْتَ مُلِمَا كُلُ عَنْ اللّهِ عَلَى إِلّا أَنِّي لَمْ أَرَكَ وَلَا أَبَا بَكُورِ تَكَلَّمُمُ فَكُومُتُ أَنْ تَقُولُهَا ، لَوْ كُنْتَ قُلْهَا كُلُ عَنْ عَلْهَ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ إِلّا أَنِّي لَمْ أَرَكَ وَلَا أَبَا بَكُورِ تَكَلَّمُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهَا فَكُومُ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّه

حدیث باب ذکر کرنے کی وجہ

باب کی بید دوسری حدیث پہلے کتاب العلم، باب قول المحدث: حدثنا أو أخبرنا وأنبأنا كے تحت گذر چکی ہے، یہاں اس كے ذكر كرنے كی وجد لكھتے ہوئے حافظ ابن حجر اور ان كی اتباع میں علامہ قسطلانی لكھتے ہیں:

"وكأن البخاري أشار بإيراد هذا الحديث هنا إلى تقديم الكبير حيث يقع التساوي، أما لوكان عندالصغير ماليس عندالكبير، فلا يمنع من الكلام بحضرة الكبير، لأن عمر تأسف حيث لم يتكلم ولده مع أنه اعتذرله، بكونه بحضوره وحضرر أبي بكر ومع ذلك تأسف على كونه لم يتكلم"(١٤)

لین اس باب کے تحت اس حدیث کو لا کر امام بخاری رحمہ اللہ اس بات کی طرف اشارہ کر ناچاہ رہے ہیں کہ بڑے کو اس وقت مقدم کرنا چاہیے جب وہ علم و فضل میں بھی بڑا ہویا چھوٹوں کے برابر ہو، کیکن اگر کوئی عمر میں چھوٹا آدمی علم و فضل میں زیادہ ہے توالی صورت میں بڑے کی موجودگی میں اسے کلام کرنے سے روکا نہیں جائے گا، حضرت ابن عمر کو جواب معلوم تھا لیکن انھول نے اپنے والد حضرت فاروق اعظم فاروق اعظم اور حضرت صدیق اکبر کی موجودگی میں کلام کرنا مناسب نہیں سمجھا تو حضرت فاروق اعظم نے ان کی خاموشی پرافسوس کا اظہار کیا۔

٩٠ – باب : مَا يَجُوزُ مِنَ الشِّعْرِ وَالرَّجَزِ وَالحُدَاءِ وَمَا يُكْرَهُ مِنْهُ .

وَقَوْلِهِ : «وَالشَّعَرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ . أَلَمْ تَرَ أَنَّهُمْ فِي كُلِّ وَادٍ يَهِيمُونَ . وَأَنَّهُمْ يَقُولُونَ مَا لَا يَفْعَلُونَ . إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَذَكَرُوا ٱللَّهَ كَثِيرًا وَٱنْتَصَرُوا مِنْ بَعْدِ مَا ظُلِمُوا وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ بَنْقَلِبُونَ » /الشعراء: ٢٢٤ – ٢٢٧/ .

قَالَ أَبْنُ عَبَّاسٍ: فِي كُلِّ لَغْوٍ يَخُوضُونَ .

٥٧٩٣ : حدَّثنَا أَبُو الْيَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ : أَخْبَرَنِي أَبُو بَكْرِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ بْنَ الْأَسْوَدِ بْنِ عَبْدِ يَغُوثَ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ بْنَ الْأَسْوَدِ بْنِ عَبْدِ يَغُوثَ أَخْبَرَهُ : أَنَّ مَبْدَ الرَّحْمٰنِ بْنَ الْأَسْوَدِ بْنِ عَبْدِ يَغُوثَ أَخْبَرَهُ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَيْلِيْهِ قالَ : (إِنَّ مِنَ الشَّعْرِ حِكْمَةً) .

شعر کی تعریف ہے"الکلام المقفّی الموزون قصدا"(۱۸) یعنی شعر اس کلام کو کہتے ہیں جو بالقصد قافیہ اوروزن پر لایا گیاہو، قصدا کی قید سے وہ کلام نکل گیاجواتفا قاموزون ہواہو۔

رَ جَز (راءاور جیم کے فتہ کے ساتھ) اکثر کے نزدیک بیہ شعر کی ایک خاص قتم ہے۔(۱۹)اس

(٥٧٩٣) الحديث أخرجه الترمذي في كتاب الأدب، باب ماجاء إن من الشعر حكمة : ١٣٧/٥ (رقم الحديث: ٢٨٤٤) وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب ماجاء في الشعر: ٣٠٣/٤ (رقم الحديث: ٥٠١٠) وأخرجه ابن ماجه في كتاب الأدب، باب الشعر: ١٢٠٥/٢ (رقم الحديث: ٧٥٥)

(۱۸) فتح الباري: ۲۰۹/۱۰، إرشادالساري: ۱۵۳/۱۳، أيز ويكھيے عمدة القاري: ۱۸۰/۲۲، شرح الكرماني: ۱۸۰/۲۲

(١٩) فتح الباري: ١٠/٩٥٦، إرشادالساري: ١٥٣/١٣، عمدة القاري: ١٨٠/٢٢

صورت میں "الشعر" پراس کا عطف" عطف الخاص علی العام" کے قبیل سے ہو گااور بعضوں نے کہا کہ یہ شعر نہیں ہو تابلکہ کلام کی ایک مستقل نوع ہے، ان کی دلیل یہ ہے کہ اس کے کہنے والے کو "راجز" کہتے ہیں، شاعر نہیں کہتے۔ (۲۰)

ر جز کے معنی حرکت کرنے اور قریب قریب قدم رکھنے کے آتے ہیں، ر جز البعیراس وقت کہتے ہیں، وجز کے معنی حرکت کرنے اور قریب قریب ہوتے کہتے ہیں جب اونٹ قریب قریب تدم رکھ کرچلے، چونکہ رجز کے اجزاء ایک دوسرے کے قریب ہوتے ہیں، اس طرح رجز پڑھتے ہوئے زبان متحرک ومضطرب رہتی ہے، اس لیے اسے رجز کہتے ہیں۔ (۲۱) گذاہ: (حاء کے ضمہ کے ساتھ) حدی کو کہتے ہیں، اونٹوں کی رفتار تیز کرنے کے لیے جو رجزیا شعر مخصوص لے میں پڑھا جاتا ہے، اسے حدی کہتے ہیں۔ (۲۲)

علامدابن عبدالبرنے حدی کے جواز پراجماع نقل کیاہے۔ (۲۳)

اشعار كہنے اور پڑھنے كا حكم

شعر کے بارے میں بعض علماء نے مطلقاً کراہت کا قول اختیار کیا ہے، وہ ایک تو حضرت ابن مسعود کے قول سے استدلال کرتے ہیں کہ "الشعر مزامیر الشیطان" (۲۴) (شعر شیطان کے آلات موسیقی میں ہے۔)

اسی طرح مسروق سے مروی ہے کہ انھوں نے ایک مصرعہ کہااور پھر خاموش ہوگئے،ان سے خاموش کی وجہ یو چھی گئی توانھوں نے کہا"أخاف أن أجد في صحيفتي شعرا"(٢٥) (ميس اس بات سے ڈر تا ہوں کہ اپنے صحیفہ اعمال میں کوئی شعر پاؤں)

⁽٢٠) فتع الباري: ١٠/٩٥٩، إرشاد الساري: ١٥٤/١٣، عمدة القاري: ٢٢/١٨،

⁽۲۱) فتح الباري: ١٥٤/١٠ إرشاد الساري: ١٥٤/١٣

⁽۲۲) فتح الباري: ۱۰۱/۹۰۹، إرشاد الساري: ۱۰٤/۱۳

⁽٢٣) فتح الباري: ٦٦٠/١٠

⁽٢٤) فتح الباري: ٦٦٢/١٠

⁽۲۵) فتح الباري. ۲۹۲/۱۰

ای طرح ابوامامہ سے ایک مرفوع حدیث منقول ہے کہ ابلیس کو جب زمین پر اتارا گیا تواس نے کہا، اجعل لی قر آنا ۔۔۔۔ (میرے لیے پڑھنے کی کوئی چیز مقرر کردیں) تواللہ نے فرمایا الشعر (۲۲)

لیکن یہ تمام روایتیں خلاف اصل اور ضعیف ہیں (۲۷) البتہ اگلے باب باب مایکرہ أن یکون الغالب علی الإنسان الشعر ۔۔۔۔ میں امام بخاری رحمہ اللہ نے ایک صحیح روایت نقل کی ہے، اس میں ہے "لأن یمتلی جوف رجل قیحاً حتی یریه خیر من أن یمتلی شعرا" (تم میں سے کی کا پیٹ پیپ سے بھر جائے یہاں تک کہ اس کو فراب کردے یہ اس سے بہتر ہے کہ اس کا پیٹ شعر سے بھرے)

یہ روایت آگر چہ صحیح ہے لیکن اس سے وہ اشعار مراد ہیں جن میں جھوٹ اور فحاشی ہو، یا یہ اس شخص کے بارے میں ہے جو شعر کواپی زندگی کا اس طرح مقصد اور مشغلہ بنائے کہ دوسرے واجبات اور فرائض کی ادائیگی میں وہ مخل ہو۔ (۲۸)

جہاں تک عام اشعار کا تعلق ہے، ان کی اباحت میں کلام نہیں، امام بخاری رحمہ اللہ نے "الأدب المفرد" میں حضرت عائش کی روایت نقل کی ہے انھوں نے فرمایا" الشعر منه حسن، ومنه قبیح، خذ الحسن، ودع القبیح، ولقدرویت من شعر کعب بن مالك أشعارا منها القصیدة فیها أربعون بیتا" (۲۹) یعنی اشعار میں اچھے اور برے دونوں طرح ہوتے ہیں، میں نے کعب بن مالک کے اشعار نقل کیے، اس میں ایک قصیدہ چالیس اشعار پر مشتمل تھا۔ مافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ اس روایت کی سند حسن ہے۔ (۴۳)

⁽٢٦) فتح الباري: ١٠/٦٦، ومجمع الزوائد للهيثمي، كتاب الأدب، باب ماجاً. في الشعر والشعرآ. : ١١٩/٨

⁽۲۷) فتح الباري: ۲۹۲/۱۰

⁽۲۸) فتح الباري: ۲۰/۱۷، إرشاد الساري: ۱۲٥/۱۳

⁽٢٩) فضل الله الصمد، باب الشعر حسن كحسن الكلام ومنه قبيح: ٣١٥/٢ (رقم الحديث: ٨٦٦)، وفي مجمع الزوائد للهيثمي، "سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الشعر، فقال: هو كلام، فحسنه حسن وقبيحه قبيح، كتاب الأدب، باب الشعر في الكلام: ١٢٢/٨

⁽٣٠) فتح الباري: ١٠/١٠،

امام بخاری رحمہ اللہ نے یہاں باب میں جو روایات ذکر کی ہیں، وہ اشعار کہنے کے جواز پر دلالت کر تی ہیں۔

الم مسلم رحمه الله في شريد بن سويد ثقفى رضى الله عنه كى روايت نقل كى ہے، وه فرماتے بين:
"ردفت رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما، فقال: هل معك من شعر أمية بن أبي الصلت شيئاً، قلت: نعم ، قال: هيه، فأنشدته بيتا، فقال: هيه، ثم أنشدته بيتا، فقال: هيه، حتى أنشدته مائة بيت"(٣١)

حضرت شرید بن سوید ثقفی رضی الله عنه فرماتے ہیں که میں رسول الله صلی الله علیه وسلم کے پیچھے ایک دن سوار تھا، آپ نے فرمایا" حتمہیں امیه بن ابی الصلت کے پچھے اشعاریاد ہیں؟ میں نے کہا" جی ہاں" آپ نے فرمایا ور سناہے، میں نے دوسر اشعر سنایا، آپ نے فرمایا اور سناہیے، میں نے دوسر اشعر سنایا، اس طرح میں نے سوشعر آپ صلی الله علیه وسلم کو سناڈالے۔

الم ترذي اورام احر في حضرت جابر بن سمرة سے روایت نقل کی ہے، وہ فرماتے ہیں "کان اصحاب رسول الله صلی الله علیه وسلم یتذاکرون الشعر وحدیث الجاهلیة عند رسول الله صلی الله علیه وسلم نتذاکرون الشعر وحدیث الجاهلیة عند رسول الله صلی الله علیه وسلم فلاینها هم ، وربما یتبسم "(۳۲).....(حضرات صحابة رسول الله صلی الله علیه وسلم کے پاس اشعار اور زمانه جابلیت کی باتیں سنایا کرتے تھے، حضورًا نہیں منع نہیں فرماتے تھے البتہ بھی کھار مسکرادیتے تھے)۔

لبزاان احادیث کی موجود گی میں اشعار کو مطلقاً مکروہ قرار دینا تو درست نہیں،البتہ اس میں شرعی

⁽٣١) رواه مسلم، كتاب الشعر: ١٧٦٧/٤ (رقم الحديث: ٢٢٥٥)

⁽٣٢) وفي لفظ مسند الإمام أحمد بن حنبل في مسانيد جابر بن سمرة: أكنت تجالس رسول الله صلى الله على الله عليه وسلم: قال: نعم، فكان طويل السمت، قليل الضحك، وكان أصحابه يذكرون عنده الشعر وأشياء من أمورهم، فيضحكون وربما تبسم (٨٦/٥) وفي الجامع الصحيح للإمام الترمذي عن جابر بن سمرة قال: جالست النبي صلى الله عليه وسلم أكثر من مائة مرة، فكان أصحابه يتناشدون الشعر، ويتذاكرون أشياء من أمر الجاهلية، وهو ساكت، فربّما تبسم معهم، يَ اب الأدب، باب ماجاء في إنشاد الشعر: ٥/٥٤ (رقم الحديث: ٢٨٥)

حدود کی رعایت ضروری ہے، بہت زیادہ اس کا شغل نہ رکھاجائے، اس میں کسی کی ججونہ ہو، کسی کی تعریف میں مبالغہ آرائی نہ ہو، جموٹ نہ ہو، کسی متعین عورت کاذکر نہ ہو، شعر میں ان امور کی اگر رعایت رکھی گئ ہو تو وہ بلاکراہت جائز ہے، بلکہ ابن عبدالبر نے اس کے جواز پر اجماع نقل کیا ہے، چنانچہ حافظ ابن حجر رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"والذي يتحصل من كلام العلماء في حدالشعر الجائز أنه إذالم يكثر منه في المسجد، وخلاعن هجو، وعن الإغراق في المدح والكذب المحض، والتغزل بمعين لايحل، وقد نقل ابن عبدالبرالإجماع على جوازه، إذاكان كذلك"(٣٣)

امام بخاری رحمہ اللہ نے ترجمۃ الباب میں سورۃ شعراء کی آیت کریمہ ذکر فرمائی ﴿والشعراء یہ اینام بخاری رحمہ اللہ نے ترجمۃ الباب میں سورۃ شعراء کی آپ نے دیکھا نہیں کہ وہ ہر وادی میں سرگرداں پھرتے ہیں اور وہ جو کچھ کہتے ہیں وہ کرتے نہیں، گر (اس تھم سے وہ شاعر مستثنی ہیں) جو میں سرگرداں پھرتے ہیں اور وہ جو کچھ کہتے ہیں وہ کرتے نہیں، گر (اس تھم سے وہ شاعر مستثنی ہیں) جو ایمان لائے اور جھول نے عمل صالح اختیار کیا اور اللہ کا بکٹر ت ذکر کیا اور ظلم کے بعد بدلہ لیا (یعنی کسی کی جو اس وقت کی جب پہل کسی اور نے کی ، ایسی صورت میں ان کی جو ابی ججو مور د عماب نہیں) اور ظالموں کو عنقریب معلوم ہو جائے گاکہ انہیں کون سی جگہ بیٹ کر جانا ہے۔

مفسرین اور شار حین بخاری نے لکھاہے کہ یہ آیت کریمہ جب نازل ہوئی تو حضرات صحابہ میں تین مشہور شاعر حضرت عبداللہ بن رواحہ، حضرت حسان بن ثابت اور حضرت کعب بن مالک رضی اللہ عنصم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئے اور کہا کہ ہم تو شعر کہتے ہیں؟ آپ نے فرمایا کہ اگلا جملہ ﴿إلا الذین آمنوا﴾ " بھی تو پڑھو کہ اس سے ان شعراء کو مشتنی کر دیا ہے جو مؤ من اور صالح ہیں، تب وہ مطمئن ہوئے (۳۳)

⁽٣٣)فتح الباري: ١٩٠/١٠

⁽٣٤) فتح الباري: ٢٦٠/١٠ ، عمدة القاري: ١٨١/٢٢، إرشاد الساري: ١٥٤/١٣ ، ثيرُ وكيليم شرح الكرماني: ١٨/٢١ ، الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ١٥٣/١٣ ، روح المعاني: ١٤٧/١٠

ان تین کے ناموں کے ساتھ حضرت کعب بن زہیر کا نام بھی قرطبی وغیرہ نے ذکر کیا ہے۔ (۳۵)

آیت کریمہ میں ہے کہ اکثر شعراء کی ' تباع کرنے والے گمراہ ہوتے ہیں،اس ہے خود شعراء کی گمراہ بھی ثابت ہوجاتی ہے کیونکہ جس کے متبعین گمراہ ہوں وہ خود بھی گمراہ ہو تاہے۔(۳۲) حضرت تھانوی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ یہ بات مطلق نہیں، بلکہ اس وقت ہے جب متبعین کی گمراہی

رے میں متبوع کے قبل وعمل کادخل ہو، لیکن اگر ان کی گمر اہی میں متبوع کادخل نہیں تو پھر متبعین کی گمر اہی کو متبوع کی گمر اہی نہیں قرار دے سکتے۔ (۳۷)

﴿ في كل واد يهيمون ليعنى جس طرح وادى مين سر گردان بهرنا بسااو قات حسى بلاكت كاذريعه بن جاتا ہے، اسى طرح ہر فتم كے اشعار كہنا اور فاسدا قوال كہنا بھى بسااو قاف معنوى بلاكت كاذريعه بن جاتا ہے، "في كل واد" ميں "كل" كو "كل" كو استغراق عرفى پر بھى كاذريعه بن جاتا ہے، "في كل واد" ميں "كل" كو استغراق عرفى پر بھى محمول كر سكتے ہيں، مفسرين لكھتے ہيں:

"والمراد في كل واد من أودية القول الفاسد، وجه الاستعارة مظان الهلاك، فكما أن الوادي مظنة الهلاك الحسي، كذلك الأقوال الفاسدة مظنة الهلاك المعنوي، والجامع مطلق مظنة الهلاك، والكل في مثل هذا بمعنى الأكثر، ولك أن تقول: إن الاستغراق عرفي "(٣٨)

قال ابن عباس: في كل لغو يخوضون

حضرت ابن عباس في كل واد كا ترجمه في كل لغو اور (يهيمون كا ترجمه يخوضون سے كيا ہے۔ (٣٩)

⁽٣٥) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ١٥١/١٣

⁽٣٦)الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ١٤٥/١٣

⁽٣٧) معارف القرآن: ٦/٥٥٥

⁽٣٨) فضل الله الصمد على الأدب المفرد: ٣٢٠/٢

⁽٣٩)فتح الباري: ١٠/٠٦٠، إرشاد الساري: ١٥٥/١٣، عمدة القاري: ١٨١/٢٢

إن من الشعر حكمة

بعض اشعار حکمت اور دانائی پر مشمل ہوتے ہیں، امام ابود اود رحمہ اللہ نے یہ روایت نقل کی ہے،

اس میں ہے" إن من البیان سحرا، وإن من العلم جهلا، وإنّ من الشعر حکما، وإن من القول عیا" (۴۰) (ب شک بعض بیان جادو، بعض علم، جہل، بعض شعر حکمت اور بعض کلام، مراد بیان کرنے سے عابر ہو تا ہے) بہت ساری حکمت و موعظت کی با تیں نثر کے مقابلے میں شعر کے اندر زیادہ مؤثر ہوتی ہیں، شارح بخری ابن بطال رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

"ماكان في الشعر والرجز ذكر الله تعالى وتعظيم له ووحدانيته وقدرته و ايشار طاعته وتصغير الدنيا والاستسلام له، فهو حسن مرغب فيه، وهو المراد في الحديث بأنه حكمة، وماكان كذبا وفحشا، فهو مذموم" (۱۳) لمراد في الحديث بأنه حكمة، وماكان كذبا وفحشا، فهو مذموم" (۱۳) لعني شعر ااور رجز كاندراگر الله تعالى كاذكر، اس كى تعظيم، الله كى وحدانيت وقدرت اوراس كى طاعت، دنياكى حقارت بيان كى گئى مو تواليا شعر تو قابل رغبت ودلچيى اور صحيح بے، ليكن اگراس ميس جموث اور فحاشى كا تذكره مو تووه مذموم ہے۔

٥٧٩٤ : حدّثنا أَبُو نُعَيْمٍ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنِ الْأَسْوَدِ بْنِ قَيْسٍ ، سَمِعْتُ جُنْدَبًا يَقُولُ : بَيْنَا النَّبِيُّ عَلِيْكِ يَمْشِي إِذْ أَصَابَهُ حَجَرٌ ، فَعَثَرَ ، فَدَمِيتْ إِصْبَعُهُ ، فَقَالَ : (هَلْ أَنْتِ إِلَّا إِصْبَعُ دَمِيتِ . وَفِي سَبِيلِ ٱللهِ مَا لَقِيتِ) . [ر : ٢٦٤٨]

حضرت جندب رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم ایک مرتبہ (جہاد کے لیے) تشریف لے جارہے تھے کہ ایک پھر آپ کولگا تو آپ پیسل گئے اور آپ کی انگلی سے خون بہنے لگا تو آپ نے فرمایا

هل أنت إلاّ إصبع دميت وفي سبيل الله مالقيت

⁽٤٠) سن أبي داود، كتاب الأدب، "باب ماجاء في الشعر": ٣٠٣/٤ (رقم الحديث: ٥٠١٢)

⁽٤١) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٩/٩

یعنی تو صرف ایک انگل ہے جو خون آلود ہو گئ ہے اور جو تکلیف تجھے پینچی ہے وہ اللہ کے راستے میں پینچی ہے۔

اس میں احتلاف ہے کہ یہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا پناکلام ہے یا کسی اور کا ہے اور آپ نے بطور تمثیل اس موقع پرارشاد فرمایا۔

امام طبری اور ابن التین وغیرہ کی رائے ہے کہ بیہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا پٹاکلام نہیں، ابن التین ئے کہا کہ بیہ عبداللہ بن رواحہؓ کاشعر ہے۔ (۴۲)

لیکن دوسرے حضرات محد ثین کا خیال ہے کہ یہ حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا اپنا کلام ہے۔ (۴۳)اور ﴿وما أنت بشاعر ﴾ کے منافی نہیں، کیونکہ شعر کی تعریف اس پر صادق نہیں آتی، شعر کہتے ہیں اس کلام کوجو بالقصد موزون کیا جائے، اور حضور ؓ نے برجتہ شعر کی نیت کیے بغیر یہ الفاظ ارشاد فرمائے۔

٥٧٩٥ : حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارِ : حَدَّثَنَا ٱبْنُ مَهْدِىّ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ عَبْدِ المَلِكِ : حَدَّثَنَا أَبُو سَلَمَةَ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ : قالَ النَّيُّ عَلِيْكِ : (أَصْدَقُ كَلِمَةٍ قالَهَا الشَّاعِرُ كَلِمَةً لَبُو سَلَمَةً ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ : قالَ النَّيُّ عَلِيْكِ : (أَصْدَقُ كَلِمَةٍ قالَهَا الشَّاعِرُ كَلِمَةً لَبُو سَلَمَةً أَبُو سَلَمَةً أَبُن أَبِي الصَّلْتِ أَنْ يُسْلِمَ) .
 كلِمةً لَبِيدٍ : أَلَا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلَا ٱللهَ بَاطِلُ ، وَكَادَ أُمَيَّةُ ٱبْنُ أَبِي الصَّلْتِ أَنْ يُسْلِمَ) .
 ٢٠٦٢٨ : ١٣٦٢٨

حضوراكرم صلى الله عليه وسلم نے فرماياكه سب سے زياده سچاكلمه اور مصرعه لبيدن كہاہے: الأكل شئي ماخلا الله باطل

مشهور شاعر لبيدبن ربيعه

لبيد عربي زبان كے مشہور شاعر بين، امام شافعي رحمه الله كاايك شعر مشہور ب:

لولا الشعر بالعلماء يزرى لكنت أشعر من لبيد (٣٣)

⁽٤٢)فتح الباري: ٦٦٣/١٠، عمدة القاري: ١٨٢/٢٢

⁽٤٣) فتح الباري: ١٠/٦٣، إرشاد الساري: ١٥٦/١٣، عمدة القاري: ١٨٢/٢٢

⁽٤٤) الفوائد الضائية المعروف بشرح الجامي، حذف المبتداء أو الخبر جوازاً ووجوباً: ص: ١٠٨.

(اگرشعر علماء کے لیے عیب کا باعث زبوتا تومیں لبیدے براشاعر ہوتا)۔

لبید بن ربیعه بن مالک عامری رضی الله عنه نے زمانه اسلام اور جاہلیت دونوں کوپایا، ان کی کنیت "ابو عقیل" ہے، انھوں نے بڑی کمبی عمر پائی، ایک سو ہیں ایک سو تمیں اور ایک سوچالیس سال کی مختلف روایات ہیں (۴۵) انھوں نے اپنی طویل عمری کی شکایت اینے ایک مشہور شعر میں یوں کی ہے:

ولقد سئمت من الحيأة وطولها

وسؤال هذا الناس: كيف لبيد (٣٦)

(خداکی قتم میں طویل زندگی ہے اور لوگوں کے اس سوال سے اکتاچکا ہوں کہ ، لبید کی حالت کیسی ہے؟)

اسلام قبول کرنے کے بعد انھوں نے شعر کہنا چھوڑ دیاتھا، حضرت فاروق اعظم رضی اللہ عنہ نے ان سے پوچھا تو فرمانے لگے سورۃ بقرہ اور سورۃ آل عمران اللہ نے مجھے شعر کے نعم البدل کے طور پر عطا کردی ہیں، اس لیے مجھے اب شعر کہنے کی ضرورت نہیں۔ (۴۷)

کہاجاتا ہے کہ اسلام قبول کرنے کے بعد انھوں نے صرف ایک شعر کہاہے اور وہ ہے:

ماعاتب المرء الكريم كنفسه والمرء يصلحه الجليس الصالح

(شریفِ شخص کواس کی اینی ذات سے زیادہ کوئی ملامت نہیں کرتا، اور ہرشخص کی اصلاح اس کا

نیک اچھاد وست کر تاہے۔) مایہ شعر:

الحمدلله إذ لم يأتني أجلي حتى كساني من الإسلام سربالا (٣٨) (٢٦) (٢٦) (٢٦) (٢٦) (٢٦) (٢٦) الله كالباس يهنايا (٢٦)

⁽٤٥) الإصابة في تمييز الصحابة: ٣٢٦/٣ ٣٢٧ (رقم الترجمة. ١٥٤١)

⁽٤٦) الشعر والشعراء لابن قتيبة: ١٢٣، الاستيعاب لابن عبدالبر على هامش الإصابة: ٣٢٨/٣، وفتح الباري، كتاب مناقب الأنصار، باب أيّام الجاهلية: ٥٣/٧

⁽٤٧) الإصابة في تمييز الصحابة: ٣٢٦/٣

⁽٤٨) الإصابة في تمييز الصحابة: ٣٢٦/٣

بہر حال حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کے شعر کے ایک مصرعہ کو "أصدق کلمة" فرمایا۔ بیران کے ایک قصیدہ کا مصرعہ ہے،اس قصیدے کے چنداشعاریہ ہیں:

ألا كل شي ماخلا الله باطل وكل نعيم لامحالة زائل إذا المرء أسرى ليلة ظن أنه قضى عملا، والمرء ماعاش آمل فقولا له وإن كان يقسم أمره ألمّا يعظك الدهر؟ أمّك هابل فإن أنت لم تصدقك نفسك فانتسب لعلك تهديك القرون الأوائل وكل امرئ يوما سيعلم سعيه إذا كشفت عند الإله المحاصل (٣٩) آگاه ربو!الله كيموام چيزفاني بيءاورم نمت يقينازاكل بونوالي بيد

جب آدمی ایک رات کاسفر کرلیتاہے تو گمان کر تاہے کہ اس نے ایک کام نمٹادیا، حالا نکہ ہر شخص پوری زندگی امیدوں میں ہوتاہے۔

آپ ان سے کہہ دیں، اگر چہ اس نے اپناکام تقسیم کرر کھا ہے کہ تیری ماں محروم ہو، کیا تونے زمانے سے اب تک عبرت حاصل نہیں گی۔

ہ اگر تیری ذات تیری تصدیق نہ کرے تواپنانسب بیان کر، شاید کہ تھے پچھلے لوگ کوئی راستہ ہتادیں۔ ● اور ہر شخص کی محنت عنقریب اس دن ظاہر ہوجائیگی جب خدا کے سامنے اس کے کیے کے نتاریج ظاہر ہوں گے۔

لبیدنے یہ قصیدہ اسلام لانے سے پہلے زمانہ جاہلیت میں کہا تھا، اگر چہ بعض حضرات نے کہا کہ یہ زمانہ اسلام میں انھوں نے کہا ہے لیکن صحیح قول پہلا ہے۔ (۵۰)

اميه بن الى الصلت

وكاد أمية بن أبي الصلت أن يسلم

امیہ بن ابی الصلت زمانہ جاہلیت کا مشہور شاعر تھا، ابوالصلت کانام ربیعہ ہے اور یہ عرب کے

⁽٤٩) الشعر والشعرآء لابن قتيبة: ١٢٤

⁽٥٠) فتح الباري: ، كتاب مناقب الأنصار، باب أيّام الجاهلية: ١٥٣/٧

مشہور قبیلہ ثقیف سے تعلق رکھتا تھا،اس نے زمانہ اسلام پایالیکن اسلام قبول نہیں کیا، سابقہ کتب ساویہ اور انہیاء کے قصص کا مطالعہ کیا کرتا تھا۔ (۵۱)

حضور یے اس کے اشعار کے بارے میں فرمایا آمن لسانہ و کفر قلبہ (۵۲) (اس کی زبان مؤمن لیکن اس کادل کا فرہے۔)

حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کے بارے میں فرمایا کہ اُمیہ بن ابی الصلت اسلام قبول کرنے کے بالکی قریب تھا (کیونکہ اس کے اشعار ایمان اور اسلام کی تعلیمات کے مطابق تھے لیکن اس کی قسمت میں اسلام نہیں تھااور دنیا سے یوں ہی محروم ہو کر چلاگیا۔)

بعض روایات میں ہے کہ اس نے اسلام قبول کیا تھا، وہ شام میں تھا، طا کف سے اپنامال لینے کے لیے حجاز آیاجب" برر" پہنچا تو کسی نے اس سے بوچھا کہاں کاار ادہ ہے، کہنے لگاطا کف اپنامال لینے جارہا ہوں، وہاں سے مدینہ منورہ ہجرت کرنے اور محمد (رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم) کی اتباع کرنے کاار ادہ ہے، اس سے کہا گیا کہ معلوم ہے اس کویں میں کیا ہے؟ کہنے لگا" نہیں" کہا گیا، اس میں شیبہ، عتبہ اور فلال فلال تہمارے چھازاد ہیں، یہ سن کروہ رونے لگااور ہجرت کاار ادہ ترک کرکے طائف گیا، وہیں سن دو ہجری میں اس کا انتقال ہوا۔ (۵۳)

٥٧٩٦: حدّثنا قُتنْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ: حَدَّثَنَا حاتِمُ بْنُ إِسْاعِيلَ ، عَنْ يَزِيدَ بْنِ أَبِي عُبَيْدٍ ،
 عَنْ سَلَمَةَ بْنِ الْأَكْوَعِ قَالَ : خَرَجْنَا مَعَ رَسُولِ اللهِ عَلِيلِتِهِ إِلَى خَيْبَرَ ، فَسِرْنَا لَيْلاً ، فَقَالَ رَجُلُّ مَن سَلَمَةً بْنِ الْأَكْوَعِ قَالَ : خَرَجْنَا مَعَ رَسُولِ اللهِ عَلِيلِتِهِ إِلَى خَيْبَرَ ، فَسِرْنَا لَيْلاً ، فَقَالَ رَجُلاً مَناعِرًا ،
 مِنَ الْقَوْمِ لِعَامِرِ بْنِ الْأَكْوَعِ : أَلَا تُسْمِعُنَا مِنْ هُنْيَهَاتِكَ ؟ قالَ : وَكَانَ عامِرٌ رَجُلاً شَاعِرًا ،
 فَنَرَلَ يَحْدُو بِالْقَوْمِ يَقُولُ :

اللَّهُمَّ لَوْلًا أَنْتَ مَا آهُتَدَبْنَا وَلَا تَصَدَّقْنَا وَلَا صَلَّيْنَا وَلَا صَلَّيْنَا وَلَا تَصَدَّقْنَا وَلَا تَعْيَنَا وَلَبِّتِ الْأَقْدَامَ إِنْ لَاقَيْنَا

(١٥) عمدة القاري: ٢٢/٢١، الأعلام للزركلي: ٢٣/٢، تاريخ الخميس: ١٢/١

(٥٢) تاريخ الخميس: ٢/١ ٤، الشعر والشعر آء لابن قتيبة: ٢٢٧

(٥٣)عمدة القاري: ١٨٣/٢٢

وَأَلْقِينَ سَكِينَةً عَلَيْنَا إِنَّا إِذَا صِيحَ بِنَا أَتَيْنَا وَأَلْقِينَ عَلَيْنَا وَبَالصِّيَاحِ عَوَّلُوا عَلَيْنَا

فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْكَ : (مَنْ هٰذَا السَّائِقُ) . قَالُوا : عامِرُ بْنُ الْأَكْوَعِ ، فَقَالَ : (بَرْحَمُهُ اللهُ . فَقَالَ رَجُلٌ مِنَ الْقَوْمِ : وَجَبَتْ يَا نَبِيَّ اللهِ ، نَوْ أَمْتَعْتَنَا بِهِ ، قالَ : فَأَتَبْنَا خَيْبَرَ فَحَاصَرْنَاهُمْ ، حَيْ أَصَابَتْنَا مَخْمَصَةٌ شَدِيدَةً ، ثُمَّ إِنَّ اللهِ عَلَيْهِمْ ، فَلَمَّا أَمْسَى النَّاسُ الْبُومَ الَّذِي فُتِحَتْ عَلَيْهِمْ ، أَوْقَدُوا نِيرَانَا كَثِيرَةً ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْهِ : (ما هٰذِهِ النَّيرَانُ ، عَلَى أَيِّ شَيْءٍ تُوقِدُونَ) . قَالُوا : عَلَى لَحْم حُمُر إِنْسِيَّةٍ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ : (ما هٰذِهِ النَّيرَانُ ، عَلَى أَيِّ شَيْءٍ تُوقِدُونَ) . قَالُوا : عَلَى لَحْم حُمُر إِنْسِيَّةٍ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ : (أَهْرِقُوهُمَا وَآكُسِرُوهَا) . فَقَالَ رَجُلُ : يَا رَسُولَ اللهِ أَوْ ثُمْرِيقُهَا وَنَعْسِلُهَا ؟ قالَ : عَلَى لَحْم مُعُودِيًّا لِيَضْرِبُهُ ، وَيَرْجِعُ أَوْ ذَاكَ . فَلَمَّا تَصَافَ الْقُومُ ، كَانَ سَيْفُ عامِر فِيهِ قِصَرٌ ، فَتَنَاوَلَ بِهِ يَهُودِيًّا لِيَضْرِبُهُ ، وَيَرْجِعُ أَوْ ذَاكَ . فَلَمَّا تَصَافَ الْقُومُ ، كَانَ سَيْفُ عامِر فِيهِ قِصَرٌ ، فَتَنَاوَلَ بِهِ يَهُودِيًّا لِيَضْرِبُهُ ، وَيَرْجِعُ أَوْ ذَاكَ . فَلَمَّا تَصَافَ الْقُومُ ، كَانَ سَيْفُ عامِر فِيهِ قِصَرٌ ، فَتَنَاوَلَ بِهِ يَهُودِيًّا لِيَضْرِبُهُ ، وَيَرْجِعُ لَوْلَ ذَاكَ . فَلَمَا لَوْلَالُ وَاللهُ مَلْكَ أَيْ وَلَكُ اللهُ عَلَيْكُ وَلَالًا عَلَى الْمُعَلِقُ : رَآنِي رَسُولُ اللهُ عَلَيْكَ الْمُولُ اللهِ عَلَى الْمُ اللهِ عَلَى الْمُولُ الْمَلْ مَلْكُ ، وَمَا لَكَ) . فَقَالَ رَسُولُ الْمُؤَلِّ وَالْمَالِي الْمُ مَنْقَالَ وَسُولُ الْمُؤْمِلُونَ عَلَى الْمُؤْمِلُونَ عَلَى عَلَى الْمُؤْمُ الْمَالِقُ مَلَى الْمُؤْمِلُونَ عَلَى الْمُؤْمُ الْمَالِقُ مَا مِلْهُ الْمُؤْمُ عَلَى الْمُؤْمُ الْمُ الْمُؤْمُ وَلِي الْمُؤْمِلُونَ عَلَى الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ اللهُ الْمُؤْمُ اللهُ الْمُؤْمِلُونَ عَالِمُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

حضرت سلمہ بن اکوع سے روایت ہے، انھوں نے بیان کیا کہ ہم لوگ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ خیبر کی طرف روانہ ہوئے۔ ہم رات کے وقت چل رہے تھے، تو جماعت میں سے ایک مخص نے عامر بن اکوع سے کہا کہ تم اپنا کلام کیوں نہیں سناتے ہو، راوی کا بیان ہے کہ عامر شاعر تھے، چنانچہ انھوں نے حدی سنانا شروع کیا:

"اے اللہ اگر تونہ ہوتا تو ہم ہدایت نہیں پاکتے تھنہ ہم صدقہ کرتے، اور نہ ہی نماز پڑھتےاس لیے جو پچھ ہم نے کیااس کواپنے صدقہ سے بخش دےاوراگر ہم دشمن سے مقابل ہوں تو ہمیں ثابت قدم رکھاور ہم پراطمینانِ قلب نازل فرما..... ہم اس وقت موجود ہوں وحاضر جب اعلان جنگ ہواور دشمن ہم پراعلان کر کے جملہ کرنے گئے۔"

ر سول الله صلى الله عليه وسلم نے فرمایا، به كون اونٹ ہائك رہاہيے، لوگوں نے عرض كيا۔ عامر بن اكوع ہيں، آپ نے فرمایا،اللہ اس پررحم کرے۔ جماعت میں ہے ایک شخص نے کہا،اے اللہ کے نبی! (جنت)واجب ہو گئی، کاش ہمیں اس سے مزید فائدہ اٹھانے دیتے۔ راوی کا بیان ہے کہ ہم خیبر پہنچے اور محاصرہ کیا یہاں تک کہ ہم کو بہت نکلیف پینچی، مگر اللہ تعالیٰ نے فتح عنایت کی اور اس دن جب شام کاوفت آیا تولو گوں نے بہت سی آگ سلگائی، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے یو چھاکہ بیہ آگ تم نے کس چیز سے سلگائی ہے؟ لو گول نے کہا گوشت یر، آپ نے یو چھا، کس چیز کے گوشت یر ؟لو گول نے کہا، یالتو کدھے کے گوشت یر، ر سول الله صلى الله عليه وسلم نے فرمایا، اس كو بھينك دواور (برتن) توڑ دو، ايك شخص نے عرض كيا، یار سول الله کیا (ایسا نہیں ہو سکتا)اس (گوشت) کو پھینک دیں اور (بر تنوں) کو دھو دیں تو آپ نے فرمایا (اچھا)ابیاہی کرلو، راوی کا بیان ہے کہ جب لشکروں نے صف بندی کرلی، تو عامر ؓ نے ایک یہودی پر اپنی تلوار کاوار کیا، تاکہ اس کو قتل کرے، مگر چھوٹی ہونے کے سبب سے (تلوار)خودان کے گھٹے پر لگی اور وہ شہید ہوگئے،جب لوگ لڑائی ہے واپس ہوئے تو سلمہ کا بیان ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے پریشان دیکھ کر فرمایا، کیابات ہے؟ میں نے عرض کیا کہ میرے ماں باپ آپ پر فدا ہوں، لوگ کہتے ہیں کہ عامر اللہ عامر اللہ علیہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، کون کہتا ہے؟ میں نے عرض کیا فلال فلال شخص اور اسید بن حفیر انصاری (کہتے ہیں) تورسول اللہ صلی الله علیه وسلم نے فرمایا، جویہ کہتا ہے وہ جھوٹ کہتاہے اور دونوں انگلیوں کو ملا کر آپ نے فرمایا کہ ان کے لیے دگنا تواب ہے، وہ جاہد مجاہد تھے، عرب میں ایسے آدمی بہت کم پیدا ہوئے ہیں۔"

ھُنیْھَاتك: بیرھُنیْھَة کی جمع ہے،اس سےاشعار اور رجز مراد ہیں (۵۴) یعنی آپ ہمیں اپنے اشعار نہیں سنائس گے؟

فقال رجل من القوم: وَحَبُّ إِنَّا نِبِي اللَّهُ لُوا أَمتعتنابِه

⁽٤٥) عمدة القاري: ١٨٤/٢٢ قال ابن الأثير: وفي حديث ابن الأكوع "قال له: ألا تسمعنا من هَنَاتِك" أي من كلماتك، أومن أرا جيزك، وفي واية "من هنيّاتك" على التصغير وفي أخرى "من هنيهاتك" على قلب الياء هاء، النهاية لابن الأثير: ٩٥/٥)

رسول الله صلی الله علیه وسلم نے جب اس صحابی کے لیے "بر حمه الله "کا جمله استعال فرمایا تو ایک آدمی نے کہا (بیہ حضرت فاروق اعظم شے (۵۵)) کہ اے اللہ کے نبی! شہادت اب اس کے لیے واجب ہوگئ، آپ نے اس سے ہمیں استفادہ کا موقع کیوں نہیں دیا۔

رسول الله صلی الله علیه وسلم جب سی کے لیے رحمت کی دعا (یوحمه الله) کرتے تووہ شہید ہوجاتا (۵۲)،اس لیے رسول الله صلی الله علیه وسلم نے جب بید دعا کی تو حضرت فاروق اعظم نے بیہ جمله کہا۔

قال: أوْذاك

ایک آدمی نے بوچھاکہ ہم اس کو بہادیں اور دھولیں، آپ نے فرمایا أوْ ذاك

حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے برتن توڑنے کا حکم دیا تھا، ایک آدمی جو غالبًا حضرت فاروق اعظم منے منے کہا کہ اگر ہم توڑنے کی بجائے برتنوں کو دھولیں تو آپ نے فرمایا أو ذاك لیعن اچھا یہی كرلو "ذاك" كامشار الیہ "عشل" ہے لیعنی یا تو برتنوں کو توڑ ڈالواور یا پھر دھوڈ الو۔

فلما تصافُّ القوم كان سيف عامر فيه قِصَرٌ

جب لوگ جنگ کے لیے صف بستہ ہوگئے تو حفرت عامر کی تلوار چھوٹی تھی،قِصَر قاف کے کسرہ اور صاد کے فتح کے ساتھ ہے ذُباب سیف: تلوار کی دھار اور طرف ر أني رسول الله صلی الله علیه وسلم نے جھے دیکھاکہ میر ارنگ اڑا ہوا ہے۔ شاحب: وسلم منغیر ہوجائے۔ (۵۷)

إن له لأجرين

لیعنیاس کے لیے تودواجر ہیں،ایک اطاعت خداوندی میں محنت کااجراور دوسر اجہاد فی سبیل اللہ

(٥٥) إرشادالساري: ١٥٩/١٣

(٥٦) إرشادالساري: ١٥٩/١٣

(٥٧) إرشاد الساري: ١٨٤/٢٣ عمدة القاري: ١٨٤/٢٢

کاجر (۵۸) إنه لجاهد مجاهد: وه محنت كرنے والا بھى تقااور مجاہد بھى تقا، جاهد سے الله تعالىٰ كے دوسرے احكام ميں اطاعت كرنے والامر ادب اور مجاہد سے اصطلاحی مجاہد مر ادب۔

یہ بھی احتمال ہے کہ ایک مادے کے دوالفاظ کاذ کر بغر ض مبالغہ کیا گیا ہو اور مطلب میہ ہو کہ بیہ بہت بڑے مجاہد ہیں۔

قَلّ عربي نشأ بها مثلَه

مدینه منوره میں اس جیسا عربی کم پیدا ہوا ہے"بھا"کی ضمیر مدینه کی طرف یا" أرص "کی طرف اور باحرب کی طرف راجع ہے۔ (۵۹)

٥٩٧٥ : حدّثنا مُسَدَّدُ : حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ : حَدَّثَنَا أَبُّوبُ ، عَنْ أَبِي قِلَابَةَ ، عَنْ أَنَسِ ابْنِ مَالِكِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ : أَنَّى النَّبِيُّ عَلَيْ عَلَى بَعْضِ نِسَاثِهِ وَمَعَهُنَّ أُمُّ سُلَيْمٍ ، فَقَالَ : (وَيْحَكَ يَا أَنْجَشَةُ ، رُويْدَكَ سَوْقَكَ بِالْقُوارِيرِ). قالَ أَبُو قِلَابَةَ : فَتَكَلَّمَ النَّبِيُّ عَلَيْهُ بِكَلِمَةٍ ، لَوْ نَكَلَّمَ النَّبِيُّ عَلَيْهُ بِكَلِمَةٍ ، لَوْ نَكَلَّمَ النَّبِيُّ عَلِيْهُ ، قَوْلُهُ : (سَوْقَكَ بِالْقَوَارِيرِ). لَوْ نَكَلَّمَ بِهَا بَعْضُكُمْ لَعِبْتُمُوهَا عَلَيْهِ ، قَوْلُهُ : (سَوْقَكَ بِالْقَوَارِيرِ).

حضرت انس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنی کسی اہلیہ کے پاس تشریف لائے،ان کے پاس ام سلیم بھی تھیں، حضور ؓ نے فرمایا "انجشہ! تیراناس ہو،اپنی حدی کوروک دوشیشوں کی وجہ ہے!"ابو قلابہ کا بیان ہے کہ آنخضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ایسی بات ارشاد فرمائی کہ اگرتم میں ہے کوئی شخص یہ کہتا تو تم اس کو معیوب سمجھے!

(٥٧٩٧) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الأدب، باب ماجاء في قول الرجل: ويلك (رقم الحديث: ٥٨٠٩) وأخرجه أيضاً في د اب الأدب، باب من دعا صاحبه فنقص من اسمه حرفاً (رقم الحديث: ٥٨٤٩) وأخرجه أيضاً في كتاب الأدب، باب المعاريض مندوحة عن الكذب (رقم الحديث: الحديث: ٥٨٥٧، ٥٨٥٧) وأخرجه مسلم في كتاب الفضائل، باب رحمة النبي صلى الله عليه وسلم للنساء وأمر السواق مطاياهن بالرفق بهن: ١٨١١/٤ (رقم الحديث: ٢٣٢٣) وأخرجه النسائي في عمل اليوم والليلة: ١٣٤/٦ (رقم الحديث: ٢٣٢٣)

⁽٥٨ إرشاد الساري: ١٨٤/٢٣، عمدة القاري: ١٨٤/٢٢

⁽٩٥) إرشاد الساري: ١٥٩/١٣ ، نيرو يكهي عمدة الفاري: ١٨٤/٢٢

رسول الله صلى الله عليه وسلم جب سفر فرماياكرتے تھے توعموماً ازواج مطہرات ميں ہے ايك دو آپ كياس سفر ميں رہتيں، وه اونٹ پر جو دج ميں باپرده سوار جو تيں، اس اونٹ كولے جانے كے ليے ايك حبثى غلام مقرر تھا جس كا نام "انجشه" تھا، بلاذرى نے نقل كيا ہے كه اس كى كنيت "ابومارية" تتى ليان علام مقرر تھا جس كا نام "انجشه" تھا، بلاذرى نے نقل كيا ہے كه اس كى كنيت "ابومارية" تتى درسى)

حدیث باب کا یہ واقعہ بھی ایک سفر ہی کا ہے (۱۱) اونٹوں کی رفتار میں تیزی پیدا کرنے کے لیے حدی خوانی کی جاتی ہے ، یہ رجز یہ اشعار ہوتے ہیں جو مخصوص کیچے میں پڑھے جائیں تواونٹ وجد میں آکر تیزی کے ساتھ جانے گئے ہیں، ایک موقع پر انجھہ نے اونٹوں کی رفتار بڑھانے کے لیے حدی خوانی شروع کی تو حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اسے روکا اور فرمایا کہ انجھہ! تیراناس ہو، اس حدی خوانی کو اور اونٹوں کی رفتار تیز کرنے کوروک دو کیونکہ ان پر شیشہ کی مانند کمز ور اور حساس خواتین بیٹھی ہیں۔

رَویداسم فعل "أمهل" امر کے معنی میں ہے "سوقك" اس کے لیے مفعول بہ ہے لیعنی تم او نول کی رفتار تیز کرنے کوروک دواوران کی رفتار کم کردواور "سوقك" ہے حدی بھی مراد لے سکتے ہیں، کیونکہ "حدی" سوق" کا سبب ہول کر مسبب بطور مجاز مراد لیا جاسکتا ہے، اس صورت میں مطلب یہ ہوگا کہ تم اپنی حدی خوانی کوروک دو۔ (۱۲)

قواریر:قارورة کی جمع ہے، قارورة شیشہ کے گلاس اور بو تل کو کہتے ہیں۔ (۲۳)

یہاں"قواریر "سے خواتین مراد ہیں، شخشے کے ساتھ خواتین کی تشبیه کمزور ہونے، جلد ٹوٹے ، حساس ہونے اور لطیف ورقیق ہونے میں دی گئے ہے، جس طرح شیشہ ایک حساس، لطیف اور ذراسی حرکت سے ٹوٹ کر بھر نے والی شے ہے، اسی طرح عورت بھی ایک صنف نازک اور ضعیف ہے، جو جلد متاثر بھی ہو جاتی ہے اور جلد ٹوٹ بھی جاتی ہے۔ (۱۴)

⁽٦٠)فتح الباري: ٢٠/٦٦، عمدة القاري: ١٨٥/٢٢

⁽١٦)فتح الباري: ١٨٥/٢٠، عمدة القاري: ١٨٥/٢٢

⁽٦٢)فتح الباري: ١٠/٧٦٠، عمدة القاري: ١٨٥/٢٢

⁽٦٣) فتح الباري: ١٨٦/٢٠، عمدة القاري: ١٨٦/٢٢

⁽٦٤) فتح الباري: ١٨٦/١٠، نيزو يلي عمدة القاري: ١٨٦/٢٢، فيض الباري: ٣٩٦/٤

رویدك سوقك بالقواریر كے وومطلب

اس جملہ کے دومطلب بیان کیے گئے ہیں:

ایک مطلب توبید کہ تم ان او نٹول کو حدی خوانی کے ذریعہ جلدی مت چلاؤ کیونکہ ان پر شیشے کی مانند کمزور خواتین بیٹھی ہیں،وہ او نٹول کی تیزر فتاری کی وجہ سے گر کرز خمی ہوسکتی ہیں۔

ودوسر امطلب سیہ ہے کہ تم اپنی حدی خوانی روک دو، کیونکہ تمہاری خوب صورت آوازی وجہ سے شیشہ کی مانند حساس خواتین متاثر ہو سکتی ہیں، جس طرح شیشہ بہت جلد ٹوٹ کر بکھر جاتا ہے، خواتین کے دل بھی اسی طرح جلد متاثر ہو سکتے ہیں، انجشہ کی آواز خوب صورت تھی۔

علامہ خطابی اور طبی نے یہ دونوں مطلب بیان کیے ہیں (۱۵) ابن بطال نے پہلے مطلب کو اور قاضی عیاض نے دوسرے مطلب کو ترجیح دی ہے (۲۲) امام بخاری رحمہ اللہ کے نزدیک بھی یہی دوسرے معنی راجح ہیں، چنانچہ حافظ ابن حجر رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"قلت: والراجع عند البخاري الثاني، ولذلك أدخل هذا الحديث في "باب المعاريض" ولو أريد المعنى الأول لم يكن في القوارير تعريض"(٢٤)

اس روایت میں چونکہ حدی خوانی کا ذکر ہے اور حدی میں اشعار ہوتے ہیں، اس لیے امام بخاری رحمہ اللہ نے اسے یہاں ذکر کیا۔ (۲۸)

قال أبوقلابة: فتكلم النبي صلى الله عليه وسلم بكلمة لو تكلم بها بعضكم لعبتموها عليه

یہ ما قبل سند کے ساتھ متصل ہے، حضرت ابوقلابہ رحمہ الله فرماتے ہیں کہ رسول الله صلی الله

(٦٥) فتح الباري: ١٨٦/٢٠، عمدة القاري: ١٨٦/٢٢

(٦٦)فتح الباري: ١٠/١٠

(٦٧)فتح الباري: ١٠/١٠

(٦٨) عمدة القاري: ٢٢/١٨٥

علیہ وسلم نے ایک ایسی بات ارشاد فرمائی ہے کہ اگرتم میں سے کوئی وہ بات کہتا تو تم اس پر عیب لگاتے، بات سے سوقك بالقوار ير مراد ہے، ابوذر کے نسخ میں اس کی تصریح ہے۔ (۲۹)

ابوقلابہ کے اس کلام کے دوسطلب بیان کیے گئے ہیں:

● ایک مطلب توبہ کہ اس میں خواتین کی تشبیہ قواریر لینی شفتے کے ساتھ دی گئی ہے، دونوں کے در میان وجہ کے در میان وجہ کے در میان وجہ تشبیہ ظاہر نہیں، حضرت ابوقلابہ کا مطلب سے ہے کہ مشبہ اور مشبہ بہ کے در میان وجہ تشبیہ ظاہر نہیں، اس طرح کا استعارہ اور تشبیہ والا کلام اگر کوئی اور استعال کرتا تو تم اس پر تنقید کرتے۔ (۷۰)

لیکن ابوقلابہ کے کلام کا یہ مطلب واضح نہیں کیونکہ مشبہ اور مشبہ بہ دونوں کے در میان وجہ تشبیہ کا اپنی ذات کے اعتبار سے ظاہر ہونا کوئی ضروری نہیں، بلکہ قرائن سے وجہ تشبیہ کا ظہور کافی ہے اور وہ یہاں بدرجہ اتم موجود ہے، اس استعارے کی خوب صورتی میں کوئی کلام نہیں چہ جائے کہ اس پر کوئی تقید کرے۔(21)

© دوسرا مطلب سے کہ یہ استعارہ اور جملہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے مروی ہے اور آپ کی بلاغت و فصاحت مسلم ہے، اس لیے اس پر تمہاری طرف سے تقید نہیں، اگر اس طرح کا معیاری اور خوب صورت استعارہ اور جملہ کوئی اور استعال کرتا، تو خوب صورت ہونے کے باوجود تم اپنی ناقد انہ طبیعت کی وجہ سے اس پر ضرور کوئی تقید کرتے۔

عراقیوں کے مزاج میں چونکہ اعتراض اور تنقید کا مرض بہت زیادہ تھا، حضرت ابو قلابہ نے اس کی طرف اشارہ کیا کہ بیراس قدر خوب صورت کلام ہے لیکن اس پرتم اگر تنقید کرنے سے خاموش ہو تو صرف اس وجہ سے کہ بیررسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا مبارک کلام ہے، کوئی اور اس طرح کا کلام کہتا تو تمہاری تنقید سے نہ بچتا، شار حین نے اس دسرے مطلب کورانج قرار دیاہے۔ (۲۲)

⁽٦٩) إرشاد الساري: ١٦٠/١٣، يرويله عمدة القاري: ١٨٦/٢٢، فتح الباري: ١٦٧/١٠

⁽٧٠) فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ١٨٦/٢٢، إرشاد الساري: ١٦١/١٣

⁽٧١) فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ١٨٦/٢٢، إرشاد الساري: ١٦١/١٣

⁽٧٢)فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ١٨٦/٢٢، إرشاد الساري: ١٦١/١٣

فائده

اگر کسی کے ذہن میں بیہ شبہ آئے کہ قرآن کریم میں تورسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے شاعر ہونے کی نفی کی گئی ہے ﴿وما هو بقول شاعرٍ ﴾ (2٣) کہا گیا ہے اور احادیث میں ہے کہ آپ شعر پڑھتے، پڑھواتے تھے۔

اس کاجواب واضح ہے کہ انشاء شعر کی نفی ہے، انشاد شعر کی نہیں، شعر بنانا ور چیز ہے اور شعر پڑھوانا اور! لہذا دونوں کے در میان کوئی تضاد نہیں (۲۲) باقی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے جو منظوم کلام مر وی ہے، وہ''شعر''کی تحریف میں داخل نہیں، کیونکہ شعر اس مقفی اور موزوں کلام کو کہتے ہیں جو بالفضد انسان کہے، انفا قاور بے ساختہ کوئی منظوم کلام کہہ دیاجائے تو وہ''شعر''نہیں کہلا تا۔ (۵۵) قر آن کریم کی گئی آیات کریمہ مختلف بحور کے اوزان پر منطبق ہوتی ہیں اور ابوطیب ججازی نے اپنے رسالہ ''قلائلہ النصور فی جواہر البحور'' میں ان آیات کو ذکر بھی کیا ہے، چنانچہ بحرکا مل، بحرر مل، بحرطویل اور بحروافر وغیرہ کی مثالیں انھوں نے ذکر کی ہیں لیکن چونکہ وہ اتفاقی ہیں، اس لیے ''شعر اصطلاحی''کی تعریف ان پرصادق نہیں آتی۔ (۲۷)

(٧٣) سورة الحاقة: ١ ٤

(۷٤) إرشادالساري: ۱٦١/۱۳

(۷۷) إرشاد الساري: ۱۲۱/۱۳

(٧٦)علامه قسطلاني فريات بين:

فمن ذلك قوله عما هو من البحر الطويل:

أيا من طويل الليل بالنوم قصروا وإن شئتموا تحيوا أميتوا نفوسكم

ومن البحر الوافر:

بىوافىر سىھىمىكىم بىالىكىافىريىن ___ ويىشىف صىدور قىوم مىۋمىنىيىن

أنيبوا وكونوا من أناس به تاهوا

ولا تقتلوا النفس التي حرم الله

صدور البحبيش ينظفركم إذه ويخزهمو وينتصركم عليهم ومن الكامل:

مات ابن موسى وهو بحر كامل فهناكمو جمع الملاتك مشترك يأتيكم التابوت فيه سكينة من رسكم وبقية مسما ترك

اگلے صفحہ پر

٩١ – باب : هِجَاءِ الْمُشْرِكِينَ .

٥٧٩٨ : حدّثنا مُحَمَّدٌ : حَدَّثَنَا عَبْدَةُ : أَخْبَرَنَا هِشَامُ بْنُ عُرْوَةَ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِي اللهُ عَنْهَا قالَتِ : السَّتَأْذَنَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتِ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ في هِجَاءِ الْمُشْرِكِينَ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ في هِجَاءِ الْمُشْرِكِينَ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ : (فَكَيْفَ بِنَسَبِي) . فَقَالَ حَسَّانُ : لَأَسُلَّنَكَ مِنْهُمْ كَمَا تُسَلُّ الشَّعَرَةُ مِنَ الْعَجِينِ . وَعَنْ هِشَامٍ بْنِ عُرْوَةَ ، عَنْ أَبِيهِ قالَ : ذَهَبْتُ أَسُبُّ حَسَّانَ عِنْدَ عائِشَةَ ، فَقَالَتْ : لَا تَسُبَّهُ ، فَإِنَّهُ كَانَ يُنَافِحُ عَنْ رَسُولِ اللهِ عَلَيْهِ قالَ : ذَهَبْتُ أَسُبُّ حَسَّانَ عِنْدَ عائِشَةَ ، فَقَالَتْ : لَا تَسُبَّهُ ، فَإِنَّهُ كَانَ يُنَافِحُ عَنْ رَسُولِ اللهِ عَلَيْهِ قالَ : ذَهَبْتُ أَسُبُّ حَسَّانَ عِنْدَ عائِشَةَ ، فَقَالَتْ : لَا تَسُبَّهُ ،

هجاءاورهجودونوں کے ایک ہی معنی ہیں، اس باب سے امام بخاری بعض اشعار کے استجاب کی طرف اشارہ کرنا چاہ رہے ہیں۔ حافظ ابن حجر رحمہ الله فرماتے ہیںوأشار بهذه الترجمة إلى أن

گزشته سے پیوسته ومن الرمل:

أيسها الأرمسل إن رمست عسفافًا فستروج مسن نسساء خسيرات مسلمات مومنات قائسات تانسات عابدات سانسحات ومن عجزّو الرمل:

أسعدوا السمرميل تسجزوا ذاك أولسبي مسيات عسدون لين تسنيال واالسبسر حستسي تستفقوا مسما تسحبسون

ومنن السريع:

يا أهل ديسن الله بسسراكسمو أقسر مدولاكسم به عيستكسم إذ أنزل الله صلى السعمطفى اليوم أكسلت لكم ديسكسم ومن الخفيف:

لاتدع البنيسم يسومًا وكن في شأنه كله رؤوفًا رحسها أرأيت الله يكذب بالديسن فذلك الله يسدع البنيسا ومن المضارع:

وضيارع أهميمل خميمر تمندل مسن رب يسقمينها جمنسائها مسزخسرفسات وهمم فسيسهما خمالهاون ومن للجنث:

اجتث قلبي بسلنسي واله خسيسرًا يسسر بسد وكسيسف أخسسي فنسويسي وهسو السغسفسور السودود

إرشادالساري: ١٦٢،١٦١/١٣

بعض الشعر قديكون مستحبا(٧٤)

طبرانی نے عمار بن یاسر کی روایت نقل کی ہے "لما هجانا المشر کون شکونا ذلك إلیٰ رسول الله صلی الله علیه وسلم فقال: قولوا لهم كمایقولو ن لكم "(۷۸) یعنی جب مشركین نے ہماری جو کی، ہم نے رسول الله علیه وسلم سے اس کی شکایت کی، حضور ؓ نے فرمایا..... "تم بھی ان کی ایسی جو کر و جیسے وہ کرتے ہیں ".....

روایت باب میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ حسان بن ثابت نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اللہ علیہ وسلم سے مشر کین کی ججو کرنے کی اجازت جاہی تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میرے نسب کا کیا ہوگا (یعنی مشر کین میں سے بعض کا ہم سے نسبی تعلق ہے، اگر ان کی ہجو ہوگی تو میری ہجو ہوگی) حضرت حسان نے عرض کیا، میں آپ کو اس سے اس طرح نکال دوں گا جس طرح بال آئے ہے نکالاجا تا ہے۔

هشام اپنے والد عروہ سے نقل کرتے ہیں، انھوں نے کہا کہ میں نے حضرت عائشہؓ کے پاس حسانؓ کو برا بھلا کہا توانھوں نے کہا حسان کو برا بھلانہ کہو،اس لیے کہ وہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے د فاع کیا کرتے تھے۔

كماتُسلُّ الشعرةُ من العجين

لیعنی آئے ہے جس طرح بال نکال دیاجا تاہے اور اس پر کسی قتم کااثر نہیں ہو تا،اس طرح میری ہو کا کوئی اثر آپ پر نہیں پڑے گا۔(24)

دراصل مشرکین کے بعض شعراء نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرات صحابہ کی ہجو کہی، انصار میں سے حضرت حسان بن ثابت سے کہا گیا کہ وہ جواب دیں، انھوں نے کہا مجھے قریش کی شاخوں کا تفصیل سے علم نہیں، حضور ؓ نے حضرت صدیق اکبرؓ سے کہا کہ انہیں تفصیل بتلادیں، حضرت صدیق اکبرؓ

⁽۷۷)فتح الباري: ۲۹۹/۱۰

⁽٧٨) مجمع الزوالد ومنبع الفوائد: باب هجاء المشركين ١٢٥/٠١، ١٢٤، عمدة القاري: ١٨٦/٢٢، فتح الباري: ٦٦٩/١٠

⁽۷۹)فتح الباري: ۱۰/۱۷، عمدة القاري: ۱۸٦/۲۲، إرشاد الساري: ١٦٣/١٣

نے انہیں آگاہ کیااور انھوں نے چرر سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے دفاع شروع کیا۔

٥٧٩٩ : حدَّثنا أَصْبَعُ قالَ : أَخْبَرَنِي عَبْدُ اللهِ بْنُ وَهْبٍ قالَ : أَخْبَرَنِي يُونُسُ ، عَنِ ٱبْنِ شِهَابٍ : أَنَّ الْهَيْئُمَ بْنَ أَبِي سِنَانٍ أَخْبَرَهُ : أَنَّهُ سَمِعَ أَبَا هُرَيْرَةَ فِي قَصَصِهِ ، يَذْكُرُ النَّبِيَّ عَيْلِكُ يَقُولُ : (إِنَّ أَخًا لَكُمْ لَا يَقُولُ الرَّفَثَ) . يَعْنِي بِذَاكَ آبْنَ رَوَاحَةَ ، قالَ :

فِينَا رَسُولُ اللهِ يَشْلُو كِتَابَهُ إِذَا اَنْشَقَّ مَعْرُوفٌ مِنَ الْفَجْرِ سَاطِعُ الْرَانَا الْهُدَى بَعْدَ الْعَمَى فَقُلُوبُنَا بِهِ مُوقِنَاتٌ أَنَّ مَا قَالَ وَاقِعُ الْرَانَا الْهُدَى بَعْدَ الْعَمَى فَقُلُوبُنَا بِهِ مُوقِنَاتٌ أَنَّ مَا قَالَ وَاقِعُ يَبِيتُ يُعَافِي جَنْبَهُ عَنْ فِرَاشِهِ إِذَا اَسْتَثْقَلَتُ بِالْكَافِرِينَ المُضَاجِعُ لَيَبِيتُ يُعَافِي جَنْبَهُ عَنْ فِرَاشِهِ إِذَا اَسْتَثْقَلَتُ بِالْكَافِرِينَ المُضَاجِعُ لَنَابَعَهُ عُقَيْلٌ عَنِ الزُّهْرِيِّ .

وقال الزُّ بَيْدِيُّ : عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ سَعِيدٍ ، وَالْأَعْرَجِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ . [د : ١١٠٤]

باب کی اس دوسری روایت میں بیٹم بن الی سنان کہتے ہیں کہ انھوں نے حضرت ابوہر برہ گوسنا، وہ
وعظ و نصیحت اور فقص بیان کرتے ہوئے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ذکر کر رہے تھے ، کہہ رہے تھے
"إن أخالكم لايقول الرفث "تمھار ابھائی فخش بات نہيں کہتا، ان کی مر اد حضرت عبد الله بن رواحہ سے تھی، حاصل یہ کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی مدح میں حضرت عبد الله بن رواحہ کے مذکورہ اشعار
سنانے سے پہلے حضرت ابوہر برہ ف کہا کہ ابن رواحہ فخش گوشاعر نہیں تھے، بلکہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم
کے بارے میں حقائق بیان کرتے اور پھر ان کے تین شعر سنائے، جن کا ترجمہ ہے:

● اور ہم میں اللہ کے رسول ہیں جو کتاب اللہ کی تلاوت کرتے ہیں، جس وقت فجر طلوع ہوتی ہے

ہ انھوں نے ہمیں گمر اہی کے بعد سیدھاراستہ دکھایا چنانچہ ہمارے دلوں کو یقین ہے کہ جو پچھ انھوں نے فرمایاوہ ہو کررہے گا.....

وہ دات اس حال میں گذارتے ہیں کہ ان کا پہلوبستر سے علیحدہ ہو تاہے، جب کہ مشر کین کی خوابگا ہیں ان سے بو جمل ہوتی ہیں۔

معروف سے معنی بلنداور ظاہر کے ہیں معنی بلنداور ظاہر کے ہیں العنی صبح کی روشنی ظاہر ہوتی تھی۔

تابعه عقيل عن الزهري..... وقال الزبيدي.....

عقیل بن خالد کی متابعت کوامام طبر انی نے اور محمد بن الولید زبیدی کی تعلیق کوامام بخاری نے تاریخ صغیر میں موصولاً نقل کیا ہے۔ (۸۰)

حَدِّثُنَا أَبُو الْمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ . وَحَدَّثُنَا إِسْمَاعِيلُ قَالَ : حَدَّثَنِي أَخِي ، عَنِ سُلَمَه بَنِ حَدَّثَنِي أَخِي ، عَنْ سُلَمِهانِ ، عَنْ أَبِي سَلَمَهُ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ بْنِ عَوْفٍ : أَنَّهُ سَمِع حَسَّانَ بْنَ ثَابِتٍ الْأَنْصَارِيَّ : يَسْتَشْهِدُ أَبَا هُرَيْرَةَ فَيَقُولُ : عَنْ أَبِا هُرَيْرَةَ فَيَقُولُ : يَا مَسْتَشْهِدُ أَبَا هُرَيْرَةَ فَيَقُولُ : يَا اللّهُ مَ اللّهُ مَ اللّهُ مَ اللّهُ مَ اللّهُ مَا سَمِعْت رَسُولَ اللّهِ عَلَيْكُ يَقُولُ : (يَا حَسَّانُ ، أَجِبْ عَنْ رَسُولِ اللّهُ مَ اللّهُ مَ اللّهُ مَّ أَيْدُهُ بِرُوحِ الْقُدُسِ) . قالَ أَبُو هُرَيْرَةَ : نَعُمْ . [ر : ٤٤٢]

٥٨٠١ : حدَّثنا سُلَيْمانُ بْنُ حَرْبٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ عَدِيّ بْنِ ثَابِتٍ ، عَنِ الْبَرَاءِ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْكِ قَالَ لِحَسَّانَ : (آهْجُهُمْ – أَوْ قَالَ : هَاجِهِمْ – وَجِبْرِيلُ مَعَكُ) .

[(: 13.7]

روایت میں ہے کہ حضرت حمان بن ثابت نے حضرت ابو ہر برہ کو گواہ بناکر کہا کہ ابو ہر برہ ایس اب دوایت میں ہے کہ حضرت حمان بن ثابت نے دسول اللہ علیہ وسلم کو یہ کہتے ہوئے ساہے "یا حسان! أجب عن رسول الله ، اللهم أيّده بروح القدس "..... حضرت ابو ہر برہ نے فرمایا: نعم (جیہاں)

اهجهم أوقال: ها جهم

راوی کوشک ہے اهجهم کہا یا هاجهم، پہلاباب نفرے امر حاضراور دوسر اباب مفاعلہ ہے امر حاضر اور دوسر اباب مفاعلہ ہے امر حاضر کا صیغہ ہے۔ یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت حسان سے کہا کہ تم ان مشرکین کی ججو کرو، حضرت جبریل تمھارے ساتھ ہیں۔

⁽ ٠ ٨)فتح الباري، كتاب التهجد، باب فضل من تعارّ من الليل فصلى: ٢٢/٣، عمدة القاري: ٢١٥/٢٢، إرشاد الساري: ١٦٤/١٣

٩٢ - باب : مَا يُكُونَ أَنْ يَكُونَ الْغَالِبَ عَلَى الْإِنْسَانِ الشَّعْرُ ، حَتَّى يَصُلَّهُ عَنْ ذِكْرِ اللهِ وَالْعِلْمِ وَالْقُرْآنِ .

٥٨٠٢ : حدَّثنا عُبَيْدُ ٱللهِ بْنُ مُوسَى : أَخْبَرَنَا حَنْظَلَةُ ، عَنْ سَالِمٍ ، عَنِ ٱبْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكُ قالَ : (لَأَنْ يَمْتَلِيَّ جَوْفُ أَحَدِكُمْ قَبْحًا خَيْرٌ لَهُ مِنْ أَنْ يَمْتَلِيَّ شِعْرًا) .

٥٨٠٣ : حدّثنا عُمَرُ بْنُ حَفْصٍ : حَدَّثَنَا أَبِي : حَدَّثَنَا الْأَعْمَشُ قالَ : سَمِعْتُ أَبَا صَالِحٍ ،
 عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : قالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْتُ : (لَأَنْ يَمْتَلِئَ جَوْفُ رَجُلٍ قَيْحًا يَرِيهِ
 خَيْرٌ مِنْ أَنْ يَمْتَلِئَ شِعْرًا) .

شعر کہناکب مکروہ ہے؟

امام بخاری رحمہ اللہ کامقصدیہ ہے کہ انسان پر شعر کامشغلہ اس طرح غالب آجائے کہ اللہ کے ذکر، قر آن کی تلاوت اور دوسرے امور خیر کے لیے رکاوٹ بن جائے تو یہ مکروہ ہے، اشعار کہنے، پڑھنے اور پڑھوانے کی اجازت اسی صورت میں ہے کہ جب وہ ان امور خیر کے لیے باعث خلل نہ ہو۔ (۸۱) چنانچہ روایت باب میں ہے کہ تم میں سے کسی کے پیٹ کا لیسے پیپ سے بجر جانا جو اسے خراب کردے اس سے بہتر ہے کہ وہ شعر سے بھر اہو۔

"قیحایریه" موصوف صفت ہے، "قیحا" موصوف اور "یریه" اس کی صفت ہے، یَرِی باب ضرب سے ہے، وَرَی وَرْیًا: پیپ کا پیٹ کو خراب کردینا۔ (۸۲)

اس حدیث میں شعریاد رکھنے کی ندمت بیان کی گئی ہے، امام بخاری رحمہ اللہ نے اس کو اس

⁽٥٨٠٣) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الشعر: ١٧٦٩/٤ (رقم الحديث: ٢٢٥٧) وأخرجه ابن ماجه في كتاب الأدب، باب ماكره من الشعر: ٢٣٦/٢ (رقم الحديث: ٣٧٥٩)

⁽۸۱)فتح الباري: ۲۷۲/۱۰ تيرو يكھيے عمدة القاري ۱۸۸/۲۲ ، إرشاد الساري: ۱۲۹/۲۳ - ۱٦٦، شرح صحيح البخاري لابن بطال: ۳۲۸/۹

⁽٨٢) النهاية لابن الأثير "مادة ورى": ٥/٨٧، مجمع بحارالأنوار "مادة ورى": ٥/٥٤

صورت پر محمول کیا ہے، جب شعر دوسرے امور خیر اور حقوق اللہ ذکر، تلاوت وغیرہ پرغالب رہے۔
حضرت عاکشہ رضی اللہ عنہائی ایک روایت میں ہے جسے طحاوی اور ابن عدی نے نقل کیا ہے کہ
جب ان کی خدمت میں حضرت ابوہر برہ کی بیہ حدیث پیش کی گئی توانھوں نے کہا"لم یحفظ، إنما قال: أن
یہ تلئی شعرا کھ جیٹ به "حضرت ابوہر برہ کویاد نہیں رہا۔ یعنی حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ ارشاد
مطلقا ہر شعر کے بارے میں نہیں فرمایا تھا، بلکہ ان اشعار سے متعلق تھا جن میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم
کی جو بیان کی گئی ہو۔ (۸۳)

لیکن حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے فرمایا کہ "هجیت به" کا بیر اضافہ سند صحیح کے ساتھ ثابت نہیں۔(۸۴)

٩٣ - باب : قَوْلِ النَّبِيِّ عَيْلِيُّهُ : (تَرِبَتْ يَمِينُكَ) . وَ : (عَقْرَى حَلْقَى) .

٥٠٠٤: حدّثنا يَحْيَىٰ بْنُ بُكَيْرٍ: حَدَّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ عُقَيْلٍ ، عَنِ ٱبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ عُرُوةَ ، عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ . إِنَّ أَفْلَحَ أَخَا أَبِي الْقُعَيْسِ اسْتَأْذَنَ عَلَيَّ بَعْدَمَا نَوْلَ ٱلْحِجَابُ ، فَقُلْتُ : وَاللّهِ لاَ آذَنُ لَهُ حَتَّى أَسْتَأْذِنَ رَسُولَ اللهِ عَلَيْكُ ، فَإِنَّ أَخَا أَبِي الْقُعَيْسِ لَبْسَ هُو أَرْضَعَنِي ، وَلَكِنْ أَرْضَعَنِي اللهِ عَلَيْكِ اللهِ عَلَيْكُ عَلَى اللهِ عَلَيْنَ اللهُ عَلَى اللهِ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَى اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلْمِهُ اللهِ عَلْتُ اللّهُ عَلَيْكُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللهِ عَلْهُ اللهُ عَلَيْكُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ اللّهِ عَلَيْكُ اللهُ عَلْهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ اللهُ عَلْهُ اللهُ عَلَى اللّهُ اللهُ عَلَى اللهُ الللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ ابوالقیس کے بھائی افلح نے پردہ کی آیت نازل ہونے کے بعد مجھ سے اندار آنے کی اجازت جا بھی لیڈ علیہ اندار آنے کی اجازت جا بھی تو میں نے کہا میں اجازت نہیں دوں گی، جب تک میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اجازت نہ لے لول، اس لیے کہ ابوالقعیس کے بھائی نے مجھے دودھ نہیں پلایا ہے، بلکہ مجھ کو ابوالقعیس کی بیوی نے دودھ پلایا ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میرے پاس تشریف لائے تو میں نے ابوالقعیس کی بیوی نے دودھ پلایا ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میرے پاس تشریف لائے تو میں نے

⁽٨٣) فتح الباري: ١٨٩/١، نيزو يكھيے عمدة القاري: ١٨٩/٢٢، إرشاد الساري: ١٦٦/١٣

⁽٨٤) فتح الباري: ١٠/١٠)

عرض کیا، یار سول اللہ! مرد نے مجھ کو دودھ نہیں پلایا ہے بلکہ اس کی بیوی نے مجھ کو دودھ پلایا ہے، حضور گ نے فرمایا، اس کو اجازت دیدو، اس لیے کہ وہ تمھارا چچاہے، اسی وجہ سے حضرت عائشہ فرمایا کرتی تھیں کہ رضاعت کے سبب سے ان رشتوں کو حرام سمجھوجو نسب سے حرام ہوتے ہیں۔

ال مديث يركلام، كتاب النكاح مين، باب لبن الفحل كي تحت گذر چكام_(()

٥٨٠٥ : حدّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ : حَدَّثَنَا الحَكَمُ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَنِ الْأَسْوَدِ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهَا قالَتْ : أَرَادَ النَّبِيُّ عَلِيلِهِ أَنْ يَنْفِرَ ، فَرَأَى صَفِيَّةَ عَلَى بَابِ خِبَائِهَا عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهَا قالَتْ : أَرَادَ النَّبِيُّ عَلِيلِهِ أَنْ يَنْفِرَ ، فَرَأَى صَفِيَّةً عَلَى بَابِ خِبَائِهَا كَثِيبَةً حَزِينَةً ، لِأَنَّهَ حاضَتْ ، فَقَالَ : (عَقْرَى حَلْقَى - لُغَةُ قُرَيْشٍ - إِنَّكِ لَحَابِسَتُنَا) . كَثِيبَةً حَزِينَةً ، لِأَنَّهَ حاضَتْ يَوْمَ النَّحْرِ) . - يَعْنِي الطَّوَافَ - قالَتْ : نَعَمْ ، قالَ : (فَآنْفِرِي إِذًا) . ثُمَّ قالَ : (فَآنْفِرِي إِذًا) . [ر : ٣٢٧]

حضرت عائشہ فرمانی ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے واپسی کا ارادہ کیا تو صفیہ کو دیکھا کہ اپنے خیمے کے دروازے کے پاس عملین کھڑی ہیں،اس لیے کہ انہیں ماہواری شروع ہو گئی تھی، آپ نے فرمایا، مونڈی کا ٹی (یہ قریش کی زبان میں استعال ہو تا ہے) بے شک توہمیں روکنے والی ہے، پھر فرمایا کہ کیا تو نح کے دن طواف افاضہ کر پھی ہے، حضرت صفیہ نے کہا،ہاں، تو آپ نے فرمایا پھر تو بھی چل۔

ترجمة الباب كامقصد

اس ترجمۃ الباب سے امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ کئی الفاظ ایسے ہوتے ہیں کہ وہ بطور محاورہ یا خاص مواقع پر خصوصی استعال کے لیے رائج ہوجاتے ہیں اور ان کے لغوی معنی مراد نہیں لیے جاتے، اس طرح کے الفاظ استعال کرنادرست ہے، شلا ایک جملہ "تربت یداك" ہے، اس کے لغوی معنی ہیں استعال نہیں ہیں کہ تمھارے دونوں ہاتھ خاک آلود ہوجائیں لیکن یہ جملہ عموماً بددعا کے لغوی معنی میں استعال نہیں ہوتا ہے کہ یہ وہ تابلکہ کسی کام پر ابھارنے کے لیے یا مدح میں مبالغہ کے لیے استعال ہوتا ہے، مطلب یہ ہوتا ہے کہ یہ کام آپ ضرور کریں، اگر نہیں کریں گے تو آپ کے ہاتھ خاک آلود ہوجائیں گے، یا مدح میں مبالغہ کے کام آپ ضرور کریں، اگر نہیں کریں گے تو آپ کے ہاتھ خاک آلود ہوجائیں گے، یا مدح میں مبالغہ کے کام آپ ضرور کریں، اگر نہیں کریں گے تو آپ کے ہاتھ خاک آلود ہوجائیں گے، یا مدح میں مبالغہ کے کمار کے کیفیہ کشف البادی، کتاب النکاح: ۱۸۷۔ ۱۹۹

لیے استعال ہو تاہے، مثلاً شاعر کو کسی شعر پر دادویتے ہوئے کہاجاتا ہے قاتلہ الله، لقد أحاد (۸۵)

اس طرح کے دولفظ اور بین: عَقْرَی اور حَلْقَی فعلی کے وزن پر مؤنث بین أي عقر ها الله يعنی الله الله الله الله الله الله الله عقر من بین اور حلقی کے معنی بین حلقها الله: الله اس کے طلق میں تکلیف پیدا کردے۔
عقر اور حَلْقًا تنوین کے ساتھ بھی مروی ہے، اس صورت میں بیہ مفعول مطلق بین: أي عقر ها الله عَقْراً و علقها حَلْقاً (۸۲)

اس كى كچھ تفصيل كشف البارى، كتاب الطلاق، باب قول الله تعالى: ﴿ولايحل لهن أن يكتمن ، "ميں گذر چكى ہے۔ (٨٤)

باب کے تحت امام بخاری رحمہ اللہ نے دوروایتیں نقل کی بیں، پہلی روایت میں "تربت یمینك"اوردوسری روایت میں "عقری حلقی"استعال ہواہے۔

دوسرى روايت مين به نخة قريش " يعنى عقرى اور حلقى به قريش كى لفت بعلامه عينى رحمه الله لكهة بين: أي هذه اللفظة أعني عقري حلقى لغة قريش يطلقونها ولايريدون حقيقتها (١٨٤لف)

٩٤ - باب : ما جاءَ في زَعَمُوا .

٥٨٠٦ : حدّثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ مَسْلَمَةً ، عَنْ مالِكِ ، عَنْ أَبِي النَّضْرِ ، مَوْلَى عُمَرَ بْنِ عُبَيْدِ ٱللهِ : أَنَّ أَبِهِ النَّفِر ، مَوْلَى عُمَرَ بْنِ عُبَيْدِ ٱللهِ : أَنَّ أَبَا مُرَّةَ مَوْلَى أُمَّ هَانِي بِنْتِ أَبِي طَالِبٍ تَقُولُ : أَنَّ مُرَّاتُ مَوْلَى أُمَّ هَانِي بِنْتَ أَبِي طَالِبٍ تَقُولُ : ذَهَبْتُ إِلَى رَسُولِ ٱللهِ عَلِيْهِ ، فَسَلَّمْتُ عَلَيْهِ ، فَعَلْمَ أَبْنَاهُ مَسْلِمُ أَنْ أَمَّ هَانِي عَنْ أَنِي طَالِبٍ ، فَقَالَ : (مَرْحَبًا بِأُمْ هَانِي) . فَقَالَ : (مَرْحَبًا بِأُمْ هَانِي) . فَقَالَ : (مَرْحَبًا بِأُمْ هَانِي) . فَلَمَّا فَرَغَ مِنْ غُسْلِهِ قَامَ فَصَلَّى ثَمَانِي رَكَعَاتٍ ، مُلْتَحِفًا فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ ، فَلَمَّا ٱنْصَرَفَ قُلْتُ : فَلَمَّا أَنْصَرَفَ قُلْتُ :

⁽٨٥) فتح الباري: ١٠ /٦٧٤، عمدة القاري: ٢٢/ ١٩ ، إرشاد الساري: ١٦٧/١٣

⁽٨٦) النهاية لابن الأثير :٣/٧٧ ـ ٢٧٢، مجمع بحار الأنوار: ٣/ ٦٤ - ٦٣٩

⁽۸۷) كشف الباري، كتاب الطلاق: ۷۷٦- ۵۷۳

⁽۱۹۱/۲۲ عمدة القاري: ۱۹۱/۲۲

يَا رَسُولَ اللهِ ، زَعَمَ ٱبْنُ أُمِّي أَنَّهُ قاتِلٌ رَجُلاً قَدْ أَجَرْتُهُ ، فُلانُ بْنُ هُبَيْرَةَ ، فَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْنِهِ : (قَدْ أَجَرْنَا مَنْ أَجَرْتِ يَا أُمَّ هَافِيْ). قالَتْ أُمَّ هَافِيْ : وَذَاكَ ضُحَى . [ر : ٢٧٥]

ترجمة الباب كامقصد

● اس ترجمة الباب سے شاید امام بخاری رحمہ الله اس روایت کی طرف اشارہ کرنا جاہتے ہیں جو امام البود اور امام احمد نے ابو قلابہ کے طریق سے نقل کی ہے جس میں "زعموا" کے بارے میں کہا گیا کہ بشس مطیة الرجل (٨٤) یعنی به آدمی کی بری سواری ہے۔

دراصل جب کوئی آدمی جھوٹ بولنا چاہتا ہے اور اس کی ذمہ داری بھی اپنے سر نہیں لینا چاہتا ،یا الی بات کہنا چاہتا ہے جس کی حقیقت کا اس کو پوری طرح علم نہیں توالی صورت میں وہ بات کو اپنی طرف منسوب کرنے کے بجائے کہہ دیتا ہے "لوگوں کا خیال ہے ……" حدیث شریف کا مطلب ہے ہے کہ یہ کلمہ جھوٹ پھیلا نے اور عام کرنے کا ایک ذریعہ ہے ، جس طرح سواری مسافت طے کرنے کا ذریعہ ہوتی ہے ، آدمی جب پیدل چلنا نہیں چاہتا تو سواری پر سوار ہو جا تا ہے ، اسی طرح جب کوئی جھوٹ بولنا چاہتا ہے اور اس کی ذمہ داری اپنے سر نہیں لینا چاہتا تو "زعموا" کہہ کر جھوٹ پھیلا ویتا ہے۔ امام بخاری دحمہ اللہ نے اس کی ذمہ داری اپنے سر نہیں لینا چاہتا تو "زعموا" کہہ کر جھوٹ پھیلا ویتا ہے۔ امام بخاری دحمہ اللہ نے تحت الی کوئی حدیث نقل نہیں فرمائی جس میں "زعموا" کہنے سے منع کیا ہو ، بلکہ حضرت ام صائی کی حدیث نقل فرمائی جس میں انھوں نے "زعم ابن آمی "کے الفاظ استعال کیے ہیں، مقصد اور حاصل کی حدیث نقل فرمائی جس میں انھوں نے "زعم ابن آمی "کے الفاظ استعال کیے ہیں، مقصد اور حاصل یہ ہے کہ جھوٹ کے لیے سہار الیتے ہوئے اس لفظ کا استعال درست نہیں ، ہاں آگریہ غرض نہیں تو پھر اس لفظ کو استعال کرنا جائز ہے ، چنانچہ مولانا انور شاہ کشمیری دحمہ اللہ" فیض الباری "میں فرماتے ہیں:

"وفيه الحديث: بئس مطبة الرجل: زعموا " فإن الإنسان إذا أراد أن يتكلم بأمر يعلم أنه كذب يصدره بتلك الكلمة، ويقول: زعم الناس كذلك، كأنه لا يحمله على نفسه ، ويهزوه إلى الناس احترازاعن صريح

⁽٨٧) الحديث أخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في الرجل يقول: زعموا : ٢٩٤/٤ (رقم الحديث: ٨٧) وأحمد في مسنده: ١٩٤٤ ـ ١١٥٥ - ٤٠١٥

الكذب والزور، فالمعنى: أن تلك الكلمة آلة لإشاعة الزور، كما أن المعلية آلة لقطع السفر، فإذا أراد الرجل أن لايمشي على أقدامه، ركب راحلته، وذهب كذلك إذا أراد أن يتكلم بالكذب ولايحمله على نفسه، قال: زعموا، فأجرى الكذب بين الناس، والمصنف لم يخرج الحديث في النهي عنه ، بل أخرج حديثا فيه: أن أم هاني تكلمت بها، قالت: زعم ابن أمي والحاصل: أن النهي في موضعه، والإباحة في موضعها، ولاكلية في مثل هذه الأبواب (A2)

عضرت شیخ الحدیث مولانا محمد زکریار حمد الله نے "الأبواب والتراجم" میں فرمایا کہ امام بخاری رحمد الله اصل میں لفظ "زعم" کے استعال کے جواز کی طرف اشارہ کرنا چاہتے ہیں، ابوداود کی روایت سے اس کا عدم جواز معلوم ہو تاہے، امام نے حدیث باب ذکر کر کے اس کے جواز کی طرف اشارہ کیا کہ مطلقاً اس کا استعال ممنوع نہیں، بلکہ جب اس کو جھوٹ بولنے کا سہارا بنایا جائے تب ممنوع ہے۔ (۸۸)

حدیث باب میں ''ابن أمي'' سے حضرت علی رضی اللہ عنہ مراد ہیں، رجلا قد ﷺ بَوْتُه (میں فی اللہ عنہ مراد ہیں، رجلا قد ﷺ بَوْتُه (میں فی ایک آدمی کو پناہ دی ہے) سے حارث بن ہشام مخرومی مراد ہیں (۸۹)، یہ حدیث کی بار گذر چکی ہے۔

٩٥ - باب : ما جاءَ في قَوْلِ الرَّجل : وَيْلَكَ .

٥٨٠٧ : حدّثنا مُوسٰى بْنُ إِسْماعِيلَ : حَدَّثَنَا هَمَّامٌ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسِ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُ : أَنَّ النَّبِيِّ عَلِيْكُ رَأَى رَجُلاً يَسُوقُ بَدَنَةً ، فَقَالَ : (ٱرْكَبْهَا) . قالَ : إِنَّهَا بَدَنَةٌ ، قالَ : (ٱرْكَبْهَا) . قالَ : إِنَّهَا بَدَنَةٌ ، قالَ : (ٱرْكَبْهَا وَيْلَكُ) . [ر : ١٩٠٥]

(٨٧)فيض الباري: ٤/٣٩٨ (٨٧)

(٨٨) الأبواب والتراجم: ١١٨/٢

(٨٩) إرشادال ماري: ١٦٩/١٣، عمدة القاري: ١٩١/٢٢

م ١٠٠٥: حد ثنا قُتَيْبَةُ بنُ سَعِيدٍ ، عَنْ مالِكِ ، عَنْ أَنِي الرِّنَادِ ، عَنِ الأَعْرَجِ ، عَنْ أَلِي هُرَيْرَةَ رَضِي اللهُ عَنْهُ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَيْكَ رَأَى رَجُلاً يَسُوقُ بَدَنَةً ، فَقَالَ لَهُ : (اَرْكَبُهَا) . أَي التَّانِيَةِ أَوْ فِي التَّالِيَةِ . [ر: ١٩٠٤] قالَ : يَا رَسُولُ اللهِ إِنَّهَا يَدَنَةً ، قالَ : (اَرْكَبُهَا وَيْلَكَ) . فِي التَّانِيةِ أَوْ فِي التَّالِيَةِ . [ر: ١٩٠٤] قالَ : يَا رَسُولُ اللهِ إِنَّهَا يَدَنَةً ، قالَ : (اَرْكَبُهَا وَيْلَكَ) . فِي التَّانِيةِ أَوْ فِي التَّالِيةِ . [ر: ١٩٠٤] فالله : يَهُ روايت جعرت انس اور دوبرى حضرت الوجر بيَّةً ہے ، دونول بين ايك بى واقعہ ہے ، رسول الله عليه وسلم نے ايک شخص كود يكھاجو قربانى كا ونث بنكاتے جارہا تھا، حضور نے اس سے فرمايا، اس پر سوار ہوجاؤ، اس نے كہا، يارسول الله! بي قربانى كا اونث ہے ، آپ نے دوسرى يا تيبرى بار مين فرمايا، ار كبها ويلك: تيراناس ہو، اس پر سوار ہوجاؤ۔

٥٨٠٩: حدّثنا مُسَدَّدٌ: حَدَّثَنَا حَمَّادٌ، عَنْ ثَابِتِ الْبُنَانِيِّ - عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ - وَأَيُّوبَ ، عَنْ أَبِي قِلَابَةً ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ: كَانَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْكِ فِي سَفَرٍ ، وَكَانَ مَعَةُ غُلَامٌ لَهُ أَنْ فَي قَالُ لَهُ أَنْ مَعَةُ غُلَامٌ لَهُ أَنْ فَي عَلَى اللهِ عَلَيْكِ : (وَيُحَلَّ يَا أَنْجَشَةُ ، رُوَيْدَكَ بِالْقَوَارِيرِ)
 أَسْوَدُ يُقَالُ لَهُ أَنْجَشَةُ ، يَحْدُو ، فَقَالَ لَهُ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْكَ : (وَيُحَلَّ يَا أَنْجَشَةُ ، رُوَيْدَكَ بِالْقَوَارِيرِ)
 [ر : ٧٩٧٧]

٥٨١٠ : حدَّثنا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ : حَدَّثَنَا وُهَيْبٌ ، عَنْ خَالِدٍ ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ ٱبْنِ أَبِي بَكْرَةَ ، عَنْ أَبِيهِ قَالَ : أَثْنَى رَجُلُ عَلَى رَجُلِ عِنْدَ النَّبِيِّ عَلَيْكِ فَقَالَ : (وَيْلَكَ ، قَطَعْتَ عُنْنَ أَبِي بَكْرَةَ ، عَنْ أَبِيهِ قَالَ : (وَيْلَكَ ، قَطَعْتَ عُنْنَ أَخِيكَ - ثَلَاثًا - مَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَادِحًا لَا مَحَالَةَ فَلْيَقُلُ : أَحْسِبُ فُلَانًا ، وَاللهُ حَسِيبُهُ ، وَلَا أَزْكِي عَلَى اللهِ أَحَدًا ، إِنْ كَانَ بَعْلَمُ) . [ر : ٢٥١٩]

حضرت ابو بکر ہ ہے روایت ہے کہ ایک شخص نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے کسی کی تعریف کی تو آپ نے فرمایا، پھر تعریف کی تو آپ نے فرمایا، پھر فرمایا، پھر فرمایا، تعریف کی تو آپ نے فرمایا، پھر فرمایا، تم میں جس کسی کو تعریف کرنا ہی ہو تو یوں کہے" میر اگمان یہ ہے، اللہ اس کا نگہبان ہے، اللہ کے سامنے میں کسی کا تزکیہ نہیں کرتا ہوں"،اگر تعریف کرنے والااس کو جانتا ہے۔

لفظويل كااستعال

تربت یداك، عقری، حلتی كی طرح ایك لفظ "ویلك" بھی استعال ہو تاہے، "ویل" كے معنى بلاكت كے بيں، بعض مفسرين نے لكھاہے كہ "ویل" جہم كى ایك جگد كانام ہے (٩٠) اس لفظ كو بھی

⁽٩٠) الجامع لأحكام القرآن: ٢٥٠/١٩

عربی زبان میں معنی لغوی کے اعتبار سے نہیں بلکہ تعجب وغیر ہ کے لیے استعال کیاجا تاہے جیسا کہ احادیث باب میں استعال ہوا ہے، یہ مقصد سابقہ ترجمۃ الباب سے حاصل ہوجاتا ہے، لیکن اس کے باوجود امام بخاری رحمہ اللہ نے اس پر مستقل باب قائم کیا، اس کی ایک وجہ یہ ہو سکتی ہے کہ یہ لفظ سابقہ الفاظ کے مقابلہ میں معنوی اعتبار سے زیادہ سخت ہے (۱۹) اور دوسری وجہ یہ بھی ہو سکتی ہے کہ لفظ "ویل" کی ممانعت پرایک حدیث حضرت عائش سے منقول ہے جو خرائطی نے نقل کی ہے کہ ان سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:" لا تحزعی من الویح، فإنه کلمة رحمة، ولکن اجزعی من الویل" (۹۲) یعنی لفظ "ویل" سے گھر اناچا ہیں۔

حافظ ابن حجرنے فرمایا کہ امام بخاری رحمہ اللہ ترجمۃ الباب سے شاید اس حدیث کے ضعیف ہونے کی طرف اشارہ کررہے ہیں۔ (۹۳)

اس باب کے تحت امام بخاری رحمہ اللہ نے نواحادیث ذکر فرمائی ہیں، وہ تمام پہلے گذر بھی ہیں اور ان سب میں لفظ "ویل" استعال ہوا ہے یا "ویحنک" استعال ہوا ہے، ویح اور ویل دونوں کے معنی ایک ہیں (۹۴) بعضوں نے فرق کیا ہے کہ ویل کلمہ ہلاکت اور ویح کلمہ رحمت ہے، علامہ عینی اور حافظ ابن مجر فرماتے ہیں "واکثر اُھل اللغة علی اُنّ ویل کلمہ عذاب، وویح کلمہ رحمہ "(۹۵)

٥٨١١ : حدّ ثني عَبْدُ الرَّحْمَٰنِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ : حَدَّثَنَا الْوَلِيدُ ، عَنِ الْأَوْزَاعِيِّ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ أَبِي سَعِيدِ الخُدْرِيِّ قَالَ : بَيْنَا النَّبِيُّ عَلَيْلَةُ يَقْسِمُ ذَاتَ يَوْمٍ قَسَّمًا ﴿ عَنْ أَبِي سَعِيدِ الخُدْرِيِّ قَالَ : بَيْنَا النَّبِيُّ عَلَيْكُ مَقْسِمُ ذَاتَ يَوْمٍ قَسَّمًا ﴿ فَقَالَ ذُو الْخَوْيْهِرَةِ ، رَجُلٌ مِنْ بَنِي تَعِيم : يَا رَسُولَ ٱللهِ آعْدِلُ ، قَالَ : (وَيْلُكَ ، مَنْ يَعْدِلُ افْتَالَ غُمَرُ : آئْذَنْ لِي فَلْأَضْرِبٌ عَنْقَهُ ، قالَ : (لَا ، إِنَّ لَهُ أَصْحَابًا ، يَحْقِرُ إِذَا لَمْ أَعْدِلُ) . فَقَالَ عُمَرُ : آئْذَنْ لِي فَلْأَضْرِبٌ عَنْقَهُ ، قالَ : (لَا ، إِنَّ لَهُ أَصْحَابًا ، يَحْقِرُ أَحَدُكُمْ صَلَاتَهُ مَعَ صَلَابِهِمْ ، وَصِيَامِهِمْ ، يَعْرُقُونَ مِنَ ٱلدِّينِ كَمُرُوقِ السَّهُمْ مِنَ اللَّهُمْ مِنَ الدَّينِ كَمُرُوقِ السَّهُمْ مِنَ

⁽٩١) الأبواب والتراجم: ١١٨/٢

⁽۹۲) فتح الباري: ١٠/٧٧٠، إرشادالساري: ١٧١/١٣

⁽٩٣) فتح الباري: ١٠/٧٧١٠

⁽⁹²⁾ فتح الباري: ١٠ /٧٧٧، عمدة القاري: ١٩ ١/٢٢، إرشاد الساري: ١٧١/١٣

⁽٩٥) فتح الباري: ١٠/١٧، عمدة القاري: ١٩١/٢٢

. الرَّمِيَّةِ ، يُنْظُرُ إِلَى نَصْلِهِ فَلَا يُوجَدُ فِيهِ شَيْءٌ ، ثُمَّ يُنْظُرُ إِلَى رِصافِهِ فَلَا يُوجَدُ فِيهِ شَيْءٌ ، ثُمَّ يُنْظَرُ إِلَى نَضِيَّهِ فَلَا يُوجَدُ فِيهِ شَيْءٌ ، سَبَقَ الْفَرْثَ وَٱلدَّمَ ، إِلَى نَضِيَّهِ فَلَا يُوجَدُ فِيهِ شَيْءٌ ، سَبَقَ الْفَرْثَ وَٱلدَّمَ ، عَرْجُونَ عَلَى حِينِ فُرْقَةٍ مِنَ النَّاسِ ، آيَتُهُمْ رَجُلٌ إِحْدَى يَدَيْهِ مِثْلُ ثَدْي المَرْأَةِ ، أَوْ مِثْلُ الْبَضْعَةِ لَلَهُرْدُرُ) .

قَالَ أَبُو سَعِيدٍ: أَشْهَدُ لَسَمِعْتُهُ مِنَ النَّبِيِّ عَلِيْكِ ، وَأَشْهَدُ أَنِّي كُنْتُ مَعَ عَلِيِّ حِينَ قاتَلَهُمْ ، فَآلُتُهِسَ فِي الْقَتْلَى فَأْتِي بِهِ عَلَى النَّعْتِ النِّبِي نَعَتَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ . [ر: ٣٤١٤]

حضرت ابوسعید خدری سے روایت کرتے ہیں، انھوں نے بیان کیا کہ ایک بار آنخضرت مسلی
اللہ علیہ وسلم مال غنیمت تقسیم فرمارہے تھے کہ دوالخویصر ہ نے جو بی تمیم کاایک فرد تھا، کہا، یار سول اللہ انھاف سے تقسیم فرمایئے، آپ نے فرمایا، تیری خرابی ہو، بیس عدل سے کام نہ لوں گا تو پھر کون عدل کرے گا۔ حضرت عمر نے عرض کیا (یار سول اللہ) اجازت دیجے بیس اس کی گردن اڑادوں، آپ نے فرمایا خبیں (ابیانہ کرو) اس لیے کہ اس کے بعض ساتھی الیے ہوں گے کہ تم بیس سے ایک شخص اان کی نمازوں اور ان کے روزوں کے نقابلے بیس اپنی نمازاور روزے کو حقیر سمجھے گا، حالا نکہ وہ دین سے اس طرح نکلے ہوں اور ان کے روزوں کے نقابلے بیس اپنی نمازاور روزے کو حقیر سمجھے گا، حالا نکہ وہ دین سے اس طرح نکلے ہوں گے ہوں گے جس طرح تیر کمان سے نکل جاتا ہے، نہ اس تیر کے پیکان پر بچھ نشان ہو تا ہے اور نہ اس مسلمانوں میں تفر قد کے وقت ظاہر ہوں گے، ان کی نشانی یہ ہوگی کہ ان میں ایک شخص ہوگا، جس کا ہاتھ مسلمانوں میں تفر قد کے وقت ظاہر ہوں گے، ان کی نشانی یہ ہوگی کہ ان میں ایک شخص ہوگا، جس کا ہاتھ الیا ہوگا تھیے عورت کے پیتان، یا جیسے گوشت کا لوتھڑا جو حرکت کرتا ہو (حضرت ابوسعید کا میان ہو کا بیان ہو کہ میں گواہی دیتا ہوں کہ میں حضرت علی کے ساتھ اس جنگ کے وقت موجود تھا، وہ شخص مقولوں میں تلاش کیا گیا تو دیتا ہوں کہ میں حضرت علی کے ساتھ اس جنگ کے وقت موجود تھا، وہ شخص مقولوں میں تلاش کیا گیا تو دیتا ہوں کہ میں حضرت علی کے ساتھ اس جنگ کے وقت موجود تھا، وہ شخص مقولوں میں تلاش کیا گیا تو دیتا ہوں کہ میں حضرت علی مسلم اللہ علیہ وسلم نے فرمایا تھا۔

اس صدیث میں چند الفاظ و کی لیں: رِصاف: یه رَصَفَة کی جُع ہے: وهي عصبة تلوي فوق مدخل النصل: تیر کے کھل کو داخل کرنے کی جگہ بند هی ہوئی تانت! نَصْل: لوہ کو کہتے ہیں، تیر میں جو لوہا ہو تاہے اسے کہتے ہیں۔ نَضِی (نون کے فتہ اور ضاد کے کسرہ اور باء کی تشدید کے ساتھ) تیرکی لکڑی کو

کہتے ہیں، وھو القدح أي عود السهم۔ قُذُذ (قاف كے ضمدا روال كے فتد كے ساتھ) يوقُذَة (قاف كے ضمد اور وال كى فتد كے ساتھ) كى جمع ہے، وھو ريش السهم: تير كے پرول كو كہتے ہيں۔ بَضْعَة (باء كے فتح اور ضاد كے سكون كے ساتھ) گوشت كا كلااء تَدَرُّ در: حركت كرنا۔ (۹۲)

سَبَقَ الفَرْثَ والدم یعنی وہ تیر گوبر اور خون سے بالکل صاف نکل جاتا ہےیخر جون علی حین فرقة من الناس: وہ لوگوں کے افتراق اور انتثار کے زمانہ میں خروج کریں گے ، چنانچہ خوارج کا حضرت علی اور حضرت معاویہ رضی اللہ عنہما کے اختلاف کے زمانہ میں خروج ہوا۔

٥٨١٧ : حدّ أن مُحمَّدُ بْنُ مُقَاتِلِ أَبُو الحَسَنِ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللهِ : أَخْبَرَنَا الْأُوزَاعِيُّ قَالَ : حَدَّثَنِي اَبْنُ شِهَابٍ ، عَنْ حُمَيْدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِي اللهُ عَنْهُ : أَنَّ رَجُلاً أَنْ رَسُولَ اللهِ عَلَيْتُ فَقَالَ : يَا رَسُولَ اللهِ هَلَكْتُ ، قَالَ : (وَيْحَكُ) . قَالَ : وَقَعْتُ عَلَى أَهْلِي أَنْ رَسُولَ اللهِ هَلَكْتُ ، قَالَ : (وَيْحَكُ) . قَالَ : وَقَعْتُ عَلَى أَهْلِي فِي رَمَضَانَ ، قَالَ : (أَعْتِقْ رَفَيَةً) . قَالَ : ما أَجِدُهَا ، قَالَ : (فَصُمْ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ) . قَالَ : فَوَ أَنْ يُعْرَقُ ، فَقَالَ : (خُذْهُ لَا أَسْتَطِيعُ ، قَالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، قَالَ : ما أَجِدُ ، فَأَنِي بِعَرَقَ ، فَقَالَ : (خُذْهُ لَا أَسْتَطِيعُ ، قَالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، أَعَلَى غَيْرِ أَهْلِي ، فَوَالَّذِي نَفْسِي بِيدِهِ ، مَا بَيْنَ طُنْبَي اللهِ ينَهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ الله

تَابَعَهُ يُونُسُ ، عَنِ الزَّهْرِيِّ وَقَالَ عَبْدُ الرَّحْمٰنِ بْنُ حَالِدٍ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ : (وَيْلَكَ) . [ر : ١٨٣٤]

حفرت ابوہر مرق سے روایت ہیں کہ ایک شخص رسول اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوااور عرض کیا کہ یارسول اللہ میں تو ہلاک ہوگیا، آپ نے فرمایا، تیری فرانی ہو (کیا ہوا) اس نے عرض کیا، میں نے رمضان میں اپنی بیوی ہے صحبت کرلی، آپ نے فرمایا، ایک غلام آزاد کر، اس نے کہا، میر بیاس غلام نہیں، آپ نے فرمایا، بھر دو مہینے متواتر روزے رکھ لے، اس نے کہا، میں اس کی طاقت نہیں رکھتا، آپ نے فرمایا کہ ساٹھ مسکینوں کو کھانا کھلا، اس نے کہا، میر بیاس نہیں ہے، چنا نچہ ایک عرق (ایک پیانہ یا تھیلا) لایا گیا (جس میں مجبوری تھیں) آپ نے فرمایا، اس کو لے جااور صدقہ کر، اس نے (ایک پیانہ یا تھیلا) لایا گیا (جس میں مجبوری تھیں) آپ نے فرمایا، اس کو لے جااور صدقہ کر، اس نے

⁽٩٦) عمدة القاري: ١٩٣/٢٢، إرشاد الساري: ١٧٢/١٣

پوچھا، یار سول اللہ! کیاا ہے گھر والوں کے علاوہ دوسر وں کو (دوں)؟ قتم ہے، اس ذات کی جس کے قبضے میں میری جان ہے۔ مدینہ میں مجھ سے زیادہ کوئی مختاج نہیں، تو نبی صلی اللہ علیہ وسلم ہنس دیتے یہاں تک کہ آپ کی کچلیاں ظاہر ہو گئیں، آپ نے فرمایا، تواس کولے لے۔

عَرَق (عين اور راء كے فتہ كے ساتھ) تھيلے كو كہتے ہيں۔ طُنبَي المديدة: مدينہ منورہ كے دونوں طرف طُنب (طاء اور نون كے ضمه كے ساتھ) سے طرف اور ناحيه مراد ہے، علامه قسطلانی فرماتے ہيں طنب واحد أطناب: الخيمة فاستعاره للطرف وللناحية (٩٤) اور علامه كرمانی فرماتے ہيں شبه المدينة بفسطاط مضروب، وحرتا ها بالطنبين ليني طُنب خيمه ياشاميانه باند صنح كى رسى كو كہتے ہيں، مدينه منورہ كے دونوں طرف كے ليے اس لفظ كا استعال بطور استعارہ ہے، مدينه منورہ كو فيمه كى سيوں كے ساتھ تثبيه دى گئ ہے (٩٨)

تابعه یونس عن الزهري، وقال عبدالرحمن بن خالد عن الزهري: ویلك پونس کی متابعت بیمق نے موصولاً نقل کی ہے (۹۹) اور عبدالرحمٰن کی روایت میں "ویحك" كى بجائے" ویلك "ہے،اس تعلق كوامام طحاويؓ نے موصولاً نقل كياہے۔ (۱۰۰)

ما ١٥٥ : حدّ ثنا سُلَيْمانُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ : حَدَّثَنَا الْوَلِيدُ : حَدَّثَنَا أَبُو عَمْرِو الْأَوْزَاعِيُّ وَضِي اللّهُ عَنْ أَبِي سَعِيدِ الخُلْدِيِّ رَضِي قَالَ : حَدَّثَنِي أَبْنُ شِهَابِ الزُّهْرِيُّ ، عَنْ عَطَاءِ بْنِ يَزِيدَ اللّهُ عِنْ أَبِي سَعِيدِ الخُلْدِيِّ رَضِي اللهُ عَنْهُ : أَنَّ أَعْرَابِيًّا قَالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، أَخْبِرْنِي عَنِ الْهِجْرَةِ ، فَقَالَ : (وَيُحَلَّفُهُ ، إِنَّ شَأَنَّ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ أَعْمُ ، قَالَ : (فَهَلْ تُوَدِّي صَدَقَتَهَا) . قَالَ : نَعُمْ ، الْهِجْرَةِ شَدِيدٌ ، فَهَلْ لَكَ مِنْ إِبِلِ) . قَالَ : نَعُمْ ، قَالَ : (فَهَلْ تُودِّي صَدَقَتَهَا) . قالَ : نَعُمْ ، قَالَ : (فَهَلْ تُودِي صَدَقَتَهَا) . قالَ : نَعْمُ ، قَالَ : (فَا عُمْلُ مُنْ وَرَاءِ الْبِحَارِ ، فَإِنَّ اللهِ لَنْ يَرَكَ مِنْ عَمَلِكَ شَيْنًا) . [ر : ١٣٨٤] * قالَ : (فَا عُمْلُ مِنْ وَرَاءِ الْبِحَارِ ، فَإِنَّ اللهُ لَنْ يَرَكَ مِنْ عَمَلِكَ شَيْنًا) . [ر : ١٣٨٤] * عَرْتَ الوسْعِيدِ خدرى رضى الله عنه فرات بين كه ايك ديهاتى حضوراكرم صلى الله عليه وسلم حضرت الوسعيد خدرى رضى الله عنه فرات بين كه ايك ديهاتى حضوراكرم صلى الله عليه وسلم

⁽۹۷) إرشاد الساري: ۱۷٤/۱۳

⁽۹۸) شرح الكرماني: ۳۲/۲۲

⁽٩٩) فتح الباري: ١٩٤/٢٠، عمدة القاري: ١٩٤/٢٢

⁽١٠٠) فتح الباري: ١٠/٨٧٠، عمدة القاري: ١٩٤/٢٢

سے کہنے لگا، یار سول اللہ! مجھے ہجرت کے بارے میں خبر دیجیے، آپ نے فرمایا، تیراناس ہو، ہجرت کا معاملہ تو بڑا سخت ہے، کیا تمہارے پاس اونٹ ہیں؟اس نے کہا" ہی ہاں"آپ نے فرمایا، کیاتم ان کی زکوۃ اواکرتے ہو؟اس نے کہا" ہاں"آپ نے فرمایا" تب تم بستیوں کی اُس جانب میں (اپنے گھر ہی میں رہ کر) عمل کیا برو،اللہ تمہارے عمل میں سے کی نہیں کرے گا۔

وراء البِحار: يه بَحْرَة كى جَمْع م، لَسِي كوكت بين، شار عين لكھ بين: وهي القرية، سميت بحرة لاتساعها(١٠١)

لن يَتِرك: أي لن ينقصك وتر يتر تِرَةً كم معنى كم كرنے كے بيں۔(١٠٢) قرآن كريم ميں ہے ﴿ولن يتركم أعمالكم ﴾(١٠٣)

٥٨١٤ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ : حَدَّثَنَا خَالِدُ بْنُ الحَارِثِ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ،
 عَنْ وَاقِدِ بْنِ مُحَمدِ بْنِ زَيْدٍ : سَمِعْتُ أَبِي ، عَنِ ٱبْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا ، عَنِ النَّبِي عَلَيْ قَالَ :
 (وَيُلكُمْ أَوْ وَيُحَكُمْ - قَالَ شُعْبَةُ : شَكَّ هُوَ - لَا تَرْجِعُوا بَعْدِي كُفَّارًا ، يَضْرِبُ بَعْضُكُمْ رِقَابَ بَعْضِ) .

وَقَالَ النَّضْرُ ، عَنْ شَعْبَةَ : (وَيُحَكُمْ) . وَقَالَ عُمَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ ، عَنْ أَبِيهِ : (وَيُلكُمْ ، أَوْ وَيْحَكُمْ) . [ر : ١٦٥٥]

حديث باب كى مختلف توجيهات

حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: لاتر جعوا بعدی کفارا یضرب بعضکم رقاب بعض یعنی میرے بعد کافر مت بن جانا کہ تم میں سے بعض کی گرد نیں مارنے لگ جاؤ۔

ایک دوسری کی گرد نیں مارنااور تنل کرنا گناہ کبیرہ ہے اور مر تکب کبیرہ فاسق تو ہو تاہے لیکن کافر نہیں ہوتا، یہال"لاتر جعوابعدی کے مارا"کہاجس سے معلوم ہوتاہے کہ ضرب رقاب کفرہے، "

⁽۱۰۱) فتح الباري: ۲۷۹/۱۰، عمدة القاري: ۲۲/۱۹، إرشاد الساري: ۱۷٤/۱۳

⁽١٠٢) عمدة القاري: ١٩٥/٢٢ ، فتح الباري: ١٠/٦٧٩

⁽۱۰۳) سورة محمد: ۳۵

اس کی مختلف توجیهات کی گئی ہیں:

● یہ تھم مستحل کے حق میں ہے یعنی جو مسلمان کے ساتھ قال کو شرعاً حلال و جائز سمجھے۔ اسلامی کفر سے اصطلاحی کفر نہیں، بلکہ کفرانِ نعمت مراد ہے یعنی تم میرے بعد نعمت اسلام کی ناشکری مت کرناکہ آپس میں قال شروع کردو۔

علامہ خطاب نے فرمایا کہ یہاں کفارے مسلح ہونا مرادہ، یہ تکفر بالسلاح ہے، جس کے معنی اسلح بیننے کے ہیں۔ (۱۰۴)

اس سے فعل کفار مراد ہے، تم کا فرمت بنتا لینی کا فروں والا فعل مت اختیار کرنا، علامہ طبی اس توجیہ کو "اظہر" قرار دیا۔ (۱۰۵)

قاضی عیاض نے بھی اسی توجیہ کواختیار کیاہے۔(۱۰۲)

یے حدیث کتاب المغازی میں باب ججۃ الوداع کے تحت گذر چکی ہے۔ یضرب بعضکم میں یضرب مجزوم بھی ہوسکتا ہے جو اب نہی کی وجہ سے اور استیناف کی وجہ سے مرفوع بھی ہوسکتا ہے۔ اور استیناف کی وجہ سے مرفوع بھی ہوسکتا ہے۔ (۱۰۷)

٥٨١٥ : حدّثنا عَمْرُو بْنُ عاصِم : حَدَّثَنَا هَمَّامٌ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَس : أَنَّ رَجُلاً مِنْ أَهْلِ الْبَادِيَةِ أَنَى النَّبِيَ عَلَيْكِ . فَقَالَ : رَسُولَ اللهِ ، مَنَى السَّاعَةُ قائِمةٌ ؟ قالَ : (وَيْلَكَ ، وَمَا أَعْدَدْتَ لَهَا إِلّا أَنِّي أُحِبُّ اللهَ وَرَسُولَهُ ، قالَ : (إِنَّكَ مَعَ مَنْ أَحْبَبْتَ) . فَقَرَحْنَا يَوْمَئِذٍ فَرَحًا شَدِيدًا ، فَمَرَّ غَلَامٌ لِلْمُغِيرَةِ وَكَانَ مَنْ أَفْرَانِي ، فَقَالَ : (إِنْ أُخِرَ هٰذَا ، فَلَنْ يُدْرِكُهُ الْهَرَمُ حَتَّى تَقُومَ السَّاعَةُ) .

وَأَخْتَصَرَهُ شُعْبَة ، عَنْ قَتَادَة : سَمِعْتُ أَنَسًا ، عَنِ النَّبِي عَلَيْ . [د : ٣٤٨٥] حضرت انسٌ فرمات بير كه ديهاتول من سے ايك فخض رسول الله صلى الله عليه وسلم كى

⁽١٠٤) شرح الطيبي، كتاب القصاص، باب قتل أهل الردة ١٠٢/٧

⁽١٠٥) شرح الطيبي، كتاب القصاص، باب قتل أهل الردة: ١٠٢/٧ (رقم الحديث: ٣٥٣٧)

⁽١٠٦)شرح الطيبي، كتاب القصاص، باب قتل أهل الردة: ١٠٢/٧

⁽١٠٧) شرح الطيبي، كتاب القصاص، باب قتل أهل الردة ٧ ١١

خدمت میں آیااور پوچھے لگا، یار سول اللہ! قیامت کب ہوگی؟ آپ نے فرمایا، تیراناس ہو، تونے اس کے لیے کیا تیاری کرر کھی ہے؟ اس نے کہا" اور تو کچھ تیاری نہیں البتہ مجھے اللہ اور اس کے رسول سے محبت ہے " …… آپ نے فرمایا تو (آخرت) میں تم اس کے ساتھ ہوگے جس کے ساتھ محبت کرتے ہو، اس پر ہم نے عرض کیا کہ کیا ہم بھی اس طرح ہوں گے، آپ نے فرمایا، ہاں، اس دن ہم لوگ بوے خوش ہوئے …… استے میں منہ و کا ایک غلام گذرا جو میر اہم سن تھا، آپ نے فرمایا اگر یہ زندہ رہا تو اس کے بروھا ہے سے پہلے قیامت آجائے گی۔

حدیث باب کے دومطاب

إِنْ أُخِر هذا ، فلن يدركه الهرم حتى تقوم الساعة "

بعض روایتوں میں ''لئن غمّر ……''ہے(۱۰۸)، یعنی اس لڑ کے کواگر زندگی مل گئی توابھی اس کو بڑھایا نہیں آیا ہوگا کہ قیامت قائم ہوجائے گی،اس کے دومطلب بیان کیے گئے ہیں:

ید ارشاد معنی حقیقی پر محمول نہیں، بلکہ اس سے قرب قیامت کو مبالغة بتلانا مقصود ہے کہ قیامت تواس نے کے بردھایے سے پہلے پہلے آنے والی ہے۔ (۱۰۹)

ی یارشادا پے معنی حقیقی پر محمول ہے اور یہ مخاطبین کے اعتبار سے کہا گیا ہے اور مطلب یہ ہے کہ اس لڑکے کے بڑھا پے سے پہلے پہلے تم سب کی قیامت آجائے گی، "الساعة" سے مراد موت ہے لیعنی تم سب کی موت آجائے گی اور جب موت آگئ تو تمہاری قیامت بھی آگئ۔(۱۱۰) ایک روایت میں ہے،من مات فقد قامَتْ قیامتہ لیعنی جو آدمی مرگیا اس کی قیامت قائم ہو گئ۔(۱۱۱)

مسلم شریف میں حضرت عائشہ کی ایک روایت سے اس کی مکمل وضاحت ہو جاتی ہے،اس میں

⁽۱۰۸)فتح الباري: ۱۸۱/۱۰

⁽١٠٩) فتح الباري: ١٠/١٠، أيرو يكي عمدة القاري: ١٩٦/٢٢، إر شاد الساري: ١٧٦/١٣

⁽١١٠) فتح الباري: ٦٨١/١٠

⁽١١١) كشف الخفاء ومزيل الإلباس: ٢٧٩/٢ (رقم الحديث: ٢٦١٨) إتحاف السادة المتقين: "باب بيان حقيقة الصبرومعناه": ١١/٩

م "كان الأعراب إذا قدموا على النبي صلى الله عليه وسلم، سألوه عن الساعة: متى الساعة؟فينظر إلى أحدث إنسان منهم سنا، فيقول: إن يعش هذا حتى يدركه الهرم، قامت عليكم ساعتكم "(١١٢) يعنى ديهاتي لوگ رسول الله صلى الله عليه وسلم كي خدمت مين آكر قیامت کے بارے میں پوچھتے کہ قیامت کب قائم ہوگی؟رسول الله صلی الله علیہ وسلم ان میں سب سے کم عمر کودیکھ کر فرماتے کہ یہ اگرزندہ رہاتو بڑھایے تک چینچنے سے پہلے پہلے تمہاری قیامت آ جائے گ۔

قاضی عیاض رحمہ الله مسلم شریف کی اس روایت کے بارے میں فرماتے ہیں:

"وهذه الرواية رواية واضحة يفسربها كل ما ورد من الألفاظ المشكلة في غيرها"(١١١١)

لعنی بیر روایت ایس واضح ہے کہ اس کے دوسرے طرق میں وارد مشکل الفاظ کی تفسیر و تشریح اس سے ہو جاتی ہے۔

جس لڑکے کاروایت باب میں ذکر ہے، اس کا نام بعض روایات میں محمد اور بعض میں سعد آیا بے۔ (۱۱۳)

مولاناانور شاہ کشمیری رحمہ اللہ '' فیض الباری'' میں صدر شیر ازی کے حوالہ ہے لکھتے ہیں: "إن الساعة ساعة صغرى، وهي بموته، وساعة وسطى وهي بموت أقرانه، وساعة كبري، وهي من نفخ الصور، والمراد ههنا الصغري أو الواسطي، والمعنى مالكم وللساعة الكبري وإن ساعتكم التي آتية عليكم هي بموت أقرانكم، ويؤيده ماعندالبخاري: (ص٩٦٤، طبع الهند)في كتاب الرقاق، باب سكرات الموت: لايدركه الهرم حتى تقوم عليكم ساعتكم، قال هشام: يعنى موتهم، ففيه بيان أن المراد من الساعة الساعة الوسطى"(١١٥)

⁽١١٢)الحديث أخرجه مسلم في كتاب الفتن، باب قرب الساعة: ٢/٣

⁽۱۱۳)فتح الباري: ١٠١/١٠ إر شاد الساري: ١٧٦/١٣

⁽۱۱٤)فتح الباري: ۲۸۰/۱۰ عمدة القاري: ۲۲/۹۳

⁽١١٥)فيض الباري: ٣٩٨-٣٩٩/

یعن قیامت کی تین قسمیں ہیں، ایک قیامت صغریٰ، وہ انسان کی موت سے آجاتی ہے، دوم قیامت وسطی، وہ ہم عمروں کی موت سے واقع ہوجاتی ہے، سوم قیامت کبریٰ، اس کی ابتدا لفخ صور سے ہوگی، یہاں صدیث میں قیامت سے یا قیامت صغریٰ مراد ہے یاو سطی! صدیث کا مطاب ہے کہ تم قیامت کبریٰ کا کیوں پوچے رہے ہو، تمہاری قیامت تواسی وقت واقع ہوجائے گی جب تمہارے ہم عمروں کی موت آجائے گی، اس کی تائی صحیح بخاری کی اس روایت سے بھی ہوتی ہے جوامام نے باب سکرات الموت میں ذکر کی ہے، وہاں "لایدر کہ الموت حتی تقوم علیکم ساعتکم" میں "ساعة" کی تشر تے ہشام نے موت سے کی ہے۔

٩٦ - باب : عَلَامَةٍ الْحُبِّ فِي ٱللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .

لِقَوْلِهِ : وَإِنْ كُنَّمْ تُحِبُّونَ ٱللَّهَ فَأَتَّبِعُونِي يُحْبِبُكُمُ ٱللَّهُ /آلَ عمران: ٣١/.

٥٨١٧/٥٨١٦ : حَدِّثْنَا بِشْرُ بْنُ خَالِدٍ : حَدَّثَنَا مُحمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ ، عَنْ شُعْبَةَ ، عَنْ سُلْيَمانَ ، عَنْ أَبِي وَاثِلٍ ، عَنْ عَبْدِ اللّهِ ، عَنِ النّبِيِّ عَلِيْكَ أَنَّهُ قَالَ : (المَرْءُ مَعَ مَنْ أَحَبَّ) . –

(٩٨١٧) : حدّثنا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ : حَدَّثَنَا جَرِيرٌ ، عَنِ الْأَعْمَشِ ، عَنْ أَبِي وَاثِل قالَ : فَالَ عَبْدُ اللهِ بْنُ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : جاءَ رَجُلُ إِلَى رَسُولِ اللهِ عَلَيْهِ فَقَالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، كَنْفُ اللهِ عَلَيْهِ فَقَالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، كَنْفُ تَقُولُ فِي رَجُلِ أَحَبٌ قَوْمًا وَلَمْ يَلْحَقْ بِهِمْ ؟ فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ : (المَرْءُ مَعَ مَنْ أَحَبٌ) . كَنْفَ تَقُولُ فِي رَجُلِ أَحَبٌ عَنْ أَبِي وَاثِل مِنْ عَبْدِ اللهِ عَزِيرُ بْنُ حَازِمٍ ، وَسُلَيْمَانُ بْنُ قَرْمٍ ، وَأَبُو عَوَانَةَ ، عَنِ الْأَعْمَشِ ، عَنْ أَبِي وَاثِل مِنْ عَبْدِ اللهِ ، عَنِ النَّيِّ عَنْ النِّي عَنْ النَّي مَا اللهِ عَلَيْهِ .

٥٨١٨ : حدَّثنا أَبُو نُعَيْم : حَدَّثَقَا مُفْيَانُ ، عَنِ الْأَعْمَشِ ، عَنْ أَبِي وَائِلِ ، عَنْ أَبِي مُوسَى قَالَ : وَلِيلٍ اللَّهِ مَعَ مَنْ أَحَبٌّ) . قالَ : وَلِيلًا يَلْحَقْ بِهِمْ ؟ قالَ : (الْمَرْهُ مَعَ مَنْ أَحَبٌّ) . تَابَعَهُ أَبُو مُعَاوِيَةً ، وَمُحَمَّدُ بْنُ عُبَيْدٍ .

⁽٥٨١٧) الحديث أخرجه مسلم في كتاب البروالصلة والآداب، باب المرء مع من أحب: ٢٠٣٤/٤ (رقم الحديث: ٢٦٤٠) وأخرجه الترمذي في كتاب الزهد، باب ماجاء أن المرء مع من أحب: ٥٩٦/٤ (رقم الحديث: ٢٣٨٧)

٩٨١٥ : حدّثنا عَبْدَانُ : أَخْبَرَنَا أَبِي ، عَنْ شُعْبَةَ ، عَنْ عَمْرِو بْنِ مُرَّةَ ، عَنْ سَالِمٍ بْنِ الْجَعْدِ ، عَنْ أَنسِ بْنِ مالِكِ : أَنَّ رَجُلاً سَأَلَ النَّيِّ عَلَيْ : مَنَى السَّاعَةُ يَا رَسُولَ اللهِ ؟ أَنْ رَجُلاً سَأَلَ النَّيِّ عَلَيْ : مَنَى السَّاعَةُ يَا رَسُولَ اللهِ ؟ قَالَ : (ما أَعْدَدْتُ لَهَا مِنْ كَثِيرِ صَلَاةٍ وَلَا صَوْمٍ وَلَا صَدَقَةٍ ، قَالَ : (أَنْتَ مَعَ مَنْ أَحْبَبْتَ) . [ر : ٣٤٨٥]

ترجمة الباب میں حب کی تین صور تیں ہو سکتی ہیں،اللہ کی لوگوں کے ساتھ محبت،لوگوں کی اللہ اللہ عربت اور اللہ کے ساتھ محبت! سے محبت اور اللہ کے لیے ایک دوسرے سے محبت!

علامہ کرمانی نے یہ تین اختال ذکر کیے ہیں۔ (۱۱۱) باب کے اندرالمرء مع من أحب والى روايت ذکر كى ہے، آیت كريمہ ﴿قل إن كنتم تحبون الله﴾ سے پہلی دوصور تیں معلوم ہوتی ہیں ليكن جو روایت ذکر كى ہے، اس سے معلوم ہو تاہے كہ يہاں دوسرى صورت يعنی بندے كى اللہ سے محبت مراد ہے۔ آيت اور روايت كے در ميان مناسبت

حافظ ابن جرنے فرمایا کہ اس صورت میں آیت اور روایت کے در میان مناسبت سمجھ میں آئی

ہے کیونکہ آیت ہے معلوم ہوتا ہے کہ اللہ سے محبت اتباع الرسول کے بغیر حاصل نہیں ہوتی اور حدیث
سے معلوم ہوتا ہے کہ اتباع رسول اگر چہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سنتوں کی پیروی کانام ہے، تاہم
اس کے لیے دل کے اندر رسول سے محبت رکھنا بھی ضروری ہے، تب ہی معیّت حاصل ہوگی، ایک آدی
فود تمام اعمال کی پابندی نہیں کر سکتا لیکن عاملین کے ساتھ محبت رکھتا ہے تواس کی نجات کے لیے بیرکا فی
ہے کیونکہ عاملین کے ساتھ محبت بھی ان کی اتباع اور اطاعت کی وجہ سے وہ کر تا ہے اور محبت کا تعلق ول
سے ہے تو نیک لوگوں کے ساتھ اس محبت پر بھی اللہ تعالی اجردیں گے، اس لیے کہ اصل چیز نیت ہے،
ممل تواس کا تابع ہے، چنانچہ وہ لکھتے ہیں:

"فدلت الآية أنها لا حصل إلا باتباع الرسول، ودل الخبر على أن اتباع الرسول، وإن كان الأصل أنه لايحصل إلا بامتثال جميع ماأمربه أنه قديحصل من طريق التفضل باعتقاد ذلك، وإن لم يحصل استيفاء العمل

بمقتضاه، بل محبة من يعمل ذلك كا فية في حصول أصل النجاة ، والكون مع العاملين بذلك، لأن محبتهم إنما هي لأجل طاعتهم، والمحبة من أعمال القلوب، فأثاب الله محبهم على معتقده، إذالنية هي الأصل، والعمل تابع لها"(١١٤)

حدیث باب س ہے کہ ایک آدمی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوااور
پوچھنے لگا،یارسول اللہ!ایک آدمی کسی قوم سے محبت توکر تاہے لیکن (علم و فضل اور عمل میں)ان کے برابر
نہیں ہوتا، حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا آدمی جس کے ساتھ محبت کرتاہے (آخرت میں)اس کے
ساتھ ،وگا۔ ا

یه آد می حضرت ابوذر ٔ یا حضرت ابو موسی اشعری تقے۔ (۱۱۸)

تابعه جرير بن حازم.....

اوپرروایت جریر بن عبدالحمید ہے ہان کی متابعت جریر بن حازم سلیمان بن قرم (قاف کے فتح اور راء کے سکون کے ساتھ) اور ابوعوانہ وضاح نے کی ہے، جریر کی متابعت، ابو نعیم نے، سلیمان کی متابعت امام مسلم نے اور ابوعوانہ کی متابعت ابوعوانہ یعقوب نے اپنی صحیح میں موصولاً نقل کی ہے (۱۱۹)، البتہ ان میں "عبداللہ" غیر منسوب جیں، یعنی والد کاذکر نہیں، پہلی روایت میں "عبداللہ بن مسعود" کی تصریح ہے، حافظ ابن حجر نے لکھا کہ جن روایات میں صرف "عبداللہ" ہے، بعض حضرات کے نزدیک اس سے "عبداللہ بن قیس" یعنی حضرت ابوموسی اشعری مراد جیں، کیونکہ یہ روایت حضرت ابوموسی اشعری مراد جیں، کیونکہ یہ روایت حضرت ابوموسی اشعری مراد جیں، کیونکہ یہ روایت حضرت ابوموسی اشعری ہے۔ بعد والی حدیث ہے۔ (۱۲۰)

تابعه أبومعاوية ومحمد بن عبيد

سفیان کی متابعت ابومعاریہ محد بن خازم (خاء کے ساتھ) اور محد بن عبیدنے کی ہے، امام مسلم

⁽۱۱۷)فتح الباري: ۲۸۳/۱۰

⁽١١٨) إرشاد الساري: ١٧٨/١٣ ، نيزو يكھيے فتح الباري: ١٠/٥/١٠

⁽١١٩) فتح الباري: ١٨٣/١٠ عمدة القاري: ١٩٧/٢٢ تيرو يكي إر شاد الساري: ١٧٨/١٣

⁽۱۲۰)فتح الباري: ۱۲۰)

رحمہ اللہ نے اسے موصولاً نقل کیا ہے۔ (۱۲۱)

٩٧ - باب : قَوْلُو الرَّجُلُ لِلرَّجُلِ : آخْسَأُ .

٠٨٧٠ : حدَّثنا أَبُو الْوَلِيدِ : حَدَّثَنَا سَلْمُ بْنُ زَرِيرٍ : سَمِعْتُ أَبَا رَجَاءٍ : سَمِعْتُ أَبْنَ عَبَّاسِ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا : قالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْ لِآبْنِ صَيَّادٍ : (قَدْ خَبَأْتُ لَكَ خَبَأْ ، فَمَا هُوَ) . قالَ : آلدُّخُ ، قالَ : (آخْسَأُ) .

٥٨١١ : حدّثنا أَبُو الْيَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبُ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قَالَ : أَخْبَرَنِي سَالِمُ بْنُ عَبْدِ اللهِ : أَنْطَلَقَ مَعَ رَسُولِ اللهِ عَلَيْ فِي رَهْطٍ مِنْ أَنْ عَبْدَ اللهِ بْنَ عُمْرَ أَنْ الْخَطَّابِ : اَنْطَلَقَ مَعَ رَسُولِ اللهِ عَلَيْ فِي رَهْطٍ مِنْ أَصْحَابِهِ قِبَلَ آبْنِ صَيَّادٍ ، خَتَّى وَجَدَهُ يَلْعَبُ مَعَ الْفِلْمَانِ فِي أَطُمِ بَنِي مَغَالَةً ، وَقَدْ قَارَبَ آبْنُ صَيَّادٍ يَوْمَئِذٍ الْحُلُم ، فَلَمْ يَشَعُرْ حَتَّى ضَرَبَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْ ظَهْرَهُ بِيدِهِ ، ثَمَّ قَالَ : (أَتشْهَدُ أَنِّكَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْ ظَهْرَهُ بِيدِهِ ، ثَمَّ قَالَ : (أَتشْهَدُ أَنِّكَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْ فَلَ ابْنُ صَيَّادٍ : أَتشْهَدُ أَنِّكَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْ وَرُسُلِهِ) . ثُمَّ قَالَ ابْنُ صَيَّادٍ : أَتشْهَدُ أَنِّكَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْ وَرُسُلِهِ) . ثُمَّ قَالَ لِآبْنِ صَيَّادٍ : أَنْهَدُ وَرُسُلِهِ) . ثُمَّ قَالَ لِآبُنِ صَيَّادٍ : أَنْهُدُ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ : (خَلُطَ عَلَيْكَ الْأَمْرُ) . وَمَالَ اللهِ عَلَيْكَ : (أَنْهُ مَنْ اللهِ عَلَيْكَ : (أَنْهُ مُ اللهُ عَلَيْكَ : (أَنْهُ مُولُلُولُ اللهِ عَلَيْكَ : (أَنْهُ مُ اللهُ عَلَيْكَ : (أَنْهُ مُ اللهِ عَلَيْكَ : (أَنْهُ عَلَيْكَ الْأَمْرُ) . قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ : (إِنْ مَنْ فَلَا خَيْرَ لَكَ فِي قَتْلِهِ) . قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ : (إِنْ لَمْ يَكُنْ هُو فَلَا خَيْرَ لَكَ فِي قَتْلِهِ) . قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ : (إِنْ مَالًا عَلَيْهِ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ هُو فَلَا خَيْرَ لَكَ فِي قَتْلِهِ) . قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ : (إِنْ مُ يَكُنْ هُو فَلَا خَيْرَ لَكَ فِي قَتْلِهِ) . قالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهُ ، قالَ رَسُولُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ ، قالَ رَسُولُ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى ا

قَالَ سَالِمُ : فَسَمِعْتُ عَبْدَ اللهِ بْنَ عُمَرَ يَقُولُ : اَنْطَلَقَ بَعْدَ ذٰلِكَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهُ وَأَيَّ بْنُ كَعْبِ الْأَنْصَارِيُّ ، يَوُمَّانِ النَّخْلِ الَّتِي فِيهَا آيْنُ صَيَّادٍ ، حَتَّى إِذَا دَحَلَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهُ ، طَفِقَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهُ مَنْ اللهِ عَلَيْهُ ، طَفِقَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهُ مَنْ اللهِ عَلَيْهُ مَنْ اللهِ عَلَيْهُ مَنْ اللهِ عَلَيْهُ أَنْ يَرَاهُ ، وَهُو يَغْتِلُ أَنْ يَسْمَعَ مِنِ آبْنِ صَيَّادٍ شَيْئًا قَبْلَ أَنْ يَرَاهُ ، وَابْنُ صَيَّادٍ مُضْطَجِع عَلَى فِرَاهِ فِي قَطِيفَةٍ لَهُ فِيهَا رَمْرَمَةٌ ، أَوْ زَمْزَمَةٌ ، فَرَأَتْ أُمُّ آبْنِ صَيَّادٍ وَابْنُ صَيَّادٍ مُضْطَجِع عَلَى فِرَاهِ فِي قَطِيفَةٍ لَهُ فِيهَا رَمْرَمَةٌ ، أَوْ زَمْزَمَةٌ ، فَرَأَتْ أُمُّ آبْنِ صَيَّادٍ اللهِ عَلَيْهِ وَهُو يَتَّقِي بِجُذُوعِ النَّحْلُ ، فَقَالَتْ لِآبْنِ صَيَّادٍ : أَيْ صَافِ ، وَهُو آشُهُهُ ، هٰذَا محَمَّدٌ ، فَتَنَاهَى آبْنُ صَيَّادٍ ، قالَ رَبُولُ ٱللهِ عَلِيْهَ : (لَوْ تَرَكَتْهُ بَيِّنَ) . قالَ سَالِمُ : قالَ عَبْدُ اللهِ : قامَ فَتَنَاهِ : قالَ صَيَّادٍ ، قالَ رَبُولُ ٱللهِ عَلَيْهُ : (لَوْ تَرَكَتْهُ بَيِّنَ) . قالَ سَالِمُ : قالَ عَبْدُ اللهِ : قامَ

⁽۱۲۱)عمدة القاري: ۱۹۸/۲۲

⁽٢٠ ٢٨) هذا الحديث من إفراد البخاري، عمدة القاري: ١٩٨/٢٢

رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْكُ فِي النَّاسِ ، فَأَثْنَىٰ عَلَى ٱللهِ بِمَا هُوَ أَهْلُهُ ، ثمَّ ذَكَرَ ٱلدَّجَّالَ فَقَالَ : (إِنِّي أَنْذِرُ كُمُوهُ ، وَمَا مِنْ نَبِي ۚ إِلَّا وَقَدْ أَنْذَرَهُ قَوْمَهُ ، لَقَدْ أَنْذَرَهُ نُوحٌ قَوْمَهُ ، وَلَكِنِّي سَأَقُولُ لَكُمْ فِيهِ قَوْلًا لَمْ يَقُلُهُ نَيْ لِللَّهُ لَيْسَ بِأَعْوَرَ) . [ر: ١٢٨٩]

قَالَ أَبُو عَبْدِ ٱللَّهِ: خَسَأْتُ الْكُلْبَ: بَعَّدْتُهُ. وخَاسِيْيِنَ، /البقرة: ٦٥/: مُبْعَدِينَ.

حضرت عبدالله بن عمرے روایت ہے،انھوں نے بیان کیا کہ حضرت عمر بن خطابؓ رسول الله صلی اللّٰہ علیہ وسلّم کے ساتھ اپنے چند صحابہ کے ساتھ ابن صیاد کی طرف روانہ ہوئے، بنی مغالہ کے محلّہ میں لڑکوں کے ساتھ اسے کھیلتے ہوئے پایا، اس وقت وہ من بلوغ کے قریب تھا۔ اس کو آپ کی تشریف آورى كاعلم نه جوا، يهال تك كه رسول الله صلى الله عليه وسلم فياس كى پييره يراينا باته مارا _ پير فرمايا، كياتم موابی دیتے ہوکہ میں اللہ کارسول ہوں؟اس نے آپ کی طرف دیکھااور کہاکہ میں گواہی دیتا ہوں کہ آپ امیوں کے رسول ہیں، پھر ابن صیاد نے کہا، تم گواہی دیتے ہو کہ میں اللہ کارسول ہوں؟ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کود ھکادیا۔ پھر فرمایا کہ میں نے اللہ اور اس کے رسول پر ایمان لایا ہے، پھر ابن صیاد سے یو چھا۔ تیرا (اپنے متعلق) کیا خیال ہے؟ اس نے کہا، میرے پاس سے اور جھوٹے دونوں قتم کے آدمی آتے ہیں، آپ نے فرمایا کہ تھے پر معاملہ مشتبہ ہو کررہ گیا ہے (پھر)رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا، میں نے تیرے لیے ایک بات اپنول میں چھیار کھی ہے،اس نے کہا، وہ "دخ" ہے، آپ نے فرمایا، دفع ہو تو مجھی بھی اینے رہے ہے آ گے نہیں بڑھ سکتا۔ حضرت عمر نے عرض کیا، کیا آپ اجازت دیتے ہیں کہ میں اس کی گردن اڑادوں؟ آپ نے فرمایا کہ اگریہ شخص دہی (یعنی د جال) ہے تو تم اس پر قابونہ یاؤ کے اور اگریہ مخص وہ نہیں ہے، تواس کے قتل کرنے میں تمھارے لیے کوئی نفع نہیں، سالم کابیان ہے کہ میں نے عبدالله بن عراك بيان كرتے ہوئے ساكه اس كے بعدر سول الله صلى الله عليه وسلم اور ابى بن كعب انصارى اس باغ کے قصد سے چلے، جہال بن صیاد تھا، یہاں تک کہ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم باغ میں قبل اس کے کہ وہ آپ کو دیکھ سکے،اس وقت ابن صیادا پنے بستر پر ایک جادر میں لیٹا ہوا پڑا تھا جس میں وہ منگنار ما تھا، ابن صیاد کی مال نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھ لیا کہ در ختوں کی آڑے ہو کر تشریف لارہے ہیں اس نے ابن صیاد سے کہا۔ اے صاف (یہ اس کانام تھا) یہ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) آرہے ہیں،
توابن صیاد نے گنگنانا مو قوف کر دیا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، اگر وہ اس کو چھوڑ دیتی تواصل
حقیقت واضح ہوجاتی، سالم کا بیان ہے ۔ عبد اللہ نے کہا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم لوگوں میں کھڑے
ہوئے، اللہ کی تعریف بیان کی، جس کا وہ سز اوار ہے، پھر اجال کا تذکرہ کیا اور فرمایا کہ میں تہمیں اس سے
ڈراتا ہوں اور کوئی نبی ایسے نہیں گذرے جضوں نے اپنی قوم کو اس سے ڈرایانہ ہو، نوح علیہ السلام نے اپنی
قوم کو اس سے ڈرایا، لیکن میں تم سے ایسی بات بتاؤں گا، جو کئی نبی نے اپنی قوم کو نہیں بتائی، تم جان لو کہ وہ
کانا ہوگا اور اللہ تعالی کانا نہیں ہے۔

اخسناً عربی زبان میں کتے کود هتکار نے اور دفع کرنے کے لیے اصلاً استعال ہوتا ہے لیکن پھراس کا استعال عام ہوا اور ہر وہ شخص جو کوئی گری ہوئی حرکت اور نامناسب بات یا کام کرے، اس کے لیے استعال ہونے لگا(۱۲۲)، قرآن کریم میں جہنمیوں کے بارے میں ہے کہ ان سے کہا جائے گا شقال احسنوا فیھا ولا تکلمون (۱۲۳)

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ جوشخص اس جملے کا اہل ہے، اس کے لیے اس کا استعال کرنا جائز ہے، جبیبا کہ احادیث باب میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے '' ابن صیاد'' کے لیے یہ کلمہ استعال فرمایا۔ (۱۲۴)

ا بن صباد

احادیث باب میں ابن صیاد کاذ کرہے، یہ مدینہ منورہ کے ایک یہودی گھرانہ میں پیدا ہوا، د جال کی جو صفات ہیں، ان میں سے بہت سی صفات اور علامات اس میں پائی جاتی تھیں، حضرت عبداللہ بن عمرٌ اور

⁽۱۲۲)فتح الباري: ۱۸۷/۱۰ إرشاد الساري: ۱۸۰/۱۳، عمدة القاري: ۹۸/۲۲، شرح صحيح البخاري لابن بطال: ۳۳۳/۹

⁽١٢٣)سنورة المؤمنون:١٠٨

⁽١٢٤) فتح الباري: ١٠/٧٨٠، عمدة القاري: ١٩٨/٢٢، ثيرو يكي إرشاد الساري: ١٨٠/١٣

حضرت جابر تو حلف اٹھا کر کہتے تھے کہ ابن صیاد د جال ہی ہے (۱۲۵) بعض روایات میں ہے کہ وہ مسلمان ہو کر مر اتھا۔ (۱۲۲)

رسول الله صلی الله علیه وسلم اس کے پاس تشریف لے گئے، اور دل کے اندر سورة دخان کی آیت کریم رہ پوم تاتی السماء بد خان مبین چھپائی، ابن صیادے کہا: "خبات لك خبیئاً" لیعن میں نے تیرے لیے ایک بات چھپائی ہے تو بتا، وہ کیا بات ہے؟ اس نے کہا" دخ" مکمل "دخان" نہیں بتلا سکا، کا بمن اسی طرح آدھی بات بتلایا کرتے ہیں، آپ نے فرمایا اخساً، فلن تعدو فدر ك: دفع ہو، تو بھی بھی اپنی حیثیت ودر جہ ہے آگے نہیں بڑھ سکتا یعنی یہ شیطانی القاءہ اور وہ اسی طرح نا قص ہو تا ہے۔

وهو يَختِل أن يسمع من ابن صياد....

لینی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم غفلت کی حالت میں اس سے پچھ سننا جاہ رہے تھے ، اس کے لیے حیلہ کررہے تھے۔ قطیفة: چادراور کمبل کو کہتے ہیں۔ رَمَرَ مَة اور رمز مَة دونوں کے ایک ہی معنی ہیں، صوت خفی اور گنگناہٹ کو کہتے ہیں۔

أي صاف: أى حرف نداء باور صاف اس كانام تفار (١٢٧) روايت باب جنائز مين تفصيل كے ساتھ گذر چكى ہے۔ (١٢٨)

قال أبو عبدالله: خسأت الكلب: بَعَّدته، خاسئين: مبعدين

امام بخاری رحمہ اللہ فرماتے ہیں حسات الکلب کے معنی ہیں، میں نے کتے کودھتکار دیا، سورة اعراف کی آیت کریمہ میں ہے ﴿قلنا لهم کونوا قردة خسئین ﴾ (۱۲۹) اس میں "خاسئین" مُبْعًا یں کے معنی میں ہے یعنی اللہ کی رحمت سے دور کردیتے جاؤ۔

⁽۱۲۵) إرشادالساري: ۱۸۲/۱۳ ـ ۱۸۳

⁽١٢٦) عمدة القاري: ١٩٩/٢٢، شرح ابن بالمال: ٣٣٥- ٣٣٥

⁽۲۷) عمدة القاري: ۱۹۹/۲۲

⁽١٢٨) صحبح البخاري، باب إذا أسلم الصبي فمات هل يصلى عليه وهل يعرض عليه الإسلام: (رقم الحدبث ١٣٥٤)

⁽١٢٩) سورة الأعراف: ١٦٦

٩٨ - باب : قَوْلُو الرَّجُلِ مَرْحَبًا .

وَقَالَتْ عَائِشَةُ : قَالَ النَّبِيُّ عَلَيْهُ لِفَلَطِمَةً عَلَيْهَا السَّلَامُ : (مَرْحَبًا بِابْنَتِي). [ر: ٣٤٢٦] وَقَالَتْ أُمُّ هَانِيُّ : جِثْتُ النَّبِيُّ عَلَيْهُا فَقَالَ : (مَرْحَبًا بِأُمَّ هَانِيُّ). [ر: ٣٥٠]

٥٨٢٧ : حدَّثْنَا عِمْرَانُ بْنُ مَيْسَرَةَ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَارِثِ : حَدَّثَنَا أَبُو التَّيَاحِ ، عَنْ أَبِي جَمْرَةَ ، عَنِ ٱبْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا قالَ : لَمَّا قَدِمَ وَفْدُ عَبْدِ الْقَيْسِ عَلَى النَّبِيِّ عَلِيْلِلَمْ قالَ : لَمَّا قَدِمَ وَفْدُ عَبْدِ الْقَيْسِ عَلَى النَّبِيِّ عَلِيْلِلَمْ قالَ : يَا رَسُولَ ٱللهِ ، إِنَّا حَيُّ مِنْ رَبِيعَةَ ، وَبَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مُضَرُ ، وَإِنَّا لَا نَصِلُ إِلَيْكَ إِلَّا فِي الشَّهْرِ الحَرَامِ ، فَمُرْنَا بِأَمْرِ فَصْلِ نَدْخُلُ رَبِيعَةَ ، وَبَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مُضَرُ ، وَإِنَّا لَا نَصِلُ إِلَيْكَ إِلَّا فِي الشَّهْرِ الحَرَامِ ، فَمُرْنَا بِأَمْرِ فَصْلِ نَدْخُلُ رَبِيعَةَ ، وَبَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مُضَرُ ، وَإِنَّا لَا نَصِلُ إِلَيْكَ إِلَّا فِي الشَّهْرِ الحَرَامِ ، فَمُرْنَا بِأَمْرِ فَصْلِ نَدْخُلُ بِهِ الجَنَّةَ ، وَنَدْعُو بِهِ مَنْ وَرَاءَنَا ، فَقَالَ : (أَرْبَعٌ وَأَرْبَعٌ : أَقِيمُوا الصَّلَاةَ ، وَآلُوا الزَّكَاةَ ، وَصُومُوا رَمَضَانَ ، وَأَعْطُوا خُمُسَ مَا غَيْمَتُمْ . وَلَا تَشْرَبُوا فِي ٱلدُّبَاءِ وَٱلْحَنْتَمْ وَالنَّقِيرِ وَالْمُزَقِّيْ) . وَصُومُوا رَمَضَانَ ، وَأَعْطُوا خُمُسَ مَا غَيْمَتُمْ . وَلَا تَشْرَبُوا فِي ٱلدُّبَاءِ وَٱلْحَنْتَمْ وَالنَّقِيرِ وَالْمُؤَلِّيْكِ الْقَيْسِ وَالْمُؤَلِّيْ . [

حضرت ابن عباس سے روایت ہے، انھوں نے بیان کیا کہ جب عبدالقیس کا وفد نبی کریم صلی
اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوا، تو آپ نے فرمایا مر حبااس وفد کوجو آیا ہے، رسوااور شر مسارنہ ہو،
ان لوگوں نے عرض کیا، بار سول اللہ ہم قبیلہ رہیعہ سے تعلق رکھتے ہیں اور ہمارے اور آپ کے در میان
مضر ہیں، چنانچہ ہم آپ کی خدمت میں صرف اشہر حرم ہی میں حاضر ہو سکتے ہیں، اس لیے ہمیں کوئی ایسا
فیصل شدہ امر بتاد ہیجے کہ اس پر عمل کر کے ہم جنت میں داخل ہو جا کیں اور اپنے بیچھے رہنے والوں کو اس کی
دعوت دیں، آپ نے فرمایا، چار اور چار باتیں ہیں (یعنی چار باتیں کرنے کی اور چار باتیں رکنے کی) نماز قائم
کرو، زکو قدوہ در مضان کے روزے رکھو، مال غنیمت کیا پنچواں حصہ دواور دبا، عشم، نقیر اور مز فت میں نہ پیو
(ان ظروف کی تفصیل کتاب الإیمان میں گذر چکی ہے۔)

ترجمة الباب كامقصد

ہر زبان میں استقبال کے لیے مخصوص کلمات ہوتے ہیں، ان کلمات سے آنے والے مہمان کا بوقت ملا قات استقبال کیا جاتا ہے جیسے فارسی میں "خوش آمدید" ہے، اسی طرح عربی میں "مر حبا" اور "أهلا وسهلاً" ب،امام بخارى رحمه الله كامقصديه به كه اس طرح كے كلمات كااستعال رسول الله صلى الله عليه وسلم سے ثابت ب، "مرحبا" مفعول به يامفعول مطلق بونے كى وجه سے منصوب ب (۱)،اصمعى في الله عليه وسلم سے ثابت كي بين ألقيت رحبا وسعة (۲) يعني آپ كشادگى اور وسعت ياكيں۔

باب كى بيلى روايت كتاب المناقب، باب علامات النبوة في الإسلام، ووسر كاروايت كتاب الإيمان، كتاب الصلوة، باب الصلوة في الثوب الواحد ملتحفابه اور تيسر كى روايت كتاب الإيمان، باب أدا الخمس من الإيمان ميس گذر يكل ب-

٩٩ - باب : مَا يُدْعَى النَّاسُ بِآبَائِهِمْ .

٥٨٢٤/٥٨٢٣ : حدَّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا يَحْبِيٰ ، عَنْ عُبَيْدِ ٱللهِ ، عَنْ نَافِع ، عَنِ آبْسِ عُمَرَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكُ قالَ : (الْعَادِرُ يُرْفَعُ لَهُ لِوَاءٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، يُقَالُ : هٰذِهِ غَدْرَةُ فُلَانِ بْنِ فُلَانٍ).

(٥٨٧٤) : حدّثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ مَسْلَمَةً ، عَنْ مالِك ، عَنْ عَبْدِ ٱللهِ بْنِ دِينَارِ ، عَنِ ٱبْنِ عُمْرَ : أَنَّ رسُول ٱللهِ عَلَيْكَ قَالَ : (إِنَّ الْغَادِرَ يُنْصَبُ لَهُ لِوَاءٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، فَيُقَالُ : هٰذِهِ عَدْرَةُ فَكُنْ بْنِ فُكُونِ بْنِ فُكُونِ . [ر : ٢٠١٦]

"مابدعی" میں "ما" مصدریہ موصول حرفی ہے اور "یدعی" اس کاصلہ ہے، دونوں مل کر "دعاء "مصدر کے معنی میں میں اور "الناس" مفعول بہ ہے اور فاعل محذوف ہے آي باب دعاء الداعي الناس بأسماء آبائهم يوم القيامة (٣) مقصد يہ ہے کہ قيامت کے دن ہر شخص کواس کے باپ کے نام کے ساتھ "فلال ابن فلال "کہہ کر پکاراجائےگا۔

روایت باب میں ہے، رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا که عبد شکنی کرنے والے کے لیے

⁽١)عمدة القاري: ٢٢٠٠/٢٢، الأبواب والتراجم: ١١٨/٢، فتح الباري: ١٨٨/١٠

⁽٢)عمدة القاري: ٢٠٠/٢٢، الأبواب والتراجم: ١١٨/٢، فتح الباري: ٦٨٨/١٠

⁽٣) إرشادالساري: ١٨٤/١٣، عمدة القاري: ٢٠١/٢٢

قیامت کے دن جھنڈ ابلند کیا جائے گااور کہا جائے گا کہ یہ فلاں ابن فلاں کی عہد شکنی ہے۔

شارح بخاری ابن بطال رحمہ اللہ نے فرمایا کہ زمانہ جاہلیت میں عہد شکنی کرنے والے کے لیے ایک جھنڈا ہے، ایک جھنڈا ہے، ایک جھنڈا ہے، حھنڈا ایام حج میں بلند کردیا جانا تھا اور کہا جاتا تھا کہ یہ فلاں ابن فلاں کی عہد شکنی کا حجنڈا ہے، حجنڈے ہے۔ اس لیے اسے اختیار کیا جاتا تھا۔ (۴)

بہر حال امام ، خاری رحمہ اللہ کا مقصودیہ ہے کہ والد کی طرف نبت کرے قیامت کے دن نام پکارے جائیں گے ، سنن ابی داود کے اندر حضرت ابوالدرداءرضی اللہ عنہ سے ایک مرفوع روایت منقول ہے ، اس میں ہے " اِنکم تدعون یوم القیامة باسمائکم واسما، آبائکم ، فاحسنوا اسمائکم "(۵) قیامت کے دِن تم اینے اور اینے اباء کے نام کے ساتھ پکارے جاؤگے ،اس لیے اپنام اسمائکم "(۵) قیامت کے دِن تم اینے اور اینے اباء کے نام کے ساتھ پکارے جاؤگے ،اس لیے اپنام الکے ساتھ پکارے جاؤگے ،اس لیے اپنام الکے ساتھ پکارے کی شرط پر نہیں ،اس الکے اسے یہاں ذکر نہیں کیا۔

قیامت کے دن باپ کی طرف منسوب کر کے پکاراجائے گا، حافظ ابن جرر حمد الله فرماتے ہیں: "وهو يقتضي حمل الآباء على من كان ينسب إليه في الدنيا لاعلى من هو في نفس الأمر، وهو المعتمد"(١)

لیعنی دنیامیں جس شخص کی طرف بیٹے ہونے کی حیثیت سے اس کی نسبت کی جاتی تھی، قیامت کے دن اسی کی طرف نسبت کر کے اس کو پکارا جائے گا، نفس الا مر اور حقیقت میں وہ اس کا میٹاہے یا نہیں؟ اس کو نہیں دیکھا جائے گا۔

اس سے معلوم ہواکہ شریعت میں ظاہر امریر عمل ہو تاہے۔(۷)

⁽٤) عمدة القاري، ١/٢٢ ٢

⁽٥) الحديث أخرجه أبوداود، في كتاب الأدب، باب في تغيير الأسماء . ٣٢٠/٢

⁽٦) فتح الباري: ١٠ / ٦٨٩

⁽٧) عمدة القاري: ٢٠١/٢٢، فتح الباري: ٦٨٩/١٠

١٠٠ – باب : لَا يَقُلُ خَبُثَتْ نَفْسِي .

٥٨٧٥ : حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ هِشَامٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عافِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهِا ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْظٍ قالَ : (لَا يَقُولَنَّ أَحَدُكُمْ خَبُثَتْ نَفْسِي ، وَلَكِنْ لِيَقُلْ لَقِسَتْ نَفْسِي) .

٥٨٢١ : حدّثنا عَبْدَانُ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللهِ ، عَنْ يُونُسَ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ أَبِي أَمامَةَ ابْنِ سَهْلٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكُ قالَ : (لَا يَقُولَنَّ أَحَدُّكُمْ خَبُثَتْ نَفْسِي ، وَلَكِنْ لِيَقُلْ لَيَقُلْ لَيَقُلْ لَيَقُلْ .

تَابَعَهُ عُقَيْلٌ.

صدیث شریف میں "خَبُنَتْ نفسی" کہنے ہے منع فرمایا ہے، جھوٹ، بگاڑ، برائی اور بد کرداری کو خباثت اور اس کے مرتکب کو خبیث کہا جاتا ہے، اگر کسی کے مزاج میں کوئی بگاڑ آگیایا اس سے کوئی برائی سرزد ہوگئی تو حدیث میں ایک اوب سکھایا گیا کہ ایسے موقع پر "خبثت نفسی" نہ کہے بلکہ "لِقَسٹ" کے معنی زیادہ شنیع ہیں، ابن بطال نے فرمایا حدیث میں نہی وجوب کے لیے نہیں۔ (۸)

بسااہ قات دو لفظ ایک معنی کے لیے استعال ہوتے ہیں لیکن ایک میں شاعت دوسرے کے مقابلہ میں زیادہ ہوتی ہے، مثلاً آپ کسی کو"بیو قوف" کہہ دیں تو ہواس قدر محسوس نہیں کرے گا جتنااہے ''کدھا'' کہنے کی صورت میں وہ محسوس کرے گا، حالا نکہ اس کے حق میں بیو قوف اور گدھادونوں ایک بی معنی میں مستعمل میں!(۹)

⁽٥٨٢٥) الحديث حرحه مسلم في كتاب الأدب بب غرهه على الإنسان: قبئت نفسي. ١٧٦٥/٤ (رقم لحديث ٢٥٠٠) وأحرحه النسائي في كتاب عمل اليوم واللبلة، باب النهي أن يقول. حثث نفسي: ٦/ ٢٦ (رقم الحديث. ١٠٨٨٨)

⁽٨)شرح ابن بطال: ٣٣٦/٩

⁽٩) فيض الباري: ٣٩٩/٤

باب کے آخر میں عقیل کی متابعت طبرانی نے موصولاً نقل کی ہے۔ (۱۰)

١٠١ – باب : لَا تَسْبُوا ٱلدَّهْرَ .

٥٨٧٨/٥٨٧٧ : حدّثنا يَحْيَىٰ بْنُ بُكَيْرٍ : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ يُونُسَ ، عَنِ آبْنِ شِهَابٍ : أَخْبَرَنِي أَبُو سَلَمَةَ قالَ : قالَ أَبُو هُرَيْرَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ : قالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْكَ : (قالَ ٱللهُ : يَسُبُّ بَنُو آدَمَ ٱلدَّهْرَ ، وَأَنَا ٱلدَّهْرُ ، بِيَدِي اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ) .

(٨٢٨) : حدّثنا عَيَّاشُ بْنُ الْوَلِيدِ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْأَعْلَى : حَدَّثَنَا مَعْمَرٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَيِّلِكِ قالَ : (لَا تُسْنَمُوا الْعِنَبَ الْكَرْمَ ، وَلَا تَقُولُوا : خَيْبَةَ اَلدَّهْرِ ، فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ اَلدَّهْرُ) . [ر : ٤٥٤٩]

زمانے کو برانہیں کہنا جاہیے

زمانے کو برا بھلا کہنے کی بعض لوگوں کو عادت ہوتی ہے، کہتے ہیں، زمانہ برا خراب ہے، زمانہ منحوس ہے، حدیث میں زمانہ کو برا بھلا کہنے سے منع فرمایا گیا، اللہ نے فرمایا، أنا الدهر یہاں مضاف مخدوف ہے أي أنا مُصَرِّف الدهر یا أنا مُقلِّب الدهر یا أنا خالق الدهر (۱۱) یعنی زمانے کو گالی مت دو کیو تکہ زمانے میں جتنے انقلابات، تبدیلیاں اور حوادث وواقعات پیش آتے ہیں، وہ اللہ نعالی کے حکم اور مرضی ہی سے رونما ہوتے ہیں، چنانچہ منداحمہ کی ایک روایت میں حضرت ابو ہر برہ سے منقول ہے اور مرضی ہی سے رونما ہوتے ہیں، چنانچہ منداحمہ کی ایک روایت میں حضرت ابو ہر برہ سے وأبلیها وآتی بملوك بعد ملوك "لاتسبوا الدهر، فإن الله تعالیٰ قال: أنا الدهر، الأیام والیالی إلی أجددها، وأبلیها وآتی بملوك بعد ملوك "(۱۲) (یعنی زمانے کو گالی نہ دو کیو تکہ اللہ فرماتے ہیں، میں بی زمانے میں تصرف کرنے بملوك بعد ملوك "(۱۲) (ا

⁽۱۰) فيض الباري: ۲۹۰/۱۰، إر شادالساري: ۱۸٦/۱۳

⁽٥٨٢٧) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الألفاظ بن الأدب وغيرها، باب النهي من من الدهر الدهر (٥٨٢٧) وأخرجه أساس غي كتاب التدسير، باب داد تعالى أوطالو ماهي الاحباتنا لديد بموث ونحي ودالهلكنا إلاالده السواة أحاثية) ٢٥٧/٦ (رقم الحديث ١١٤٨٦) وأحرج أبو ارد في كتاب الأدب، بابر في الرجل يسب الدهر: ٣٦٩/٤ (رقم الحديث: ٢٧٤٥)

⁽۱۱) عمدة القار: ۱۸۷/۱۳: دانسا ي ۱۸۷/۱۳:

⁽۱۲) لو يت د جه مستده : ۲/۲۶

والا ہوں، شب وروز کی گردش میری قدرت میں ہے، میں ہی انہیں تازہ اور پر انا کر تار ہتا ہوں اور میں ہی بادشا ہوں کو تبدیل کر تا ہوں۔)

امام بخاری رحمہ اللہ نے جو روایت ذکر کی ہے،اس میں اگر چہ صراحناً سبِّ دھر سے منع نہیں کیا گیا، تاہم مسلم کی روایت میں" لا تسبوا" کی تصریح ہے۔ (۱۳)

در حقیقت اس حدیث میں دہریہ پر رد کیا گیا ہے کیونکہ وہ ہر کام اور واقعے کی نسبت زمانہ کی طرف کرتے ہیں۔

زمانه کو خالقِ واقعات سمجھ کر واقعات وحوادث کی اس کی طرف نسبت کرنا تو بالا تفاق کفر، باطل و حرام ہے البتہ اگر کو کی خالق نہیں سمجھتا بلکہ زمانے کی طرف ان حوادث کی اس لیے نسبت کر تاہے کہ زمانہ ان کاظرف ہے تواس طرح نسبت کرناح ام نہیں البتہ مکر وہ ہے! (۱۴)

لاتُسَمُّوا العنب الكُّرْم، ولاتقولوا: خيبة الدهر

انگور کو گرام کہتے تھے، آپ نے "کرم" کہنے سے منع فرمایا۔ حیبة الدهر منصوب علی الندبہ ہے۔ (۱۵)

مولاناانور شاہ کشمیری رحمہ اللہ نے ''فیض الباری ''میں لکھاہے کہ شخ اکبر فرمایا کرتے تھے ''دھر ''
اساء حسنی میں سے ہے،امام رازی رحمہ اللہ نے لکھاہے کہ ان کے بعض مشاخ نے انہیں یا دھر ، یا دیھار
یا دیھور کاوظیفہ دیا(۱۱)،اس سے معلوم ہو تاہے کہ ان کے نزدیک یہ اللہ کے ناموں میں سے ہے لیکن
قاضی عیاض رحمہ اللہ نے اس کی تردید کی ہے اور کہاہے کہ یہ غلط ہے،دھر مدت طویلہ کو کہتے ہیں۔ اس کو
اُساء اللہ میں ثار کرنا صحیح نہیں۔ (۱۷)

⁽١٣) الحديث أحرجه مسلم في كتاب الأله ظ، باب النهي عن سب الدهر: ٢٣٧/٢

⁽١٤) فتح الباري: ١٨٧/١٠ إرشادالساري: ١٨٧/١٣

⁽١٥) إرشادالساري: ١٨٧/١٣ فتح البارى: ٦٩٢/١٠ عمدة القا ي: ٢٠٣/٢٢

⁽١٦)فيض الباري: ٣٩٩/٤

⁽۱۷) فتح الباري: ۲۹۲/۱۰

١٠٢ - باب : قَوْلِ النَّبِيِّ عَلِيلَةٍ : (إِنَّمَا الْكَرْمُ قَلْبُ الْمُؤْمِنِ).

وَقَدْ قَالَ : (إِنَّمَا الْمُفْلِسُ الَّذِي يُفْلِسُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ) . كَقُوْلِهِ : (إِنَّمَا الصَّرَعَةُ الَّذِي يَمْلِكُ نَفْسَهُ عِنْدَ الْغَضَبِ) . [ر: ٧٦٣ه]

كَقَوْلِهِ : (لَا مَلِكَ إِلَّا اللهُ) . فَوَصَفَهُ بِانْتِهَاءِ الْمُلْكِ ، ثُمَّ ذَكَرَ الْمُلُوكَ أَيْضًا فَفَالَ : ﴿ إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُوا قَرْبَةً أَفْسَدُوهَا﴾ /النمل: ٣٤/ .

٥٨٧٩ : حدثنا عَلَيُّ بْنُ عَبْدِ ٱللهِ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ مَعِيدِ بْنِ الْمَسَيَّبِ ، عَنْ أَلِي الْمَسَيَّبِ ، عَنْ أَلِي الْمَسَيَّبِ ، عَنْ أَلِي هُرَيْرَةَ رَخِييَ اللهُ عَنْهُ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكِ : (وَيَقُولُونَ الْكَرْمُ ، إِنَّمَا الْكَرْمُ اللهِ عَلَيْكِ : (وَيَقُولُونَ الْكَرْمُ ، إِنَّمَا الْكَرْمُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْهُ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكِ : (وَيَقُولُونَ الْكَرْمُ ، إِنَّمَا الْكَرْمُ اللهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ اللهِ عَنْهُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهُ عَنْهُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَنْهُ اللهِ عَلَيْكُ اللهُ عَلْهُ اللهُ عَنْهُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَنْهُ اللهِ عَلَيْكُ اللهُ عَنْهُ عَلَيْكُ اللهُ عَنْهُ اللهُ اللهُ عَنْهُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَنْهُ اللهُ اللهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَنْهُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَنْهُ اللهُ اللهُ عَنْهُ اللهُ اللهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ اللّهُ عَنْهُ اللّهُ عَنْهُ اللّهُ عَنْهُ اللّهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَنْهُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلْهُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُولُونَ اللّهُ عَلَيْكُولُونَ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُونُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُولُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُولُونَ اللّهُ عَلَيْكُولُونُ اللّهُ عَلَيْكُولُونَ اللّهُ عَلَيْكُولُ اللّهُ عَالِكُولُونَ اللّهُ عَلَيْكُولُونُ اللّهُ عَلَيْكُولُونَ اللّهُ عَلَيْكُولُ اللّهُ عَلَيْكُولُونَ اللّهُ عَلَيْكُولُونَ اللّهُ عَلَيْكُولُ اللّهُ عَلَيْكُولُونُ اللّهُ عَلَيْكُولُونَ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُولُونَ اللّهُ عَلَيْكُولُونَ اللّهُ عَلَيْكُولُونَ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُولُونُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُولُونُ اللّهُ اللّ

کڑم . . . کاف کے فتی اور راء کے سکون اور فتی دونوں کے ساتھ مصدر ہے اور کریم کے معنی میں ہے ، انگور کو زمانہ جاہلیت میں کڑم کتے تھے ، کیونکہ اس سے شراب بنائی جاتی ہے اور ان کا خیال تھا کہ شراب مکارم اخلاق ... سخاوت و بہادر ک وغیرہ کاسبب ہے۔ (۱۸)

حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس پس منظری وجہ سے انگور کو کرم کہنے ہے، منع فر مایا اور فر مایا کرم تو قلب مؤمن ہو تاہے، حدیث میں "إسما الکوم "" "اسما" استعال کیا گیا، "إنسا" حصر کے لیے آتا ہے، امام بخاری رحمہ اللہ فرما ہے ہیں کہ یہاں یہ حصر کے لیے نہیں، یہ مطلب نہیں کہ قلب مؤمن کے علاوہ کی اور چیز پر "کرم" کا اطلاق نہیں ہو سکتا، بلکہ مقصد یہ ہے کہ "قلب مؤمن" کر"م کہنے کا زیاوہ مستحق ہے۔

امام بخارى نے اس كى دوسرى چند مثاليس بھى پیش فرمائيں، مثلاً حدیث بیس ہے"إسما المفلس الذي يُفلِس يوم القبامة" پورى حدیث امام ترفدى رحمہ الله نے نقل كى ہے، اس كے الفاظ بیں:
"أتدروں من المفلس ، قالوا ، المفلس فينا يارسول الله ، من لادرهم له ولا متاع ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : المفلس من أمني من

يأتي يوم القيامة بصلاة، وصيام، وزكاة، ويأتي قدشتم هذا، وسفك دم هذا، وضرب هذا، فيقتص هذا من حسناته، وهذا من حسناته، فإن فنيت حسناته، أخذ مِنْ خطايا هم، فطرح عليه، ثم طرح في النار "(١٩)

(سیستحضور " نے حضرات صحابہ" ہے دریافت فرمایا، تم جانتے ہو، مفلس کون ہے؟ صحابہ نے کہا، مفلس وہ شخص ہے یار سول اللہ! جس کے پاس نہ درہم ہونہ کوئی ساز وسامان، حضور " نے فرمایا" میری امت کا مفلس وہ شخص ہے جو قیامت کے دن نماز، روزہ اور زکوۃ کے ساتھ آئے گالیکن ایک شخص آئے گاجس کو اس نے دنیامیں گالی دی ہوگی، ایک آئے گاجس کاخون اس نے بہایا ہوگا، ایک کو اس نے مارا ہوگا، یہ سب اس کی نیکیوں میں سے اپنا بدلہ لیس کے ، جب اس کی نیکیاں ختم ہوجائیں گی توان کی برائیاں اس کے اعمال نامے میں ڈالی جائیں گی پھراسے جہنم میں ڈال دیا جائے گا تو یہ شخص در حقیقت مفلس ہے۔)

ایسے شخص کو مفلس کہا گیااور حدیث میں ''إنما'' کا لفظ استعال ہواہے لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ دنیا کے کسی فقیر آدمی کے لیے مفلس کالفظ استعال نہیں ہونا جا ہیے۔

دوسرى مثال بين إنما الصرعة الذي يملك نفسه عندالغضب "اس مين بهى "صرع" كالفظ بريبلوان كي لي استعال بوسكتا بيكن "إنما" لاكريه بتلاياكه الي نفس پر قابوپان والا شخص اس لفظ كازياده مستحق ب

تیسری مثال ہے ۔۔۔۔۔ لامَلِك إلا الله ہے یعنی حقیقی بادشاہ صرف اللہ ہے، بعض نخوں میں ہے، لامُلْك إلاّ الله كه اصل اور حقیقی حکومت اور ملک توصرف اللہ كے لیے ہے، تاہم و نیاوی حكمر انوں كے لیے بھی بید استعال ہو تاہے، چنانچہ خود قرآن كريم كی سورة نمل كی آیت كريمہ ان الملوك اذا دخلوا فریة ۔۔۔۔ کہ میں دنیاوی حكمر انوں كے لیے ملوك كالفظ استعال ہوا ہے۔

بہر حال کہنے کا حاصل ہے ہے کہ قلبِ مؤمن کے لیے کرم کا لفظ زیادہ موزوں ہے، اس لیے کہ اس میں ایمان کی روشنی، اسلام کا تقوی اور اللہ کی یادر چی بسی ہوتی ہے۔ (۲۰)

⁽١٩) الحديث أخرج الترمذي في أنواب صفة البيامة، أب محالتي شأن النصاب والسياص. ٢٧/٢. (٢٠) فتح الباري: ٢٠/١٠، عمدة القاري: ٢٠٣/٢٢ وإرند داستاري: ١٨٨/١٣

١٠٣ - باب : قَوْلُ الرَّجُلُ : فِدَاكَ أَبِي وَأُمِّي .

فِيهِ الزُّبَيْرُ عَنِ النَّبِيُّ عَلَيْكُ . [ر: ٣٥١٥]

• ٥٨٣٠ : حدّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا يَحْنِي ، عَنْ سُفْيَانَ ، حَدَّثَنِي سَعْدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ عَلْمَ عَنْ عَلْمَ بْنِ سُفَيَانَ ، حَدَّثَنِي سَعْدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ عَبْرَ عَبْدِ اللّهِ بْنِ شَدَّادٍ ، عَنْ عَلِي رَضِي اللّهُ عَنْهُ قالَ : ما سَمِعْتُ رَسُولَ اللّهِ عَلِيْكِ يُفَدِّي أَحَدًا غَيْرَ سَعْدٍ ، سَمِعْتُهُ يَقُولُ : (اَرْمِ فِدَاكَ أَبِي وَأُمِّي) . أَظْنُهُ يَوْمَ أُحُدٍ . [ر : ٢٧٤٩]

"میرے مال باپ تھ پر قربان ہوں" سے جملہ اگر کسی کے لیے استعال کیا جائے تو جائز ہے، حضرت حسن بھر می وغیرہ سے کراہت منقول ہے لیکن جمہور اس کو مطلقاً جائز کہتے ہیں(۲۱)اس لیے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرات صحابہ میں سے دو آدمیوں کے لیے بہ جملہ استعال فرمایا،ایک حضرت زبیر بن العوام اور دوسرے حضرت سعد بن ابی و قاص کے لیے۔

روایت باب میں حضرت علی فرماتے ہیں کہ میں نے حضرت سعد بن ابی و قاص کے علاوہ نہیں سنا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اسے "فداک أبي و أمي "کہا ہو۔

یہ حضرت علیٰ نے اپنے علم اور ساع کے مطابق کہاہے، ورنہ حضور ؓ نے حضرت زبیر بن العوام ٰ کے لیے بھی یہ جملہ استعال کیاہے۔(۲۲)

صديث باب كتاب المغازى، باب ﴿إذهمت طائفتان منكم ان تفشلا الهور كتاب المجن ومن يتترس بترس صاحبه مين گذر چكى بــــ

١٠٤ - باب : قَوْلُ الرَّجُلِ : جَعَلَنِي ٱللهُ فِدَاكَ .

وَقَالَ أَبُ بَكُرٍ لِلنَّيِّ عَلِيْنَ : فَدَيْنَاكَ بِآبَائِنَا وَأُمَّهَاتِنَا . [ر. ٣٦٩١] ٨٣١ حدَّثنا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ ٱللهِ : حَدَّثَنَا بِشُرُ بْنُ الْفَضَّلِ . حَدَّثَنَا يَحْنِي بْنُ أَبِي إسْحَقَ ، عَنْ أَسَ بْنِ مَالِكُ : أَنَّهُ أَقْبَلَ هُو وَأَبُو طَلْحَةَ مَعَ النَّبِيِّ عَلِيْكُ ، وَمَعَ النَّبِيِّ عَلِيْكُ صَفِيَّةً ، مُرْدِفُهَا

⁽٢١) الأبواب والتراحم: ١١٩/١٢، تعليقات لامع الدراري: ٣٧/١٠

⁽۲۲) إرشادالساري: ۱،۱۹/۱۳

عَلَى رَاحِلَتِهِ ، فَلَمَّا كَانُوا بِبَعْضِ الطَّرِيقِ عَثَرَتِ النَّاقَةُ ، فَصُرِعَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ وَالَمْرْأَةُ ، وَإِنَّ أَبَا طَلْحَةً وَاللَّهِ عَلَيْكُ وَاللَّهِ عَلَيْكُ وَاللَّهِ عَلَيْكُ وَاللَّهِ عَلَيْكُ وَاللَّهِ عَلَيْكُ وَاللَّهِ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ وَاللَّهِ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ وَاللَّهِ عَلَيْكُ وَاللَّهُ عَلَيْكُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ فَوْبَهُ عَلَيْكُ وَاللَّهُ وَلَمُهُ وَاللَّهُ وَالَالِمُولَا اللللْمُولَا اللللْمُولِقُوا مِنْ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ و

حضور کے ساتھ حضرت صفیۃ تھیں جن کو آپ نے اپنے چھے سواری پر بھالیا تھا، راستہ میں ایک جگہ او نمنی کمیاؤں کھیں ایک جگہ او نمنی کمیاؤں کھیں کی ساتھ حضرت صفیۃ تھیں جن کو آپ نے اپنے چھے سواری پر بھالیا تھا، راستہ میں ایک جگہ او نمنی کا پاؤں کھی کی پائو نبی کر یم صلی اللہ علیہ و سلم اور حضرت صفیہ دونوں گر بڑے، ابو طلحہ اپنی سواری سے اتر کو اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ و سلم کے پاس پہنی کر بوچھا، یا نبی اللہ!اللہ مجھے آپ پر فداکر دے کیا آپ کو کوئی تکلیف پہنی ، حضور نے فرمایا نبیس، لیکن عورت (حضرت صفیہ) کیخمر لو، چنانچہ ابو للحہ نے اپنا کیڑا اپنے منہ پر ڈال، حضرت صعیہ کی طرف جانے کا قصد کیا اور اپنا کیڑا ان کے چیرے پر ڈال دیا، وہ کھڑی ہو گئیں، ابو طلحہ نے دونوں کے لیے کواوہ ہاند ہو کہ دورست کیا، تو وہ دونوں سوار ہو کر روانہ ہوئے، جب مدینہ منورہ کے قریب دونوں کے اللہ حسلی اللہ علیہ و سلم کی زبان پر یہ الفاظ جاری ہو کے آئیوں تائبوں، عابدون، لربنا حامدوں (ہم لو شنے والے، تو بہ کرنے والے، عبان تک کہ مدینہ میں داخل ہوگئے۔

قال: أحسب قتحم عن بعيره

خصرت انس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں مجھے خیال آتا ہے کہ حضرت ابو طلحہ اپنے اونٹ سے کود پڑے، اقنحام کے معنی کورنے کے ہیں۔

ترجمة الباب كامقصد

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ اگر کوئی شخص اپنے کسی بزرگ، کسی استاذ ومربی یا کسی مجبوب دوست کے لیے یہ جملہ استعال کر تاہے کہ "اللہ مجھے تجھ پر قربان کردے" توبیہ جائزہے۔

امام بخاری دحمد الله شاید أس روایت کی تصعیف کی طرف اشاره کرناچاه رہے ہیں جو مبارک بن فضالہ نے حضرت حسن بھر کی ہے نقل کی ہے کہ حضرت زبیر بن العبر ام رضی الله عنه رسول الله صلی الله علیہ وسلم کی عیادت کے لیے آئے، آپ بیار تھے، انھوں نے واخل ہو کر کہا ''کیف تجدك __ علیہ وسلم کی عیادت کے لیے آئے کی طبیعت کیسی ہے، الله مجھے آپ پر فدا کر دے) تو حضور نے فرمایا، ماتر کت أعرابينك بعد! (۲۳) (تم نے اب تک اپناديهاتی بين نہيں چھون)

اس روایت سے معلوم ہو تا ہے کہ یہ جملہ استعال کرنا صحیح نہیں لیکن ریہ حدیث،احادیث صحیحہ کے مقابلہ میں قابل حجت نہیں۔ (۲۴

روایات باب میں حضرت صدیق اکبڑنے "فدیساك مآبائنا وأمهاننا" حضور کے لیے استعال كیا، اس طرح حضرت ابوطلح نے "حعلني الله فداك" استعال كیاور آپ نے كوئى تكیر نہیں فرمائی۔ روایت باب كماب الجهاد، باب ما مقول إذا رجع من الغرومیں "مذر چكی ہے۔

١٠٥ - باب : أَحَبُّ الْأَسْمَاءِ إِلَى ٱللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .

٥٨٣٢ حدّثنا صَدَقَةُ بْنُ الْفَصْلِ : أَخْبَرَنَا آبْنُ عُبَيْنَةَ . حَدَّثَنَا آبْنُ الْمُنْكَدِرِ ، عَنْ جامِرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : وُلِدَ لِرَجُلٍ مِنَّا غُلَامٌ فَسَمَّاهُ الْقَاسِمَ ، فَقُلْنَا : لَا نَكْنِيكَ أَبَا الْفَاسِمِ وَلَا

كَرَامَةَ ، فَأَخْبَرَ النَّبِيُّ عَلِيلَةٍ فَقَالَ . (سَمُّ ٱبْنَكَ عَبْدَ الرَّحْمْنِ) . [ر : ٢٩٤٦]

بخاری کی روایت میں تصریح نہیں، البتہ مسلم شریف کی روایت میں ہے کہ اللہ کے ہاں سب سے محبوب نام عبد اللہ اور عبد الرحمٰن ہیں۔(۲۵)

روایت باب میں حضرت جابرر ضی الله عنه فرماتے ہیں که ایک آدمی کابیٹا پیدا ہوا، اس نے اس کا

⁽٢٣) الأبواب والتراجم: ١١٩/٢، فتح الباري:١٠/٢٩٦-٢٩٦، تعليفات لامع الدراري:١٠/٢٠٠ إر شادالساري. ١٩١/١٣

⁽٢٤) الأبواب والتراجم. ١١٩/٢، فتح الباري: ١٩١/١٠، إر شادالساري: ١٩١/١٣

⁽٢٥) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الأداب، باب النهي عن النكني بأبي القاسم وبيان مايستحب من الأسماء ٢٠٦/٢

نام" قاسم" رکھا تو ہم نے اس سے کہا کہ ہم تمھاری کنیت" ابوالقاسم" نہیں رکھیں گے اور نہ (اس طرح کنیت دے کر) تمہار ااکرام کریں گے، نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو خبر ہوئی تو آپ نے اس سے کہاتم اپنے میں کانام عبدالر حمٰن رکھو۔

١٠٦ - باب : قَوْلُو النَّبِيِّ عَيْلِيَّةً : (سَمُّوا بِٱسْمِي وَلَا تَكَنَّوْا بِكُنْيَتِي) .

قَالَهُ أَنَسٌ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكُ . [ر: ٢٠١٤]

٥٨٣٣ : حدّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا خالِدٌ : حَدَّثَنَا حُصَيْنٌ ، عَنْ سَالِمٍ ، عَنْ جابِرٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ قالَ : وُلِدَ لِرَجُلٍ مِنَّا غُلَامٌ فَسَمَّاهُ الْقَاسِمَ ، فَقَالُوا : لَا نَكْنِيهِ حَتَّى نَسْأَلَ النَّبِيَّ عَلِيْكُمْ ، فَقَالَ : (سَمُّوا بِٱشْمِي وَلَا تَكْتَنُوا بِكُنْيَنِي) . [ر : ٢٩٤٦]

٥٨٣٤ : حدَّثنا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللهِ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ أَيُّوبَ ، عَنِ آبْنِ سِيرِينَ : سَمِعْتُ أَبًا هُرَيْرَةَ : قالَ أَبُو الْقَاسِمِ عَلِيْلِهِ : (سَمُّوا بِآشِمِي وَلَا تَكْتَنُوا بِكُنْيَتِي) . [ر : ٣٣٤٦]

٥٨٣٥ : حدّثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ مُحَمَّدٍ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ قالَ : سَمِعْتُ ٱبْنَ الْمُنْكَدِرِ قالَ : سَمِعْتُ جابِرَ بْنَ عَبْدِ ٱللهِ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا : وُلِدَ لِرَجُلِ مِنَّا غُلَامٌ فَسَمَّاهُ الْقَاسِمَ ، فَقَالُوا : لَا نَكْنِيكَ بِأَتِي الْقَاسِمِ وَلَا نُنْعِمُكَ عَيْنًا ، فَأَنَّى النَّبِيَّ عَيْلِكِهِ فَذَكَرَ ذُلِكَ لَهُ ، فَقَالَ : (أَسْمِ ٱبْنَكَ عَبْدَ الرَّحْمٰنِ) .

[(: 1344]

ابوالقاسم كنيت ركفنے ميں علماء كي آراء

نبی کریم صلی الله علیه وسلم کی کنیت "ابوالقاسم" تھی، حدیث باب میں اس کنیت رکھنے سے منع کیا گیاہے،اس مسئلہ میں مختلف اقوال ہیں:

اہل ظاہر کے نزدیک ''ابوالقاسم'' کنیت رکھنا مطلقاً ممنوع ہے، وہ حدیث کے ظاہر سے استدلال کرتے ہیں۔(۲۲)

🗨 ''ابوالقاسم ''کنیت رکھنا کر وہ تنزیبی اور خلاف ادب ہے، حرام نہیں۔ (۲۷)

⁽٢٦) فتح الباري: ١٠٠/١٠؛ الأبواب والتراجم: ٢/٩/٢، عمدة القاري: ٢٠٦/٢٢

⁽۲۷) عمدة القاري: ۲۰٦/۲۰، فتح الباري: ۱۹۳/۱۳، إرشاد الساري: ۱۹۳/۱۳

ہے۔ نہی نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ کے ساتھ خاص تھی، کیونکہ اس وقت التباس کا خطرہ تھا(۲۸)اس کی تائید حضرت انس کی روایت ہے بھی ہوتی ہے جوامام مسلم نے نقل کی ہے،اس میں ہے"نادی رجل رجلا بالبقیع: یا آباالقاسم، فالتفت إلیه رسول الله صلی الله علیه وسلم، فقال: یارسول الله ، إنبی لم آعنك، إنما دعوت فلاناً ، فقال رسول الله صلی الله علیه وسلم: وسلم: سموا باسمی، ولاتکنوا بکنیتی"(۲۹)(.....یعنی بقیج کے اندرایک آدمی نے "ابوالقاسم" کہہ کرایک دوسرے آدمی کو بلایا تو حضوراس کی طرف متوجہ ہوگئے،اس نے کہا"حضور!آپ کو نہیں بلارہا ہوں" حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا" میرے نام پرنام تورکھا کرو، لیکن میری کنیت نہر کھو".....)

اس کی ممانعت کی ایک وجہ توبید التباس تھااور دوسری وجہ مسلم شریف کی روایات میں بیہ آئی ہے "لاتکنوا بکنیتی، فإنما بعثت قاسما، أقسم بینکم" (۳۰) یعنی میں تمہارے در میان علم و بھلائی اور اموال غنیمت تقسیم کرتا ہوں، اس لیے"ابوالقاسم" میں ہوں۔

پہلی وجہ تو عہد نبوی کے ساتھ خاص تھی، لیکن دوسری وجہ عام ہے اور اس کا تقاضا ہے کہ ''ابوالقاسم''کنیت اب بھی نہ ر کھنی چاہیے۔

قاضی بیضاویؒ نے فرمایا کہ اگر کوئی اپنی کنیت "ابوالقاسم" اسی وجہ سے رکھتا ہے کہ وہ خیر و بھلائی تقشیم کرنے والا ہے، تب توبیداب بھی ناجائز ہے لیکن اگر بیہ وجہ نہیں، بلکہ اس کے بیٹے کانام "قاسم" ہے توجائز ہے۔ (۳۱)

جمہور علاء کا یہی مسلک ہے۔ (۳۲)

چوتھا قول ہے ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اس کنیت اور نام دونوں کو جمع کرنا جائز

⁽٢٨) فتح الباري: ١٠١/١٠؛ الأبواب والتراجم: ١١٩/٢ ، عمدة القاري: ٢٠٦/٢٢

⁽٢٩) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الأداب، باب النهي عن التكني بأبي القاسم: ٢٠٦/٢

⁽٣٠) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الأداب، باب النهي عن التكني بأبي القاسم: ٢٠٦/٢

⁽۳۱) إر شادالساري: ۱۹۳/۱۳

⁽۳۲) إرشادالساري: ۱۹۳/۱۳

نہیں لیکن اگر دونوں میں سے کسی ایک کو اختیار کیا جائے توبلا کر اہت جائز ہے، حاصل ہے کہ فد کورہ ممانعت اس مخص کے لیے ہے جس کانام "محمد" ہے، اس قول کی دلیل سنن ابی داود میں حضرت جابر کی حدیث ہے "من تسمی باسمی فلایکتنی بکنیتی، ومن اکتنی بکنیتی فلایتسمی باسمی "(۳۳)..... (جو مخص میری کنیت نہ رکھے وہ میرانام نہ رکھے اور جو میرانام رکھے وہ میری کنیت نہ رکھے....)

لیکن رائے مسلک جمہور کا ہے، اس کی ٹائید حضرت علی کی روایت سے بھی ہوتی ہے جوامام ابوداود نے سنن میں اور امام بخاری نے "الأدب المفرد" میں نقل کی ہے، وہ فرماتے ہیں "قلت: یار سول الله، إن ولدلي من بعدك ولد أسميه باسمك، وأكنيه بكنيتك؟ قال: بعم "(٣٣) (يعن يارسول الله! اگر مير ابيٹا آپ كے بعد پيدا ہو توكيا میں آپ كانام اور آپ کی كنيت دونوں اس كے ليے ركھ سكتا ہوں؟ حضور نے فرمایا، جی ہاں)

اس روایت کے بعض طرق میں اگرچہ بیاضافہ بھی ہے"وھی لك خاصة دون الناس"ليكن الم طحاوى رحمہ اللہ في "شرح معانى الآثار" میں فرمایا كه بیاضافه ثابت نہیں۔ (۳۵)

ترجمۃ الباب میں حضرت انس کی جس روایت کی طرف امام نے اشارہ کیاہے، وہ کتاب البوع میں موصولاً گذر چکی ہے۔ (۳۲)

١٠٧ - باب : أَسْم الْحَزْنِ .

٥٨٣٧/٥٨٣٦ : حدّثنا إِسْحَقُ بْنُ نَصْرٍ : حَدِّثْنَا عَبْدُ الرَّزَّاقِ : أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنِ اَبْنِ النَّبِيِّ عَلَيْكُ فَقَالَ : (ما ٱسْمُكَ) . الزُّهْرِيِّ ، عَنِ اَبْنِ النَّبِيِّ عَلَيْكُ فَقَالَ : (ما ٱسْمُكَ) . قالَ : حَزْنٌ ، قالَ اَبْنُ الْسَيَّبِ : فَمَا

⁽٣٣) الحديث أخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب فيمن رأى أن لا يجمع بينهما :٣٢٢/٢

⁽٣٤) الحديث أخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في الرخصة في الجمع بينهما. ٣٢٣/٢، والأدب المفرد مع فضل الله الصمد: ٣٠٢/٢، باب اسم النبي صلى الله عليه وسلم وكنيته

⁽٣٥)شرح معاني الآثار: كتاب الكراهة، باب التكني بأبي القاسم: ٤٣٣/٢

⁽٣٦) الحديث أخرجه البخاري في كتاب البيوع، باب ماذكر في الأسواق: ١/٥٨١

⁽٥٨٣٦) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الأدب، باب تحويل اسم إلى اسم أحسر منه (رقم الحديث: ٥٨٤٠)

زَالَتِ الحُزُونَةُ فِينَا بَعْدُ.

(٥٨٣٧) : حدّثنا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ ٱللهِ وَمَحْمُودٌ قالَا : حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّزَّاقِ : أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنِ ٱبْنِ الْمُسَيَّبِ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ جَدِّهِ بِهٰذَا . [٥٨٤٠]

نام کااثر ہو تاہے

حَزْن (حاء کے فتہ اور زاء کے سکون کے ساتھ) سخت کو کہتے ہیں، یہ سہل کی ضد ہے، مشہور تابعی حضرت سعید بن المسیب اپنے والد مسیّب سے روایت کرتے ہیں کہ ان کے والد حزن بن الی وہب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں آئے، آپ نے نام پوچھا، کہنے لگے "حزن "آپ نے فرمایا، آپ "سہل" ہیں، کہنے لگے، میں اس نام کو تبدیل نہیں کروں گاجو میرے والد نے رکھا ہے۔

حفرت سعید بن المسیب فرماتے ہیں کہ تب سے سختی ہمارے خاندان کے در میان بر قرار ہے۔ مند احمد کی روایت میں ہے کہ انھوں نے کہا لاالسهل، یوطأ ویمتهن لینی سہل نہیں، کیونکہ سہل کو توہر کوئی روند تااور ذلیل کر تاہے۔ (۳۷)

رسول الله صلی الله علیه وسلم کایه فرمان بطور مشوره کے تھا، وجوب کے لیے نہیں تھا، وجوب کے لیے نہیں تھا، وجوب کے لیے اگر ہوتا تو پھراس کی نافرمانی کی گنجائش نہ نکلتی بلکہ نام کوہر حال میں تبدیل کرناپڑتا۔ (۳۸)

١٠٨ - باب : تَحْوِيلِ الْإَسْمِ إِلَى آسْمِ أَحْسَنَ مِنْهُ .

٥٨٣٨ : حدّثنا سَعِيدُ بْنُ أَبِي مَرْبَمَ : حَدَّثَنَا أَبُو غَسَّانَ قالَ : حَدَّثِنِي أَبُو حَازِمٍ ، عَنْ سَهْلٍ قالَ : أَتِيَ بِالْمُنْذِرِ بْنِ أَبِي أُسَيْدٍ إِلَى النَّبِيِّ عَيْلِكُ حِينَ وُلِدَ ، فَوَضَعَهُ عَلَى فَخِذِهِ ، وَأَبُو أُسَيْدٍ

⁽٣٧) الحديث أخرجه في كتاب الأدب، باب في تغيير الإسم القبيح: ٢٨٩/٤ (رقم الحديث: ٢٠٦ ٤) فتيح الباري: ٧٠٣/١٠ عمدة القاري: ٢٠٨/٢٢

⁽٣٨) إرشادالساري: ١٩٤/١٣، فتح الباري: ٧٠٣/١٠

⁽٥٨٣٨) الحديث أخرجه مسلم في الآداب، باب استحباب تحنيك المولود عندولادته: ١٦٩٢/٣ (رقم الحديث: ٢١٤٩)

جالِسٌ ، فَلَهَا النَّبِيُّ عَلِيْكُ بِشَيْءٍ بَيْنَ يَدَيْهِ ، فَأَمَرَ أَبُو أُسَيْدٍ بِآيْنِهِ ، فَآحْتُمِلَ مِنْ فَخِذِ النَّبِيِّ عَلِيْكُ ، فَاسْتَفَاقَ النَّبِيُّ عَلِيْكُ فَقَالَ : ﴿أَيْنَ الصَّبِيُّ ﴾ . فَقَالَ أَبُو أُسَيْدٍ : قَلَبْنَاهُ يَا رَسُولَ ٱلله ، قالَ : (ما أَسْمُهُ) . فَسَمَّاهُ يَوْمَئِذٍ الْمُنْذِرَ .

٥٨٣٩ : حدّثنا صَدَقَةُ بْنُ الْفَضْلِ : أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ ، عَنْ شُعْبَةَ ، عَنْ عَطَاءِ بْنِ أَبِي مَيْمُونَةَ ، عَنْ أَبِي رَافِعٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ : أَنَّ زَيْنَبَ كَانَ ٱسْمُهَا بَرَّةَ ، فَقِيل : تُزَكِّي نَفْسَهَا ، فَسَمَّاهَا رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْلِةٍ زَيْبَ .

٥٨٤٠ : حدّثنا إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُوسَى حَدَّتَنَا هِشَامٌ : أَن ابْن جُرَيْج أَحْبَرهُمْ قال . أَخبَرِي عَبْدُ الحَمِيدِ بْنُ جُبَيْرِ بْنِ شَيْبَةَ قالَ : جَلَسْتُ إِلَى سَعِيدِ بْنِ المُسَيَّبِ ، فَحَدَّثَنِي : أَنَّ حَدَّهُ حَزْنًا وَعَلَى النَّبِيِّ عَلَيْلِ فَقَالَ : (مَا آشُمُكَ) . قال : آشي حَزْنٌ ، قال : (بَلْ أَنْتَ سَهْلٌ) . قال مَا أَنَا بِمُغَيِّرٍ آشَمُا سَمَّانِيهِ أَبِي ، قال آبِلُ المُسَيَّبِ فَمَا زَالَت قِينَا الحُرُونَةُ بَعْدُ . [ر : ٢٩٨٥ مَا أَنَا بِمُغَيِّرٍ آشَمُا سَمَّانِيهِ أَبِي ، قال آبِلُ المُسَيَّبِ فَمَا زَالَت قِينَا الحُرُونَةُ بَعْدُ . [ر : ٢٩٨٥ مَا أَنَا بِمُغَيِّرٍ آشَمُا سَمَّانِيهِ أَبِي ، قال آبِلُ المُسَيَّبِ فَمَا زَالَت قِينَا الحُرُونَةُ بَعْدُ . [ر : ٢٩٨٥ مَا أَنَا بَعْدُ اللّهُ عَلَى اللّهَ عَلَى اللّهَ اللّهَ اللّهَ عَلَى اللّهَ اللّهَ اللّهُ اللّهَ اللّهُ اللّهِ اللّهُ ا

حافظ ابن حجررحمه الله نے فرمایا که به ترجمة اباب ابن الى شبه کی ایک روایت سے ماخوذ ہے جس میں ہے "کان النبی صلی الله علیه وسلم إدا سمع الاسم القبیح، حوله إلی ماهو احسن منه" (٣٩) (حضور جب کوئی برانام سنتے تواسے خوبصورت نام میں تبدیل کردیے۔)

بہلی روایت ذکر کی جانگی ہے انکم تدعوں یوم العیامة بأسمائکم وأسماء المانکم، فأحسنوا أسمائكم "(۴۰) المام طبری فرماتے ہیں.

"لاينبغي لأحد أن يسمي السم فبيح المعنى، و السم معناه التزكية والمدح وعيره ولاناسم معناه الدم والسب إلى لدي ينبغي أن يسمى به كان حفا وصدقا"

⁽٥٨٣٩) الحديث أحرجه مسلم في الأداب، باب استحباب تغيير الاسم القبيع إلى حسن ٢٦٩،٣/٣ (رقم الحديث. الحديث: ٢١٤١) وأخرجه ابن ما جه في كتاب الأدب، باب تغيير الأسماء ٢٢٠٠/٢ (رقم الحديث.

⁽٣٩) فتح الباري ٢٠٤/١

⁽ ٤) الحديث أحرجه بودود في كنا. الأد . بات في تعبر الأسماء ٣٢٠/٢

لیعنی ایسانام نہیں رکھناچاہیے جس کے معنی خراب ہوں یا جس میں تزکیہ و تعریف نمایاں ہوتی ہو، یا جو مذمت اور گالی کے لیے استعمال ہوتا ہو، نام ایسا ہوناچاہیے جو حق بھی ہواور سے بھی ہو..... جیسے عبداللہ اور عبدالر حمٰن۔

باب کی پہلی روایت میں ہے کہ منذر بن ابی اسید جب پیدا ہوئے تور سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں لائے گئے، آپ نے ان کواپی ران مبارک پررکھا، ابواسید بھی ساتھ بیٹھے تھے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنے سامنے کسی چیز میں مشغول ہو گئے، ابواسید نے کسی سے کہااور اپنے بیٹے کو آپ کی ران سے اٹھالیا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو (مشغولیت سے فارغ ہونے کے بعد) خیال آیا، آپ نے بوچھا، وہ بچ چھا، وہ تو ہم نے گھر بھجوادیا ہے، آپ نے بوچھا، اس کا نام کیا ہے؟ کہا، وہ تو ہم نے گھر بھجوادیا ہے، آپ نے بوچھا، اس کا نام کیا ہے؟ کہا، فلال نام ہے، آپ نے فرمایا نہیں، بلکہ اس کانام منذر ہو گیا۔

لها النبي صلى الله عليه وسلم: لها لهوا: مشغول ہونا۔ فاستفاق أي انقضى ماكان مشتغلابه فأ فاق من ذلك يعنى حضور كى كام ميں مشغول اور منهمك يقى، جب اس سے فارغ موك تو يج كى بارے ميں يو چھا(اسم) قلبناه: أى صرفاه إلى منزله يعنى يج كو ہم نے گر بھيج ديا۔ مااسمه:اس نے كوئى نام بتايا ہوگا، جوعمه نہيں تھا،اس ليے حضور نے ان كانام تبديل كرديا۔

ان کانام حضور صلی الله علیه وسلم نے تفاؤلا ''منذر'' رکھا، که وہ علم سیھ کرلوگوں کو الله کے عذاب سے ڈرانے گااور وعظ ونصیحت کافریضہ انجام دے گا، قر آن کریم کی سور ۃ توبہ میں ہے ﴿ ولولا نفر من کل فرقة منهم طائفة لیتفقہوا فی الدین ولیندروا قومهم ﴾ (۳۲)

باب کی دوسری روایت میں ہے کہ زینب کانام "بُرّة" تھا، رسول اللہ فی ان کانام زینب رکھا کیونکہ "بُرّة" میں خود اپنی نیک کااظہار ہوتا ہے، برہ کے معنی ہیں: نیک وپارسا سساس زینب سے یا توام المؤمنین حضرت زینب بنت جحش مراد ہیں، صحیح مسلم اور سنن ابی داود کی روایت میں ان کانام آیا

⁽٤١) فتح الباري: ٢٠٤/١٠

⁽۲:)سورة توبه:۱۲۲

ہے (۴۳)اورا بن مر دوبیہ نے تفییر سور ۃ حجرات میں نقل کیاہے کہ اس سے وہ حضرت زینبؓ مر اد ہیں جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی رہیبہ تھیں اور حضرت ام سلمہؓ کی صاحبزاد ی تھیں۔ (۴۴)

صیح مسلم، ابوداود اور امام بخاری نے ''الادب المفرد'' میں نقل کیا ہے کہ ام المؤمنین حضرت جو برید کانام بھی ''بَرۃ'' تھا، آپ نے نام تبدیل کر کے ''جو برید''ر کھا کیونکہ آپ کو پبند نہیں تھا کہ کہا جائے آپ''بَرۃ'' کے پاس سے نکلے۔(۴۵)

یہاں چندباب امام بخاری رحمہ اللہ نے ناموں کے سلسلے میں ذکر کیے ہیں،اس سے پہلے امام طبری کے حوالے سے گذرچکا کہ فتیج المعنی نام یا ایسانام جس سے انسان کے تزکیہ و تقوی اور اس کی پاکبازی کا اظہار موتا ہور کھنا مناسب نہیں۔

محدنام کااحترام ضروری ہے

بعض حفرات نے کہا ہے کہ "محم" نام بھی نہیں رکھنا چاہیے، کیونکہ اس نام کے اوب کے تقاضے پورے کرنا ہرا یک کے بس میں نہیں حضرت فاروق اعظم رضی اللہ عنہ نے ایک آدی کو کہتے ہوئے ساکہ وہ محمہ بن یزید بن الخطاب سے کہہ رہاہے، فعل الله بك بامحمد، حضرت فاروق اعظم نے اسے بلایا اور کہا کہ تمہاری وجہ سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے نام کو بر ابھلا کہا جارہا ہے، لہذا آج کے بعد تمہارانام یہ نہیں رہے گا اور پھر اہل کو فہ کو خط میں لکھا" لاتسموا أحدا باسم النبی صلی الله علیہ وسلم " حضور گانام کوئی شخص نہ رکھے) ملاعلی قاری رحمہ اللہ نے مرقات شرح مشکاۃ میں یہ واقعہ علیہ وسلم" (حضور گانام کوئی شخص نہ رکھے) ملاعلی قاری رحمہ اللہ نے مرقات شرح مشکاۃ میں یہ واقعہ

⁽٤٣) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الأداب، باب استحباب تغيير الاسم القبيح إلى حسن: ٢٠٨/٢، وأبوداود في كتاب الأدب، باب في تغيير الاسم القبيح: ٣٢١/٢

⁽٤٤) إرشادالساري: ١٩٦/١٣

⁽٤٥) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الآداب، باب استحباب تغيير الاسم القبيح إلى حسن :٢٠٨/٢، مسئد الإمام أحمد بن حنبل، مرويات ابن عباش: ١/٣١٦/١ البخاري في الأدب المفرد مع فضل الله الصمد: ٢/٤ ٣٩

لکھاہے۔(۲۸)

اس کا حاصل ہے ہے کہ اس نام کا احر ام اور اس کے ادب کو ملحوظ رکھنا ضروری ہے، اس کے لیے بھی جس کا یہ نام ہے اور لوگوں کے لیے بھی جو اسے اس نام سے پکارتے ہیں۔ اس سلسلے میں برار نے حضرت ابورافع سے ایک مرفوع حدیث بھی نقل کی ہے إذا سمیتم محمدا، فلا تضربوه، ولاتحرموه (۲۷) (جب تم کس کا نام محمدر کھو تو نہ اسے مارو اور نہ محروم کرو) اور خطیب بغداوی نے حضرت علی سے ایک روایت نقل کی ہے، اس میں ہے "إذا سمعتم الولد محمدا، فأكر موه، وأو سعواله في المحلس، ولا تقبحواله وجها" (۲۸) (جب تم ديكھو كہ كس بے کا نام محمد ہو اس کا خیال رکھو، مجلس میں اسے جگہ دواور اس کو برا بھلامت کہو۔)

فرشتوں کے نام رکھنے کا حکم

امام مالک رحمہ اللہ نے فرشتوں کے نام رکھنے کو مکروہ کہا ہے (۴۹) مثلاً جریل وغیرہامام بخاری رحمہ اللہ نے "تاریخ" میں عبداللہ بن جرار سے روایت نقل کی ہے، اس میں "سموا بأسماء الأنبیاء، ولاتسموا بأسماء الملائكة" ہے (۵۰)

جیساکہ روایت میں گذر چکاہے کہ احب الاساء عبداللہ اور عبدالرحلٰ ہیں، ملاعلی قاری رحمہ اللہ فی یہاں "بعد أسماء الأنبياء" کی قید لگائی ہے۔ (۵۱) اور اصدق الاساء حارث اور عام ہیں (۵۲) اس

⁽٤٦) مرقات المفاتيح، باب الأسامي، الفصل الأوّل: ١٠٦/٩

⁽٤٧) المرقاة شرح المشكاة، باب الأسامي، الفصل الأوّل: ١٠٦/٩

⁽٤٨) المرقاة شرح المشكاة، باب الأسامي، الفصل الأوّل: ١٠٦/٩

⁽٤٩) إرشادالساري: ١٩٣/١٣

⁽٥٠) المرقاة شرح المشكاة، باب الأسامي، الفصل الأوّل: ١٠٦/٩

⁽١) المرقاة شرح المشكاة، باب الأسامي، الفصل الأوّل: ١٠٦/٩

⁽٢٥) المرقاة شرح المشكاة، باب الأسامي، الفصل الثالث: ١٢٠/٩، روى أبوداود رحمه الله في سننه، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: تسموا بأسمآء الأنبياء وأحب الأسماء إلى الله عبدالله وعبدالرحمان وأصدقها حارث وهمام وأقبحها حرب ومرة ، كتاب الأدب، باب في تغيير الأسماء: ٢٨٨/٤ (رقم الحديث: ٤٩٥٠)

لیے کہ حارث کے معنی کھیتی کرنے والے کے ہیں اور الدینا مزرعة للآحرة کے مطابق یہاں ہر شخص حارث ہے اور همام کے معنی فکر مند کے ہیں، یہاں ہر شخص ہمام بھی ہے۔اس لیے ان دوناموں کو أصدق الأسماء کہا گیاہے۔

صحیح مسلم کی روایت میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے یسار، رباح، نجیح اور اللہ نام رکھنے سے منع فرمایا، حدیث کے الفاظ ہیں "لاتسمین غلامك یسارا، ولارباحا، ولانجیحا، ولا أفلح، فإنك تقول: أثم هو؟ فیقول: لا"(۵۳) یعنی اپنے لڑکے کانام بیار، رباح، نجیح اور افلح نہ رکھو کیونکہ بسااو قات تم بینام لے کر کہو گے، وہال وہ ہے؟ اور جواب ملے گاکہ نہیں۔

لیکن جمہور علماءِ فرماتے ہیں کہ بیہ نہی تنزیبی ہے اور اس طرح کے نام رکھنا ناجائز نہیں (۵۴) کیونکنہ خودر سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ایک غلام کانام رباح، ایک آزاد کر دہ غلام کانام بیار تھا، حضرت ابن عمرؓ نے اپنے ایک آزاد کر دہ غلام کانام"نافع"ر کھاجو بعد میں مشہور محدث بنا۔ (۵۵)

اس کی تائیر صحیح مسلم میں حضرت جابر گی روایت سے بھی ہوتی ہے اس میں ہے"أراد النبي صلی الله علیه وسلم أن ينهى عن أن يسمى يعنى، وببركة، وبأ فلح و،بيسار و،بنافع، وسحو ذلك، ثم رأيته سكت بعد عمها، ثم قبض، ولم ينه عن ذلك"(۵۲) ليني رسول الله صلی الله عليه وسلم نے اراده كيا كه يعلى بركة ، افلح، ينا ، نافع ، غيره نام ركھنے سے منع كرديں ليكن پجر ميں نے الله عليه وسلم نے اراده كيا كه يعلى بركة ، افلح، ينا ، نافع ، غيره نام ركھنے سے منع كرديں ليكن پجر ميں نے

⁽٥٣) الحديث أحرحه مسلم في كتاب الأدب اب ، اهد التسميه بالأسماء القبيحة وبنافع وبحوه ٢٠٧/٢ (٥٠) مرفاه شرح مسلم للنووي ، كتاب لأرب، باب كراهه التسميه بالأسما، الفبيحة ٢٠٧٢، ٢٠

⁽٥٥) زادالمعاد، فصل في مواليه صلى الله عليه وسلم: ١١٥/١

⁽٥٥ الله عنديب الكمال: ٢٩٨/٢٩ (رقم الترجمة: ٣٢٣). قال الحافظ المزي رحمه الله: وكانت تسمى أبرشهر، وقيل: كان من سبي كابل، وقيل من جبال برار بنده من جبال الطالقان، أصابه عبدالله " في بعض غزواته، وقيل: كان اسم أبيه هرمز، وقيل: كاوس

⁽٥٦) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الأدب، باب كراهة التسمية بالأسماء القبيحة وبنافع ونحوه: ٢٠٧/٢

دیکھاکہ آپ سے خاموش رہے، آپ کی وفات ہو گئی لیکن منع نہیں فرمایا۔

حاصل یہ کہ فتیج نام کھنا بھی ضیح نہیں، رایبانام جس سے تزکیہ یابد شگونی کا موقع ملتا ہو،وہ بھی مناسب نہیں، چنانچہ امام نووی رحمہ اللہ '' شرح مسلم "میں لکھتے ہیں:

"معنى هذه الأحاديث تغيير الاسم القبيح أو المكروه إلى حسن ، وقد ثبت أحاديث بتغييره صلى الله عليه وسلم أسماء جماعة كثيرين من الصحابة، وقد بين صلى الله عليه وسلم العلة في النوعين وما في معناهما، وهي: التزكية أوحوف التطير "(۵۷)

یعنی ان احادیث کا حاصل یہ ہے کہ فتیج اور برے علم کوا چھے نام میں تبدیل کر دیا جائے ، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کئی لوگوں کے نام تبدیل کیے جیسا کہ کنی احادیث میں ثابت ہے ، حضور ہے اسم فتیج اور مکر وہ دونوں کی علت بھی بیان فرمائی ہے یعنی ایسانام جس میں تزکیہ اور اپنی پاک دامنی واضح ہوتی ہو یا ایسانام جس میں بدشگونی فکل آتی ہو۔

١٠٩ – باب : مَنْ سَمَّى بِأَسْمَاءِ الْأَنْبِيَاءِ .

وَقَالَ أَسٌ : قَبَّلَ النَّبِيُّ عَلِيْكُ إِبْرَاهِيمَ ، يَعْنِي ٱبْنَهُ [ر. ١٢٤١]

٥٨٤١ : حدّثنا آبْنُ نُمَيْرٍ : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بِشْرٍ : حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ : قُلْتُ لِآبْنِ أَبِي أَوْفَ : رَأَيْتَ إِبْرَاهِيمَ آبْنَ النَّبِيِّ عَلَيْكُ ؟ قالَ : ماتَ صَغِيرًا ، وَلَوْ قُضِي أَنْ يَكُونَ بَعْدَ مُحَمَّدٍ عَلِيْكُ نَيُّ عاشَ آبْنُهُ ، وَلٰكِنْ لَا نَبِيَّ بَعْدَهُ.

مُ ٥٨٤٧ : حدّثنا سُلَيْمانُ بْنُ حَرْبٍ : أَخْبَرَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ عَدِيٍّ بْنِ ثَابِتٍ قالَ : سَمِعْتُ الْبَرَاءَ قالَ : رَبِنَ لَهُ مُرْضِعًا فِي الجَنَّةِ) . الْبَرَاءَ قالَ : (إِنَّ لَهُ مُرْضِعًا فِي الجَنَّةِ) .

[(: 1717]

⁽٥٧) شرح مسلم للنووي، كتاب الآداب، باب استحباب تغيير الاسم القبيح إلى حسن ٢٠٨/٢ ٢٠٨/٥) الحديث أخرجه ابن ماجه في كتاب الجنائز، باب ماجاء في الصلوة على ابن رسول الله صلى الله عليه وسلم و ذكروفاته: ١٩٤/٥ (رقم الحديث: ١٥١٠)

٥٨٤٣ : حدّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ حُصَيْنِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ ، عَنْ سَالِمِ بْنِ أَبِي الْجَعْدِ ، عَنْ سَالِمِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ ، عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللهِ الْأَنْصَارِيِّ قالَ : قالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْكِ : (سَمُّوا بِٱسْمِي وَلَا أَبِي الْجَعْدِ ، عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللهِ عَلَيْكِ . وَرَوَاهُ أَنَسٌ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكِ .

[c: 31.7 , 73PY]

٥٨٤٤ : حدّثنا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ : حَدَّثَنَا أَبُو عَوَانَةَ : حَدَّثَنَا أَبُو حُصَيْنِ ، عَنْ أَبِي صَالِحٍ ، عَنْ أَبِي هُرَبْرَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكِ قَالٌ : (سَمُّوا بِٱسْمِي وَلَا تَكَنَّوْا بِكُنْيَتِي ، صَالِحٍ ، عَنْ أَبِي هُرَبْرَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ قَالٌ : (سَمُّوا بِٱسْمِي وَلَا تَكَنَّوْا بِكُنْيَتِي ، وَمَنْ رَآنِي ، فَإِنَّ الشَّيْطَانَ لَا يَتَمَثَّلُ صُورَتِي . وَمَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعَمِّدًا وَمَنْ رَآنِي فِي الْمَنَامِ فَقَدْ رَآنِي ، فَإِنَّ الشَّيْطَانَ لَا يَتَمَثَّلُ صُورَتِي . وَمَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعَمِّدًا فَلَا يَتَمَثَّلُ صُورَتِي . وَمَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعَمِّدًا

٥٨٤٥ : حدّثنا محمَّدُ بْنُ الْعَلَاءِ : حَدَّثَنَا أَبُو أَسَامَةَ ، عَنْ بُرَيْدِ بْنِ عَبْدِ اللهِ بْنِ أَبِي بُرْدَةَ ، عَنْ أَبِي مُوسَى قالَ : وُلِدَ لِي غُلَامٌ ، فَأَتَبْتُ بِهِ النَّبِيَّ عَيْلِكُ فَسَمَّاهُ إِبْرَاهِيمَ ، فَحَنَّكَهُ بِتَمْرَةٍ ، وَدَعَا لَهُ بِالْبَرَكَةِ ، وَدَفَعَهُ إِلَيَّ ، وَكَانَ أَكْبَرَ وَلَدِ أَبِي مُوسَى . [ر : ١٥٠٠] فَحَنَّكَهُ بِتَمْرَةٍ ، وَدَعَا لَهُ بِالْبَرَكَةِ ، وَدَفَعَهُ إِلَيَّ ، وَكَانَ أَكْبَرَ وَلَدِ أَبِي مُوسَى . [ر : ١٥٠٠] فَحَنَّكَةُ بِتَمْرَةٍ ، وَدَعَا لَهُ بِالْبَرَكَةِ ، وَدَفَعَهُ إِلَيَّ ، وَكَانَ أَكْبَرَ وَلَدِ أَبِي مُوسَى . [ر : ١٥٠٠] مَحَدَّنَا زِيَادُ بْنُ عِلَاقَةَ : سَمِعْتُ اللّغِيرَةَ اللّهَ مُسْ يَوْمَ ماتَ إِبْرَاهِيمُ .

رَوَاهُ أَبُو بَكُرُةَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيلًا . [ر: ٩٩٣ ، ٩٩٣]

انبیاء کے نام رکھنامتحب ہے

امام بخاری رحمہ اللہ کامقصدیہ ہے کہ حضرات انبیاء کے ناموں میں سے کوئی نام اگر کسی کار کھ دیا جائے توشر عاً جائز ہے بلکہ بعض حضرات نے کہا کہ اللہ کے نزدیک حضرات انبیاء کے نام سب سے زیادہ محبوب ہیں (۵۸) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے صاحبزادے کانام "ابراہیم" رکھا تھا، باب کی پہلی حدیث میں ہے کہ رسول اللہ کا صاحبزادہ بچپن ہی میں وفات پاگیا، اگر حضور کے بعد کسی نبی کے آنے کا فیصلہ ہو تا تو وہ ضرور زندہ رہتا، لیکن آپ کے بعد کوئی نبی شہیں۔

⁽٥٨) عمدة القاري: ٢٠٩/٢٢، فتح الباري: ٧٠٧/١٠

منداحمد میں حضرت انس کی روایت ہے "کان إبراهیم قدملاً المهد، ولو بقی لکان نبیا، لکنه لم یکن لیبقی، فإن نبیکم آخر الانبیاء "(۵۹)۔ (یعنی ابراجیم نے گود کو مجرا (یه وفات سے کنایہ ہے) اگر زندہ رہے تو نبی ہوتے، لیکن وہ باقی نبیس رہے، اس لیے کہ تمھارے نبی آخری نبی ہیں۔)

ابن عبدالبرنے "الاستیعاب" میں اس پر تقید کی ہے اور کہاہے کہ نبی کے بیٹے کا نبی ہوناکوئی ضروری نہیں، ابن عبدالبرکی ہے بات درست ہے تاہم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے صاحبزادے کے متعلق بیہ حدیث تین صحابہ سے مروی ہے اور اس میں ہے بات علی سبیل الفرض بیان کی گئی ہے کہ اگر آپ کے بعد کوئی نبی آتا توابر اہیم اس کے مستحق ہوتے!(۱۰) باب کی باتی احادیث کی تشر تے گذر چکی ہے۔

١١٠ - باب : تَسْمِيَةِ الْوَلِيدِ .

٥٨٤٧ : أَخْبَرَنَا أَبُونُعَمْ الْفَضْلُ بْنُ دُكَيْنٍ : حَدَّثَنَا آبْنُ عُيَيْنَةَ ، عَنِ الزَّهْرِيِّ ، عَنْ سَعِيدٍ ، عَنْ أَلِي هُرَيْزَةَ قَالَ : (اللَّهُمَّ أَنْجِ الْوَلِيدَ بْنَ الْوَلِيدِ ، وَمَ النَّيِّ عَلَيْكُ رَأْسَهُ مِنَ الرَّكْعَةِ قَالَ : (اللَّهُمَّ أَنْجِ الْوَلِيدَ بْنَ الْوَلِيدِ ، وَسَلَمَةَ بْنَ هِشَامٍ ، وَعَيَّاشَ بْنَ أَبِي رَبِيعَةَ ، وَالْمُسْتَضْعَفِينَ بِمَكَّةَ ، اللَّهُمَّ آشُدُدْ وَطُأْتَكَ عَلَى مُضَرَ ، وَسَلَمَةً بْنَ هِشَامٍ ، وَعَيَّاشَ بْنَ أَبِي رَبِيعَةَ ، وَالْمُسْتَضْعَفِينَ بِمَكَّةَ ، اللَّهُمَّ آشُدُدْ وَطُأْتَكَ عَلَى مُضَرَ ، اللَّهُمَّ آجْعَلَهَا عَلَيْهِمْ سِنِينَ كَسِنِي يوسُفَ) . [ر : ٩٦١]

الم بخارى رحمه الله كامقصداس ترجمة الباب السياس مديث كى تضعيف كى طرف اشاره كرنا م جوامام طبرانى رحمه الله عند معرت عبدالله بن معود سي نقل كى بي "نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يسمي الرجل عبده أو ولده حربا أومرة أو وليدا" (١٢)

اس حدیث میں حرب، مر داور "ولید" نام رکھنے کی ممانعت ہے لیکن یہ حدیث ضعیف ہے۔ (۱۲۲)

⁽٩٥) مند احمد مين حديث ك الفاظ اس طرح بين: لوعاش كان صديقا نبيًّا، مسند الإمام أحمد بن حنبلٌ، مرويات أنس بن مالك: ٣٨١/٣

⁽٦٠) فتح الباري: ٧٠٨/١٠

⁽۲۱) فتح الباري: ۲۰۱/۱۰؛ إرشادالساري: ۲۰۱/۱۳

⁽٦٢) فتح الباري: ١٠/١٠؛ ورشاد الساري: ٢٠١/١٣

وطُأَة سے مراد عذاب ہے، روایت باب میں ولیدنام آیاہے ور حضور نے اس پر کوئی رو نہیں فرمایا۔

مولانار شید احمد گنگوہی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ امام بخاری کا مقصد ترجمۃ الباب سے یہ ہے کہ اگر مشر کین میں سے کسی کے نام میں کوئی قباحت نہیں ہے تو مسلمان کاوہ نام رکھا جاسکتا ہے۔ (۱۳)

١١١ - باب: مَنْ دَعا صَاحِبَهُ فَنَقَصَ مِنْ ٱسْمِهِ حَرْفًا.

وَقَالَ أَنُو حَازِمٍ ، عَنْ أَبِي هُرَبْرَةَ : قَالَ لِي النَّبِيُّ عَلِيْكِ . (يَا أَنَا هِرٍ) . [ر : ٥٠٦٠]
٥٨٤٨ . حدّثنا أَبُو الْمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، غَنِ الرُّهْرِيِّ قَالَ : حَدَّثِنِي أَبُو سَلَمَةَ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ : أَنَّ عَائِشَةَ رَضِي اللهُ عَنْهَا زَوْجَ النَّبِيِّ عَلِيْكِ قَالَتْ : قَالَ رَسُولُ اللهَ عَلِيْكِ : (يَا عَائِشَ هَذَا جِبْرِيلُ يُقُرِثُكِ السَّلَامَ) . قُلْتُ : وَعَلَيْهِ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللهِ . قَالَتْ : وَهُوَ يَرَى مَا لا نرى . [ر : ٣٠٤٥]

٥٨٤٩ : حدَثنا مُوسِى بْنُ إِسْمَاعِيلَ : حَدَّثَنَا أُوهَيْبٌ : حَدَّثَنَا أَيُّوبُ ، عَنْ أَبِي قِلَابَةَ ، عَنْ أَنِي قِلَابَةَ ، عَنْ أَنِي قِلَابَةَ ، عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُ قَالَ : كَانَتْ أُمُّ سُلَيْمٍ فِي الثَّقَلِ ، وَأَنْجَشَةُ غُلَامُ النَّبِيِّ عَيِّلِكِيْهِ يَسُوقُ بِهِنَّ . عَنْ أَنْسُوقُ بِهِنَّ . وَوَيْدَكَ سَوْقَكَ بِالْقَوَارِ بِر) [ر : ٧٩٧]

علامه عيني رحمه الله لكصنابين

"أي هذا بات في بيان من دعا صاحبه بأن خاطبه بالنداء ، فنفص من اسمه حرفا مثل قولك بامال في "يامالك" وهذا عبارة عن الترخيم، وهو حدف آخر المنادي، لأجل التخفيف" (٦٣)

لین اس باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے "ترخیم" کا جواز بیان کیا ہے، نام کے آخر سے بسااو قات ایک دوحرف حذف کردیئے جاتے ہیں، اسے ترخیم کہتے ہیں۔

(٦٣) لامع الدراري: ١٠/٢٠

(٦٤) عمدة القاري: ٢١٢/٢٢

باب کے تحت امام بخاری رحمہ اللہ نے وور وایتی اور ایک تعلیق ذکری ہے، ان میں آپ نے "یا أباهر" "یا عائش" اور "یا أنجش" آخری حرف کے حذف کے ساتھ ان ناموں کو استعال فرمایا، ابوحازم کی تعلیق کو امام بخاری نے کتاب الأطعمة میں موصولا نقل کیا ہے۔ (10) وأم سلیم فی الثقل: تَقَل ہودج کو کہتے ہیں۔ (۲۲)

١١٢ - باب : الْكُنْيَةِ لِلصَّبِيِّ وَقَبْلَ أَنْ يُولَدَ لِلرَّجُلِ.

• ٥٨٥ : حدّ ثنا مُسَدَّدُ حدَّ ثَمَا عَبْدُ الْوَارِثِ ، عَنْ أَبِي النَّبَاحِ ، عَنْ أَنَسِ قالَ : كَانَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ أَجْسَنَ النَّاسِ خُلُقًا ، وكَانَ لِي أَخَّ يُقَالُ لَهُ أَبُو غَمَيْرِ - قالَ : أَحْسِبُهُ - فَطِيمٌ ، وَكَانَ إِذَا جَاءَ قالَ : (يَا أَبَا عُمَيْرٍ ، مَا فَعَلَ النَّغَيْرُ) . نُغَرِّ كَانَ يَلْعَبُ بِهِ ، فَرْبَّمَا حَضَرَ الصَّلَاةَ وَكَانَ إِذَا جَاءَ قالَ : (يَا أَبَا عُمَيْرٍ ، مَا فَعَلَ النَّغَيْرُ) . نُغَرِّ كَانَ يَلْعَبُ بِهِ ، فَرْبَّمَا حَضَرَ الصَّلَاةَ وَكُانَ إِذَا جَاءَ قالَ : (يَا أَبَا عُمَيْرٍ ، مَا فَعَلَ النَّغَيْرُ) . نُغَرِّ كَانَ يَلْعَبُ بِهِ ، فَرْبَّمَا حَضَرَ الصَّلَاةَ وَهُوَ نِي بَيْنَنَا ، فَيَأْمُرُ بِالْبِسَاطِ الَّذِي تَحْتَهُ فَيُكْنَسُ وَيُنْضَحُ ، ثُمَّ يَقُومُ وَنَقُومُ خَلْفَهُ فَيُصلِي بِنَا . [ر : ٧٧٨٥]

بچه کی کنیت رکھ سکتے ہیں

اس ترجمة الباب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے دوجزء قائم فرمائے ہیں ایک تویہ کہ بیچ کی کنیت رکھی جاسکتی ہے اور دوسر ایہ کہ آدمی بیچ کی پیدائش اور اولاد کے بغیر بھی اپنے لیے کنیت رکھ سکتا ہے۔

بیچہ کی کنیت کے متعلق تو حدیث باب بالکل صریح ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت الس کے چھوٹے بھائی کو کہا" ما آیا عمیر

ترجمہ الباب کے دوسرے جزء کو ''بطریق الحاق'' ثابت فرمارہے ہیں کہ جب بچے کی کنیت رکھی جاسکتی ہے تو آدمی کی کنیت بغیر اولاد کے بطریق اولی رکھی جاسکتی ہے، چنانچہ حافظ ابن حجر رحمہ اللّٰد لکھتے ہیں:

⁽۹۹) عمدة القاري: ۲۱۳،۲۱۲/۲۲

⁽٦٦) عمدة القاري: ٢١٣/٢٢

"ذكر فيه قصة أبي عمير، وهو مطابق لأحد ركني الترجمة ، والركن الثاني ماخوذ من الإلحاق، بل بالطريق الأولى"(۱)
عربول مين كنيت ركت كابردارواح تقاء كهاجاتا تقا"الكنية للعرب كا للقب للعجم"(٢) ليمن عربول مين كنيت كابردارواج جيم عين لقب كارواج ب

اولادنہ ہونے کی صورت میں کنیت رکھنادر ست ہے

بعض لو گوں کا خیال تھا کہ اولاد نہ ہونے کی صورت میں کنیت رکھنادر ست نہیں (۳)امام بھاری نے ان کی تردید کی ہے۔

چنانچہ امام ابن ماجہ، امام طحاوی اور امام احمد نے ایک روایت نقل کی ہے اور حاکم نے اس کی تھیج بھی کی ہے کہ حضرت فاروق اعظم نے حضرت صہیب رومی سے پوچھا کہ آپ کے بچ نہیں ہیں تو پھر آپ "ابو یحی"کنیت کیوں رکھتے ہیں؟ انھوں نے کہا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے میری ہے کنیت رکھی ہے۔ (۴)

حضرت عبدالله بن مسعود کی کنیت نبی کریم صلی الله علیه وسلم نے "ابو عبدالر حمٰن"ر کھی تھی، ابھی ان کے بچے بیدانہیں ہوئے تھے۔ (۵)

حضرت عبدالله بن مسعودٌ نے اپنے شاگر دعلقمہ کی کنیت "ابوشبل" رکھی،ان کے بھی بچے نہیں عصرت عبدالله بن مسعودٌ نے اپنے شاگر دعلقمہ کی کنیت "ابوشبل" رکھی،ان کے بھی بچے نہیں عصر ۱) ابن ابی شیبہ نے امام زهری سے نقل کیا ہے" کان رجال من الصحابة یکتنون قبل أن يولد

(١) فتح الباري: ١١٩/١، الأبواب والتراجم: ١١٩/٢

(٢) فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ٢١٣/٢٢

(٣) الأبواب والتراجم: ١١٩/٢، فتح الباري: ١١٢/١٠

(٤) فتح الباري: ٢١٢/١٠، عمدة القاري: ٢١٣/٢٢، إرشاد الساري: ٢٠٣/١٣، سين ابن ماجه، كتاب الأدب "باب الرجل يكني قبل أن يولدله: ١٢٣١/٢ (رقم الحديث: ٣٧٣٨)

(٥) فتح الباري: ٧١٢/١٠، عمدة القاري: ٢١٣/٢٢، إرشاد الساري: ٢٠٣/١٣

(٦) فتح الباري: ۲۰۳/۱۰ ، إرشاد الساري: ۲۰۳/۱۳

لهم"(١)

علماء نے لکھاہے تفاؤلاً میہ کنیت رکھا کرتے تھے تاکہ جن کے بچے نہیں،ان کے ہاں اولاد ہو جائے اور بچے کی کنیت اس لیے رکھتے تھے تاکہ وہ بڑا ہو کرخود بچے والا بن جائے۔(۸)

باب کے تحت امام بخاری رحمہ اللہ نے جو روایت نقل کی ہے، یہ ابھی چند باب پہلے "باب الانبساط إلى الناس" میں گذر چکی ہے، حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا" یا آباعمیر! مافعل النعیر؟" نغیر ایک پر ندہ ہے، اس کا ترجمہ بعض حضرات نے "بلبل" ہے کیا ہے، حضرت کشمیری رحمہ اللہ نے "فوائد نے "فیض الباری" میں اس کا ترجمہ "لال" ہے کیا ہے، اس حدیث سے حضرات محد ثین نے گی فوائد مستبط کیے ہیں، مشہور شافعی عالم ابوالعباس احمد بن ابی احمد طبری نے جو "ابن القاص" سے مشہور ہیں اس حدیث کے فوائد کو ایک الگ رسالے میں جمع کیا ہے۔ (۹)

یہ اہتمام محد ثین نے بطور خاص اس لیے کیا کہ بعض لوگوں نے محد ثین پراعتراض کیا کہ وہ الی احادیث بھی نقل کر دیتے ہیں جن میں کوئی فائدہ نہیں اور بطور مثال اس حدیث کو پیش کیا، چنانچہ محد ثین نے ساٹھ کے قریب مختلف فوائد اس حدیث سے اخذ کیے ، حافظ ابن حجر نے ان تمام کو اختصار کے ساتھ دفتح الباری "میں نقل کر کے اپنی طرف سے ان پراضافہ بھی کیا ہے۔ (۱۰)

یہ بچہ جس کااس حدیث میں ذکر ہے بچپن ہی میں انتقال کر گیا تھااور یہ وہی بچہ ہے جس کا قصہ مسلم وغیرہ کی روایات میں آیا ہے کہ حضرت ابوطلحہ سفر پر گئے تھے، جس رات آئے تواس بچہ کا انتقال ہو گیا تھا لیکن حضرت ام سلیم نے انہیں بتلایا نہیں، انھوں نے بوچھا تو کہا کہ وہ آرام کررہا ہے، رات دونوں نے ساتھ گذاری اور ضبح انھوں نے ابوطلحہ کو اطلاع دی اور بیچ کود فن کیا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو معلوم ہوا توان کے لیے اس رات میں برکت کی دعافرمائی۔ (۱۱)

⁽٧) فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القارى: ٢١٣/٢٢

⁽٨)فتح الباري: ١٠/١٠ ٧، عمدة القاري: ٢١٣/٢٢، إرشادالساري: ٢٠٣/١٣

⁽٩)فتح الباري: ١٠/١٠ ، إرشاد الساري: ٢٠٣/١٣

⁽۱۰)فتح الباري: ۲۱٤/۱۰

⁽۱۱)فتح الباري: ۲۱۲/۱۰

اس نیچے کے نام کے بارے میں بعضوں کا خیال ہے کہ ان کی کنیت ہی ان کا نام تھا، کو کی الگ دوسر ا نام نہیں تھا..... لیکن بعض روایات میں ان کا نام ''حفص'' اور بعض میں ''عبد اللہ'' آیا ہے۔ (۱۲)

١١٣ – باب : التَّكَنِّي بِأَبِي تُرَابٍ ، وَإِنْ كَانَتْ لَهُ كُنْيَةٌ أُخْرَى .

مَعْدِ قَالَ . إِنْ كَانَتْ أَحَبَّ أَشْمَاءِ عَلَى ّ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ إِلَيْهِ لَأَبُو تُرابٍ ، وَإِنْ كَانَ لَيَفْرَحُ أَنْ يُدْعَى سَعْدِ قَالَ . إِنْ كَانَتْ أَحَبَّ أَشْمَاءِ عَلَى ّ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ إِلَيْهِ لَأَبُو تُرابٍ ، وَإِنْ كَانَ لَيَفْرَحُ أَنْ يُدْعَى سَعْدِ قَالَ . إِنْ كَانَ لَيَقْرَحُ أَنْ يُدْعَى اللهُ عَنْهُ إِلَيْهِ لِأَبُو تُرابٍ إِلَّا النَّبِيُّ عَلِيلًةٍ ، غاصب يَوْمًا فاطِمةَ فَخَرَجَ ، فَأَصْطَجَعَ إِلَى ٱلْحُدَارِ فَمَا عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَ

حضرت سہل بن سعد ہے روایت ہے کہ حضرت علیٰ کو اپنے نا موں میں ہے "ابو تراب" بہت پہند تھااور اس نام کے پکارے جانے ہے بہت خوش ہوتے تھے، یہ نام رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہی کا رکھا ہوا تھا، ایک دن حضرت علی، حضرت فاطمہ سے ناراض ہو کر باہر چلے گئے اور مسجد کی دیوار سے لگ کر لیئے رہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ان کے پاس تشریف لائے، اس وقت ان کی پیٹھ مٹی سے آلودہ ہو گئی تھی، حضور ان کی پیٹھ سے مٹی صاف کرتے جاتے اور ان سے فرماتے رہے "ابوتر"ب! بیٹھ جاؤ"

ترجمة الباب كالمقصد

امام بخاری رحمه الله کا مقصدیہ ہے کہ آدمی دو کنیتیں رکھ سکتا ہے، حضرت علی رضی الله عنه کی الله عنه کی الله عنه کا ایک کنیت "ابوالحن" مشہور تھی، لیکن رسول الله صلی الله علیه وسلم نے انہیں دوسر کی کنیت "ابوتراب" ہے بھی پکارا، حدیث باب میں اگر چہ ایک کنیت کااور ترجمۃ الباب میں دوکاذ کر ہے، تاہم "ابوالحن" چونکه حضرت علی کی مشہور کنیت تھی، اس لیے حضور نے جب ان کی دوسر کی کنیت "ابوتراب" رکھی تواس طرح ان کی دوسر کی کنیت "ابوتراب" رکھی تواس طرح ان کی دوکنیتیں ہو گئیں علامہ کرمانی رحمہ الله لکھتے ہیں:

⁽۱۲) إر شاد الساري: ۲۰۳/۱۳ ، نيرو يكھيے فتح الباري: ۱۱۷/۱۰

"فإن قلت: ماوجه دلالته على الكنيتين، وهو الجزء الآخر من الترجمة ؟ قلت: أبو الحسن هو الكنية المشهورة لعلي رضي الله عنه، فلما كني بأبي تراب صار ذاكنيتين"(١٣)

شخالحدیث مولانا محدز کریار حمد اللہ نے فرمایا کہ امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصد اس ترجمۃ الباب سے میں ابلہ "کنیت رکھنا جائز ہے، کسی کو وہم ہو سکتا ہے کہ اس کنیت میں ایک گونہ اپنی تحقیر اور ذلت ہے، لہٰذا یہ جائز نہیں،امام نے اس وہم کو دور کیا۔ (۱۴)

حضرت عليٌّ كو"ابوتراب" كينے كى وجه

حضرت علی رضی اللہ عنہ کو آپ نے "ابوتراب" ایک تواس موقع پر کہا جس کا یہاں حدیث باب
میں ذکر ہے، بن اسحاق نے حضرت عمار کی ایک روایت ذکر کی ہے اس میں وہ فرماتے ہیں کہ وہ اور حضرت
علی غزوہ عثیرہ میں ساتھ تھ، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لائے، حضرت علی سورہے تھے اور ان
کے کپڑے غبار آلود تھ، آپ نے انہیں جگایا اور قرمایا، مالك یا آباتر اب (10) (ابوتراب! تجھے کیا ہوا؟)
غزوہ عثیرہ من دو ہجری میں ہواہے، اس، قت تک حضرت علی نے حضرت فاطمہ سے نکاح نہیں
کیا تھا (۱۲) جس سے معلوم ہوتا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے انہیں مختلف او قات میں
"ابوتراب"کی کنیت سے بکارائے۔

ا کیا اور ۔ وایت میں ہے کہ حضر سالی جب حصرت فاطمہ سے ناراض ہوتے توانہیں کچھ کہنے کے بجائے اپنے سر پر مٹی ڈالنا شر وع کر دیتے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب انہیں اس حالت میں دیکھتے تو سمجھ جاتے کہ دونوں کے در میان تلخی پیدا ہوئی ہے اور فرماتے، مالك یا أیا تر اب (۱۷)

⁽١٣)شرح الكرماني. ٤/٢٢ ٥ (رفم المحديث. ٥٨٢٦)

⁽١٤) الأبواب والتراحم: ٢٠/٢

۱۵)فتح الباري. ۱۰/۱۹

⁽١٦) فتح الباري ٢١٩/١٠

⁽۱۷) فتح الباري ۲۱۹/۱۰۰

یہ روایت بھی تعدد پر دلالت کرتی ہے کہ آپ مختلف او قات میں انہیں اس کنیت ہے پکارا کرتے تھے۔

حدیث باب سے حافظ ابن حجر اور ابن بطال نے مختلف فوائد اخذ کیے ہیں، وہ لکھتے ہیں:

"ويستفاد من الحديث جواز تكنية الشخص بأكثر من كنية، والتلقيب بلفظ الكنية وبما يشتق من حال الشخص، وأن اللقب إذا صدر من الكبير في حق الصغير تلقاه بالقبول ولو لم يكن لفظه لفظ مدح، وأن من حمل ذلك على التنقيص لايلتفت إليه..... وفيه أن أهل الفضل قديقع بين الكبير منهم وبين زوجته ماطبع عليه البشر من الغضب، وقد يدعوه ذلك إلى الخروج من بيته ولايعاب عليه..... وفيه كرم خُلق النبي صلى الله عليه وسلم لأنه توجه نحو "علي" ليترضاه، ومسح التراب عن ظهره ليبسطه..... ولم يعاتبه على مغاضبته لابنته مع رفيع منزلتها عنده، فيؤخذمنه استحباب الرفق بالأصهار وترك معا تبتهم إبقاءً لمود تهم، لأن العتاب إنما يخشى ممن يخشى منه الحقد، لا ممن هومنزه عن ذلك. (١٨)

لعنیاس حدیث سے چند باتیں معلوم ہوئیں۔

🐠 ایک شخص کی د و کنیتیں رکھ سکتے ہیں۔

انسان کی حالت ہے کنیت کو اُخذ کر سکتے ہیں۔

چھوٹے کے حق میں بڑا کو ئی لقب استعال کر دے تو وہ مقبول ہو جاتا ہے اگر چہ وہ مدحیہ نہ ہو، آگر کوئی اس کو تحقیر اور تنقیص پر محمول کرے گاتواس کی طرف توجہ نہیں دی جائے گی۔

اہل علم و فضل کی بھی گھر والوں سے رنجش ہو سکتی ہے اور وہ ناراض ہو کر گھر سے نکل سکتے ہیں، یہ کوئی معیوب نہیں۔

⁽۱۸) فتح الباري: ١٠ /٧١٨، ثيرو يكھيے شرح ابن بطال: ٢/٩ ٥٣-٣٥٣

رسول الله صلی الله علیہ وسلم کے مشفقانہ اخلاق کی جھلک بھی حدیث میں ہے، آپ نے حضرت علی کی پشت سے مٹی ہٹائی اور انہیں راضی کیا، ڈانٹا نہیں، معلوم ہوا کہ داماد کے ساتھ نرمی کرنا مستحب ہے۔

١١٤ - باب: أَبْغَضِ الْأَسْمَاءِ إِلَى اللهِ.

٥٨٥٣/٥٨٥٢ : حدّثنا أَبُو الْبَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ : حَدَّثَنَا أَبُو الزَّنَادِ ، عَنِ الْأَعْرَجِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قالَ : قالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْكَ : (أَخْنَى الْأَسْهَاءِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عِنْدَ ٱللهِ رَجُلُّ تَسمَّى مَلِكَ الْأَمْلَاكِ).

(٥٨٥٣) : حدّثنا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ ٱللهِ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ أَبِي الزِّنَادِ ، عَنِ الْأَغْرِجِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ – رِوَايَةً – قَالَ : (أَخْنَعُ ٱشْمِ عِنْدَ ٱللهِ) . وَقَالَ سُفْيَانُ غَيْرَ مَرَّةٍ : (أَخْنَعُ الْأَسْمَاءِ عِنْدَ ٱللهِ رَجُلُّ تَسَمَّى بِمَلِكِ الْأَمْلَاكِ) . قالَ سُفْيَانُ : يَقُولُ غَيْرُهُ : نَفْسِيرُهُ شَاهَانْ شَاهُ

بدترين نام

حدیث باب میں ہے کہ بدترین نام اللہ کے نزدیک اس شخص کا مام ہے جس نے پنامات ملك الأملاك "ركھا ہو۔

تركيب مين "أحيى الأسماء" مبتداً او "رجل" اس كے ليے جرب، , حل" كا حمل "أخنى " پر درست نہيں اس ليے خبر مبن "رجل " سے پہلے مصاف محذون ، بان أخنى الأسماء اسم رجل (١٩)

اور بہ تاویل بھی کی گئے ۔ احتی الأسما "میں "أسماء" سے "رجال" مراہ ہے اسم بول کر مجاز مسمی مراد لیاجاتا ہے، تقدیری عبارت ہوگی" احتی لرسال حل (۲) ۔ اُلم تفضیل کا صبحہ ہے، حنا قول اُحتی جَنا (مُا کے فتہ اور بون کی تخفیف کے ساتھ) ۔ اسم نفضیل کا صبحہ ہے، حنا قول

⁽١٩) إرشاد السارى ١٣/د٠

⁽۲۰) إرشاد الساري: ۱۳/۵/۲۰

اور كلام ميں بے ہودگی اور فحاشی كو كہتے ہيں (٢١) أخنى الأسماء كى جگه "أخنى" "أذل" "أبغض" "أكره" اور "أغيظ" كے الفاظ بھى مروى ہيں۔ (٢٢) حضرت تشميرى رحمه الله نے "أخنى" كاتر جمد "ذكيل ترين" سے كيا ہے۔ (٢٣)

مَلِك الأملاك مَلِك (ميم كے فقہ اور لام كى سرہ كے ساتھ):بادشاہ أملاك: مليك كى جمع بھى ہوسكتى ہے۔ (٢٣)

سفیان بن عیینہ نے اس کی تفییر "شاہان شاہ" ہے کی ہے، چونکہ عجمید ل میں اور خاص کر فارسی بولنے والے علاقوں میں اس نام کارواج تھا، اس لیے سفیان بن عیینہ نے اس کی تفییر کر کے بتلادیا کہ صرف عربی زبان کے لیے یہ ممانعت نہیں، بلکہ دوسری زبانوں میں بھی اس مفہوم کانام اگر رکھا جائے گاتو وہ بھی اس ممانعت میں داخل ہے۔ (۲۵) "شاہان شاہ" کو تخفیف کے ساتھ "شہنشاہ" بھی پڑھتے اور بولتے ہیں "شہنشاہ" کی طرح "احکم الحاکمین"، "سلطان السلاطین" اور "امیر الامراء" کا بھی یہی تھم ہے۔ (۲۲)

"أقضى القضاة "كے بارے ميں اختلاف ہے، علامہ زمخشرى نے" تفییر کشاف "میں اس كی ممانعت لکھی ہے (۲۷) لیکن ابن منیر نے ان كی تردید كی اور كہا، حدیث میں حضرت علی رضی الله عنه كے ليے"أقضا كم على "استعال ہواہے۔ (۲۸)

"قاضى القضاة"كو بھى بعض حضرات نے ممنوع كہاہے ليكن اكثر حضرات كہتے ہيں كه بدافظ

⁽۲۱) فتح البارى: ۷۲۰/۱۰ ،عمدة القاري: ۲۱/۲۱، إرشاد الساري: ۱۳/۵۰۲

⁽٢٢) فتح الباري: ٧٢٠/١٠ عمدة القاري: ٢١٥/٢٢، إرشاد الساري: ٢٠٥/١٣

⁽٢٣)فيض الباري: ٤٠١/٤

⁽۲٤) فتح الباري: ۲۰/۱۰؛ إرشاد الساري: ۲۰٥/۱۳

⁽٢٥) فتح الباري: ٧٢١/١٠ إرشاد الساري: ٣٠/٢٠ الأبواب والتراجم: ٢٠٠/٢

⁽۲٦)فتح الباري: ۱۰/۱۰ ۱۷ برشاد الساري: ۲۰۲/۱۳

⁽٢٧) تفسير الكشاف للزمخشري: ٣٩٨/٢، ٣٩٩، ثيرو يكهي إر شاد الساري: ٣٠٦/١٣

^{. (}۲۸)فتح الباري: ۱۰/۱۰، إرشاد الساري: ۲۰۶/۱۳

امام ابو یوسف رحمہ اللہ کے زمانے سے رائج ہے اور کسی نے اس پر تقید نہیں کی ہے۔ (۲۹)
علامہ قسطلانی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ جارے زمانے میں بعض جاہل منٹی نائب قاضی کو"أفضی
القضاة"اور بڑے قاضی کو"قاضی القضاة"کھتے ہیں، حالا نکہ "أقضی القضاة" "قاضی القضاة"
کے مقابلہ میں زیادہ بلیغ ہے۔ (۳۰)

ابن التین نے داودی سے نقل کیاہے کہ بعض روایات میں آیاہے "أبعض الأسمآء إلى الله

فائده

خالد ومالك "ابن التين نے كہاكہ بير وايت محفوظ نہيں كيونكہ حضرات صحابة ميں خالد اور مالك نام كئى صحابى ہيں (٣١) قرآن كر يم ميں جہنم كے داروغہ كے ليے "مالك "كانام استعال كيا گيا ہے۔ (٣٢) حافظ ابن حجر فرماتے ہيں كہ داودى نے جس روايت كاذكر كيا تھا، وہ مجھے تلاش كے باوجود نہيں مل سكى، پھر حضرت ابوہر برہ كى ايك روايت ابراہيم بن الفضل كے تذكرہ ميں مجھے ملى، اس كے الفاظ ہيں "أحب الأسماء إلى الله ماسمى به، وأصدقها الحارث وهمام، وأكذب الأسماء حالد ومالك، وأبغضها إلى الله ماسمى لعيره" يعنى الله كوسب سے محبوب نام وہ ہيں جواللہ كے نام كے ساتھ ہوں (جيسے عبدالله عبرالحن) حارث اور ہمام سب سے زيادہ سے عبدالله كى طرف منسوب نام الله كو سب سے زيادہ مبغوض ہيں (جيسے عبدالعزى جموبے نام ہيں اور غير الله كى طرف منسوب نام الله كو سب سے زيادہ مبغوض ہيں (جيسے عبدالعزى وغيرہ)۔

داودی نے متن حدیث صحیح یاد نہیں ر کھااور یہ بھی ممکن ہے کہ وہ کسی اور روایت کے الفاظ ہوں۔(۳۳)

⁽٢٩) فتح الباري: ٧٢٢/١٠، عمدة القاري: ٢١٥/٢٢، إرشاد الساري: ٢٠٦/١٣

⁽٣٠)عمدة القاري: ٢١٥/٢٢، إرشاد الساري: ٢٠٦/١٣، فتح الباري: ٧٢١/١٠

⁽٣١)فتخ الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ٢١٥/٢٢

⁽٣٢)فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ٢١٥/٢٢

⁽٣٣) فتح الباري: ١٩/١٠ ٧

حدیث باب امام بخاری رحمه الله نے بہال پہلی بار ذکر کی ہے اور صرف بہی ایک جگہ ہے۔ قال سفیان: یقول غیرہ: تفسیرہ، شاھانِ شاہ

غيره كى ضمير ابوالزناد كى طرف راجع بـ علامه انور شاه كشميرى رحمه الله لكهت بين:

"واعلم أن المشهور على الألسنة أن الأسماء تنسلخ عن معنى الخبرية قطعا، وليس بصحيح، فإنها وإن لم تكن كالأخبار الصريحة ولكن يبقى فيها إيماء إلى الخبرية ، ولذا كان ملك الأملاك من أخنى الاسماء ولو انسلخ عن معنى الحبريه اصلاء لما كان أحبى، نعم قد ينكشف ذلك في المواضع كما في ملك الأملاك، وقد لايمكشف كما في التكني بأبي عمير، فذلك، من باب المراتب في الشيّ "(٣٣)

یعنی پر بات مشہورہ کہ اساء سے خبریت کے معنی سلب کر لیے جاتے ہیں، اساء صرف مسمی پر دلالت کرنے کے لیے ہوتے ہیں، ان کے دو سرے لغوی معنی معتبر نہیں ہوتے لیکن یہ بات علی الاطلاق درست نہیں، کیونکہ اساء اگر چہ اخبار صریحہ کی طرح نہیں ہوتے، تاہم خبری، در لغوی معنی کی طرف اس میں اشارہ بہر حال ہو تاہے، اس وجہ سے ''ملک الاملاک ''کوذلیل ترین نام کہاہے، اگر لغوی معنی کی طرف اس میں اشارہ نہ ہوتا تواسے ''ذلیل ترین نام' نہ کہا جاتا۔

البتہ بعض ناموں میں لغوی معنی کی طرف کسی قسم کااشارہ نہیں پایاجا تاجیہے"ابوعمیر"ایک کنیت ہے لیکن اس میں کسی لغوی معنی پر دلالت نہیں ہوتی، بہر حال یہ "باب المراتب فی الثیی" کے قبیل سے ہے لیکن اس میں کسی لغوی بر دلالت ہے لین ایک شے کے اندر معنی لغوی پر دلالت ہوسکتے ہیں، اسی طرح بعض ناموں کے اندر معنی لغوی پر دلالت ہوسکتے ہیں، اسی طرح بعض ناموں کے اندر معنی لغوی پر دلالت ہوسکتی ہے اور تعض میں نہیں!

بننبيه

سفیان بن عیینہ نے "ملك الأملاك" كى تفیر "شاباب شاه" سے نقل كى ہے، ليكن يہ تركيب

مقلوب ہے، اصل "شاہ شاہان" ہے (۳۵) حافظ ابن حجر اور دوسرے شار حین نے کہا کہ عجمی زبان میں مضاف الیہ مقدم ہو تاہے (۳۲) لیکن یہ بات علی الاطلاق درست نہیں، کیونکہ اردواور ہندی وغیرہ میں تو مضاف الیہ، مضاف بر مقدم ہو تاہے لیکن فارسی میں عربی کی طرح مضاف ہی مقدم ہو تاہے، چنانچہ حضرت گنگوہی رحمہ اللہ نے اس ترکیب کو حضرت گنگوہی رحمہ اللہ نے اس ترکیب کو «مقلوب" ہی قرار دیا ہے۔ (۳۷)

١١٥ - باب: كُنْيَةِ الْمُشْرِكِ.

وَقَالَ مِسْوَرٌ : سَمِعْتُ النّبيِّ عَلَيْهِ يَقُولُ : (إِلّا أَنْ بُرِيدَ آبُنُ أَبِي طَالِب) . [ر : ١٩٣٧] : مَدُوقاً بن البُهْرِيِّ : حَدَّنَا إِسْهاعِيلُ قَالَ : حَدَّنَايِ أَخِي ، عَنْ سَلَيْمانَ ، عَنْ مُحَمَّدِ بن أَبِي عَتِيقِ ، عَنِ آبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ عُرُوقاً بن الزّبيْرِ : أَنَّ أَسَامَةً بْنَ زَيْدٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهَمَا أَخْبَرَهُ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَيْهِ رَكِبَ عَلَى حِمَارٍ ، عَلَيْهِ قَطيفة أَنْ أَسَامَة بن زَيْدٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهَمَا أَخْبَرَهُ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَيْهِ رَكِبَ عَلَى حِمَارٍ ، عَلَيْهِ قَطيفة فَطيفة مَنْ أَسَامَة بن وَرَاءَهُ ، يَعُودُ سَعْدَ بْنَ عُبَادَةَ فِي بَنِي حارِثِ بْنِ الخَزْرَجِ ، قَبْلَ وَقُعَةِ بَدْرٍ ، فَشَلَ وَمُعَةِ بَدْرٍ ، وَلْمُ يَسُلُولَ ، وَذَٰلِكَ قَبْلَ أَنْ يُسِلِمَ عَبْدُ اللهِ بْنُ أَبَيّ ، فَسَارًا حَقَّى مَرًّا بَمَجْلِس فِيهِ عَبْدُ اللهِ بْنُ أَبِي آبُنُ سَلُولَ ، وَذَٰلِكَ قَبْلَ أَنْ يُسِلِمَ عَبْدُ اللهِ بْنُ أَبَيّ ، فَسَارًا حَقَى مَرًّا بَمَجْلِس فِيهِ عَبْدُ اللهِ بْنُ أَبِي آبُنُ سَلُولَ ، وَذَٰلِكَ قَبْلَ أَنْ يُسِلِمَ عَبْدُ اللهِ بْنُ أَبَيّ ، فَسَارًا حَقَى مَرًّا بَمَجْلِس فِيهِ عَبْدُ اللهِ بْنُ أَبِي آبُنُ سَلُولَ ، وَخَلَى مَلَوْلَ إِنْ يُعْبَرُونِ وَاللّهِ عَلَيْهِ وَقَالَ : لَا نُعْبَرُوا فَقَالَ لَهُ عَنْهُ فَيْهُ بِهُ وَقَالَ : لَا نُعْبَرُوا فَقَالَ لَهُ عَنْدُ مَنْ وَاللّهِ عَلَيْهِ مُ لَكُمْ اللهِ عَلَيْهِ مُنْ رَوَاحَةً ، فَلَى اللهِ عَلَيْهِ مُ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ مُنْ وَاللّهُ مِنْ وَوَاحَةً : بَلَى يَا لُولُوا يَتَنَاوَرُونَ ، فَعَالَ عَلَيْهُ مُ وَلَوْلُ اللهِ عَلَيْهِ مُؤْلُولُ اللهِ عَلَيْهِ مُؤْلُولًا اللهُ عَلَيْهِ مُولًا اللهِ عَلَيْهِ مُ اللهِ عَلَيْهِ مَنْ رَواحَةً ، فَلَا اللهُ عَلَيْهِ مَلْ مَنْ مَنْ مَلْ مَنْ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ مُ اللّهُ عَلَيْهِ مَا اللهُ عَلَيْهِ مُ اللّهُ عَلَيْهُ مُ اللّهُ عَلَاهُ اللهُ عَلَالِهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ مُنْ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ مَلْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ مُنَالًا عَلْمَ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ مَلْ اللهُ عَلَيْهُ مُ اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَاهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَاهُ الللهُ عَلَى اللهُ عَلَاهُ اللهُ

⁽۳۰) فتح الباري: ۲۰۱/۱۰ إرشاد الساري: ۲۰٦/۱۳

⁽٣٦) فتح الباري: ١٢١/١٠ عمدة القاري: ٢١٦/٢٢، إرشاد الساري: ٢٠٦/١٣، الأبواب والتراجم: ٢٠٠/١ (٣٦) لامع الدراري: ٢٠٢/١، الأبواب والتراجم: ٢٠٠/١

دَخَلَ عَلَى سَعْدِ بْنِ عُبَادَةَ ، فَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْكَ : (أَيْ سَعْدُ ، أَمُ تَسْمَعْ مَا قَالَ أَبُو حُبَابٍ - يُرِيدُ عَبْدَ ٱللهِ بْنِ أَبَيّ - قالَ كَذَا وَكَذَا) . فَقَالَ سَعْدُ بْنُ عُبَادَةَ : أَيْ رَسُولَ ٱللهِ ، بِأَي أَنْتَ ، أَعْفُ عَنْهُ وَاصْفَحْ ، فَوَالَّذِي أَنْوَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابِ ، لَقَدْ جَاءَ ٱللهُ بِالحَقِّ الَّذِي أَنْوَلَ عَلَيْكَ ، وَلَقْلِ وَلَقَدِ اصْطَلَحَ أَهْلُ هَذِهِ الْبَحْرَةِ عَلَى أَنْ يُتَوجُوهُ وَيُعَصِّبُوهُ بِالْمِصَابَةِ ، فَلَمَّا رَدَّ ٱللهُ ذَلِكَ بِالحَقِّ الَّذِي أَعْطَاكَ شَرِقَ بِذَلِكَ ، فَذَلِكَ عَلَى إِلَى يَتُوجُوهُ وَيُعَصِّبُوهُ بِالْمِصَابَةِ ، فَلَمَّا رَدَّ اللهُ ذَلِكَ بِالحَقِ اللّذِي أَعْطَاكَ شَرِقَ بِذَلِكَ ، فَذَلِكَ مَعْلَ بِهِ مَا رَأَيْتَ . فَعَفَا عَنْهُ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيلِيْ ، وَكَنَسْمَعُنَ مِنَ اللّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابِ كَمَا أَمْرَهُمُ ٱللهُ ، وَيَصْبِرُونَ عَلَى الْأَذَى ، اللهُ يَعْلَقُ وَاللّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابِ » . الآية . وقالَ : «وَلَتَسْمَعُنَ مِنْ أَلْهُ بِعِ عَنْهُمْ مَا أَمْرَهُ ٱللهُ بِعِ حَتَى أَذِنَ لَهُ فِيمِمْ ، فَلَمَّا غَزَا رَسُولُ اللهُ عَلَيْكُ بَعْدُونَ عَنِ الْمُشْرِكِينَ وَأَهُلِ الْكِتَابِ » . الآية بِعِتَى أَذِنَ لَهُ فِيمِمْ ، فَلَمَّا غَزَا رَسُولُ اللهُ عَلَيْكُ بَعْدُور مَنْ مَنْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْلَ مَنْ اللهُ عَلَيْكُ بَعْدُور مَنْ صَنَادِيدِ الْكُفَّارِ وَسَادَةٍ قُونِيشٍ ، فَلَمَّا غَزَا رَسُولُ اللهُ عَلَيْكُ وَسُولُ اللهُ عَلَيْكُ أَنْ مُنْ عَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ عَنْهُ مِنْ اللهُ مُؤْدِقُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الْمُؤْلُونُونَ : هَذَا أَمْرٌ قَدْ تَوجَةً ، فَبَايِعُوا رَسُولُ ٱلللهُ عَلَيْكُ أَلْهُ مِنْ اللهُ مِنْ الللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْهُ اللهُ الل

٥٨٥٥ : حدّثنا مُوسَى بْنُ إِسْماعِيلَ : حَدَّثَنَا أَبُو عَوَانَهَ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْمَلِكِ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ الْبَرِ اللهِ الْمَالِبِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ ال

مشرک کوکنیت سے پکار سکتے ہیں

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ مشرک کی اگر کوئی کنیت ہے تواس کواس کنیت سے پکار سکتے ہیں۔ ہیں۔

مولانار شید احمد گنگوئی رحمہ اللہ نے "لامع الدراری" میں فرمایا کہ کنیت کا استعال بطور احترام واکرام ہو تاہے، کافرچو نکہ مستحقِ احترام نہیں،اس لیے کسی کے دل میں بیہ شبہ آسکتا تھاکہ کافراور مشرک کے لیے کنیت کا استعال مکروہ ہے،امام بخاری ترجمۃ الباب سے اس وہم کودور کررہے ہیں۔(۳۸) باب کے اندرامام بخاری رحمہ اللہ نے تین روایتیں نقل فرمائی ہیں، پہلی روایت تعلیقاً ذکر کی ہے، الم نے اسے کتاب النکاح، باب ذب الرجل عن ابنته فی الغیرة والإنصاف میں موصولاً نقل کیا ہے۔ پوری حدیث اس طرح ہے" سمعت النبی صلی الله علیه وسلم یقول، وهو علی المنبر: إن بنی هاشم بن المغیرة استاذ نوا فی أن ینکحوا ابنتهم علی بن أبی طالب، فلا آذن، ثم لا آذن، ثم لا آذن إلا أن يريد ابن أبی طالب أن يطلق ابنتی، وينکح ابنتهم "اس میں آپ نے آذن، ثم لا آذن إلا أن يريد ابن أبی طالب أن يطلق ابنتی، وينکح ابنتهم "اس میں آپ نے "ابوطالب "کنیت استعال کی جب کہ نام عبد مناف ہے۔ (۳۹)

دوسری روایت، کتاب النفیر میں سورۃ آل عمران کے تحت گذر چکی ہے، وہیں اس کا ترجمہ اور مشکل الفاظ کے معانی گذر چکے ہیں۔ (۴۰) یتٹاورون: یتٹاوبون لیعنی ایک دوسرے پر کودناشرق بذلك لیعنی بیہ حق اس کے گلے میں انگ گیا، اسے اچھولگ گیا۔

اسروایت میں رسول الله صلی الله علیه وسلم نے عبدالله بن ابی بن سلول کی کنیت استعال فرمائی، فرمایا: "أي سعد، ألم تسمع ماقال أبو حباب" ابو حباب، عبدالله بن ابی کی کنیت ہے۔

باب کی تیسری روایت حضرت عبال سے ہے، انھوں نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھاہ یار سول اللہ! کیا آپ نے ابوطالب کو کچھ نفع پہنچایا، کیوں کہ وہ آپ کی حفاظت کرتا تھااور آپ کے لیے ناراضگی کا اظہار کرتا تھا، حضور نے فرمایا، جی ہاں، وہ ہلکی آگ میں ہے۔ اگر میں نہ ہوتا تو وہ جہنم کے سب سے نیلے جصے میں ہوتا۔

اس روایت میں حضرت عباسؓ نے "ابوطالب" کنیت استعال کی اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس پر نکیر نہیں فرمائی، معلوم ہوا کہ کسی کا فراور مشرک کے لیے کنیت استعال کر سکتے ہیں۔

كافرك ليكنيت كباستعال كرسكتي بين؟

امام نووی رحمہ اللہ نے " كتاب الاذكار" ميں كھاہے كه كنيت اس وقت كافر كے ليے استعال

⁽٣٩) إرشاد الساري: ٢٠٧/١٣، شرح الكرماني: ٢٢/٥٥

⁽٤٠) كشف الباري، كتاب التفسير، باب ﴿ولتسمعن من الذين أوتوا الكتاب من قبلكم ١٢٦،١٢٥/

کر سکتے ہیں، جب وہ کنیت سے معروف ہواور اس کے بغیر اس کی پیچان مشکل ہویانام لینے میں کسی فتنے کا اندیشہ ہو قر آن کر یم میں "ابولہب" کی کنیت استعال کی گئی ہے، اس کانام عبدالعزی ہے، کیونکہ وہ کنیت سے مشہور تھا، نیزنام ذکر کرنااس لیے بھی مناسب نہ تھا کہ اس نے عزی صنم کی طرف "معبد" کی نسبت سے مشہور تھا، نیزنام ذکر کرنااس لیے بھی مناسب نہ تھا کہ اس نے عزی صنم کی طرف "معبد" کی نسبت کردی تھی (۱۳)امام نووی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ اگریہ شرط نہیں پائی جاتی تو پھر صرف نام ذکر کرناچا ہے اور اس پراضافہ نہیں کرناچا ہے۔ (۲۲)

ابن بطال رحمہ اللہ نے فرمایا کہ حدیث باب سے معلوم ہو تاہے کہ تالیف قلبی کے لیے، یاکسی کا فرکے اسلام قبول کرنے کی یاکسی اور نفع کی امید ہو توالی صورت میں اس کے لیے کنیت استعال کر سکتے ہیں۔ (۳۳)

يحوطك: حاط - حَوْطاً: هَاظَت كرنا - ضَحْضاح: تَعُورُ ااور كم، كَبراياني -

١١٦ – باب : المَعَارِيضُ مَنْدُوحَةٌ عَنِ الْكَذِبِ .

وَقَالَ إِسْحُقُ : سَمِعْتُ أَنَسًا : مَاتَ ٱبْنُ لِأَبِي طَلْحَةَ ، فَقَالَ : كَيْفَ الْغُلَامُ ؟ قَالَتُ أُمُّ سُلَيْمٍ : هَذَأَ نَفَسُهُ ، وَأَرْجُو أَنْ يَكُونَ قَدِ ٱسْتَرَاحَ . وَظَنَّ أَنَّهَا صَادِقَةً . [ر : ١٢٣٩]

٥٨٥٧/٥٨٥٦ : حدّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ ثَابِتِ البُنَانِيِّ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكِ قَالَ : كانَ النَّبِيُّ عَلَيْكِ : (اَرْفُقُ يَا أَنْجَشَةُ ، وَيْحَكَ ، كَانَ النَّبِيُّ عَلَيْكِ : (اَرْفُقُ يَا أَنْجَشَةُ ، وَيْحَكَ ، بِالْقَوَارِير) .

(٥٨٥٧) : حدَّثنا سُلَيْمانُ بْنُ حَرْبٍ : حَدَّثَنَا حَمَّادُ ، عَنْ ثَابِتٍ ، عَنْ أَنَسٍ وَأَيُّوبَ ، عَنْ أَنِسٍ وَأَيُّوبَ ، عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ : أَنَّ النَّبِيَّ عَيِّلِكُ كَانَ فِي سَفَرٍ ، وَكَانَ غُلَامٌ يَحْدُو بِيِنَّ عَنْ أَنْ عَنْهُ : قَالَ أَبُو قِلَابَةً : يُقَالُ لَهُ أَنْجَشَةُ سَوْقَكَ بِالْقُوَارِيرِ) . قالَ أَبُو قِلَابَةً : يُقَالُ لَهُ أَنْجَشَةُ سَوْقَكَ بِالْقُوَارِيرِ) . قالَ أَبُو قِلَابَةً :

⁽٤١) فتح الباري: ٧٢٤/١٠، عمدة القاري: ٢١٨/٢٢، إرشاد الساري: ٢١٠/١٣، الأذكار النووية مع الفتوحات الرّبانية، كتاب الأسماء، باب جواز تكنية الكافر: ١٥٤/٦

⁽٤٢) الأذكار النوويّة مع الفتوحات الرّبانية، كتاب الأسماء، باب جواز تكنية الكافر: ٦/٥٥/٦

⁽٤٣) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٥٥٥٩

يَعْنِي النِّسَاءَ .

حدَّثنا إِسْحَقُ : أَخْبَرَنَا حَبَّانُ : حَدَّثَنَا هَمَّامُ : حَدَّثَنَا قَتَادَةُ : حَدَّثَنَا أَنَسُ بْنُ مالِكُ قَالَ : كَانَ لِلنَّبِيِّ عَيِّلِكِهِ حَادٍ يُهَالُ لَهُ أَنْجَشَةُ ، وَكَانَ حَسَنَ الصَّوْتِ ، فَقَالَ لَهُ النَّبِيُّ عَيِّلِكِ : (رُوَيْدَكَ يَا أَنْجَشَةُ ، لَا تَكْسِرِ الْفَوَارِيرَ). قالَ قَتَادَةُ : يَعْنِي ضَعَفَةَ النِّسَاءِ . [ر : ٧٩٧٥]

٥٨٥٨ : حدّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا يَحْيَىٰ ، عَنْ شُعْبَةَ قالَ : حَدَّثَنِي قَتَادَةُ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مالِكِ قالَ : كانَ بِالْمَدِينَةِ فَزَعٌ ، فَرَكِبَ رَسُولُ ٱللهِ عَيِّالِكُ فَرَسًا لِأَبِي طَلْحَةَ ، فَقَالَ : (ما رَأَيْنَا مِنْ شَيْءٍ ، وَإِنْ وَجَدْنَاهُ لَبَحْرًا) . [ر : ٢٤٨٤]

امام بخاری رحمہ اللہ نے ترجمۃ الباب میں جو الفاظ ذکر کیے ہیں، یہ حدیث مر فوع کے الفاظ ہیں جو حضرت عمران بن الحصین رضی اللہ عنہ سے مروی ہے۔ (۳۳) مولانا انور شاہ کشمیری رحمہ اللہ "فیض الباری" میں تحریر فرماتے ہیں:

"قوله: مندوحة أي متسع ومفر، أراد المصنف من المعاريض التورية، أي التكلم بكلام لايفهم المخاطب ما أراد منه المتكلم، وما يفهم منه يظنه صادقا باعتباره، ولم يرد تعريض علما البيان "(٣٥)

یعنی معاریض سے یہاں توریہ مراد ہے، مقصدیہ ہے کہ ایسی بات کہنا کہ مخاطب اس سے متعلم کی مرادنہ سمجھ سکے اور جو مفہوم مخاطب اس سے سمجھ، وہ متعلم کو اس میں سچاور صادق خیال کرے، اس سے علم بیان کی اصطلاحی تعریض مراد نہیں۔علامہ ابن اخیر "النہایة" میں فرماتے ہیں:

"المعاريض: جمع مِعْراض، من التعريض، وهو خلاف التصريح من القول"(٣٦)

لینی معاریض، معراض کی جع ہے اور یہ تعریض سے ہے، تعریض تصریح کی ضدہ۔ المعاریض مندوحة عن الكذب كامطلب بيہ كد اگر كسى نے توريد كياہے اور تصريح كے

⁽٤٤) النهاية لابن الأثير: ٢١٢/٣

⁽٤٥)فيض الباري: ١/٤ ، ٤

⁽٤٦) النهاية لابن الأثير، مادة عرض: ٢١٢/٣

ساتھ بات نہیں کی ہے تووہ جھوٹ میں داخل نہیں،علامہ قسطلانی رحمہ اللہ اس کاتر جمہ لکھتے ہیں:"أي في المعاريض من الاتساع ما يغني عن الكذب"(۴۷)

امام بخاری رحمہ اللہ نے اس کے جواز پر پہلا استدلال حضرت ام سلیم کے قصہ سے کیا ہے، حضرت ابوطلح نے ان سے پوچھا، لڑکا کیا ہے؟ انھوں نے کہا" پر سکون ہو گیا ہے، مجھے امید ہے کہ اس نے راحت پالی ہے "ابوطلحہ نے سمجھا کہ وہ سی کہہ رہی ہے اور بچہ بیاری سے افاقہ پاگیا ہے، حالا نکہ بچہ انقال کرچکا تھا، لیکن حضرت ام سلیم نے توریہ کرکے انہیں اصل حقیقت رات کو بتلانی مناسب نہیں سمجھی، کرچکا تھا، لیکن حضرت ام سلیم نے توریہ کرتے انہیں اصل حقیقت رات کو موصولاً نقل کیا ہے، چنانچہ اسے جھوٹ نہیں کہتے بلکہ توریہ وغیرہ کہتے ہیں، جنائز میں امام نے اس کو موصولاً نقل کیا ہے، چنانچہ قسطلانی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"وظن أبوطلحة أنها صادقة باعتبار ما فهمه من كلامها، لأن مفهومه أن الصبي تعافى، لأن النفس إذا سكن، أشعر بالنوم، والعليل إذا نام، أشعر بزوال مرضه أوخفته ، فالمرأة صادقة باعتبار مرادها، وأما خبرها بذلك فهو غير مطابق للأمرالذي فهمه أبوطلحة، فمن ثم قال الراوي: وظن أنها صادقة، ومثل ذلك لايسمى كذبا على الحقيقة، بل مندوحة عن الكذب"(٣٨)

باب کے اندر باقی جود و حدیثیں ہیں،ان میں ایک انجھہ والی حدیث ہے جس میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے خواتین کے لیے "قواریر" کا لفظ بطور تشبیہ استعال کیا ہے اور دوسری حدیث میں گھوڑے کے لیے "بج" کا لفظ بطور تشبیہ استعال کیا ہے، یہ دونوں حدیثیں معاریض کے قبیل سے نہیں، بلکہ یہ الفاظ مجاز اُاستعال ہوئے ہیں۔

ابن منیر نے تکلف کر کے کہاہے کہ امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ جب کلام میں مجاز کا استعال بطریق اولی جائز ہونا چاہیے کیونکہ معاریض میں کلام اپنے معنی حقیقی

⁽٤٧) إرشاد الساري: ١٣/١٧

⁽٤٨) إرشادالساري: ٢١٠/١٣

میں استعال ہو تاہے۔ (۹۶) علامہ انور شاہ کشمیری رحمہ اللہ ان دوحدیثوں میں دوسری حدیث کی مناسبت بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

"قوله: مارأينا من شيّ، مع أنه كان رأى شيئا من الأشياء لامحالة، فيكون المراد شيّ يعتدبه، فسماها معاريض، مع أنها ليست من المعاريض في شيّ وبالجملة: مراد المصنف أن المعاريض وأمثالها يست من الكذب في شيّ ولكنها أنواع من الكلام....."(٥٠)

(ليعنى حفور "نے "مارأينا من شيّ" فرمايا كه ميں نے يكھ نہيں ويكھا، حالا نكه آپ نے كوئى چيز تو ضرور ديكھى ہوگى، مطلب به تقاكه ميں نے كوئى قابل ذكر اور قابل توجہ چيز نہيں ويكھى، اسے معاريض كماريض كماريض كيمى، اسے معاريض كماريض كماريض كايك قتم ضرور سے كھا كہا گيا، حالا نكه به معاريض كے قبيل سے نہيں، خلاصه به كه معاريض وغيره كلام كى ايك قتم ضرور سے كيمىن كهه سكتے۔

١١٧ – باب : قَوْلُو الرَّجُلُ لِلْشَّيْءِ : لَيْسَ بِشَيْءٍ ، وَهُوَ يَنْوِي أَنَّهُ لَيْسَ بِحَقٍّ .

وَقَالَ آبْنُ عَبَّاسٍ : قَالَ النَّبِيُّ عَبِّكَ لِلْقَبْرَيْنِ : (يُعَدَّبَانِ بِلَا كَبِيرٍ ، وَإِنَّهُ لَكَبِيرٌ) .

[ر: ۲۰۷۰]

٥٨٥٩ : حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ سَلَام : أَخْبَرَنَا مَخْلَدُ بْنُ يَزِيدَ : أَخْبَرَنَا ٱبْنُ جُرَيْج : قالَ ٱبْنُ جُرَيْج : قالَ آبْنُ شِهَابٍ : أَخْبَرَنِي يَحْبِي بْنُ عُرْوَةَ : أَنَّهُ سَمِعَ عُرْوَةَ يَقُولُ : قالَتْ عائِشَةُ : سَأَلَ أَنَاسٌ رَسُولَ اللهِ عَلَيْ : (لَيْسُوا بِشَيْء) . قالُوا : يَا رَسُولَ اللهِ ، فَا اللهِ عَلَيْ : (لَيْسُوا بِشَيْء) . قالُوا : يَا رَسُولَ اللهِ ، فَإِنَّهُمْ يُحَدِّثُونَ أَحْيَانًا بِالشَّيْءِ يَكُونُ حَقًّا ؟ فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ : (بَلْكَ الْكَلِمَةُ مِنَ الحَقِّ ، فَيَخْطَفُهَا الجُنِّيُّ ، فَيَقُرُّمَا فِي أَذُنِ وَلِيّهِ قَرَّ الدَّجَاجَةِ ، فَيَخْطِطُونَ فِيهَا أَكْثَرَ مِنْ مِائَةِ كَذَبَةٍ) .

[(: 4730]

بسااو قات کوئی چیز معیاری نہیں ہوتی، یاحق نہیں ہوتی، اس کے لیے عربی زبان اور ای طرح

⁽٤٩)فتح الباري: ١٠/١٦، إرشاد الساري: ٢١٢/١٣

⁽٥٠)فيض الباري: ٤٠٢/٤

ووسری زبانوں میں بھی کہہ دیاجاتاہے کہ "لیس بشی " کچھ بھی نہیں" لیس بشی" کا مطلب ہے کہ وہ حق نہیں، در صت نہیں، اردوزبان میں بھی عموماً کسی کے بارے میں کہہ دیاجاتاہے کہ "وہ تو کچھ بھی نہیں" اس طرح کے کلام سے اس کے وجود اور شے ہونے کی نفی مقصود نہیں ہوتی، بلکہ اس کے معیاری ہونے، حق ہونے اور درست ہونے کی نفی ہوتی ہے۔

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ اس طرح کا کلام کذب کے زمرے میں داخل نہیں، ''لیس بشی " کا مطلب بیہ ہے کہ لیس بشی معتدبه لیعنی کوئی قابل ذکر اور قابل اعتبار شے نہیں۔(۵۱)

باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے حضرت ابن عباسؓ کی تعلیق ذکر کی ہے کہ آپ نے دونوں قبروں کے متعلق فرمایا کہ دونوں کو عذاب ہورہاہے، کسی بڑی چیز میں نہیں، لیکن وہ بڑی ہے، پہلے نفی کی ہے اور پھر اثبات کیا فکانه قال لشئے: لیس بشئ (۵۲) أي: لیس بشئی له أهمميته عندالناس وإن كان في نفسه أهم

کتاب الطهارة ، باب من الکبائر آن لایستترمن بوله میں امام بخاری نے یہ تعلیق موصولاًذکری ہے۔

باب کی دوسری روایت میں حضور اکرم صلی الله علیه وسلم سے کا ہنوں کے متعلق پوچھا گیا، آپ نے فرمایا"لیسوا بشی "کچھ بھی نہیں، لینی لیسوا بشی یعتدبه (۵۳)

كذبة كاف كے فتح اور ذال كے سكون كے ساتھ _ جموث كوكہتے ہيں۔

١١٨ - باب: رَفْعِ الْبَصَرِ إِلَى السَّمَاءِ.

وَقُوْلِهِ تَعَالَى : وَأَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْابِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ. وَإِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتْ، /الغاشية: ١٧ ، ١٨/.

وَهَالَ أَيُّوبُ : عَنِ ابْنِ أَبِي مُلَيْكَةً ، عَنْ عائِشَةَ : رَفَعَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ رَأْسَهُ إِلَى السَّهَاءِ.

⁽٥١) الأبواب والتراجم: ٢٠/٢

⁽٥٢) إرشاد الساري: ٢١٢/١٣، عمدة القاري: ٢٢٠/٢٢

⁽٥٣) لامع الدراري: ١٢٠/٠ الأبواب والتراجم: ٢٠/٢

[ر : ۱۸۱۶]

٥٨٦٠ : حدَّثنا ٱبْنُ بُكَيْرٍ : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ عُقَيْلٍ ، عَنِ آبْنِ شِهابٍ قالَ : سَمِعْتُ أَبَا سَلَمَةَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ عَبْدِ اللهِ : أَنَّهُ سَمِعَ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْكَ يَقُولُ : أَخْبَرَنِي جابِرُ بْنُ عَبْدِ اللهِ : أَنَّهُ سَمِعَ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْكَ يَقُولُ : (ثُمَّ فَتَرَ عَنِي الْوَحْيُ ، فَبَيْنَا أَنَا أَمْشِي ، سَمِعْتُ صَوْتًا مِنَ السَّهَاءِ ، فَرَفَعْتُ بَصَرِي إِلَى السَّهَاءِ ، فَرَفَعْتُ بَصَرِي إِلَى السَّهَاءِ ، فَإِذَا اللَّلُكُ اللَّهَاءِ ، فَرَفَعْتُ بَحِرَاءٍ ، قاعِدٌ عَلَى كُرْسِيّ بَيْنَ السَّهَاءِ وَالْأَرْضِ) . [ر : ٤]

مَا ١٩٨٥ : حَدَّثِناً ٱبْنُ أَبِي مَرْيَمَ : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ قَالَ َ: أَخْبَرَنِي شَرِيكُ ، عَنْ كُرَيْبٍ ، عَنِ ٱبْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا قَالَ : بِتُ فِي بَيْتِ مَيْمُونَةَ ، وَالنَّيُّ عَبِّلِكَ عِنْدَهَا ، كُرَيْبٍ ، عَنِ ٱبْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا قَالَ : بِتُ فِي بَيْتِ مَيْمُونَةَ ، وَالنَّيُ عَبِّلِكَ عِنْدَهَا ، فَلَمَّا كَانَ ثُلُثُ اللَّهُ الآخِرُ ، أَوْ بَعْصُهُ ، فَعَدَ فَنَظَرَ إِلَى السَّاءِ ، فَقَرَأً : وَإِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَآخَيْلُو اللَّهُ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِأُولِي الْأَلْبَابِ» . [ر : ١١٧]

ترجمة الباب كامقصد

ابن النین نے فرمایا کہ امام بخاری رحمہ اللہ کااس ترجمۃ الباب سے مقصد ان لو گول کی تر دید ہے جو آسان کی طرف نگاہ اٹھانے کو مکر وہ سمجھتے ہیں۔ (۵۴)

چنانچہ امام طبری رحمہ اللہ نے حضرت ابراہیم تیمی اور عطاسلی سے نقل کیاہے کہ چالیس سال تک انھوں نے آسان کی طرف اللہ کے خوف سے نگاہ نہیں اٹھائی۔ (۵۵)

امام مخال کی رحمہ اللہ اس مسلک کی تروید کر رہے ہیں، ہاں نمار کی حالت میں آسان کی طرف نگاہ اہماؤ ہے، کتاب الصلاة میں حضرت انس کی مرفوع حدیث گذر چک ہے، جس میں ہے، مابال أقوام یرفعون أبصار هم إلى السماء في صلاتهم، فاشتد قوله في ذلك حتى قال: لينتهينَ عن ذلك أو لتخطفن أبصار هم (۵۲) ... (ان لوگوں کو کیا ہوگیا ہے جو نماز کے اندر آسان کی طرف نگاہ الشاتے ہیں، حضور کے اس بارے میں مختی فر مائی ورار شاد فرمایا کہ بہلوگ س حرکت سے ماز مجا کیں ورنہ الشارة ہیں، حضور کے اس بارے میں مختی فر مائی ورار شاد فرمایا کہ بہلوگ س حرکت سے ماز مجا کیں ورنہ

⁽٥٤) فتح الباري: ١٠/٧١، عمدة القاري: ٢٢٠/٢٢

⁽٥٥) فتح الباري: ١٠/١٨/١٠عمدة القاري: ٢٢٠/٢٢

⁽٥٦) صحيح البخاري "يابرفع البصر إلى السمآء في الصلاة": ١٦٦ (رقم الحديث ٧٥٠)

ان کی نگاہیں ایک لی جائیں گی)۔

روایات باب کے علاوہ امام مسلم رحمہ اللہ نے "صحیح مسلم" میں حضرت ابوموسی اشعری رضی اللہ عنہ کی روایت نقل کی ہے، اس میں ہے" کان رسول الله صلی الله علیه وسلم کثیرا مایر فع بصرہ إلی السماء"(۵۹)

امام ابود اودر حمد الله في منابي داود "ميل ايك روايت نقل كى به الله يسب "كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا جلس يتحدث، يكثر أن يرفع بصره إلى السماء "(٦٠) يعنى رسول الله صلى الله عليه وسلم جب بيش كر گفتگو فرمات تو آسان كى طرف بكثرت نگاه الله تقيد وسلم جب بيش كر گفتگو فرمات تو آسان كى طرف بكثرت نگاه الله تقيد وسلم جب بيش كر گفتگو فرمات تو آسان كى طرف بكثرت نگاه الله تقيد

١١٩ - باب : مَنْ نَكَتَ الْعُودَ في المَاءِ وَالطِّينِ .

٥٨٦٧ : حدَّثَنَا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا يَحْيَى ، عَنْ عُثْمَانَ بْنِ غِيَاثٍ : حَدَّثَنَا أَبُو عُثْمَانَ ، عَنْ أَلِّي عُبِلِكِ عُودٌ أَنِّي عُلِلِكِ عَلَى النَّبِيِّ عَلِلِكِ عَوْدٌ النَّبِيِّ عَلِلِكِ عَوْدٌ يَكُولُكِ عَلَى النَّبِيِّ عَلَيْكِ عُودٌ بَعْضَرِبُ بِهِ بَيْنَ المَاءِ وَالطِّينِ ، فَجَاءَ رَجُلٌ يَسْتَفْتِحُ ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ : (اَفْتَحْ لَهُ وَبَشَّرُهُ بِالجَنَّةِ) . فَفَتَحْتُ لَهُ وَبَشَّرْتُهُ بِالجَنَّةِ ، ثُمَّ السَّفْتِحَ رَجُلٌ آخَرُ فَقَالَ : (اَفْتَحْ لَهُ فَلَمَّتُ لَهُ وَبَشَّرْتُهُ بِالجَنَّةِ ، ثُمَّ السَّفْتِحَ رَجُلٌ آخَرُ فَقَالَ : (اَفْتَحْ لَهُ

⁽۵۸) فتح الباري: ۱۰ /۷۲۸، عمدة القاري: ۲۲۱/۲۲، إرشاد الساري: ۲۱٤/۱۳

⁽٩٥)فنح الباري: ١٠/٧٢٨-٧٢٩

⁽٦٠) الحديث أخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب الهدي في الكلام: ٣٠٩/٢

وَبَشِّرُهُ بِالجَنَّةِ ﴾ . فَإِفَا عُمَرُ ، فَفَتَحْتُ لَهُ وَبَشَّرْتُهُ بِالجَنَّةِ ، ثُمَّ ٱسْتَفْتَحَ رَجُلُ آخَرُ ، وَكَاْنَ مُتَكِئًا فَجَلَسَ ، فَقَالَ : (ٱفْتَحْ لَهُ وَبَشِّرْهُ بِالجَنَّةِ ، عَلَى بَلُوَى تُصِيبُهُ ، أَوْ تَكُونُ ﴾ . فَلَهَبْتُ فَإِذَا عُمَّانُ ، فَفَتَحْتُ لَهُ وَبَشَّرْتُهُ بِالجَنَّةِ ، فَأَخْبَرْتُهُ بِالَّذِي قالَ ، قالَ : ٱللهُ الْمُسْتَعَانُ . [ر : ٣٤٧١]

حضرت ابو موسی اشعری رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ وہ مدینہ منورہ کے کسی باغ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ تھے، آپ کے ہاتھ میں ایک لکڑی تھی، جس سے آپ بانی اور مٹی کے در میان مارر ہے تھے، ایک شخص آیا اور باغ کا دروازہ کھولنے کو کہا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، دروازہ کھول دو اور اس کو جنت کی خوش خبری دیدو، میں دروازہ پر گیا تو دیکھا، حضرت صدیق اکبر تھے، میں نے ان کے لیے دروازہ کھول دیا اور انہیں جنت کی خوش خبری دی، پھر دوسر ہے شخص مدیق اکبر تھے، میں نے ان کے لیے دروازہ کھول دیا اور انہیں جنت کی خوش خبری دی، پھر ایک شخص نے دروازہ کھولئے کے لیے کہا تو حضور نے فرمایا، وروازہ کھول دو اور اسے جنت کی خوش خبری دی، پھر ایک شخص ویکھا کہ حضرت عمر ہیں، میں نے ان کے لیے دروازہ کھولا اور انہیں جنت کی خوش خبری دی، پھر ایک شخص نے دروازہ کھولئے کے لیے کہا، اس وقت آپ بیک لگائے ہوئے تھے، آپ بیٹھ گئے، آپ نے فرمایا، کھول دو، ان کو جنت کی خوش خبری دو، اس مصیبت پر جو انہیں پہنچے گی، میں گیا تو دو، ان کو جنت کی خوش خبری دو، اس مصیبت پر جو انہیں پہنچے گی، میں گیا تو حضرت عثمان تھے، ان کے لیے دروازہ کھولا، جنت کی خوش خبری دی، اور حضور نے جو بات کہی تھی، وہ مطرت عثمان تھے، ان کے لیے دروازہ کھولا، جنت کی خوش خبری دی، اور حضور نے جو بات کہی تھی، وہ مطرت عثمان تھے، ان کے لیے دروازہ کھولا، جنت کی خوش خبری دی، اور حضور نے جو بات کہی تھی، وہ مطرت عثمان تھے، ان کے لیے دروازہ کھولا، جنت کی خوش خبری دی اور حضور نے جو بات کہی تھی، وہ مطرت عثمان تھے، ان کے لیے دروازہ کو دائے۔

ترجمة الباب كامقصد

آدمی کے ہاتھ میں بسااو قات کوئی لا تھی، کٹری یا تکا ہو تاہے اور اس سے زمین کرید تار ہتاہے یا زمین پر آہت ہو آہت ہوں کے میں ہواتو میں ہو تو زمین پر آہت آہت اس کو مار تار ہتاہے، یہ عموماً اس وقت ہو تاہے جب انسان کسی گہری سوچ میں ہو تو بے خیالی میں ہاتھوں کی یہ حرکت خود بخود جاری رہتی ہے۔ امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصد یہ ہے کہ اس طرح کرنابلا کراہت جائزہے اور یہ لہوو عبث میں داخل نہیں۔ (۱۲)

شخ الحدیث مولانا محمد ذکریار حمد الله نے فرمایا کہ امام بخاری رحمہ الله نے یہ ترجمۃ الباب اس عمل کے عدم جواز کے اس وہم کو دور کرنے کے لیے قائم کیا ہے جو ترفدی اور ابن ماجہ میں حضرت عقبہ بن (۲۱) فتع الباري: ۷۲۹/۱۰ الأبواب والتراجم: ۲۰/۲

عام یک ایک مر فوع حدیث سے پیدا ہوتا ہے، اس کے الفاظ ہیں، کل شی یلهوبه الرجل باطل الارمیه بقوسه، وتأدیبه فرسه، وملاعبته امرأته ، فإنهن من الحق... (۱۲) بیخی آدمی جس چیز کے ساتھ محیلیا، یہ باطل ہے، گر تیراندازی، گھوڑے کوسدھانا، یہوی کے ساتھ کھیلنا، یہ جائز ہیں۔ مولاناانورشاہ کشمیری رحمہ اللہ نے "فیض الباری" میں فرمایا کہ حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے چونکہ اس طرح کیا ہے، لہذا یہ و قار اور متانت کے خلاف نہیں۔ (۱۲۳) اس سے امام بخاری کے ایک اور مقصد کی طرف اشارہ ہوگیا کہ یہ عمل و قار وادب کے خلاف نہیں!

صدیث کی ترجمۃ الباب سے مناسبت بالکلی واضح ہے، اس میں ہے وفی یدالنبی صلی الله علیه وسلم عود یصرب به بین الماء والطِین ، ، ، ، یہ حدیث کماب المماقب، باب مماقب عمر بن الخطاب رصی الله عنه مین گذر چی ہے۔

١٢٠ - باب: الرَّجُلِ يَنْكُتُ الشَّيْءَ بِيَدِهِ فِي الْأَرْضِ.

٥٨٦٣ : حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ : حَدَّثَنَا ٱبْنُ أَبِي عَدِيٍّ ، عَنْ شُعْبَةَ ، عَنْ سُلَيْمانَ وَمَنْصُورِ ، عَنْ سَعْدِ بْنُ عُبَيْدةَ ، عَنْ أَبِي عَبْدِ لرَّحْسِ السُّلَمِيِّ ، عَنْ عَلِي رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ قالَ : كُنَّا مِع النَّبِيِّ عَلِيْقِهِ فِي جَنَارَةٍ ، فَجَعَلَ يَنْكُت الْأَرْضَ بِعُودٍ ، فَقالَ : (لَيْسَ مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ كُنَّا مِع النَّبِيِّ عَلِيْكُ فِي جَنَارَةٍ ، فَجَعَلَ يَنْكُت الْأَرْضَ بِعُودٍ ، فَقالَ : (لَيْسَ مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا وَقَدْ قُرِغَ مِنْ مَقْعَدِهِ مِنَ الجَنَّهِ وَالنَّارِ) . فقالُوا : أَفَلا نَتَّكِلُ ؟ قالَ : (اَعْمَلُوا فَكُلُّ مُيْسَرٌ ، وَقَالًا مَنْ أَعْطَى وَاتَقَىٰ») . الآيَة . [ر : ١٢٩٦]

اس سے پہلے باب میں "بنکت العود" کا ذکر ہے، اس سے مراد لا کھی تھی اور اس باب میں "الشیّ "کہد کر تنکاو غیرہ کی طرف اشارہ کیا اور مطلب میہ ہم تھ میں لا کھی ہو، بات کرتے ہوئے یا سوچتے ہوئے اسے زمین کریدی جائے میہ سب جائز ہے۔ (۱۳) مولانا زکریا رحمہ القدنے فرمایا کہ امام کا مقصد اس سے غور و فکر کی طرف تاکید کے ساتھ توجہ وانا مقصود

⁽٦٢)الأبواب والتر:جم ٢/ ١٢

⁽٦٣) فيص الباري ٢/٤ ؛

ر ٦٤) إرساد الساري: ٢١٧/١٣، والأبواب والتراحم: ٢٠/٢

ہے کیونکہ اس طرح کا عمل، غوروفکر کے وقت ہی کیا جاتا ہے، قرآن کریم کی کئی آیات کریمہ میں بھی ﴿ لَعَلَكُم تَنْفُكُرُونَ ﴾ كہہ كرغوروفكر پرابھاراگياہے، چنانچہ حضرت لکھتے ہیں:

"قلت: ولعل التبويب بهذه الترجمة مع أن معناه قد تقدم في باب السابق إشارة منه إلى مزيد الاهتمام في أمر التفكر والتدبر، وإلا فأصل النكت قد شبت جوازه في الباب السابق، وقد ورد الحث والتحريض في عدة آيات من القرآن في الأمر بالتفكر بقوله: (لعلكم تتفكرون) فتأمل، فإنه لطيف"(٢٥)

حدیث باب کتاب النفیر میں سورۃ اللیل کی تفیر میں گذر چکی ہے، اس میں ہے، فجعل ینکت الأرض بعود

فكل ميسَّرُّ

مولاناانورشاه تشميري رحمه الله اس كي تشريح ميس لكھتے ہيں:

"أي لستم في مكنة من فعل شيّ، وتركه من عنداً نفسكم، وإنما هو أمر مقدر، فتفعلون وتتركون ماقدرلكم، وذلك يكون ميسرا لكم، فلاياً تي منكم خلافه، فالاتكال وترك الجهد في الأعمال عبث "(٢٢) ال كاماصل بيت كم كى كام كوترك كردينايا كوئى كام انجام دينا انسان كے ليے پہلے سے مقرر ومقدر ہو تا ہے، وہ جو كچھ كرتايا حجوز تا ہے، وہ تقدر ہو تا ہے، اس ليے اعمال كے اندر تقدر پر توكل كرلينااور محت ججوڑد يناعبث ہے كيونكہ جو تقدير ميں كھا ہے وہ توكرنا ہى پڑے گا۔

١٢١ - باب: التَّكْبِيرِ وَالتَّسْبِيحِ عِنْدَ التَّعَجُّبِ.

٥٨٦٤ : حدّثنا أَبُو الْيَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ : حَدَّثَتْنِي هِنْدُ بِنْتُ الحَارِثِ : أَنْ أَمَّ سَلَمَةَ رَضِيَ آللهُ عَنْهَا قَالَتْ : ٱسْتَيْقَظَ النَّهِيُّ عَلِيْكُ فَقَالَ : (سُبْحَانَ ٱللهِ ، مَاذَا أُنْزِلَ مِنَ

⁽٦٥) الأبواب والتراجم: ٢٠/٢

⁽٦٦)فيض الباري: ٤٠٢/٤

الخَزَاثِنِ ، وَمَاذَا أُنْزِلَ مِنَ الْفِتَٰنِ ، مَنْ يُوقِظُ صَوَاحِبَ الحُجَرِ – يُرِيدُ بِهِ أَزْوَاجَهُ حَتَّى يُصَلِّينَ – رُبَّ كاسِيَةٍ في ٱلدُّنْيَا عارِيَةٍ في الآخِرَةِ) . [ر : ١١٥]

وَقَالَ ٱبْنُ أَبِي ثَوْرٍ ، عَنِ ٱبْنِ عَبَّاسٍ ، عَنْ عُمَرَ قَالَ : قُلْتُ لِلنَّبِيِّ عَلِيْكُمْ : طَلَّقْتَ نِسَاءَكَ ؟ قالَ : (لَا) . قُلْتُ : ٱللهُ أَكْبَرُ . [ر : ٨٩]

حضرت ام سلمہ فرماتی ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نیند سے بیدار ہوئے تو فرمایا، سجان اللہ! کیا کیا خزانے اور کیا کیا فتنے نازل کیے گئے، کوئی ہے جوان حجرہ والیوں (از واج مطہرات) کو جگادے، تاکہ نماز پڑھ لیس، دنیا میں بہت سی پہننے والیاں (ناقص لباس پہننے) کی وجہ سے آخر میں ننگی ہوں گ۔

٥٨٦٥ : حدثنا أَبُو الْيَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ . وَحَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ قَالَ : حَدَّثَنِي أَخِي ، عَنْ سُلَيْمانَ ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي عَتِيقِ ، عَنِ ٱبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ عَلِيٍّ بْنِ الحُسَيْنِ : أَنَّ صَفِيّةَ بِنْتَ حُبَيّ زَوْجَ النَّبِيِّ عَلَيْكُ أَخْبَرَتُهُ : أَنَّهَا جَاءَتْ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيلِهِ تَزُورُهُ ، وَهُو مُعْتَكِفٌ أَنَّ صَفِيّةَ بِنْتَ حُبَيّ زَوْجَ النَّبِيِّ عَلِيلِهِ أَخْبَرَتُهُ : أَنَّهَا جَاءَتْ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيلِهِ تَزُورُهُ ، وَهُو مُعْتَكِفٌ فَي السَّجِدِ ، في الْعَشْرِ الْغَوَابِرِ مِنْ رَمَضَانَ ، فَتَحَدَّثَتْ عِنْدَهُ سَاعَةً مِنَ الْعِشَاءِ ، ثُمَّ قَامَتْ تَنْقَلِبُ ، فَقَامَ مَعْهَا النَّبِيُّ عَلِيلِهُ مَسْكَنِ أَمَّ سَلَمَةً زَوْجِ النَّبِي عَنْدَ مَسْكَنِ أَمَّ سَلَمَةً وَوْجِ النَّبِي عَنْدَ مَسْكَنِ أَمَّ سَلَمَةً وَوْجِ النَّبِي عَنْدَ مَسْكَنِ أَمَّ سَلَمَةً وَوْجِ اللَّهِ عَلِيلِكُمْ اللّهِ عَلَيْكُ مُنَ اللّهُ عَلَيْكُ أَلُهُ مَا النَّبِي عَلَيْكُ أَنَّ مَنْ الْأَنْصَارِ ، فَسَلَمَا عَلَى رَسُولِ ٱلللهِ عَلَيْكُ أَنْ السَّلَمَةُ وَلَوْجِ مَنْ الْنَ السَّيْطَانَ يَعْرِي مِنِ ٱبْنِ آدَمَ مَبَلَغَ ٱلدَّمِ ، وَإِنِي خَشِيتُ أَنْ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكُ أَلُهُ مَ عَلَيْكُ اللّهِ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ

ام المؤمنین حفرت صفیہ بنت جی سے روایت ہے کہ وہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ملا قات کرنے کے لیے آئیں،اس وقت آپ مسجد میں رمضان کے آخری عفرے میں اعتکاف میں تھ، آپ کے ساتھ عشاکی کچھ دیر گفتگو ہوتی رہی، پھر واپس جانے کے لیے کھڑی ہوئیں، تو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم انہیں گھر تک پہنچانے کے لیے کھڑے ہوگئے، یہاں تک کہ جب مسجد کے اس دروازے کے علیہ وسلم انہیں گھر تک پہنچانے کے لیے کھڑے مکان کے پاس تھا، تو دوانصاری آپ کے پاس سے گذرے اوران وونوں نے رسول اللہ صلی اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کوسلام کیا، پھر تیزی کے ساتھ آگے بڑھ گئے،رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان دونوں سے فرمایا، ذرا، تھہرنا، سے صفیہ بن جی ہیں (کوئی اجنبی عورت نہیں) ان دونوں علیہ وسلم نے ان دونوں سے فرمایا، ذرا، تھہرنا، سے صفیہ بن جی ہیں (کوئی اجنبی عورت نہیں) ان دونوں

نے کہا، سبحان لللہ ، پارسول اللہ! یہ وضاحت ان دونوں پر بہت گراں گذری، حضور ؓ نے فرمایا، شیطان ابن آدم کی رگوں میں خون کی طرح گردش کر تاہے، اس لیے مجھے خوف ہوا کہ کہیں شیطان تمھارے ول میں وسوسہ نہ ڈال دے۔

باب کے اندرابن ابی تورکی تعلق کتاب العلم باب التناوب فی العلم میں موصولاً گذر پکی ہے، ابن ابی تورکانام عبیداللہ بن عبداللہ ہے۔ العشر الغوابر: المرادبهاهنا البواقي یعنی رمضان کا اخیر عشره! (۵۰) تنقلب: أي تنصرف إلى بيتها۔ يقلبها: جملہ حاليہ ہے، أي يصرفها إلى بيتها۔ ثم نفذا: کہتے ہیں، رجل نافذ في أمره أي ماض والمعنی نفذا مسرعین یعنی دونوں تیزی کے ساتھ گذر نے لگے۔ علی رسلکما: یعنی تشہر جاؤ یقذف في قلوبکما أي یقذف الشیطان شیئاً في قلوبکما۔ (۱۷) یعنی شیطان تمهارے دل کے اندروسوسہ ڈال دے گا۔

ترجمة الباب كامقصد

تعجب کے وقت "اللہ اکبر" اور "سبحان اللہ" کہنا حدیث سے ثابت ہے،اللہ کے بابر کت نام پر مشتمل اس طرح کے جملوں سے زبان تر رہنی چاہیے، بعض لوگوں نے اسے ممنوع قرار دیا ہے اور کہا ہے اللہ کے ذکر کو اپنی عام گفتگو کا اس طرح حصہ نہیں بنانا چاہیے کیونکہ یہ آ داب ذکر کے خلاف ہے، امام بخاری رحمہ اللہ نے اس ترجمۃ الباب سے ان کی تردید فرمائی ہے، حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے ابن بطال کے حوالہ سے لکھا:

"التسبيح والتكبير معناه تعظيم الله وتنزيهه من السوء، واستعمال ذلك عند التعجب، واستعمال الأمر حسن، وفيه تمرين اللسان على ذكر الله تعالى، وهذا توجيه جيد، كأن البخاري رمز إلى الرد على من منع ذلك" (٦٧) مولانا رشيد احمد كنكوبي رحمه الله فرماتے بين كه اس سے ان لوگوں كے مسلك كي ترويد پر

(۷۰) عمدة القاري: ۲۲۲٤/۲۲ فتح الباري: ۷۳۱/۱۰

(٧١)عمدة القاري: ٢٢٤/٢٢

(٦٧) فتح الباري: ١٠١/١٠، شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٣٦٤/٩

استدلال پایا جاتا ہے جو کہتے ہیں کہ ایک شخص نے دوسرے سے کہا" کھانا کھا کیں "اور وہ جواب میں کہے اذکروا باسم الله الله کانام لو تووہ کا فر ہوجائے گا۔ (۱۸) صدیثِ باب سے اس کا غلط ہونا ثابت ہوجاتا ہے کہ اللہ کانام اور ذکر کلام الناس کے طور پر استعال ہو سکتا ہے، چنانچے حضرت لکھتے ہیں:

"فيه دلالة على رد ماقال بعضهم إن من قال للآخر: كُلْ، فقال: اذكروا باسم الله كفر، وجه الرد ظاهر، فإن الحديث وضع اسم الله موضع كلام الناس، كما في مسألة "بسم الله" فافهم" (٢٩)

١٢٢ - باب: النَّهي عَنِ الخَذْفِ.

٥٨٦٦ : حدَّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ قَتَادَةَ قالَ : سَمِعْتُ عُقْبَةَ بْنَ صُهْبَانَ الْأَزْدِيَّ يُحَدِّثُ ، عَنْ عَبْدِ اللّهِ بْنِ مُغَفَّلِ الْمَزَنِيِّ قالَ : نَهٰى النَّبِيُّ عَلِيْكِ عَنِ الخَذْفِ ، وَقالَ : (إِنَّهُ لَا يَقْتُلُ الصَّيْدَ ، وَلَا يَنْكُأُ الْعَدُوَّ ، وَإِنَّهُ يَفْقُأُ الْعَيْنَ ، وَيَكْسِرُ السِّنَّ . [ر : ٤٥٦١]

خَذْف (خاء کے فتہ اور ذال کے سکون کے ساتھ) انگلیوں سے کنگری پھینکنے کو کہتے ہیں، ابن بطال نے فرمایا کہ انگوٹھے اور شہادت کی انگلی سے کنگری پھینکنے کو خذف کہتے ہیں (۷۲)رسول اللہ صلی اللہ

(٦٨) لامع الدراري: ١٠ / ٤٥ ، ٦٥ اور شخ الحديث مولانا محمد تركياً فرمات بين قال صاحب الفيض: أباح المصنف إخراج الأذكار عن معناها، واستعمالها في غيره، وهو ثابت في السلف ثبوتاً لامردله، وحينئذ ينبغي أن يؤول مافي الدرالمختار أن الطلبة إن اصطلحوا على أن يكبروا، أويسبحوا عند ختمة الدرس، فهو مكروه، لأنه إخراج الذكر عن مدلوله، نعم إن كان إخراجه إلى محل ممتهن فله وجه، كما ذكره الحنفية أن السائل إن ذكر اسم الله، لايقول السامع: جل جلاله، أو كلمة تدل على عظمته تعالى، وإن كان أدبا في عامة الأحوال، وذلك لأنه قال باسمه في موضع لم يكن له ذلك.

قال ابن عابدين تحت قول صاحب الدرالمختار: تكون أي الصلوة حرامًا عند فتح التاجر متاعه: الظاهر أن المراد به كراهة التحريم لما في كراهية الفتاوى الهندية: إذا فتح التاجر الثوب، فسبح الله تعالى أوصلى على النبي صلى الله عليه وسلم يريد به إعلام المشتري جودة ثوبه، فذلك مكروه، وكذا الحارس، لأنه يأخذ لذلك ثمناً، وكذا الفقاعي إذا قال ذلك عند فتح فقاعه على قصد ترويجه وتحسينه يأثم ، وعن هذا يمنع إذا قدم واحد من العظام، فسبح أوصلى على النبي صلى الله عليه وسلم إعلاماً بقدومه حتى يفرج له الناس، أو يقوموا له يأثم (تعليقات لامع الدراري: ١٠/٥٤، ٢٤)

(٦٩) لامع الدراري: ١٠/٥٥، ٢٦

(۷۲)شرح ابن بطال: ۳٦٤/۹

علیہ وسلم نے اس سے منع فرمایا اور فرمایا کہ اس سے نہ شکار کو مار سکتے ہیں، نہ ہی دسٹمن کوزخی یا قتل کر سکتے ہیں،البتہ یہ آئکھ پھوڑ دیتااور دانت توڑ دیتا ہے۔

مقصدیہ ہے کہ دشمن کاکوئی نقصان اس سے نہیں ہو سکتا، البتہ ساتھ بیٹھے ہوئے لوگوں کو نقصان پہنچ سکتا ہے کہ کسی کی آنکھ میں کنکری لگ گئی، یادانت پرلگ گئی اور آنکھ زخمی ہو گئی یادانت ٹوٹ گیا۔ لاینکا العدو: یہ نکایہ سے ہنکایہ وشمن کے قتل اور زخمی کرنے کو کہتے ہیں۔ (۲۳)

١٢٣ - باب: الحَمْدِ لِلْعَاطِسِ.

٥٨٦٧ : حدَّثنا مُحَمَّدُ بْنُ كَثِيرٍ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ : حَدَّثَنَا سُلْيِمانُ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مالِك رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : عَطَسَ رَجُلَانِ عِنْدَ النَّبِيِّ عَلِيْكَ ، فَشَمَّتَ أَحَدَهُمَا وَلَمْ يُشَمِّتِ الآخَرَ ، فَقِيلَ لَهُ ، فَقَالَ : (هٰذَا حَمِدَ ٱللهُ ، وَهٰذَا لَمْ يَحْمَدِ ٱللهُ) . [٥٨٧١]

اس باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے جھینکنے والے کے لیے "الحمدللہ" کہنے کی مشر وعیت اور

استحباب کوبیان کیاہے، چھنگنے کی وجہ سے دماغ کھل جاتاہے اور طبیعت میں نشاط پیدا ہوجاتاہے۔ (۲۵)

بعضوں نے کہا کہ چھنگنے کی وجہ سے بعض دماغی بیاریاں دفع ہوتی ہیں، اس لیے اس پر بطور شکر
"الحمد لله" کہنا مسنون ومستحب ہے، امام نووی رحمہ اللہ نے اس کے استحباب پر اجماع نقل کیا
ہے۔ (20)

⁽٧٣) عمدة القاري: ٢٢٤/٢٢

⁽٥٨٦٧) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الأدب، باب لايشمت العاطس إذا لم يحمدالله (رقم الحديث: ٥٨٧١) وأخرجه مسلم في كتاب الزهد والرقائق، باب تشميت العاطس وكراهة التثاؤب: ٤/٢٩٢ (رقم الحديث: ٢٩٩١) وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في من يعطس ولايحمدالله: ٤/٣٠ (رقم الحديث: ٣٩٠٥) وأخرجه الترمذي في كتاب الأدب، باب ماجاء في إيجاب التسميت بحمدالعاطس: ٥/٤ (رقم الحديث: ٢٧٤٢) وأخرجه النسائي في كتاب عمل اليوم و الليلة، باب مايقول إذاعطس: ٢/٤ (رقم الحديث: ٢٧٤٠) وأخرجه ابن ماجه في كتاب الأدب، باب تشميت العاطس: ٢/٣٤ (رقم الحديث: ٢٧٤٠)

⁽٧٤) أرشاد الساري: ١٣/١٣

⁽٧٥) شرح النووي على صحيح مسلم، كتاب الزهد، باب تشميت العاطس: ١٣/٢)، فتح الباري: ٧٣٢/١٠

جھنگنے کے بعد کتنے الفاظ کہنے جا ہمیں

اب بدبات رہ جاتی ہے کہ کتنے الفاظ کہنے جا ہمیں،اس میں روایات مختلف ہیں:

شارح بخاری ابن بطال نے ایک جماعت سے نقل کیا ہے کہ صرف "الحمدلله" کہنا چاہیے اور اس پر کوئی اضافہ نہیں کرنا چاہیے (۲۷) دوبابوں کے بعد حضرت ابوہر ریّا گی حدیث آرہی ہے، اس میں صرف"الحمدلله" کاذکر ہے۔

امام ترفدی رحمه الله نے حضرت ابوابوب رضی الله عنه سے مرفوع مدیث نقل کی ہے جس میں ہے" إذا عطس أحد كم، فليقل: الحمد لله على كل حال" (24)

امام ابوداود رحمہ اللہ نے "سنن" میں حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ سے بھی اس مفہوم کی روایت نقل کی ہے۔ (۷۸)

الم بخارى رحمه الله في "الأدب المفرد" من حضرت ابن عباس سے ايك روايت نقل كى سے اس سے معلوم ہو تا ہے كه "الحمد لله رب العالمين "كہنازياده بہتر ہے، روايت كے الفاظ بيں إذا عطس الرجل، فقال: الحمد لله ، قال الملك: رب العالمين، فإن قال: رب العالمين، فإن قال: رب العالمين، قال الملك: يرحمك الله (24) يعنى جب آوى جيسين كے بعد "الحمد لله" كہتا ہے تو فرشته "رب العالمين" كا اضافه كرويتا ہے اور جب آوى "الحمد لله رب العالمين "كہتا ہے تو فرشته "يرحمك الله" كہدكر جيسين والے كے ليے رحمت كى دعاكر ويتا ہے۔

الم بخارى رحم الله في "الأدب المفرد" مين اور طرانى في مجم مين حضرت على سے ايک روايت نقل كى ہے، اس مين دونوں كو جمع كرديا ہے، اس مين ہے "من قال عند عطسة سمعها:

⁽٧٦) شرح ابن بطال: ٣٦٧/٩

⁽۷۷) الحديث أخرجه الترمذي في أبواب الآداب، باب ماجاء كيف تشميت العاطس: ٥/٨٨ (رقم الحديث: ٢٧٤١)

⁽٧٨) الحديث أخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب كيف تشميت العاطس: ٣٣٠/٢

⁽٧٩) الأدب المفرد مع فضل الله الصمد: ٣٧٦/٢

الحمدلله رب العالمين على كل حال، ماكان لم يجد وجع الضرس ولا الأذن أبدا" (٨٠) يعنى جس نے چھيكئے كے بعد"الحمدلله رب العالمين على كل حال"كها توات واڑھاوركانكاورو نہيں ہوگا۔

یہ حدیث اگرچہ موقوف ہے لیکن اس کے رجال ثقہ ہیں(۸۱)اور غیر مدرک بالقیاس امور میں حدیث موقوف بھی حدیث مرفوع کے درجہ میں ہوتی ہے، علمائے اصول حدیث نے اس قاعدے کی تصریح کی ہے۔(۸۲)

امام طبری رحمه الله نے حضرت ام سلمه رضی الله عنها سے ایک روایت نقل کی ہے، وہ فرماتی بین:

"عطس رجل عند النبي صلى الله عليه وسلم، فقال: الحمدلله، فقال النبي صلى الله عليه وسلم: يرحمك الله، وعطس آخر ، فقال: الحمدلله رب العالمين حمدا طيبا كثيرا مباركا فيه، فقال: ارتفع هذا على هذا تسع عشرة درجة "(۸۳)

اس مفہوم کی ایک روایت امام ترندی رحمہ اللہ نے حضرت رفاعہ بن رافع سے بھی نقل کی ہے، وہ فرماتے ہیں:

"صليت مع النبي صلى الله عليه وسلم فعطست، فقلت: الحمد لله حمدا طيبا مباركافيه، مباركا عليه كما يحب ربنا ويرضى، فلما انصرف، قال: مَنِ المتكلم؟ ثلاثًا، فقلت: أنا، فقال: والذي نفسي بيده لقد ابتدرها بضعة وثلاثون ملكا أيهم يصعدبها" (۸۴)

⁽٨٠) الأدب المفرد مع فضل الله الصمد: ٣٨٣/٢ فتح الباري: ٧٣٢/١٠

⁽۸۱) فتح الباري: ۲۳۲/۱۰

⁽٨٢) ظفر الأماني: ٣٢١، شرح شرح نحبة الفكر للإمام، ملا على القاري: ٣٤٠، ٤٥، ٤٥

⁽۸۳) فتح الباري: ۲۳۳/۱۰

⁽٨٤) الحديث أخرجه الترمذي في أبواب الصلوة، باب ماجاء في الرجل يعطس في الصلوة: ١/١

حضرت رفاعد فرماتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ نماز پڑھی، مجھے دورانِ نماز چھینک آئی تومیں نے یہ الفاظ کہے: "المحمد لله حمدا طیبا مبار کافیه، مبارکا علیه کما یحب ربنا ویرضی "حضور جب نمازے فارغ ہوئے تو تین مرتبہ پوچھاکہ یہ الفاظ کس نے کہے؟ میں نے بتلایا تو جمنور نے فرمایا" بخدا تیں سے زیادہ فرشتے آسان کی طرف لے جانے کے لیے ان کلمات کی طرف ایک دوسرے سے سبقت کرنے لگے تھے۔ "

اس مفہوم کی ایک روایت امام بخاری رحمہ اللہ نے بھی ذکر کی ہے، لیکن اس میں "عطاس" کاذکر مہیں، بلکہ امام کے سمع اللہ لمن حمدہ کہنے کے بعد ربنالک الحمد اللہ علیہ وسلم نے این السنی نے حضرت ابور افع ہے ایک روایت نقل کی ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

"أتاني جبريل، فقال: إذا أنت عطست، فقل: الحمدلله لكرمه، الحمدلله لعزجلاله، فإن الله عزوجل يقول: صدق عبدي ثلاثاً مغفوراً له"(٨٢)

یعنی میرے پاس حضرت جریل علیہ السلام آئے اور کہا، جب آپ کو چھینک آئے تو یہ الفاظ کہیں "الحمد لله لکرمه، الحمد لله لعز جلاله "الله تعالی اس کے جواب میں تین بار فرمائیں گے "میرے بندے نے کچ کہا"، اس حال میں ایس کی مغفرت کردی جائے گی۔

چینکنے کے بعد حمد کے ساتھ درود وسلام کے اضافہ کا حکم

حمد کے علاوہ درود وسلام وغیرہ کا اس میں اضافہ ہو سکتا ہے یا نہیں؟ اس سلسلے میں بیہی نے "شعب الایمان" میں ضحاک بن قیس یشکری کے طریق سے ایک روایت نقل کی ہے، اس میں ہے عطس رجل عند ابن عمر، فقال: الحمد لله رب العالمین، فقال ابن عمر: لوتممتها: (۸۵) الحدیث أخر جه البخاری فی کتاب الأذان، باب بلاتر جمه، بعد باب فضل اللهم ربنا ولك الحمد: ۱۰۹/۱ فتح الباري: ۲۳۳/۱۰

والسلام على رسول الله (٨٤) يعنى ايك آومى كو حضرت ابن عمر ك ياس چينك آئى، اس نے الحمدلله رب العالمين كها، حضرت ابن عمر نے كها، كاش آپ اس كو يه الفاظ پڑھ كر مكمل كرتے والسلام على رسول الله-

اس روایت سے معلوم ہو تاہے کہ حمد کے ساتھ سلام کا بھی اضافہ کر سکتے ہیں، لیکن حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ ہی سے امام تر مذی رحمہ اللہ نے اس کے معارض ایک روایت نقل کی ہے جس میں ہے:

"إنّ رجلاً عطس إلى جنب ابن عمر، فقال: الحمدلله والسلام على على رسول الله ، قال ابن عمر: وأنا أقول: الحمدلله والسلام على رسول الله، ليس هكذا علمنا رسول الله صلى الله عليه وسلم، علمنا أن نقول: الحمدلله على كل حال.....(٨٨)

لین ایک آومی کو حضرت این عمر کے پاس چھینک آئی تواس نے کہا"الحمد لله والسلام علی رسول الله"لیکن رسول الله"لیکن رسول الله" کیان عشرت این عمر نے کہا، میں بھی کہتا ہوں"الحمد لله والسلام علی رسول الله"لیکن رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے اس موقع پر ہمیں بیہ کلمات نہیں سکھائے بلکہ آپ نے ہمیں سکھلایا کہ ہم بیالفاظ کہیں، الحمد لله علی کل حال۔

امام ترفدی رحمه الله نے فرمایاهذا حدیث غریب لانعرفه إلا من حدیث زیاد بن الربیع "(۸۹) زیاد بن رئی کے بارے میں حافظ ابن حجر رحمه الله نے فرمایا: صدوق (۹۰)، ابن عدی نے فرمایا، ماأری بروایته بأسا (۹۱) امام بیہقی رحمه الله نے پہلی والی روایت کوتر جیحوی ہے۔ (۹۲)

⁽٨٧) شعب الإيمان للبيهقي، باب في تشميت العاطس، فصل في تشميت العاطس إذا حمد: ٢٤/٧ (رقم الحديث: ٩٣٢٦)

⁽٨٨)سنن الترمذي، كتاب الأدب، باب مايقول العاطس إذاعطس: ٨١/٥ (رقم الحديث: ٢٧٣٨) (٨٩)سنن الترمذي، كتاب الأدب، باب مايقول العاطس إذاعطس: ٨١/٥

⁽٩٠) فتح الباري: ٧٣٣/١٠

⁽٩١) تهذيب التهذيب: ٣٦٥/٣ (رقم الترجمة: ٦٧٠)

⁽٩٢) فتح الباري: ١٠ /٧٣٣

ان تمام روایات کا حاصل بیہ ہے کہ چینگنے کے بعد "الحمد لله" بھی کہہ سکتے ہیں، "الحمد لله رب العالمین" بھی کہہ سکتے ہیں۔ رب العالمین " بھی کہہ سکتے ہیں۔ باب کی روایت یہاں امام بخاری رحمہ اللہ نے پہلی بار ذکر فرمائی ہے۔

عطس رجلان عند النبي صلى الله عليه وسلم

عطس باب ضرب اور نفر دونوں سے ہے، دو آدمیوں کو رسول اللہ علیہ وسلم کی مجلس میں چھینک آئی، مجم طبرانی کی روایت میں ہے کہ ان میں ایک عامر بن الطفیل تقااور دوسر ااس کا بھیجا تقا(۹۳)عامر بن الطفیل کفر کی حالت پر مراتھا۔ (۹۳)

فَشمَّت أحدهما ولم يشمت الآخر

ان میں سے ایک کور سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے "یر حمك الله" کہااور دوسرے کو نہیں کہا۔ شَمَت -- تشمیتاً باب تفعیل سے ہے ، اس کے معنی ہیں چھینکنے والے کو یر حمك الله کہنا۔ (۹۵)

فقيل له

نی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے یہ بات کہی گئی کہ آپ نے ایک کوجواب دیااور دوسرے کو نہیں دیا، آگے باب میں یہ روایت آرہی ہے، اس میں ہے" فقال الرجل: یار سول الله ، شمت هذا ولم تشمتنی" عامر بن الطفیل اگرچہ کا فرتھا لیکن اس نے آپ کو "یار سول اللہ" کہہ کر مخاطب کیا، لیکن اعتقاداً نہیں کیا تھا، بلکہ مسلمان چو نکہ اس عنوان سے آپ کو مخاطب کرتے تھے، اس لیے عامر نے بھی ان الفاظ سے مخاطب کیا۔ (۹۲)

⁽٩٣) مجمع الزوائد للهيثمي، كتاب الأدب، باب فيمن عطس فلم يحمدالله: ٨/٨٥

⁽٩٤) فتح الباري: ١٠/٧٣٥

⁽٩٥) عمدة القاري: ٢٢٨/٢٢، قال ابن الأثير: وفي حديث العطاس "فشمت أحدهما ولم يشمت الآخر" التشميت بالشين والسين: الدعاء بالخير والبركة، النهاية لابن الأثير: ٢/٩٩/٤

⁽٩٦) فتح الباري: ١٠/٥٣٠

هذا حمدالله ، وهذا لم يحمدالله

آپ نے جواب میں فرمایا کہ اس نے چھنکنے کے بعد چونکہ "الحمدالله" کہاتھا، اس لیے اس کے لیے " یر حمك الله "کہا گیا تھا اور اس ووسر ے نے چونکہ "الحمدالله" نہیں کہا، اس لیے جواب نہیں دیا گیا، حضرت ابوہر مرع کی روایت میں ہے " إن هذا ذكر الله، فذكر تُه، وأنت نسیتَ الله فنسیتك "(۹۷)

اس سے معلوم ہواکہ "یر حمك الله" كالفاظ سے جواب اسى وقت دينا چاہيے جب چھيكنے والا "الحمد لله" كم، طبر انى نے حضرت على رضى الله عنه سے ايك روايت نقل كى ہے، اس ميں ہے "من بادر انعاطس بالحمد عوفي من وجع الخاصرة، ولم يشتك ضرسه أبدا" (٩٨) يعنى چھيكنے والا اگر جلدى سے "الحمد لله" كم كا تووه ليلى كوروسے محفوظ رہے گا اور اس كى داڑھ ميں كمى شكايت پيدا نہيں ہوگى۔

حافظ ابن حجرر حمد الله حديث باب كے تحت چند فوائد ذكر كرتے ہوئے لكھتے ہيں:

"وفيه جواز السؤال عن علة الحكم، وبيانها للسائل، ولاسيما إذا كان له في ذلك منفعة، وفيه أن العاطس إذا لم يحمدالله لايلقن الحمد ليحمد فيشمت ومن آداب العاطس أن يخفض بالعطس صوته ويرفعه بالحمد، وأن يغطي وجهه، لئلايبدومن فيه أو أنفه مايؤذي جليسه، ولايلوي عنقه يميناً ولاشمالا، لئلايتضرر بذلك"(٩٩)

لینی اس سے ایک تو تھم کی علت کے متعلق سوال کرنے اور علت بیان کرنے کا جواز معلوم ہوا، خاص کر جب اس میں کوئی فائدہ بھی ہو، دوسری بات یہ معلوم ہوئی کہ اگر چھینکے والے نے "الحمدلله" نہیں کہا تواسے حمد کہنے کی تلقین نہیں کی جانی چاہیے کہ وہ حمد کیے تاکہ جواب میں اسے "یر حمك الله"

⁽٩٧) مجمع الزوائد للهيثمي، كتاب الأدب، باب فيمن عطس فلم يحمدالله: ٥٧/٨

⁽٩٨) مجمع الزوائد للهيثمي، كتاب الأدب، باب فيمن بادر العاطس بالحمد: ٥٧/٨

⁽٩٩) فتح الباري: ١٠/٧٣٥

کہاجائے چھنکنے والے کے لیے ایک ادب توبہ ہے کہ وہ چھینک کی آواز کو آہتہ رکھنے کی کوشش کرے اور "الحمد لله" بلند آواز سے پڑھے، چہرے کو ڈھانپ دے تاکہ اس کے مند اور ناک کی چھیٹلیں ساتھ بیٹھنے والے کے لیے اذیت کاباعث نہ بنیں، گردن کودائیں بائیں نہ موڑے۔

امام ابوداوداورامام ترمذى نے اپن "سنن "میں حضرت ابوہر برورضی اللہ عنہ سے روایت نقل کی ہے، اس میں ہے "کان النبی صلی الله علیه وسلم إذا عطس، وضع بده أو ثوبه علی فیه، وخفض أو غض بها صوته "(۱۰۰) یعنی رسول صلی الله علیه وسلم کوجب چھینک آتی تو آپ اینا ہا تھ یا کپڑامنہ پرر کھتے اور اپنی آواز دباتے۔

علامدابن وقت العيدر حمد الله فرمات بين:

"ومن فوائد التشميت تحصيل المودة والتاليف بين المسلمين،
وتأديب العاطس بكسر النفس عن الكبر، والحمل على التواضع، لما في
ذكر الرحمة من الإشعار بالذنب الذي لايعرى عنه أكثر المكلفين"(١٠١)

ليعني تشميت كاايك فائده تويه ہے كہ يه مسلمانوں كے آپس ميں مجت و مودت كے حصول كا
ذريعہ ہے،دوم اس ميں چينكنے والے كى كسر نفسى اور اسے تواضع پر آماده كرنے كى تربيت بھى ہے اس ليے
دريعہ ہے،دوم اس ميں جينكنے والے كى كسر نفسى اور اسے تواضع بر آماده كرنے كى تربيت بھى ہے اس ليے
کہ اس ميں " برحمک الله" كہا جاتا ہے، رحمت كى دعاكى جاتى ہے جس ميں گنا ہوں كى طرف اشاره ہو تاہے
جن سے اكثر مكلف خالى نہيں۔

١٢٤ - باب: تَشْمِيتِ الْعَاطِسِ إِذَا حَمِدَ ٱللهَ.

فِيهِ أَبُو هُرَيْرَةً . [ر : ٥٨٦٩ ، ٥٨٧٠]

٥٨٦٨ : حدَّثنا سُلَيْمانُ بْنُ حَرْبٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنِ الْأَشْعَثِ بْنِ سُلَيْمٍ قالَ : سَمِعْتُ

⁽۱۰۰)سنن أبي داود ، كتاب الأدب، باب في العطاس: ٣٠٧/٤ (رقم الحديث: ٢٩،٥) اور ترذى يس ب: إذا عطس غطّى وجهه بيده أوبثوبه، وغضّ بها صوته (سنن الترمذي، كتاب الأدب، باب ماجا، في خفض الصوت، وتخمير الوجه عندالعطاس: ٨٦/٥ (رقم الحديث: ٢٧٤٥)

⁽۱۰۱) فتح الباري: ۲۳٥/۱۰

مُعَاوِيَةَ بْنَ سُوَيْدِ بْنِ مُقَرِّنٍ ، عَنِ الْبَرَاءِ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ قالَ : أَمَرَنَا النَّبِيُّ عَلَيْكُ بِسَبْعٍ ، وَنَهَانَا عَنْ سَبْعٍ : أَمَرَنَا بِعِيَادَةِ الْمَرْاعِ ، وَاتَّبَاعِ الجُنَازَةِ ، وَتَشْمِيتِ الْعَاطِسِ ، وَإِجَابَةِ ٱلدَّاعِي ، وَرَدِّ سَبْعٍ : أَمْرَنَا بِعِيَادَةِ الدَّهَبِ ، أَوْ قالَ : السَّلَامِ ، وَنَصْرِ المَظْلُومِ ، وَإِبْرَارِ المُقْسِمِ . وَنَهَانَا عَنْ سَبْعٍ : عَنْ خاتَمِ الدَّهَبِ ، أَوْ قالَ : السَّلَامِ ، وَنَصْرِ المَظْلُومِ ، وَإِبْرَارِ المُقْسِمِ . وَهَانَا عَنْ سَبْعٍ : عَنْ خاتَمِ الدَّهَبِ ، أَوْ قالَ : حَلْقَةِ الذَّهِبِ ، وَعَنْ لُبْسِ الحَرِيرِ ، وَٱلدِّبِياجِ ، وَالسُّنْدُسِ ، وَالْمَاثِرِ . [ر : ١١٨٢]

تشمیت کے معنی

امام نووی رحمہ اللہ فرمایا کہ لفظ 'تشمیت "اصل میں "تسمیت "سین کے ساتھ ہے جس کے معنی ہیں هداك اللہ إلى السَمْت، سمت طريقہ، سیر ت اور طرف كو كہتے ہیں، پھر سین كوشین سے بدل دیا گیا، تشمیت العاطس کے معنی ہیں: چھنگنے والے کے لیے رحمت کی دعا كرنا، برحمك اللہ كہنا(۱) علامہ ابن عبد البر "التمهید" میں فرماتے ہیں: أما التشمیت: فمعناه: أبعد الله عنك الشماتة، وجنبك مایشمت به علیك، وأما التسمیت: فمعناه: جعلك الله علی سمت حسن (۲) یعنی تشمیت کے معنی ہیں اللہ تعالی آپ كود شمنوں کی شات اور ہنی سے محفوظ رکھے اور تسمیت کے معنی ہیں اللہ تعالی آپ كود شمنوں کی شات اور ہنی سے محفوظ رکھے اور تسمیت کے معنی ہیں: اللہ آپ كود شمنوں کی شات اور ہنی سے محفوظ رکھے اور تسمیت کے معنی ہیں: اللہ آپ كود شمنوں کی شات اور ہنی سے محفوظ رکھے اور تسمیت کے معنی ہیں: اللہ آپ كود شمنوں کی شات اور ہنی سے محفوظ رکھے اور تسمیت کے معنی ہیں: اللہ آپ كود شمنوں کی شات اور ہنی سے محفوظ رکھے اور تسمیت کے معنی ہیں: اللہ آپ كود شمنوں کی شات اور ہنی سے محفوظ رہے والم کے معنی ہیں: اللہ آپ كود شمنوں کی شات اور ہنی سے محفوظ رکھے اور تسمیت کے معنی ہیں: اللہ آپ كود شمنوں کی شات اور ہنی سے محفوظ رکھے اور تسمیت کے معنی ہیں: اللہ آپ كود گور ہے ہیں: قائم كرد ہے۔

تشميت كاحكم

اس باب میں امام بخاری رحمہ الله تشمیت کی مشر وعیت کو بیان فرمارہے ہیں، چھینکنے والا اگر "الحمد لله" کچے تواس کے جواب میں "مرحمک الله" کہنے کا کیا حکم ہے،اس میں اختلاف ہے:

سیر سنت علی الکفاریہ ہے، مجلس میں کسی ایک نے جواب دیدیا توسب کی طرف سے بیر سنت ادا موجائے گی، حضرات شافعیہ میں سے امام نووی رحمہ اللہ نے اسی قول کو مختار قرار دیا، بعض مالکیوں نے بھی

⁽١) شرح مسلم للنووي كتاب اللباس، باب تحريم استعمال إناء الذهب والفضة: ١٨٨/٢

⁽٢) التمهيد لابن عبدالبر في مرويات عبدالله بن أبي بكر حديث تاسع عشر: ١٧ /٣٣٤

اسی کواختیار کیاہے۔(۳)

﴿ طَاہِریہ ، مالکیہ میں ہے ابن مزین اور بعض شوافع کے نزدیک فرض عین ہے ، علامہ ابن قیم رحمہ اللہ نے اس کے فرض عین ہونے پر چند دلا کل پیش فرمائے ہیں:
 بین:

1) حضرت ابوہر رورضی اللہ عنہ کی حدیث اللہ بیں آرہی ہے، جس میں ہے "فحق علی کل مسلم سمعه أن يشمته "لعنی ہر اس مسلمان پریہ حق ہے جس نے چھینک سی کہ وہ اس کا "ر حمك الله" سے جواب دے۔

ب)اهام مسلم رحمه الله في حضرت البوم ريره رضى الله عنه سے روايت نقل كى ہے،اس ميں ہے "حق المسلم على المسلم ست "اوران ميں سے ايك "تشميت "كوذكركيا ہے - (۵) حق المسلم على المسلم ميں حضرت البوم ريره رضى الله عنه كى ايك اور حديث ميں ہے "خمس تجب للمسلم على المسلم "اوران ميں سے "تشميت "كو بھى شاركيا ہے - (۲)

منداحم میں حضرت عائش کی حدیث ہے "إذا عطس أحد كم، فليقل: الحمدالله على كل حال، ولْيَقل الذي يرد عليه: يرحمك الله "(2) (جب تم میں سے كى كو چھينك آئ تو "الحمدالله على كل حال "كهاورجوابوين والا" يرحمك الله "كه)

علامہ ابن قیم رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ ان احادیث میں "تجب" کالفظ صراحناً آیا ہے، لفظ "حق" آیا ہے "کالفظ عراحناً آیا ہے، لفظ "حق" آیا ہے اور امر کا صیغہ استعمال ہوا ہے جو اصلاً وجوب کے لیے آتا ہے، لہذاان کا

 ⁽٣) الأذكار النووية مع الفتوحات الربانية، كتاب السلام والاستيذان وتشميت العاطس، باب تشميت العاطس وحكم التثاؤب: ١٥/٦

⁽٤)قال ابن القيم رحمه الله: ظاهر الحديث المبدوء به: أن التشميت فرض عين على كلّ من سمع العاطس يحمدالله (زاد المعاد، فصل في هديه صلى الله عليه وسلم في أذكار العطاس: ٤٣٧/٢)

⁽٥) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب من حق المسلم للمسلم ردّالسلام: ١٧٠٥/٤ (رقم الحديث: ٢١٦٢)

⁽٦) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب من حق المسلم للمسلم ردّالسلام: ١٧٠٤/٤ (رقم الحديث: ٢٦٢) صحيح البخاري، كتاب الجنائز، باب الأمر باتباع الجنائز (رقم الحديث: ١٢٤٠) (٧) مسند أحمد بن حنبل، في مسانيد أبي أيوب رضي الله عنه: ١٩/٥

تقاضا یہی ہے کہ اسے فرض عین قرار دیا جائے کہ حضرات فقہاء نے ان سے کم دلیلوں کی بنیاد پر کئی امور میں فرض عین کو ثابت کیا ہے۔(۸)

❸ حضرات حنفیہ، اکثر حنابلہ، شوافع اور مالکیہ میں سے ابن رشد اور ابن العربی کے نزدیک فرض کفانیہ ہے، حافظ ابن حجرر حمہ اللہ نے اسی مسلک کوتر ججے دی ہے۔ (9)

ذکر کردہ تمام احادیث بلاشبہ وجوب و فرضیت پر دلالت کرتی ہیں لیکن یہ دلالت علی سبیل الکفایہ ہونے کی منافی نہیں ہے، مثلاً سلام کاجواب دینا بھی اس کے ساتھ ذکر کیا گیاہے لیکن وہ بالاتفاق واجب علی الکفاہیہ ہے، لہذا یہ واجب توہ، تاہم اگر کسی ایک نے جواب دے دیا تو مجلس میں سب کی طرف سے کافی ہوجائے گا۔ (۱۰) البتہ یہ وجوب اسی وقت ہے جب چھینکنے والے نے ''الحمد للد''کہا ہو، ورنہ نہیں۔

فيه أبوهريرة

اس سے اگلے باب میں ذکر کردہ حضرت ابوہر یرہ رضی اللہ عنہ کی حدیث مراد ہے جس کے الفاظ بین: ''إن الله یحب العطاس؛ ویکرہ التثاؤب، فإذا عطس فحمدالله ، فحق علی کل مسلم سمعه أن يشمته ''(یعنی اللہ تعالی کو چھينک پنداور جمائی ناپند ہے، تم میں سے جب کسی کو چھينک آئے تو وہ الحمدلله کے اور سننے والے مسلمان کا حق ہے کہ وہ ''یر حمك الله'' سے اس کا جواب دے۔)

امام بخاری رحمہ اللہ نے باب کے اندر حضرت براء بن عازب رضی اللہ عنہ کی جو روایت ذکر کی ہے، اس میں مطلقاً" تشمیت العاطس" کاذکر ہے، کسی قتم کی کوئی قید نہیں، جب کہ امام بخاری رحمہ اللہ نے "ایدا خمد الله" کی قید لگائی ہے، یہ قید حضرت ابوہر رہ "کی اوپر ذکر کر دہ روایت میں ہے، امام بخاریؓ نے "فیہ أبوهر یر ہ "کہ کر اس طرف اشارہ کیا کہ حضرت براء بن عاذب کی روایت میں مطلق

⁽٨) فتح الباري: ٢٣٦/١٠

⁽٩) فتح الباري: ٧٣٦/١٠ ، ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة، فصل في البيع: ٢٩٣/٥ (١٠) فتح الباري: ٧٣٦/١٠

تشمیت کاؤکر"إذا حمدالله"کی قید کے ساتھ مقیدہے۔

شارح بخاری ابن بطال رحمہ اللہ نے فرمایا کہ امام بخاری کو جا ہے تھا کہ اس باب میں اولاً حضرت ابو ہر ریے گئی کیوری روایت لاتے، تاکہ معلوم ہو تا کہ اس میں عارب کی روایت لاتے، تاکہ معلوم ہو تا کہ اس میں عام اپنے عموم پر نہیں لیکن امام کو موت واجل نے موقع نہیں دیا اور وہ اس طرح تہذیب و ترتیب قائم نہیں کرسکے۔(۱۱) لیکن حافظ ابن حجر رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"والواقع أن هذا الصنيع لا يختص بهذه الترجمة، بل قد أكمل منه البخاري الصحيح، فطالما ترجم بالتقييد والتخصيص كما في حديث الباب من إطلاق أوتعميم، ويكتفي من دليل التقييد والتخصيص بالإشارة، إما لما وقع في بعض طرق الحديث الذي يورده، أو في حديث آخر، كما صنع في هذا الباب، فإنه أشار بقوله: "فيه أبوهريرة" إلى ماورد في حديثه من تقييد الأمر بتشميت العاطس بما إذا حمد، وهذا أدق التصرفين، ودل إكثاره من ذلك على أنه عن عمد منه، لا أنه مات قبل تهذيبه، بل عد العلماء ذلك من دقيق فهمه، وحسن تصرفه في إيثار الأخفى على الأجلى، شحذا للذهن، وبعثا للطالب على تتبع طرق الحديث إلى غيرذلك من الفوائد"(١٢)

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ کے کلام کا حاصل ہے ہے کہ امام بخاری رحمہ اللہ کے اس اسلوب وصنیع سے صخیح بخاری کے تراجم کھرے پڑے ہیں، امام بخاری رحمہ اللہ ایک خاص ترجمہ یا قید کے ساتھ مقید ترجمۃ الباب قائم کرتے ہیں اور اس کے تحت جو حدیث ذکر فرماتے ہیں، وہ حدیث عام ہوتی ہے یا مطلق ہوتی ہے، امام بخاری ترجمۃ الباب کو خاص اور مقید ذکر کر کے اشارہ کردیتے ہیں کہ حدیث میں عام سے خاص اور مطلق سے مقید مراد ہے کیونکہ یہ تخصیص و تقیید اس حدیث کے بعض طرق میں مذکور ہوتی ہے، امام

⁽١١)شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٣٦/٩

⁽۱۲)فتح الباري: ۲۰/۷۳۷

بخاری ترجمۃ الباب سے ان طرق کی طرف اشارہ فرمادیتے ہیں، یاکسی دوسری حدیث میں اس کاذکر ہوتا ہے، امام اس کی طرف رہنمائی فرمادیتے ہیں … جیسے یہاں"فید أبو هريرة"کہ کر دوسری حدیث کی طرف اشارہ کردیا جس میں تشمیت کا تھم مطلق نہیں بلکہ مقید بالحمد ہے، صبحے بخاری کے تراجم میں یہ صنیع بکشرت پائی جاتی ہے جواس بات کی علامت ہے کہ امام تشحیذ اذبان کے لیے اور طالب علم کو طرق حدیث کی تلاش پر ابھار نے کے لیے ایسا بالقصد کرتے ہیں۔

وہ لوگ جو تشمیت کے حکم سے مشتیٰ ہیں

• بہر حال تشمیت کے اس عام عکم سے ایک تووہ چھینکنے والامتثنی ہے، جس نے "الحمداللد" نہیں کہاہو۔

ی دوم کافر بھی اس تھم کے تحت داخل نہیں، سنن ابی داود میں حضرت ابو موسی اشعری رضی اللہ عند کی روایت ہے "کانت الیہود یتعاطسون عند النبی صلی اللہ علیه وسلم رجاء أن یقول: یر حمکم الله، فکان یقول: یهدیکم الله ویصلح بالکم"(۱۳) (یہودی، نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس چھنکتے تھے، اس امید پر کہ حضور ان کو "یر حمك الله" سے جواب دیں، لیکن حضور یہدیکم الله ویصلح بالکم (یعنی اللہ تمہیں ہدایت دے اور تمہاری حالت کی اصلاح کرے) فرمایا کرتے تھے۔)

€ سوم: زکام کی وجہ سے چھنکنے والا شخص بھی اس حکم کے عموم میں داخل نہیں۔

حضرت ابوہر ررہ رضی اللہ عنہ کی روایت ہے "شمت أخاك واحدة، وثنتين، وثلاثا، وماكان بعد ذلك فهو زكام "(١٢) لين اپنے مسلم بھائی كو رحمك اللہ سے جواب دو، ايك بار، دوبار، تين بار، اس كے بعد اگر چھينك آتی ہے تووہ زكام ہے۔

امام مالک رحمہ اللہ نے مؤطامیں عبداللہ بن ابی بکر کے طریق سے مرفوع روایت نقل کی ہے کہ

⁽١٣) سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب كيف يشمت الذمي: ٣٠٨/٤ (رقم الحديث: ٥٠٣٨)

⁽١٤) سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب كم مرة يشمت العاطس: ٣٠٨/٤ (رقم الحديث: ٥٠٣٤)

رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا" إن عطس فشمّه، ثم إن عطس فشمّه، ثم إن عطس فشمّه، ثم إن عطس فشمّه، ثم إن عطس، فقل: إنك مضنوك" قال عبدالله بن أبي بكر: لا أدري، أبعد الثالثة أوالرابعة "(10) ليخي الراسي چھينك آتى ہے تواس كو" ير حمك الله " سے جواب دو، پھر چھينك آتى ہے تواس الله " كبو، پھر چھينك آتى ہے تو" ير حمك الله "كبو، پھر چھينك توكبو تم زكام زدہ بو، داوى عبدالله تنرى بار چھينك كے بعد كبنا ہے ياچو تھى باركے بعد۔) بن ابى بكر كم تيں كه مجھے معلوم نہيں كه يہ جمله تيسرى بار چھينك كے بعد كبنا ہے ياچو تھى باركے بعد۔) عبدالرزاق نے بھى اپنى "مصنف" ميں عبدالله بن ابى بكر كے طريق ہى سے روايت نقل كى عبدالله بن ابى بكر كے طريق ہى سے روايت نقل كى ہے، اس ميں ہے" فشمّته ثلاثا، فما كان بعد ذلك، فهوز كام "(١٦) ليخى تين بار" ير حمك الله "كبو، اس كے بعد زكام ہے۔

ابن ابی شیبہ نے عمروبن العاص کے طریق سے روایت نقل کی ہے، اس میں ہے" شمّتوہ ٹلاٹا، فإن زاد، فھودا، یخرج من رأسه"(۱۷) (یعنی تین بار" یر حمك الله" کہو، اس سے زیادہ چھینک آئے تودہ ایک بیاری ہے جواس کے سرسے ثکاتی ہے) لیکن بیروایت موقوف ہے۔

اسی طرح عبدالله بن زبیر کی ایک موقوف روایت بھی انھوں نے نقل کی ہے "إن رجلا عطس عندہ، فشمته، ثم عطس، فقال له في الرابعة: أنت مضنوك "(۱۸) يعنی عبدالله بن زبیر كے پاس ایک شخص کو چھینک آئی، انھوں نے "یر حمك الله" کہا، اسے پھر چھینک آئی، تو چو تھی مر تبہ میں انھوں نے کہا" تم زکام زدہ ہو")

امام ترفدى رحمه الله في حضرت سلمه رضى الله عنه سے بھى ايك مر فوع روايت عبدالله بن مبارك كے طريق سے نقل كى ہے، اس ميں ہے: عطس رجل عند رسول الله صلى الله عليه وسلم، وأنا شاهد، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: يرحمك الله، ثم عطس الثانية والثانثة، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: هذا رجل مزكوم ـ

⁽١٥) المؤطأ للإمام مالك رحمه الله، كتاب الاستئذان، باب التشميت في العاطس: ٩٦٥/٢

⁽١٦) مصنف عبدالرزاق، باب وجوب التشميت: ١٠ /٤٥٣ (رقم الحديث: ١٩٦٨٢)

⁽۱۷) فتح الباري: ۲۳۷/۱۰

⁽۱۸) فتح الباري: ۲۳۷/۱۰

یعنی حضور کے پاس ایک آدمی کو چھینک آئی، میں حاضر تھا، حضور نے '' برحمک اللہ'' فرمایا، اسے دوسری اور تیسری بارچھینک آئی تو حضور کنے فرمایا''اس کوز کام ہے۔''

اس کے بعد امام تر مدی نے یہی روایت یحیی بن سعید کے طریق سے نقل کی،اس میں "إلا أنّه قال له في الثالثة: أنت مز كوم" ہے يعنی تيسر ى بار حضور "نے فرمايا: أنت مز كوم-

امام ترندی رحمہ اللہ نے اس روایت کو عبد اللہ بن مبارک کی روایت پر ترجیح دی ہے۔ (۱۹) ان تمام روایتوں سے بیہ بات تو بہر حال قطعی طور پر معلوم ہوئی کہ ''تشمیت'' کے حکم عام سے زکام کی وجہ سے چھینکنے والا شخص متنتیٰ ہے۔

البتہ آگے روایات میں اختلاف ہے کہ دوسری باراس پریہ تھم نگایا جائے گایا تیسری مرتبہ چیسکنے سے اسے "مز کوم" قرار دیا جائے گا، صحیح اور رائح قول تیسری مرتبہ چیسکنے پر اس تھم کے لاگو کرنے کا ہر (۲۰)اور مطلب یہ ہوگا کہ اب آپ اس دعا کے مستحق نہیں کیونکہ یہ دعاشر بعت میں اس چیسکنے والے شخص کے ساتھ خاص ہے جو چھینک کسی بیاری اور زکام کی وجہ سے نہ ہو، بلکہ وہ چھینک مراد ہے جو نشاط و تازگی کا سبب بنتی ہے اور جو کسی بیاری اور زکام کا نتیجہ نہیں ہوتی، چنانچہ علامہ ابن عربی شرح ترندی میں تازگی کا سبب بنتی ہے اور جو کسی بیاری اور زکام کا نتیجہ نہیں ہوتی، چنانچہ علامہ ابن عربی شرح ترندی میں تکھتے ہیں:

"إذا تكرر العطاس في المجلس الواحد، تكرر القول في الحمد والرد..... فاختلف الرواة فيه اختلافا كثيرا، فقيل: يقال له في الثانية: إنك مزكوم، وقيل: يقال له في الثالثة، وقيل في الرابعة..... والأصح أن ذلك في الثالثة، المعنى في قوله: إنك مضنوك، أي مضيق على مجارى نفسك، فهو مرض حادث لاخفة محمودة، فإن قيل: كان حقه إذا دل على أنه ألم أن يضاعف له الدعا؟ قيل: يدعى له، ولكن ليس بدعاء العطاس المشروع، ولكن دعاء المسلم لمسلم من العافية والسلامة،

⁽١٩) سنن الترمذي، كتاب الأدب، باب ماجاء كم يشمت العاطس: ٥/٤ (قم الحديث: ٢٧٤٣) (٢٠) فتح البارى: ٧٣٨/١٠)

وليس من باب التشميت "(٢١)

اس عبارت میں بیاشکال بھی حل کر دیا گیا کہ زکام کی وجہ سے چھیکتے والا" یو حمك الله "کہنے کا توزیادہ مستحق ہے، پھراس کے حق میں" تشمیت" کیوں ضروری نہیں؟

جواب واضح ہے کہ "یر حمك الله" كہنااس موقع پرایک مخصوص عمل كے طور پر شرعاً وضع كيا كيا ہے، لہذا بيار كے ليے دوسرى دعائيں توكى جائيں، ليكن "تشميت" كا علم اس كے حق ميں جارى نہيں ہوگا۔(٢٢)

آخر میں یہ بات رہ جاتی ہے کہ کسی شخص کو زکام ہی کی وجہ سے چھینکیں آرہی ہیں، لیکن وہ "الحمدلله" کہہ رہاہے تواس کے جواب میں "یر حمك الله" کہنا جائز ہے یا نہیں؟اس میں دو قول ہیں۔

حضرت ابوہر روم ضی اللہ عنہ کی ایک حدیث سے نہی معلوم ہوتی ہے جے ابویعلی اور ابن السنی نے ذکر کیا ہے، اس کے الفاظ بیں "إذا عطس أحد کم فليشمته جليسه، فإن زاد على ثلاث، فهو مز کوم، ولایشمته بعد ثلاث "(٢٢)

اس حدیث میں تین مرتبہ کے بعد تشمیت سے منع کیا گیا ہے، لیکن امام نووی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ اس کی سند میں ایک رادی کا حال مجھے معلوم نہیں ہو سکا، البتہ روایت کی باقی سند صحیح ہے۔ (۲۵)

⁽٢١) شرح الترمذي لابن عربي المالكي، كتاب الأدب، باب ماجاء كيف تشميت العاطس: ١٠١٠٠٠٠٠

⁽۲۲)فتح الباري: ۲۹/۱۰

⁽۲۳)فتح الباري: ۲۰/۱۰

⁽۲٤)فتح الباري: ۲۰/۷۳۹

⁽٢٥)فتح الباري: ٢٠/١٠

حافظ ابن مجرر حمد الله نے فرمایا وہ راوی سلیمان بن ابی داود ہیں جسے امام نسائی رحمہ الله نے ضعیف اور غیر مامون قرار دیا ہے۔ (۲۲)

اس کے بر عکس عبید بن رفاعہ کی ایک روایت سے جواز معلوم ہو تاہے جے امام تر ندی اور ابود اود فی نقل کیا ہے، اس کے الفاظ بیں "قال رسول الله صلی الله علیه وسلم: یشمت العاطس ثلاثاً، فإن زاد، فإن شئت فشمته، وإن شئت فلا "(۲۷)

اس روایت سے اختیار اور جواز معلوم ہو تاہے، اگر چدامام ترندی رحمہ اللہ نے اس حدیث کی سند
کو مجبول اور حدیث کو غریب قرار دیا ہے، انھوں نے فرمایا "هذا حدیث غریب، وإسناده
مجھول "(۲۸)

لیکن حافظ ابن حجرر حمہ اللہ نے فرمایا کہ اس کی تمام سند مجبول نہیں، بلکہ اکثر راوی ثقة ہیں، البت بعض ناموں میں تغییر وابہام پایاجا تاہے۔(۲۹) ابن عربی رحمہ اللہ نے شرح ترفدی میں اس پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھاہے:

"وهو وإن كان مجهولا، فإنه يستحب العمل به، لأنه دعاء بخير

وصلة للجليس وتوددله"(٣٠)

لینی آگرچہ اس میں راوی مجہول ہے، تاہم اس پر عمل کرنامتحب ہے کیونکہ بید دعائے خیر ہے، اور اس میں ساتھی سے تعلق و محبت کا ظہار بھی ہے۔

ابن عبدالبرنے شرح مؤطامیں اس حدیث کو نقل کرنے کے بعد فرمایا کہ اس پر عمل کرنازیادہ

(٢٦)فتح الباري: ٢٠ /٧٣٩

(۲۷) سنن الترمذي ، كتاب الأدب، باب ماجا، كم يشمت العاطس: ٥/٥ (رقم الحديث: ٢٧٤٤) اور سنن الي واوو ش ب "تشميت العاطس ثلاثاً ، فإن شئت أن تشمّته فشمته، وإن شئت فكف" سنن أبى داود، كتاب الأدب، باب كم مرة يشمت العاطس: ٣٠٨/٤ (رقم الحديث: ٥٠٣٦)

(٢٨)سنن الترمذي، كتاب الأدب، باب ماجاء كم يشمت العاطس: ٥/٥

(۲۹) فتح الباري: ۲۹/۱۰

(٣٠) شرح الترمذي لابن عربي المالكي، كتاب الأدب، باب ماجاء كم يشمت العاظس: ١٠٥/١٠

بہتر واولی ہے۔ (۳۱)

حاصل کلام یہ کہ تشمیت کے حکم عام سے تین آومیوں کی تخصیص کی گئے ہے، ایک وہ شخص جس نے الحمدلله نہیں کہا، دوم کا فراور سوم زکام زدہ۔

علاء نے ان تین کے ساتھ چوتھے نمبر پراس شخص کو بھی شامل کیا ہے جو تشمیت کو پند نہیں کرتا، یعنی کسی آدمی کے بارے میں قرائن سے معلوم ہوجائے کہ وہ تشمیت کو اچھا نہیں سمجھٹا تواس کو "در حمك الله" سے جواب نہیں دینا چاہیے، تشمیت اگرچہ سنت ہے، لیکن یہ صرف اس شخص کے حق میں مسنون ہے، جواسے پند کرتا ہو، کوئی اسے کسی بھی وجہ سے پند نہیں کرتا ہے تواس کے حق میں یہ سنت نہیں۔ (۳۲)

ابن دقیق العیدنے فرمایا کہ "تشمیت" اس وقت تک ترک نند کی جائے جب تک ضرر کا اندیشہ نہ ہو، اندیشہ ضرر کی صورت میں اس کے ترک کرنے کی گنجائش ہے، اس سے پہلے نہیں۔ (۳۳)

١٢٥ - باب: مَا يُسْتَحَبُّ مِنَ الْمُطَاسِ وَمَا يُكْرَهُ مِنَ التَّنَاؤُبِ.

٥٦٦٩: حدّثنا آدَمُ بْنُ أَبِي إِيَاسٍ: حَدَّثَنَا أَبْنُ أَبِي ذِنْبٍ: حَدَّثَنَا سَعِيدٌ المَقْبُرِيُّ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ ، عَنِ النّبِيِّ عَلَيْلَةٍ: (إِنَّ اللّهَ يُحِبُّ الْعُطَاسَ ، وَيَكُرَهُ أَبِيهِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ ، عَنِ النّبِيِّ عَلَيْلَةٍ: (إِنَّ اللّهَ يُحِبُّ الْعُطَاسَ ، وَيَكُرَهُ التَّنَاوُبُ : التَّنَاوُبُ : التَّنَاوُبُ : التَّنَاوُبُ : هَا مَسْلِم سَمِعَهُ أَنْ بُشَمَّتُهُ ، وَأَمَّا التَّنَاوُبُ : فَإِذَا قَالَ : هَا ، ضَحِكَ مِنْهُ الشَّيْطَانُ) . [ر: ١٥١٥] فَإِنَّمَا هُوَمِنَ الشَّيْطَانِ ، فَلْيَرُدُهُ مَا اسْتَطَاعَ ، فَإِذَا قَالَ : هَا ، ضَحِكَ مِنْهُ الشَّيْطَانُ) . [ر: ١٩١٥] فَإِنَّمَا هُوَمِنَ الشَّيْطَانُ) . إلى المُنْ فَي اللهُ عَنْهُ الشَّيْطَانُ عَنْهُ الشَّيْطَانُ عَنْهُ الشَّيْطَانُ عَنْهُ السَّيْطَانُ عَنْهُ السَّيْطَانُ عَنْهُ السَّيْطَاعَ ، فَإِذَا قَالَ : هَا ، ضَحِكَ مِنْهُ الشَّيْطَانُ) . [ر: ١٩٥] المَا بَعْارِي مَهُ اللّهُ عَنْهُ السَّيْطَانُ عَنْهُ السَّيْطَانُ عَنْهُ السَّيْطَانُ عَنْ السَّيْطَانُ عَنْهُ الْعَلَانُ عَنْهُ السَّيْطَانُ عَنْهُ السَّيْطَانُ عَمْ السَّيْطَاعَ ، فَإِذَا قَالَ : هَا ، ضَحِيكَ مِنْهُ الشَيْطَانُ عَنْهُ السَّيْطَانُ عَلَيْهُ مُومِنَ الشَيْطَانُ عَنْهُ السَّيْطَانُ عَنْهُ السَّيْطَانُ عَلَيْهُ مِنْ السَّيْطَانُ عَنْهُ السَّيْطَانُ عَلَى السَّالَ عَلَى السَّيْطَانُ عَلَى السَّيْطَانُ عَلَيْهُ السَّيْطَانُ عَلَى السَّيْطَانُ عَلَى السَّيْطَانُ عَلَى السَّيْطَانِ عَلَى السَّيْطَانُ عَلَى السَّيْطَانُ السَّيْطَانُ عَلَى السَّيْطَانِ عَلَى السَّيْطِيْطُ السَّيْطَانِ عَلَى السَّيْطَانُ عَنْ السَّيْطَانُ السَّيْطِ الْمُ السَّيْطُولُ عَنْهُ الْمُعْلَى السَّيْطَانِ عَلَيْلُولُ السَّيْطُ الْمُنْ السَّيْطَ الْمُنْ السَلَيْلُ السَلَيْطُ الْمُنْ السَلَيْلُ السَلَيْطِ الْمُنْ السَلَيْطُ السَلَيْطُ السَلَيْلُ السَلَيْلُ السَلَيْلُ السَلَيْلُ السَلِيْلُ السَلَيْلُ السَلَيْلُولُ السَلَيْلُولُ اللّهُ السَلَيْلُولُ السَلَيْلُولُ السَلَيْلُولُ السَلَيْلُ السَلَيْلُولُ السَلَيْلُولُ السَلَيْلُ السَلَيْلُولُ السَلَيْلُ السَلَيْلُ السَلَيْلُولُ السَلَيْلُولُ السَلَيْلُولُ السَلَيْلُولُ السَلَيْلُولُ السَلْل

⁽٣١) التمهيد لابن عبدالبر في مرويات عبدالله بن أبي بكر، حديث تاسع عشر: ١٧ /٣٢٨

⁽٣٢)فتح الباري: ١٠/١٠

⁽٣٣)فتح الباري: ٢٤٠/١٠

روایت باب حفرت ابو ہر ریره رضی الله عنہ سے ہے، رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا، الله تعالی چھینک کو پینداور جمائی کو ناپند کر تاہے، جب کوئی شخص چھینکے اور "الحمد لله" کے توہر اُس مسلمان پر جواس کو سنے واجب ہے کہ اس کا "یر حمك الله" سے جواب دے، جہاں تک تعلق جمائی کا ہے تو وہ شیطان کی طرف سے ہے، حتی الوسع جمائی کوروکنے کی کوشش کرے، کیونکہ جمائی لیتے ہوئے جب کوئی شخص "ھاء"کی آواز تکالتاہے توشیطان ہنتا (اور خوش ہوتا) ہے۔

عُطاس لیعن چھینک چسی، نشاط اور بدن کے خفیف ہونے کی وجہ سے آتی ہے اور چھینکنے کے بعد آتی ہے اور چھینکنے کے بعد آدمی کی طبیعت میں مزید ترو تازگی اور نشاط پیدا ہو جا تاہے ،اس لیے یہ پسندیدہ ہے۔

اس کے برعکس جمائی سستی، کا ہلی کی علامت ہوتی ہے اور بدن کے بوجھل ہونے کے سبب سے پیدا ہوتی ہے، اس لیے وہ ناپندیدہ ہونا، ان دونوں پیدا ہوتی ہے، اس لیے وہ ناپندیدہ ہے، حاصل ہے کہ چھینک کا پندیدہ ہونا اور جمائی کا ناپند ہونا، ان دونوں کے سبب کے اعتبار سے ہے، چنانچہ علامہ قسطلانی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"فالمحبة والكراهة المذكوران منصرفان إلى مايُنشأ عن سببهما" (٣٣)

جمائی شیطان کی طرف سے ہونے کا مطلب سے کہ اس طرح زیادہ کھانا کہ طبیعت ہو جمل اور کابل ہو جائے، شیطان کی طرف کردی کابل ہو جائے، شیطان کے واسطے اور وسوسے سے ہوتاہے، اس لیے اس کی نسبت شیطان کی طرف کردی گئی ہے۔ (۳۵)

جمائی لیتے ہوئے انسان کی صورت بگڑ جاتی ہے،اس بگڑی ہوئی صورت کود مکھ کر شیطان خوش ہوجا تاہے۔

١٢٦ - باب : إِذَا عَطَسَ كَيْفَ يُشَمَّتُ .

٠٨٧٠ : حدّثنا مالِكُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ أَبِي سَلَمَةَ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللهِ اللهِ عَبْدُ اللهِ عَبْدُ اللهِ عَنْ أَبِي صَالِحٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكُ قَالَ : (إِذَا عَطَسَ

⁽۳٤) إرشادالساري: ۲۲۳/۱۳

⁽۳۵) إرشادالساري: ۲۲٦/۱۳

أَحَدُكُمْ فَلَيْقُلِ: الحَمْدُ لِلهِ ، وَلَيْقُلْ لَهُ أَخُوهُ أَوْ صَاحِبُهُ: يَرْحَمُكَ ٱللهُ ، فَإِذَا قالَ لَهُ: يَرْحَمُكَ ٱللهُ ، فَإِذَا قالَ لَهُ: يَرْحَمُكَ ٱللهُ ، فَلْيَقُلْ: يَهْدِيكُمُ ٱللهُ وَيُصْلِحُ بَالكُمْ).

چھینکنے والے کو کس طرح جواب دیا جائے؟ امام بخاری رحمہ اللہ نے اس کا طریقہ اس باب میں بیان فرمایا ہے۔

روایت باب میں اس کا طریقہ بیان کردیا گیا ہے کہ چھیکنے والا"الحمدلله" کے اور اس کا ساتھی اسے "یر حمك الله" کے توبیہ جواب میں "یهدیکم الله" کے توبیہ جواب میں "یهدیکم الله ویصلح بالکم" کے۔

حاصل یہ کہ جب چھینک کا جواب کوئی "یر حمك الله" سے دے تو چھینکے والا اس کے بدلے میں دودعائیہ جملے کے، ایک یهدیکم الله اور دوسرا یصلح بالکم۔

طبری نے حضرت ابن مسعودٌ اور حضرت ابن عمرٌ سے روایت نقل کی ہے، اس میں "بھدیکم الله ویصلح بالکم" کی بجائے "یغفر الله لناولکم" ہے لیعنی چھیکنے والا "یر حمك الله" كا جواب "یغفر الله لناولکم" سے دے۔ (۳۲)

شارح بخاری ابن بطالؒ نے امام مالک اور امام شافعی کے بارے میں لکھاہے کہ انھوں نے حدیث میں وار ددونوں طرح کے جملوں میں اختیار دیاہے۔ (۳۷)

ابن رشد نے فرمایا کہ "یغفر الله لناولکم" کہنا زیادہ بہتر ہے کیونکہ مکلف طلب اور دعائے مغفرت کا زیادہ محتاج ہوتا ہے، (۳۸) بہر حال مشہور تو"یهدیکم الله ویصلح بالکم" ہے جیبا کہ یہاں روایت باب میں ہے، اگر دونوں کو جمع کر دیاجائے توزیادہ بہتر ہے۔ (۳۹)

⁽٣٦) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٩/٣٦٨، إرشاد الساري: ٢٢٥/١٣

⁽٣٧) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٩/٩٦، إرشادالساري: ٢٢٥/١٣

⁽۳۸) فتح الباري: ۱۰/۷۶۳، إر شادالساري: ۲۲٥/۱۳

⁽٣٩)فتح الباري: ١٠/٧٤٣، إرشادالساري: ٢٢٥/١٣

١٢٧ - باب : لَا يُشَمَّتُ الْعَاطِسُ إِذَا لَمْ يَحْمَدِ اللهَ .

٥٨٧١ : حدّثنا آدَمُ بْنُ أَبِي إِيَاسِ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ : حَدَّثَنَا سُلَيْمانُ التَّيْمِيُّ قَالَ : سَمِعْتُ أَنَسًا رَضِيَ اللهُ عَنْهُ يَقُولُ : عَطَسَ رَجُلَانِ عِنْدَ النَّبِيِّ عَلَيْكِ ، فَشَمَّتَ أَحَدَهُمَا وَلَمْ يُشَمِّتِ الآخَوَ ، أَنَسًا رَضِيَ اللهُ عَنْهُ يَقُولُ : عَطَسَ رَجُلَانِ عِنْدَ النَّبِيِّ عَلَيْكِ ، فَشَمَّتَ أَحَدَهُمَا وَلَمْ يُشَمِّتُ الآخَوَ ، فَشَالَ : (إِنَّ هٰذَا حَدِدَ ٱللهُ ، وَلَمْ تَحْمَدِ فَقَالَ الرَّجُلُ : يَا رَسُولَ ٱللهِ ، شَمَّتُ هٰذَا وَلَمْ تُشَمِّينِي ، قالَ : (إِنَّ هٰذَا حَدِدَ ٱللهُ ، وَلَمْ تَحْمَدِ اللهُ) . [ر : ٨٦٧]

جیماکہ اس سے پہلے تفصیل کے ساتھ یہ بحث گذر چکی ہے کہ چھینکے والااگر"المحمدلله" کے گا تب اسے جواب وینا ضروری ہے، لیکن اگر اس نے "المحمدلله" نہیں کہا تو چھینک سننے والے پر کوئی جواب واجب نہیں۔ حدیث باب میں اس کی تقر تے آئی ہے۔

امام نووى رحمه الله فرماياكه كسى شخص كوچينك آئى اوراس في "الحمدلله" نهيس كها تواس كو" الحمدلله" والله " عجواب ويا كو" الحمدلله" يا دولانا مستحب مع تاكه وه" الحمدلله "كم اور پيراس " يرحمك الله" على جواب ويا حائ - (۴۰)

١٢٨ - باب : إِذَا تَثَاوَبَ فَلْيَضَعُ يَدَهُ عَلَى فِيهِ .

٥٨٧٢ : حدّثنا عاصِمُ بْنُ عَلِيّ : حَدَّثَنَا آبْنُ أَبِي ذِئْبٍ ، عَنْ سَعِيدٍ الْمَقْبَرِيّ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ النَّبِيّ عَلِيْكِةٍ قَالَ : (إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْعُطَاسَ وَيَكْرَهُ التَّنَاؤُبَ ، فَإِذَا عَطْسَ أَخِدُكُمْ وَحَمِدَ اللّهَ ، كَانَ حَقًّا عَلَى كُلِّ مُسْلِم سَمِعَهُ أَنْ يَقُولَ لَهُ : يَرْحَمُكُ اللّهُ ، وَأَمَّا التَّنَاؤُبُ : أَحَدُكُمْ وَحَمِدَ اللّهُ ، كَانَ حَقًّا عَلَى كُلِّ مُسْلِم سَمِعَهُ أَنْ يَقُولَ لَهُ : يَرْحَمُكُ اللّهُ ، وَأَمَّا التَّنَاوُبُ : فَإِنَّا مَا اللّهَ اللّهُ وَمِنَ الشَّيْطَانِ ، فَإِذَا تَثَاءَبَ ضَحِكَ فَا السَّلَطَاعَ ، فَإِنَّ أَحَدَكُمْ إِذَا تَثَاءَبَ ضَحِكَ مِنْهُ الشَّيْطَانُ) . [ر : ٣١١٥]

کسی شخص کو جمائی آئے تو وہ منہ پر ہاتھ رکھ دیا کرے، جمائی کے وقت منہ کھل جاتا ہے اور اگر ہاتھ وغیرہ رکھ کر منہ ڈھانپانہ جائے توایک تومنہ کے اندر مکھی وغیرہ کے داخل ہونے کا مکان ہوتا ہے،

⁽٤٠) إرشادالساري: ٢٢٦/١٣، فتح الباري: ١٠/٥٧٠

دوسر اچپرہ بدنمالگتاہے،اس کیے اسے ڈھانپ دینا چاہیے۔" تثاوب" واو کے ساتھ بھی ہے اور ہمزہ کے ساتھ مجھی ہے اور ہمزہ کے ساتھ "تثاء ب" بھی ہے۔

حدیث باب میں ہاتھ رکھنے کاذکر نہیں، امام بخاری رحمہ اللہ نے ترجمۃ الباب میں جو الفاظ ذکر کیے ہیں، یہ الفاظ سنن ابن ماجہ کی روایت میں ہے، وہاں روایت کے الفاظ ہیں:" إذا تفاوب أحد كم فليضع يده على فيه، ولا يعوى، فإن الشيطان يضحك منه"(اسم) يعنى تم ميں سے كى كوجمائى آئے تو وہا پناہا تھ منہ پرر کھے اور زور سے آوازنہ لكالے، اس ليے كہ شيطان اس كى وجہ سے ہنستا ہے۔

یدروایت چونکدامام بخاری رحمدالله کی شرط پر نہیں تھی،اس کیے امام نے اپنی عادت کے مطابق ترجمۃ الباب میں اسے ذکر کیا، مسلم شریف کی روایت میں ہے" إذا تشاء ب أحد کم فليمسك بيده علی فمه" (۳۲)

فإذا تثاوب أحدكم فليرده مااستطاع

یعنی کسی کو جمائی آئے تووہ اس کو حتی الوسع رو کے ، لیغنی روکنے کے اسباب اختیار کرے۔

بعضوں نے کہاکہ "إذا تشاوب"، "إذا أراد أن يتشاوب" كے معنى ميں ہے، يعنى كوئى جمائى لينا چاہے توجمائى ندلے بلكہ اس كورد كردے۔ (٣٣)

جمائی جب خود بخود آتی ہے تواسے رد کرنابااو قات مشکل ہو تاہے، نماز میں اس کی کراہت اور برخہ جاتی ہے، علماء نے لکھاہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا تصور کیاجائے توجمائی آنامو قوف ہوجاتاہے۔
شاید اس کی وجہ یہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے خصائص میں ایک خصوصیت یہ بیان کی گئی ہے کہ آپ کو بھی جمائی نہیں آئی، امام بخاریؒ نے "تاریخ" میں اور ابن ابی شیبہ نے "مصنف" میں یزید بن الاصم سے ایک مرسل روایت نقل کی ہے، اس میں ہے "ماتناء ب النبی صلی الله علیه

⁽٤١)سنن ابن ماجه، كتاب الصلاة باب مايكره في الصلاة، رقم الحديث: ٩٦٨، إرشادالساري: ٢٢٧/١٣

⁽٢٤)صحيح مسلم، كتاب الزهد، باب تشميت العاطس وكراهة التثاوب: ٢٣/٢ ٤

⁽٤٣) فتح الباري: ٧٤٦/١٠

وسلم قط" (١٩٨)

امام بخاری رحمہ اللہ نے ترجمۃ الباب میں یہ وضاحت نہیں کی کہ جمائی آنے کے وقت کون سا ہاتھ منہ پرر کھنا چاہیے ؟ کسی روایت میں اس کی تصریح بھی نہیں،البتہ صحیح الی عوانہ میں اس روایت کوذکر کرنے کے بعد ایک راوی سہیل کاعمل نقل کیا گیاہے کہ انھوں نے حدیث بیان کرنے کے بعد اپنابایاں ہاتھ منہ پرر کھا، (۴۵)جس سے معلوم ہو تاہے کہ بایاں ہاتھ منہ پرر کھنا چاہیے لیکن ان کے اس عمل میں ب بھی امکان ۔ ہے کہ شاید دائیں ہاتھ کی شخصیص کو ختم کرنے کے لیے انھوں نے ایسا کیا ہو، یہ بتلانے کے لي كه مند كاويرايي مواقع من بايان باتھ بھى ركھا جاسكتا ہے۔ (٣١) والله أعلم وصلى الله تعالىٰ على خير خلقه محمدوعلى آله وصحبه أجمعين

**

وهذا آخر ما أردنا إيراده من شرح أحاديث كتاب الطب و كتاب اللباس و كتاب الأدب من صحيح البحاري رحمه الله تعالى للشيخ المحدث الحليل سليم الله حان حفظه الله ورعاه ومتعنا الله بطول حياته وقد وقع الفراغ من تسويده، وإعادة النظر فيه، ثم تصحيح ملازم الطبع بيوم الإثنين ١٢ ربيع الأول ١٤٢٥هـ الموافق ٣ مايو ٢٠٠٤م والحمدالله الذي بنعمته تتم الصالحات وصلى الله عليه النبي الأمي وآله وصحبه وتابعيهم وسلم عليه وعليهم مادامت الأرض والسموات، رتبه وراجع نصوصه وعلق عليه ابن الحسن العباسي عضو قسم التحقيق و التصنيف والأستاذ بالحامعة الفاروقية، وفقه الله تعالى لإتمام باقى الكتب كما يحبه ويرضاه وهو على كل شيء قدير، والإحول والقوة إلابالله العلى العظيم، ويليه إن شاء الله شرح كتاب الاستيذان.

⁽٤٤) فتح الباري: ٧٤٧/١٠

⁽٤٥) إرشادالساري: ٢٢٧/١٣

⁽٤٦) إرشادالساري: ٢٢٧/١٣

مصادر ومراجع كشف البارى كتاب الطب، كتاب اللباس، كتاب الأدب

☆. القرآن الكويم.

الأبواب والتراجم للبخاري. حضرت شيخ الحديث مولانا محمد زكريا كاندهلوي صاحب، رحمه الله، المتوفى ٢٠٤١هـ ١٩٨٢م. ايج ايم سعيد كمپني.

☆. إتحاف السادة المتقين بشرح أسرار إحياء علوم الدين. علامه سيد محمد بن محمدالحسيني الزَّبيدي المشهور بمرتضىٰ رحمه الله، المتوفىٰ ٢٠٥هـ دارإحياء التراث العربي.

الله تعالى، المتوفى ٢٥٤هـ ،مؤسسة الرسالة بيروت.

ایم سعید الله، ایج، ایم سعید الله الله، ایج، ایم سعید کمپنی.

🖈 . أحكام القرآن، علامه محمد بن عبدالله ابن العربي مالكي، دار المعرفة بيروت.

🖈 أحكام القرآن. علامه أبوبكر أحمد بن على جصاص، دارالكتب العربية، بيروت.

الحكام القرآن. حضرت مولانا ظفر أحمد عثماني، إدارة القرآن كراچي.

☆. إحياء علوم الدين مع إتحاف السادة المتقين. إمام محمد بن محمد الغزالي، رحمه الله، المتوفى ٥ • ٥هـ ، دارإحياء التراث العربي.

الأدب المفرد مع شرحه فضل الله الصمد. أميرالمؤمنين في الحديث محمد بن

إسمعيل البخاري، المتوفى ٥ ٦ هـ مكتبة الإيمان، المدينة المنورة.

الأذكار النووية مع الفتوحات الربانية الإمام أبوزكريا يحيى بن شرف النووي رحمه الله المتوفى ٢٧٦، المكتبة الإسلامية لصاحبها الحاج رياض الشيخ.

القسطلاني، رحمه الله، المتوفى ٣٢ ٩هـ المطبعة الكبرى الأميرية مصر، طبع سادس ٤ • ٣٠ ٥.

الاستيعاب في أسماء الأصحاب بهامش الإصابة. أبو عمر يوسف بن عبدالله بن محمد بن عبدالبر ، رحمه الله، المتوفى ٣٣ ٤هـ دارالفكر بيروت.

أسد الغابة عزالدين. أبوالحسن على بن محمد الجزري المعروف بابن الأثير، المتوفى ٢٣٠هـ، دارالكتب العلمية بيروت.

النورية الرضوية سكهر باكستان. الشيخ عبدالحق المحدث دهلوي، المتوفى ١٠٥٢هـ المكتبة النورية الرضوية سكهر باكستان.

المعروف بابن حجر، رحمه الله، المتوفى ٢ ٥ ٨هـ، دارالفكر بيروت.

﴿ إعلاء السنن علامه ظفراحمد عثماني رحمه الله، المتوفى ٢٩٤هم، إدارة القران كراچى.

🖈. الأعلام خيرالدين بن محمود الزِرِ كُلي، المتوفى ٢ ٣٩٦ دارالعلم للملايين.

لبنان. الأمير الحافظ ابن ماكولاً المتوفى ٤٧٥هـ محمد أمين دبح، بيروت لبنان.

ثمرح الأبّي على مسلم (إكمال إكمال المعلم) أبوعبدالله محمد بن خلفة الأبي. المالكي، رحمه الله، المتوفى ٨٢٧هـ، دارالكتب العلمية، بيروت.

المتوفى ٨٠٦ دار الجيل بيروت.

﴿ إمداد الفتاوى. حضرت مولانا أشرف على تهانويُّ،متوفى٢٣٦٢هـ ، مكتبه

دارالعلوم كراچي.

٠ إمداد الباري. حضرت مولانا عبدالجبار أعظمي، مكتبه حرم، مراد آباد.

لله الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف. علاؤ الدين على بن سليمان مرداوي، داراحياء التراث العربي.

🖈 أنوارالباري. مولانا سيد أحمد رضا بجنوري، رحمه الله تعالى. مدينه پريس بجنور.

صاحب كاندهلوي، رحمه الله تعالى، المتوفى ٢ • ٤ ١هـ ،ادارة تاليفات أشرفيه ملتان.

يا ١٧٠هـ مكتبه رشيديه كونشه.

لكاساني، رحمه الله، المتوفى ٨٧ هـ ايچ ايم سعيد كمپنى كراچى. الكاساني، رحمه الله، المتوفى ٨٧ هـ ايچ ايم سعيد كمپنى كراچى.

بكذيو، دهلي مطبوعة: ١٩٨٠ء ولانا بدرعالم ميرثهي، متوفى ١٣٨٥هـ خضرراه بكذيو، دهلي مطبوعة: ١٩٨٠ء

بذل المجهود في حل أبي داود. علامه خليل أحمد سهارن پوري، رحمة الله عليه،
 المتوفى ١٣٤٦هـ مطبعة ندوة العلماء لكهنؤ ١٣٩٣هـ ١٩٧٣م.

﴿ بهشتى زيور. حضرت مولانا أشرف على تهانوى ١٣٦١هـ، مكتبه رحمانيه لاهور. ﴿ بهشتى زيور. حضرت مولانا أشرف على تهانوى ١٣٦١هـ، مكتبه رحماد المعروف ﴿ بَا بَا لَمُ مُعْمِدُ الله تعالى ، المتوفى ١٢٠٥هـ دارمكتبة الحياة ، بيروت.

التاج والإكليل على حاشية المواهب الجليل للإمام المواق المالكي، دارالفكرت، بيروت.

الحسن بن محمد بن الحسن الميخ حسين بن محمد بن الحسن الدياربكري المالكي، رحمه الله تعالىٰ، المتوفى ٣٦٦، مؤسسة شعبان، بيروت.

التاريخ الصغير. أمير المؤمنين في الحديث محمد بن اسمعيل البخاري، رحمه الله،

المتوفى ٥٦ هـ المكتبة الأثرية، شيخو پوره.

لمتوفى ٢٣٣هـ، دارالمأمون للتراث، • • ١٤. المتوفى • ٢٨هـ عن أبى زكريا يحيى بن معين، المتوفى ٢٣٣هـ، دارالمأمون للتراث، • • ١٤.

لتاريخ الكبير. أميرالمومنين في الحديث محمد بن إسمعيل البخاري، رحمه الله، المتوفى ٢٥٦هـ دارالكتب العلمية بيروت.

لاً. تاريخ الطبري. أبوجعفر محمد بن جرير الطبري، متوفى • ٣١هـ موسسة الرسالة بيروت.

لمزي، رحمه الله تعالى، المتوفى ٢ ٤ ٧هـ المكتب الإسلامي، بيروت، طبع دوم ٣ • ٤ ١ هـ مطابق المزي، رحمه الله تعالى، المتوفى ٢ ٤ ٧هـ المكتب الإسلامي، بيروت، طبع دوم ٣ • ٤ ١ هـ مطابق ١٩٨٣م.

تدريب الراوي بشرح تقريب النواوي. حافظ جلال الدين عبدالرحمن السيوطي رحمه الله، المتوفى ٩١١ هـ المكتبة العلمية مدينه منوره.

تذكرة الحفاظ. حافظ أبو عبدالله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، رحمه الله، المتوفى ٧٤٨هـ دائرة المعارف العثمانية، الهند.

لاً. تربیت السالك. حضرت مولانا أشرف علی تهانوی ۱۳۶۱هـ دارالإشاعت كراچی.

التعليق الصبيح حضرت مولانا محمد إدريس كاندهلوي رحمه الله، المتوفى المعرفي الله، المتوفى الله، المتوفى ١٣٩٤هـ مكتبة عثمانيه لاهور.

﴿ تعليقات على تهذيب الكمال، الدكتور بشار العوّاد، حفظه الله تعالى. مؤسّسة الرسالة طبع أول ١٤١٣ه.

☆. تعليقات على لامع الدراري. شيخ الحديث مولانا محمد زكريا صاحب، رحمه الله،
 المتوفى ۲ • ٤ • ١هـ مطابق ١٩٨٢م ، مكتبه إمداديه مكة المكرمة.

🖈 . تعليقات ابن ماجه للشيخ محمد فؤاد عبدالباقي، دارالكتاب اللبناني، بيروت.

☆. تغليق التعليق. حافظ أحمد بن علي المعروف بابن حجر، رحمه الله تعالى، المتوفى
 ٢٥٨هـ. المكتب الإسلامي و دار عمار.

تفسير القرآن العظيم. حافظ أبو الفداء عماد الدين إسمعيل بن عمر بن كثير دمشقي، رحمه الله، المتوفى ٤٧٧هـ دارالفكربيروت.

ثم. تفسير الطبري (جامع البيان) الإمام محمد بن جرير الطبري، رحمه الله، المتوفى م ٢٠٠٠ هـ دار المعرفة، بيروت.

☆.التفسير الكبير. الإمام أبوعبدالله فخرالدين محمد بن عمر بن الحسين الرازي،
 رحمه الله، المتوفى ٢٠٦هـ مكتب الإعلام الإسلامي إيران.

ثلاه الكشاف. الإمام حارالله محمود بن عمر الزمخشري المتوفى ٢٨هـ دارالكتاب العربي، بيروت، لبنان.

ث تفسير الماوردي. على بن حبيب الماوردي، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، بيروت.

ث تقريب التهذيب. حافظ ابن حجر العسقلاني، رحمه الله، المتوفى ١٥٨هـ دارالرشيد حلب ١٤٠٦ه.

لانا محمد تقي عثماني صاحب، مكتبه دارالعلوم كراچى. كراچى.

لا التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير. حافظ ابن حجر العسقلاني، رحمه الله، المتوفى ٢ ٥ ٨هـ دارنشر الكتب الإسلامية لاهور.

بن عثمان ذهبي، رحمه الله، المتوفى ٨٤٧هـ دارالفكر بيروت.

له المحتبة التجارية مكة المكرمة. الحافظ أبوعمر يوسف بن عبدالله مالكي رحمه الله المتوفى عبدالله المكتبة التجارية مكة المكرمة.

☆. تنقيح الفتاوى الحامدية. علامِه محمد أمين بن عمر بن عبدالعزيز المعروف بابن

عابدين.

ثنوير الأبصار للشيخ شمس الدين محمد بن عبدالله بن أحمد الغزي الحنفي، المتوفى ٤ ٠ ٠ ١ هـ مكتبه رشيديه كوئنه.

الله، المتوفى ٢٧٦هـ إدارة الطباعة المنيرية. أمام محي الدين أبوزكريا يحيى بن شرف النووي، رحمه الله، المتوفى ٢٧٦هـ إدارة الطباعة المنيرية.

لمعارف النظامية،حيدر آباد الدكن ١٣٢٥. العسقلاني، رحمه الله، المتوفى ١٥٧هـ دائرة المعارف النظامية،حيدر آباد الدكن ١٣٢٥.

☆. تهذیب الکمال. حافظ جمال الدین أبوالحجاج یوسف بن عبدالرحمن المِزّي،
 رحمه الله، المتوفى ٢٤٧هـ مؤسسة الرسالة، طبع أول ٢١٣٥.

تيسير مصطلح الحديث. الدكتورمحمود الطحان حفظه الله، قديمي كتب خانه كراچى.

☆ الثقات لابن حبان: حافظ أبو حاتم محمد بن حبان بُستي، رحمه الله، المتوفى
 ٣٩٤هـ. دائرة المعارف العثمانية حيدر آباد ٣٩٣٥٠.

☆ جامع الترمذي (سنن الترمذي) إمام أبو عيسى محمد بن عيسى بن سوره الترمذي،
 رحمه الله، المتوفى ٢٧٩هـ ايج ايم سعيد كمپنى/ دارإحياء التراث العربي.

المحامع الحكام القرآن (تفسير القرطبي). الإمام أبو عبدالله محمد بن أحمد الأنصاري، رحمه الله، المتوفى ١٧٦هـ دارالفكر بيروت.

رحمه الله، المحتبة الإسلامية، سمندرى، لائل پور . الخوارزمي، رحمه الله، المتوفى ٦٦٥هـ، المكتبة الإسلامية، سمندرى، لائل پور .

لجرح والتعديل. عبدالرحمٰن بن أبي حاتم الرازي، دائرة المعارف عثمانيه حيدرآباد دكن.

لله المتوفى ٤ ١ • ١ هـ بن سلطان القاري رحمه الله المتوفى ٤ ١ • ١ هـ إداره تاليفات أشرفيه ملتان.

🖈. الحاوي للفتاوى الحافظ جلال الدين السيوطي رحمه الله، مكتبه نوريه فيصل آباد.

☆ حلية الأولياء. الحافظ أبو نعيم أحمد بن عبدالله بن أحمد الأصبهاني، رحمه الله،
 المتوفى ٣٠٤هـ دارالفكر بيروت.

☆. خلاصة الخزرجي (خلاصة تذهيب تهذيب الكمال) علامه صفى الدين الخزرجي،
 رحمه الله، مكتب المطبوعات الإسلامية بحلب.

☆.الدرالمختار. علامه علاء الدين محمد بن علي بن محمد الحصكفي، رحمه الله، المتوفى ۸۸ ، ۱ هـ مكتبه رشيديه كوئته.

الله، المتوفى ١١٩هـ مؤسّسة الرسالة.

☆. دلائل النبوة. الحافظ أبوبكر أحمد بن الحسين بن على البيهيقي، المتوفى ١٥٥ هـ مكتبة اثريه لاهور.

ردالمحتار. علامه محمد أمين بن عمر بن عبدالعزيز عابدين الشامي، رحمه الله، المتوفى ٢٥٢هـ مكتبه رشيديه كوئثه.

لتحقيق: شعيب الأرنؤوط، عبد القادر الأرنؤوط. مؤسسة الرسالة، بيروت.

🖈 السعاية. مولانا عبدالحي لكهنوي، سهيل اكيدُمي، لاهور.

رحمه الله، المتوفى الله، المه الله، المتوفى الله، الله، المتوفى الله، الله، المتوفى الله، ال

الدارقطني. حافظ أبوالحسن على بن عمر الدارقطني، رحمه الله، المتوفى

٣٨٥هـ دارنشر الكتب الإسلامية لاهور.

له، بين الدارمي، الإمام أبو محمد عبدالله بن عبدالرحمن الدارمي، رحمه الله، المتوفى ٢٥٥هـ قديمي كتب خانه كراچي.

رحمه الله، المتوفى ٥٨ ٤هـ نشر السنة ملتان.

السنن الصغرى للنسائي. الإمام أبوعبدالرحمن أحمد بن شعيب النسائي، رحمه الله، المتوفى ٣ • ٣هـ قديمي كتب خانه كراچي.

المتوفى ٣ • ٣هـ نشر السنة ملتان.

﴿ سيراعلام النبلاء . الحافظ أبو عبدالله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، رحمه الله، المتوفى ٤٨ ٧هـ مؤسسة الرسالة.

العكري الحنبلي متوفى ١٠٨٩ هـ، دار الآفاق الجديدة، بيروت.

الله عنجية الفكر . ابن حجر عسقلاني رحمه الله ، قديمي كتب خانه كراچي.

بطال، وحمد الله تعالى، المتوفى ٤٤٤هـ، مكتبة الرشد، الرياض، الطبعة الأولى ٢٤١هـ ٠٠٠٠م.

الكرماني، رحمه الله، المتوفى ٧٨٦هـ دار إحياء التراث العربي.

الله، المتوفى ٢ ٣ هـ مير محمد آرام باغ كراچى. الله، المتوفى ٣ ٢ هـ مير محمد آرام باغ كراچى.

الله، المتوفى ٢٧٦هـ قديمى كتب خانه كراچى. الإمام أبوزكريا يحيى بن شرف النووي، رحمه الله، المتوفى ٢٧٦هـ قديمى كتب خانه كراچى.

🖈. شرح الترمذي لابن عربي: أبوبكر محمد بن عبدالله الاشبيلي المعروف بابن

العربي المالكي المطبعة المصوية بالأزهر.

🖈. شرح الجامي. علامه عبدالرحمن جامي، ايج ايم سعيد كراچي.

☆. شرح الزرقاني على الموطأ: شيخ محمد بن عبدالباقي بن يوسف الزرقاني،
 المصرى متوفى ٢٢٢هـ دارالفكر بيروت.

شرح شرح نخبة الفكر للإمام الحافظ أحمد بن على بن حجر العسقلاني، المتوفى
 ٢٥٨هـ شركة دارالأرقم بيروت.

لله تعالىٰ، الإمام الحافظ أحمد بن الحسين بن علي البيهقي، رحمه الله تعالىٰ، كرية المعب الإيمان. الإمام الحافظ أحمد بن الحسين بن علي البيهقي، رحمه الله تعالىٰ، المتوفى ٥٨ عددار الكتب العلمية بيروت ١٤١٠هـ

☆. الشعر والشعرآء لابن قتيبة.

كر. الشمائل المحمدية. الإمام أبوعيسي محمد بن عيسى بن سورة الترمذي رحمه الله تعالى، المتوفى ٧٩هـ فاروقى كتب خانه، ملتان.

لبخاري، رحمه الله تعالى، المحمد بن إسمعيل البخاري، رحمه الله تعالى، المتوفى ٢٥٦هـ قديمي كتب خانه كراچي/ دارابن كثير دمشق بيروت.

الصحيح لمسلم. إمام مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري، رحمه الله تعالى، المتوفى ٢٦١هـ قديمًى كتب خانه كراچي/دارالفكر.

بن تقي الدين سبكي،
 بالدين أبو نصر عبدالوهاب بن تقي الدين سبكي،
 رحمه الله، المتوفى ٧٧٧هـ دارالمعرفة بيروت.

∴ الطبقات الكبرى.الإمام أبوعبدالله محمد بن سعد، رحمه الله تعالى، المتوفى
 ۲۳۰هـ. دارصادر بيروت.

لك بن المتوفى ٤ • ١٣ هـ مكتب المطبوعات الإسلامية بحلب الطبعة الثالثة ٦ ٦ ١ هـ المطبوعات الإسلامية بحلب الطبعة الثالثة ٦ ١ ٤ ١ هـ

العرف الشذي على جامع الترمذى. مولانا محمد انورشاه كشميرى، ايج ايم سعيد كراچى.

المعروف بابن صلاح الشهرزوري، رحمه الله، المتوفى ٢٤٣هـ دارالكتب العلمية بيروت.

☆ عمدة القاري. الإمام بدرالدين أبومحمد محمود بن أحمد العيني، رحمه الله،
 المتوفى ٥٥٥هـ إدارة الطباعة المنيرية.

☆ عون المعبود شرح سنن أبي داود. شمس الحق عظيم آبادى، دارالفكر،بيروت.

لا الفائق. علامه جارالله أبوالقاسم محمود بن عمرالزمخشري، المتوفى ٥٣٨هـ دارالمعرفة بيروت.

أعد الملك فهد. تقى الدين أحمد بن تيمية الحراني. طبعة الملك فهد.

🌣. الفتاوي البزازيه. الإمام حافظ الدين محمد بن محمد بن شهاب، رشيدية كوئته.

لهيشمي، قديمي المحديثية. شيخ الإسلام أحمد بن محمد بن على بن حجر الهيشمي، قديمي كتب خانه كراچي.

لله فتاوی حقانیه افادات شیخ الحدیث مولانا عبدالحق و دیگر مفتیان کرام، جامعه دارالعلوم حقانیه.

ثلاً. الفتاوى الخانيه. (فتاوى قاضى خان) محمود الأوزجندى المعروف بقاضى خان، مكتبه رشيديه، كو ثله.

لله محمودیه. حضرت مولانا مفتی محمودالحسن صاحب رحمه الله، مظهری كتب خانه كراچی. معمودیه. معمودیه الله مظهری

🖈 فتاوى عالمگيريه. جماعة من العلماء، رشيديه كوئته.

له، فتح الباري. الخافظ أحمد بن على المعروف بابن حجرالعسقلاني، رحمه الله، المتوفى ٢ ٥٨هـ ، دارالفكر بيروت.

لله، المتوفى ٨٦١هـ ، مكتبه رشيديه، كوئله. الله، المتوفى ٨٦١هـ ، مكتبه رشيديه، كوئله.

☆ فتح المغيث بشرح ألفية الحديث. الإمام أبوعبدالله محمد بن عبدالرحمن

السخاوي المتوفى: ٢ • ٩ هـ ، دار الإمام الطبرى.

لله الفردوس. أبوشجاع شيرويه ابن شهردار الديلمي متوفى ٩٠٥هـ دارالكتب العلمية، بيروت.

لله الله الصمد في توضيح الأدب المفرد، فضل الله جيلاني، صدف پبلشرز كراچي.

🖈 الفقه الإسلامي وأدلته. علامه وهبه زحيلي، مكتبه حقانيه پشاور.

☆. فقه السنة. علامه سيد سابق، دار الكتاب العربي.

يض الباري. إمام العصر علامه أنور شاه الكشميري، رحمه الله، المتوفى الله المتوفى بهذي دهلي. ٢٥٧هـ رباني بكذبو دهلي.

القاموس الوحيد. مولانا وحيد الزمان قاسمي رحمه الله، اداره اسلاميات لاهور.

🕏 🖈 . القاموس الجديد . مو لانا و حيد الزمان قاسمي رحمه الله ، ادارهٔ اسلاميات لاهور .

☆. القاموس المحيظ. مجدالدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادى، المتوفى ١٧٨هـ
 دارالفكر، بيروت.

الكاشف. شمس الدين أبوعبدالله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، رحمه الله، المتوفى ٤٨ ٧٤٨ شركة دار القبلة/مؤسسة علوم القرآن، طبع أول ٩٩ ٢ م ٩٩ ١ هـ.

بن محمد بن عن حقائق السنن. (شرح الطيبي). الإمام شرف الدين حسين بن محمد بن عبدالله الطيبي، رحمه الله، المتوفى ٤٣ ٨هـ إدارة القرآن كراچي.

∴ الكامل في ضعفاء الرجال. الإمام الحافظ أبو أحمد عبدالله بن عدي الجرجاني،
 رحمه الله، المتوفى ٣٦٥هـ دارالفكر بيروت.

لجرزي، الكامل في التاريخ، علامه أبو الحسن عز الدين على بن محمد ابن الأثير الجرزي، المتوفى ٢٣٠ هـ دار الكتاب العربي، بيروت.

☆ كتاب الموضوعات. رضي الدين حسن بن محمد بن حيدر اللاهوري المتوفى
 (٥٥٦هـ) المطبعة الإعلامية، مصر.

مريخ البارى (كتاب الإيمان وكتاب المغازى) الشيخ الحديث حضرت مولانا سليم الله خان صاحب مدظله، مكتبه فاروقيه ، كراچى.

☆. كشف الخفاء ومزيل الإلباس، الشيخ إسمعيل بن محمد العجلوني المتوفى:
 ١٩٢١هـ، دار إحياء التراث العربي، بيروت.

المفتى. حضرت مولانا مفتى كفايت الله صاحب دارالاشاعت، كراچى.

الكوكب الدري. حضرت مولانا رشيد أحمد گنگوهي، قدس الله سره المتوفى ١٣٢٣هـ،إدارة القرآن كراتشي.

☆. لامع الدراري. حضرت مولانا رشيد أحمد گنگوهي، رحمه الله، المتوفى ١٣٢٣هـ مكتبه إمداديه مكة المكرمة.

لمصري، رحمه الله، المتوفى ١ ٧ ٧هـ نشر أدب الجوزه، قم إيران ٥ ٠ ٤ ١ هـ

المؤطا للإمام مالك بن أنس، رحمه الله، المتوفى ٧٩هـ دارإحياء التراث العربي.

رحمه الله، المتوفى ١٨٣هـ نور محمد بن الحسن الشيباني، رحمه الله، المتوفى ١٨٣هـ نور محمد أصح المطابع، آرام باغ كراچى.

المتوفى ٤٨٣هـ دارالمعرفة بيروت ١٣٩٨هـ ١٣٩٨م.

لمتواري على تراجم أبواب البخاري. علامه ناصر الدين أحمد بن محمد المعروف بابن المنير الإسكندراني، رحمه الله، المتوفى ٦٨٣هـ مظهري كتب خانه كراچي.

نارة بحمع بحارالأنوار. علامه محمد طاهر پثني، رحمه الله، المتوفى ٩٨٢هـ دائرة المعارف العثمانية حيدرآباد ٩٩٤هـ

ثر مجمع الزوائد. الإمام نورالدين على بن أبي بكر الهيثمي، رحمه الله، المتوفى ١٠٠٨هـ دارالفكر بيروت.

المجموع (شرح المهذب). الإمام محي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف المتوفى ٥٦هـ المكتب التجاري بيروت/ دارالكتب العلمية بيروت.

☆ مختارالصحاح.الإمام محمد بن أبي بكر بن عبدالقادر الرازي، رحمه الله،
 المتوفي٣٦٦هـ دارالمعارف مصر.

المتوفى£ 1 • 1 هـ مكتبه إمداديه ملتان. المتوفى ١ • ١ هـ مكتبه إمداديه ملتان.

المستدرك على الصحيحين. الحافظ أبو عبدالله محمد بن عبدالله الحاكم النيسابوري، رحمه الله، المتوفى ٥٠٤هـ. دارالفكر بيروت.

لامسند أحمد. الإمام أحمد بن حنبل، رحمه الله، المتوفى ٢٤١هـ المكتب الإسلامي، بيروت.

لابن أبي شيبة الحافظ عبدالله بن محمد بن أبي شيبة المعروف بأبي بكر بن أبي شيبة المعروف بأبي بكر بن أبي شيبة، رحمه الله، المتوفى ٢٣٩٥هـ. الدار السلفية بمبئى، الهند طبع دوم ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.

المصنف لعبد الرزاق: الإمام عبدالرزاق بن همام صنعاني، رحمه الله، المتوفى الله، الله، المتوفى الله، الله، المتوفى الله، المتوفى الله، المتوفى الله، ال

☆. مظاهر حق (جديد). نواب محمد قطب الدين خان دهلوى، دارالاشاعت كراچى.

☆ معارف القرآن حضرت مولانا مفتي محمد شفيع صاحب، متوفى ٩٧٦هـ ادارة المعارف كراچي.

ثم معارف القرآن. حضرت مولانا إدريس كاندهلوى رحمه الله، مكتبه عثمانيه جامعه اشرفيه لاهور.

☆ معالم السنن. الإمام أبو سليمان حمد بن محمد الخطابي، رحمه الله، المتوفى ٣٨٨هـ مطبعة أنصار السنة المحمدية ١٣٦٧هـ ١٩٤٨م.

النووي، رحمه الله، المتوفى ٣٧٦هـ شركة من علماء الأزهر.

☆.المحلّى. علامه أبو محمد على بن أحمد بن سعيد بن حزم، رحمه الله،
☆.معجم الطبراني الكبير: الإمام سليمان بن أحمد بن أيوب الطبراني، رحمه الله،
المتوفى • ٣٦هـ دارإحياء التراث العربي.

ثر المعجم الوسيط. الدكتورإبراهيم أنيس، الدكتور عبدالحليم منتصر، عطية الصوالحي، محمد خلف الله أحمد. مجمع اللغة العربية دمشق.

☆. معجم مقاييس اللغة. أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا، دار الفكر، بيروت.

☆ معرفة علوم الحديث. الإمام أبو عبدالله محمد بن عبدالله الحاكم النيسا بوري،
 رحمه الله، المتوفى ٥٠٤هـ دارالفكر بيروت.

المتوفى • ٢٦هـ دارالفكر بيروت. المتوفى الدين أبو محمد عبدالله بن أحمد بن قدامه، رحمه الله،

☆. المردات في غريب القران. الإمام حسين بن محمد بن المفضل المعروف بالراغب
 الأصفهاني، ميرمحمد كتب خانه كراچي.

بن إبراهيم، القرطبي، المتوفى: ٥٦هـ دار ابن كثير دمشق، بيروت.

المتوفى: ٩٥هـ، دارالكتب العلمية، بيروت، لبنان.

مقدمة ابن الصلاح. (علوم الحديث) الحافظ تقي الدين أبوعمرو عثمان بن عبدالرحمن المعروف بابن الصلاح، رحمه الله، المتوفى ٢٣ ٤هـ دار الكتب العلمية بيروت.

الموضوعات للإمام أبي الفرج عبدالرحمن ابن الجوزى المتوفى ٩٧هـ قرآن
 محل اردوبازار كراچى.

الدهبي، رحمه الله، المتوفى ٨ ٤ ٧هـ داراحياء الكتب العربية مصر ١٣٨٢هـ

له، نصب الراية. الحافظ أبو محمد جمال الدين عبدالله بن يوسف الزيلعي، رحمه الله، المتوفى ٢ ٧٧هـ مجلس علمي دُّابهيل ٢ ٧٧هـ

☆. النكت الظراف على الأطراف. الإمام الحافظ أحمد بن على بن حجر العسقلاني:
 ٣٥٨هـ المكتب الإسلامي، بيروت.

محمد ابن الأثير، رحمه الله، المتوفى ٦ • ٦هـ داراحياء التراث العربي.

☆ الهداية. الإمام على بن أبي بكر المرغيناني. ايج ايم سعيد، كمپني.

كشف البارى شرح صحيح البخاري

حضرت مولانامفتی نظام الدین شامزی صاحب شخ الحدیث جامعة العلوم الاسلامیه ، بنوری ٹاؤن کراچی

المام شاطبى في اين كتاب" الموافقات" (ج٣ص: ١٠) ير لكها ب "فكانت السنة بمنزلة التفسير والشرح. لمعاني أحكام الكتاب" " ليعنى سنت كتاب الله كا احكام ك لئ شرح كادرجه ركفتى ب " ـ

اورامام محمد بن جرير طبرى سورة بقره كى آيت "ربنا وابعث فيهم رسولا"كى تفير بين ارشاد فرمات بين: "الصواب من القول عندنا في الحكمة أن العلم بأحكام الله التي لا يدرك علمها إلا ببيان الرسول صلى الله عليه وسلم، والمعرفة بها ومادل عليه في نظائره، وهو عندى مأخوذ من الحكم الذى بمعنى الفصل بين الباطل والحق- "مارك نزويك صحيح تر بات يه به كم حكمت الله تعالى كا دكام ك علم كا نام به جو صرف في الباطل والحق- "مارك معلوم مو تاب"

ای لئے نبی اکرم علی نے ارشاد فرمایا تھاکہ "الا إنی اُوتیت القرآن ومثلہ معه" یعنی مجھے قرآن کر یم دیا گیا ہے اور اس کے مثل مزید، جس سے مراد قرآن کریم کی شرح یعنی نبی اکرم علی قولی و فعلی احادیث مبارکہ بی بیں اور اس کے مثل مزید، جس سے مراد قرآن کریم کی شرح یعنی نبی اکرم علی قولی و فعلی احادیث مبارکہ بی بیں اور اس کے اللہ تبارک تعالی نے ازواج مطہرات کو قرآن حکیم میں خطاب کر کے دین کے اس جھے کی حفاظت کا حکم فرمایا تھا۔۔۔۔۔ ﴿ وَاذْ کُونَ مَا يَتْ اللّٰهُ وَالْحَدَّ مَنْ اللّٰهُ وَالْحَدَّ مَنْ اللّٰهُ وَالْحَدَّ مَنْ اللّٰهُ وَالْحَدَّ مَنْ الله تعالی کی جو آسیتی اور حکمت کی جوباتیں سائی جاتی بیں ان کویادر کھو۔

علائے امت کے ہاں اس پر اجماع ہے کہ قرآن کریم کے جملات و مشکلات کی تقییر و تشر تا اورا عمال ویدیہ کی عملی صورت نبی کریم علی کے اقوال واعمال اور آپ کے احوال جانے بغیر نہیں ہو سکتی، کیونکہ آپ مر او البی کے بیان و تغییر کرنے کے لئے اللہ تعالیٰ کی طرف ہے مقرر سے، چنانچہ ارشاد ہے: "وانزلنا البك الذكر لتبین للناس مانزل البہ م" (سورة النحل)" آپ پر ہم نے بید ذکر یعنی یاد داشت نازل کی تاکہ جو پچھان کی طرف اتارا گیاہے، آپ اس کو کھول کر لوگوں سے بیان کردیں" ۔ چنانچہ قرآن کریم میں جینے احکام نازل فرمائے گئے تھے، مثلاً وضو، نماز، روزہ، جج، درود، دعا، جہاد، ذکر البی، نکاح، طلاق، خرید و فروخت، اخلاق و معاشر ت بیہ سب احکام قرآن کریم میں مجملاً تھے، ان احکام کی تغییر و تشریخ نبی اکرم علی فی اطاعت و اردیا ہے۔ تفییر و تشریخ نبی اکرم علی فی اطاعت و اردیا ہے۔ "ومن بطع الرسول فقد اطاع اللہ" اس تفصیل سے یہ معلوم ہوا کہ نبی اکرم علی کی احادیث قرآن کریم سے اللہ علی دین نبیں پیش کرتی ہیں اور نہ ہی ہی جمی سازش ہے، بلکہ بیہ قرآن کریم کے اجمال کی تفصیل ہے اور و سے اسلام کا حصہ ہے۔

حفاظمت عديث، امت مسلمه كي خصوصيت

اسی اہمیت و خصوصیت کی بناء پر اس کی حفاظت و تدوین اور تشریح کے لئے ہزاروں نہیں بلکہ لاکھوں اور کروڑوں انسانوں کی کوششیں صرف ہوئی ہیں، حافظ ابن حزم ظاہریؒ نے اپنی کتاب "الفِصَل" میں لکھا ہے کہ پچپلی امتوں ہیں کی کو بھی یہ توفیق نہیں ملی کہ اپنے رسول کے کلمات کو صحیح اور ثبوت کے ساتھ محفوظ کر سکے، یہ صرف اس امت کی خصوصیت ہے کہ اس کواپنے رسول کے ایک ایک کلے کی صحت اور اتصال کے ساتھ جمع کرنے کی توفیق ملی، مسلمانوں کے ساتھ جمع کرنے کی توفیق ملی، مسلمانوں کے ساتھ جمع کرنے کی توفیق ملی، مسلمانوں کے اس عظیم کارنامے کا اعتراف غیر مسلموں کو بھی ہے۔ "خطبات مدراس" میں مولانا سیر سلیمان ندوی نے ڈاکٹر اسپنگر کے حوالے سے نقل کیا ہے کہ مسلمانوں نے علم حدیث کی حفاظت کے لئے اسائے رجال کا فن ایجاد کیا، جس کی بدولت آج پائی لاکھ سے زیادہ انسانوں کے حالات محفوظ ہو گئے، یہ وہ لوگ ہیں جن کا نبی اکرم علیا کے کی احاد یث کی بدولت آج ہو گئے ہیں جن کی تفصیل مصطلح الحدیث کی کتابوں میں دیکھی جا سے جمع و نقل کا تعلق ہے، اس کے علاوہ علم حدیث کے سوفون ہیں جن کی تفصیل مصطلح الحدیث کی کتابوں میں دیکھی جا سے جمع و نقل کا تعلق ہے، اس کے علاوہ علم حدیث کے سوفون ہیں جن کی تفصیل مصطلح الحدیث کی کتابوں میں دیکھی جا

تدوين حدثيث كيابتداء

حدیث کی جمع و تر تیب اور تدوین کی تفصیل ان کتب میں دیکھی جائے جو منکرین حدیث اور مستشر فکین بورپ کے جو اب میں علائے امت نے لکھی ہیں، یہاں اس کا موقع نہیں البتہ مختفر أاتن بات سمجھ کینی چاہئے کہ احادیث مبار کہ کے جواب میں علائے امت نے لکھی ہیں، یہاں اس کا موقع نہیں البتہ مختفر أاتن بات سمجھ کینی چاہئے کہ احادیث مبارکہ کے لکھنے کا سلسلہ نبی اکرم علی ہے کہ احادیث میں بھی تھا اور بعض صحابہ کرام نے آپ علی کے کا جائے گی اجازت سے آپ علی کی میں احادیث کی تر تیب و تدوین کے کام میں احادیث کو محفوظ و قلمبند کیا، اس کے بعد پھر تابعین اور تع تابعین کے دور میں احادیث کی تر تیب و تدوین کے کام میں مزید ترقی ہوئی اور بہلی صدی ہجری کے اختام اور دوسری صدی ہجری کے ابتدائی جھے میں خلیفہ راشد وعادل حضرت عمر بن عبدالعزیز کے زمانہ خلافت میں سرکاری طور پر اس کے لئے اجتمام شروع ہو الور پھر ان کے انتقال کے بعداگر چہ اس

کام کاسر کاری اہتمام توباتی نہیں رہالیکن علمائے امت نے اس کا بیڑا سنجالا اور الحمد للہ آج احادیث مرتب اور منتح صورت میں جو ہمارے سامنے موجود ہیں، یہ محد ثین، فقہاءاور علمائے امت کا وہ عظیم الثان کارنامہ ہے کہ واقعۃ تاریخ عالم اس کی مثال پیش کرنے سے قاصرہ۔

صحيح بخارى شريف كامقام

اس سلسلة ترتيب و تدوين كى ايك زري كرى المام محمد بن اساعيل البخارى كى كتاب "المجامع الصحيح المستند من حديث رسول علي وسنته وايامه" بهاس كتاب بين المام بخارى نے نه معلوم كس قدر عظيم اخلاص كے ساتھ يه كتاب كلمى تھى كتاب كه جامع ہونے كے لئے ضرورى بين المام بخارى نے نه معلوم كس قدر عظيم اخلاص كے ساتھ يه كتاب كلمى تھى جس كى بناء پر اللہ تبارك تعالى نے است وہ عظيم مقبوليت عطافر مائى كه مخلوق كى كتابوں بين جس كى نظير پيش نہيں كى جاسكتى، چنانچه وافظ ابن صلاح فرماتے بين كه "الله كى كتاب كے بعد صحيح بخارى اور صحيح مسلم سب سے صحيح ترين كتابيل بين اور سست" إن كتاب البحارى أصح الكتابين صحيحا، وأكثر هما فواقد "اور المام نبائى فرماتے بين "أجود هذه بين اور سست أن كتاب البحارى أور شاہ ولى الله محدث وہلوى اپنى كتاب "ججة الله البالغة "(ص: ٢٩٧) بين ارشاد فرماتے بين: " وصح مسلم كي عظمت كا قائل نه ہو، وہ مبتدع ہے اور مسلمانوں كى راہ سے بٹا ہواہے "پھر قتم اٹھاكر فرماتے بين: "الله تبارك و تعالى نے اس كتاب كو جو شہرت عطافر مائى، اس سے زيادہ كا تصور نہيں كيا جاسكتا"۔ اس كتاب بين جو خصوصيات اور امتيازات بين ان كى تفصيل كوزير نظر كتاب كے مقدمہ بين و يكھا جائے۔

شروح بخاري

ان بی خصوصیات وامتیازات اور اہمیت و مقبولیت کی بناء پر صحیح بخار کی کی تدوین و تصنیف کے بعد ہر دور کے علاء نے اس پر شروح و حواشی لکھے ہیں، شخ الحد بث حضرت اقد س حضرت مولانا محمد زکریا کا ند حطوی تور الله مرقدہ نے "لا معالمہ میں ایک سوسے زیادہ شروح و حواشی کا ذکر کیا ہے۔ ابھی ابھی "این بطال" کی شرح بخار کی چھی ہے اس کے مقدمہ میں کتاب کے محقق ابو تمہم یا سربی بنا براہیم فرماتے ہیں: "فاضحی هذا الکتاب اصح کتاب معد القرآن، واحتل من بین الکتب الصدارة والاهتمام، فقضی العلماء أمامه الليالی والأیام، فمنهم الشارح لما فی الفاظ متونه من المعانی والاحکام، ومنهم الشارح لمناسبات تراجم أبوابه، ومنهم المترجم لرجال اسانیده، ومنهم الباحث فی شرط البخاری فیه، ومنهم المستدرك علیه أشیاء لم یخرجها، ومنهم المتبع أشیاء اسانیده، ومنهم الباحث فی شرط البخاری فیه، ومنهم المستدرك علیه أشیاء لم یخرجها، ومنهم المتبع أشیاء استعدے میں اللہ عیر ذلک من أنواع العلوم المتعلقة بالجامع الصحیح (ص:ک حا)" یعنی ان کتب حدیث میں جب صحیح بخاری نے صدارت کا مقام حاصل کیا تو علاء امت نے اپنی زندگیاں اور ون رات اس کتاب کی خدمت میں صرف کردیے۔ بعض لوگوں نے اس کتاب کی حدیث میں جو معانی واحکام ہیں ان پر کتا ہیں کھیں، بعض علاء نے ابواب بخاری کی مناسبت یا س کی اسانید کے رجال کے حالات پر اور بعض نے بخاری کی شر الط پر اور بعض نے کتاب پر الواب بخاری کی شر الط پر اور بعض نے کتاب پر التوب بخاری کی مناسبت یا س کی اسانید کے رجال کے حالات پر اور بعض نے بخاری کی شر الط پر اور بعض نے کتاب پر استدراک وانقاد کے سلط میں کتا ہیں کسیں۔

پھر فرماتے ہیں کہ صحیح بخاری کی سب سے پہلی شرح حافظ ابوسلیمان الخطابی التوفی ۲ <u>۱۳۸ھ</u> کی "اُعلام الحدیث" ہے، اس شرح میں صرف غریب الفاظ کی تشر تے ہے۔

اس کے بعد پھر حافظ داودی التونی موسم کی گرح ہے، ابن التین نے اپی شرح بناری میں اس کی عبار تیں ۔

نقل کی ہیں، ان کے بعد پھر علامہ "معلب بن احمد بن ابی صفرہ" التونی ۵ سم کی گرح ہے، اس شرح کی تخیص شارح کے شاگر د"ابوعیداللہ محمد بن خلف بن المرابط الاندلی المصری التونی ۵ مسم کی نے ہاں کے شاگر د تاور انھوں نے ان کے بعد پھر ابوا کھن علی بن خلف بن بطال القرطبی التونی ۴ مسم کی شرح ہے، یہ مہلب کے شاگر د تھے اور انھوں نے ان کی شرح ہے استفادہ کیا ہے، ابن بطال القرطبی التونی ۴ مسم کی شرح ہے، یہ مہلب کے شاگر د تھے اور انھوں نے ان کی شرح چھوٹے سائز کی دس ہو چپ بھی ہے، امام نووی التونی و کالا کے بھی صرف کتاب الایمان کی شرح کھوٹے سائز کی دس المدین محمد بن بوس محبب بھی ہے، امام نووی التونی و کالا کے بھی صرف کتاب الایمان کی شرح کھی، اس طرح امام مشس الدین محمد بن بوسطی الکرمانی التونی الاونی المحب کی شرح المحب سے خلاوں اللہ بن الشونی التونی الاونی التونی التونی المحب کی شواهد التوصیح والتصحیح کے مشکلات الحامع الصحیح "حافظ ابن ججر العقلانی التونی الاونی المحب کی " نتیج الباری "امام بدر اللہ بن عنی التونی ۵۵۵ ہے کی "عمدة القاری" علامہ جلال اللہ بن البیو طی التونی الاوری کا حاشیہ بھی " نیسیر قطلائی کی " ارشاد السادی " علامہ نور الحق بن مولانا الشی عجر الحق محدث و حلوی التونی الاوری کا حاشیہ بھی " نیسیر قشلائی کی " رحب اللہ اللہ بن محمد بن عبد الهادی سند حقی کا حاشیہ بھی " نیسیر القاری " کے حاشیہ بر جہا ہے، علامہ ابوالحن نور الدین محمد بن عبد الهادی سند حقی کا حاشیہ بر جہا ہے، علامہ ابوالحن نور الدین محمد بن عبد الهادی سند حقی کا حاشیہ بر جہا ہے، علامہ ابوالحن نور الدین محمد بن عبد الهادی سند حقی کا حاشیہ بر جہا ہیں۔

مندوستان میں علم حدیث کی خدمات کا مخضر جائزہ

ہندوستان میں جب علم حدیث کاسلسلہ شروع ہوا تواس کے بعد حدیث کی خدمت کے سلسلے میں حضرت شخ عبدالحق محدث دہلوی اور ان کے گھرانے کی گراں قدر خدمات ہیں، حضرت شخ نے خود مشکوۃ المصابیح پر عربی اور فارسی میں شروح لکھیں اور ان کے صاحبزادے نے صبیح بخاری پر شرح لکھی پھر ان کے بعد حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی اور ان کے خاندان کی خدمات بھی آب ذریے لکھنے کے قابل ہیں۔

صیحے بخاری کے ابواب و تراجم پر حضرت شاہ ولی اللہ صاحب کارسالہ صیحے بخاری کی ابتدامیں مطبوع اور متداول ہے پھر ان کے بعد حدیث کی تدریس و تشر ہے کے سلسلے میں علاء دیوبند کا دور آتا ہے جن میں نمایاں خدمت حضرت مولانا احمد علی سہار نپوری کا حاشیہ بخاری ہے، جس کی بنجیل حضرت قاسم العلوم والخیرات ججة الاسلام حضرت مولانا محمد قاسم نانو تویؓ نے کی، نیز حضرت مولانا احمد علی سہار نپوری نے صحاح کی اکثر کتب پر حواثی لکھے اور احادیث کی کتب امہم صحت کے ساتھ چھیوائیں۔

پھر حضرت مولانار شید احمد گنگوہی نوراللہ مرقدہ کی خدمات تدریس حدیث اور ان کے لائق تلانہ ہ کی وہ تقاریر بھی خدمت حدیث کی سنہری کڑیاں ہیں جن میں صحیح بخاری پر" لامع اللدوادی"اور سنن ترفدی پر" الکو کب

کشف الباری، مجی بخاری کی شروح میں ایک مرانقدراضا فد

موجوده دور میں علم حدیث اور خصوصا صیح بخاری کی خدمت و تشر تے کے سلسلے میں ایک گرال قدر، قبتی اور ب مثال اضافہ سیدی وسندی، مندا لعصر، استاذ العلماء، شخ الحدیث وصدر و فاق المدارس پاکستان حضرت مولانا سلیم الله خان صاحب دامت برکاته و فیوضه وادام الله علینا ظله کی صیح بخاری پر تقریر "کشف الباری عما فی صحبح البخاری "کشف الباری عما فی صحبح البخاری "کتاب حضرت نے فرمائیں۔ البخاری "کتاب حضرت نے فرمائیں۔ جامعہ فاروقیہ میں احترکے دور محدیث برجین کالی منظر

بندہ نے خود بھی حضرت دام ظلہ سے صحیح بخاری پڑھی تھی جس کا مخضر واقعہ ہیہ ہے کہ بندہ صوبہ سرحد، ضلع سوات، تخصیل مد، گاؤں فاضل بیک گھڑی، کے دیہات سے رمضان المبارک کے آخر میں جامعہ اشر فیہ لاہور میں داخلے کے اراد ہے سے روانہ ہوا، راولپنڈی آکراگلی منزل پرروائلی کے لئے دارالعلوم تعلیم القر آن راجہ بازار، راولپنڈی میں عظم کے اراد میں سے ہوا، کی بات ہاں زمانے میں جامعہ اشر فیہ میں علم کے آفاب وماہتاب حضرت مولانار سول خان صاحب اور حضرت مولانا محمد ادر لیس کا ندھلو گ دور ہ حدیث کی کتابیں پڑھاتے تھے، بندہ بھی شیخین سے استفادہ کی خاطر گھرسے نکلاتھا، راولپنڈی میں قیام کے دور ان طالب علمی کے دور کے شفیق و ہزرگ ساتھی حضرت مولانا محمد اکب

صاحب چکیسری سے ملا قات ہوئی، وہ اس سال جامعہ فاروقیہ میں حضرت دام مجدہ سے دور ہُ حدیث پڑھ چکے تھے، انھوں نے بندہ کے ارادے پر مطلع ہونے کے بعد پچھ اس والہانہ اور محبت کے انداز میں حضرت کی طرز تدریس اور قدرت علی التدریس کا تذکرہ کیا کہ بندہ کے لاہور جانے کے ارادے میں پچھ تزلزل بیدا ہوااور پھر انھوں نے مجھ پر اصرار کیا کہ میں التدریس کا تذکرہ کیا کہ بندہ بندہ نے ان کی معیت میں کراچی کاسفر کیا، انھوں بھی دور ہُ حدیث میں حضرت نے خود بندہ کا امتحان لیا، حضرت سے سفارش کر کے بندہ کا داخلہ دورہ حدیث میں کرایا ''مفکوۃ المصابح'' میں حضرت نے خود بندہ کا امتحان لیا، مجھے اب تک مقام امتحان کی وہ حدیث یاد ہے۔

اس وقت جامعہ فاروقیہ ایک نوزائیدہ مدرسہ تھااوراکٹر عمارات کچی تھیں،اسباق شر وع ہونے سے پہلے بندہ کو کچھ بے چینی اور شکوک وشہات نے گھیرا، چنانچہ بندہ نے چینے سے کراچی کے ایک اور بڑے مدرسہ میں واضلہ لیا، وہاں اسباق شر دع تھے، صحیح بخاری اور سنن ترزی کے سبق میں ایک دن شریک ہوالیکن پھر واپس جامعہ فاروقیہ آیا، وسباق شر دع ہوئے، حضرت دام مجدہ کے پاس صحیح بخاری کاسبق تھا، پہلے دن کاسبق من کراور ابتدائی ابحاث پر حضرت کا خوبصورت اور دل موہ لینے والا مر تب اور واضح انداز تدریس کا مشاہدہ کر کے دل کو اطمینان ہوااور اسپنے رفیق حضرت مولانا محد اکبر مد ظلہ کے لئے دل سے دعا نکلی، بندہ نے خود بھی حضرت کی بخاری شریف کی تقریر کھی متی جوبعد میں میری غفلت کی وجہ سے ضائع ہوگئی۔

میں نے مولاناسلیم اللہ خان صاحب جیسااستاذومدرس نہیں دیکھا

یہ بات واضح رہنی چاہئے کہ بندہ نے ایک طویل عرصے تک حضرت کے زیرسایہ جامعہ فاروقیہ میں تدریس کے فرائض انجام دیے اور اب تقریباً دس بارہ سال سے جامعہ العلوم الاسلامیہ میں درس دے رہا ہے، اس وقت حضرت دام ظلہ سے میر اکوئی دنیوی مفاد وابستہ نہیں ہے، یہ تنہید میں نے اس لئے لکھی، کہ آئندہ جو بات میں لکھنا چاہتا ہوں، شاید کچھ حضرات اس کو مبالغہ اور تملق پر محمول کریں گے وہ بات یہ کہ بندہ نے اپنی مخضر سی طالب علمی کی زندگی میں اور اس کے بعد تقریباً ستائیس اٹھائیس سالہ تدریسی زندگی میں حضرت جیسا مدر ساور استاذ نہیں ویکھا جس کی تقریب الیک مرتب جامع اور واضح ہو کہ اعلیٰ، متوسط اور ادنی در ہے کا ہر طالب علم اس سے استفادہ کر سکتا ہو، اللہ تبارک تعالیٰ نے آپ کو جو تحقیقی ذوق عطا فرمایا، اس کے ساتھ مرتب اور جامع طرز تدریس عوماً بہت کم ہوتا ہے لیکن اللہ تعالیٰ نے آپ کی ذات گرامی میں یہ تمام صفات جمع فرمائی ہیں۔

كشف البارى مستغنى كرديين والى شرح

بندہ تقریباً تین سال سے جامعہ علوم اسلامیہ میں صحیح بخاری پڑھا تا ہے اور الحمد لله صرف الله تعالیٰ کے فضل و کرم سے کہتا ہوں کہ جمجے مطالعہ کرنے کا ذوق الله تعالیٰ نے محض اپنے فضل و کرم سے عطا فرمایا ہے، صحیح بخاری کی مطبوعہ و متداول شروح، حواشی اور تقاریراکا بریس سے شاید کوئی شرح، حاشیہ، یا تقریرالی ہوگی، جوبندہ کی نظر سے نہیں مطبوعہ و متداول شروح، خواشی الباری" جمیسی ہر لحاظ سے جامع، مرتب اور تحقیقی شرح نہیں دیکھی، اگرچہ علاء کا مشہور

مقولہ ہے " لا یغنی کتاب عن کتاب" لیکن "مامن عام إلا وقد حص عنه البعض" کے قاعدے کے مطابق" کشف الباری "اس قاعدے سے مشتی ہے، بلامبالغہ هیت وواقعۃ بدایی شرح ہے کہ انسان کودوسری شروح سے مستغنی کردیت ہے۔

میں ان لوگوں کی بات تو نہیں کر تاجو کسی خاص تقریر کا مطالعہ کر کے سبق پڑھاتے ہیں البتہ وہ لوگ جن کو اللہ تعالی نے شخفیقی ذوق دیا ہے، اور متقد مین شار حین جیسے خطابی، این بطال، کرمانی، عینی، این ججر، قسطانی، سندھی وغیر هم کی شروح کا مطالعہ کرتے ہیں اور متاخرین میں تیسیر القاری، لامع الدر اری، کوٹر المعانی، اور فیض الباری کود کھتے ہیں، وہ اس بات کی گواہی دیں گے۔

كشف البارى كى خصوصيات

" کشف الباری عما فی صحیح البخاری" کی خصوصیات اور امتیازات توبهت بین اور ان شاء الله بنده کاار اده در کست مین اور ان شاء الله بنده کاار اده در کست کا تذکره در مرک شروح کے ساتھ ایک تقابلی جائزه آئنده پیش کرے گا یہاں ارتجالاً چند خصوصیات کا تذکره کیا جانا ہے۔

ا۔ مشکل الفاظ کے لغوی معانی کا اور سے کہ بید لفظ کس باب سے آتا ہے بیان ہوتا ہے۔ ۲۔ اگر نحوی ترکیب
کی ضرورت ہوتو جملے کی نحوی ترکیب کوذکر کیا گیا ہے۔ ۳۔ حدیث کے الفاظ کا مختلف جملوں کی صورت میں سلیس ترجمہ
کیا گیا ہے۔ ۲۰۔ ترجمۃ الباب کے مقصد کا تحقیق طریقے سے مفصل بیان کیا گیا ہے اور اس سلیلے میں علماء کے مختلف اقوال کا تقید کی تجزیہ تنقید کی تربی گیا گیا ہے۔ ۲۔ مسلک اور دوسر سے مسالک کی تنقیح و تحقیق کے بعد ہر ایک پیش کیا گیا ہے۔ ۲۔ مختلف فیصا مسائل میں امام ابو حنیفہ کے مسلک اور دوسر سے مسالک کی تنقیح و تحقیق کے بعد ہر ایک کے مسد لات کا استقصاء اور پھر ولائل پر تحقیق طریقے سے ردوقد رج اور احناف کے ولائل کی وضاحت اور ترجیح بیان کی کئی ہے۔ ۸۔ جن احاد یث کو تقریر کے صمن میں بطور استد لال پیش کیا گیا ہے ان کی تخریح کی گئی ہے۔ ۹۔ تعلیقات بخاری کی تخریح کی گئی ہے۔ ۱۔ اور سے بوی خصوصیت یہ ہے کہ مختلف اقوال کے نقل کرنے میں حضرت صرف ناقل نہیں ہیں بلکہ ہر قول پر محققانہ اور تقید کی کلام بھی ہوفت ضرورت کیا گیا ہے۔ تلك عشرة کاملہ۔

حضرت کواللہ تبارک و تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم سے تدریس کا طویل موقعہ عنایت فرمایا،اس کتاب میں آپ کی پوری زندگی کی تدریس کا نچوڑ موجود ہے، بندہ کی رائے یہ ہے کہ اس دور میں صحیح بخاری پڑھانے والا کوئی بھی استاذ اس کتاب کے مطالعہ سے مستغنی نہیں ہو سکتا۔

الله تعالی سے دعاہے کہ حضرت کا سابیہ تادیر ہم پر قائم رہے،اس تقریر کے مرتب کرنے والے حضرات کو الله تعالی جزائے فیر عطافرمائے، دینی طبقہ پر عموماً ورحضرت کے طبقہ الله تعالی جزائے فیر عطافرمائے، دینی طبقہ پر عموماً ورحضرت کے طبقہ الله الله وی خضرانت کا عظیم احسان ہے۔